

# En todos los colores

*Cartografías del género  
y las sexualidades en Hispanoamérica*

**EN TODOS LOS COLORES  
CARTOGRAFÍAS DEL GÉNERO Y LAS SEXUALIDADES  
EN HISPANOAMÉRICA**

© Dhayana Fernández-Matos - Francisco Vásquez García - María Celeste  
Bianciotti - María Nohemí González-Martínez - Rocío Padilla Consuegra -  
Siobhan Guerrero Mc Manus

**Compiladoras:** María Celeste Bianciotti - Dhayana Fernández-Matos - María  
Nohemí González-Martínez

**FACULTAD**

**Grupo de Investigación Estudios de Género, Familias y Sociedad**

Director: María Nohemí González-Martínez

**Proceso de arbitraje doble ciego**

Recepción: Noviembre 2017

Evaluación de propuesta de obra: Diciembre 2017

Evaluación de contenidos: Enero 2018

Correcciones de autor: Febrero 2018

Aprobación: Abril 2018



RED  
HILA RED IBEROAMERICANA  
EN CIENCIAS SOCIALES  
CON ENFOQUE DE GÉNERO

 UNIVERSIDAD  
SIMÓN BOLÍVAR  
BARRANQUILLA Y CUCUTA - COLOMBIA | VENEZUELA IN EDUCACION



Rég. 23092. ONI/MEN

Francisco Vázquez García - Siobhan Guerrero Mc Manus  
Rocío Padilla Consuegra - María Celeste Bianciotti  
María Nohemí González-Martínez - Dhayana Carolina Fernández-Matos

# En todos los colores

*Cartografías del género  
y las sexualidades en Hispanoamérica*

**Compiladoras:**

María Celeste Bianciotti • María Nohemí González-Martínez  
Dhayana Carolina Fernández-Matos

EDICIONES  
 UNIVERSIDAD  
SIMÓN BOLÍVAR



En todos los colores cartografías del género y las sexualidades en hispanoamérica / Dhayana Fernández Matos [y otros 5] -- Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar, 2017.

210 páginas; 17x24 cm.

ISBN: 978-958-5430-68-6

1. Identidad de sexo – América Latina 2. Orientación sexual - América Latina 3. Identidad sexual – América Latina 4. Estudios de género I. Fernández Matos, Dhayana, autora compiladora II. Bianciotti, María Celeste, autora compiladora III. González Martínez, María Nohemí, autora compiladora IV. Vásquez García, Francisco, autor V. Padilla Consuegra, Rocio, autora VI. Guerrero McManus, Siobhan, autor VII. Tit.

305.3 T639 2017 Sistema de Clasificación Decimal Dewey 21ª edición  
Universidad Simón Bolívar – Sistema de Bibliotecas

Impreso en Barranquilla, Colombia. Depósito legal según el Decreto 460 de 1995. El Fondo Editorial Ediciones Universidad Simón Bolívar se adhiere a la filosofía del acceso abierto y permite libremente la consulta, descarga, reproducción o enlace para uso de sus contenidos, bajo una licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



©Ediciones Universidad Simón Bolívar

Carrera 54 No. 59-102

<http://publicaciones.unisimonbolivar.edu.co/edicionesUSB/>

[dptopublicaciones@unisimonbolivar.edu.co](mailto:dptopublicaciones@unisimonbolivar.edu.co)

Barranquilla - Cúcuta

**Impresión**

Editorial Mejoras

Calle 58 No. 70-30

[info@editorialmejoras.co](mailto:info@editorialmejoras.co)

[www.editorialmejoras.co](http://www.editorialmejoras.co)

Mayo de 2018

Barranquilla

*Made in Colombia*

# Contenido

Introducción.....	7
<b>Capítulo 1</b>	
La invención del sujeto transexual.....	13
<b>Francisco Vázquez García</b> Universidad de Cádiz (España) <i>francisco.vazquez@uca.es</i>	
<b>Capítulo 2</b>	
“Let boys be boys and girls be girls”. Una lectura crítica del concepto de “Ideología de Género” desde la Epistemología Feminista.....	35
<b>Siobhan Guerrero Mc Manus</b> Investigadora Asociada C, T.C. - Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México <i>siobhanfgm@gmail.com</i>	
<b>Capítulo 3</b>	
Hoy es sábado a la noche, te paso a buscar. Género y (hetero)erotismo entre fines de 1960 y fines de 1970 en Córdoba, Argentina.....	57
<b>María Celeste Bianciotti</b> Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) <i>celestebianciotti@yahoo.com.ar</i>	
<b>Capítulo 4</b>	
¿Estamos las lesbianas y bisexuales atravesadas por las estructuras patriarcales en nuestras relaciones amorosas con otras mujeres? .....	85
<b>Rocío Padilla Consuegra</b> Alumna de Doctorado de la Universidad de Cádiz (España) <i>soyrocioipc@gmail.com</i>	

