TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA EL TRABAJO EN GRUPO UTILIZADAS POR LOS PSICÓLOGOS PARA LA ORIENTACIÓN DE LA EDUCACIÓN SEXUAL, EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS ADSCRITAS AL NÚCLEO DE DESARROLLO EDUCATIVO NO 7 DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA

YOLIMA BARRANCO
LINETH PERALTA
SUHEID TORRES

CORPORACION EDUCATIVA MAYOR DEL DESARROLLO SIMON BOLIVAR
PROGRAMA DE PSICOLOGIA
BARRANQUILLA
2.004

UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
HEMEROTECA
BARRANQUILLA

Ps
403093

Barranquilla, 27 de Junio de 2003

Señores
COMITÉ DE INVESTIGACION
Unidad Académica de Psicología
Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar

Cordial Saludo.

La presente es con el objetivo de informarles que después de revisar el instrumento a utilizar, en el informe de investigación titulado "Técnicas didácticas para el trabajo en grupo utilizadas por los Psicólogos para la orientación de la educación sexual de instituciones del núcleo #7. con la participación de los estudiantes: Yolima Barranco, Lineth Peralta, Suheid Torres, se considera que este responde a los objetivos planteados y puede ser utilizado para recolectar los datos pertinentes, ya que ha sido validado en su forma y contenido.

Por lo anterior, se les autoriza la aplicación de este instrumento a la población antes mencionada.

Atentamente,

Vo.Bo. _____
Evaluador

Vo.Bo. María de la Pedrosa.
Evaluador 32.790.505 de B/quilla.

UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR
BIBLIOTECA
BARRANQUILLA
No INVENTARIO 4030935
PRECIO
FECHA 01-11-2008
CANJE DONACION

TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA EL TRABAJO EN GRUPO UTILIZADAS POR LOS PSICÓLOGOS PARA LA ORIENTACIÓN DE LA EDUCACIÓN SEXUAL, EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS ADSCRITAS AL NÚCLEO DE DESARROLLO EDUCATIVO NO 7 DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA

YOLIMA BARRANCO
LINETH PERALTA
SUHEID TORRES

Informe final de Investigación
Tutora Yomaira Altahona Jefe de Investigación

CORPORACION EDUCATIVA MAYOR DEL DESARROLLO SIMON BOLIVAR
PROGRAMA DE PSICOLOGIA
BARRANQUILLA
2.004

NOTA DE ACEPTACION

_____

Nota en números

_____

Nota en letras

_____

Firma del Director

_____

Firma del Jurado

_____

Firma del Jurado

Barranquilla, Junio de 2.004.

DEDICATORIA

A Dios por brindarme lo más preciado que puede tener una persona la VIDA,
por ser esa luz que ilumina mi camino,
por darme fortaleza y sabiduría para lograr esta meta.

A mis padres, especialmente a mi madre, quien me ha dado ejemplo de superación,
fortaleza y perseverancia, quien con sus consejos y comprensión
me ha ayudado a ser quien soy ahora.

A Leonardo por estar conmigo incondicionalmente, y brindarme su
Apoyo en todo momento.

A mis hermanas Ingrid Y Marlene, para demostrarles que con
Esfuerzo y dedicación se pueden lograr grandes cosa.

Pero especialmente con todo mi amor y cariño dedico este
Triunfo a la razón de mi accionar y mi existir mi bebe VALTER JOSEPH.

YOLIMA

DEDICATORIA

A Dios por darme la oportunidad de vivir, por guiar mis pasos en el camino de la formación personal y profesional, y por fortalecerme en cada obstáculo.

A mi madre Marina, por la vida, por sus consejos, por ser mi apoyo en los momentos de tristeza y alegría. De ella aprendí la tranquilidad, la justicia y el empeño de salir adelante.

A mi tía Noemí, por creer y confiar en mí, por apoyar mi formación profesional.

A mi esposo, por su apoyo incondicional.

LINETH

DEDICATORIA

A Dios, por ser el guía durante mi vida y por iluminarme el camino de la superación.

A mis padres Eduardo y Juana, a quienes les debo la vida y la oportunidad de ser la profesional que hoy soy; de igual forma me brindaron su apoyo incondicional en todo momento, seres a quienes admiro por su inteligencia, fortalezas, sencillez y su empuje, ya que de ellos aprendí a ser guerrera.
A ustedes padres no solo mis agradecimientos, sino mi amor por siempre.

A mis hermanos, a quienes espero que todos mis esfuerzos les sirva de ejemplo para un futuro promisorio.

SUHEID

AGRADECIMIENTOS

Las autoras del presente trabajo expresan sus agradecimientos a:

- La Dra. Yomaira Altahona. Directora de Investigaciones del Programa de Psicología de la Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar, por sus orientaciones a lo largo del proceso de investigación.

- La Dra. Farley Durán. Psicóloga y Docente de la Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar, por sus aportes permanentes durante este proceso.

- A los Directores y personal docente de las instituciones educativas donde se desarrolló la presente investigación, por su colaboración durante la evaluación.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	1
2. JUSTIFICACION	4
3. DESCRIPCION Y FORMULACION DEL PROBLEMA	8
4. OBJETIVOS	11
4.1 OBJETIVO GENERAL	11
4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	11
5. MARCO TEORICO	12
5.1 DIDACTICA	12
5.1.1 HISTORICIDAD DE LA DIDACTICA	12
5.1.2 CONCEPTUALIZACIONES Y GENERALIDADES DE LA DIDACTICA	14
5.1.3 OBJETIVOS DE LA DIDACTICA	16
5.1.4 ELEMENTOS DE LA DIDACTICA	17
5.1.5 TECNICAS DIDACTICAS	18
5.1.5.1 TECNICAS DIDACTICAS INDIVIDUALES	18
5.1.5.2 TECNICAS DIDACTICAS GRUPALES	19
5.1.5.2.1 SIMPOSIO	21
5.1.5.2.2 MESA REDONDA	22
5.1.5.2.3 PANEL	25
5.1.5.2.4 FORO	25
5.1.5.2.4 LLUVIA DE IDEAS	28
5.1.5.2.5 JUEGO DE ROLES	29

5.1.5.2.6 SEMINARIO 30

Pág.

5.1.5.2.7 CINEFORO 32
5.1.5.2.8 DEBATE 33
5.1.5.2.9 TALLER 34
5.1.5.2.10 PHILLPIS 66 35
5.1.5.2.11 CONFERENCIA 36
5.2 EDUCACION 37
5.2.1 HISTORIA DE LA EDUCACION SEXUAL EN COLOMBIA 37
5.2.2 CONCEPTO DE EDUCACION SEXUAL 42
5.2.3 EL PROGRAMA NACIONAL DE EDUCACION SEXUAL 44
5.3 EL ROL DEL PSICOLOGO 51
5.3.1 LA PROFESION DEL PSICOLOGO 52
5.4 ASPECTOS INSTITUCIONALES DEL NUCLEO EDUCATIVO 7 54
5.4.1 INSTITUTO LA TRINIDAD 57
5.4.1.1 MISION 57
5.4.1.2 VISION 58
5.4.2 CENTRO COMUNITARIO UNCAF 59
5.4.2.1 MISION 60
5.4.2.2 VISION 61
5.4.3 COLEGIO EMILIO SOTOMAYOR 61
5.4.3.1 MISION 62
5.4.3.2 VISION 62
5.4.4 CENTRO EDUCATIVO JAIPRIS 63
5.4.4.1 MISION 63
5.4.4.2 VISION 63
6. DEFINICION DE VARIABLES 65
6.1 DEFINICION CONCEPTUAL 65
6.2 DEFINICION OPERACIONAL 66

7. METODOLOGIA 74

Pág.

7.1 PARADIGMA 74
7.2 TIPO DE INVESTIGACION 74
7.3 ENFOQUE METODOLOGICO 74
7.4 POBLACION 75
7.5 MUESTRA 75
7.6 TECNICAS E INSTRUMENTOS 76
7.7 PROCEDIMIENTO 77
8. RESULTADOS 79
9. CONCLUSIONES 84
10. DISCUSIONES Y RECOMENDACIONES 88
BIBLIOGRAFIA 91
ANEXO 95

INTRODUCCIÓN

Desde el nivel preescolar la escuela debe brindar una educación integral que involucre todos los aspectos que afectan la calidad de vida de los seres humanos, como la sexualidad, la salud y la vida familiar.

Pensando en esto, los colegios han tomado como base los planteamientos realizados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) de incluir un proyecto de educación sexual, en el cual se pueda desarrollar una temática adecuada para lograr una formación en valores como parte fundamental de la personalidad de los individuos, la cual va a incidir en las relaciones interpersonales que se establecen en el ambiente personal, familiar y social.

El objeto de la presente investigación está orientado a describir las técnicas didácticas para el trabajo en grupo utilizada por los psicólogos de instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo educativo No 7 del distrito de Barranquilla para la orientación de la educación sexual. Con el fin de conocer el procedimiento al desarrollar dichas técnicas y lograr una visión más general de lo

que son más aplicadas por psicólogos y de esta manera poder establecer cuales son las empleadas en esta comunidad educativa.

Para tal efecto el paradigma que sustenta la presente investigación es el cualitativo-interpretativo que involucra la reflexión crítica de los hechos sociales. Por medio de éste es más factible alcanzar los objetivos formulados, pues propicia la lectura e interpretación de los acontecimientos, lo cual se considera básico para el conocimiento de esta realidad social.

La orientación teórica del estudio está a cargo de las políticas que en materia de educación sexual propone el Ministerio de Educación Nacional, que además sugiere una serie de estrategias pedagógicas y didácticas para su enseñanza.

El enfoque de trabajo conceptual es el fenomenológico, pues describe las estructuras de las experiencias tal y como se presentan, sin recurrir a teoría, deducción o suposiciones procedentes de otras disciplinas. Parte de hechos concretos, los analiza e interpreta, con el fin de propiciar cambios que cualifiquen la realidad de comunidad.

La población objeto de estudio estuvo conformada por 40 colegios pertenecientes al núcleo educativo No 7. La muestra estuvo representada por los 5 colegios que

cuentan con servicio de psicología, los cuales fueron seleccionados mediante la técnica de muestreo no aleatoria de tipo intencional.

Los instrumentos de recolección de datos utilizados para la recolección de la información fueron la observación directa y focalizada y la entrevista semiestructurada.

Los resultados se analizaron cualitativamente a la luz del marco teórico de referencia y del contexto de la población.

2. JUSTIFICACIÓN

En la mayoría de los países en vías de desarrollo es reciente el reconocimiento de la necesidad de brindar desde temprana edad, formación integral a las personas, de forma tal que involucre los aspectos que afectan significativamente la calidad de vida de los seres humanos, entre ellos la sexualidad, la salud y la vida familiar.

Sin embargo, para llevar a cabo esto, se ha generado una serie de polémicas a diferentes niveles sobre el término de educación sexual, siendo ésta objeto de diversas interpretaciones por parte de los padres de familia, maestros, grupos religiosos, políticos y comunitarios, incluso los mismos estudiantes.

Desde el punto de vista conceptual un proyecto de Educación Sexual, con sus políticas y acciones, constituye una respuesta innovadora en la medida en que se conciba la sexualidad desde una perspectiva integral del ser humano, manejando así un contexto amplio, dinámico, participativo, continuo y permanente, que favorece el reconocimiento de valores personales, libre expresión de los sentimientos, establecimiento de relaciones solidarias y respetuosas, la

identificación de las capacidades y limitaciones personales y toma de decisiones responsables.

Las técnicas didácticas utilizadas para desarrollar los programas de orientación sexual se fundamentan en lo dispuesto por el Ministerio de Educación Nacional, Resolución Ministerial No 03353 de julio de 1.993, por la cual se establece el desarrollo de Programas y Proyectos Institucionales de Educación Sexual, y que reglamenta el propósito de la Ley General de Educación, que en su artículo 14 busca la participación de todos y cada uno de los educandos para propiciar a la comunidad educativa los espacios que posibiliten su desarrollo.

De esta manera se quiere desde la psicología obtener como logro una orientación eminentemente formativa en la Educación Sexual, lo cual se considera como un aporte a los procesos educativos escolares que deben promover el desarrollo integral de los educandos, en todas las dimensiones de la persona.

Por esto se considera importante o necesario el uso de Técnicas Didácticas para la orientación sexual de la Educación sexual como herramientas que integren grupos menores dentro del mismo aula con el fin de que se dé un mejor aprovechamiento de los recursos y conocimientos de cada actividad del proyecto de educación sexual.

Desde otro aspecto, este estudio servirá como recurso de trabajo para investigaciones más profundas que se deseen realizar en las instituciones educativas, ya que permitirá a los futuros investigadores tener un referente teórico sobre las técnicas didácticas para el trabajo en grupo utilizada por los psicólogos para la orientación de la educación sexual en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo No 7 del Distrito de Barranquilla.

Por tanto, el presente estudio beneficiará la labor que viene desempeñando los psicólogos en las escuelas adscritas al núcleo No 7 del Distrito de Barranquilla, a las comunidades educativas de estas instituciones, de manera especial al estudiantado, como también a la sociedad en general, en el sentido de propiciar una cohesión de escuela y vida cotidiana, de teoría y práctica de aprendizaje con sentido y significación.

Además, se puede facilitar a los colegios adscritos al núcleo desarrollo educativo No 7 del Distrito de Barranquilla, el enriquecimiento teórico sobre Técnicas Didácticas para el trabajo en grupo para la orientación de la Educación sexual a través de capacitaciones, talleres y de ésta manera estar a la vanguardia de los estándares curriculares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, y esto por su parte permitirá un mayor bagaje teórico para el cuerpo docente y en especial el personal encargado de llevar a cabo los proyectos educativos de las instituciones en el que está incluido el de sexualidad, lo cual hace más fácil el

acceso a los conocimientos por parte de los estudiantes dando esto como resultado calidad educativa deseada por los colegios y requerida por el Ministerio de Educación Nacional.

También tendrá un impacto benéfico en los investigadores para su futura labor como profesional en el campo educativo, ya que podrán colocar en práctica los conocimientos adquiridos durante el proceso de elaboración del proyecto de investigación. Además permitirá hacer aportes en la realización del Proyecto Educativo Institucional y esta forma lograr una mejor relación Alumno –Docente, haciendo mas humano el proceso de enseñanza-aprendizaje y con ello mejorando con ello la calidad de la educación.

