



Las TIC

como agente catalizador de enseñanza- aprendizaje

Reflexiones en materia de formación
docente para una ciudadanía planetaria

Compiladores

Cecilia Correa de Molina

Eder Sepúlveda Molina

Harold Pérez Olivera

María Carolina Domínguez Gual

Nairo José Caveles Rojas - Erika María
Sandoval Valero - Astelio Silvera Sarmiento -
Maritza Elena Turizo Arzuza . Liseth Reyes
Ruiz- Rosa María Castro - Marta Silva Pertuz

Las TIC

como agente catalizador de enseñanza-aprendizaje

Reflexiones en materia de formación
docente para una ciudadanía planetaria

**LAS TIC COMO AGENTE CATALIZADOR DE
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. REFLEXIONES EN
MATERIA DE FORMACIÓN DOCENTE PARA UNA
CIUDADANÍA PLANETARIA**

© Nairo José Cavielles Rojas - Erika María Sandoval Valero - Astelio Silvera
Sarmiento - Maritza Elena Turizo Arzuza . Liseth Reyes Ruiz- Rosa María Castro
- Marta Silva Pertuz

Compiladores:

Cecilia Correa de Molina - Eder Sepúlveda Molina - Harold Pérez Olivera -
María Carolina Domínguez Gual

COLECCIÓN LIBROS RESULTADO DE INVESTIGACIÓN

Comité Científico:

Carlos Calvo Muñoz - Miguel Martínez Miguélez - Carlos Eduardo Maldonado
Julián Betancourt Morejón

Pares evaluadores:

Francisco Menchén Bellón - Nancy Chacón Arteaga

Proceso de arbitraje doble ciego

Recepción: Abril 2018
Evaluación de propuesta de obra: Junio 2018
Evaluación de contenidos: Julio 2018
Correcciones de autor: Septiembre 2018
Aprobación: Noviembre 2018

Cómo citar este libro:

Cavielles Rojas, N. J., Sandoval Valero, E., Silvera Sarmiento, A., Turizo Arzuza, M., Reyes Ruiz, L., Castro, R. M. & Silva Pertuz, M. (2018). *Las TIC como agente catalizador de enseñanza-aprendizaje* (M. Domínguez Gual, C. Correa de Molina, E. Sepúlveda Molina, & H. Pérez Olivera, Comps.) Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.

Las TIC

como agente catalizador de enseñanza-aprendizaje

Reflexiones en materia de formación
docente para una ciudadanía planetaria

Compiladores

Cecilia Correa de Molina - Eder Sepúlveda Molina
Harold Pérez Olivera - María Carolina Domínguez Gual

Nairo José Caveles Rojas - Erika María Sandoval Valero - Astelio Silvera
Sarmiento - Maritza Elena Turizo Arzuza . Liseth Reyes Ruiz- Rosa María
Castro - Marta Silva Pertuz

Las TIC como agente catalizador de enseñanza aprendizaje. Reflexiones en materia de formación docente para una ciudadanía planetaria / compiladores Cecilia Correa de Molina [y otros 3]; Nairo José Cavieles Rojas [y otros 6]-- Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar, 2018.

68 páginas; 17 x 24 cm.

ISBN: 978-958-5533-54-7

1. Innovaciones educativas 2. Materiales de enseñanza 3. Tecnología educativa 4. Sistemas de enseñanza I. Correa de Molina, Cecilia, compilador II. Sepúlveda Molina, Eder, compilador III. Pérez Olivera, Harold, compilador IV. Domínguez Gual, María Carolina, compilador V. Cavieles Rojas, Nairo José VI. Sandoval Valero, Erika María VII. Silvera Sarmiento, Astelio VIII. Turizo Arzuza, Maritza Elena IX. Reyes Ruiz, Liseth X. Castro, Rosa María XI. Silva Pertuz, Marta XII. Título

371.33 T555 2018 Sistema de Clasificación Decimal Dewey 22ª. edición
Universidad Simón Bolívar – Sistema de Bibliotecas

Impreso en Barranquilla, Colombia. Depósito legal según el Decreto 460 de 1995. El Fondo Editorial Ediciones Universidad Simón Bolívar se adhiere a la filosofía del acceso abierto y permite libremente la consulta, descarga, reproducción o enlace para uso de sus contenidos, bajo una licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



©Ediciones Universidad Simón Bolívar

Carrera 54 No. 59-102

<http://publicaciones.unisimonbolivar.edu.co/edicionesUSB/>

dptpublicaciones@unisimonbolivar.edu.co

Barranquilla - Cúcuta

Producción Editorial

Editorial Mejoras

Calle 58 No. 70-30

info@editorialmejoras.co

www.editorialmejoras.co

Diciembre de 2018

Barranquilla

Made in Colombia

Contenido

| | |
|---|----|
| Prologo | 9 |
| Importancia de las TIC en la Educación | 11 |
| Introducción..... | 12 |
| Resultados | 12 |
| Conclusión | 16 |
| Referencia Bibliográfica..... | 17 |
| | |
| Mediaciones escolares, familiares y socioculturales frente a la recepción de productos y servicios ofertados por la televisión, internet y las redes sociales online: Una alternativa pedagógica | 19 |
| Introducción | 20 |
| Objetivo General..... | 26 |
| Objetivos Específicos | 26 |
| Referencias Bibliográfica | 30 |
| | |
| El Estudiante Virtual en el Contexto de la Educación Superior | 31 |
| Introducción..... | 32 |
| Problema | 32 |
| Antecedentes..... | 33 |
| Referentes Teóricos | 38 |
| Resultados | 44 |
| Conclusión | 44 |
| Referencia Bibliográfica..... | 45 |

| | |
|---|-----------|
| El Rol del Tutor Virtual en Educación Superior: Tras el compromiso de impulsar genuinas comunidades de aprendizaje..... | 47 |
| Introducción..... | 48 |
| Retos del tutor virtual..... | 49 |
| Conclusión provisional..... | 54 |
| Referencias..... | 55 |
| | |
| Implementación de estrategias para facilitar el uso de las TIC en la práctica docente que mejoren el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre - Corposucre..... | 57 |
| Introducción..... | 58 |
| Planteamiento del Problema..... | 58 |
| Objetivos: | 60 |
| Los TICS y el proceso de aprendizaje en la práctica docente. | 61 |
| Metodología | 66 |
| Referencia Bibliográfica | 67 |

Prologo

La manera que utilizan las TIC en la actualidad donde se indaga sobre el uso de estas en las universidades analizando de qué manera son percibidas por docentes y estudiantes, enfocando desde el paradigma histórico, siendo el objeto los estudiantes universitarios dándonos los resultados muy relacionados a referentes históricos.

Reconociendo en tal sentido que es fundamental el desarrollo de actitudes, competencia y habilidades en todo lo relacionado con la toma de decisiones, investigaciones, trabajar en equipo, resolución de problemas y generación de conocimiento colectivo. La manera en la que ha evolucionado la modalidad de educación siendo la presencial la tradicional, llegando a la virtual, dándole importancia a las TIC y jugando estas un papel importante transformando el mundo al comparar así el papel y la competencia de cada una de las personas.

En este orden de ideas llegamos a la determinación de dos categorías: educación Virtual y estudiante virtual, donde la primera si bien sabemos contamos con antecedentes en Colombia mientras que en la segunda tomamos varios puntos referentes al actor principal por medio del proceso de enseñanza aprendizaje.

Encontraremos la manera en que la educación en América latina ha dado un vuelco transcendental desde la década de los 90, llegando a la pregunta problema ¿de qué manera se puede facilitar el uso de las TIC en la práctica docente?

Creando así estrategias para facilitar el uso de las TIC en la práctica docente, evidenciando la responsabilidad exclusivamente del profesor de informática que

es quien se limita al manejo básico del computador, también evidenciamos las serias dificultades que experimentan los docentes de otras áreas en cuanto al manejo del computador y la internet, ya que centran sus actividades en temas propios de su oficio desconociendo las aplicaciones y herramientas que las TIC ofrece. Por lo anterior podemos ver lo necesario que es delimitar todo lo que los soportes tecnológicos pueden llegar a desarrollar para todo lo relacionado con ambientes dinámicos en la educación, para la mejora del aprendizaje constructivo integrando estrategias adecuadas. Así es sumamente claro que se están dando avances grandes en la incorporación de la tecnología en la educación y que la introducción de las TIC en el aula de clases enriquece el aprendizaje del estudiante y dándole como beneficio al docente el poder lograr el enriquecimiento de su rol gracias a el uso de las nuevas tecnológicas en el ámbito pedagógico.

Han sido tan importante las TIC que se han incorporado en las instituciones de manera significativas lo que ha permitido insertarlas al grupo global, dando grandes avances y eliminando barreras entre la sociedad. Estas a su vez enriquecen el proceso de aprendizaje ya que la tecnología es un gran estímulo para el estudiante.

En la parte cultural del mundo contemporáneo los medios de comunicación social se han convertido en una necesidad vital para la sociedad en general, que al no ser utilizados favorablemente pueden generar efectos, comportamientos, procesos pedagógicos y formas de interacción disfuncional/patológicas. Este proyecto investigativo se ha trazado objetivos como identificar y descubrir, estimar la prevalencia de diferentes aspectos relacionados con el uso de la pantalla y comprender las dinámicas internacionales con la finalidad de realimentar acciones y procesos educativos. Con respecto a toda la descripción y formulación podemos determinar que la aparición y masiva acogida de la televisión, el computador y las redes sociales se convirtieron en un poderoso canal de comunicación interpersonal y social siendo una inmensa fuente de información, sin embargo, las redes sociales siguen avanzando a pasos agigantados, planteando además un gran interrogante sobre el rol que tienen cada una de estas en la sociedad. Fundamentando como propósito el comprender aportar y conocer en calidad de personas los desarrollos tecnológicos.

Importancia de las TIC en la Educación¹

Nairo José Cavieles Rojas*

Resumen

Este es un análisis del estado del arte de la propuesta de investigación doctoral titulada "Didáctica alternativa orientada al aprovechamiento de las TIC en Ingeniería". Para su construcción se revisaron diez artículos científicos, que fueron escritos por autores tanto nacionales como internacionales, quienes abordaron el tema en cuatro categorías: Uso de las TIC, Estrategias didácticas, Era digital y Nivel de aceptación de las TIC. Los artículos fueron desarrollados en los contextos de Argentina, Colombia, Cuba, México, Noruega y Portugal.

¹ Capítulo del libro resultado de investigación. Producto colaborativo del grupo de investigación Religación Educativa Compleja (Redeluc).

* Ingeniería Electromecánica, Especialización en Auditoría de Sistemas, Maestría en Gestión de la Tecnología Educativa, Master en Energías Renovables, Doctorado ciencias de la educación de didáctica de las TIC en Ingeniería

INTRODUCCIÓN

La importancia que tienen las TIC en la educación es un tema que preocupa a las instituciones universitarias en la actualidad, y que para resolverlo se plantean alternativas desde la didáctica, con títulos como “Mecanismos de la didáctica para el aprovechamiento de las TIC en la ingeniería”. El problema se formula de la siguiente forma: Estudiantes y profesores que llegan a las universidades tanto de zonas rurales como los que están en las zonas urbanas, a pesar de disponer de TIC en distintas medidas, no las aprovechan en pro de fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje. La pregunta científica sería: ¿Cómo desde la didáctica se puede cambiar los paradigmas para promover el uso apropiado de las TIC para la formación profesional en ingeniería? El tema se justifica en que es de actualidad, teniendo en cuenta el auge de las redes sociales y las mediaciones tecnológicas en toda la sociedad, pero preocupa el impacto que puedan tener en los estudiantes universitarios. Los objetivos propuestos son: Indagar sobre el uso que se le ha dado a las TIC en el ámbito universitario, analizar de qué manera perciben los docentes y estudiantes las TIC en las universidades, determinar qué didácticas se emplean para enseñar y aprender a través de las TIC y qué didáctica permitirá adaptar las TIC a los procesos de enseñanza aprendizaje en las universidades para enriquecer el conocimiento. El estado del arte se desarrolla en los resultados mostrados a continuación, a partir de los referentes teóricos citados en el documento.

Metodología

El tema sobre las TIC es abordado desde el enfoque del paradigma histórico – hermenéutico. La población objeto son los estudiantes de educación superior, particularmente de ingeniería. La información se recopiló a través de búsquedas en bases de datos científicas, a las que está adscrita la Universidad Simón Bolívar.

RESULTADOS

Uso de las TIC.

El uso de las TIC se justifica en los enfoques actuales de la Didáctica, como lo citan (Johsua & Dupin, 2005 y Moallem, 2001 citados en Miranda, Santos &

Stipcich, 2010), quienes afirman que el alumno construye sus conocimientos en interacción con su entorno físico y social. De acuerdo con ellos, se infiere que las TIC posibilitan la interacción cognitiva de los sujetos con el sistema tecnológico. Se destaca el concepto de “potencialidad semiótica” que trae a colación (Miranda, Santos & Stipcich, 2010), que se refiere a la capacidad de afectación psicológica de los sujetos que intervienen en el proceso de comunicación a través de las TIC.

Autores como (Dede, 2000; Coll, Mauri & Onrubia, 2005); Jonassen, 1998) sostienen que las características y propiedades de las herramientas tecnológicas condicionan, pero no determinan, sus usos pedagógicos. Las mismas herramientas pueden dar origen a usos pedagógicos muy diferentes y a veces existe desfase entre los usos previstos por el diseñador tecnológico e instruccional y el uso real que se hace. Se podría llevar al plano académico la afirmación de (Jonassen, 2000), en cuanto al enfoque científico del ambiente basado en tecnología, puesto que el estudiante universitario de pregrado en ingeniería tiene una óptica de aprendizaje fundamentado en las ciencias, pero con un enfoque práctico, en donde las TIC deben ser vistas como herramientas de construcción de conocimiento, al requerir que el alumno movilice pensamiento crítico y analítico mientras interactúa con ellas.

De acuerdo con (Bazán y Acosta, 2011), la tecnología va de la mano con la evolución del ser humano, que inició con el desarrollo de herramientas para sus labores diarias de subsistencia, posteriormente requirió registrar el tiempo, transporte de individuos y materiales, hasta nuestros días en donde el uso de las herramientas está enfocado, entre otros, a la transferencia de información, apareciendo lo que se conoce como TIC.

Rivero, Alfonso & Lohuiz (2011) ven a las TIC como herramientas que pueden reforzar prácticas educativas tradicionales y pueden llegar a propiciar el cambio y la transformación del currículo.

(Barón & Gómez, 2012 citados en Guacaneme, Zambrano Gómez, 2016) comentan que ya no son suficientes grandes estructuras de concreto y accesos viales si no se cuenta con un uso masivo de TIC que propendan por mejorar la calidad de vida.

En concordancia con lo que afirman (Sandoval, Romero & Rodríguez, 2013), el abaratamiento de los costos es lo que ha permitido el uso de los celulares a través de plataformas como Twitter y Facebook, entre otras, para desarrollar lo que se conoce actualmente como “redes Sociales”, de las cuales se inicia a investigar los efectos que tienen en el comportamiento social, el uso masivo.

(Martínez, Leite & Monteiro, 2016), le dan al uso de las TIC una connotación global, donde organismos internacionales ya se dan a la tarea de organizar el flujo y uso de información, para evitar infringir normas de uso privado, pero también al acceso de la misma por parte de toda la población mundial.