## Capítulo 5

Hacia la ciudadanía sexual de una raza de degenerados  
y espectros cuasi humanos ..... 111

**María Nohemí González-Martínez**

Universidad Simón Bolívar  
*mgonzalez70@unisimonbolivar.edu.co*

**Dhayana Fernández-Matos**

Universidad Simón Bolívar - Universidad Central de Venezuela  
*dhayana.fernandez@unisimonbolivar.edu.co*

## CAPÍTULO 6

La protección internacional de los derechos humanos de las personas LGBTI..... 149

**Dhayana Carolina Fernández-Matos**

Universidad Simón Bolívar - Universidad Central de Venezuela  
*dhayana.fernandez@unisimonbolivar.edu.co*

**María Nohemí González-Martínez**

Universidad Simón Bolívar  
*mgonzalez70@unisimonbolivar.edu.co*

# Introducción

María Celeste Bianciotti - Dayana Fernández Matos - María Nohemí González Martínez  
• Red-Hila •

En el marco del trabajo mancomunado y en sororidad que venimos desarrollando desde la RED-HILA les compartimos, en esta oportunidad, un conjunto de producciones referidas al campo de las sexualidades. ***En todos los colores. Cartografías del género y las sexualidades en Hispanoamérica*** parte de un esfuerzo colectivo por visibilizar la producción científica que desde la Red venimos construyendo en esta temática en pos de ampliar los diálogos e intercambios hacia dentro como hacia fuera de la misma.

El campo de estudio de las sexualidades en el marco de las ciencias sociales y humanas cuenta ya con una especificidad y legitimidad que, aunque en constante construcción, viene ganando terreno desde los años sesenta. Su constitución “solo puede ser comprendida en el contexto de la sociedad occidental de finales del siglo XX, que eligió las cuestiones relacionadas a la intimidad, la vida privada y la sexualidad como centro de reflexión sobre la construcción de la persona moderna” (Heilborn & Brandão, 1999, p.8). En este contexto, las ciencias sociales y humanas enfocadas en la temática han abordado al sujeto moderno en

torno a dos facetas principales: su condición de sujeto político, portador de derechos, y su fabricación subjetiva por medio de dispositivos disciplinares de sexualidad (Foucault, 2005) y de sensibilidad (Dias Duarte, 1999).

En Occidente, la sexualidad se materializó como “la verdad de nuestro ser” (Foucault, 2005), como aquello que nos da nuestra identidad y nuestro sentido del yo (Weeks, 1998). Así, la figura del homosexual, por ejemplo, ha llegado a ser “un personaje: un pasado, una historia y una infancia, un carácter, una forma de vida; (...) una morfología (...). Nada de lo que él es *in toto* escapa a su sexualidad” (Foucault, 2005, p.56). En este marco de preocupaciones e interrogantes académico-políticos es que se inscribe el primer texto de esta publicación. Se trata de “La invención del sujeto transexual” de Francisco Vázquez García. Allí, el autor elabora una síntesis histórica de la noción de transexualidad, desde una perspectiva construccionista. Vázquez García muestra cómo se produjo la transexualidad –cómo se la definió, cómo se comprendió al sujeto transexual y cómo se intervino sobre él social, terapéutica y quirúrgicamente– desde el Antiguo Régimen hasta el siglo XX (de)mostrando el devenir de un régimen de identidad basado en primer lugar en el “rango”, luego en el “verdadero sexo” y, sobre mediados del siglo XX, en el “verdadero género”.