3. DESCRIPCIÓN Y FORMULACION DEL PROBLEMA

La Dirección de Núcleo de Desarrollo Educativo Nº 7 tiene adscritas 40 instituciones educativas de la comuna Nª 7, las cuales están localizadas al sur-occidente del distrito de Barranquilla, y mas específicamente en el barrio Ciudadela 20 de Julio, seleccionadas en la presente investigación por contar con servicio de Psicología. Estas instituciones son:[1]

- Centro Comunitario UNICAF, localizado en la calle 46G Nº 1B- 18
- Centro Educativo Integral, localizado en la carrera 1 Nº 43 – 24
- Centro Educativo JAIPRIS localizado en el bloque 37 apto 101
- Colegio Emilio Sotomayor, localizado en la carrera 1ª Nº 47 – 29
- Instituto La Trinidad, localizado en la calle 43 Nº 1 – 71

Estudios realizados en esta comuna permiten afirmar que las familias de los estudiantes de esta comuna presentan características básicas propias de la Costa Atlántica, como son: la unión libre, el considerar prestigioso para el hombre tener varias mujeres, la supervaloración de los genitales masculinos, la irresponsabilidad

[1] NÚCLEO EDUCATIVO NO. 7. Reseña histórica institucional. Barranquilla: Núcleo educativo No 7, 2.000.

del varón al tener hijos y la crianza de los niños como función materna, muchas veces con ausencia del padre, entre otras.[2]

En este mismo sentido, se ha determinado que el tema de la sexualidad ha estado sujeto a tabúes que generan conductas equivocas en jóvenes y adultos. Consecuente con lo anterior suelen evidenciarse en esta comunidad, casos de relaciones prematrimoniales precoces, embarazos no deseados, el aborto como solución, excesivo machismo, homosexualismo, agresión mutua entre parejas[3], que hacen notar algún tipo de falencia en la educación sexual que se está impartiendo a los estudiantes de las instituciones educativas adscritas al Núcleo de Desarrollo Educativo Nº 7.

Los estudiantes manejan en las escuelas un vocabulario relacionado con el aspecto sexual en forma espontánea y normal, pero la terminología es producida por lo que escuchan en conversaciones de los adultos o en los programas de televisión. De igual forma, se he determinado que hay estudiantes con problemas serios de socialización, afectividad y emotividad, pues la desintegración familiar expresa el concepto erróneo que se tiene de la vida en pareja, lo cual afecta el desarrollo armónico del niño.

---

[2] COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA COMUNA 7. Proyecto educativo institucional. Barranquilla: Núcleo Educativo No 7, 2.000. p. 67.
[3] Ibid. p. 45.

El servicio de Psicología que algunas de las instituciones del Núcleo Educativo Nº 7 ofrecen, se propone iniciar a los estudiantes en una prudente, responsable y positiva sexualidad a través del proyecto de educación sexual, teniendo en cuenta que desarrollar la capacidad de amar y de expresar el amor en las relaciones interpersonales implica toda la vida afectiva de la persona además de su entorno familiar y educativo.

Sin embargo, pese a lo anterior se ha venido observando que las técnicas didácticas para el trabajo en grupo utilizadas por los docentes en el desarrollo del proyecto de educación sexual, presentan deficiencias o al menos desde el punto de vista conceptual no se desarrollan del modo técnico que dichas metodologías requieren.

Por las razones anteriormente descritas, se formula en el presente estudio el siguiente problema de investigación:

¿ Cuáles son las técnicas didácticas para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos para la orientación de la educación sexual, en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo educativo No 7 del distrito de Barranquilla ?.

4. OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL

Describir las técnicas didácticas para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos, para la orientación de la educación sexual, en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo educativo No 7 del distrito de Barranquilla.

4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

Identificar las siguientes técnicas didácticas para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos, para la orientación de la educación sexual en las instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo educativo No 7 del distrito de Barranquilla: Simposio, mesa redonda, panel, foro, seminario, cineforo, debate, phillips 66, conferencia, taller, juego de roles.

5. MARCO TEÓRICO

5.1 LA DIDÁCTICA

5.1.1 HISTORICIDAD DE LA DIDÁCTICA

En la Grecia clásica los diálogos socráticos fueron las primeras contribuciones a la labor formativa y didáctica, así como los aportes de Platón en La República y en la Carta VII, sin embargo desde la perspectiva histórica, se considera a los Sofistas los iniciadores de la técnica didáctica.

El nacimiento de la didáctica tal y como hoy se concibe se debe a San Agustín (354-430) cuyo "De Magistro" constituye un auténtico tratado sobre esta disciplina.

Otra figura importante fue San Isidoro (560- 636) quien en sus "Etimologías", el principal texto de la edad media sobre didáctica, concedió un valor fundamental a los contenidos que se deben aprender y en los que se apoya el proceso de la enseñanza. Mas tarde encontramos H. De S. Víctor (1096-1141) quien en "Erudito

Didascalia", destacó el enciclopedismo de los conocimientos y estructuró los contenidos en cuatro ciencias básicas: teóricas, prácticas, mecánicas y lógicas.

Otro de los aportes al desarrollo de la didáctica se debe a Santo Tomás de Aquino (1225-1274) considerado como uno de los más grandes pensadores de todos los tiempos. A lo largo de su obra y especialmente en "De Magistro", Santo Tomás abordó la mayor parte de los temas didácticos.

Luis Vives (1492-1540) contribuyó con aportes básicos a la construcción de esta disciplina. En sus obras "Tratado de la enseñanza" (quizás el primer manual didáctica) se observa su profundo planteamiento de la problemática didáctica.[4]

La Obra de J.J. Rousseau (1.712-1.778) representa al naturalismo pedagógico, en el que se da una especial importancia a la educación natural, el desarrollo espontáneo del sujeto, el individualismo, los errores de la sociedad y los defectos de la escuela y la enseñanza.

En su obra "Emilio", J.J. Rousseau, también se preocupó de las cuestiones didácticas, en temas como las actividades, la curiosidad que lleva al descubrimiento, la instrucción cualitativa, el trabajo como derecho y deber o la observación directa.

[4] MANUAL DE LA EDUCACION. Madrid. Océano, 1.996. p. 53- 55.

J.F. Herbart, buscó las raíces de la pedagogía en otras disciplinas como la Filosofía y la Psicología. Fue el iniciador de la didáctica pedagógica como instrucción educativa y de la instrucción como construcción mental personal. Para Herbart, la instrucción constituye el mas importante de los medios educativos, y su finalidad principal es el despertar de la curiosidad. Se pronunció en contra de la utilización de los castigos y consideró que la enseñanza debe despertar el interés de los alumnos.

Desde el punto de vista didáctico, fue el creador de los grados formales o fases de toda enseñanza: claridad, asociación, sistematización y aplicación, lo cual podría considerarse como un diseño de instrucción.[5]

5.1.2 CONCEPTUALIZACIONES Y GENERALIDADES DE LA DIDÁCTICA.

La didáctica viene del griego **DIDASKAO** (enseñar, enseño) que significa literalmente "lo relativo a la enseñanza, a la actividad instructiva" por tanto y de acuerdo a esta acepción, se podrá definir la Didáctica como la ciencia o el arte de enseñar.

Un criterio de acercamiento a la definición de didáctica consiste en considerarlos que han ofrecido diferentes autores como son:

[5] Ibid. p. 55.

J.A. Comenius, en su Didáctica Magna la definió como el artificio universal para enseñar todo a todos los hombres.

Para O. Willman la Didáctica es la teoría de la adquisición de lo que posee el valor formativo, es decir la teoría de la formación humana.

Con posterioridad diferentes autores como: R. Titone, K. Stoker, J. Fernández Huerte, han ofrecido interesantes diferencias en cuanto a la didáctica: Didáctica es: Ciencia, Teoría, Tecnología, Técnica, Arte.

Respecto a su contenido semántico es: enseñanza, aprendizaje, instrucción, comunicación de conocimiento, sistema de comunicación, procesos de enseñanza aprendizaje.

En relación con su finalidad: formación, instrucción formativa, desarrollo de facultades, creación de cultura.

Lo que se aproxima mejor a su significado es el siguiente:

"La Didáctica es una disciplina y un campo de conocimiento que se construye,, desde la teoría y la práctica, en ambientes organizados de relación y comunicación intencionales donde se desarrollan proceso de enseñanza y aprendizaje para la

formación del alumnado".[6] Hoy en día se debe volver mas y desde la práctica al aspecto artístico de la didáctica.

Revisando las definiciones proporcionadas por los distintos autores, se percibe una clara coincidencia en la consideración de la didáctica como una disciplina normativa, que sirve para planificar, regular y guiar la práctica de la enseñanza. De este planteamiento normativo se deriva la concepción de la didáctica como una tecnología, en el sentido de que aprovecha técnicamente el conocimiento científico.[7]

5.1.3 OBJETIVOS DE LA DIDÁCTICA.

La didáctica como técnica pedagógica tiene unos objetivos bien definidos, entre los que caben mencionar los siguientes:

1. Llevar a cabo los propósitos de lo que se conceptúe como educación.
2. Hacer la enseñanza y por consiguiente el aprendizaje mas eficaz.
3. Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno, de modo de ayudarlo a desarrollarse y a realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje.

[6] Ibid. P. 45.
[7] Ibid. p. 56.

4. Hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las necesidades del alumno y de la sociedad.
5. Orientar las actividades de aprendizaje para que puedan ser alcanzados los objetivos propuestos.
6. Comprender determinadas actividades sociales como son enseñar y aprender, ya que la enseñanza formal tiene lugar dentro de un sistema institucional y este se inscribe a su vez en el marco de un sistema socio-cultural y político más amplio.
7. Ayudar a comprender los procesos de integración social.
8. Señalar caminos para desarrollar las facultades cognitivas.

5.1.4 ELEMENTOS DE LA DIDÁCTICA.

La didáctica como técnica pedagógica cuenta de igual forma con una serie de elementos integradores como lo son:

- Alumno
- Profesor
- Campo de trabajo
- Saber específico
- Técnicas didácticas
- Contexto

- Y otros

De estos elementos didácticos a las investigadoras nos interesa estudiar las técnicas didácticas, las cuales constituye el conjunto de recursos que utilizan los docentes en la práctica educativa. Los educadores son conscientes de que la labor diaria está llena recursos técnicos y que, aún cuando diferentes escuelas utilicen un mismo método, a la hora de aplicarlos pueden emplear técnicas diferentes, consiguiendo con todas ellas el fin propuesto.[8]

5.1.5 TECNICAS DIDÁCTICAS.

Las técnicas didácticas se clasifican en individuales y grupales.

5.1.5.1 TÉCNICAS DIDACTICAS INDIVIDUALES.

Se parte de la premisa de que el papel del profesorado es aprovechar y potenciar las cualidades de cada alumno, es decir, que el estudiante escoge la forma de trabajo que le interesa en un momento determinado para progresar en el conocimiento a su propio ritmo.

[8] Ibid. p. 137.

Las técnicas didácticas más habituales para motivar el trabajo individualizado son: los textos libres, las fichas documentales, las guías, las técnicas de auto corrección, trabajo dirigido y el estudio independiente.[9]

5.1.5.2 TÉCNICAS DIDÁCTICAS GRUPALES.

Las de trabajo en grupo que son el tema de interés de la presente investigación, se refieren a actividades específicas a partir de grupos menores del mismo curso y son, más que nada, técnicas de trabajo con grupos pequeños, que apuntan hacia el aprovechamiento pedagógico y didáctico de las interacciones que se dan en un pequeño conjunto humano, por la riqueza de sentidos y significados que se van descubriendo, formulando y aprendiendo a manejar en el conjunto grupal. Son importantísimas en una perspectiva pedagógica que se funda en que los alumnos forman parte activa en la construcción de sus conocimientos. A veces la técnica puede ser de comunicación, como cuando se quiere verificar lo comprendido por el otro. Otras técnicas pueden ser de recoger información. Otras sirven para evaluar lo aprendido, etc. Todas estas técnicas implican una relación interpersonal entre los participantes, tanto de alumno a alumno como entre profesores y alumnos. En ambos casos intervienen conocimientos asociados a las "Dinámicas de Grupos".

Otro elemento muy importante radica en que al participar los alumnos activamente a través de estas técnicas grupales, expresando su propia visión del mundo y

[9] Ibid. p. 160.

actuando desde su propio horizonte cultural y contextual, le proporcionan al profesor un gran caudal de información acerca del mundo de sus alumnos, de sus vivencias y de sus sentidos de vida, lo que, si lo enfocamos desde una perspectiva sistémica, podemos llamar información de retroalimentación o feedback.

Esta información no permanece inerte en la mente del profesor sino que lo enriquece continuamente, ensanchando su propio horizonte cultural como educador al compenetrarse cada vez más con el contexto cultural, social y económico del socioespacio en que se ubica su unidad educacional. La acumulación de esta información de retroalimentación lo convierte con el tiempo en un activo agente del desarrollo local, ya sea por el mejoramiento continuo de la calidad de su trabajo pedagógico al ajustar su didáctica a las necesidades y potencialidades de su entorno, o porque está en una excelente posición para opinar y actuar sobre las necesidades de la localidad en que se ubica la escuela, mejorando a su vez el proyecto educacional de esta.

Por otro lado, al actuar didácticamente en forma activa con los elementos del entorno del niño y de la escuela, se está contribuyendo una vez más a reforzar la identidad cultural y el sentido de pertenencia del niño sobre su entorno de origen, lo que ha sido visto por estudiosos y educadores como muy importante en el desarrollo de una personalidad sana.[10] Es de aclarar que estas técnicas didácticas para el trabajo en grupo, son utilizadas por los docentes, pero que para efectos de

[10] AUSTIN, Tomás. Fundamentos sociales y culturales de la educación. Temuco: Universidad Arturo Prat, 1999.

la presente investigación se asumen como técnicas didácticas para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos.

Las siguientes son técnicas didácticas para el trabajo en grupo:

5.1.5.2.1 SIMPOSIO: Se denomina simposio a un grupo de charlas, discursos o exposiciones verbales presentados por varios individuos sobre las diversas fases de un solo tema. El tiempo y el tema los controla a menudo un moderador. Si el método es empleado correctamente, las charlas deberán limitaren a no más de veinte minutos y el tiempo total del simposio no deberá exceder de una hora. Esta forma de expresión oral es muy parecida al foro. Los quince minutos o veinte. Sus ideas pueden coincidir o no, lo importante es que cada uno de ellos ofrezca un aspecto particular del tema de modo que al finalizar éste, quede desarrollado en forma relativamente integral y con la mayor profundidad posible.

