

INCLUSIÓN ÉTNICA Y EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS DESDE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE LAS MAESTRAS AFRODESCENDIENTES

DENNY DE JESÚS LLOREDA GRACIA
CC 54.254.569

Código estudiantil: 2015140064905
Correo institucional: dlloreda@unisimon.edu.co

Trabajo de Investigación o Tesis Doctoral como requisito para optar el título de
DOCTORA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tutores

CECILIA CORREA DE MOLINA
ASTELIO SILVERA SARMIENTO

RESUMEN

Antecedentes: La organización de la estructura curricular en las instituciones educativas del país, y particularmente de este contexto, ha estado siempre marcada por la descontextualización y la flexibilización con los modelos extranjeros; situación que ha generado el desplazamiento de aspectos culturales, históricos y situacionales autóctonos que bien pudieran considerarse e incluirse en el accionar pedagógico del aula y de los ambientes formativos de niños, niñas y jóvenes.

Es esa la intención que subyace a este trabajo de investigación en el que se pretende el rescate y la religación de los saberes ancestrales de los afrodescendientes como elementos inclusivos de enseñanza y aprendizaje en las instituciones educativas. En el contenido de este compendio se alude al análisis de las consecuencias de este abandono de saberes específicos y culturales que ha terminado por la enajenación y la subvaloración de la cultura de la comunidad afrodescendiente. Es por esto que al final de esta investigación se hace una

Propuesta tendiente a dar cabida y participación de este patrimonio cultural y comunitario en los ambientes de aprendizaje escolar, comprometiendo de manera efectiva el rol de las maestras y los maestros para su implementación, impacto y el alcance de los objetivos propuestos. Son muchos los aportes de teóricos alrededor del tema, sumado a experiencias pedagógicas en otros espacios y las experiencias de vida de sus protagonistas; lo que se convirtió en insumo y materia para consolidar la investigación y la propuesta presente.

Objetivos: Construir colectivamente un proyecto educativo intercultural orientadas a la transformación de la práctica pedagógica de las maestras afrodescendientes, que favorezca la inclusión étnica y la educación en Derechos Humanos en estudiantes de básica y media.

Objetivos Específicos:

Caracterizar la práctica pedagógica de las maestras afrodescendientes para el fomento de la inclusión étnica afrocolombiana y la educación en derechos humanos en las IED del Distrito de Barranquilla.

Identificar el proceso formativo pedagógico de las maestras afrodescendientes y su práctica pedagógica, para el fomento de la inclusión étnica afrocolombiana y la educación en derechos humano.

Determinar cómo se manifiesta y se religan los esfuerzos que realizan las maestras afrodescendientes para la preservación de sus tradiciones y del legado cultural, a partir del ejercicio de la docencia.

Propiciar la participación colectiva de las voces y las acciones formativas de las maestras afrodescendientes en la construcción de un proyecto educativo intercultural para fomentar la inclusión étnica y la educación en Derechos Humanos.

Materiales y Métodos: Paradigma socio crítico, Investigación Acción Participación (IAP) aplicada en cuatro fases: Diagnóstico, Planeación, Acción -Reflexión y Devolución Sistemática. Técnicas de investigación: Inserción, Imputación, archivo de baúl, ilación, participación de la comunidad como investigadores y de retroalimentación.

Resultados: Se destacó la discriminación hacia las maestras Afrodescendientes de la escuela durante su formación inicial. El quehacer docente se vislumbró como una práctica pedagógica tradicional, evidenciándose acciones para fomentar la inclusión étnica, pero no una política para el empoderamiento de las raíces Afrodescendientes.

Las maestras fueron partícipes y investigadoras, descubriendo que podían ser útiles a la sociedad y rescatar los valores ancestrales desde su práctica pedagógica, fortaleciendo la identidad étnica y cultural autóctona de la población afro donde se desenvuelven involucrando los actores de la comunidad.

Conclusiones:

La apropiación de Saberes Ancestrales aportó a la convivencia pacífica, a eliminar flagelos de racismo y discriminación con influencias notorias en procesos psicosociales. La tríada Familia-Escuela-Estudiante emergió como mecanismo de reivindicación social, inclusión étnica e intercambio intergeneracional, recreando y aportando al Reco y Auto Reconocimiento étnico desde valores ancestrales afrocolombianos; fortaleció la identidad, una correcta Educación en Derechos Humanos y la adopción de una Propuesta Pedagógica orientada hacia un Proyecto Educativo Intercultural.