Estrategias didácticas.

cita a varios autores para referirse a la sociedad del conocimiento o de la información, en donde todos coinciden en que *“la sociedad vive un proceso de transformación que afecta la forma como nos organizamos, trabajamos, relacionamos y aprendemos”*, y que debido a la estructura en red que permite una circulación continua y abundante de información, ya existen empresas dedicadas a su generación y procesamiento, lo que exige ciudadanos con nuevas habilidades y competencias que les permita desempeñarse adecuadamente. (Boude, 2014)

El plan decenal de educación plantea unos grandes objetivos de formación, que despiertan la necesidad de establecer planes de acción y estrategias que puedan ser ejecutadas por las instituciones de educación, y en ese sentido se están desarrollando investigaciones que buscan integrar de una forma adecuada las TIC, sin embargo actualmente están orientadas en su mayoría al desarrollo de competencias genéricas y específicas en los estudiantes, mientras los estudios realizados con el fin de crear estrategias didácticas son escasos. Por esta razón este autor se propuso diseñar una estrategia didáctica mediada por TIC, utilizando estas herramientas como agentes mediadores del proceso de comunicación entre los equipos de trabajo y el docente, como fuente de información y como herramientas para la generación de productos de conocimiento. (Boude, 2014)

(Rivero et al., 2011) comentan que la *“integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) se ha convertido en el tema de debate a nivel*

educativo. Se presentan grandes desafíos y cuestionamientos acerca del por qué, para qué y cómo integrarlas TIC a los PEA (Proyectos de Enseñanza Aprendizaje). Sin embargo, son pocas las reflexiones y propuestas que, desde la práctica educativa se han construido para encarar los desafíos que plantea su integración y sus verdaderas posibilidades y aportaciones didácticas". Encontraron que esta necesidad se da a partir del uso de las TIC en el proceso enseñanza aprendizaje y no depende en sí del medio.

(Halvorsen, 2012), manifiesta estar de acuerdo con hacer investigaciones sobre la importancia de la participación de los países en desarrollo de África en la era de las TIC, para ello refiere una investigación que realizó sobre Tanzania, que demuestra la importancia de una élite intelectual activa que crea y contribuye al contenido de Internet, de ahí que destaca la importancia de aprovechar los conocimientos técnicos y las oportunidades para que los africanos participen activamente.

Era digital.

(Bazán y Acosta, 2011) definen un nuevo concepto al que denominan "denagogía" como obstáculo para el uso eficiente de las TIC en la educación de la era digital. El artículo hace una reflexión en torno a los profesores que actualmente tienen a su cargo jóvenes universitarios de la era digital, mostrando actuaciones docentes en las que la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación dejan de ser un reto y se convierten en un obstáculo para educar; una situación es cuando no realizan retroalimentación, y no se propicia su autoevaluación que le de crédito a su labor. Terminan proponiendo alternativas para que los docentes de esta era digital se formen en el uso correcto y adecuado de las TIC, con el fin de motivar a los estudiantes a ser unos futuros profesionales honestos y responsables.

Nivel de aceptación de las TIC.

De acuerdo con (Aguilar & Nabel, 2011), *"la educación que recibimos y heredamos a las generaciones próximas ha cambiado en el proceso de ser transmitida, debido a los avances tecnológicos de la economía del conocimiento. De los más de sesenta millones de docentes que existen en el mundo", según la UNESCO (2009), muchos*

siguen sin asumir el compromiso de innovar sus estrategias didácticas y de planeación con herramientas exigidas cada vez más en el campo laboral. Por esto ellos proponen impulsar a los docentes líderes en el uso de las TIC, con el fin de estimular a los demás docentes a su uso.

De acuerdo con lo que afirma (Martínez et al., 2016), "el siglo XXI se ha caracterizado en materia política por el desarrollo de agendas educativas y sociales que tienen como centro la inclusión de las TIC en los diferentes sectores. A nivel mundial y regional las tendencias apuntan a un fortalecimiento de esas políticas, lo que se observa desde el año 2001 con la aprobación de la Asamblea de las Naciones Unidas a la realización de la Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información (CMSI), que se llevó a cabo en Ginebra en 2003. Como resultado de esta, surgieron acuerdos internacionales que pusieron énfasis en la integración de las TIC fuertemente relacionada al desarrollo de los países y las exigencias de una sociedad globalizada".

Uruguay adoptó esta idea en el primer gobierno de izquierda (2005-2010), quien inició un proceso de transformación que aplicó las TIC a la Educación, creando políticas de democratización y acceso a internet, para acortar la brecha digital existente entre diferentes sectores de la sociedad. El gobierno impulsó un plan para dotar de computador a cada estudiante, lo que lo posicionó en el primer lugar de países en el mundo en aplicar este modelo en toda la Educación Primaria Pública, (Da Silva & López, 2014).

En esta perspectiva, las políticas no son construidas apenas por discursos oficiales, sino que derivan de decisiones en diferentes contextos. Esto queda sustentado por (Ball, 2011) cuando afirma que *"las políticas en la práctica no existen por sí mismas y no son en la escuela separadas una de otra, a pesar de la tendencia en la mayoría de investigaciones educativas de tratarlos como si lo hicieran"* (p.1).

CONCLUSIÓN

La mayoría de autores coinciden en el uso pedagógico que se les puede dar a las TIC, pero divergen en que unos les dan un uso netamente académico, mientras que algunos lo abordan con otros fines, y en algunos casos se contradicen en el grado de aceptación que dicen tener los docentes por las TIC, ya que esto depende de muchos factores políticos, de formación y de motivación, entre otros.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Aguilar, L. & Nabel, L. (2011). Liderazgo de pares en la adopción de las TIC para la docencia. *Apertura: Revista De Innovación Educativa*, 3(1), 1-9.
- Ball, S. Hoskins, K. Maguire, M. & Braun, A. (2011). Disciplinary texts: a policy analysis of national and local behavior policies. *Critical Studies in Education*, 52(1), 1-14.
- Bazán, S. , & Acosta, M. (2011). La denagogía como obstáculo para el uso eficiente de las TIC en la educación de la era digital. *Apertura: Revista De Innovación Educativa*, 3(1), 1-6.
- Boude, F. (2014). Desarrollo de competencias genéricas y específicas a través de una estrategia mediada por TIC en educación superior (II). *Revista Cubana De Educación Medica Superior*, 28(4), 652-666.
- Coll, C., Mauri, T. y Onrubia, J. (2005). Technology and pedagogical practices: ICT as mediation tols in joint teacher-student activity. Trabajo presentado en la American Educational Research Association 2005 Annual Meeting. Montreal, Canadá.
- Da Silva, M., & López, L. (2014). Pensando el "Plan Ceibal" desde la perspectiva de la Acción Pública y la Teoría del Actor-Red. Athenea Digital. *Revista de Pensamiento e Investigación Social*, 14(1), 49-68. doi: <http://dx.doi.org/10.5565/rev/athenead/v14n1.939>
- Dede, C. (Comp.). (2000). *Aprendiendo con tecnología*. Buenos Aires: Paidós.
- Guacaneme-Mahecha, M., Zambrano-Izquierdo, D., & Georgina Gómez-Zermeño, M. (2016). Apropiación tecnológica de los profesores: el uso de recursos educativos abiertos. *Educación y Educadores*, 19(1), 105-117. doi:10.5294/edu.2016.19.1.6
- Halvorsen, T. (2012). Participation in the ICT era: Implementation without humiliation, misconception and false consciousness. *International Review Of Education / Internationale Zeitschrift Für Erziehungswissenschaft*, 58(3), 313-334. doi:10.1007/s11159-012-9291-7
- Johsua, S. y Dupin, J. (2005). *Introducción a la didáctica de las Ciencias y la Matemática*. Buenos Aires: Colihue.
- Jonassen, D. (2000). El diseño de entornos constructivistas de Aprendizaje, en C. Reigeluth (ed.), *Diseño de la Instrucción. Teorías y modelos*. Madrid: Santillana.
- Martínez , R . Leite, C., & Monteiro, A. (2016). Políticas de Integración de Tecnologías y Formación Inicial de Maestros en Uruguay. *Education Policy Analysis Archives*, 24(22), 1-23. doi:10.14507/epaa.v24.2017
- Miranda, A., Santos, G., & Stipcich, S. (2010). Algunas características de investigaciones que estudian la integración de las TIC en la clase de Ciencia.

- Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 12(2), 1-24. doi:10.14507/epaa.24.2535.
- Moallem, M. (2001). Applying constructivist and objectivist learning theories in the design of a Web-based course: Implications for practice. *Educational Technology & Society*, 4(3).
- Rivero, I., Alfonso, O. & Lohuiz, I. (2011). Estrategia metodológica para la integración de las TIC como medio de enseñanza en la didáctica universitaria. *Apertura: Revista de Innovación Educativa*, 3(2), 1-8.
- Sandoval-Almazán, R., Romero-Romero, A., & Rodríguez, E. H. (2013). Comunicación e intercambio con redes sociales en la educación universitaria: caso estudiantes de Administración e Informática. *Apertura: Revista de Innovación Educativa*, 5(2), 1.
- UNESCO (2009). Los docentes son la piedra angular de la educación para el desarrollo sostenible. Conferencia mundial sobre la Educación para el Desarrollo Sostenible - EDS. Recuperado de http://www.unesco.org/es/techereducation/dynamiccontentsibgview/news/teachers_are_thecornerstone_of_education_for_says_unesco_director_general_at_bonn_world_conference/back/10435/cHash/08b4ffed42

Cómo citar este capítulo:

Cavielles Rojas, N. (2018). Importancia de las TIC en la educación. En N. J. Cavielles Rojas, E. M. Sandoval Valero, A. Silvera Sarmiento, M. Turizo Arzuza, L. Reyes Ruiz, R. Castro, M. Silva Pertuz, C. Correa de Molina, E. Sepúlveda Molina, H. Pérez Olivera, & M. Domínguez Gual (Comps.), *Las TIC como agente catalizador de enseñanza-aprendizaje* (pp. 9-16). Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.

Mediaciones escolares, familiares y socioculturales frente a la recepción de productos y servicios ofertados por la televisión, internet y las redes sociales online: Una alternativa pedagógica²

PhD Marta Silva Pertuz*

Resumen

En esta investigación titulada las mediaciones escolares, familiares y socio-culturales frente a la recepción de productos y servicios ofertados por la televisión internet y las redes sociales online: una alternativa pedagógica se lleva acabo el impacto que está teniendo la creciente tecnológica y el uso adecuado que se le debe dar al internet, televisores, y los diferentes medios tecnológicos que existen hoy en día en la vida relatando cada uno de los momentos en que han ido apareciendo las diferentes herramientas tecnológicas que tenemos a nuestro alcance y el impacto que ha tenido

2 Capitulo del libro resultado de investigación. Producto colaborativo del grupo de investigación Religación Educativa Compleja (Redeluc).

* Orientación Familiar, Psicología, maestría en desarrollo familiar, Doctorado en Ciencias de la Educación, Doctorado en Educación.

INTRODUCCIÓN

En la cultura contemporánea los Medios de Comunicación Social (MCS), se han constituido en una necesidad vital para personas, grupos, comunidades, instituciones y la sociedad en general, con especial énfasis para niños-as y adolescentes, que al no ser asumidos y utilizados favorablemente por estos grupos poblacionales, con la orientación de padres, docentes y adultos responsables -entre quienes también se da un inadecuado uso de estos MCS (tales como la televisión, la internet, y las redes sociales on line/virtuales)- pueden generar efectos, comportamientos, procesos pedagógicos y formas de interacción disfuncional/patológicas, con las nefastas consecuencias en muchos casos conocidas. Por tanto, vale preguntarse ¿cuáles y qué clase de mediaciones familiares, **escolares** y sociales se están dando o pueden ofrecerse / propiciarse, para que la recepción de productos y servicios en estos MCS, sea adecuados, funcionalizadores de las interacciones sociales, para la formación educativa institucional y vital y por tanto saludables?

El soporte/marco teórico de este proyecto investigativo está fundamentado en los aportes de autores / investigadores como: Lev Vygotsky y sus teorías sobre la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y las Mediaciones Sociales; Umberto Eco y sus aportes sobre semiótica y mediaciones sociales; Gladis Daza Hernández (y su valiosa investigación sobre la “Dinámica cultural televisiva: Los jóvenes de la Costa Caribe”); María Josefa Domínguez y Gustavo Castro Caicedo con sus aportaciones sobre los MCS, los niños-as y las familias, así como los planteamientos de los investigadores y teóricos sobre las Redes Sociales (George Simmel, Linton Freeman, James H. Fowler, Nicholas Christakis, entre otros).

Entre los objetivos que se ha trazado esta investigación se cuentan:**1.-**Estimar la prevalencia de diferentes aspectos y factores relacionados con el uso de pantallas televisivas en computadores/ordenadores y las redes sociales.**2.-** Identificar y describir la existencia o no de mediaciones **escolares**, familiares y sociales en el consumo de productos y servicios televisivos, de la internet y desde las redes sociales on line / virtuales. **3.-** Comprender las dinámicas interaccionales que subyacen a estas mediaciones con la finalidad de realimentar acciones y procesos educativos a nivel sociofamiliar y en el ámbito educativo.

Metodología

La metodología es de énfasis cualitativa, con método etnográfico - hermenéutico (por delimitar donde/quienes serán los actores intervinientes y los instrumentos-técnicas de investigación, para el caso, con una muestra significativa de estudiantes universitarios de un programa de Psicología en una institución universitaria de la ciudad de Barranquilla). Se esperan obtener resultados, los cuales una vez sistematizados y analizados, permitan dar luces / alternativas, respuestas y rutas con relación a la pregunta problémica de la investigación, así como a los objetivos planteados.

Como respecto a la descripción y formulación del problema se puede acotar que: La aparición y masiva acogida de la televisión tiene en la década de los años 50, su fecha de popularización; en algunos casos, como la radio y la **televisión**, la información que distribuían/distribuyen, debía verse y escucharse necesariamente en el momento mismo de la difusión (medios audiovisuales). Más tarde, con la progresiva difusión del vídeo entre los hogares a partir de la década de los años 70, las películas cinematográficas se han ido asimilando más a los "self media", ya que con los videoclubes cada uno las puede obtener y utilizar cuando quiere (como pasa con los libros). Y de alguna manera pasa lo mismo con la televisión, ya que se pueden grabar programas para verlos más adelante, aunque en algunos casos pueda perderse la actualidad de los mismos.

En la década de los 80 aparecen los computadores personales (potentes, versátiles, manejables y a precios asequibles), que ofrecen rapidez y fiabilidad en **el** proceso de la información, interactividad y automatización de trabajos, capacidad de almacenamiento, incluyendo funciones para el ocio (videojuegos) y la formación (acceso a bases de datos, software educativo, web para comunidades académicas, así como motores de búsqueda con información infinita de variada calidad / profundidad). Y la red de computadores **Internet** se convierte en la década de los 90 en un poderoso **canal multimedia de comunicación** interpersonal y social, sincrónico (chat, video chat, mensajería audiovisual y simbólica instantánea...) y también asincrónico (correo electrónico, foros, bibliotecas, diversas redes sociales on line...), inmensa fuente de **información** sobre cualquier tema, y medio de **publicación** global de noticias, documentos y creaciones personales (páginas web, blogs, wikis, entornos de publicación, TV on-line...¿nuevos «más

media»? al alcance de cualquier persona. Se multiplican los canales de información y comunicación, catalizadores de los aprendizajes, conocimientos de otras culturas y usos racionales (positivos), así como abusos, peligros y dependencias (negativos).

Las **redes sociales** continúan avanzando en **Internet** a pasos agigantados, tejiendo un combinado de contactos (blended networking) que es una aproximación a la red social que combina elementos en línea y del mundo real para crear una mezcla. Una red social de personas es combinada si se establece mediante eventos cara a cara y una comunidad en línea. Los dos elementos de la mezcla interactúan y se complementan el uno al otro. Al igual que sucedía con el computador, el lugar/uso que ocupa la **televisión** en el hogar de muchos menores sufre algunas variaciones en función del género, la edad, las condiciones socioeconómicas, entre otros aspectos, factores y categorías, dicen los estudios.