Sin dudas, la sexualidad es también un campo de disputas, un campo “sujeto a la activa disputa política y simbólica” de diferentes grupos que vienen luchando para transformar “disposiciones e ideologías sexuales” (Vance, 1997, p.108) pero también de grupos ocupados en retrotraer las transformaciones socio-sexuales y la ampliación de derechos ocurridos en el último siglo. En América Latina hemos observado en los últimos años la sedimentación, especialmente en legislaciones y políticas públicas, de procesos de avance en derechos sexuales y (no)reproductivos tanto como de dignificación de las comunidades LGBTIQ+. Por mencionar solo dos países latinoamericanos, en 2006 en Colombia la Sentencia C-355 reconoció, aunque parcialmente, el derecho a la interrupción voluntaria



del embarazo (IVE), obligando a los sistemas de salud público y privado a brindar el servicio bajo tres causales. Argentina, por su parte, fue testigo de la Ley 26.618 de Matrimonio Igualitario, en 2010, y de la Ley 26.743 de Identidad de Género, en el año 2012. Sin embargo, contemplamos actualmente la avanzada de las derechas políticas y de un amplio espectro conservador –religioso, mediático, jurídico y académico– tanto en América Latina, como en Europa y Estados Unidos. Un hecho anecdótico pero sintomático fueron las manifestaciones en contra de la presencia de Judith Butler en su último viaje a Brasil sobre fines de 2017, mismas que pedían “menos Butler, más familia” y que incluyeron un simulacro de quema de brujas con una esfinge que representaba a la filósofa.<sup>1</sup>

Un texto que presenta un lúcido análisis de las operaciones argumentativas y políticas de los inventores de la “ideología de género”, viene de la mano de Siobhan Guerrero Mc Manus y se titula “‘Let boys be boys and girls be girls’. Una lectura crítica del concepto de ‘Ideología de Género’ desde la Epistemología Feminista”. Allí, la autora ofrece un análisis de la embestida reaccionaria de la llamada “ideología de género” y de algunas de las líneas generales de su defensa de la familia nuclear heterosexual desde una crítica inspirada en la epistemología feminista. Guerrero Mc Manus desmonta, en el texto, la supuesta primacía ontológica de la familia heterosexual que estos sectores defienden apelando a viejos postulados biologicistas, y muestra la capacidad de actualización de los mismos, los cuales precisan, en pleno siglo XXI, del discurso científico para retrotraer la ampliación de derechos conquistados. El hilo argumental del trabajo de Guerrero Mc Manus nos ubica en el centro mismo de los debates epistemológicos alrededor de la objetividad de la ciencia que, a nuestro entender, (re)confirman la afirmación que hiciera Donna Haraway sobre la “objetividad como racionalidad posicionada” (1995, p.339).

1 Si es de interés puede consultarse el análisis que hiciera Judith Butler respecto de los hechos ocurridos en Brasil, en castellano en el diario argentino Página/12: <https://www.pagina12.com.ar/77673-el-fantasma-del-genero>, y en portugués en el Folha de São Paulo: <http://www1.folha.uol.com.br/ilustrissima/2017/11/1936103-judith-butler-escreve-sobre-o-fantasma-do-genero-e-o-ataque-sofrido-no-brasil.shtml>

Pero la sexualidad incluye, también, una dimensión subjetiva. Bianciotti (2015) ya se interrogaba en su texto *Performance y feminismo: una propuesta para reflexionar desde los marcos teórico-analíticos de la noción de Performance y su potencialidad performativa, qué hacemos con y para nosotrxs mismxs y qué le hacemos a lxs otrxs en el marco de nuestros pequeños dramas cotidianos*. Bajo esta pregunta relacionada a la reivindicación del sí mismx, a las subjetividades, al devenir y a los diacríticos de sexo/género/deseo que configuran la dimensión subjetiva de la sexualidad, María Celeste Bianciotti presenta, en esta oportunidad, “Hoy es sábado a la noche, te paso a buscar. Género y (hetero)erotismo entre fines de 1960 y fines de 1970 en Córdoba, Argentina”. Adscribiendo a la teoría de la guionización de John Gagnon y William Simon analiza experiencias (hetero)erótico-afectivas de un conjunto situado de mujeres que fueron jóvenes y solteras en Córdoba, Argentina, entre fines de los sesenta y fines de los setenta. La autora delinea, allí, un guión (hetero) sexual de época que (de)muestra la conformación de un *ethos* particular por medio de realizaciones prácticas de un complejo conjunto de códigos morales. Desde esta perspectiva teórico-metodológica se interroga: ¿qué tipo de *performances* de seducción y erotismo desarrollaban estas mujeres?, ¿qué guiones sexuales de relacionamiento (hetero)erótico prevalecían en la Córdoba de los sesenta y los setenta?, ¿cuáles eran y cómo se ponían en marcha los guiones asignados según sexo/género?, ¿qué compromisos y escapatorias mantenían estas mujeres con las moralidades sexuales situadas de la época?