Palabras clave: Saberes ancestrales afrodescendientes, Maestros, Religación, comunidad, propuesta pedagógica

ABSTRACT**Background:**

General objective: Collectively build an intercultural educational project aimed at transforming the pedagogical practice of Afro-descendant teachers, which favors ethnic inclusion and Human Rights education in elementary and middle school students

Specific objectives:

Characterize the pedagogical practice of Afro-descendant teachers for the promotion of Afro-Colombian ethnic inclusion and human rights education in the Educational Institutions of the District of Barranquilla.

Identify the pedagogical training process of Afro-descendant teachers and their pedagogical practice, for the promotion of Afro-Colombian ethnic inclusion and human rights education.

Determine how the efforts made by Afro-descendant teachers for the preservation of their traditions and cultural legacy are manifested and related, from the exercise of teaching.

Promote the collective participation of the voices and training actions of Afro-descendant teachers in the construction of an intercultural educational project to promote ethnic inclusion and Human Rights education.

Materials and Methods:

Socio-critical paradigm, Participation Action Research (IAP) applied in four phases: Diagnosis, Planning, Action-Reflection and Systematic Feedback. Research techniques: Insertion, Imputation, trunk file, thread, community participation as co-investigators and feedback.

Results:

Discrimination against Afro-descendant teachers at the school during their initial training was highlighted. The teaching task was seen as a traditional pedagogical practice, showing actions to promote ethnic inclusion, but not a policy for the empowerment of Afro-descendant roots.

The teachers were participants and co-investigators, discovering that they could be useful to society and rescue ancestral values from their pedagogical practice, strengthening the indigenous ethnic and cultural identity of the Afro population where they operate, involving community actors.

Conclusions:

The appropriation of Ancestral Knowledge contributed to peaceful coexistence, to eliminating scourges of racism and discrimination with notorious influences on psychosocial processes. The Family-School-Student triad emerged as a mechanism for social vindication, ethnic inclusion, and intergenerational exchange, recreating and contributing to ethnic Reco and Self Recognition from Afro-Colombian ancestral values; strengthened the identity, a correct Human Rights Education and the adoption of a Pedagogical Proposal oriented towards an Intercultural Educational Project.

KeyWords: Afro-descendant ancestral knowledge, Teachers, Religion, community, pedagogical proposal.

REFERENCIAS

- Agudelo, C. (2013). Movilidades y resistencias de los caribes negros. Pasado y presente del garífuna. París: Universidad de París.
- Alvarado, G. (2004). Un asedio al tema de identidades. Quito: Centro de Estudios Latino-americanos.
- Alvarado, L. & García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma sociocrítico: Su aplicación en investigaciones de educación. Caracas: Instituto Pedagógico de Caracas.
- Amnistía Internacional (2015). Educación en Derechos Humanos. Cataluña (España)
- Antón, J. (2009). El Proceso Organizativo Afroecuatoriano: 1979-2009. Quito: Ediciones Rispergraf.
- Arococha, T. (2009). "Ejercicio y cumplimiento de los Derechos Sociales de la población garífuna de la Colonia Dr. Alfonso Lacayo. Hacia una propuesta de educación en Derechos Humanos". Tegucigalpa: Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán.
- Artunduaga, L. (1997). La etnoeducación: una dimensión de trabajo para la educación de comunidades indígenas en Colombia. Biblioteca virtual. Organización de Estado Iberoamericano. Revista Iberoamericana de Educación. N° 13
- Asprilla. (2008). Los derechos en la lucha de discriminación Racial. Bogotá: Gente Nueva.
- Asprilla. (2012). La Afrocolombianidad como respuesta al racismo. Barranquilla: Marriaga, Ausberto José
- Barth, F. (1976). Los grupos étnicos y sus fronteras. La organización de las diferencias culturales. México: Fondo de Cultura Económico.
- Bernal, S. (2017). Afrodescendientes en América Latina: Realidades diversas y derechos incumplidos. Cartagena: Diario el Universal del 18 de noviembre de 2017)
- Bonilla V., Castillo G., Fals Borda O. & Libreros, T. (1972). Causa Popular, Ciencia Popular. Bogotá: Tercer Mundo Editores.