Preparación:

a. Elegido el tema o cuestión que desea tratar, el organizador selecciona los expositores más apropiados, que pueden ser entre tres y seis. Cada uno de ellos debe enfocar un aspecto particular que responda a su especialización.

b. Es conveniente realizar una reunión previa con los miembros del simposio para intercambiar ideas, establecer el mejor, calcular el tiempo de cada expositor.

c. Además de esta reunión previa de planificación, los integrantes del simposio y el organizador, así como el coordinador, si no lo es el mismo organizador, se reunirán unos momentos antes de dar comienzan para cerciorarse de que todo esta en orden y ultimar todos los detalles.

Desarrollo:

a. El coordinador inicia el acto, expone claramente el tema que se ha de tratar; así como los aspectos en que se ha dividido, explica brevemente el procedimiento que se va a seguir; hace la presentación de los expositores y cede la palabra al primer expositor; de acuerdo al orden establecido en la reunión de preparación.

b. Luego cede la palabra a los demás expositores. Si la exposición hecha al comienzo fue muy superficial, puede en cada caso referirse a la personalidad del disertante cuando llega el momento de su participación.

c. Una vez terminadas las exposiciones el coordinador hace un breve resumen o síntesis de las principales ideas expuestas. También puede sugerir que el

auditorio haga preguntas a los miembros del simposio, sin dar lugar a discusiones.[11]

5.1.5.2.2 MESA REDONDA: Está constituida por un grupo de personas que se reúnen para estudiar un asunto o problema determinado. El estudio de ese asunto se realiza exclusivamente mediante la discusión. Esta actividad está basada integralmente en la discusión. No se trata entonces de que cada uno de los integrantes del grupo pronuncie un discurso, sino de que escuche los puntos de vista de los demás y los discuta hasta ponerse de acuerdo en algo positivo, para deducir unas recomendaciones o acuerdos.

Preparación:

a. Entre todos escogen un tema teniendo en cuenta que:
   - Pueda prestarse a discusión
   - Pueda tener interés para todos los participantes
   - Trate, en lo posible, de un asunto de importancia actual,
   - Este adecuado al nivel mental de los participantes. Posea fuentes de información de rápida y fácil consulta.

b. Debe nombrarse un presidente llamado también moderador

c. El presidente nombra un relator

d. El presidente y el relator nombran una comisión de tres estudiantes y entre todos determinan el tiempo que se va a emplear en la reunión.

---

[11] AGUDELO, María. Español y Literatura. Bogotá: Bedout, 1995. p. 29-39.

e. El presidente, el relator yla comisión se reúnen y elaboran una agenda teniendo en cuenta este procedimiento:
   - Intercambiar ideas sobre el tema, basándose en las fuentes de información que puedan conseguir.
   - Van anotando las ideas a medida que las vayan estudiando. Y las organizan siguiendo un orden determinado.
   - Anotan ya, en limpio esas ideas, teniendo en cuenta que cada una sea de la misma importancia y como un desarrollo de tema.

f. El presidente, el relator y la comisión sacan copia de la agenda y las distribuyen a los participantes un día antes de la reunión.

g. Ya conocida la agenda por todos, prepara sus ideas basándose en sus experiencias personales o en fuentes de informaciones escritas u orales. Todos anotan en orden los puntos de vista que van a discutir en la reunión.

Realización:

a. El presidente, el relator y la comisión nombrada ordenan los asientos en forma circular antes de iniciarse la actividad.

b. El presidente abre la discusión a la hora fijada anunciando el tema y exponiendo el interés que este tiene para todos los asistentes.

c. El presidente pone en consideración la agenda para discutir el orden que ha de seguirse.

personas con experiencia sobre el mismo tema. Los participantes son: Un coordinador, un secretario relator y de cuatro a seis debatientes. El secretario debe hacer el resumen de todo lo expuesto. De este resumen parte la discusión del auditorio con los expositores. El tiempo de intervención es de uno a dos minutos.

5.1.5.2.4 FORO: Es una exposición de un tema determinado que se realizan generalmente cuatro estudiantes: Un mantenedor y tres ponentes. Se trata de un tema dividido, por lo general en tres subtemas, pero esto no quiere decir que el número de ponentes no pueda aumentar, ni que haya más subtemas. El foro es una exposición de grupo.

Preparación:

a. Una vez conocidos los temas, se reúnen todos los integrantes del grupo y determinan, en asocio del profesor, el tiempo exacto que van a emplear, teniendo en cuenta que hay que distribuirlo en tres partes: Presentación de la actividad, exposición de los ponentes treinta minutos y para las preguntas del auditorio.
b. Para la presentación se dedican generalmente cinco minutos, para la exposición de los ponentes treinta minutos y para las preguntas del auditorio, de diez a quince minutos.

d. Los participantes deben exponer sus puntos de vista usando una voz clara y agradable.

e. El presidente debe estar listo a explicar con mucha claridad los puntos de discusión que presten a confusión. Además debe distribuir el uso de la palabra de manera equitativa: negarla cordialmente a quienes hablan mucho y concederla a quienes poco les gusta intervenir; y estar pronto a impedir que la discusión se centre en un solo sector del grupo participante.

f. Los participantes deben discutir las ideas con ideas, no con sátiras ni referencias personales de mal gusto o ineficaces.

g. Cuando la discusión ha llegado a complicarse demasiado, el presidente debe presentar el punto que se está discutiendo por otro aspecto más claro y dar la palabra a quien no haya intervenido hasta ese momento.

h. Cuando faltan pocos minutos para terminarse el tiempo previsto para la reunión, el presidente pide al relator que lea la totalidad de los acuerdos o recomendaciones tomadas a lo largo del debate.

i. Al terminarse el tiempo preciso que se ha previsto, el presidente cierra la actividad agradeciendo a todos su cooperación y su asistencia.

5.1.5.2.3 PANEL: Un grupo de personas expone en forma de dialogo un tema frente a un auditorio; su duración es de sesenta minutos. Esta técnica se emplea cuando las personas son versadas en el tema y están dispuestas a informar al auditorio. Cuando en un grupo surge la necesidad de escuchar a otras con

c. En una reunión previa del grupo debe nombrarse el mantenedor, dividir el tema en tantas partes cuantos ponentes haya, asignar un subtema a cada ponente, acordar el orden de exposición.

d. Debe prepararse el tema estudiado y consultando libros, revistas, periódicos y toda clase de publicaciones relacionadas con el tema.

e. En una reunión previa los integrantes escriben la totalidad de lo que van a decir en la realización del foro.

f. Los integrantes deben hacer todas las preparaciones en conjunto, no individualmente.

g. El mantenedor debe aprender de memoria el nombre y el interés del tema general, el mismo que los nombres de los subtemas y los de las personas que lo van a exponer. Deben llevar algunas hojas de papel en blanco para tomar apuntes en el momento de las exposiciones.

Realización:

a. Los participantes se sientan cómodamente frente al auditorio.

b. El mantenedor abre la selección anunciando el tema general, diciendo el interés que éste tiene para todos los asistentes; debe anunciar el tiempo que cada ponente tiene para hablar, e informar el nombre de cada uno de los subtemas y el del respectivo ponente que lo va a tratar.

c. El mantenedor expone la idea principal tomada de los que ha dicho el ponente. Luego sede la palabra al segundo ponente, después al tercero, al cuarto.

d. El auditorio va anotando las posibles preguntas que ira a formular.

e. El mantenedor invita al auditorio a hacer pregunta advirtiendo que se hagan con claridad. Los ponentes responden.

f. Si uno de los ponentes cree que la pregunta está respondida con la suficiente claridad por parte de sus compañeros puede contestarla el o pedirle al auditorio que la responda.

g. Los ponentes piden a las personas que interrogan dar su nombre

h. El mantenedor cierra la sesión al terminarse el tiempo previsto, enumerando algunas conclusiones y agradeciendo a los ponentes y al público. [12]

5.1.5.2.5 LLUVIA DE IDEAS: la lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado. Se deberá utilizar la lluvia de ideas cuando exista la necesidad de liberar la creatividad de los equipos, generar un número extenso de ideas, involucrar a todos en el proceso, identificar oportunidades para mejorar.

Realización:

a. Escoger a alguien para que sea el facilitador y apunte las ideas.

[12] Ibid. p. 46.

b. Escribir en un rotafolio o en un tablero una frase que represente el problema y el asunto de discusión

c. Escribir cada idea en el menor número de palabras posibles. Verificar con la persona que hizo la contribución cuando se esté repitiendo la idea. No interpretar o cambiar las ideas.

d. Establecer un tiempo limite- aproximadamente 25 minutos

e. Fomentar la creatividad. Construir sobre las ideas de otros. Los miembros del grupo de lluvia de ideas y el facilitador nunca deben criticar las ideas.

f. Revisar la lista para verificar su comprensión

g. Eliminar las duplicaciones, problemas no importantes y aspectos no negociables. Legar a un consenso sobre los problemas que parecen redundantes o no importantes.

5.1.5.2.5 JUEGO DE ROLES: Durante un juego de roles el alumno asume el papel de otra persona. A menudo la situación está dada y quizás también algunas ideas de lo que hay que decir.

Realización:

a. El éxito de los juegos de roles depende de que el alumno sepa exactamente lo que tiene que hacer. El profesor deberá asegurarse de que cada uno sepa

que papel va a representar, el tipo de lenguaje que va a usar y algunas ideas para darle contenido

b. Los juegos de roles dan mejores resultados en grupo de tres a cuatro personas como máximo.

c. Conviene discutir con los alumnos cuanto tiempo necesitan para preparar los papeles y si lo pueden presentar en pareja o individualmente.

d. Los alumnos pueden trabajar en grupos completos, es decir, un alumno por cada papel o en grupo d personajes, es decir, en grupos pequeños en los que comparten ideas acerca de lo que cada uno dirá. Después se juntan con otros alumnos cuando ya están listos para hacer la representación

e. Es preferible estimularlos a que hablen sin leer sus notas durante la representación

f. Durante la fase de preparación el papel del profesor debe limitarse a circular por el aula contestando las preguntas que le hagan, comprobando que todo el mundo sepa lo que tiene que hacer y también haciendo sugerencias

g. Durante la realización el juego de roles, el profesor puede dedicarse a escuchar y a escribir notas sobre puntos a comentar más tarde, los alumnos que están escuchando el juego de roles pueden anotar sus comentarios.

h. Después de la actividad se discute con la clase acerca de cómo creen que resultó, y continuación se escriben los puntos generales en el pizarrón

i. Para evitar poner en una situación comprometida a algún alumno en particular.[13]

5.1.5.2.6 SEMINARIO: Estudio sistemático de un tema planteado por un grupo, es la reunión de un número pequeño de miembros que se unen para efectuar la investigación de un tema elegido. Los miembros se subdividen para el trabajo concreto y la exposición del tema. Estos deberán adquirir por fuera los conocimientos de una forma individual y luego compartirlos con sus compañeros de trabajo. La investigación va asesorada por un especialista en la materia escogida.

La labor de un seminario consiste, pues, en investigar, buscar información, discutir en colaboración, analizar hechos, exponer puntos de vista, reflexionar sobre los problemas suscitados, confrontar criterios en un ambiente de ayuda reciproca para poder llegar a las conclusiones del tema.

Los integrantes son no menos de cinco ni más de doce. El director es un miembro que coordina la labor pero no la resuelve personalmente. Un secretario toma notas de las conclusiones parciales y finales. Las sesiones de los seminarios suelen durar dos, tres cuatro horas si es preciso, hasta que la exposición quede clara y el diálogo sea sin presión de tiempo.

[13] Ibid. P. 54.

El seminario se puede trabajar durante días o meses hasta dar por terminada su labor. El planteamiento de un seminario supone una minuciosa preparación y distribución de trabajo, así como sesiones de evaluación para determinar la eficacia de la labor realizada. En la primera sesión del seminario se panifica el desarrollo de las tareas. Estarán presentes todos los participantes quienes luego se subdividirán en subgrupos del seminario, la extensión del seminario depende del número y profundidad de temas que van a tratarse así como el tiempo disponible. Toda sesión de seminario concluye con una sesión de resumen y evaluación del trabajo.[14]

5.1.5.2.7 CINE – FORO: En este caso se trata de exhibir un video de corte documental, teatral, o del cine a los alumnos, y luego provocar un debate en que se discutan las bondades o los aspectos positivos o negativos de lo visto y escuchado. Los medios audiovisuales tienen la gran ventaja de presentar lugares eventos y sucesos como se ven el la realidad. Se sugiere al profesor preguntar primero por los aspectos más obvios para ir ahondando lentamente en los aspectos más importantes para crear actitudes y destrezas para el análisis, actitudes críticas, análisis valóricos etc.

Realización:

[14] AGUDELO, María. Op Cit. p. 29-39.

a. Utilizar los recursos adecuados tales como VHS, T:V, retroproyectores, o cualquier otro en la exhibición del vídeo.

b. Pida que los alumnos identifiquen primero de que trata el video tratando de que identifiquen el tema.

c. A continuación pregunte por los elementos o los personajes centrales, procurando que comiencen a proporcionar detalles sobre ellos para desarrollar su espíritu de observación.

d. Pregunte por todo aquello relacionado con el " dónde sucede" y si el factor tiempo es importante " cuando sucede" para situarlos en el tiempo y el espacio.

e. Usualmente los niños al explicar los aspectos anteriores han agregado detalles de que es lo que sucede y que es lo que el vídeo trata de explicar. Pero el profesor los trata de desarrollar en profundidad para tratar que sus alumnos se expresen libremente en cuanto a las emociones que les despiertan, sus opiniones de valor: es bueno, malo debería ser distinto etc.

f. Si es posible debe tratar que los alumnos hagan un resumen final de los temas y aspectos discutidos, o puede pedirles que evalúen el vídeo o le pongan nota de manera que comiencen a aprender evaluar por sí mismos el arte y las realizaciones que vean.[15]

[15] AUSTIN, Tomás. Op Cit. P. 70.

