Construcción de género, resiliencia y emprendimiento en mujeres de la comunidad Mokaná en contextos de vulnerabilidad en el municipio de Malambo, Atlántico.

Línea de investigación:

Estudios Interdisciplinarios de Género

Presentan:

Salua Farelo Aragón

Claudia Blanco Moscarella

Shamara Díaz Vega

Trabajo de investigación presentado como requisito para optar al título de:

Especialista en Procesos de Intervención Social

Tutora:

Aura Aguilar Caro

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito analizar las relaciones entre género-etnia, resiliencia y emprendimiento en mujeres pertenecientes a la comunidad indígena Mokaná del municipio de Malambo, Atlántico, considerando las condiciones de vulnerabilidad social que inciden en sus experiencias de vida. El estudio surge de la necesidad de comprender cómo las mujeres indígenas enfrentan escenarios de desigualdad asociados a factores históricos, sociales, culturales y económicos, al tiempo que desarrollan estrategias de resistencia, liderazgo y sostenimiento familiar dentro de sus comunidades.

La investigación se fundamentó en un enfoque interdisciplinario que integró aportes de los estudios de género, la antropología, la psicología social y la economía del desarrollo. Desde esta perspectiva, se comprendió el género como una construcción social vinculada a relaciones de poder, la resiliencia como un proceso de afrontamiento construido a partir de experiencias individuales y colectivas, y el emprendimiento como una estrategia que favorece la autonomía económica y el fortalecimiento comunitario.

Metodológicamente, el estudio se desarrolló desde un enfoque cualitativo de carácter interpretativo. La población participante estuvo conformada por cinco mujeres Mokaná con edades entre los 30 y 61 años, seleccionadas mediante muestreo intencional. Para la recolección de la información se utilizaron entrevistas semiestructuradas, grupo focal, observación participante y revisión documental. La información obtenida fue analizada mediante un proceso de categorización organizado en tres dimensiones principales: género-etnia, resiliencia y emprendimiento. Asimismo, se empleó la triangulación de fuentes y técnicas para fortalecer la validez de los hallazgos.

Los resultados evidenciaron que las participantes continúan asumiendo responsabilidades relacionadas con el cuidado familiar, el sostenimiento económico del hogar y la preservación de prácticas culturales propias de la comunidad Mokaná. La identidad étnica se configura como un elemento central en la construcción de sus experiencias, expresándose a través del sentido de pertenencia, la transmisión de saberes ancestrales y la participación en procesos organizativos comunitarios.

En relación con la resiliencia, se identificó que las mujeres desarrollan diversas estrategias para afrontar situaciones de vulnerabilidad, entre ellas el apoyo familiar, la espiritualidad, las redes comunitarias y la capacidad de adaptación frente a dificultades económicas y sociales. Estas prácticas les permiten fortalecer procesos de resistencia cotidiana y mantener su participación activa dentro de la comunidad.

Respecto al emprendimiento, se encontró que constituye una herramienta fundamental para la generación de ingresos, el fortalecimiento de la autonomía económica y la preservación cultural. Muchas de las iniciativas productivas desarrolladas por las participantes incorporan conocimientos tradicionales, prácticas artesanales y saberes ancestrales que contribuyen a mantener viva la identidad cultural Mokaná. No obstante, también se identificaron barreras relacionadas con el acceso a recursos financieros, procesos de comercialización, capacitación y acompañamiento institucional.

Se concluye que las experiencias de las mujeres Mokaná no pueden comprenderse de manera aislada, sino desde una perspectiva interseccional que reconozca la interacción entre género, pertenencia étnica, condiciones socioeconómicas y contexto territorial. Asimismo, se destaca que el emprendimiento representa una estrategia significativa de transformación

social, fortalecimiento identitario y construcción de autonomía para las mujeres indígenas en contextos urbanos. Los hallazgos aportan elementos relevantes para el diseño de intervenciones sociales orientadas a la promoción de la equidad, la inclusión y el fortalecimiento de las capacidades comunitarias.

Palabras clave:

Género-etnia; resiliencia; emprendimiento; mujeres indígenas; comunidad Mokaná.

ABSTRACT

This research aimed to analyze the relationship between gender-ethnicity, resilience, and entrepreneurship among women from the Mokaná indigenous community in Malambo, Atlántico, considering the social vulnerability conditions that influence their life experiences. The study was developed from an interdisciplinary perspective integrating contributions from gender studies, anthropology, social psychology, and development economics.

A qualitative and interpretative approach was employed. Five Mokaná women between 30 and 61 years old participated in the study. Data were collected through semi-structured interviews, focus groups, participant observation, and documentary review. Information was analyzed through three main categories: gender-ethnicity, resilience, and entrepreneurship.

The findings revealed that participants play significant roles in family care, economic support, and cultural preservation. Ethnic identity emerged as a central component of their experiences through cultural practices, community participation, and the transmission of ancestral knowledge. Resilience was reflected in coping strategies based on family support, spirituality, community networks, and adaptation to social and economic challenges.

Entrepreneurship was identified as a key mechanism for income generation, economic autonomy, and cultural preservation. However, barriers related to financing, commercialization, training, and institutional support continue to limit the growth of their initiatives.