- Camacho, J. (1999). "Silencios elocuentes, voces emergentes: reseña bibliográfica de los estudios sobre la mujer afrocolombiana". Memorias del IV Congreso de Antropología en Colombia. Bogotá
- Camargo, M. (2005). Palenqueros en Barranquilla. Construyendo identidad y memorias urbanas. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Camargo, M. (2010). Construcción de sujetos y discriminación racial en el marco de dos organizaciones de comunidades negras en Barranquilla. Barranquilla: Universidad Autónoma del Caribe.
- Campbell, E. (2010). Pobreza y exclusión de los pueblos afrodescendientes. La Paz (Bolivia): CEPAL.
- Cardoso, R. (2007). Identidad étnica. Identificación y manipulación. Brasilia: Editora Universidad de Brasilia.
- Castro, C. (2014). En busca de la igualdad y el reconocimiento. La experiencia histórica de la educación intercultural en el Caribe colombiano. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Catalán, R. (2016). "Educación intercultural y representaciones de lo étnico en Chile. Etnografía de un establecimiento secundario en contexto urbano". Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- Córdoba, L. (2013). El Referencial de Diversidad Cultural en la Educación de la Primera Infancia en Colombia. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Correa de Molina, C, et -tal (2020). Pedagogía, formación y didáctica emergente en tiempos de crisis. Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.
- Correa de Molina, C, et -tal (2021). Relaciones y conexiones de los procesos investigativos perspectivas ecocomunicativas transdisciplinarias. Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.
- Correa de Molina, C. (2004). Currículo dialógico, sistémico e interdisciplinar. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Correa de Molina, C. (2009). Currículo, Inclusividad y Cultura de la Certificación. Bogotá: Editorial La Mancha del Quijote.
- Correa de Molina, C. (2010). La estructura pedagógica del currículo. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Cortázar, A. (2015). Cultura letrada y etnicidad en los manuscritos de Jacinto Ventura de Molina (1817-1840). La Plata (Argentina): Universidad Nacional de La Plata.
- Cortez, U. (2008). Influencia de la discriminación racial en la identidad de los alumnos/as afrodescendiente del décimo año de Educación Básica de los colegios de Los Cantones Eloy Alfaro y San Lorenzo se la Provincia de Esmeraldas durante el año lectivo 2007 – 2008. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Croquevielle, T. (2018). ¿Cuál es la situación actual de la población negra en EE. UU.? New York: Kroque Press, 31, 1-5.
- DANE (2019). Mapa de densidad de población. Disponible en: <http://poblacion.population.city/> Colombia/Barranquilla/ (consultado en marzo 7 de 2019)
- De Arco, S. (1998). Concepto de cultura. Madrid: Alianza Editorial.
- Díaz, C. (2013). Vulnerabilidad Educativa: Un estudio desde el Paradigma Socio-Crítico. Mérida (México): Revista Praxix Educativa, Vol. 21, N° 1, pp. 45-54.
- Diop, C. (1991). Civilization or Barbarism, an authentic anthropology. Nueva York: Lawrence Hill Books.
- Erickson, E. (1977). La identidad psicosocial. Madrid: Editora Aguilar.
- Escobar. (2011). Derechos Humanos Concepto, visión y recorrido histórico. Bogotá: Revista Republicana de la Universidad Libre.