5.1.5.2.8 DEBATE: Es una actividad oral que consiste en la discusión de un tema por parte de dos grupos: defensores y atacantes. El grupo de personas que defiendan un tema deben estar convencidos del lado positivo y los atacantes deben estar convencidos del lado negativo. Toma la palabra el primer representante del grupo defensor, enseguida le discute sus puntos de vista el primer representante del grupo atacante, luego el segundo integrante del grupo defensor, defiende las tesis planteadas por su compañero y discute los puntos de vista de su opositor y plantea su tesis, así sucesivamente. El planteamiento, la defensa y el ataque deben hacerse con buenas bases de sustentación. En este ejercicio se adquiere habilidades para aprender a discutir, a respetar las ideas de los demás. El tiempo de duración es generalmente de sesenta minutos pero a veces puede durar más de una sesión. Debe haber un coordinador que calme los ánimos cuando los integrantes estén muy exaltados, y haga que la discusión se desarrolle en un orden lógico y no se aparten del objetivo y del tema. Al iniciar la reunión debe hacer una presentación del tema ósea una introducción, presentar asimismo a los debatientes y explicar la técnica que se va a seguir. Al finalizar el debate el secretario leerá las conclusiones o las ideas más importantes expuestas por cada grupo debatiente. Generalmente los debatientes son tres a favor del tema y tres en contra.

5.1.5.2.9 TALLER: Es un espacio virtual, convocante de contenidos que permiten la generación de nuevos conocimientos y la confrontación con saberes

establecidos. El taller permite la relación maestro estudiante en un ambiente lúdico, de diálogo de participación e investigación que facilita el desarrollo de los temas y la solución a preguntas o problemas.

Desarrollo:

El facilitador puede elegir los contenidos temáticos más apropiados para realizar su taller. Los temas son lo contenidos específicos que cobran sentido en cada grado.

a. Las técnicas elegidas para un taller deben poseer las siguientes características: Ser flexible y admitir las diferencias, invitar a la participación y promover la cooperación, estimular la confianza y propiciar el respeto, permitir la confrontación y la reflexión, posibilitar la creatividad y el desarrollo de lo lúdico, incentivar la comunicación y el diálogo, facilitar la proyección personal y comunitaria.
b. El taller se desarrolla a través de actividades y técnicas que permitan lograr un ambiente de confianza, empatía e integración de los participantes.
c. Las experiencias tenidas en el taller deben compartirse con los demás miembros.
d. La evaluación debe ser permanente y centrarse en los procesos que posibiliten el taller.

5.1.5.2.10 PHILIPS 6.6: Intercambio de ideas, en pequeños grupos de seis personas, durante seis minutos de un tema escogido de antemano por un mismo moderador que puede ser el profesor. Cada grupo elige al líder o relator quien además de tomar notas de las conclusiones se encarga también de conceder la palabra y controlar el tiempo de las intervenciones de sus compañeros. Pasado los seis minutos, durante los cuales todos los alumnos han hablado, se reúnen toda la clase con el moderador y el relator de cada grupo informa sobre la actividad realizada y sobre las conclusiones a la que ha llegado.

5.1.5.2.11 CONFERENCIA. Es una disertación hecha ante un público. Tiene como fin informar, explicar, persuadir, incitar a la hacino, etc. Toda conferencia exige un tratamiento detenido y más o menos profundo. La vida actual y futura de todo estudiante le exige a cada paso la necesidad de dar conferencias.

La conferencia debe tener en cuenta los siguientes factores:

a. El expositor hace un buen plan de la conferencia teniendo en cuanta la introducción el desarrollo y las conclusiones con el tema que ha escogido, utiliza un lenguaje concreto y específico.
b. Una conferencia deberá tener un propósito bien definido, las ideas de desarrollo deben exponerse en orden y estar sustentadas con hechos.
c. Escoger la hora y el lugar de la exposición.

d. El comportamiento físico y las ayudas audiovisuales sirve para captar mejor el mensaje.

e. Relación expositor auditorio, el expositor al preparar su conferencia debe tener en cuenta a su presunto auditorio.[16]

5.2 LA EDUCACIÓN SEXUAL.

5.2.1 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN SEXUAL EN COLOMBIA.

Hasta hace pocos años, en Colombia no se habla de Educación sexual. Algunos textos de anatomía, fisiología e higiene incluían referencias a los órganos genitales y a la reproducción. En 1.991 la presidencia de la república, a través de la consejería para la juventud, la mujer y la familia inició un trabajo con organizaciones gubernamentales y no-gubernamentales para la elaboración de un Plan Nacional de Educación sexual.

Pero, es a raíz de una tutela presentada por Lucía Díaz Díaz, docente de Vetaquendama (Boyacá), quién fue destituida de su cargo por tratar un tema sobre la sexualidad en una clase de tercer grado de Educación Primaria, que la Corte Constitucional de la República resolvió solicitar al Ministerio de Educación

[16] MANUAL DE LA EDUCACIÓN. Op Cit. p. 160-161.

establecer la educación sexual en todas las instituciones educativas del país, tanto del sector oficial como en el privado.[17]

Por esta razón el Ministerio de educación Nacional convocó a una consulta nacional de expertos en educación sexual, cuyas recomendaciones se consignan en la resolución Nª 03353 del 2 de julio de 1.993, por la cual se establece el desarrollo de programas y proyectos institucionales de educación sexual en el país. Estos lineamientos serán fundamentales para el presente estudio, en cuanto orientarán las estrategias metodológicas sugeridas y recomendadas en la propuesta.

La Ley General de Educación o ley 115 de febrero de 1.994 contempla, entre sus objetivos, el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a proporcionar una sólida formación ética y moral, basada en el conocimiento vivencial y en la práctica del respeto a los derechos humanos. En su artículo 14 establece la obligatoriedad de la educación sexual, enmarcada dentro de los principios éticos a que se ha hecho mención con anterioridad.[18]

En la última década del siglo XX el tema del sexto tuvo una gran apertura en todos los niveles, a raíz de los problemas juveniles de prostitución, acoso sexual,

[17] MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Programa nacional de educación sexual. Bogotá: Mineducación, 1.996. p. 2.
[18] CONGRESO DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA. Ley general de la educación. Bogotá: Momo, 2.003. p. 56.

embarazo precoz, masturbación, homosexualidad, SIDA, etc. de los cuales no se tenía la información adecuada.

Se iniciaron, entonces, procesos para orientar a jóvenes y niños sobre el tema de la sexualidad, para interpretarlo como una manifestación natural. Se reconoció la labor de Sigmund Freud como pionero, quien demostró que el sexo invade a todo el ser humano y determina su comportamiento. Sus teorías fueron perfeccionadas por sus discípulos Alfred Adler, Eric From y modernamente Clara Thompson, avances que han enriquecido la Psicología evolutiva.

Si la sexualidad es parte fundamental de la personalidad de todos los seres humanos, e incide en las relaciones interpersonales que se establecen en el ámbito familiar, social y amoroso, debe propiciar y favorecer en todos los estudiantes una formación rica en valores, sentimientos, conceptos y comportamientos para el desarrollo de la responsabilidad y la autonomía, cuya base fundamental sea el afecto y la igualdad entre las personas.

Por esta razón la educación sexual debe garantizar que el estudiante al terminar el ciclo educativo alcance los siguientes logros:[19]

[19] MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Resolución 03353 de Julio de 1993, del. Art. 2º. Bogotá: Mineducación, 1.996.

- Respeto a los demás como iguales reconozca los derechos y deberes sexuales de sí mismo y de las demás personas;
- Tome conciencia que la educación sexual de una persona comienza con el nacimiento y dura toda la vida;
- Sea capaz de tomar decisiones responsables con respecto a su sexualidad y al ejercicio de la misma.
- Este preparado para emprender y desarrollar una vida en pareja y eventualmente constituir una familia;
- Se refiera con naturalidad y tranquilidad a su sexualidad en todos los momentos de la vida y en todas sus relaciones interpersonales;
- Asuma la responsabilidad de la procreación y acepte de manera natural el amor, el placer y la comunicación con el otro;
- Sea capaz de reconocer los inconvenientes de un embarazo indeseado a cualquier edad, pero especialmente durante la adolescencia;
- Sea crítico con respecto a los modelos sexuales que se le presentan desde otras culturas y que le llegan a través de los medios de comunicación;
- Tenga un conocimiento básico sobre los aspectos biológicos de la sexualidad, teles como anatomía y fisiología de los aparatos reproductores masculinos y femenino, proceso reproductivo, prevención de las enfermedades de transmisión sexual y SIDA;
- Tenga la información necesaria y suficiente sobre los diversos medios de regulación de la fertilidad humana;

- Asuma una actitud crítica frente a los estereotipos culturales de comportamiento tanto femeninos como masculinos;
- Analice los mitos y tabúes que en su medio rodean el hecho sexual, con el fin de discutir y aclarar conceptos acerca de la sexualidad;
- Inicie un cambio de actitud en relación con la conducta sexual que conduzca a una sexualidad de corte humanista, desmitificada, sana, responsable, gratificante y enriquecedora de la personalidad.

Con base a lo anterior, la Educación Sexual debe organizarse como un proyecto pedagógico que tenga en cuenta las características socio culturales de los estudiantes y su comunidad. Sus mecanismos son diferentes a los utilizados para una clase convencional: más bien se desarrolla como una actividad organizada y estructurada en torno a:

- Las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y sus niveles de desarrollo, de tal manera que en los niños se hagan énfasis en la construcción de sus valores, en su identidad sexual y en el desarrollo del afecto como motor fundamental de las relaciones interpersonales.

- El contexto socio cultural de institución educativa, las características sociales y culturales de la población y los problemas de sexualidad más comunes que se presentan en el estudiando y en la comunidad a la que pertenece el plantel.

Por esta razón, el proyecto de educación sexual debe seguir una metodología a través de técnicas didácticas, que contemplen los aspectos biológicos, psicológicos y sociales de la sexualidad, estructurados de acuerdo con técnicas vivenciales y que tengan la flexibilidad necesaria de acuerdo con las características de la población.

5.2.2 CONCEPTO DE EDUCACIÓN SEXUAL.

Educación de la sexualidad se denomina "al proceso educativo continuo vinculado profundamente a la formación integral de niños y jóvenes que les aporte información científica y elementos de esclarecimiento y reflexión para incorporar la sexualidad de forma plena, enriquecedora y saludable en los distintos momentos y situaciones de la vida". (Cerruti, 1.997).

Cerruti plantea que los objetivos de todo programa de educación sexual deben ser:[20]

[20]CERRUTI, J. Sexualidad humana: Aspectos para desarrollar docencia en educación sexual. Montevideo: O.P.S., 1.990.

- Lograr el desarrollo de un pensamiento crítico que posibilite LA adquisición de actitudes positivas hacia la sexualidad entendida como elemento inherente al ser humano.

- Favorecer el proceso a través del cual es posible reconocerse, identificarse y aceptarse como ser sexual y sexuado durante el transcurso de su vida, sin temores, angustias ni sentimientos de culpa.

- Favorecer el desarrollo de roles sexuales que propicie relaciones de respeto y equidad entre las personas, superando discriminaciones de género.

- Revalorizar la importancia del componente afectivo en la vida de los seres humanos y en sus relaciones entre sí.

- Favorecer un mayor conocimiento y relación con el propio cuerpo, como elemento de autoestima y de sustento del autocuidado de salud

- Favorecer el desarrollo de conductas sexuales concientes y responsables hacia uno mismo y los demás.

- Propiciar la comunicación de la pareja y en la vida familiar

- Proveer criterios equitativos y conductas de responsabilidad compartida en la pareja

Como consecuencia de lo anterior, la educación en sexualidad debe comenzar lo más temprano posible, idealmente desde la concepción y continuar progresivamente a lo largo de toda la vida.

La educación sexual informal, que se desarrolla a nivel de los mecanismos espontáneos de socialización, repercute significativamente en niños y adolescentes. Se produce en forma continua en distintos niveles: familia, grupos de amigos, comunidad y medios de comunicación.[21]

La educación sexual formal se encuentra incorporada a los currículum de los establecimientos educacionales y se basa principalmente en los aspectos biológico-reproductivos. Es necesario mayor énfasis en el desarrollo y formación de los adolescentes, aportando elementos para favorecer su autoestima, elaboración del pensamiento crítico y la promoción de valores como el respeto y la solidaridad entre las personas.

[21] HUYKE, Elma y VALDELAMAR, Diana. Actitudes hacia la sexualidad en estudiantes de psicología de la Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar. Monografía de grado en psicología. Barranquilla: Unisimón, 2.003.

5.2.3 EL PROGRAMA NACIONAL DE EDUCACIÓN SEXUAL.

Actualmente, los lineamientos que deben orientar la construcción de un proyecto de educación sexual se debe fundamentar en:

- La sexualidad es una dimensión fundamental del ser humano, de igual forma están presente a lo largo de la vida de todos los seres humanos, su desarrollo armónico es fundamental para el desarrollo integral de la persona. Su finalidad es la relación humana, en tanto que contempla dimensiones comunicativas, afectivas y reproductivas, su desarrollo comprende aspectos biológicos, psicológicos y sociales; resaltando dentro de estas dos últimas la dimensión ética.

- La educación sexual debe articularse dentro de un contexto científico y humanista, como formación para la vida y el amor.

Debe propiciar la formación de la persona del autoestima, la autonomía, la convivencia y la salud como proceso debe ser dinámica, dialogada, intencionada y permanente.

- La educación sexual es responsabilidad de toda la comunidad. En la construcción de un proyecto de educación sexual, debe participar la comunidad educativa,

personal administrativo, rectores, docentes, padres de familias, egresados y alumnos desde pre - escolar hasta el grado 11º.

El educador y la educadora sexual deben poseer una personalidad estructurada, madura y responsable, equilibrio e integración de su propia sexualidad; claridad en sus valores y actividades sexuales y conocimientos adecuados en sexualidad humana, con características de liderazgo o creatividad e iniciativa, sociabilidad, flexibilidad, autoaceptación y bienestar personal.

La autoestima considera la consolidación del autoconcepto, autovaloración, la confianza, la seguridad y el respeto por si mismo, a la vez que se constituye en la base para generar una relación con el otro.