The study concludes that the experiences of Mokaná women must be understood through an intersectional perspective that recognizes the interaction between gender, ethnicity, socioeconomic conditions, and territorial context. Entrepreneurship emerges as a

significant strategy for social transformation, empowerment, and cultural strengthening among indigenous women in urban settings.

Key Words: Gender-ethnicity; resilience; entrepreneurship; indigenous women; Mokaná community.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Butler, J. (2007). El género en disputa: El feminismo y la subversión de la identidad. Paidós.

Carballeda, A. J. M. (2002). La intervención en lo social: Exclusión e integración en los nuevos escenarios sociales. Paidós.

Collins, P. H. (2000). Black feminist thought: Knowledge, consciousness, and the politics of empowerment (2.ª ed.). Routledge.

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2016). Autonomía de las mujeres e igualdad en la agenda de desarrollo sostenible. CEPAL. https://repositorio.cepal.org/handle/11362/40633

Constitución Política de Colombia. (1991). Gaceta Constitucional No. 116. http://www.secretariasenado.gov.co/constitucion-politica

Crenshaw, K. (1989). Demarginalizing the intersection of race and sex. University of Chicago Legal Forum, 1989(1), 139–167. https://chicagounbound.uchicago.edu/uclf/vol1989/iss1/8

Curiel, O. (2013). La nación heterosexual: Análisis del discurso jurídico y el régimen heterosexual desde la antropología de la dominación. Brecha Lésbica.

Cyrulnik, B. (2001). Los patitos feos: La resiliencia, una infancia infeliz no determina la vida. Gedisa.

DANE. (2018). Población indígena de Colombia: Resultados del Censo Nacional de Población y Vivienda 2018. Departamento Administrativo Nacional de Estadística. https://www.dane.gov.co

DANE. (2023). Mujeres y hombres: Brechas de género en Colombia. Departamento Administrativo Nacional de Estadística. https://www.dane.gov.co

Decreto Ley 4633 de 2011. (2011). Por medio del cual se dictan medidas de asistencia, atención, reparación integral y restitución de derechos territoriales a las víctimas pertenecientes a pueblos y comunidades indígenas. Diario Oficial No. 48.278. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=4506 3

Denzin & Lincoln, Y. (2012). Manual de investigación cualitativa (Vols. I y II). Gedisa. Fraser, N. (2008). Escalas de justicia. Herder Editorial.

Geertz, C. (1994). La interpretación de las culturas. Gedisa.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. P. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.

Jiménez, M. (2011). Las familias indígenas Mokaná y su participación sociocultural en el municipio de Tubará. Educación y Humanismo, 13(20), 205–221. https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/view/2233

Ley 21 de 1991. (1991). Por medio de la cual se aprueba el Convenio 169 de la OIT sobre pueblos indígenas y tribales. Diario Oficial No. 39.720. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0021_1991.html

Lerner, G. (1990). La creación del patriarcado. Crítica.

Montecino. (1996). Madres y huachos: Alegorías del mestizaje chileno. Editorial Sudamericana.

Naciones Unidas. (2015). Transformar nuestro mundo: La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. Naciones Unidas. https://sdgs.un.org/2030agenda

Nussbaum, M. (2012). Crear capacidades: Propuesta para el desarrollo humano. Paidós.

ONU Mujeres. (2020). Derechos de las mujeres indígenas a 25 años de la Declaración de Beijing. ONU Mujeres. https://www.unwomen.org/es/digital-library/publications/2020/09/indigenous-womens-rights-25-years-after-beijing

Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC). (2020). Mujeres indígenas y derechos colectivos en Colombia. ONIC. https://www.onic.org.co

Preciado, P. A. (2014). Construcción de identidad étnica y de género en maestras afrodescendientes en el Colegio Franciscano de Fray Damián González de Cali [Tesis de pregrado, Universidad del Valle]. Biblioteca Digital Univalle. https://bibliotecadigital.univalle.edu.co

Rutter, M. (1987). Psychosocial resilience and protective mechanisms. American Journal of Orthopsychiatry, 57(3), 316–331. https://doi.org/10.1111/j.1939-0025.1987.tb03541.x

Scott, J. W. (1990). El género: Una categoría útil para el análisis histórico. En J. S. Amelang & M Nash (Eds.), Historia y género: Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea (pp. 23–56). Edicions Alfons el Magnànim.

Segato, R. L. (2016). La guerra contra las mujeres. Traficantes de Sueños. https://traficantes.net/sites/default/files/pdfs/map45_segato_web.pdf

Sen, A. (2000). Desarrollo y libertad. Planeta.

Tello, N. (2010). Trabajo social contemporáneo: Perspectivas y desafíos. Escuela Nacional de Trabajo Social, Universidad Nacional Autónoma de México.

Tribunal Administrativo del Atlántico. (2022). Acción de tutela comunidad indígena Mokaná contra Municipio de Malambo y CNSC. Tribunal Administrativo del Atlántico.

Walsh, C. (2009). Interculturalidad, Estado, sociedad: Luchas (de)coloniales de nuestra época. Universidad Andina Simón Bolívar/Abya-Yala.

Wade, P. (2006). Raza y etnicidad en Latinoamérica. Abya-Yala.