- Fals O. (1979). Por la praxis. El problema de cómo investigar la realidad para transformarla. Bogotá: Federación para el análisis de la realidad colombiana FUNDABCO.
- Fals O. (1997). El problema de como investigar la realidad para transformarla por la praxis. Bogotá: Editorial Tercer mundo de editores
- Fals, O. (1987). Orígenes universales y retos actuales de la IAP. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Fals, O. (2002). La historia doble de la costa tomo I. Mompox y Loba. Bogotá: Universidad De Colombia, Banco de la República el Áncora Editores
- Fals, O. & Anisur, M. (1991). Acción y conocimiento. Rompiendo el monopolio de la IAP. Bogotá: Rahman Editores.
- Fals, O. & Rodríguez Brandao, C. (1987). Investigación Participativa. Montevideo: Editorial La Banda Oriental.
- Fanon, F. (2009). Piel negra, máscaras blancas. México: Fondo de Cultura Económico.
- Flores, G. & Jiménez, M. (2015). Las representaciones sociales sobre Derechos Humanos en niños de Primaria. Tlaxcala (México): Universidad Autónoma de Tlaxcala.
- Freinet, C. (1970). Técnicas Freinet de la escuela moderna. Ciudad de México, México. Siglo XXI.
- Freire, P. (1970). Pedagogía del Oprimido. Río de Janeiro: Editorial Continuum.
- Freire, P. (1971). Pedagogía de la Esperanza, un reencuentro con la Pedagogía del Oprimido. Sao Paulo: Editorial Siglo XXI.
- Freire, P. (2011). La educación como práctica de libertad. México: Editorial siglo XXI.
- Fundación Academia Neva Lallemand (2018). Mapa de Localidades de Barranquilla. Barranquilla.
- Garcés, D. (2005). Procesos de Etnoeducación y Cátedra de Estudios Afrocolombianos. 1975 – 2000. Popayán: Universidad del Cauca.
- García, J. (2003). Interculturalidad: tratamiento didáctico en comunidades excluidas negras del pacífico colombiano, un estudio de comunidades afrocolombianas desde el interaccionismo simbólico. Quibdó: Universidad Tecnológica del Chocó Diego Luis Córdoba.
- García, L. (2012). Representaciones sociales de las mujeres afrodescendientes. Los casos de Cali (MAFUM) y Quito (Piel Africana-CONAMUNE). Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- González, J. (2012). Prácticas educativas transcomplejas una pedagogía emergente. Colombia: Editorial: ediciones Universidad Simón Bolívar.
- Gutmann, A. (2008). La identidad en democracia. Buenos Aires: Katz Editores.
- Habermas, J. (1972). Conocimiento e intereses humanos. Madrid: Editorial Aguilar.
- Hernández, E. (2011). Cultura y folclor afropalenquero en el Carnaval de Barranquilla. Barranquilla: Secretaría Distrital de Cultura
- Herrero, R, Ángela Davis, OEACOR, ILSA (2010). Los derechos en la lucha contra la discriminación racial: Editorial Gente Nueva.
- Htun, M. (2020). Dimensiones de la inclusión y exclusión política en el Brasil. Género y raza. Washington: Banco Interamericano de Desarrollo.
- Jaramillo, O. (2013). Estado, Nación y etnicidad en Colombia. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Lago de Zota, Lago de Fernández & Lago de Vergara (2012). Educación para ciudadanos del mundo con identidad afrodescendiente: Caso Institución Educativa Antonia Santos, Cartagena De Indias, Colombia. Cartagena: Universidad de Cartagena.
- Lamus, D. (2010). San Basilio de Palenque siglo XXI: Lengua ri palenge y Proyecto Etnoeducativo. Bucaramanga: Universidad de Bucaramanga.

- Lara, L. (2011). Percepción de los maestros de Artes Visuales sobre la construcción de la imagen del negro y su representación en el arte puertorriqueño: La Educación Multicultural y Racial en el currículo del Programa de Bellas Artes. San Juan de Puerto Rico: Cuaderno de Investigación en la Educación, N° 27, pp. 181-198.
- Leiva. (2007). Educación y conflicto en Problemas Interculturales. Málaga: Universidad de Malaga.
- Loango, A. (2016). La visibilización estadística de los afrodescendientes en la Argentina en perspectiva histórica. Buenos Aires: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales FLACSO.
- Maffia, M. & Ottenheimer, A. (2014). África y Afro américa en la Universidad Nacional de La Plata. Nuevos aportes en la docencia, la investigación y la extensión. Buenos Aires: Universidad Nacional de La Plata.
- Magendzo, A. (2006). Educación en Derechos Humanos: Un desafío para los docentes de hoy. Buenos Aires: LOM Editores.
- Maldonado, C. (2004). Ciencias de la Complejidad. Ciencias de los cambios súbitos. Bogotá: Universidad Externado de Colombia.
- Malinowsky, B. (1972). Una teoría científica de la cultura. Madrid: Edhasa Editores.
- Martínez, A. (2000). Identidades y representaciones sociales. La construcción de las minorías. Murcia (España): Universidad de Murcia.
- Meneses, Y. (2013). Representaciones sociales sobre etnoeducación y cátedra de estudios afrocolombianos en la formación del profesorado. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.
- Ministerio de Educación Nacional (1996). Cátedra Estudios Afrocolombianos. Bogotá: Arte Láser Publicidad Ltda.
- Ministerio de Educación Nacional (2016). Programa de Educación Inclusiva con Calidad. Construyendo capacidad institucional para la atención a la diversidad. Bogotá.
- Ministerio. (1996). Cátedra Estudios Afrocolombianos. Bogotá: Arte Láser Publicidad Ltda.
- Minlend. (2015). África Negra. Pueblos territorios, políticas Religión Siglos XVI-XVII. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Morín, E. (1994). Introducción al pensamiento complejo. Barcelona: Gedisa.
- Morín, E. (1999) La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Buenos Aires Argentina: Reforma del pensamiento. Nueva visión.
- Morín, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. París: Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura.
- Morín, E. (2002). Educar en la era planetaria. El pensamiento complejo como Método de aprendizaje en el error y la incertidumbre humana: Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura.
- Navarro, L. & Aguilar, D. (2015). Las historias de Palenque empiezan en la calle: jóvenes, comunicación y cambio social. Barranquilla: Universidad del Norte
- Nghema. (2011). La educación en Guinea de la provincialización a la independencia, la formación del Guineano en la última década de la Colonización Española 1958- 1968. España: Educativa.
- Not, L. (1998). La enseñanza dialogante: Hacia una educación en segunda persona. Barcelona: Editorial Herder.
- ONU (1948). Declaración Universal de los Derechos Humanos. Ginebra: Resolución 217 A (III), de diciembre 10 de 1948.