Dentro de los contenidos del programa de educación sexual planteados por el Ministerio de Educación Nacional[22] se hizo énfasis en cada uno de los grados, considerando el momento evolutivo de los alumnos y sus necesidades e inquietudes. Lo que se trabaja en un grado puede abordarse en otros, es cuestión de dar prioridad a un determinado aspecto para cada nivel.

Preescolar: Identidad. Consolidación de la imagen de si mismo mediante la interiorización de valores y actitudes del entorno.

[22]MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Proyecto Nacional de Educación Sexual. Suplemento adjunto al periódico EL TIEMPO, 1993.

Primero: Reconocimiento. Valoración positiva de las características y comportamientos singulares que determinan que cada persona sea única y diferente.

Segundo: Tolerancia. Construcción de una relación igualitaria, respetuosa y solidaria entre las personas sin ningún tipo de discriminación.

Tercero: Reciprocidad. Conformación del nosotros desarrollando la solidaridad y el compartir, aprendizaje del dar, darse y recibir.

Cuarto: Vida. Fortalecimiento de la conciencia ecológica como medio de la relación armónica con el entorno. La sexualidad como componente esencial de los procesos vitales.

Quinto: Ternura. Promoción del encuentro interpersonal que reconoce la dependencia y la necesidad de contacto, cuidado y reconocimiento de si mismo y del otro.

Sexto: Diálogo. Formación de la sexualidad desde el compartir afectos, ideas y conductas con el otro basada en el respeto y la comunicación.

Séptimo: Cambio. Aceptación del crecimiento y transformación personal a partir de la vivencia consciente de tales procesos.

Octavo: Amor – Sexo. Enriquecimiento de la sexualidad dentro de un contexto afectivo, creativo y humanista.

Noveno: Responsabilidad. Preparación para la toma de decisiones libres, conscientes y éticas en relación con la vida sexual.

Décimo: Conciencia crítica. Comprensión y análisis del entorno y del sí mismo que permita asumir un juicio valorativo frente a actitudes y comportamientos sexuales.

Undécimo: Creatividad. Desarrollo de la capacidad de imaginar, inventar y recrear en el contexto amoroso - sexual.

La manera como es educado el individuo sexualmente esta influenciado por el contexto en que vive, por los valores, por la concepción del ser humano, de los roles sexuales y del afecto.

Cada persona tiene derecho a recibir una educación sexual que le permita el conocimiento y la expresión responsable, sana y gratificante de su sexualidad.

El ser humano ha construido una serie de valores y de normas que codifican la vivencia de la sexualidad y que conocemos como moral o ética sexual. Estos valores se han ido modificando a través de la historia y no siempre han coincidido en una misma época, de esta forma tenemos culturas más permisivas que otras y algunas francamente represivas en cuanto a la manifestación de la sexualidad. En nuestro caso, venimos de un pasado que se caracterizó por ser prohibido y autoritario al imponer roles hombre - mujer todo esto en razón de una lectura moral fundamentalista que hoy día tiende a escandalizar dando paso a una ética humanista.

La educación sexual es un concepto muy amplio que tiene que ver con la sexualidad en todas sus facetas.

El objetivo de los programas en el pasado eran el de informar para controlar el comportamiento de los jóvenes. Ahora lo asumimos como un factor que ayuda a desarrollar y potenciar el creativo del individuo como ser humano en todas las etapas de la vida.

Permanentemente en los anuncios publicitarios, en las telenovelas, en los periódicos, en las revistas, en las canciones y en múltiples formas están los mensajes informales y formales acerca de la sexualidad de lo que es ser hombre - mujer y de todas las formas de relaciones humanas. La educación sexual recibida a

lo largo de la vida permite integrar o confundir la identidad sexual, y el sentido y actuar en su rol sexual.

El gran tabú de la educación sexual es el placer, no se habla de satisfacciones, como si los seres humanos no tuvieran natural inclinación hacia la búsqueda de lo placentero y hacia la evitación de lo displacentero, tendencia que observamos desde el nacimiento.

No es fácil enfrentar públicamente los infinitos errores y desaciertos que se han acumulado en décadas de ignorancia sexual. Básicamente en los adolescentes es un proceso de reeducación emocional. El cambiar actitudes que tienen raíces de la infancia que han sido afianzadas por todo el entorno familiar y por la comercialización del sexo, requieren en muchos casos planeamiento educativo de gran profundidad y en otros una asesoría o una terapia individualizada para que tenga lugar el cambio.

Las instituciones educativas tienen pretensiones las cuales conducen a la búsqueda de la salud sexual, la cual comprenden según la Organización Mundial de la Salud tres elementos fundamentales:[23]

[23] GONZALEZ, Vicente y PORRAS, Viviana. Sistemas de creencias frente a la sexualidad en adolescentes y docentes del colegio San Carlos Borromeo en el distrito de Barranquilla. Monografía de grado en psicología. Barranquilla: Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar, 2.002.

- La aptitud para disfrutar de la actividad sexual amoldándose a criterios de ética social y personal.

- La ausencia de temores, sentimientos de vergüenzas, culpabilidad y de creencias infundadas y de otros factores psicológicos que inhiben la sexualidad o perturban las relaciones sexuales.

- La ausencia de trastornos orgánicos de enfermedades y disfunciones que entorpezcan la actividad sexual.

- La aspiración de la educación sexual es la de formar actitudes y capacidades para que el individuo pueda explorar y crear sus valores y la de indicar las inmensas posibilidades a satisfacción y realización humana que ofrece en forma responsable y constructiva, y no la de controlar o suprimir la expresión sexual.

5.3 ROL DEL PSICÓLOGO.

Ser psicólogo es ejercer el oficio de la psicología. No se es psicólogo con la información teórica o la versación bibliográficas, sino con la aplicación del conocimiento a una tarea. Con esto señalamos la necesidad de integrar no solamente teoría y práctica sino que esta integración es la base de la tarea del

psicólogo, no puede realizarse si no se investiga siempre lo que se hace y cómo se hace, mientras se lo está haciendo.

El psicólogo debe tender a una insensible continuidad entre su quehacer como oficio y su experiencia como humano, por el mero hecho de vivir. Esto, que es tan difícil de conseguir, evita el disociar y separa la psicología de la vida concreta de los seres humanos, que es el objeto de estudio.

El psicólogo enfrenta problemas muy peculiares en su tarea frente al objeto de estudio, el ser humano, a quien tenemos que estudiar es muy semejante a nosotros, y estudiando al otro nos estudiamos e investigamos, en cierta medida, nosotros mismos. Este hecho hace más intensas y agudas las ansiedades que crean todo campo de trabajo y toda investigación.

5.3.1 LA PROFESIÓN DEL PSICÓLOGO.

En verdad no existe actividad humana en la que no intervenga la motivación, de modo que el psicólogo está capacitado para participar en toda planificación que involucre la acción de personas individuales o en grupo a fin de logra metas deseadas. Pueden orientar en el mejor encauzamiento de todos los problemas personales públicos que se originen en causas psicológicas.

Los campos a que se dedican actualmente son ya relativamente numerosos, si bien la mayor proporción de profesionales se consagran al psicodiagnóstico, la psicoterapia y la psicología infantil, también es importante el número de psicólogos laborales, experimentales, orientadores vocacionales, especializados en especializaciones de mercado o de opinión pública, psicoestadisticos. Etólogos, especialistas en ingeniería humana, psicólogos sociales especializados en la dinámica de pequeños grupos, etc.

A continuación algunos de los campos donde puede desarrollarse la psicología.

- **Psicología Laboral.** La labor del psicólogo es la de hacer una selección profesional evaluando un ajuste del hombre al trabajo y el mejor ajuste del trabajo al hombre. Evalúa también la interrelación de los pequeños grupos que realizan alguna tarea en común en fábricas o en empresas comerciales, la relación del obrero y la dirección, el poder, etc.

- **Psicología social.** La psicología social se dedica a identificar y definir las posturas o posiciones que adoptan los individuos ante un entorno social dado, estudiando sistemáticamente las variaciones en estas reacciones de acuerdo a la variación del entorno social.

- **Psicología Clínica.** La psicología clínica es el campo que dirige el estudio diagnóstico o tratamiento de problemas o trastornos psicológicos o conducta anormal. Se dedica al bienestar humano y se enfatiza en la búsqueda del conocimiento.

- **Psicología educativa.** El psicólogo en un ambiente escolar debe ser una persona que además de tener una cierta preparación específica, debe poseer grandes cualidades éticas y morales para que no solo trasmita conocimientos sino que represente el paradigma de la persona que busca formar.

En el campo de la orientación sexual se exigen características originales. El profesional es más que un perito en psicología. Debe ser una persona que continúe diariamente su promoción, que preste atención especial al crecimiento personal de todas las potenciales que e individuo lleva dentro de sí, a fin de que la proyecte con sentido comunitario.

Por el sentido de búsqueda que se vislumbra en el individuo, el psicólogo educativo debe ser creativo en sus métodos y técnicas para ejercer un mejor trabajo como orientador que posibilite la toma de conciencia como verdadero ser humano.

La concepción de los valores y actitudes dentro del proceso educativo es otra gran tarea que ayudará al estudiante a su humanización y a un mejor crecimiento y superación como persona.

5.4 ASPECTOS INSTITUCIONALES DEL NÚCLEO EDUCATIVO 7.

El Núcleo Educativo nace como un programa reglamentado por el Decreto 181 de 1.982, denominado Mapa Educativo, con el propósito de alcanzar el desarrollo armónico de la educación, generando un proceso integrado de soluciones a la problemática educativa mediante el establecimiento de un sistema administrativo nuclearizado. Se entiende por Núcleo de Desarrollo Educativo a la agrupación de establecimientos localizados en un área determinada, que constituye la base del sistema educativo a nivel local.[24]

Comprende las comunidades ubicadas dentro de su contexto geográfico con características sociales, económicas y culturales similares. Adscritas a los Núcleos de Desarrollo Educativo están las instituciones educativas que ofrecen su concurso a la promoción humana de los estudiantes, siendo la familia la primera comunidad educadora y la más responsable de la formación del niño, aunque no única ni exclusiva.

[24] NÚCLEO EDUCATIVO No 7. Op Cit. P. 4.

El Núcleo de Desarrollo Educativo Nº 7 del distrito de Barranquilla comprende las instituciones educativas del sector oficial y privado de la Comuna Nº 7, en los niveles de Preescolar, Educación Básica y Educación Media. Aunque se considera útil y ventajoso el Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil para todas las comunidades educativas, con la presencia de un Psicólogo, los escasos presupuestos no permiten este servicio, razón por la cual el presente estudio sólo se limita a las escuelas y colegios que brindan una orientación especializada en Psicología.

El Núcleo de Desarrollo Educativo Nº 7 inicia su vida jurídica a partir del Decreto 861 del 26 de Agosto de 1.996, modificado por el Decreto 1081 del 20 de Noviembre del mismo año. Su funcionamiento administrativo se inicia el 7 de Octubre de 1.996 en el colegio Rufino José Cuervo (de naturaleza privada), ubicado en la calle 45A –26. En Abril 14 de 1.997 se establece en el CEB 136, y a los cuatro meses se traslada en forma definitiva al Centro Comunitario UNICAF (de naturaleza privada).

Los propósitos del Núcleo de Desarrollo Educativo Nº 7 son:

- Promover la participación y la autogestión a través de talleres, foros, seminarios, intercambios y encuentros.

- Formar en valores a la comunidad educativa para que sea constructora de su desarrollo y realización personal y social.
- Incentivar los procesos de investigación-acción participación que posibilite un conocimiento del entorno para desarrollar planes alternativos con miras a dar solución a las necesidades.
- Propender por el fortalecimiento de las instituciones educativas.
- Motivar permanentemente la construcción del conocimiento por parte de los estudiantes como parte esencial de preparación.
- Formar estudiantes para ser involucrados en el campo social y laboral.
- Recuperar la nómina cultural de los barrios de distrito de Barranquilla mediante el proyecto Reinvención de la escuela a través del Gobierno Escolar.
- Impulsar y garantizar la participación activa y efectiva de la comunidad en el Gobierno Escolar de las instituciones y en la estructura orgánica del Núcleo Educativo.
- Consolidar la comunidad educativa para mejorar los procesos de gestión, fortalecer los procesos organizacionales, administrativos y de proyección a la comunidad para contribuir a la formación de un hombre para el nuevo milenio

De los establecimientos educativos adscritos al Núcleo Nº 7, se citan los siguientes, los cuales cuentan con el departamento de Psicología:

5.4.1 INSTITUTO LA TRINIDAD

Inició labores el 10 de junio de 1984 (DIA de la Santísima Trinidad), con niños de bajos recursos y sin oportunidad de ingresar a escuelas oficiales, en una vivienda sin cuota inicial entregada por el I.C.T. en la calle 43 Nº 1-71 ofrece servicios hasta el 11ª grado del nivel de educación Básica. Su compromiso es la formación integral basada en la comunicación, participación, acción y toma de decisiones, como personas comprometidas con el cambio social.

5.4.1.1 MISIÓN

La labor educativa esta encaminada a brindar a los estudiantes los conocimientos necesarios para su formación integral basado en la comunicación, participación, acción, toma de decisiones que lo lleven a ser una persona con actitudes positivas frente a la sociedad, capaz de comprometerse con el cambio social.

Es así como la institución consciente de nuestra problemática educativa y social se compromete con la comunidad a formar ese hombre nuevo que le permita ser pensador, justo, responsable, solidario, autónomo, emprendedor, democrático, creativo, capaz de proyectarse a la comunidad y poner al servicio de ella sus conocimientos.

5.4.1.2 VISIÓN

La vida de la institución comenzó en el año de 1984 cuando tuvieron la oportunidad de visitar la ciudadela 20 de julio urbanización "DOMINGO MARINO" , se observó que el barrio hacían falta escuelas. A través de una encuesta se comprobó que el índice de niños descolarizados pasaba los trescientos (300), de muy bajos recursos y sin la oportunidad de ingresar a escuelas oficiales, ya que solo existía una y sin cupo para albergar estos niños.

Entonces surgió la idea de crear una institución para colaborar con el barrio, la cual se cristalizó en el momento que el I.C.T. entregó las casas sin cuota inicial. Un hermano brindó su casa para la creación de la escuela y nuestros deseos eran contribuir con la población infantil se hizo realidad. El día 10 de junio de 1984 se entro de lleno en el proyecto educativo día de la santísima trinidad, de ahí el nombre de la institución.