Actualmente cuando no se concibe en el orbe, la vida sin la tecnología, especialmente en el campo de los Medios de Comunicación Social (MCS) y la relación de estos con el comportamiento humano, individual y colectivamente, los estudios, las investigaciones, el abordaje y la formación de agentes educativos (en las familias, **los contextos escolares**, las diversas formas de asociatividad y sistemas sociales) para orientar el manejo de estas relaciones, debe ser responsable, comprometido, serio, por parte de quienes cumplen la labor de orientar educar y formar en los ámbitos educativos, familiares y socio-culturales -o de la manera como se pueden- deben asumir / usar / interactuar con los desarrollos / aportes tecnológicos de la manera más saludable-.

Internet se ha promocionado como una fuente de información de comercio y de entretenimiento. Una tecnología y unos nuevos servicios que están teniendo un impacto radical en la producción (transformando mercados y cauces de distribución) y, sobre todo, en el consumo. Una tendencia que ha ido acompañada y en cierto modo ha sido generada, por una retórica mediática para su promoción y popularización. El alto nivel de accesibilidad y la inmensa oferta de servicios disponibles en la red han hecho que se empiece a hablar de un *riesgo potencial de/por sobreuso*, que en algunas personas y grupos etéreos, se ha descrito como «*compulsivo*» e incluso «*adictivo*».

Las **adiciones tecnológicas**, han sido definidas y descritas como adicciones psicológicas sin sustancia, que implican una interacción hombre-máquina, en la mayor parte de los casos inadecuados. En algunas investigaciones se equipara la dependencia y el inadecuado manejo de la internet con las adicciones (al juego, a la televisión, al sexo, a las compras...), acorde con lo anterior se habla de una «*sintomatología*» que incluye síntomas como: **a)** tolerancia (p.e. necesidad de emplear más y más tiempo en la conexión a la red para alcanzar el mismo nivel de satisfacción); **b.)** Síntomas de abstinencia cuando no están conectados (p.e. ansiedad, pensamientos obsesivos sobre lo que está ocurriendo en Internet); **c)** deseo intenso de acceder a Internet más a menudo y por más tiempo; y **d)** consecuencias negativas para la vida, como la pérdida del trabajo, problemas económicos, dificultades escolares (académicas, comportamentales e interaccionales), problemas con la pareja y en las relaciones familiares. Se plantea también la posible presencia de *cambios en el estado de ánimo* cuando empieza la actividad, así como la existencia de inquietud e irritabilidad cuando no se está conectado o se es interrumpido durante la conexión y la aparición de recaídas después de intentos por interrumpir o controlar la frecuencia de acceso a la red. Hay que dejar sentado también que esta «traslación directa» de los criterios diagnósticos de juego patológico y dependencia de sustancias ha sido muy criticada, sin embargo, los hechos cada vez confirman su sentido y significado.

La relación de los MCS (productos y servicios de diverso orden ofertados por la tv. y la internet, particularmente lo referente a las redes sociales on line -virtuales- y otros sistemas como los familiares, **escolares** y socioculturales, es compleja y polidimensional, siendo poco atinado «satanizarlas» o «deificarlas». Sí, un reto, aproximarse con mirada crítica, investigativa para comprender su existencia, significados, usos y posibilidades.

De acuerdo con los anteriores planteamientos es pertinente formular un interrogante vector a este proyecto investigativo: ¿Qué rol tienen las *mediaciones escolares*, familiares y socio-culturales frente a la recepción y consumo de productos y servicios ofertados por la televisión, la internet y las redes sociales on line (virtuales)?

Entre los propósitos que fundamentan este proyecto investigativo está el conocer, comprender y aportar, en calidad de personas, psicólogos-as / agentes educativos, docentes, investigadores, desde el Caribe Colombiano, a la dinámica local, regional, nacional y mundial que están generando en el comportamiento humano -individual y colectivo-, desarrollos tecnológicos como las redes sociales on line (virtuales), otros productos y servicios de la internet y la televisión.

Para ello serán importantes soportes teóricos en la ruta de las pesquisas, entre otros, los aportes de Manuel Martín Serrano con su teoría de las Mediaciones Sociales, Lev Vygotsky y la teoría sobre las Zonas de Desarrollo Próximo y Potencial (ZDP), Paul Watzlawick y Cols. y su teoría sobre Pragmática de la Comunicación Humana, Umberto Eco y sus planteamientos sobre Semiótica y Mediaciones Sociales, así como los autores L.Von Bertalanffy y la Teoría General de los Sistemas y Edgar Morín con la Teoría sobre la Complejidad y el Pensamiento Complejo.

Manuel Martín Serrano (en adelante MMS), catedrático de la Universidad Complutense de Madrid (UCM); uno de los científicos y epistemólogos de la Comunicación cuyos trabajos han tenido mayor influencia en los estudios realizados en este campo desde los años 70 a nuestros días, principalmente en Europa y América Latina. Campos disciplinares diversos: Comunicación, Sociología, Psicología, Antropología, Pedagogía, Medicina, Historia, entre otros, deben generar sinergias interdisciplinarias para conocer, comprender y hacer usos favorables, incluyentes, positivos para el desarrollo humanístico y socio-familiar del objeto de estudio de esta investigación.

En un diálogo intercontinental, esta investigación se sintoniza con derroteros investigativos como el del CIESPAL, Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina (Ciespal), institución fundada en 1959 que, a partir de los años 70 jugaría en el continente hermano un papel de extraordinaria relevancia en la producción de estudios y teoría de la comunicación desde una perspectiva crítica, transformadora y latinoamericana.

Uno de los grandes teóricos de la comunicación del último tercio del siglo XX y principios del XXI, Manuel Martín Serrano, cuyo trabajo entró en convergencia y enriqueció la **Teoría Crítica Latinoamericana** a raíz de la publicación en 1977 de La

Mediación Social y, poco después, en 1981 y 1982 (edición revisada y aumentada) de *Teoría de la Comunicación I / Epistemología y análisis de la referencia* (Madrid: A. Corazón), se constituyen en alternativas teórico-conceptuales para abordar el problema de investigación planteado. En particular, su teoría de la Mediación Social (1977) permite explicar el papel que los Medios de Comunicación Social (MCS) juegan como agentes que actúan entre el nivel de los cambios macrosociales y el nivel de los cambios micropsicológicos y conductuales, contribuyendo al ajuste entre ambos. Esta relación contribuye a la producción y reproducción del orden social bajo las nuevas condiciones de dominación del capitalismo postindustrial o monopolista que arranca al final de la década de los 60. A través de mediaciones cognitivas y estructurales, los medios seleccionan el acontecer relevante y los modelos de representación del mundo y de producción de comunicación, conforman identidades y proporcionan referencias comunes a la sociedad, actuando así sobre las conciencias, generando cohesión social y gestionando conflictos inherentes a este tipo de sociedad; en palabras de MMS (1985):

“La **Teoría de la Mediación Social** ofrece un nuevo objeto para las ciencias sociales: el estudio de la producción, transmisión y utilización de la cultura, a partir del análisis de los modelos culturales y de sus funciones. Estos estudios son especialmente necesarios cuando la cultura se utiliza como un procedimiento de dominación. Así ocurre en los fenómenos de transculturación, como se observa cuando una sociedad destruye las señas de identidad de otra; y también sucede en los procesos de control social, cada vez que se propone una visión preestablecida del mundo y de lo que sucede en el mundo, para influir sobre la conciencia de las personas” (“*La mediación de los medios de comunicación*”, en M. de Moragas: *Sociología de la comunicación de masas*. Barcelona: Gustavo Gili, p. 142). Como concuerdan múltiples autores-as en esta área de la comunicación y las mediaciones sociales, hasta hoy, más de treinta años después de su florecimiento teórico -al decir de los antiguos griegos-, su perspectiva de los fenómenos comunicativos nos permite comprender los orígenes de la comunicación y la complejidad de sus relaciones con la naturaleza, la sociedad y la vida, estableciendo de este modo la posibilidad de una ciencia de la comunicación autónoma y, al mismo tiempo, productivamente conectada al conjunto de las ciencias bioló-

gicas y sociales (inter y transdisciplinariedad). MMS proporciona con su trabajo teórico una explicación específicamente comunicativa de los fenómenos, biológicos y culturales, concernidos por los procesos de comunicación.

Por todo lo anteriormente esbozado, la comunidad académico-científica en general y la asentada en el Caribe Colombiano -para el caso la del Programa de psicología de la Universidad Metropolitana y su Grupo de Investigación «Desarrollo Humano y Sistemas Sociales», debe estar atenta a circular socialmente el conocimiento y apostar a que este de respuesta en pro de la mejora humana, colectiva e individual. Mucho más cuando la vanguardia tecnológica literalmente «enreda» -en red- a todo el planeta, invitando a redefinir y nutrir lo que en aportes de Edgar Morín se ha denominado «el ethos y la ética planetaria»

En cuanto a los objetivos, se ratifica lo explicitado al inicio de esta ponencia, al concretarlos en la investigación, de la siguiente manera:

OBJETIVO GENERAL

Identificar las mediaciones familiares, escolares y socio-culturales frente a la recepción y consumo de productos y servicios ofertados por la televisión, la internet y las redes sociales on line (virtuales).

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Describir las mediaciones familiares frente a la recepción de productos y servicios televisivos, ofertados por la internet y posibilitados por las redes sociales on line (virtuales). Distinguir las mediaciones escolares referente a servicios y productos que proveen la televisión, la internet y las redes sociales on line (virtuales).
- Establecer las mediaciones socioculturales con respecto al consumo de productos y servicios que ofrecen la televisión, la internet y las redes sociales on line (virtuales).
- Diseñar una propuesta educativa/mediadora frente a los productos y servicios televisivos, de la internet y las redes sociales on line (virtuales)

fundamentados en los hallazgos de esta investigación y en la teoría de las Mediaciones Sociales.

En cuanto a la metodología declarada, cabe destacar que: El individuo no es un epifenómeno de lo social. Con respecto a las estructuras y a la historia de una sociedad, él se muestra como polo activo, se impone como praxis sintética. Bien lejos de reflejar lo social, el individuo se lo apropia, lo mediatiza, lo filtra y lo vuelve a traducir proyectándola en otra dimensión definitiva: la de su subjetividad. No puede hacer abstracción de lo social, pero no lo asume pasivamente, por el contrario, lo reinventa en cada instante. (Ferraroti, 1983:51). Lejos de ser el elemento más simple de lo social, su átomo irreducible, el individuo es igualmente una síntesis compleja de elementos sociales. El no funda lo social, él es un sofisticado producto (Idem p. 65). Por prestar atención a las interacciones de las personas en su medio y en su vida cotidiana, los partidarios de la investigación cualitativa llegan a veces a olvidar el conjunto: los árboles ocultan el bosque. Precisamente sobre este aspecto, Strauss (1987:78), llama nuestra atención, cuando dice que, si nosotros descuidamos el contexto, las condiciones, la estructura, ponemos en corto-circuito la explicación. Aislar un hecho, es privarlo de la explicación, decía Lefebvre (1971). Esta Investigación atiende este "llamado de atención" metodológico.

Por lo anterior, se propone trabajar desde las orientaciones de la **Investigación Cualitativa**. La investigación cualitativa se amplía si orienta su mirada hacia la praxis de las personas y de los grupos. De origen griego y, con frecuencia empleado como sinónimo de práctica, la palabra praxis designa el ámbito de la acción humana fundamentada sobre la reflexión y la experiencia; significa también la unión de la teoría y la práctica. Al respecto es importante integrar en esta delimitación metodológica la pertinencia de la siguiente cita:

Cada persona no interioriza la sociedad directamente sino más bien por mediaciones, es decir, gracias a los grupos donde la persona realiza la experiencia de la sociedad de manera indirecta y es cambiada. Estos grupos son la familia, el medio laboral, el vecindario, las asociaciones voluntarias. He ahí tantos lugares donde los individuos llevan a cabo el aprendizaje del poder, de la autoridad, de los valores, de los modales, del gusto y de la cultura; deestructurando y reestructu-

rando al contexto, el grupo por su actividad y su praxis, vuelve a traducir activamente en sus mesoestructuras los aspectos formales e informales de la totalidad social (Ferrarotti, 1981:24).

Los métodos de investigación cualitativos tratan de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad. Tienen un enfoque humanista, comprensivo del sujeto. Parten del mundo conocido (no de teorías). Se usan como procedimientos que no intentan generalizar sino describir. Tiene más un carácter fenomenológico e interaccionista simbólico. Se pretende comprender un fenómeno o situación problemática. La investigación que se propone en este formato, a tono con lo anterior, se fundamenta en los aportes de dos **métodos cualitativos**: la Etnometodología y el Interaccionismo Simbólico. La Etnometodología: Hace hincapié en la interpretación y también en la transformación de la realidad social y en el actuar creativo de sujetos. El énfasis en los estudios etnometodológicos se centra en los acontecimientos cotidianos y las influencias del conocimiento común en las ciencias humanas. El Interaccionismo Simbólico: Esta corriente, fundamentada al igual que el anterior en la filosofía fenomenológica, pone énfasis en la interacción de los individuos y en la interpretación de estos procesos de comunicación. El interaccionismo simbólico, no presta mucha atención a las estructuras sociales, a los sistemas y a las relaciones funcionales, sino al mundo de significados de los símbolos dentro del cual actúan sujeto. Estos dos métodos están basados en la interpretación de las acciones a partir de los elementos que se encuentran en la situación social a estudiar. Se ha construido un Cronograma de Actividades: Se debe presentar una relación de las actividades, distribuidas en el número de meses de duración del proyecto. Máxima duración: 24 meses.

El desarrollo de la investigación que se propone a **nivel temporal**, tendrá las siguientes siete **fases**:

Fase I: Estudio Documental Bibliográfico, para construir el Estado de la Cuestión (o estado del arte). - Primer trimestre de 2015.

Fase II: Estudio Exploratorio, mientras se establecen contactos directos con la población / actores intervinientes, es probable que se realice a la vez la búsqueda de expertos o personas claves que pueden brindar información significativa para

el desarrollo de la investigación e ir enrutando los hallazgos / referentes teórico-conceptuales. - Segundo trimestre 2015.

Fase III: Elaboración y construcción de los instrumentos: Los instrumentos varían según los objetivos del estudio, de los recursos con los que se cuenta y del tiempo (Susan Pinck. P.55), es por esto que la etapa cobra especial importancia, ya que es necesario preparar los instrumentos con cierto grado de anterioridad, de manera que se puedan visualizar todos los obstáculos, las facilidades, pero también acertar en la selección de instrumentos confiables y válidos para la investigación- Tercer trimestre de 2015.

Fase IV: Observación y Registros: La observación es la técnica central del estudio, puesto que permite interactuar con la realidad y de esta manera poder describirla. La observación tiene un carácter participativo, de modo que las observadoras se involucran activamente dentro del grupo que se está estudiando. Cuarto trimestre de 2015. Consiste en reducir los datos, mediante procedimientos de síntesis que resumen y simplifican los datos.

Fase V: Decodificación y categorización de la información: La reducción o decodificación de la información es una fase preparatoria a la categorización y análisis de la información a menudo los datos constituyen una masa considerable de información muy difícil de comparar o analizar, la labor en una extensión única, según valores y atributos iguales. - 1er Trimestre 2016.

Fase VI: Análisis e interpretación de la información: Los datos en sí mismos tienen limitada importancia "no habla", es necesario "hacerlos hablar" ... el propósito del análisis es resumir las observaciones llevadas a cabo en forma tal que proporcione respuestas a los interrogantes de la investigación. El objetivo de la interpretación es buscar un significado más amplio a las respuestas mediante su trabajo con otros conocimientos disponibles. - 2do trimestre 2016.