- ONU (1965). Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación Racial. Ginebra.
- ONU (2001). Conferencia Mundial contra el Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las formas conexas de intolerancia. Durban (Sudáfrica): Declaración y Programa de Acción.
- ONU (2001). Igualdad, Dignidad y Tolerancia: Un desafío para el siglo XXI. Bogotá: Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos.
- ONU (2013). Decenio Internacional para los Afrodescendientes (2015-2024). Nueva York: Resolución 68/2337 del 23 de diciembre del 2013.
- ONU (2016). Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe. Santiago
- Ortega, D. (2015). Didáctica de la Historia y construcción de la identidad cultural iberoamericana en el currículo y libros de texto de Ciencias Sociales de Educación Primaria españoles. Burgos (España): Universidad de Burgos.
- Palacios, Y. & Quezada, N. (2015). Impacto de las políticas educativas de reconocimiento de la diversidad cultural afrocolombiana en el municipio de Turbo, Antioquia. Manizales: Universidad de Manizales.
- Perea, T. (2013). La formación de profesores de Educación Primaria en Derechos Humanos en Colombia. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Presidencia de la República (1991). Constitución Política de Colombia. Bogotá: Editorial Ideas Libres.
- Quijano, A. (2014). Cuestiones y horizontes de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder. Buenos Aires: Universidad Autónoma de Buenos Aires.
- Rebolledo, M. (2012). Percepción de docentes directivos, profesores, alumnos y apoderados sobre la incidencia de la JECD (Jornada Escolar Completa Diurna) en el contexto institucional: estudio de casos en la región metropolitana de Chile. Sevilla (España): Universidad de Sevilla.
- Rivera. (2012). la imagen literaria de la Mujer negra en las escritoras Caribeñas. . Madrid: Universidad de Alcalá.
- Rivero, T. et al (2016). La educación del siglo XXI. Desde una perspectiva social, aportes del pensamiento sociológico contemporáneo. La Habana: Editorial Universitaria Félix Varela.
- Romero, D. (2009). Los afroatlánticos: Esclavización, resistencia y abolición. Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.
- Romero. (2012). El estado de la Educación y la Pedagogía en Derechos Humanos en Colombia. Una alternativa para construir ciudadanía y paz desde la escuela en tiempos de guerra. Alemania: Universidad Ruprecht Karl .
- Saker, J & Correa, C. (2015). Saber y práctica pedagógica. Aulas abiertas a la investigación. Barranquilla. Colombia.
- Sánchez, C. (2006). Educación en valores interculturales. Granada (España): Universidad de Granada.
- Sánchez, J. (2010). La experiencia afrodescendiente y la visibilidad estadística en el Ecuador. Santiago de Chile: Publicación de las Naciones Unidas
- Sánchez. (2006). Educación para una Ciudadanía Democrática e Intercultural en Colombia. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Sandoval, C. (2002). Investigación Cualitativa. Bogotá: Arfo editores.
- Seco. (2006). La Construcción de la identidad social en los poblados de colonización de la Comarca del Valle de Alagón. Mérida: Universidad del Rey y Juan Carlos.
- Soler, P. (2014). La investigación cualitativa. Barcelona: Editorial Paidós.

- Touraine, A. (2006). Ensayos sobre la discriminación. México: Fondo de Cultura Económico. Touraine, A. (1995). La producción de la sociedad, México, UNAM-IIS.
- Trindades, L. (2015). Recreando la imagen literaria de la mujer afrodescendiente en las narrativas femeninas afrocubanas y afrobrasileñas contemporáneas. Tennessee (Estados Unidos): Universidad de Tennessee, Knoxville.
- Velásquez, M & Iturralde, G. (2012). Afrodescendientes en México una historia de silencio y discriminación.
- Vera, R. (2014). Dinámicas de la Negritud y Africanidad. Construcciones de la Afrodescendencia en Ecuador. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- Vygotsky, L. (1978). Pensamiento y Lenguaje. Barcelona: Editorial Paidós.