En esta misma línea de análisis, Rocío Padilla Consuegra se interroga “¿Estamos las lesbianas y bisexuales atravesadas por las estructuras patriarcales en nuestras relaciones amorosas con otras mujeres?”. Con un enfoque feminista, *queer* e interseccional, se cuestiona ese aspecto transgresor que se les supone a los vínculos afectivos no heterosexuales, mostrando que la mitificación del romanticismo patriarcal, las utopías emocionales de la posmodernidad y la existencia de ciertas ideas etiquetadas como *normales* o *naturales* propias de la cultura occidental

revierten en las relaciones amorosas entre personas del mismo sexo, dificultando su propia construcción desde estructuras de *pensamiento-sentimiento-comportamiento* alternativas.

Otro texto que se enmarca en los intereses referidos a la sexualidad como arena pública de disputas políticas es el de María Nohemí González Martínez y Dahyana Fernández Matos. Las autoras nos comparten “Hacia la ciudadanía sexual de una raza de degenerados y espectros cuasi humanos”, donde realizan un análisis del concepto de racionalidad sexual siguiendo la construcción epistemológica en las Ciencias Sociales. Su finalidad es ampliar la comprensión del significado de *ciudadanía sexual* tomándolo como referente para configurar una política pública educativa abierta a la diversidad sexual tanto como a expresiones de género diversas en el contexto educativo en Colombia. A partir de un análisis del discurso, el artículo explora los conceptos de diversidad sexual y ciudadanía sexual cuando presenta las fallas conceptuales y las contradicciones políticas que reflejan la comunidad educativa y los detractores de los estudios de género, luego de la reacción ciudadana suscitada por la reciente divulgación del documento *Ambientes escolares libres de discriminación. Orientaciones sexuales e identidades de género no hegemónicas en la escuela. Aspectos para la reflexión*.

En el mismo sentido, nuevamente Dhayana Fernández Matos y María Nohemí González Martínez continúan en su texto “La protección internacional de los derechos humanos de las personas LGBTI”, un examen de las sentencias emitidas en el sistema internacional de derechos humanos en materia de protección de las personas LGBTI por el Tribunal Europeo de Derechos Humanos y por la Corte Interamericana de Derechos Humanos. Concluyen, allí, que si bien los derechos amparados por estas jurisdicciones son de contenido civil y amplían un conjunto de libertades, que resultan necesarias reconocer y proteger, no es suficiente para garantizarles a las personas LGBTI el desarrollo de un proyecto de vida digno.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bianciotti M. C. (2015). Performance y Feminismo: Una propuesta para reflexionar desde los marcos teórico-analíticos de la noción de performance y su potencialidad performativa. En *Género y Ciencias Sociales. Arqueología y cartografías de fronteras*. Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar, pp.49-70.
- Dias Duarte, L. F. (1999). O império dos sentidos: sensibilidade, sensualidade e sexualidade na cultura ocidental moderna. En: Heilborn (Organizadora). *Sexualidade. O olhar das ciências sociais*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, pp.21-30.
- Foucault, M. (2005 [1976]). *Historia de la sexualidad 1. La voluntad de saber*. Buenos Aires: Siglo XXI editores.
- Haraway, D. (1995). Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial. En *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza*. Madrid: Ediciones Cátedra, pp.313-346.
- Heilborn, M. L. & Brandão, E. R. (1999). Introdução. Ciências sociais e sexualidade. En Heilborn (Organizadora). *Sexualidade. O olhar das ciências sociais*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, Editor, pp.7-17.
- MEN & UNFPA (2016). Ambientes escolares libres de discriminación. Orientaciones sexuales e identidades de género. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Vance, C. (1997). La antropología redescubre la sexualidad: un comentario teórico. En *Estudios Demográficos y Urbanos 12(1/2)*, 101-128. Recuperado: [http://www.cieg.unam.mx/lecturas\\_formacion/sexualidades/modulo\\_2/sesion\\_3/basica/Carole\\_Vance\\_La\\_antropologia\\_redescubre\\_la\\_sexualidad\\_un\\_comentario\\_teorico.pdf](http://www.cieg.unam.mx/lecturas_formacion/sexualidades/modulo_2/sesion_3/basica/Carole_Vance_La_antropologia_redescubre_la_sexualidad_un_comentario_teorico.pdf), 31 de enero de 2018.
- Weeks, J. (1998 [1986]). *Sexualidad*. México: Paidós.