Fase VII: Construcción de la propuesta: Se hace uso de lo encontrado al finalizar el análisis e interpretación y se desarrollan una serie de recomendaciones y orientaciones que favorecen y enriquecen las instituciones y las personas. - 3er trimestre 2016.

Fase VIII: Elaboración del informe final. - 4to trimestre 2016.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- _____ (1990) Introducción al pensamiento complejo
- _____ (2005) Civilización y Barbarie
- _____ (2011) La Vía. Para el futuro de la Humanidad
- Barbero, J. M. (1991). Clásico. De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía
- Bertalanffy, L. V. (1975) Perspectivas sobre la Teoría General de Sistemas. Estudios científicos-filosóficos (clásico), E. Taschdjian (eds.), Nueva York, George Braziller, ISBN 0-8076-0797-5.
- Eco, U. (1964). Clásico. http://www.ifdcelbolson.edu.ar/mat_biblio/tecnologia/curso1/u1/01.pdf
- Morín, E. (2000) Los Siete Saberes Para una Educación del Futuro (coautoría Unesco)
- Serrano, M. M. (2008) La mediación social. Madrid: Akal
- Vygotsky, en inglés (2011): Lo que todavía queda mucho por hacer. Integrativa de Psicología y Ciencias del Comportamiento html, pdf _____, <http://www.ibe.unesco.org/publications/ThinkersPdf/vygotskys.PDF>

Cómo citar este capítulo:

Silva Pertuz, M. (2018). Mediaciones escolares, familiares y socioculturales frente a la recepción de productos y servicios ofertados por la televisión, internet y las redes sociales online: Una alternativa pedagógica. En N. J. Caviedes Rojas, E. M. Sandoval Valero, A. Silvera Sarmiento, M. Turizo Arzuza, L. Reyes Ruiz, R. Castro, M. Silva Pertuz, C. Correa de Molina, E. Sepúlveda Molina, H. Pérez Olivera, & M. Domínguez Gual (Comps.), *Las TIC como agente catalizador de enseñanza-aprendizaje* (pp. 17-28). Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.

El Estudiante Virtual en el Contexto de la Educación Superior³

Erika María Sandoval Valero*

Astelio Silvera Sarmiento**

Resumen

En el presente trabajo, el lector encontrará elementos sustanciales que se han detectado en la búsqueda de antecedentes y referentes teóricos para el desarrollo de la tesis doctoral de la autora. Estas fuentes fueron halladas en bases de datos digitales de la Universidad Simón Bolívar y experiencia laboral. Esta actividad se ha realizado en el desarrollo de los seminarios del programa doctoral. El artículo desarrolla dos categorías detectadas: Educación Virtual y Estudiante Virtual.

³ Capitulo del libro resultado de investigación. Producto colaborativo del grupo de investigación Religiócn Educativs Compleja (Redeluc).

* Ingeniería de Sistemas, Especialización en Entornos Virtuales de Aprendizaje, Especialización en gerencia de sistemas informáticos, Maestría en Software Libre, Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje, Doctorado En Ciencias De La Educación

** Doctor en Ciencias de la Educacion, Universidad Simón Bolívar. Magister en Educación, SUE Caribe Universidad del Atlantico

INTRODUCCIÓN

El trabajo presentado gira en torno a dos categorías principales: La educación virtual y el estudiante virtual.

PROBLEMA

El realizar estudios en entornos virtuales de aprendizaje ubica al estudiante en escenarios, situaciones y procesos educativos que difieren bastante a la educación presencial, la cual es la que ofrece tradicionalmente. Los estudios realizados y documentos publicados van orientados en su mayoría al docente, ya sea por una necesidad organizativa o formativa; pero desde la perspectiva del estudiante global no se encuentra conocimiento e información que permita llevar a cabo la formación en un entorno virtual.

La cantidad de información que el ser humano adquiere a diario de todo tipo de medios sea físico o virtual es cada vez más amplia con esto se hace referencia a que cada día el ser humano necesita avanzar en su modo como adquiere dicha información para ser utilizada en la vida cotidiana o profesional.

El éxito de un proceso formativo radica en un alto grado en la adaptación que tiene el estudiante al entorno en el cual desarrollará su actividad académica, en este caso, el entorno virtual. Al iniciar estudios virtuales, la persona se encuentra con nuevas formas de hacer las cosas: desde sus procesos administrativos hasta el desarrollo del proceso de aprendizaje. Esta situación, lo lleva a adquirir nuevos hábitos de estudios y apropiarse de una nueva mentalidad que en ocasiones lo lleva a desaprender y aprehender.

La educación virtual está tomando mayor importancia y demanda de parte de la población mundial: cada día se habla más acerca de la misma y los gobiernos en especial, el colombiano está brindando apoyo a este tipo de educación (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2017). En general, se habla de educación virtual pero generalmente quienes ingresan a este tipo de educación no saben realmente en qué consiste, ¿cómo es su metodología? Qué características debe tener la persona que desea aprender virtualmente y obtener resultados positivos y culminar los estudios de nivel superior en un entorno virtual de aprendizaje.

ANTECEDENTES

En este punto del proyecto, se han determinado dos categorías: Educación Virtual y estudiante virtual. La primera, en donde se presentan los antecedentes de esta modalidad de educación brindada en Colombia y la segunda para descubrir diferentes puntos de vista y cuestionamientos sobre el papel que desarrolla el actor principal de un proceso enseñanza aprendizaje a través de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA).

Educación Virtual

En este primer ejercicio, se hizo lectura de seis artículos relacionados con esta categoría específica. A continuación, cada uno de ellos se describen.

García Aretio(1999) presenta en su artículo Historia de la educación a distancia, los distintos aspectos que han tenido como consecuencia el origen y desarrollo de la educación a distancia: avances sociopolíticos, necesidad de aprender, avances de las ciencias de la educación y en especial las transformaciones tecnológicas. Para el autor, la educación a distancia se ha desarrollado en tres etapas: correspondencia, telecomunicación y telemática, las cuales en cada continente y país ha tenido una evolución distinta.

- Correspondencia. La base de esta fase es la comunicación escrita, en donde el estudio independiente se dificulta bastante, sólo a finales de esta fase, aparece la figura del tutor que hace realimentación a través de correspondencia. Es la fase es la que ha tenido mayor duración.
- Telecomunicación. Los medios por excelencia de esta fase son la televisión y la radio, apareciendo más adelante el teléfono como medio para contactar al docente. La interacción entre los participantes del proceso enseñanza aprendizaje es mínima; los esfuerzos van encaminados a realizar material didáctico.
- Telemática. Para esta fase el medio por excelencia es el computador personal, es en esta fase en donde se inicia la educación virtual, apareciendo los campus virtuales y creando redes en la virtualidad.

Acuña Barrante (2015) en la revista *Academia y Virtualidad de la Universidad Militar*, expone la situación que se viene presentando desde hace algunos años atrás, donde las instituciones y estudiantes buscan otros modelos: diferentes a los tradicionales para impartir educación, resaltando que la idea no es terminar, ni reemplazar modelos anteriores, sino brindar nuevas posibilidades que permitan satisfacer las necesidades que se están presentando por los cambios sociales, ya que las actuales ofertas de educación son limitadas.

En el año 2011 Padilla (2011) en la revista *Academia y Virtualidad*, expone su trabajo titulado “La educación virtual en Colombia: la implementación de las TIC en la educación superior”, en donde, al realizar la revisión de distintas fuentes que tratan aspectos generales de la transición del proceso virtual-presencial en la estructuración de diversos modelos alternos como el b-learning. Esta revisión se hace desde las ópticas histórica y contextual de la educación virtual en Colombia: su interacción con las TIC, desde las modalidades e-learning y b-learning (apoyo a la educación presencial), teniendo en cuenta la descripción y puntualización de elementos teóricos y con el objetivo de analizar su ingreso a la educación superior. Estas modalidades surgen como apoyo a la solicitud de nuevas opciones educativas que existen en Colombia, con disminución de recursos, sin problemas de movilidad y/o ubicación geográfica, cumpliendo con políticas y estándares de calidad nacional e internacional.

Rojas (2013) realiza su tesis doctoral nombrada “*Educación Virtual: del Discurso Teórico a las Prácticas Pedagógicas en la Educación Superior Colombiana*”, en la cual se encuentra descrito el contexto de la implementación de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) en el proceso de enseñanza y aprendizaje en las IES (Instituciones de Educación Superior) colombianas, lo cual no ha sido fácil puesto que existe diferencias entre unas y otras en la utilización de las mismas: estas diferencias han girado en torno a asuntos concernientes a la educación contemporánea: distancia y presencial.

En la tesis se realiza un estudio etnográfico, con la participación de tres IES colombianas, que permita establecer la relación entre los discursos, las prácticas y los ambientes asociados con la educación virtual. Para el ejercicio empírico,

el autor llevó a cabo una metodología que combina los métodos etnográfico y arqueológico, la población estuvo formada por docentes las instituciones de educación superior en Colombia que ofrecen educación virtual, utilizando las técnicas de análisis documental, la observación participante, el diario de campo y la entrevista a profundidad.

Como resultados de esta tesis se muestran preocupaciones tales como la escasa normatividad existente sobre el uso de ambientes digitales, la importancia que se le da a los discursos, la poca sensibilización y capacitación que existe en la brecha digital.

Tomando como fuente, testimonios tomados durante siete años en el Seminario Nacional de Investigación en Educación a Distancia y Nuevas Tecnologías del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara, Uribe Iniesta (2008), describe y reflexiona sociológicamente la dinámica de la educación virtual en México, exponiendo inquietudes, logros y frustraciones de los diferentes roles que participan en los procesos formativos virtuales, sacando a flote inconvenientes e inquietudes comunes, sacando a relucir aspectos que se deberían involucrar en la actividad docente en AVA pero que normalmente no aparecen, también se reflexiona acerca de la brecha que existe entre el discurso, las investigaciones realizadas sobre este tema, lo que realmente ocurre en los campus virtuales.

Respecto a la práctica del docente en los ambientes virtuales de aprendizaje, en el año 2015 (Manzuoli & Escofet Roig, 2015) publican un artículo en donde presentan los resultados de un estudio que tuvo como propósito analizar las percepciones de los profesores (28 tutores virtuales en programas de pregrado con 80 o 100% de virtualidad) frente a su rol en entornos digitales de enseñanza y aprendizaje en Colombia; el estudio se realiza en dos instituciones privadas de educación superior que ofrecen programas de pregrado en modalidad virtual. Para llevar a cabo el estudio, las autoras utilizaron técnicas cualitativas y cuantitativas mediante la realización de grupos focales y observación de aulas virtuales, también se realizó una encuesta a docentes con experiencia superior

a seis meses en AVA. La investigación es de tipo descriptivo; los participantes de la investigación fueron.

La investigación arrojó resultados como:

- El acompañamiento del profesor y la comunicación entre estudiantes son escasos.
- Dificultades en la interacción que no permiten un verdadero trabajo colaborativo que esté enfocado a la construcción de conocimiento.
- La experiencia del tutor influye en la orientación que brindan a los estudiantes para el trabajo, los tutores con experiencia ofrecen mayor acompañamiento a los estudiantes para facilitar la interacción entre los mismos, que aquellos que tienen escasa experticia.

Los anteriores artículos muestran la evolución que ha tenido las diferentes modalidades de educación: iniciando con la presencial hasta la educación virtual 100%: e learning y la importancia de las TIC para llevar a cabo el proceso educativo. Cada uno de los actores involucrados juegan un papel muy importante en el proceso educativo y a cada uno se le presentan situaciones propias, pero el papel que lleva a cabo el docente es de vital importancia, puesto que la motivación que dé y la comunicación asertiva del estudiante permitirá tener resultados exitosos.

Estudiante Virtual

El Determinar y adquirir la competencia digital de una persona, desde hace algunos años, se ha convertido en un aspecto bastante importante para que las personas puedan desenvolverse de manera adecuada en la sociedad del conocimiento. Esta conclusión es presentada en el artículo de Hernández, Amaya, Duque, Gutiérrez & Suárez, (2016), gracias a un estudio de caso mixto con 67 estudiantes (55 mujeres y 12 estudiantes mujeres) de cuarto a octavo semestre, seleccionados al azar, con una edad media de 22 años. Para alcanzar el propósito de este artículo se realizó una encuesta que recopiló datos en tres dimensiones: instrumental, sociocomunicativa y axiológica, arrojando resultados que describen la percepción de los nativos digitales acerca de sus competencias tecnológicas, es decir, la manera como los nativos digitales interactúan con herramientas

tecnológicas, y la tendencia alrededor del uso de la tecnología para efectos sociocomunicativos.

Las TIC desde su aparición han venido posicionándose en diferentes espacios de la sociedad con bastante fuerza, de manera que han cambiado la forma en que se lleva la vida rutinaria, por lo tanto, es un hecho que su instalación en las universidades también ha cambiado la estructura y dinámica de las mismas. (Marroquín, 2010) Si se habla de educación virtual en Latinoamérica, en general es una práctica joven, en donde los involucrados están descubriendo la forma de llevar a cabo su papel, especialmente para el estudiante, el cual se puede encontrar a nivel escolar, universitario, capacitación empresarial o hasta en la misma educación informal.

En el artículo, se hace una reflexión acerca de las personas que utilizan los AVA para realizar un proceso educativo, resaltando que, para sacar un real provecho de utilizar las TIC en este tipo de educación, ya que como se dijo se hace de una manera distinta. Esta nueva forma de hacer educación está siendo apoyada por gobiernos que ofrecen políticas e infraestructura que brindan oportunidades a la sociedad para ejercer su derecho a la educación.

El estudiante virtual, al moverse en este mundo, tienen la opción a estrechar vínculos con personas, instituciones propias y extranjeras, es decir, interactuar en una sociedad global: implicando el fortalecimiento de una justicia como equidad con las nuevas formas de entablar relaciones para poder convivir.

Estar en una sociedad que cada vez más, hace uso de las TIC para cada su normal funcionamiento, muestra la necesidad de comprender la formación en ambientes y entornos virtuales. El comprender la formación en estos espacios, involucra directamente el conocimiento de su actor principal: el estudiante (Borges, 2007). Como se ha mencionado en apartados anteriores, el uso de TIC permite identificar muchas características de comportamiento y actitud de las personas: características para desempeñarse en un entorno virtual. El autor del artículo, invita a conocer una aproximación de lo que es el estudiante virtual y el desempeño del mismo.

Adelantar estudios en entornos virtuales es una experiencia totalmente distinta a la que se tiene en entornos presenciales puesto que interactuar con materiales, compañeros, profesores y hasta la parte administrativa de las instituciones llevan inevitablemente al trabajo colaborativo, de consulta y análisis cambian la forma de ver los EVA (Belloch, sf).

El mismo Borges (2005) presenta un estudio sobre la frustración que tiene el estudiante virtual, consecuencia de situaciones que le generan problemas de cuidado, las cuales han sido estudiadas con suficiente detenimiento, estas frustraciones tienen como origen el comportamiento de los actores del proceso educativo: estudiantes, docentes e instituciones. El autor de la misma forma que presenta el listado de problemas, también lista las posibles actividades a realizar para contrarrestar estos problemas.

Insiste en realizar estudios sobre estas situaciones porque perjudican la educación virtual: su ejercicio y la idea que se tiene de la misma, por lo tanto, estos estudios, ayudarán al desenvolvimiento del estudiante y de los actores involucrados para contribuir en la construcción de una sociedad más sólida.