Su objetivo fue proyectar la institución y tener un ciclo de primaria completo, de brindar a la comunidad los servicios educativos, para solucionar la necesidad del barrio.

En ese momento la institución funcionaba en un lugar prestado, luego en uno arrendado. Es así como hoy en día se lanzaron el reto de conseguir un lugar propio.

Con ese propósito se desarrollaron ciertos proyectos pedagógicos que miran hacia el futuro de la institución: Educación Ambiental, Lectoescritura, dotación material didáctico, adecuación de la planta física, formar grupos de danza, además del desarrollo de proyectos reglamentados por la ley general de la educación.

Pero aún miran más allá de la educación básica para satisfacer las necesidades educativas de la comunidad, es así como hoy se cuenta con educación proyectada hasta 6ª a 9ª secundaria y la media.

5.4.2 CENTRO COMUNITARIO UNCAF.

Ubicado en la calle 46G Nº 1B- 18, aporta al desarrollo armónico de la región el interés colectivo sobre el individual. Con este criterio, se avanza hacia la formación de actores como seres productivos y como ciudadanos capaces de transformarse a sí mismo y a su medio social.

5.4.2.1 MISIÓN

Es contribución en la formación integral de la persona hacia una sociedad democrática justa, pluralista tolerante, autogestionaria, participativa, solidaria con identidad cultural, libre con prevalencia del interés colectivo sobre el individual para así aportar al desarrollo armónico de la región. En este sentido se formaran actores como seres productivos y como ciudadanos capaces de transformarse así mismo y a su medio social.

Se pretende promover el desarrollo humano del estudiante para que a partir de la formación básica continúe con su media y logre el acceso al nivel superior.

El Centro Comunitario UNICAF proyecta un estudiante con capacidades y características especiales dotados de saberes, metodologías y técnicas de investigación y de trabajo comunitario que le permitan proyectarse como animador con propuesta de participación y acción en todas las esferas de la vida social, política y económica en pro del bienestar común.

Se busca forjar hombres para hoy y el mañana conscientes y formados dentro del respeto a la vida, a la paz y la defensa de los derechos humanos.

5.4.2.2 VISIÓN

Visiona una sociedad respetuosa, justa y tolerante que practica los valores sociales, morales, éticos y humanos con buenas relaciones de convivencia y paz, una sociedad consciente de sus responsabilidades para con los otros, principalmente con los niños, jóvenes y ancianos que respeta, valora y reconoce a la mujer como parte fundamental en el desarrollo de cualquier sociedad.

Por otro lado la institución visiona una familia formada y capacitada desde la educación popular, generadora de procesos autogestionarios y colectivos hacia el desarrollo comunitario alternativo.

Se cree en un hombre y una mujer generalmente de procesos conscientes de acción hacia la preservación, protección, conservación y mejoramiento del ecosistema, el uso racional de los recursos naturales y de la prevención de los desastres promoviendo un cambio de actitud y valoración hacia la persona y la vida en general desde el punto de vista social y familiar.

5.4.3 COLEGIO EMILIO SOTOMAYOR.

Localizado en la carrera 1ª Nº 47-29, parte de la necesidad del hombre y la sociedad e intenta una formación permanente, personal, cultural y social,

fundamentada en la dignidad del ser humano reflejada en sus derechos y deberes. Su metodología es aprender a aprender.

5.4.3.1 MISIÓN

Ofrecer una educación centrada en el desarrollo de los alumnos para el mejoramiento permanente y sus diferentes procesos pedagógicos y de organización escolar, que se ha comprometido con el afianzamiento de los valores democráticos intérpretes de la historia, tradiciones y expresiones culturales a la comunidad que pertenece.

5.4.3.2 VISIÓN

Parte de la necesidad del hombre y de la sociedad, el desarrollo de la institución se ha visionado como imagen proyectiva, la siguiente concepción que nos servirá de guía para fijar con sentido el proceso formativo que ofrecemos dentro de nuestro PEI.

Se ofrece una educación dentro de un proceso de formación permanente personal, cultural y social, que se fundamenta en una adopción integral de la persona humana en su dignidad y valores, reflejada en sus derechos y deberes, además

apoyaremos la constitución nacional. La metodología a emplear directamente de formación es aprender a aprehender.

5.4.4 EL CENTRO EDUCATIVO JAIPRIS.

Se encuentra ubicado en de la Ciudadela 20 de Julio en el bloque 37 apartamento 101, orienta el desarrollo de sus procesos educativos de acuerdo a las características del medio y a la condición de sus estudiantes, resaltando sus valores espirituales, morales y éticos.

5.4.4.1 MISIÓN

Nuestra misión es incluir en nuestro plan de estudios, objetivos encaminados a desarrollar en el educando valores espirituales por medio de la Biblia, para que conozcan el verdadero amor y le sea más amable la vida compartida.

5.4.4.2 VISIÓN

Teniendo en cuenta la concepción y lineamientos que orienta el sistema educativo Colombiano, la cual presenta al hombre como un ser social, responsable de su destino, protagonista de su historia, parte importante como miembro y como persona de su grupo familiar, orienta el desarrollo y ejecución de sus procesos

educativos, adecuando éstos a las características del medio y a la condición de sus estudiantes, desarrollándolos en una forma integral, resaltando valores espirituales, morales y éticos, colocando a su alcance, una institución que satisfaga sus necesidades de estudio y superación, para lograr su pleno desarrollo intelectivo y social..

6. DEFINICION DE VARIABLE

6.1 DEFINICIÓN CONCEPTUAL

Las técnicas didácticas para el trabajo en grupo se refieren a actividades específicas a partir de grupos menores del mismo curso y son, mas que nada, técnicas de trabajos con grupos pequeños, que apuntan hacia el aprovechamiento pedagógico y didáctico de las interacciones que se dan en un pequeño conjunto humano, por la riqueza de sentidos y significado que se van descubriendo, formulando y aprendiendo a manejar el conjunto grupal.[25]

6.2 DEFINICIÓN OPERACIONAL

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICE
Técnicas didácticas para el trabajo en grupo.	• Simposio.	• Participantes y funciones	• Coordinador: organiza el evento • Moderador: puede ser el mismo coordinador y es el que controla los temas y el tiempo • Expositores : pueden ser de tres a seis y son los que desarrolla el tema.
		• Desarrollo	• Auditorio • El coordinador inicia el acto, expone claramente el tema que se ha de tratar así como los aspectos en que se ha dividido, explica brevemente el procedimiento que se va a seguir, hace la presentación de los expositores y cede la palabra al primer expositor, el cual deberá durar de 15 a 20 minutos, luego se le cede la palabra a los demás expositores. Luego de terminada las exposiciones el coordinador hace un breve resumen de las principales ideas expuestas.
	• Mesa redonda	• Participantes y funciones	
		• Desarrollo	• Presidente o moderador, es el que nombra al relato, y estos nombran una comisión de tres

[25] AUSTIN, Thomas. Op Cit. p. 67.

	• Panel • Foro	• Participantes y funciones • Desarrollo • Participantes y funciones	estudiantes y entre todos determinan el tiempo y el tema y elaboran la agenda a seguir • Auditorio. • El moderador y la comisión dan al grupo una copia del tema y la agenda unos días antes para que se preparen. El día de la mesa redonda el presidente y la comisión organizan los asientos en forma circular antes de iniciar la actividad, el presidente abre la discusión exponiendo el interés que este tiene para todos los asistentes y pone a consideración la agenda, si en el transcurso de la mesa redonda se presentan dudas el presidente aclara el punto que se está discutiendo. Unos minutos antes de acabarse, el moderador le pide al relator que lea los acuerdos o recomendaciones tomadas a lo largo del debate. Al culminar el tiempo el presidente cierra la actividad agradeciendo la cooperación. • Coordinador: es quien organiza el evento • Secretario: hace el resumen de todo lo

		• Desarrollo	expuesto • Relator • 4 a 6 debatientes. • Auditorio • Un grupo de expertos expone en forma de diálogo un tema frente a un auditorio, su duración es de 60 minutos, el secretario debe hacer un resumen de todo lo expuesto, de este resumen parte la discusión del auditorio con los expositores.
	• Seminario	• Participantes y funciones	• Mantenedor. Es el que debe conocer los temas y expone la idea principal que van a tratar los ponentes, • 3 ponentes • auditorio
		• Desarrollo	El mantenedor y los ponentes se reúnen antes, acuerdan el tema y tiempo teniendo en cuenta que ha y que dividirlo en tres partes: Presentación, exposición y preguntas del auditorio. El mantenedor abre la sesión anunciando el tema, cede el turno al primer ponente, este hace su participación, al finalizar el mantenedor expone la idea principal tomada; le cede el turno al segundo ponente y así sucesivamente mientras el auditorio anota las posibles preguntas y al final las realiza. El mantenedor cierra
	• Cine foro	• Participantes y funciones • Recurso didáctico	

			la sesión al tiempo previsto.
		• Desarrollo	• Director: coordina la labor pero no la resuelve personalmente. • Secretario: toma nota de las conclusiones parciales y finales. Los integrantes son no menos de 5 ni más de 12,. • Auditorio
	• Debate	• Participantes y funciones	El seminario puede durar días o meses hasta dar por terminada su labor, se debe hacer una minuciosa preparación y distribución del trabajo, de igual forma sesiones de evaluación para determinar la eficacia de la labor.
		• Desarrollo	En la primera sesión, se planifica el desarrollo de las tareas, allí deberán estar presentes todos los participantes quienes luego se subdividen en subgrupos.
	• Philips 66	• Participantes y funciones	• Alumnos • Profesores • Vídeo • Televisor • Reproductor de vídeo
		• Desarrollo	• Exhibir un vídeo a los alumnos, para luego provocar un debate, el profesor pregunta primero los aspectos mas obvios y va ahondando lentamente en los aspectos más importantes si es posible

			es debe tratar de lograr que los alumnos hagan un resumen de los temas y aspectos discutidos.
	• Conferencia	• Participantes y funciones	• Defensores: defienden un tema y deben estar seguros del lado positivo. • Atacantes: deben estar convencidos del lado negativo. • Secretario: toma nota y hace conclusiones
		• Desarrollo	• Coordinador: Clama los ánimos cuando los integrantes estén muy exaltados Al iniciar la reunión debe hacerse una presentación del tema presentar a los debati3ntes y explicar la técnica que se va a seguir. Al finalizar el debate el secretarlo leerá las conclusiones o ideas más importantes expuestas por cada grupo debatiente.
	• Taller	• Participantes y funciones	• Moderador: escoge el tema • Líder o relator por grupo. Que toma nota de las conclusiones y se encarga de conceder la palabra, controlar el tiempo de las intervenciones
		• Desarrollo	• Pequeño grupo de 6 personas, durante 6 minutos, intercambian ideas del tema escogido, pasado los 6 minutos

	• Juego de roles	• Participantes y funciones • Desarrollo	durante los cuales todos los alumnos han hablado, se reúne toda la clase con el moderador y relator de cada grupo y el relator de cada grupo informa sobre la actividad realizada y sobre las conclusiones a las que llegaron. • Expositor: Trata de comunicar ideas, escoge el tema, hace un plan de la conferencia. • Auditorio. El expositor hace un plan de la conferencia teniendo en cuenta la introducción el desarrollo y las conclusiones, toda la exposición estará sostenida por una idea expuesta en un lenguaje claro y sencillo, el tema debe ser limitado, concreto y adecuado al tiempo, las ideas deben exponerse en orden y estar sustentada con hechos.
	• Lluvia de ideas	• Participantes y funciones • Desarrollo	• Maestros o facilitadores: elige los contenidos temáticos más apropiados para realizar el taller • Alumnos: participan e investigan los temas y buscan la solución a preguntas o problemas. El taller se desarrolla a través de actividades y técnicas que permitan logra

			un ambiente de confianza, empatía e integración de los participantes; deban profundizar en los temas e igualmente inducir a la síntesis del proceso vivido donde se recuperen los logros, dificultades inquietudes y propuestas, para luego socializar las experiencias tenidas en el taller propiciando discusión y reflexión mediante diferentes estrategias, carteleras periódicos etc. La evaluación debe ser permanente y centrarse en los procesos que posibilite el taller. • Alumnos, profesores • El profesor reparte a cada alumno el papel que deberá representar, el tipo de lenguaje que va a usar y algunas ideas para darle contenido. Debe reunirse en grupo de 3 a 4 personas para obtener mejores resultados, durante la realización del juego de roles el profesor se dedica a escuchar y escribir notas sobre puntos a comentar más tarde. Los alumnos que están escuchando pueden anotar sus comentarios para realizarlo al terminar la actividad .y discutir acerca de cómo creen que resultó y luego se

			escriben los puntos generales en el pizarrón para evitar poner en una situación comprometida a algún alumno en particular. • Facilitador, es quien apunta las ideas y escribe en un portafolio o en un tablero una frase que represente el problema y el asunto de discusión. • Grupo de lluvia de ideas, son los que lanzan las ideas. • El grupo de lluvia de ideas lanza las ideas que se van a analizar, mientras tanto el facilitador apunta las ideas. , se da un tiempo aproximadamente de 25 minutos, las ideas deben fomentar la creatividad del grupo de tal forma que se pueda construir sobre las ideas de otros.

7. METODOLOGÍA

7.1 PARADIGMA

El paradigma que sustenta epistemológicamente el estudio es el cualitativo-interpretativo, también conocido como histórico-hermenéutico, el cual involucra la reflexión crítica de hechos sociales, razón por la cual se adopta con el propósito de alcanzar los objetivos formulados, pues propicia la lectura, comprensión e interpretación de los acontecimientos lo cual se considera básico para el conocimiento de la realidad.[26]

7.2 ENFOQUE METODOLOGICO

El enfoque que orienta el estudio es el fenomenológico que describe las estructuras de la experiencia tal y como se presenta, sin recurrir a teoría, deducción o suposiciones procedentes de otras disciplinas. Parte de hechos

[26] BRIONES, Guillermo. Investigación social y educativa. Bogotá: Convenio Andrés Bello, 1.998. p. 35.

concretos tal y como se presentan en la realidad, los analiza e interpreta, con el fin de propiciar cambios que cualifiquen la realidad.[27]

7.4 POBLACIÓN

La población de estudio estuvo representada por los 40 colegios pertenecientes al Núcleo Educativo No 7 de la ciudad de Barranquilla. Esto están ubicados al noroccidente de la ciudad y pertenecen al estrato socioeconómico bajo.

