

**FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA WAYUU DEL
DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, A PARTIR DEL
DISEÑO DE LAS MALLAS CURRICULARES DE LAS ÁREA
FUNDAMENTALES EN LA INSTITUCIÓN
ETNOEDUCATIVA INTEGRAL RURAL DE PUERTO
NUEVO.**

Fidel José Castilla Franco
CC 72338911
Código estudiantil: 2020122126940
Correo institucional: fidel.castilla@unisimon.edu.co

Luis Ángel Yepes Romero
CC 1042451777,
Código estudiantil: 2019222124890
Correo institucional: luis.yepes@unisimon.edu.co

Trabajo de Investigación o Tesis Doctoral como requisito para optar el título de
Magister en educación

Tutora
Malory Jimenez Reyes

RESUMEN

Los pueblos indígenas de Colombia han sufrido el impacto de la colonización, lo cual fue el inicio de un fuerte proceso de aculturación que invisibilizó los usos y costumbres, las dinámicas socioculturales, entre otros aspectos de vital importancia para la pervivencia de la cultura. La comunidad indígena Wayuu de Puerto Nuevo localizada en el corregimiento Irraipa-Uribia no es ajena a dicha situación y en la actualidad vivencia nuevas formas de opresión por cuenta de los modelos capitalista y neoliberalista que permean los procesos productivos y los inserta en lógicas de funcionamiento que difieren de las realidades de los territorios ancestral; de allí, que se hace necesario volcar la mirada a la educación como un escenario esperanzador que posibilita el rescate, la conservación y reproducción de la ley de origen. Teniendo en cuenta lo anterior, la presente investigación situó como objetivo diseñar las mallas curriculares de las áreas fundamentales, a partir del sistema de educación indígena propio para el fortalecimiento de la cultura indígena wayuu en la Institución Etnoeducativa Integral Rural de Puerto Nuevo.

Metodológicamente, se asumió el enfoque cualitativo en correspondencia con el paradigma sociocrítico y la implementación de la IAP, esta tríada permitió comprender los significados atribuidos a las prácticas desde la perspectiva de los sujetos de estudio; la muestra fue no probabilística de tipo intencional y las técnicas e instrumentos aplicados fueron la observación participante, la entrevista semiestructurada y el grupo focal.

Dentro de los resultados se destaca el diseño que las mallas curriculares de las áreas fundamentales teniendo en cuenta las consideraciones del Sistema de Educación Indígena Propio-SEIP, de tal manera que la formación académica se imparta desde un enfoque intercultural que permita el autorreconocimiento y se revierta en oportunidades de desarrollo socioeconómico en la medida que el conocimiento esté contextualizado con la historia y realidades emergentes de la comunidad Wayuu en mención. La educación debe formar sujetos críticos y reflexivos de su entorno social, de las condiciones económicas que les rodea, y ante todo, propositivos en busca de transformaciones sociales que impliquen en mejoramiento de las condiciones de vida, viendo en el acervo cultural gran potencial y oportunidades de desarrollo.

Palabras clave: Wayuu, cultura, cosmovisión, educación, currículo

Objetivo general.

- Diseñar las mallas curriculares de las áreas fundamentales, a partir del sistema de educación indígena propio para el fortalecimiento de la cultura indígena wayuu en la Institución Etnoeducativa Integral Rural de Puerto Nuevo.

Objetivos específicos.

- Identificar los elementos de la cosmovisión indígena wayuu que deben ser integrados a las mallas curriculares de las áreas fundamentales para efectos de la conservación y pervivencia de la cultura.
- Conocer los usos y costumbres de la cultura indígena wayuu, que se deben tener en cuenta en la construcción de las mallas curriculares de las áreas fundamentales.
- Describir los elementos (contenidos) relacionados con la cosmovisión indígena wayuu que permiten la transmisión y reproducción de la cultura.