Como se ha podido ver en el desarrollo de los artículos citados anteriormente, las TIC han transformado el mundo; este hecho, ha llevado a que el papel y las competencias de las personas y para ser más preciso, de los estudiantes, cambiando actitudes y aptitudes para desenvolverse en una sociedad de conocimiento y aprendizaje que tiene como escenario esencial internet y el sinnúmero de espacios formativos que ella permite explorar y aprovechar.

Para terminar, cabe resaltar que la mayoría de autores citados en este escrito han hecho un análisis de publicaciones y estudios realizados, son pocos los que muestran un tipo de investigación definida que involucre instrumentos, lo que indica que la investigación científica en el campo de la educación virtual es necesaria y tiene un alto campo de acción.

REFERENTES TEÓRICOS

(García, 1999) afirma que *“la salida de los bruscos cambios sociales provocados por guerras o revoluciones impulsaba a las sociedades a la búsqueda de vías educa-*

tivas económicas, accesibles y eficaces para formar a los profesionales que los nuevos tiempos requerían. La existencia de desatendidas capas de la población y sectores sociales menos favorecidos en los que había personas que poseían base, motivación y capacidad suficiente como para afrontar con éxito estudios que no tuvieron la oportunidad de cursar y que conformaban un capital humano infrautilizado”.

Teniendo en cuenta lo anterior, Kerr (1991 citado en García, 1999) plasma el hecho de reflexionar y comparar lo que históricamente han supuesto las diferentes sociedades de los avances tecnológicos: su influencia en el mundo de la educación, se deduce que no se ha aplicado la tecnología a los procesos formativos con la misma agilidad y eficacia que se ha hecho en otros campos. Por otra parte, el mismo autor, afirma que para aquella época no había estudios suficientemente concluyentes referidos a la evaluación del impacto de la tecnología en la educación. En los ámbitos educativos las tecnologías se han utilizado de manera poco sistemática y en no pocos casos ha existido un rechazo claro a la implantación de las mismas.

El mismo (García, 1999) concibe que los sistemas universitarios a distancia, tan extendidos en la actualidad, quizás tengan su origen en los movimientos de extensión universitaria nacidos allá en la década de los años 60 del siglo XIX, en Estados Unidos. Estos movimientos de extensión, consideraban que el campus es el Estado. En Inglaterra estos movimientos de extensión se iniciaron unos diez años después que en Norteamérica. Unido a ellos creció la idea de que desde la Universidad se podría enseñar a estudiantes que no pudieran acudir regularmente a las aulas universitarias. Así se iniciaba un sistema de estudiantes libres que se registraban en la Universidad, estudiaban independientemente y posteriormente daban examen en dicha Universidad.

Como lo señala (Sarramona, 1975), “a principios de siglo, en 1903 se reconoce en España el nacimiento de la primera experiencia de enseñanza por correspondencia, protagonizada por Julio Cervera Baviera que crea las Escuelas Libres de Ingenieros. En 1969 se crea la Open University Británica, institución verdaderamente pionera y señera de lo que hoy se entiende como educación superior a distancia. Aunque en 1962 Michael Young ya había propuesto una universidad

abierta para preparar a los alumnos externos de la Universidad de Londres, para llegar a la hoy reconocida European Asociativo of Distance Teaching Universities, EADTU, tuvo lugar en Heerlen (Holanda), en la reunión celebrada el 23 de enero de 1987. Su objetivo fundamental es el del fomento de la educación superior a distancia en Europa”.

A nivel Latino americano la Universidad virtual REUNA (Unidad estratégica del sistema universitario en el ámbito de las tecnologías de información) de Chile (Unesco, 2003) estructura que las Instituciones de Educación Superior (IES) consideraban que debían avanzar en los aspectos tecnológicos como pedagógicos de la educación y fue así como se actualizaron las prácticas de enseñanza en lo que se refiere a la educación estrictamente presencial (donde las tecnologías actúan como poderosa herramienta que ayuda a la eficacia y eficiencia). Así mismo, como nunca antes estas instituciones, particularmente las universidades, se ven a la Educación a Distancia soportada por tecnologías de información y comunicación (TIC), como una alternativa viable, tanto para flexibilizar sus modelos presenciales, así como impartir enseñanza, sobre todo en la formación continua.

Así mismo Latino América continuó el desarrollo de la educación virtual; en la República Dominicana los Centros APEC de Educación a Distancia (CENAPEC) se fundan en 1972 con la finalidad de ofrecer programas educativos a bajo costo a dominicanos adultos, marginados socioeconómicamente, mediante el sistema de educación a distancia; en Ecuador el Instituto Radiofónico Fe y Alegría inició sus programas de enseñanza a distancia en 1972 (en 1976 en Venezuela), dirigidos a adultos con escasa educación. En el mismo país e iniciado en el mismo año, comenzó a funcionar el Sistema de Educación Radiofónico Bicultural Shuar con el objetivo de formar en educación básica a los adultos que hablaban la lengua Shuar; En Costa Rica, en 1977 la Asamblea Legislativa aprobó la Ley de creación de la Universidad Estatal a Distancia (UNED); En Venezuela, en 1975 nace la Comisión Organizadora de la Universidad Nacional Abierta (UNA), cuya creación oficial se produjo en 1977; En Brasil fue fundado en 1939 el Instituto Radio Monitor y después el Instituto Universal Brasileiro, en 1941. A partir de entonces se sucedieron algunas experiencias de enseñanza a distancia, llevadas a cabo con relativo éxito. El Movimiento de Educação de Base (MEB) se preocupaba por alfabetizar y apoyar el aprendizaje de millares de brasileños a través de las escuelas radiofó-

nicas. La situación política generada a partir de 1964, desmanteló este proyecto (Guarany y Castro, 1979).

Ángel Rubio (Moraga) involucra un término importante para poder realizar la educación virtual, sin esta herramienta y la evolución, realmente no sería factible realizar o desarrollar la misma, el habla del internet, este entendido como “Un medio de comunicación que permite el acceso a la educación, información y entretenimiento con unas posibilidades sin precedentes” resalta la valoración del internet mencionando que (Internet y Enseñanza: la educación virtual) “La flexibilidad, el potencial y, en definitiva, la capacidad que posee Internet como canal de comunicación son aspectos que se ponen de manifiesto en este nuevo modelo de enseñanza, integrando lo mejor de los métodos tradicionales y de los facilitados por las nuevas tecnologías, como son la rapidez y la interactividad.”.

Complementando a lo expuesto, (Vargas Hernández, 2013) en su libro “Estado de arte de la educación virtual en Colombia” y dándole mayor solidez a lo expuesto en el párrafo anterior, las primeras experiencias de educación virtual en Colombia se asociaron a la modalidad de educación a distancia con apoyo en las TIC. Lo anterior se debió fundamentalmente a una idea que las universidades norteamericanas, mexicanas, canadienses y europeas vendieron con éxito, el uso de tecnologías de punta de la comunicación (década del 90), es así como las primeras experiencias de educación a distancia con apoyo en las tecnologías telemáticas (la combinación de la informática y de la tecnología de la comunicación para el envío y la recepción de datos) se dan con costosos equipos a los que no tenían acceso las universidades colombianas, como son la video conferencia, la tele conferencia, Internet y el apoyo en CD y DVD. Las primeras experiencias de educación virtual, en Colombia se pueden denominar como experiencias de educación a distancia en cooperación con universidades extranjeras.

Rubio a su vez menciona algunas ventajas y desventajas de este método de enseñanza en el que se ven involucrados dos actores principales diferentes al proceso interactivo por medio de una plataforma, estos son el profesor y el alumno, quienes tienen poca interacción y esto se ve como una desventaja pues el seguimiento debe ser solicitado y propiciado más por el estudiante que por el docente, igualmente se demuestra que se puede generar autonomía en el

estudiante debido a que busca la forma de organizar sus tiempos para poder dar cumplimiento y hacer uso de herramientas que brindan todo tipo de información y facilidad para entrega de tareas propuestas. Queda en un signo de interrogación que tipo de educación virtual propone mejoras en el sistema educativo y de esta manera poder suplir las brechas del conocimiento con respecto a este tema.

(Goller, 2012), en su artículo "Educación Virtual o Virtualidad en la Educación" da a conocer el modo en que posiblemente se ha tomado la educación virtual, como un modo de dar cumplimiento a los derechos universales sobre la educación a su vez se entiende que el método de enseñanza de aprendizaje virtual englobaría la mayor población con diferentes tipos de necesidad, igualmente menciona que es una respuesta para los retos que exigen "cobertura y flexibilidad, de la misma manera el crecimiento demográfico exige ante sistemas educativos tradicionales y presenciales. (Goller, 2012)" *Es un punto de vista que engloba la necesidad real de un país más allá de ver que la educación ha tenido cambios y una evolución se denota como una muestra significativa en la que varios países a pesar de flaquear en la organización y estandarización de los procesos, realizan acciones demostradas en las cuales se puede llegar a "los grupos sociales marginados o desatendidos, y aquellos cuyas necesidades espacio temporales así lo requieren, garantizando y mejorando la calidad de los servicios educativos prestados, aplicando los desarrollos tecnológicos a los procesos de enseñanza – aprendizaje y estimulando las innovaciones en y de las prácticas educativas contemporáneas de manera holística y generando una "realidad virtual".*

De manera similar revistas en Colombia como SEMANA (2000), hacen evidente el avance tecnológico que se ha visto en los últimos 5 años, esto visto desde el año 2000 pues históricamente en un momento hubo un auge en Colombia de esta alternativa a la educación tradicional lo cual llevo a abrir las posibilidades en un país donde la limitación educativa es alta, en esta revista se menciona como la educación superior "facilita el paso de ambientes de aprendizaje centrados en el instructor a aquellos centrados en el que aprende" visto de otro modo del estudiante que ahora puede aprender de forma colaborativa evidenciando enormes posibilidades para complementar su aprendizaje, como (Semana, 2000).

El periódico El Tiempo (2012) publica una nota denominada “Educación Virtual: Un reto que se asume a diario”, exaltando lo valioso de los programas de educación virtual, pues propone en su comienzo aquellas personas que trabajan y adicional la empresa no le da la posibilidad de estudiar en horas laborales, destacan a aquellas personas que *“toman como opción y asumen el reto de autorregular sus tiempos y esfuerzos para obtener un título universitario”*, generando así la necesidad que las instituciones se comprometan a brindar estas herramientas con adecuadas plataformas, pone como referencia a una institución que brinda dichas herramientas, en el presente estudio no se quieren evaluar las instituciones por lo cual no se referencia cual es. Lo realmente destacable dentro de este campo es el hecho de que en Colombia las instituciones y universidades tradicionales buscan implementar nuevas estrategias como se ha venido mencionando, pero al ser auge en un momento dado las personas creyeron tener suficiente autosuficiencia para tener disciplina por esta razón se inscribieron muchas personas a esta modalidad, pero qué ocurrió unos años después, en este mismo periódico mencionan que en el año 2010 pese a la novedad, “según el Sistema Nacional de la Educación Superior, en Colombia, se presentó una deserción del 81.5% de estudiantes que iniciaron sus estudios ese mismo año. ¿Qué está fallando? Con esta última pregunta, se busca una noticia más actualizada poder dar respuesta a lo largo del tiempo, pues, así como existe más desarrollo en el área tecnológica, también en el tipo de conocimiento que se brinda a las nuevas generaciones.

Más recientemente en el periódico virtual el colombiano (2016) hace hincapié en el hecho que la tecnología y la educación van en paralelo mejorando cada vez más los procesos. De acuerdo a dicho artículo escrito por José Alejandro Pérez en el 2016 todavía se busca dar claridad sobre cuál es el rol que tiene cada uno de los actores en el proceso pues se mal entiende que es una serie de contenidos que se suben a internet y son leídos por la persona que se busca educar por este medio; sugiere que el papel del docente es funcionar como guía en cada uno de los procesos, es más evaluada la forma como se escribe teniendo flexibilidad y tiempos suficientes para realizar los procesos.

No se trata de evaluar si *“La educación virtual no es una modalidad mejor o peor que la educación presencial, es una forma diferente de asumir el proceso de aprendizaje, incluso ambas son modalidades que pueden complementarse, explica la*

comunicadora social, doctora e integrante del grupo de investigación de educación en ambientes virtuales de la Universidad Pontificia Bolivariana, María Elena Giraldo”, en Pérez (2016), se destaca el hecho de resaltar la autonomía que tiene el estudiante pero no confundirlo y convertirlo en un modelo educativo en el que el alumno o estudiante se sienta solo en el proceso pues las guías solo brindan la opción de ser vistas en cualquier momento pero no de ser explicadas.

RESULTADOS

La evolución que ha tenido las diferentes modalidades de educación: iniciando con la presencial hasta la educación virtual 100%: e learning y la importancia de las TIC para llevar a cabo el proceso educativo. Cada uno de los actores involucrados juegan un papel muy importante en el proceso educativo y a cada uno se le presentan situaciones propias, pero el papel que lleva a cabo el docente es de vital importancia, puesto que la motivación que dé y la comunicación asertiva del estudiante permitirá tener resultados exitosos.

Las TIC han transformado el mundo; este hecho, ha llevado a que el papel y las competencias de las personas y para ser más preciso, de los estudiantes, cambiando actitudes y aptitudes para desenvolverse en una sociedad de conocimiento y aprendizaje que tiene como escenario esencial internet y el sinnúmero de espacios formativos que ella permite explorar y aprovechar.

CONCLUSIÓN

Algunos de los autores consultados resaltan la necesidad de realizar estudios sobre las situaciones que están viviendo los estudiantes virtuales puesto que perjudican la educación virtual: su ejercicio y la idea que se tiene de la misma, por lo tanto, estos estudios, ayudarán al desenvolvimiento del estudiante y de los actores involucrados para contribuir en la construcción de una sociedad más sólida.

Se puede destacar que la mayoría de autores citados en este escrito han hecho un análisis de publicaciones y estudios realizados, son pocos los que muestran un tipo de investigación definida que involucre instrumentos, lo que indica que la

investigación científica en el campo de la educación virtual es necesaria y tiene un alto campo de acción.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Acuña, B. H(2015). ¿La educación virtual se abre camino? Revista Academia y Virtualidad, 8(1), 1-9. doi:<http://dx.doi.org/10.18359/ravi.1787>.
- Belloch, c. (sf). Entornos virtuales de aprendizaje, recuperado de: <https://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA3.pdf>
- Borges, F; (2005). La frustración del estudiante en línea. Causas y acciones preventivas. Digithum, () Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55000706>.
- Borges S; (2007). El estudiante de entornos virtuales. Una primera aproximación. Digithum, () Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55000904>.
- Carrizo, L. (s.f.). Ecosad. Obtenido de Consorcio por la Salud, Ambiente y Desarrollo: <http://www.ecosad.org/phocadownloadpap/otrospublicaciones/carrizo-pensamiento-complejoytransdisciplinariedad.pdf>
- El Tiempo, R. e. (20 de abril de 2012). Educación virtual: Un reto que se asume a diario. El tiempo.
- García. J. (1997). Historia de la Educación a Distancia . RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia , 2(1). Doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.2.1.2084>.
- García A. (1999). Historia de la educación a distancia. RIED. Revista Iberoamericana De Educación A Distancia, 8-27.
- Goller, R. A. (2012). Educación Virtual o Virtualidad en la Educación. Redalyc Revista Historia de la Educación latinoamericana, 137-150.
- Hernández, O., Amaya E.,, Rodríguez D, Gutiérrez B, & Suárez C. (2016). Mapping digital competences of modern languages students. Academia y Virtualidad, 9(1), 89-104. doi:<https://doi.org/10.18359/ravi.1404>.
- Manzuoli, C., & Escofet, A. (2015). Construcción de conocimiento en educación virtual: Nuevos roles, nuevos cambios. Revista De Educación A Distancia, 0(45). Recuperado de <http://revistas.um.es/red/article/view/238611>.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (05 de 2017). *Colombia Aprende*. Obtenido de <http://www.colombiaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-99393.html>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (22 de junio de 2017). Min Educación. Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-196492.html>

- Moraga, A. L. (s.f.). Internet y Enseñanza: la educación virtual. Departamento de Historia de la comunicación Social.
- Nieto G (2012). EDUCACIÓN VIRTUAL O VIRTUALIDAD. *Revista Historia de la Educación*, 137-150.
- Padilla Beltrán, J. (2016). La educación virtual en Colombia: la implementación de las TIC en la educación superior. *Academia y Virtualidad*, 4(1), 6-21. doi:<https://doi.org/10.18359/ravi.2618>.
- Parra de M. (2010). El estudiante adulto en la era digital. *Apertura*, 0(8). Recuperado
- Sarramona, J. (1975). La enseñanza a distancia. Posibilidades y desarrollo actual. Barcelona.
- Semana, R. (2000). Educación virtual. Semana
- . Unesco. (2003). La Educación virtual en Chile: Historia, estado del arte y proyecciones.
- Universidad Virtual-REUNA . (2003). La Educación Virtual En Chile. Santiago de Chile: UNESCO. Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001403/140393s.pdf>.
- Uribe Iniesta, R; (2008). El estudiante de educación virtual: proyección o reflexión. *Apertura*, 8() 51-67. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68811230004>.
- Vargas H. (2013). Estado del Arte de la Educación Virtual en Colombia. Bogotá: Edición Corporación para la Educación y las TICS - CETICS.