7.5 MUESTRA

La muestra de estudio estuvo conformada por los 5 colegios del Núcleo Educativo No 7 que cuentan con el servicio de asesoría psicológica y en consecuencia tienen programas formales de educación sexual. Estos fueron seleccionados con base en los criterios del muestreo no aleatorio intencional, siendo el criterio de selección la tenencia de psicólogos educativos.

7.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

Las técnicas utilizadas para la recolección de datos en el presente estudio fueron una entrevista semiestructurada y una observación focalizada, cuyos guías de contenido fueron evaluadas y avaladas mediante el sistema de jueces expertos.

---

[27] BRIONES, Guillermo. Op cit. P. 44.

- Entrevista semiestructurada. Esta consiste en una conversación entre un entrevistador, quien realiza preguntas que si bien están previamente elaboradas, hay posibilidades de cambios durante el transcurso de la misma, y un entrevistado quien responde a las preguntas, pero que de igual forma tiene la opción de ampliar sus respuestas o solicitar información adicional. Con esta se pretendía evaluar las técnicas didácticas utilizadas por los docentes que orienta los programas de educación sexual en las instituciones educativas objeto de estudio. (ver anexos)

- Observaciones de tipo abierta exploratoria y focalizada selectiva. Esta consiste en registrar los comportamientos y acciones que realizan los docentes cuando orientan los programas de educación sexual. (ver anexos)

7.7 PROCEDIMIENTO

Teniendo en cuenta que la investigación es un proceso, para llevar a cabo el estudio fue necesario realizar una serie de etapas entre las que caben mencionar las siguientes:

En primer lugar había un interés particular por parte del grupo investigador en

conocer las técnicas y estrategias pedagógicas utilizadas por los psicólogos y docentes que orientan los programas de educación sexual en las instituciones de educación básica en la ciudad de Barranquilla.

Posteriormente se procedió a realizar una revisión bibliográfica que posibilitara la construcción de un marco teórico preliminar, para esto se realizaron consultas con expertos.

Posteriormente se realizó una propuesta de investigación, que una vez aprobada por el comité de investigaciones del programa de psicología de la Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar, procedió a ampliarse de acuerdo a las sugerencias realizadas.

Aprobada la propuesta se procedió a profundizar en la temática en cuestión y en elaborar el instrumento de recolección de datos que permitiera el logro de los objetivos propuestos en la investigación.

Una vez aprobado el proyecto completo, se procedió a contactar la población que participaría en el estudio y de esta forma aplicar los cuestionarios respectivos. Así se obtuvo la información necesaria. Para esto fue necesario la solicitud de autorización por parte de los directivos y psicólogas de las instituciones.

La fase siguiente consistió en procesar los resultados siguiendo los parámetros de la investigación cualitativa.

Posteriormente los resultados fueron analizados e interpretados a la luz del marco teórico que se tenía en referencia y teniendo siempre de presente el contexto cotidiano en el cual se desenvuelve la población de estudio.

La fase final de la investigación consistió en construir el informe final, previa elaboración de una serie de recomendaciones, a partir de las experiencias vivenciadas durante todo el proceso de investigación.

8. RESULTADOS

Los resultados que se encontraron en la investigación titulada "Técnicas Didácticas para el Trabajo en Grupo utilizadas por los Psicólogos para la orientación de la Educación Sexual en Instituciones Educativas adscritas al Núcleo de Desarrollo Educativo No. 7 del Distrito de Barranquilla" son los siguientes:

El taller, el cine foro, la mesa redonda, la lluvia de ideas, el debate y el juego de roles son las técnicas didácticas mas utilizadas por los orientadores de los programas de educación sexual.

En ningún se evidenció el uso de técnicas didácticas tales como simposio, panel, foro, seminario, conferencia o la técnica de Phillips 66.

De manera más específica cuando se utilizan técnicas didácticas, las entrevistas y observaciones realizadas permitieron identificar los siguientes elementos:

Cuando se realiza el taller como Técnicas Didácticas para el Trabajo en Grupo en la orientación de la educación sexual, los psicólogos, tienen en cuenta la

participación, funciones y desarrollo, de este modo haciendo un paralelo con la teoría se observa que los participantes son los maestros o facilitadotes y en este caso sería la psicóloga y los alumnos. Las funciones de cada uno son: psicólogo : elige temas más apropiados y los alumnos participan en el desarrollo, realizan los talleres y para el desarrollo, la psicóloga dirige la actividad, mientras que los estudiantes desarrollan los temas, utilizando diferentes recursos como carteleras, realizar dibujos, etc. y saçar sus propias conclusiones las cuales son complementadas por la psicóloga.

En este sentido se nota de este modo que existe una relación entre la teoría y la práctica del taller como Técnicas Didácticas para el Trabajo en Grupo para la orientación de la educación sexual.

Por su parte, cuando se realiza el cine-foro como técnica didáctica del trabajo en grupo, los psicólogos tienen en cuenta la participación de los alumnos y la utilización de recursos como VHS, TV video. Comparado con la teoría se observa que se tienen en cuenta a los alumnos y se utilizan los mismos recursos y al desarrollar la Técnicas Didácticas para el Trabajo en Grupo el cine-foro, los psicólogos colocan el V.H.S. el T.V., organizan a los estudiantes, y hacen preguntas, parecido a la teoría se exhibe el video para luego provocar entre los estudiantes un debate y al finalizar se aclaran las dudas.

Por otra parte, cuando se utiliza la mesa redonda como técnica didáctica para el trabajo en grupo de la de los psicólogos tienen en cuenta los coordinadores o moderadores, secretario y estudiantes.

Corroborado con la teoría se puede observar que igualmente en el desarrollo de la mesa redonda los participantes son el coordinador que en este caso sería la psicóloga o el moderador que se encarga de dirigir la mesa redonda, el secretario, que sería el relator es el encargado de tomar los apuntes y al finalizar leer las conclusiones. Para el desarrollo la psicóloga da el tema para prepararlo, acomoda las sillas en forma circular, el moderador inicia la mesa redonda y el presidente que en este caso sería la psicóloga aclara el punto que se está discutiendo. Al finalizar el relator o secretario lee las ideas o conclusiones tomadas a lo largo de la mesa redonda, la psicóloga cierra la actividad.

En otro sentido, cuando se utiliza la lluvia de ideas como técnica didáctica para el Trabajo en Grupo en la orientación sexual, la teoría dice que los participantes son el facilitador y el grupo de lluvia de idea y que su desarrollo debe darse de la siguiente manera, el grupo de lluvia de ideas lanza preguntas, el facilitador anota y al finalizar lee las conclusiones. Haciendo un paralelo con lo que hacen los psicólogos utilizar un facilitador que sería la psicóloga la cual realiza las preguntas que sirven de lluvia de ideas y para su desarrollo se hace una lectura o explicación

del tema, los alumnos responden las preguntas, ella aclara dudas y toma apuntes para que al finalizar se leen las conclusiones.

Por su parte, cuando el debate es empleado como técnicas didácticas para el Trabajo en Grupo para la orientación de sexual, los psicólogos tienen en cuenta un coordinador que en este caso sería el o ella, los defensores, los atacantes y los estudiantes como participantes. Si tenemos en cuenta la teoría se puede evidenciar que los participantes para la realización de esta técnica son los defensores que se encargan de defender los temas, los atacantes que deben estar en contra posición a las ideas, el coordinador que es el que controla los grupos cuando están exaltados. Y para el desarrollo de esta la psicóloga reparte los grupos, finalizado el tiempo se hace el debate y terminado se leen las conclusiones. Esto es coherente con la teoría de esta técnica pues sugiere que al comenzar el debate se reparten los grupos se explica el tema y al finalizar se leen las conclusiones.

Por su parte, cuando se emplea en juego de roles como técnicas didácticas para el trabajo en Grupo para la orientación de sexual, los psicólogos tienen en cuenta el asignar papeles sociales a los participantes y a partir de estas representaciones solicita la opinión al resto del grupo, lo cual termina con orientaciones respecto de las temáticas representadas.

En otro sentido, el hecho de no utilizar técnica didácticas tales como el simposio, el panel, el foro, el seminario, la conferencia o la técnica de Phillips 66, pone en evidencia que faltan por parte de los psicólogos y demás orientadores de los programas de educación sexual, estrategias creativas para hacer mas amena la actividad desarrollada, pero además falta de iniciativa o conocimiento respecto de otra serie de técnicas que pueden ser de utilidad para llevar mensajes respecto de la sexualidad.

9. CONCLUSIONES

Siendo las técnicas didáctica para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos para la orientación de la educación sexual en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo educativo No 7 del Distrito de Barranquilla, el objetivo de la presente investigación, es necesario reconocer la importancia que este tipo de técnicas representan en el logro de objetivos o conocimientos en el desarrollo del proyecto de educación sexual en cada colegio.

Después de haber obtenido los resultados, se evidencia que las técnicas didácticas para el trabajo en grupo para la orientación de la educación sexual más utilizadas son: el taller con la más alta frecuencia, el cine foro, la mesa redonda, la lluvia de ideas, el debate y el juego de roles. Para cada una de estas técnicas tanto en la teoría como en la práctica se tiene en cuenta los participantes, sus funciones y desarrollo de la siguiente forma:

La mesa redonda como técnica didáctica para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos, para la orientación de la educación sexual en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo No 7 del distrito de Barranquilla tiene en cuenta a

al moderador, secretario y al auditorio. Se ubicaran en forma circular, donde lo participantes discutirán sobre un tema dado con anterioridad, y antes de finalizar la actividad el secretario o relator expondrá las conclusiones las que llegaron.

El Cine foro como técnica didáctica para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos, para la orientación de la educación sexual en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo No 7 del distrito de Barranquilla, tiene en cuenta como participantes a los alumnos y profesores; el cuál presentará un vídeo, para provocar un debate y luego un resumen sobre el tema.

El taller como técnica didáctica para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos, para la orientación de la educación sexual en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo No 7 del distrito de Barranquilla, se desarrolla a través de actividades y técnicas que permitan profundizar los temas, para lograr así una discusión y reflexión en los participantes.

Lluvia de ideas como técnica didáctica para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos, para la orientación de la educación sexual en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo No 7 del distrito de Barranquilla, se lazan las ideas las cuales se analizaran y se construirán otras sobre las mismas ideas, mientras que el facilitador las anota.

El debate como técnica didáctica para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos, para la orientación de la educación sexual en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo No 7 del distrito de Barranquilla, se encuentran dos grupos: los defensores y los atacantes del tema a desarrollar, un secretario el cual hace las conclusiones y el coordinador se encarga de calmar los ánimos.

Juego de roles como técnica didáctica para el trabajo en grupo utilizadas por los psicólogos, para la orientación de la educación sexual en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo No 7 del distrito de Barranquilla, los participantes son los alumnos y profesores.

El profesor reparte a cada alumno el papel que deberá representar. Y en el desarrollo de cada grupo hace la respectiva dramatización.

Según lo expuesto anteriormente, se puede entonces concluir que las técnicas didácticas para el trabajo en grupo utilizada por los psicólogos, para la orientación de la educación sexual en instituciones educativas adscritas al núcleo de desarrollo No 7 del Distrito de Barranquilla, brindan ventajas en el campo de la psicología educativa, nos permiten desarrollar ciertos contenidos de interés para los estudiantes de una forma activa- participativa, satisfaciendo así sus necesidades y expectativas sobre dichos temas.

Además, demuestra que no se debe ser tradicionalista, sino por el contrario creativos, y de esta forma utilizar variedades de técnicas con las cuales se motiven a los estudiantes, para que investiguen y reflexionen sobre temas relativos a la sexualidad.

Se puso además en evidencia que los contenidos de los programas utilizados por los orientadores de los proyectos de educación sexual son coherentes con los lineamientos expuesto por el Ministerio de Educación Nacional.

10. DISCUSIONES Y RECOMENDACIONES

Con base en los resultados encontrados y a partir de las experiencias vivenciadas por las investigadoras a lo largo del estudio, se sugiere:

- A las instituciones educativas que hicieron parte de la muestra del estudio:

Capacitar a los psicólogos sobre todos los aspectos relacionados con las técnicas didácticas que se pueden utilizar para desarrollar la orientación de la educación sexual. Esta sugerencia obedece al hecho que se pudo constatar que hay gran variedad de técnicas que no están siendo utilizadas y lo cual podría enriquecer el trabajo del psicólogo.

A los psicólogos se les recomienda actualizarse continuamente sobre las modificaciones que se puedan presentar en las técnicas didácticas, para así lograr un buen desarrollo de dichas técnicas, para satisfacer las necesidades y expectativas de los estudiantes en la orientación de la educación sexual. De igual forma ampliar su campo de conocimiento sobre la sexualidad y su relación con la

niñez y la adolescencia, pues debe haber un trabajo mucho más dirigido a la población objeto de estudio.

- A futuros investigadores se les sugiere:

Comparar las técnicas didácticas empleadas por los docentes no psicólogos para la orientación de la educación sexual. Esto por considerar que puede haber diferencias significativas en cuanto a las estrategias utilizadas por los docentes respecto de las empleadas por los psicólogos. De esta forma se tendría una información mas rica en conocimientos y a partir de esto, pensar en sugerir utilizar las mas eficaces.

Se sugiere además evaluar las técnicas didácticas a la luz de los estudiantes que reciben la orientación en educación sexual. Con esto se espera no solo contrastar la perspectiva del docente y el psicólogo con la de los estudiantes, sino que además permite determinar la efectividad de dichas técnicas.

- A la Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar, se le sugiere:

Asignar su recurso humano en prácticas profesionales al servicio de las instituciones educativas de la ciudad. Esto debido a que se pudo constatar que de

40 colegios que conforman el núcleo educativo No 7, tan sólo 5 tienen psicólogos y proyectos formales de educación sexual.

BIBLIOGRAFÍA

ABELLO, Raimundo y MADARIAGA, Camilo. Estrategias de evaluación de programas sociales. Barranquilla: Uninorte, 1.986.

ACOSTA, Rosa. Enciclopedia de la vida sexual. Madrid: Silvia Cátala, 1997

AGUDELO, María. Español y Literatura. Bogotá: Bedout, 1995.