Materiales y Métodos: Esta investigación se desarrolló bajo la perspectiva que ofrece el paradigma crítico social, y un enfoque cualitativo, el cual se complementa metodológicamente con el paradigma histórico hermenéutico, se logró construir planes de áreas básicas con el fin de permitir el dialogo de saberes convencionales y wayuu, para encontrar la información pertinente acerca de las categorías pertinentes para ser integrados a los planes de estudios (cultura, historia y territorio), se realizó una entrevista semiestructurada a grupos focales de la institución. Se diseñaron mallas curriculares basados en la información suministrada por los participantes y los parámetros del Sistema Educativo Indígena Propio.

Resultados: Se buscó identificar los fundamentos propios de la cosmovisión indígena wayuu para efectos de la conservación y pervivencia de la cultura: Se deben establecer aprendizajes que establezcan transversalidad entre los elementos propios con las competencias interculturales, con el fin de mantener la armonía con la naturaleza, usos y costumbres, conservando el legado ancestral de los grupos indígenas.

Igualmente, se buscó establecer la territorialidad y cosmovisión de la concepción indígena wayuu como fundamento de la educación propia: Según el SEIP (2013) “La territorialidad es fundamental para la educación propia de los pueblos indígenas, dado que es el espacio natural donde se desarrolla el ciclo de vida de los diversos seres de la naturaleza. En el territorio están los bosques, árboles, piedras, páramos, lagunas, ríos, quebradas, pantanos, cerros y montañas, concebidos desde la antigüedad como sagrados, por eso son venerados y respetados por los pueblos, de ellos depende la vida. La madre tierra es el espacio donde reposa la ley de origen, que orienta el orden que debemos cumplir para mantener la vida. La territorialidad es fuente de conocimiento, de armonía y equilibrio entre nosotros

mismos y con la naturaleza de acuerdo a los saberes de cada cultura. Nosotros como parte de nuestra madre tierra debemos respetarla y valorarla, es así como se da la educación en nuestros pueblos”.

Finalmente, se diseñaron mallas curriculares basados en la información suministrada por los participantes y los parámetros del Sistema Educativo Indígena Propio.

Conclusiones: Se concluye que dentro de la cultura indígena wayuu existen diferentes saberes asociados a la cosmovisión, entendida “como el conocimiento y pensamiento profundo de los pueblos cuyo origen, hogar y posibilidad de existencia es la naturaleza” (SEIP, 2013, p. 27). Los cuales están asociados a la diversidad lingüística, intercultural, usos y costumbres, medicina tradicional, cosmogonías, mitos e historias ancestrales (tradición oral), que deben ser integrados al proyecto educativo comunitario (PEC) como respuesta al rescate conservación y la visibilización cultural.

ABSTRACT

Background:

The indigenous population of Colombia has suffered the impact of the colonization, so it has been the begin of the strongest acculturation process made invisible the uses and custom, the socio-cultural dynamic and other topic very important for the survival of the culture. The indigenous community of Puerto Nuevo localized in the Irapia-Uribia's village is suffering this situation and in the actually they live new forms of oppression because the capitalist and neoliberal model witch permeates the productive process and take them to logic of functioning different to the reality in their ancestral territory; for that is necessary pay attention in the education how a scenery of hope for the possibility of recue, the conservation and reproduction to the origin law. According to that premise, this investigation had how objective to design the school's curriculum to the basic areas, based on self-indigenous education system (SEIP) for the stronger of the Wayuu indigenous culture in the school “Institución Etnoeducativa Integral Rural de Puerto Nuevo”.

Methodologically, we assumed the qualitative approach accord with the socio-critic paradigm and the use of the Action-Participate Investigation (API), with this trad we understood the significate of the practice from the view of the study subject; the sample was not probabilistic and intentional and the techniques and tools applicated was the observation of the participants, the semi-structural interview, and the focal group.

We designed the curriculums of the basic areas take how reference the SEIP, with the purpose of generate an academic formation with intercultural approach for allow a self-recognition of Wayuu people and to reverse in opportunities of socio-economic development as how the knowledge is contextuality with the history and emergent realities of the Wayuu community. The education must train critic persons and reflexives about their social environment, about their economic condition, and

prepositive for search social transformations for the better of the life's conditions, they could view in the cultural heritage a great potential and developments opportunities.

KeyWords: Wayuú, culture, worldview, education, curriculum

General objective.

- Design the school curriculum of the fundamental areas, based on the indigenous education system itself to strengthen the Wayuu indigenous culture in the Integral Rural Ethno-educational Institution of Puerto Nuevo.

Specific objectives.

- Identify the elements of the Wayuu indigenous worldview that must be integrated into the curriculum of the fundamental areas for the purposes of the conservation and survival of the culture.
- know the uses and customs of the Wayuu indigenous culture, which must be considered in the construction of the curriculum of the fundamental areas.
- Describe the elements (content) related to the Wayuu indigenous worldview that allow the transmission and reproduction of culture.

Materials and Methods:

This investigation was developed with a perspective offer the critical-social paradigm and a qualitative focusing, this is complemented methodologically with the historic-hermeneutical paradigm, we can build the plans of basics areas with finality to allow the dialogue between convectional knowledges and Wayuu knowledges for found the better information about of the relevant categories for be integrated to the study's plans (culture, history and territory), we made a semi-structural interview to focal groups of the educative institution. We designed curriculum based in the information obtained for the participants and the parameters of the self-Indigenous Educational System.

Results:

We found to identify the self-fundaments to the indigenous Wayuu worldview for the effect of conservation and survival to the culture. It is necessary to stablish learning for set up a transversality between the self-elements with the intercultural competence to get the harmony with the nature, uses and customs, conserving the ancestral legacy of the indigenous groups.

Also, we searched stablish the territoriality and worldview from the view Wayuu indigenous how form of self-education, with the SEIP (2013), "the territoriality is fundamental for de self-education of the indigenous people, because it is the natural

space where it is develops the life of cycle of the diversity of the environment. In the territory is the forest, the trees, the rocks, the snowcaps, the lagoons, the rivers, the brooks, the swamps, the hills and mountains, born from the antiquity how holy, because of they are venerated and respected for the people, the life depend to its. The mother earth is the space where rest the origin law; guide of order we must comply for keep the life. The territoriality is knowledge font, of harmony and balance between us selves with nature according to the knowledge of each culture. "We how part of our earth mother must respect and appreciate her, it how occurs the education in our towns".

Conclusions:

We concluded how inside of the Wayuu indigenous culture there are different knowledges associated with the worldview, understanding how "the knowledge and deep thought of the people with origin, home and possibility of existence is the nature" (SEIP, 2013, p. 27). They are associated with the language diversity, intercultural, uses, customs, traditional medicine, cosmogonies, mythologies, and ancestral stories (oral traditions) must be integrated to Community Educative Project (PEC) how answer to rescue, conservation and the cultural visibility.

KeyWords: Wayuú, culture, worldview, education, curriculum

REFERENCIAS

- Acevedo, D. P., & Zetter, K. I. (2018). *Cronometría del ritmo en cuatro lenguas colombianas; Emberá-Chamí, Kamsá, Kogui Y Wayúu. Forma y Función*, 31(1), 183-205.
- Alvarado, Lusmidia. García, Margarita. (2008) *Características más relevante del paradigma socio-critico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el doctorado en educación del Instituto Pedagógico de Caracas*. Venezuela. Revista Universitaria de investigación, 2, 190-191.
- Álvarez, M. A. (2011). Religión, política y educación en Colombia. La presencia religiosa extranjera en la consolidación del régimen conservador durante la Regeneración. *Histórica. Revista de historia regional y local*, 3(6), 154-172.

- Aravena, Marcela. Kimelman, Eduardo, Micheli, Beatriz, Torrealba, Rodrigo & Zuñiga, Javier. (2006). *Investigación educativa I*. Chile. Universidad de Archis.
- Bodnar, Y. (2009). *Una mirada a la etnoeducación desde las practicas pedagógicas culturales*. Corporación para la Producción y Divulgación de la Ciencia y la Cultura - CORPODRIC, Bogotá (2006).
- Banco Mundial. (2015). *Latinoamérica indígena en el siglo XXI: primera década*.
- Baquero Montoya, Á., & de la Hoz Siegler, A. (2011). *La historia de los Mukaná. Un capítulo de la historia en la región Caribe Colombiana. Memorias*, (14).
- Bericat, E. (2016). *Cultura y sociedad. La sociedad desde la sociología, coordinado por Julio Iglesias, Antonio Trinidad y Rosa María Soriano*, 123-154.
- Borda, C. (2009). *Diversidad étnica y la reconstrucción de identidades: el grupo Mukaná en el departamento del Atlántico, Colombia*. *Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe/European Review of Latin American and Caribbean Studies*, 39-57.
- Barogil, O., Hernandez, L. D. E., Hernandez, M. T. R., & Cumbre, M. R. (2014). *Saberes Ancestrales En Comunidades Agrarias: La Experiencia De Asopricor (Colombia)*. *Ambiente y Desarrollo*, 18(34), 125-140.
- Burgos González, A. C. (2006). *Petróleo e indígenas en Colombia. Una mirada desde la seguridad humana*. *Desafíos*, 15, 388-418.

- Bascopé Julio, M., & Caniguan Velarde, N. I. (2016). *Propuesta pedagógica para la incorporación de conocimientos tradicionales de Ciencias Naturales en Primaria*. Revista electrónica de investigación educativa, 18(3), 161-175.
- Cabra, D. (2014). *Megaproyecto petrolero y violación de derechos humanos en el caso de la comunidad indígena u'wa*. Revista jurídicas, 11(1).
- Camacho, R. P. (1997). *La Constitución De 1991 Y La Perspectiva Del Multiculturalismo En Colombia*. Alteridades. 7(14), 107-129.
- Carrasquero, Á., & Finol, J. E. (2010). Mito, concepciones del cuerpo y yonna wayuu. *Omnia*, 16(1), 18-34.
- Carrillo Ferreira, H. J. (2018). Imaginarios sobre la frontera y relaciones interétnicas: El papel de Nicolás Prieto en La Guajira colombiana. *Frontera norte*, 30(60), 131-152.
- Carrillo Ferreira, H. J. (2018). Imaginarios sobre la frontera y relaciones interétnicas: El papel de Nicolás Prieto en La Guajira colombiana. *Frontera norte*, 30(60), 131-152.
- Castro, I. C. B., & Abrantes, P. C. (2018). Imágenes en la explicación del comportamiento prosocial humano y su evolución. *Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia*, 18(37), 239-271.
- Castro, M. Á., Castro, L., & Toro, M. Á. (2010). Evolución y cultura: una aproximación naturalista a las ciencias sociales.

- Cerón Rengifo, C. P. (2015). Amerindios y europeos en manuales escolares de historia de América, Colombia (1975-1990). *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, 42(1), 88-113.
- CIDH (2019). Informe No. 146/19 Caso 11.754
- Comisión Nacional de Trabajo y Concertación de la Educación para los Pueblos Indígenas – CONTCEPI. (Junio de 2013). “Perfil del Sistema Educativo Indígena propio” – SEIP.
- Cervantes, A. V., Ochoa, R. J. Olivares, L. C., Peralta, M. P., (2019). *Educación propia de la etnia Mukaná: Experiencia Organizacional Contemporánea*. Revista de Ciencias Sociales, 25 (3): 88 – 100
- Constitución Política de Colombia. (1991).
- Cunchillos, C. (2000). Las principales etapas de la evolución del metabolismo celular. Una aproximación evolucionista al estudio del metabolismo. *Asclepio*, 52(2), 3-26.
- Comisión Nacional De Trabajo Y Concertación De La Educación Para Los Pueblos Indígenas. (2013). *Perfil Del Sistema Educativo Indígena Propio*. Bogotá DC: Autor.
- Constitución política de Colombia. (1991). Arts. 7, 8 y 68. Bogotá D.C. Colombia.
- Escalante, A. (2002). *Los Mukaná: Bases antropológicas del departamento del Atlántico*. Barranquilla: Universidad Simón Bolívar.
- Esmeral, A. J., Huertas, D. O., Sánchez, F. I., (2014). *La educación en comunidades*

indígenas; frente a su proyecto de vida en un mundo globalizado. Logos,

ciencia & tecnología, 5 (2): 232 – 243

- Dawkins, R., & Suárez, J. R. (1979). *El gen egoísta*. Barcelona: Labor.
- Delizoicov, D. (2008). *La educación en ciencias y la perspectiva de Paulo Freire. Alexandria: revista de educação em ciência e tecnologia, 1(2), 37-62.*
- De Jesús Álvarez, F. (2010). *Escuelas Campesinas De Agroecología: Una Estrategia De Desarrollo Endógeno Sustentable En El Municipio De Tuluá. Revista de Investigación Agraria y Ambiental, 1(2), 51-63.*
- Ezcurra, M. D. (2016). The phylogenetic relationships of basal archosauromorphs, with an emphasis on the systematics of proterosuchian archosauriforms. *PeerJ, 4*, e1778.
- Fontana, A. Frey, J. (2005). *The interview, from neutral stance to political involvement. N. K. Denzin & y s, Lincoln (comp). The sage Handbook of Qualitative Research (625-727). London, UK: Sage.*
- Franco, A. De los Ríos, I. (2011). *Reforma agraria en Colombia: evolución histórica del concepto. Hacia un enfoque integral actual. Cuad. Desarro. Rural. 8 (67): 93 – 119.*
- Friede, J. (1979). *Proceso de aculturación del indígena en Colombia. Boletín cultural y bibliográfico. 16 (1): 8 – 26. Recuperado el 10 de Julio de 2020, de https://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/boletin_cultural/article/view/3712/3838*

- Galparsoro, J. I. (2007). Implicaciones filosóficas de algunos recientes descubrimientos en torno al origen y a la naturaleza del lenguaje. *Revista de filosofía*, 32(1), 63.
- Geertz, C. (2001). *La interpretación de las culturas*, Ed. *Gedisa Barcelona*.
- Ghotme, R. (2013). La identidad nacional, el sistema educativo y la historia en Colombia, 1910-1962. *Revista Científica General José María Córdova*, 11(11), 273-289.
- Giraldo, D. (2010). *Evolución de las problemáticas de los pueblos originarios de Colombia: Cosmología Nasa Vs discurso hegemónico*. *Tinkuy* (12): 35 – 50
- Gonzales, A. E. (2013). *Apropiación étnica de la escuela entre los pueblos mixes de Oaxaca. La educación comunitaria e intercultural vista desde sus jóvenes*. *Perfiles educativos*, 21 (141): 65 – 83
- Jaramillo, U. (1979). *Etapas y sentido de la historia en Colombia: Colombia, hoy*. Bogotá: Editorial Presencia, 1978. 15 - 51
- Jiménez, M. (2011). *Las familias indígenas Mukaná y su participación sociocultural en el municipio de Tubará*. *Educ Humanismo*, 13 (20): 205 – 221
- Jiménez, M. (2012). *La etnoeducación como estrategia de desarrollo social de la parcialidad indígena Mukaná en el municipio de Tubará*. *Educ Humanismo*, 14 (22): 138 – 149

- Jimeno, M. (1992). *Los indígenas colombianos, hoy: su situación real, problemas y alternativas*. Credencial historia (33). Recuperado el 01 de Julio de 2020, de <https://www.banrepcultural.org/biblioteca-virtual/credencial-historia/numero-33/los-indigenas-colombianos-hoy>
- Krainer, A., Aguirre, D., Guerra, M., & Meiser, A. (2017). *Educación superior intercultural y diálogo de saberes: el caso de la Amawtay Wasi en Ecuador*. Revista de la educación superior, 46(184), 55-76.
- Landaburu, J. (2004). Las lenguas indígenas de Colombia: presentación y estado del arte. *Amerindia*, 29(30), 3-22.
- Ley general de educación. (1994). Arts. 55 y 56. Bogotá D.C. Colombia.
- Londoño Calero, S. L., Lasso Toro, P., & Rosero Prado, A. L. (2019). *Tránsitos de un proyecto educativo intercultural indígena urbano en Cali, Colombia*. Diálogo andino, (59), 107-117
- Mendoza, C. C., (2010). *La educación indígena Ika, Kankuama, Nasa, Wayuú y Mekaná fortalecen la interculturalidad en Colombia*. Educación y Humanismo, 12 (19): 148 – 176
- Meneses, M. L., & Fuenmayor, L. F. G. (2017). *Relaciones y tensiones entre la etnoeducación y los saberes y las prácticas de los indígenas curripacos*. Polisemia, 13(24), 57.
- *Mapuches: aportes epistémicos para un enfoque de educación intercultural*. Chungará (Arica), 46(2), 271-284.

- Ministerio de Salud y Protección Social. (2016). *Perfil de Salud de la Población Indígena, y medición de desigualdades en salud.*
- Muñiz, M. V., & Riaño, X. A. G. (2018). *Aportaciones De Paulo Freire A La Educación Intercultural. Un Estudio De Caso En La Educación Secundaria Obligatoria.* Revista Iberoamericana de Educación, 76, 143-168.
- Montiel, G. S. I., Fontalvo, I. M. S., & Segrera, J. T. O. (2020). Wayunkeera, un trenzado metodológico epistémico del desarrollo humano wayuu como un anclaje a la metodología propia. *Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação*, 840-871.
- Organización Internacional del Trabajo (OIT), *Convenio (N. 169) sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes*, 27 Junio 1989, C169, disponible en esta dirección: <https://www.refworld.org.es/docid/50ab8efa2.html>
- Quilaqueo, D., Quintriqueo, S., Torres, H., & Muñoz, G. (2014). *Saberes educativos mapuches: aportes epistémicos para un enfoque de educación intercultural.* Chungará (Arica), 46(2), 271-284.
- Restrepo, Bernardo. (s.f). *La Investigación-Acción Educativa Y La Construcción Del Saber Pedagógico.* Colombia. Educación Y Educadores, 7, 47-52
- Romero-Medina, A. (2010). *Educación por y para indígenas y afrocolombianos: las*

tecnologías de la etnoeducación. Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación, 3(5), 167-182.

- Sánchez, E., Enrique, M., Benjumea, S., Rodríguez, I., & Nieto, B. (2003). *Los pueblos indígenas en Colombia: Derechos, políticas y desafíos*. Bogotá: Unicef.
- Valdiviezo, A. L. (2013). *Cosmovisiones y construcciones sobre la interculturalidad en la educación bilingüe*. *Revista peruana de investigación educativa*, 5: 99 – 123
- Vargas, Ileana. (2012). *La Entrevista En La Investigación Cualitativa: Nuevas Tendencias Y Retos*. Colombia. *Revista Calidad en la Educación Superior*. 123-136
- Quilaqueo, D., Quintriqueo, S., Torres, H., & Muñoz, G. (2014). *Saberes educativos*
- Roa-Fuentes, C. A., & Pérez-Mayorga, M. A. (2018). Modificación de ambientes lóticos para la extracción de carbón a cielo abierto: efectos sobre la biota y recomendaciones. *Acta Biológica Colombiana*, 23(1), 17-29.
- Roger, J. (1947). ERNST CASSIRER:" Antropología filosófica"(Book Review). *Revista Internacional de Sociología*, 5(19), 267.
- Scheuzger, S. (2018). La historia contemporánea de México y la historia global: reflexiones acerca de los "sesenta globales". *Historia mexicana*, 68(1), 313-358.
- Simmel, G., & Capdequí, C. S. (2000). El conflicto de la cultura moderna. *Reis*, (89), 315-330.