Cómo citar este capítulo:

Sandoval Valero, E. & Silvera Sarmiento, A. (2018). El Estudiante Virtual en el Contexto de la Educación Superior. En N. J. Caviedes Rojas, E. M. Sandoval Valero, A. Silvera Sarmiento, M. Turizo Arzuza, L. Reyes Ruiz, R. Castro, M. Silva Pertuz, C. Correa de Molina, E. Sepúlveda Molina, H. Pérez Olivera, & M. Domínguez Gual (Comps.), *Las TIC como agente catalizador de enseñanza-aprendizaje* (pp. 29-44). Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.

El Rol del Tutor Virtual en Educación Superior: Tras el compromiso de impulsar genuinas comunidades de aprendizaje⁴

Maritza Elena Turizo Arzuza*
Liseth Reyes Ruiz**

Resumen

La tesis doctoral que nutre la presente ponencia, surge fundamentalmente de la preocupación por hallar opciones pedagógicas que permitan al tutor virtual, una efectiva interacción socio discursiva con los estudiantes. Se pretende estimular la configuración de genuinas comunidades de aprendizaje, minimizando sobre todo, la sensación de soledad, aislamiento y desmotivación que tiende a experimentar el estudiante por la falta de contacto directo (cara – cara) con compañeros y profesores. Para ello, es fundamental que el formador movilice los ejes de su rol en torno a la humanización de su praxis pedagógica, donde los componentes investigativos, ético- axiológico y socio afectivo sean preponderantes y no estén soslayados por las dimensiones técnica - disciplinar, tecnológica, organizacional – administrativa y didáctica - evaluativa.

4 Capitulo del libro resultado de investigación. Producto colaborativo del grupo de investigación Religiócn Educativs Compleja (Redeluc).

* Licenciatura en Educación, Lenguas Modernas, Maestría en Docencia e Investigación Universitaria, Doctorado en Literatura Española, Lengua Española e Hispanoamericana, Lingüística General y Teoría de la Literatura, Doctorado en Ciencias de la Educación

** Liset reyes

INTRODUCCIÓN.

Las condiciones evolutivas de un mundo tecnificado, pluralista y globalizado demandan hoy la reformulación, jerarquización y reubicación de las variables y simbologías de culturas particulares con lo cual surgen al mismo tiempo, oportunidades y retos en todos los ámbitos, entre los cuales la educación ocupa sitial relevante en tanto cumple “la función de adaptación social” (Flórez Ochoa, 2000, P. XX).

En tal sentido, se reconoce que en el marco de las tendencias socioeducativas contemporáneas; es fundamental que los profesionales desarrollen actitudes, habilidades y competencias para la toma de decisiones, la resolución de problemas, la investigación, el trabajo en equipo, la generación de conocimiento colectivo y, sobre todo, la participación en complejos procesos de cambio social. (Turizo, 2014)

Al respecto, Beltrán Llera (2003), asegura que hoy el mundo “pone de relieve la idea de inteligencia distribuida y compartida” (p.3) y se enfrenta con comunidades de aprendizaje centradas en el papel del sujeto como autogestor de saberes cognitivos, procedimentales, actitudinales y socio-afectivos. En esa línea, es frecuente hablar de alianzas estratégicas, acuerdos de cooperación, redes sociales, y en el ámbito académico, de trabajo independiente, trabajo colaborativo, organización social e inteligente de la información y gestión de conocimiento colectivo.

“la filosofía que orienta la construcción del mundo en que vivimos remite a usar inteligentemente la información disponible, cualquiera que sea el formato en que esta se encuentre, y convertirla en conocimiento pertinente en cuanto se integre al sistema cultural de una comunidad y jalone su bienestar. Se trata de una dinámica de aprendizaje ‘in situ’ y permanente que va mucho más allá de recuperar datos y crear estructuras teóricas ‘con sentido’; y en su lugar, se enfoca a potenciar las capacidades humanas para formular proyectos asociativos que favorezcan el desarrollo social”. (Turizo, A, 2010. p.3)

En ese orden de ideas, ante la avalancha de multimedia y productos informáticos; la educación en América Latina ha dado un vuelco trascendental desde la década

de los 90, acarreado entre otras consecuencias, el auge de la virtualidad como metodología de Enseñanza - Aprendizaje a Distancia (EAD), donde el elemento diferencial es el uso de las TIC, y del internet con fines formativos, especialmente en el nivel terciario.

RETOS DEL TUTOR VIRTUAL.

Uno de los diez puntos declarados por el Consejo Nacional de Educación Superior (CESU), en el documento "Acuerdo por lo Superior - 2034" alude explícitamente a las "Modalidades educativas apoyadas en TIC". En esencia, el texto plantea lo siguiente:

"Las IES deberán asumir la tecnología en sus procesos y diversas modalidades de oferta académica, dirigidas a apoyar la virtualidad como una opción en la formación, incluso en los programas de naturaleza presencial. El e-learning y los objetos educativos virtuales serán mediaciones connaturales para complementar, fortalecer y mejorar el proceso educativo y la interacción entre las comunidades académicas y sus pares en cualquier lugar del mundo". (CESU, 2014, Núm. 7)

Ciertamente, los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) constituyen una alternativa innovadora en los procesos de instrucción y formación. De allí que, ciñéndose a las políticas públicas en educación superior; las universidades, hagan inminentes esfuerzos para satisfacer los indicadores de cobertura, calidad, pertinencia y equidad. El problema es que para enfrentar los retos de la innovación y el cambio pedagógico que la sociedad del siglo XXI exige; se necesita más que discursos regulativos (políticas, planes de desarrollo, teorías, etc.) impregnados de buenas intenciones.

En efecto, Área (2014) asevera que "si lo que se pretende es generar procesos de cambio sustantivos y reales (y no meramente cosméticos) sobre la educación que se desarrolla en las aulas y escuelas de este nuevo siglo" (p. 242); la dotación de equipos (computadoras) y la mejora de la infraestructura telemática (conexión a internet) son condiciones importantes, pero insuficientes.

“Hace falta compromiso y consenso social de todos los agentes de la comunidad educativa y, en particular, de los integrantes del profesorado. (...) [De tal manera] sería un error pensar que con ello se está produciendo un cambio educativo en cómo se enseña y se aprende” (Área, 2014, p. 242)

Luego entonces, hay que preparar al docente para el uso de estrategias y herramientas tecnológicas que le permitan impulsar una formación contextualizada. Su papel en un AVA está focalizado en guiar al alumno hacia un aprendizaje autónomo para que pueda, cumplir con las tareas que lo encaminen a desarrollar y fortalecer las competencias propias de su campo y nivel de formación. Esto, sin prescindir del trabajo cooperativo y colaborativo (Beltrán Llera, 2003; Turizo Arzuza, 2010).

De tal manera, *“el docente ha de mantener contacto permanente con los alumnos, y al mismo tiempo estimular la dinámica comunicacional entre los miembros del colectivo, propiciando las condiciones para que a partir de la colaboración, la cooperación y la inteligencia compartida, se de un aprendizaje significativo, entendido este último como la incorporación no arbitraria, sustancial y flexible de los conocimientos nuevos a la estructura mental del sujeto”* (Ausubel & Sullivan, 1991). Esto es, propiciar la conformación de comunidades virtuales para la gestión de conocimiento colectivo en contextos académicos.

En suma, la interacción se considera un factor clave para el logro de las metas de formación (Padilla & López, 2004), y es así que en un AVA, esta puede ser más o menos provechosa, dependiendo de la motivación generada por la plataforma tecnológica, por el diseño de los materiales didácticos, y sobre todo por el papel atribuido al tutor. A ese respecto, las tradicionales funciones de enseñar y evaluar, han sido resignificadas en esos entornos, donde el rol del docente se enfoca a actuar como mediador para que el estudiante - merced a sus competencias, y sobre todo a su disposición personal - logre aprender, desaprender y reaprender. (Beltrán Llera, 2003).

“En un sentido más amplio, la tutoría a través de un AVA implica guiar al alumno, estar atento a sus desarrollos y dificultades y, en consecuencia, valorar sus alcances; para lo cual es necesario tomar en

cuenta que cada persona tiene unas potencialidades y circunstancias particulares. Esto último, teniendo presente que las características y el comportamiento de los alumnos virtuales suelen no ser un estándar". (Turizo, 2012).

He allí un punto crítico porque "a diferencia de lo que ocurre en una metodología presencial, el tutor suele ubicarse en segundo plano, acompañando al alumno en su recorrido y observando de cerca sus avances y tropiezos, sin intervenir más de lo necesario. Es decir, se soslaya el 'diálogo' como mecanismo de interacción socio-discursiva. Se subraya en esta instancia, la importancia de hacer seguimiento a la actividad del estudiante, y ejecutar con idoneidad, la tarea docente de gestionar una praxis socio discursiva asertiva, que permita una efectiva interacción con los educandos. En esa perspectiva, el seguimiento del tutor desborda la acepción estricta de control, vigilancia, verificación y medición de aprendizajes" (Iafrancesco, 2004).

Para ello, ha de traspasar los límites de su misión tradicional de transmitir contenidos y verificar la apropiación o memorización de los mismos, muchas veces limitándose al uso de vistosos materiales de estudio que sirven de apoyo al proceso formativo. Esto significa que la misión del tutor se concentre en educar y formar; y no en instruir, calificar, aprobar o sancionar (eje didáctico - evaluativo). Por ello, en virtud de sus reflexiones en torno a los discursos y prácticas que promueve (eje pedagógico); debe orientar, dirigir, regular y supervisar la actividad que desarrolla el estudiante en un campus virtual, llevándolo a que se concientice sobre el uso responsable y consciente de las TIC y particularmente del *internet* (eje ético -axiológico). En esa medida, puede impulsar también sus capacidades de formular y probar hipótesis, así como de resolver problemas a la luz de las teorías científicas (eje investigativo). Todo ello, teniendo de presente la valoración del estudiante como ser humano complejo, dotado de cualidades, limitaciones y problemas; por lo cual resulta clave el acercamiento interpersonal mediado por el diálogo y la interacción sociodiscursiva (eje socio - afectivo).

No obstante, las dimensiones investigativas, ético - axiológica y socio - afectiva son las que menos se fortalecen en este tipo de entornos en tanto implican mayor esfuerzo por parte del tutor, por ende, complejizan el proceso formativo

en un AVA. Ciertamente, guardando las proporciones, a la par de lo que ocurre en espacios presenciales de formación profesional; el docente virtual se dedica a planear y direccionar las actividades que desarrollan los estudiantes (eje organizacional - administrativo) respecto a un campo de conocimientos específicos (eje técnico - disciplinar). De hecho, su objetivo central gira en torno al cómo enseñar contenidos y verificar el aprendizaje (eje didáctico - evaluativo), a partir de las indicaciones dadas para el aprovechamiento de las herramientas y dispositivos TIC (eje tecnológico).

La gran preocupación radica entonces, en que frente a la predominancia que hoy tienen las dimensiones técnica - disciplinar, tecnológica, organizacional - administrativa, didáctica - evaluativa; el tutor virtual sea consciente de que sobre la base de las políticas educativas en vigencia, debe resignificar sus discursos y prácticas (eje pedagógico). Como consecuencia, la resignificación del rol docente en AVA conlleva promover un pensamiento crítico, generar aptitudes y actitudes científicas (eje investigativo); y formar integralmente, movilizando actitudes, principios y valores (eje ético -axiológico). Pero lo más relevante de todo será sin duda, desarrollar competencias para formar genuinas comunidades de aprendizaje. En esa perspectiva, su tarea radica en cohesionar al grupo, 'tejiendo las redes' para que los alumnos *"no se sientan aislados, sino que se compacten como colectivo"* (Turizo Arzuza, 2012, p. 45). Esto es, comprender la cultura y humanizar el proceso (eje socio-afectivo).

En ese orden de ideas, la praxis educativa, como praxis de naturaleza socio discursiva, no puede reducirse a la mecánica pregunta - respuesta dada en la actuación simple y consciente de un individuo que une estructuras lingüísticas (significantes) con un significado previamente determinado por su intencionalidad comunicativa. En su defecto, una interacción socio discursiva encierra una complejidad que amerita la búsqueda de nuevas formas de abordarla, desentrañarla e intervenirla. Su núcleo es el discurso, cuya construcción del discurso está regulada por el conjunto de reglas específicas (formación, transformación, correlación) y procedimientos de control social (exclusión, prohibición, división y distinción) ligados al poder. De allí que Foucault profundice en. (turizo, 2014)

las relaciones entre discurso y poder, es decir, de cómo se constituyen las prácticas discursivas (...) en las dependencias intradiscursivas (entre objetos, operaciones y conceptos de una sola formación), dependencias interdiscursivas (entre formaciones discursivas diferentes) y dependencias extradiscursivas (entre una formación discursiva y campos no discursivos, como la práctica política)” (Citado por Díaz Villa, 2001, p.p. 51- 53). (Turizo, 2014)

Se resalta en consecuencia, que el discurso no es un objeto (palabras, frases) concreto y aprehensible por la intuición, sino más bien una entidad dinámica (acción) que se materializa con la construcción de una red compleja de relaciones sociales, donde el poder y el control juegan un papel preponderante. (turizo, 2014)

Los discursos son las realizaciones de un texto; su enunciación dentro de circunstancias específicas (contexto). Como tal, las interacciones socio discursivas en un AVA, no pueden ser estudiadas desde una perspectiva simplista, restringida a las formas y a los significados predeterminados, porque es en el engranaje de esa experiencia educacional, donde los sujetos dan sentido a las palabras y acciones, dado que texto y contexto son interdependientes. Por un lado, la selección de los signos contempla unos destinatarios potenciales o reales, ubicados en un marco de ejecución específico; de allí que el contexto afecte la estructura del texto. Igualmente, lo que se diga (palabras) y cómo se diga (acciones) puede impactar en la interacción socio discursiva, incidiendo en la relación del sujeto enunciator con sus interlocutores y en general, con el entorno que lo acoge, en este caso un entorno muy particular porque omite el encuentro físico entre los participantes. (turizo, 2014)

El contexto es determinante a la hora de interpretar un texto puesto que implica no sólo aspectos léxico- semánticos, sino también, pragmáticos, dada una serie de variables sociales que rodean el evento comunicativo. Es por ello que, para describir el contexto, se propone tener en cuenta algunos fundamentos como: los participantes en la situación (roles, estatus sociológico, actividad), la acción verbal y no verbal, los efectos de la acción verbal y otras características relevantes en virtud de un contexto determinado. De tal modo, es preciso contextualizar el discurso, pues existe una competencia interaccional que todo individuo posee,

merced a la cual se interpretan los hechos y se crea la propia realidad. (turizo, 2014)

En suma, el hecho de que texto y contexto estén ligados, resulta del vínculo entre signos y condiciones de producción. La credibilidad, el concepto de mundo y el conocimiento que tenga el emisor sobre el medio en el que se encuentra su interlocutor (espacio virtual en un proceso *e-learning*), decretarán las condiciones pragmáticas que garantizan la eficacia de los actos de habla. Por lo tanto, al analizar e interpretar la compleja praxis socio discursiva que se despliega en un espacio tan *sui generis* como un AVA, se debe tener claro que el discurso equivale a un texto situado en un contexto, que no se agota en la dimensión textual. En efecto, aunque una frase puede bastar para constituir un texto susceptible de materialización –discurso– y con él alcanzar un propósito comunicativo; a menudo se requiere ir más allá de las estructuras y superar los límites de lo formal, teniendo en cuenta condiciones de encadenamiento entre las proposiciones y los recursos alternos a los signos lingüísticos, incluyendo todos las unidades subyacentes en la categoría de contexto (personas, espacios, objetos, tiempo, ideas, emociones, entre otros). (turizo, 2014)

Se infiere que la educación virtual particulariza el planteamiento de un interjuego comunicativo basado en la interacción social en red. Diríase que las exigencias dinamizadas de la formación de los tutores *online* apremian respecto al dominio de habilidades, no sólo epistemológicas, sino también comunicativas, culturales, psicológicas, pedagógicas, evaluativas y organizativas. De allí, el propósito de dilucidar lo que hay más allá de los discursos dentro de un entorno social, en beneficio de los sujetos, sus prácticas y de las actividades didáctico-discursivas determinadas. Por tales razones, es prioritario hallar opciones pedagógicas que permitan al docente o tutor virtual, una efectiva interacción socio discursiva con los estudiantes, minimizando sobre todo, la sensación de soledad, aislamiento y desmotivación que se tiende a experimentar por la falta de contacto directo (cara – cara) con compañeros y profesores.

CONCLUSIÓN PROVISIONAL.

Teniendo en cuenta que esta ponencia alude a una investigación en curso, y como tal, lo que se ha presentado corresponde a la fase de diseño y no expone resul-

tados; en este ítem se ofrece una conclusión provisional basada en las reflexiones derivadas de la exploración teórica y empírica llevadas a cabo hasta la fecha.

El trabajo parte de la premisa de que la educación a distancia mediada por tecnologías ha de representar un sistema de convivencia humana matizado con múltiples encuentros entre personas y entornos sociales y educativos incluyentes. A su vez, de allí se desprende el planteamiento de que, en la dinámica propia de los AVA, es necesario fortalecer una verdadera comunicación permeada por una interactividad bidireccional. Esto es, propender por una interacción más humana, menos robotizada, donde al tenor de una praxis pedagógica delineada con un fuerte componente participativo, se reivindique el papel de los componentes investigativo, ético-axiológico y sobre todo, socio afectivo. En esencia, se trata de plantear la interacción socio discursiva en un marco de transparencia, responsabilidad y compromisos recíprocos estimulados por el trabajo cooperativo y colaborativo, necesario en entornos virtuales. Todo ello, sin desmérito de los demás ejes del quehacer docente.

REFERENCIAS.

- Área, M. (Septiembre, 2014). "Las políticas educativas son necesarias para llevar las TIC a las escuelas, pero insuficientes para el cambio pedagógico." *Políticas TIC en los Sistemas Educativos de América Latina*. Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina (242 - 244). Buenos Aires, Argentina: Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina (SITEAL). http://www.siteal.org/sites/default/files/siteal_informe_2014_politicas_tic.pdf
- Ausubel, D. & Sullivan, E. (1991). *El desarrollo infantil, aspectos lingüísticos, cognitivos y físicos*. México: Paidós.
- Beltrán Llera, J.A. (Abril, 2003). Enseñar a aprender. En: Fundación Telefónica (Organizador), *Enseñar a aprender*, conferencia de clausura llevada a cabo en el II Congreso Internacional de EducaRed, Madrid, España. <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/psicevol/CURRICULUMS/ENSENAR%20A%20APRENDER.htm>
- Consejo Nacional de Educación Superior <CESU>. (2014). "Acuerdo por lo Superior 2034: Propuesta de una política pública para la excelencia de la educación superior en Colombia en el escenario de la paz". <http://universidad.edu.co/images/cmlopera/descargables/as2034.pdf>

- Díaz Villa, M. (2001). *Del Discurso Pedagógico: Problemas Críticos; Poder, Control y Discurso Pedagógico*. Santa Fe de Bogotá: Magisterio.
- Flórez Ochoa, R. (2000). *Evaluación Pedagógica y Cognición*. Santafé de Bogotá: McGraw Hill.
- lafrancesco, G. (2004). *La evaluación integral y del aprendizaje*. Bogotá: Magisterio.
- Padilla, S. & López, M. (2004). Evaluación de la interacción docente-discente en la Licenciatura de Educación a Distancia de la Universidad de Guadalajara. *Apertura*, 70 - 79. Guadalajara, México: Innova, Universidad de Guadalajara.
- Turizo Arzuza, M. (2010). Implicaciones de la web 2.0 en la Educación y la gestión del conocimiento. México: repositorio UNAM Colección: Área 3: La universidad en la sociedad del conocimiento. Ponencia presentada en el X Encuentro Internacional Virtual Educa Argentina, 9 - 13 Noviembre de 2009. Buenos Aires. [En línea]. <http://repositorial.cuaed.unam.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1817/1/MTurizo%20Implicaciones%20de%20la%20WEB%202.0.doc>
- Turizo, A. (2014). En la búsqueda de nuevas formas de interacción socio discursiva en entornos virtuales de aprendizaje: el nuevo docente. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/html/5177/517751549005/>

Cómo citar este capítulo:

Turizo Arzuza, M. & Reyes Ruiz, L. (2018). El Rol del Tutor Virtual en Educación Superior: Tras el compromiso de impulsar genuinas comunidades de aprendizaje. En N. J. Caviedes Rojas, E. M. Sandoval Valero, A. Silvera Sarmiento, M. Turizo Arzuza, L. Reyes Ruiz, R. Castro, M. Silva Pertuz, C. Correa de Molina, E. Sepúlveda Molina, H. Pérez Olivera, & M. Domínguez Gual (Comps.), *Las TIC como agente catalizador de enseñanza-aprendizaje* (pp. 45-54). Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.

Implementación de estrategias para facilitar el uso de las TIC en la práctica docente que mejoren el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre - Corposucre⁵

Rosa María Castro*

Resumen

En esta investigación titulada “Estrategias para facilitar el Uso de las TIC en la práctica docente que mejoren el proceso de aprendizaje de los estudiantes” se lleva a cabo en la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre Corposucre del municipio de Sincelejo. Se realizó bajo un enfoque cualitativo, donde se pretende conocer a través de ella como se puede optimizar el uso de las TIC para que la práctica docente mejore el proceso de aprendizaje dentro de un aula de clases y fuera de la misma, es así como a través de la observación directa primeramente se lleva a cabo la pregunta problema ¿De qué manera se puede facilitar el uso de las TIC en la práctica docente mejorando el proceso de aprendizaje de los estudiantes en la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre -Corposucre del municipio de Sincelejo, Departamento de Sucre, Colombia?, se realizará una entrevista para generar un resultado que me permita recolectar información y a partir de esto generar relaciones y explicaciones que lleven a responder la pregunta de investigación.

5 Capitulo del libro resultado de investigación. Producto colaborativo del grupo de investigación Religación Educativa Compleja (Redeluc).

* No encuentro información

INTRODUCCIÓN

Tema: Estrategias para facilitar el uso de las TIC en la Práctica docente.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Contexto Problemático:

El uso inadecuado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación han originado en el ámbito educativo la necesidad en los docentes e instituciones a reflexionar de qué manera se están aprovechando estas herramientas y no se ven reflejadas en el proceso de aprendizaje de los educandos.

En la actualidad se evidencia como la responsabilidad en el uso de las TIC se remite exclusivamente al profesor de Informática, en donde las practicas se limitan al manejo básico del computador que muchas veces carecen de intencionalidad educativa y se tornan en actividades de corte muy tradicional. Por otro lado los docentes de áreas diferentes a la Informática experimentan serias dificultades en cuanto al manejo del computador y la internet, centrandó actividades propias de su oficio y su especialidad, de igual manera otra dificultad que se plantea es el desconocimiento de la cantidad de aplicaciones y herramientas educativas que las TIC ofrece, incluyendo en estas incluso las plataformas y bases de datos académicas; solo se limitan al uso de algunos ciertos elementos que ya no son novedosos.

Como lo menciona la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO 2004) *“el paso del aprendizaje centrado en el docente al aprendizaje centrado en el alumno se apoya en nuevas teorías, tales como la teoría constructivista, la cognición situada, el aprendizaje autorregulado, aprendizaje cognitivo y la teoría sociocultural de Vygotsky. Una de las teorías más prometentes de las citadas anteriormente se relaciona con el constructivismo, teoría según la cual el alumno se convierte en el centro del aprendizaje donde se busca y construye su propio conocimiento dentro de un contexto significativo a partir de sus estructuras mentales”*.

Según Barreto, Gutiérrez, Pinilla & Parra (2006) lo que el constructivismo defiende es que el alumno es un constructor activo de sus estructuras de conocimiento por

lo que el aprendizaje es un proceso de construcción de significados en donde los alumnos interactúan con sus pares, profesores, recursos y tecnología. De acuerdo a estos modelos de aprendizaje, las TIC se convierten en una alternativa para pasar de una práctica docente tradicional a una flexible y significativa donde el docente ya no es el centro de aprendizaje y el alumno pasa a ser el constructor de su propio conocimiento desarrollando habilidades que le permiten seleccionar, analizar y aplicar nueva información generando nuevos roles para los docentes. Sánchez (2004) considera que el entorno constructivista potencializa y favorece el uso pedagógico de las TIC convirtiéndolas en herramientas adecuadas para la construcción de conocimientos.

Igualmente, la UNESCO (2004) señala que los alumnos otorgan mayor responsabilidad a su propio aprendizaje en proporción a su nivel de interacción con su contexto y que las TIC se convierten en una herramienta adecuada para respaldar el nuevo escenario educativo.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, es necesario delimitar el potencial que los soportes tecnológicos pueden desarrollar para el diseño de ambientes educativos dinámicos, flexibles que superen limitaciones espacio - temporales, para mejorar el aprendizaje significativo desde una base constructivista integrada estrategias adecuadas para el uso de recursos, servicios y aplicaciones diversas.

Pregunta Científica

¿De qué manera se puede facilitar el uso de las TIC en la práctica docente mejorando el proceso de aprendizaje de los estudiantes en la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre -Corposucre del municipio de Sincelejo, Departamento de Sucre, Colombia?

Justificación

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación se han incorporado en las instituciones de manera significativa, lo que ha permitido insertarlas al mundo global, facilitando la interactividad entre las personas e instituciones a nivel mundial, eliminando barreras temporales y espaciales.

Es sumamente claro que se están dando grandes avances en relación con la incorporación de tecnologías en instituciones educativas. El proceso de aprendizaje se puede enriquecer con la introducción de las tic en el aula de clases, puesto que para el estudiante la utilización de la computadora u otra herramienta tecnológica supone un importante estímulo en su aprendizaje. No obstante, los procesos de enseñanza deben conducir a una seria reflexión del docente, no siempre llevada a cabo, sobre la importancia de tener conocimiento acerca de cuál es el uso adecuado que se le debe dar a las TIC para lograr su verdadera integración al currículo. Según Batista, Celso & Usubiaga (2007) comentan que la incorporación de las TIC en la educación debe dar un cambio frente a la concepción de su uso en relación al para que y porque son estas utilizadas.

Uno de los grandes beneficios que se puede lograr con los resultados de esta investigación es el de enriquecer el rol del docente en la tarea de promover aprendizajes con el uso pedagógico de las nuevas tecnologías.

En este sentido, este estudio contribuye a replantear la acción del docente de la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre con relación al proceso de incorporación de nuevas tecnologías en el aula y su óptimo aprovechamiento tendiente a mejorar los procesos de aprendizaje.

OBJETIVOS:

General:

Analizar el uso de las TIC por los docentes en su proceso de enseñanza - aprendizaje en la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre -Corposucre del municipio de Sincelejo, Departamento de Sucre, Colombia.

Específicos:

- Identificar que herramientas TIC utilizan los docentes para desempeñar su práctica docente.
- Describir el uso que le dan los docentes a cada una de las herramientas utilizadas en su práctica docente.

- Comparar las estrategias de fomento de uso de las TIC en cada uno de los programas académicos.
- Proponer estrategias para incrementar el uso de las TIC Determinar el nivel de actualización docente en el uso de las TIC.

Estado del Arte:

Se pueden encontrar diversos estudios sobre la práctica docente a continuación alguno de ellos:

- González (2004) La tecnología educativa en la práctica docente: Propuesta de un curso constructivista. Tesis de maestría no publicada. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.
- Salazar (2006) Cómo se está preparando a los docentes, para desarrollar nuevas formas de enseñanza apoyadas en el uso de la tecnología. Tesis de maestría no publicada. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.
- Montes (2004) Análisis del papel que juega el uso de la tecnología educativa para el mejoramiento educativo en el área de español en la escuela secundaria "Juventino Espinosa Sánchez" de la ciudad de Tepic, Nayarit. Tesis de maestría no publicada. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

En este capítulo se presentan las teorías que se relacionan con el problema de investigación con el objetivo de ofrecer sustento al estudio. En la primera parte se presenta bajo la óptica de diferentes autores temas como las TICS y el proceso de aprendizaje en la práctica docente, tecnológico educativa y aprendizaje, las tecnologías de la información la comunicación en la educación para finalizar con algunas investigaciones previas que se han desarrollado sobre el uso de las TIC por parte de docentes y maestros de diferentes niveles educativos. (Gonzalez, 2012)

LOS TICS Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LA PRÁCTICA DOCENTE.

El cambio que se vienen dando a partir de la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación, teniendo en cuenta su propio impacto en las

instituciones educativas, nos están llevando irreversiblemente a analizar el papel de la práctica docente en el escenario educativo de este siglo y su influencia en el aprendizaje. Según Vidal (2006) en un informe de la comisión europea sobre entornos de aprendizaje comenta que estos no dependen del uso de la tecnología en sí mismos, si no de la capacidad del profesor para utilizar la tecnología como un apoyo para modificar las practicas pedagógicas tradicionales. De acuerdo con Marques (2002, citado en gonzalez 2012) la práctica docente se concibe como las intervenciones educativas que promueven la realización de actividades que faciliten el alcance del objetivo previstos y de otros aprendizajes de alto valor educativo.

De Lella (2003, p. 21) afirma: “la práctica docente se entiende como una acción institucionalizada, cuya existencia es previa al hecho de que un profesor singular asuma”. En resumen, existe una firme interacción entre práctica docente, institución educativa y contexto, ya que la estructura global condiciona las funciones didácticas que se ejercen en el puesto de trabajo. (Gonzalez, 2012)

Con mucha frecuencia en las instituciones educativas se asume la práctica docente como una actividad que solo tiene lugar en el salón de clases orientada al proceso de enseñanza aprendizaje. No obstante, el concepto de la práctica docente abarca otras dimensiones en conjunto con el aula y el contexto social dando origen a la necesidad de acudir a la planificación como una función determinante en los procesos de enseñanza aprendizaje. Como lo afirma Lozano (2007) la planificación en el proceso de aprendizaje tiene como objeto no solo que el alumno logre conocer y comprender lo que se le enseña, si no también aplicarlo. Por ello en los diferentes escenarios académicos se está de acuerdo en que la planificación ayuda a promover la unión entre las teorías del aprendizaje y la práctica docente dando a entender que la profesión de educador exige una planificación rigurosa con el objetivo concreto de desarrollar en los alumnos aprendizajes verdaderamente significativos.

De acuerdo con Lozano (2007, citado en gonzalez 2012) las teorías del aprendizaje son consideradas indispensables en la práctica docente dado que son “*el conjunto de conocimientos que proporcionan la explicación general de las observaciones científicas referidas a los procesos y cambios en la conducta de los sujetos*”.

Al contrario, cuando no se lleva a cabo la tarea de planificación soportada en un marco de referencia teórico para fundamentar las propuestas en el aula de clase, trae como consecuencias la imposibilidad de alcanzar los objetivos aumentando la distancia entre la teoría y la práctica que dan como resultado estrategias y aplicaciones equivocadas del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Como lo plantea Escamilla (2000, p.29): “las teorías de aprendizaje pueden aplicarse en la práctica educativa, lo sepa o no, todo profesor adopta una o varias teorías de aprendizaje que aplica en su práctica educativa, por lo que el maestro al conocer las principales teorías de aprendizaje puede ser más crítico sobre su práctica educativa, de tal manera que pueda aumentar las posibilidades de éxito de las estrategias adoptadas. Entre otras teorías del aprendizaje más destacadas que puedan respaldar la práctica docente se encuentran el conductismo, el cognitivismo, el constructivismo, que sin duda alguna presenta características que lo hacen aplicables en función de las diversas situaciones de aprendizaje. Uno de los interrogantes que surgen alrededor de las teorías de aprendizaje en el desarrollo de la práctica docente al momento de seleccionar una u otra, es cuál de todas podrá ser la mejor en términos de lograr los objetivos de aprendizaje en determinada materia o asignatura.

Al respecto Mergel (1998, citado en gonzalez 2012) plantea que el profesor debe conocer y entender tanto las debilidades y fortalezas de cada teoría con el fin de identificar las cosas que pueden funcionar de cada una y adecuar su uso impactando en mayor o menor grado los resultados del proceso de aprendizaje, aclarando que no hay una sola teoría que cubra absolutamente todos los requerimientos de una situación de aprendizaje; por lo que entra en juego las capacidades del docente para tomar lo necesario de cada una y aplicarlas a la situación de aprendizaje. Las oportunidades de la teoría del conductismo desde sus orígenes se centraron en la conducta observada intentando hacer un estudio de la misma buscando en definitiva controlar y predecir dicha conducta.

De esta teoría surgió un variable denominada el condicionamiento clásico el cual se describe como la asociación entre un estímulo y una respuesta, de tal manera que, si sabemos plantearle los estímulos adecuados, podremos obtener una respuesta satisfactoria. De igual manera se habla del conocimiento instru-

mental y operante que busca la consolidación de la respuesta dependiendo de la naturaleza del estímulo, empleando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el aprendiz, de modo que esta permanezca en el tiempo. El cognitivismo se centra en los procesos mentales del estudiante y en su capacidad de avanzar en habilidades cognitivas cada vez más complejas, ya sea por sí mismo o con la ayuda de un adulto. (González, 2012)

Por otra parte, el constructivismo supone un énfasis ya no en la enseñanza, sino en el aprendizaje, es decir, en los avances de los estudiantes más que por los conceptos dados por el docente; entre tanto es una visión de la enseñanza en la que el alumno es el centro de atención y en la que el profesor juega, paradójicamente, un papel definitivo. De acuerdo a este modelo de aprendizaje, las TICs ofrecen al sistema educativo, el reto de pasar de la docencia tradicional donde se privilegia la repetición y la memorización de conceptos, a una más flexible y abierta, donde los recursos tecnológicos permiten al docente servir de facilitador con sus alumnos en el desarrollo de procesos de aprendizaje significativos. En este sentido, el modelo epistemológico que facilitan esta integración es el constructivismo, que concibe el aprendizaje como un proceso participativo, dinámico, de intercambio, en donde el sujeto asume un papel activo en la construcción del conocimiento al relacionar estructuras cognoscitivas previas con la nueva información que percibe. (Gonzalez 2012)

Como lo plantea García (2004) desde la perspectiva constructivista, la labor del docente se centra en facilitar ambientes de aprendizajes, entendidos como espacios de interacción para el intercambio de opiniones, ideas o estrategias con otras que permitan esta construcción significativa por lo que el diseño pedagógico juega un papel fundamental.

Continuando con García (2004, p.79) comenta: *“el diseño pedagógico es una estructura organizativa que trasciende el espacio de la lección, y que su meta es el logro de procesos de aprendizaje significativos para la población estudiantil, mediante el aprovechamiento de los recursos tecnológicos en el manejo de contenidos, estrategias de solución de problemas, actitudes, valores”*.

Al respecto Pontes (2005, citado en gonzalez en el 2011) afirma que la finalidad o función formativa de las tecnologías de la información y comunicación se pueden

resumir en tres categorías, que tienen que ver con el desarrollo de objetivos conceptuales, de procedimientos y actitudinales. En cuanto al desarrollo de objetivos conceptuales, los TICS facilitan el acceso a la información y favorecen el aprendizaje de conceptos. Sobre los objetivos de carácter procesal o procedimental, los tics facilitan el acceso a la información y favorecen el aprendizaje de procedimientos científicos y el desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas e intelectuales en general.

Mediante un adecuado diseño pedagógico se puede concretar en una situación de aprendizaje la integración de los contenidos o necesidades curriculares y la riqueza que ofrecen los recursos tecnológicos.

Como recursos tecnológicos a nivel de software educativo, y según los objetivos pedagógicos que se contemplen, se pueden encontrar los siguientes programas (García 2004, citado en González 2012):

- Tutoriales, que guían al estudiante hacia una meta de aprendizaje previamente diseñada por un docente o tutor.
- Resolución de problemas, que son programas diseñados para desarrollar ejercicios matemáticos o científicos y permiten dar seguimiento a los pasos que da el estudiante en la resolución de una demanda.
- Simulaciones, que permiten explorar y ensayar respuestas a situaciones que se asemejan a condiciones reales.
- Juegos, que permiten aprovechar su carácter lúdico para revisar contenidos curriculares, destrezas y habilidades.
- Constructores, que son programas que ofrecen herramientas al usuario para producir programaciones.

Siguiendo a García (2004), según el uso que se les dan a los programas se puede hablar de:

- Aplicaciones: facilita concretar las necesidades que se tienen.

- Programas abiertos: permite a los docentes acceder a la base de datos del programa y crear sus propias demandas antes de que los estudiantes inicien la interacción.
- Programas cerrados: son aquellos que no permiten la creación o modificación de la base de datos.
- Programas instrumentales: tales como procesadores de texto, hojas de cálculo, base de datos, para tratamiento estadístico, para diseños gráficos, que no tienen objetivos educativos directos pero que pueden ser utilizados con esa finalidad.
- Programas directivos y no directivos: que son programas que dirigen al usuario, o, por el contrario, que permiten definir sus propias estrategias para resolver las demandas.

METODOLOGÍA

Paradigma

Paradigma sociocritico

Enfoque: cualitativo

Metodología: de la Investigación acción de corte pedagógico.

Metodología de la Investigación

Enfoque de Investigación

El enfoque metodológico de investigación seleccionado y abordado en esta investigación es de corte cualitativo, dado que ofrece gran flexibilidad en su aplicación así como una gran variedad de instrumentos los cuales permiten recoger datos de manera descriptiva retroalimentándose mutuamente y observar a los participantes en sus entornos naturales logrando una mejor comprensión de problema de investigación que en esta eventualidad se relaciona con la incorporación de las TIC y la manera como se deben emplear para que se mejoren los procesos de aprendizaje.

Como lo plantea Hernández, Fernández y Baptista (2006) el propósito en la recolección de datos en el enfoque cualitativo no es medir variables para realizar análisis estadísticos, por el contrario, lo que se busca es obtener datos de las personas o contextos en su propia forma de expresión. Por tanto, se parte del hecho de que la investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema (Vera, 2004, citado en González 2012).

Según comenta Rodríguez, Gil & García (1996, citado en González 2012) el propósito de la investigación cualitativa es comprender e interpretar la realidad tal y como es entendida por los participantes del contexto estudiado, por lo a diferencia de los estudios descriptivos, correlacionales o experimentales, más que determinar la relación de causa y efectos entre dos o más variables, esta investigación se centra en saber , conocer y modificar la dinámica de cómo se lleva a cabo o como ocurre el proceso anteriormente mencionado, es decir de qué manera se puede apropiar el uso de las TIC para con el mejoramiento de los procesos de aprendizaje.

De igual manera las TIC se convierten en una herramienta necesaria y los efectos de su uso en el ámbito educativo dependen de la calidad del enfoque pedagógico, los objetos propuestos, la adaptación al contexto y características de los estudiantes. Por lo anterior el enfoque cualitativo en la perspectiva crítica es el que orienta el proceso de investigación que se viene llevando a cabo, puesto que se pretende observar y entrevistar a docentes en espacios de interacción con las TIC con el objetivo de identificar las debilidades en materia de estrategias en el uso de estas.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Aguirre, B. (2007). Apropiación de la tecnología: estrategias y escenarios al 2024 para reducir la brecha tecnológica en niños mexicanos. Tesis de maestría no publicada. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.
- Área, M. (2005). La investigación escolar salta a la Red, Revista Cooperación Educativa del Mcep, (79), 26-32. Recuperado de <http://webpages.ull.es/users/manarea/Documentos/metproyectos.pdf>

- Ávila, H. (2006) Introducción a la metodología de la investigación .Recuperado de <http://postgradoeducacionudobolivar.files.wordpress.com/2008/04/avila-baray-luis-introduccion-a-la-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Barreto, C., Gutiérrez L., Pinilla B., Parra C., (2006). Límites del constructivismo pedagógico. Educador y educadores, 9(001), 11-31. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=83490103>
- Barrio, M., Álvarez G.; Galisteo A., Gálvez M., Barrios F., (2007). Acciones de diseño y desarrollo de objetos educativos digitales: programas institucionales. Revisita sociedad y conocimiento, 4(1), 14-25. Recuperado de http://www.uoc.edu/rusc/4/1/dt/esp/gertrudix_alvarez_galisteo_galvez.pdf
- Calzadilla, M. A. (2002). Aprendizaje colaborativo y tecnologías de la información y la comunicación. Revista iberoamericana de educación. [Http://www.rieoei.org/tec_edu7.htm](http://www.rieoei.org/tec_edu7.htm)
- Chiprés, E. (2006). Diseño, implementación y evaluación de estrategias didácticas en la enseñanza del inglés que hagan uso del internet como herramienta tecnológica. Tesis de maestría no publicada. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.
- De Lella, C. (2003) Formación Docente. El modelo hermenéutico-reflexivo y la práctica profesional. Revista Decisio Recuperado de http://atzimba.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio_5/decisio5_saber3.pdf
- García, Navarro, Ramírez y Rivas (1994). Tecnología educativa y nuevas tecnologías aplicadas a la educación. A propósito de las II jornadas universitarias de 101 tecnología educativa. Revista Enseña (7). 17-29. Recuperado de http://espacio.uned.es:8080/fedora/get/bibliuned:20412/tecnologia_educativa.pdf
- Gonzalez, I . (2012). Tecnología educativa [tesis de maestría]. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/defociu/1-tesis-maestria-tecnologia-educativa>
- Hernández S , Fernández C. & Baptista L. (2006). Metodología de la investigación. (4ª ed). Iztapalapa, México: Mc Graw-Hill. http://www.uv.es/~bellochc/doc%20UTE/VE2001_154.pdf
- Lozano, A. (2007), Actualidades del Diseño Instruccional. Desarrollo del nuevo perfil docente. Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Recuperado de <http://es.scribd.com/doc/34934668/Actualidades-del-Diseño-Instruccional-M8>
- Marques, P. (1999, 24/01/11). Tecnología educativa: Conceptualización y líneas de investigación, Departamento de pedagogía UAB, recuperado agosto 23 de 2011 <http://peremarques.pangea.org/tec.htm>
- Ministerio de Educación Nacional, (2004). Una llave maestra las TIC en el aula. <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87408.html> Al tablero No 29

- Pontes, A. (2005). Aplicaciones de las tecnologías de información y de la comunicación en la educación científica. Primera parte: funciones y recursos. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 2, (001), p.2-18. Recuperado el 8 de setiembre 2011 desde <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=92020102&iCve Num82>
- Salazar, R. (2006). *Cómo se está preparando a los docentes, para desarrollar nuevas formas de enseñanza apoyadas en el uso de la tecnología*. Tesis de maestría no publicada. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey
- Suárez, J.M., Gargallo, B., Torrecilla, M., Marín, J.M., Morant, F. y Díaz, I. (2001). *La integración de las TIC en la educación. Reflexiones en torno a un tema central a la luz de la experiencia en Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Valenciana. Actas de la Conferencia Internacional sobre Educación, Formación y Nuevas Tecnologías. Virtual Educa, N° 2, 154*. Recuperado en
- UNESCO. (2004). *Las tecnologías de la información en la formación docente. Guía de 106 Planificación*. Paris, Francia: Ediciones TRILCE.
- Vidal, M^a.P. (2006). *Investigación de las TIC en la educación*, *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 5 (2), 539-552. Recuperado el 8 de Marzo de 2010 en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2229253>

Cómo citar este capítulo:

Castro, R.M. (2018). Implementación de estrategias para facilitar el uso de las TIC en la práctica docente que mejoren el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la Corporación Universitaria Antonio José de Sucre - Corposucre. En N. J. Caviedes Rojas, E. M. Sandoval Valero, A. Silvera Sarmiento, M. Turizo Arzuza, L. Reyes Ruiz, R. Castro, M. Silva Pertuz, C. Correa de Molina, E. Sepúlveda Molina, H. Pérez Olivera, & M. Domínguez Gual (Comps.), *Las TIC como agente catalizador de enseñanza-aprendizaje* (pp. 55-67). Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.

Este libro presenta reflexiones de los autores sobre el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en procesos de enseñanza-aprendizaje en el contexto de educación superior. Se indaga sobre el uso de estas en las universidades analizando de qué manera son percibidas por docentes y estudiantes, enfocando desde el paradigma histórico, siendo el objeto los estudiantes universitarios.

A través de los trabajos compilados es posible identificar que es fundamental el desarrollo de actitudes, competencia y habilidades alrededor del uso de TIC en todo lo relacionado con la toma de decisiones, investigaciones, trabajo en equipo, resolución de problemas y generación de conocimiento colectivo. La manera en la que ha evolucionado la modalidad de educación siendo la presencial la tradicional, llegando a la virtual, dándole importancia a las TIC y jugando estas un papel importante transformando el mundo al comparar así el papel y la competencia de cada una de las personas.

Este proyecto investigativo se ha trazado objetivos como identificar y descubrir, estimar la prevalencia de diferentes aspectos relacionados con el uso de la pantalla y comprender las dinámicas internacionales con la finalidad de realimentar acciones y procesos educativos en el contexto colombiano con el propósito de comprender, aportar y conocer el impacto de estas tecnologías en la calidad de vida de las personas involucradas en el proceso, especialmente los estudiantes.