ALVAREZ Francisco, RACEDO, Margarita y otros. Estudio Descriptivo del Comportamiento Sexual de Estudiantes de Bachillerato de Barranquilla Anuario Científico. Universidad del Norte. Barranquilla: Uninorte, 1987.

ALZATE, Heli. Sexualidad Humana. Bogotá: Temis, 1982.

ASOCIACION SALUD CON PREVENCION. Sexualidad en la Adolescencia. Primer Seminario Colombiano. Bogotá: Presencia, 1988.

ASOCIACION SALUD CON PREVENCION. Segundo Seminario Colombiano de Sexualidad en la Adolescencia Riesgos, Logros y Oportunidades. Bogotá: Divulgar, 1993.

AUSTIN, Tomás. Fundamentos sociales y culturales de la educación. Temuco: Universidad Arturo Prat, 1999.

CERRUTI, J. Sexualidad humana: Aspectos para desarrollar docencia en educación sexual. Montevideo: O.P.S., 1.990.

COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA COMUNA 7. Proyecto educativo institucional. Barranquilla: Núcleo Educativo No 7, 2.000.

CONGRESO DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA. Ley general de la educación. Bogotá: Momo, 2.003.

DURAN, Mercedes y ROJAS, Sol. La Sexualidad en los Niños y los Adolescentes: Hacia la Construcción de un Estado del Conocimiento. Cali: Mineducación, 1996.

GONZALEZ, José Manuel. Educación de la sexualidad. Barranquilla: Antillanas, 1.995.

GONZALEZ, Vicente y PORRAS, Viviana. Sistemas de creencias frente a la sexualidad en adolescentes y docentes del colegio San Carlos Borromeo en el distrito de Barranquilla. Monografía de grado en psicología. Barranquilla: Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar, 2.002.

HUYKE, Elma y VALDELAMAR, Diana. Actitudes hacia la sexualidad en estudiantes de psicología de la Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar. Monografía de grado en psicología. Barranquilla: Unisimón, 2.003.

INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACION SUPERIOR. Memorias del Primer Congreso Colombiano de Sexología. Bogotá: Icfes, 1981.

MANUAL DE LA EDUCACION. Madrid. Océano, 1.996.

MASTERS, W. Y JHONSON, V. La sexualidad humana. Barcelona: Grijalbo, 1997.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Proyecto Nacional de Educación Sexual. Suplemento adjunto al periódico EL TIEMPO, 1993.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Programa nacional de educación sexual. Bogotá: Mineducación, 1.996.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Resolución 03353 de Julio de 1993, del. Art. 2º. Bogotá: Mineducación, 1.996.

NÚCLEO EDUCATIVO NO. 7. Reseña histórica institucional. Barranquilla: Núcleo educativo No 7, 2.000.

PAPALIA, Diane y WENDKOS, Sally. Desarrollo Humano. México: Mc Graw Hill, 1998.

TASCON, Ester Cecilia y MEDELLIN Gladys. Efecto de un diseño educativo sobre salud reproductiva y sexualidad en los estudiantes de Primer Semestre de la Universidad del Valle, Calí, Colombia. Acta Médica Colombiana. Vol 23, No. 4, 1992.

ROMERO, Leonardo. Elementos de Sexualidad y Educación Sexual. Barranquilla: Centro de Asesoría y Consultoría, 1999.

W.W.W. Psicoarchivos. com.

ANEXOS

ANEXO A
OBSERVACION ABIERTA EXPLORATORIA

ASPECTOS A OBSERVAR:

- Qué se observará?. La planta física.

- Para qué?. Para hacer un reconocimiento de la institución, a fin de relacionarse con el lugar donde se realizará la observación focalizada selectiva.

- Cómo?. Haciendo una descripción de cada una de las partes que componen la institución.

- Cuándo?. El día estipulado con el respectivo director de la institución.

OBSERVACIONES

LUGAR: Instituto La Trinidad.

FECHA: Abril 23 del 2.003.

HORA: 4 p.m.

RESPONSABLE: Yolima Barranco.

INSTRUMENTO: Observación abierta exploratoria.

CATEGORIA: **La observadora llega al sitio a las 4 p.m y se dirige a la oficina de la directora de la institución para comentarle el motivo de su presencia.**

La directora la lleva a conocer las instalaciones d ela institución, la cual se encuentra construida en forma de "L".

En el primer bloque está ubicada la oficina administrativa, en la que se encuentra la dirección, el departamento de psicoorientación y consejería, el departamento de sistemas, el área de audiovisuales y la biblioteca. Al lado se encuentra un aula de clases donde funciona 5º y 10º grado, le sigue el salón de 6º y 4º grado, seguidamente se encuentra el laboratorio de física y química y al final el bloque de 8º y 10 grado.

Eventualmente por motivo de construcción del salón de 11º, en la segunda planta los alumnos reciben las clases en un pasillo acondicionado para dicha labor.

Continuando el recorrido en el segundo bloque se encuentra en primera instancia 7º y 3 grado, luego el aula de preescolar, después los grados 9º y 2º. La directora recuerda a la observadora que en esta institución hay dos jornadas: mañana y tarde.

Al lado del curso de 2º grado se encuentran ubicadas las escaleras que comunican con la planta en construcción, seguidamente están los baños de hombres y mujeres. Al final está la tienda escolar, la cocina y el baño de profesores.

En el centro del bloque se encuentra el patio, que cuenta con un parque infantil.

El recorrido se termina aproximadamente a las 5 p.m. se le dan las gracias a la directora y la observadora se marcha de la institución.

ANEXO B
OBSERVACION FOCALIZADA SELECTIVA

Se realiza para captar cada detalle de la dinámica de una situación particular.

- Qué se observará?. La manera como los psicólogos realizan la orientación en la educación sexual.

- Para qué?. Para captar en detalle al dinámica del desarrollo del uso de las técnicas didácticas.

- Cómo?. Tomando notas de cada situación que se presenta.

- Cuándo?. Cada vez que se desarrolle una actividad de educación sexual.

OBSERVACIONES	
LUGAR: Colegio Emilio Sotomayor. FECHA: Mayo 5 del 2.003. HORA: 10.15 a.m. CATEGORIA: Taller. RESPONSABLE: Suheid Torres. INSTRUMENTO: Observación focalizada No 1.	
CATEGORIAS	**OBSERVACIONES**
Actividad de inicio.	**Salón 6º A. Luego del saludo la psicóloga procede a llamar a listas a los estudiantes.**
Funciones de la psicóloga.	Comienza a explicarle a los estudiantes los puntos de la actividad que desarrollarán.
Participantes.	Conforman grupos de 5 personas.
Desarrollo.	Se les entregan unas copias cuyo artículo se denomina "es maravilloso crecer". Escogen un representante por grupo, el cual es el encargado de expresarle a los demás compañeros las ideas mas importantes del artículo leido.
Funciones de la psicóloga.	La psicóloga al ver la actitud de algunos estudiantes, renuentes a participar, los animaba, comentándole lo importante que son los cambios que se producen en el ser humano.
Funciones de los estudiantes.	Luego de 25 minutos, cada representante pasó al frente y expuso las ideas de su grupo. La psicóloga hacía intervenciones y despejaba dudas sobre el tema. Hubo un grupo que no terminó y la psicóloga le dejó como tarea realizar una cartelera para ser explicada en la próxima sesión.

OBSERVACIONES	
LUGAR: Centro Comunitario Unicaf. FECHA: Mayo 23 del 2.003. HORA: 10.30 a.m. CATEGORIA: Cineforo. RESPONSABLE: Yolima Barranco. INSTRUMENTO: Observación focalizada No 1.	
CATEGORIAS	**ACTIVIDAD**
Funciones de la psicóloga.	La psicóloga saluda, da gracias a Dios y comienza la actividad.
Recursos didácticos.	Televisor y VHS.
Desarrollo.	La psicóloga anuncia que verán un video cuyo título es "De dónde venimos" y coloca a los estudiantes en forma de U.
Participación de los estudiantes.	Al colocar el video muchos alumnos se rien, en especial cuando mostraban imágenes de hombres y mujeres desnudos. La psicóloga interviene para que tomen mas en serio las imágenes y señala la importancia de reconocer las partes del cuerpo. El video explicaba el proceso de fecundación, el cual tuvo una duración de 20 minutos.
Desarrollo de integrantes.	Al finalizar el video la psicóloga pregunta si tienen alguna duda sobre el tema presentado. Un estudiante pregunta si los niños también tienen espermatozoide. Ella responde que no debido a que éstos aun no se han desarrollado. Luego alguien mas pregunta cómo nacen los

	bebés y la psicóloga le responde todo el proceso de gestación y parto. Al culminar la psicóloga pregunta si les gustó el video y todos responde de modo afirmativo. Se despiden y se invitan a una nueva sesión.

OBSERVACIONES

LUGAR: Instituto La Trinidad.

FECHA: Mayo 28 del 2.003.

HORA: 10.40 a.m.

CATEGORIA: Mesa redonda.

RESPONSABLE: Suheid Torres.

INSTRUMENTO: Observación focalizada No 2.

CATEGORIAS	ACTIVIDAD
Funciones de la psicóloga.	Al llegar al salón de 6º grado, la psicóloga saluda y procede a llamar a listas a los estudiantes. Luego pregunta si recuerdan la actividad a desarrollar.
Funciones de los participantes.	Un estudiante comenta que el tema es sobre la pubertad que era la tarea asignada para ese día. Forman un círculo y escogen a dos personas, quienes liderarán la actividad y llevarán notas de la misma.
Desarrollo.	Un estudiante comienza explicando que es la pubertad y pide que le presten atención. Luego algunos estudiantes intervenían haciendo preguntas, las cuales eran resultas por el ponente.
Actividad de cierre.	Faltando 15 minutos para finalizar la actividad la persona que hace de secretaria explica a sus compañeros las conclusiones a las cuales se llega luego de la actividad desarrollada. La psicóloga se despide y asigna para la próxima sesión un trabajo escrito sobre la temática.

OBSERVACIONES

LUGAR: Centro Educativo Jaipris.

FECHA: Mayo 19 del 2.003.

HORA: 2.45 p.m.

CATEGORIA: Lluvia de ideas.

RESPONSABLE: Yolima Barranco.

INSTRUMENTO: Observación focalizada No 1.

CATEGORIAS	ACTIVIDAD
Inicio.	Una vez ubicados en el curso de 3º grado la psicóloga presenta a la observadora e inicia la lectura del artículo "Un hermanito para Alejandra".
Conformación de grupos.	La psicóloga pregunta a los participantes sobre aspectos relacionados con la lectura, los niños respondían y ella aclaraba dudas y conceptos.
Desarrollo.	La psicóloga les pide a los estudiantes que bajen la cabeza y pensaran acerca de los sentimientos que han experimentado desde el nacimiento de un hermano menor. Luego de 10 minutos hace un listado en el tablero acerca de tales observaciones.
Funciones de la psicóloga.	La psicóloga despeja dudas y hace comentarios finales sobre la temática. Asigna una tarea consistente en un dibujo de la familia utilizando materiales de desecho. Se despiden y se convocan para una próxima sesión.

OBSERVACIONES	
LUGAR: Instituto La Trinidad. FECHA: Junio 11 del 2.003. HORA: 8.20 a.m. CATEGORIA: Debate. RESPONSABLE: Lineth Peralta. INSTRUMENTO: Observación focalizada No 1.	
CATEGORIAS	**ACTIVIDAD**
Inicio.	Al llegar al grado 9º la observadora se coloca al final del salón.
Funciones de la psicóloga.	Saluda al grupo, hace el llamado de asistencia y les comenta el tema a tratar en la sesión.
Funciones de los participantes.	Se conforman dos grupos: uno atacante y otro defensor del tema del homosexualismo. Durante 30 minutos los estudiantes hacen una lectura y la psicóloga aclara dudas. Se inicia el debate entre los dos grupos.
Funciones de la psicóloga.	La psicóloga interviene comentando las dos posiciones de los grupos, aclara dudas y da su opinión respecto de la temática.

OBSERVACIONES	
LUGAR: Centro Educativo Jaipris. FECHA: Abril 9 del 2.003. HORA: 3.30 p.m. CATEGORIA: Juego de Roles. RESPONSABLE: Lineth Peralta. INSTRUMENTO: Observación focalizada No 1.	
CATEGORIAS	**ACTIVIDAD**
Inicio.	Al llegar al grado 3º la observadora se coloca al final del salón.
Funciones de la psicóloga.	Saluda a los estudiantes y les recuerda tener un buen comportamiento. Presenta a la observadora y comenta sobre lo interesante del tema de la sesión del día.
Desarrollo.	Se lleva a cabo un drama en la cual participan 8 niños repartidos en parejas, las cuales realizan una actividad relacionada con el tema.
Funciones de los participantes.	Los estudiantes preguntan acerca del drama y responden a inquietudes formuladas por otros niños y la psicóloga.
Cierre.	La psicóloga explica el tema, aclara dudas, resuelve interrogantes. Finaliza felicitándolos a todos por la actividad desarrollada. Se despiden citándose para una nueva sesión.

ANEXO C
ENTREVISTA APLIACADA A LOS PSICOLOGOS

INSTRUCCIONES: La presente entrevista es realizada por el grupo investigador y referida a la labor que realizan los psicólogos como educadores sexuales.

1. Cuál es el cargo que desempaña en la institución?.
2. Cuál es su experiencia laboral?.
3. En qué nivel educativo labora?.
4. Qué proyectos pedagógicos están a su cargo?.
5. Qué entiende usted por técnicas didácticas?.
6. Qué importancia le atribuye a las técnicas didácticas para el trabajo en grupo?.
7. Cuáles son las técnicas didácticas que más utiliza usted en su labor?
8. Qué técnicas didácticas utiliza en el proyecto de educación sexual?
9. Cuáles son las estrategias que realiza al llevar a cabo cada una de estas técnicas didácticas?

1_ EDUCACION SEXUAL
2- SEXUALIDAD HUMANA
3- SEXUALIDAD INFANTIL
4- SEXUALIDAD DEL ADOLESCENTE
5. FOROS
6- SEMINARIOS
7- TALLER
8- DINAMICA DE GRUPOS
9- GRUPOS
10- PEDAGOGIA PARTICIPATIVA
11- PSICOLOGIA - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS