"Había observado con bastante frecuencia que las obras compuestas de varias piezas y hechas por varias personas no eran tan perfectas como las ejecutadas por una sola persona".

Descartes (El discurso del método)

PLAN DE LA OBRA

Tomo 1. El descubrimiento, la conquista, y la colonización de la América Hispánica.
Tomo 2. Las luchas por la independencia.
Tomo 3. Episodios Nacionales I.
Tomo 4. Episodios Nacionales II.
Tomo 5. La historia de los vencidos en Colombia, 1.
Tomo 6. Episodios Nacionales III.
Tomo 7. Episodios Nacionales IV.
Tomo 8. Episodios Nacionales V.
Tomo 9. Historia de los vencidos II.
Tomo 10. Episodios Nacionales VI

Escanée el código QR para conocer más títulos publicados por Ediciones Universidad Simón Bolívar

EDICIONES UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
BARRANQUILLA Y CÚCUTA - COLOMBIA
VIGILADA MINEDUCACIÓN

ISBN 978-628-7533-16-5

BI CENTENARIO DE COLOMBIA | EPISODIOS NACIONALES IV

TOMO VII

ROBERTO MEISEL LANNER

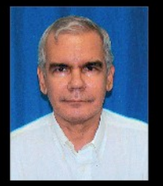
ROBERTO MEISEL LANNER

BI CENTENARIO DE COLOMBIA 1810 - 2010

EPISODIOS NACIONALES IV

TOMO VII

UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
BARRANQUILLA Y CÚCUTA - COLOMBIA | VIGILADA MINEDUCACIÓN
Res. 015867 - Mineducación
50 años DESDE 1972



Roberto Meisel Lanner nació en Barranquilla (Colombia) en 1952. Abogado de la Universidad Libre de Colombia (1976). Especialista en Pedagogía de las Ciencias de la Universidad Simón Bolívar (2006), Magíster en Educación de la Universidad Simón Bolívar (2010) y Docente en las Universidades Simón Bolívar y Libre de Barranquilla. Miembro de número de la Academia de Historia de Barranquilla.

Ha escrito y publicado los siguientes libros:

- *Código de Aduanas de Colombia*. Bogotá, 1986.
- *Estatuto Penal Aduanero*. Bogotá, 1987.
- *El hecho punible aduanero*. Bogotá, 1988.
- *El Tribunal Andino de Justicia*. Bogotá, 1989.
- *Derecho Aduanero Comparado*. Bogotá, 1989.
- *Pedro el apóstol y Poncio Pilato*. Barranquilla, 1991.
- *Las bodas de Caná*. Barranquilla, 1994.
- *Ospina Pérez*. Barranquilla, 1994.
- *Los cismas de la iglesia Católica*. Bogotá, 1995.
- *Tres vidas ejemplares*. Bogotá, 1995.
- *Ensayos Biográficos*. Bogotá, 1995.
- *Tríptico de Historia*. Bogotá, 1996.
- *Tres titanes de la literatura colombiana*. Bogotá, 1996.
- *La mesa redonda*. Bogotá, 1997.
- *Tres maestros*. Bogotá, 1997.
- *Diccionario del Quijote*. Bucaramanga, 2002.
- *De algunos de los protagonistas del segundo milenio (1000-2000) I-I*. Barranquilla, 2006.
- *De algunos de los protagonistas del segundo milenio (1000-2000) I-II*. Barranquilla, 2007.
- *De algunos de los protagonistas del segundo milenio (1000-2000) I-III*. Barranquilla, 2008.
- *De algunos de los protagonistas del segundo milenio (1000-2000) I-IV*. Barranquilla, 2009.
- *Bicentenario de Colombia (1810-2010): Una visión compleja y crítica, Tomo I*. Barranquilla, 2009.
- *Bicentenario de Colombia (1810-2010): Las luchas por la independencia, Tomo II*. Barranquilla, 2010.
- *Bicentenario de Colombia (1810-2010): Episodios Nacionales I, Tomo III*. Barranquilla, 2010.
- *El discurso lógico y el discurso lógico-jurídico*; Barranquilla, 2012.
- *Bicentenario de Colombia (1810-2010): Episodios Nacionales II, Tomo IV*. Barranquilla, 2013.
- *¿Qué es la ilustración cristiana?* Barranquilla, 2013.
- *El discurso retórico o el arte de persuadir en el campo político, forense, pedagógico y religioso*. Barranquilla, 2015.
- *Bicentenario de Colombia (1810-2010): La Historia de los Vencidos I, Tomo V*. Barranquilla, 2016.
- *De algunos de los protagonistas del segundo milenio (1000-2000) I-V*. Barranquilla, 2017.
- *El Discurso Filosófico frente a la paz*. Barranquilla, 2017
- *Fragmentos Históricos*. Barranquilla, 2018
- *La regulación aduanera frente al derecho marítimo internacional*. Barranquilla, 2019
- *La nueva regulación aduanera frente al derecho comercial internacional*. Barranquilla, 2019
- *Fragmentos Históricos II*. Barranquilla, 2022

En preparación: *El discurso filosófico frente al hombre*, Tomo 2 - *Bicentenario de Colombia (1810-2010): Episodios Nacionales V*, Tomo VIII.

e-mail: robertomeisel@yahoo.es

"Y anden con Dios"

BICENTENARIO DE COLOMBIA
1810 - 2010

TOMO VII
EPISODIOS NACIONALES IV

BICENTENARIO DE COLOMBIA
TOMO VII
EPISODIOS NACIONALES IV
© Roberto Meisel Lanner

Facultad Derecho y Ciencias Jurídicas
Grupo de Investigación Derechos Humanos, Tendencias Jurídicas y Socio Jurídicas Contemporáneas
Director: Inés Rodríguez

Proceso de arbitraje doble ciego
Recepción: Abril de 2022
Evaluación de propuesta de obra: Mayo de 2022
Evaluación de contenidos: Junio de 2022
Correcciones de autor: Julio de 2022
Aprobación: Agosto de 2022

UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
BARRANQUILLA Y CÚCUTA - COLOMBIA | VIGILADA MINEDUCACIÓN

ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE ALTA CALIDAD
Res. 23095, del MEN

B.

CENTENARIO DE COLOMBIA

1810 - 2010

TOMO VII
EPISODIOS NACIONALES IV

ROBERTO MEISEL LANNER

EDICIONES UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
BARRANQUILLA Y CÚCUTA - COLOMBIA
VIGILADA MINEDUCACIÓN

Meisel Lanner, Roberto.
Bicentenario de Colombia 1810-2010. Tomo VII Episodios Nacionales IV / Roberto Meisel Lanner. -- Barranquilla: Universidad Simón Bolívar, 2022.

795 páginas ; 14x21 cm.
ISBN: 978-628-7533-16-5 (PDF versión electrónico)

1. Colombia – Historia – Siglo XIX 2. Modernidad 3. Revolución industrial 4. Ideologías políticas I. Universidad Simón Bolívar. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Programa de Derecho. Grupo de Investigación Derechos Humanos, Tendencias Jurídicas y Socio Jurídicas Contemporáneas. II. Título

986.1 M515 2022 Sistema de Clasificación Decimal Dewey 22a edición

Universidad Simón Bolívar-Sistema de Bibliotecas

Producido en Barranquilla, Colombia. Depósito legal según el Decreto 460 de 1995. El Fondo Editorial Ediciones Universidad Simón Bolívar se adhiere a la filosofía del acceso abierto y permite libremente la consulta, descarga, reproducción o enlace para uso de sus contenidos, bajo una licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional. https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/



©Ediciones Universidad Simón Bolívar
Carrera 54 No. 59-102
http://publicaciones.unisimonbolivar.edu.co/
edicionesUSB/
dptopublicaciones@unisimonbolivar.edu.co
Barranquilla - Cúcuta

Producción Editorial
Editorial Mejoras
Calle 58 No. 70-30
info@editorialmejoras.co
www.editorialmejoras.co

Septiembre de 2022
Barranquilla

Made in Colombia

Contenido

Dedicatoria 13

Introducción 15

Introito 19

Capítulo 1 23

Sumario:
El final de la 2° guerra mundial. - El mundo de la posguerra. - El Plan Marshall. - La ONU. - Truman: Un perfil. - Stalin: Una perspectiva. - El tribunal de Nuremberg: escarmiento para los criminales de guerra nazis. - La política internacional de Colombia (1944-1946). - El gobierno de Alberto Lleras Camargo. - La violencia en Colombia 1 parte. - El partido comunista de Colombia. - El sindicalismo en Colombia 1 parte. - El partido liberal 1 parte. - El partido conservador 1 parte. - La Iglesia Católica 1 parte. - Los protestantes. - La masonería. - La cultura 1 parte. - El periodismo 1 parte. - La actividad económica 1 parte. - La vida social y familiar 1 parte. - La víspera de la contienda electoral de 1946. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 2 111

P e r f i l e s

Sumario:
Gaitán, Ospina Pérez y Turbay, un paralelo espontáneo. - Enrique Santos, "Calibán". - Monseñor Ismael Perdomo Borrero. - Ricardo Rendón. - Tomás Rueda Vargas. - Luis López de Meza. - Laureano Gómez 1 parte. - Lorencita Villegas de Santos. - Olaya Herrera, López Pumarejo y Eduardo Santos.

Un paralelo necesario. - Carlos Sanz de Santamaria. - Guillermo Valencia. - Alberto Pumarejo. Silvio Villegas. - Luis Eduardo Nieto Arteta. - Eduardo Caballero Calderón. - Camilo Daza. - Esteban Jaramillo. - Guillermo Hoyos Vásquez. - Carlos Lleras Restrepo 1 parte. - Darío Echandía 1 parte. - Manuel Murillo Toro y Alberto Lleras Camargo: Un paralelo relámpago. - Ospina Pérez 1 parte. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 3 195

Sumario:
La jornada electoral de 1946. - El fin del régimen liberal. - El gobierno de Ospina Pérez 1 parte (1946-1948). - Los V juegos Centroamericanos y del Caribe. - Las elecciones parlamentarias de 1947. - La muerte de Gabriel Turbay. - La región de Sumapaz. - La violencia en Colombia 2 parte. - La IX Conferencia Panamericana. - El 9 de abril de 1948. - La ficta unidad nacional. - El gobierno de Ospina Pérez 2 parte (1948-1950). - La violencia en Colombia 3 parte. - La actividad económica 2 parte. - La Iglesia Católica 2 parte. - El sindicalismo en Colombia 2 parte. - Los grupos armados. - Las Fuerzas Militares. - La década del 40. - Colombia tierra querida. - México lindo y querido. - Cuba y Puerto Rico las islas del encanto. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 4 257

P e r f i l e s

Sumario:
Ospina Pérez 2 parte. - Darío Echandía 2 parte. - León de Greiff. - Germán Arciniegas. - General Régulo Gaitán Patiño. - Laureano Gómez 2 parte - Carlos Lleras Restrepo 2 parte. - Berta Hernández de Ospina Pérez. - Evaristo Sourdis 1 parte. - Gilberto Alzate Avendaño. - Débora Arango. - Leónidas Lara e Hijos. - Tulio Enrique Tascón. - Pedro Nel Gómez. - Roberto Meléndez. - Pbro. Félix Restrepo - Lucio Pabón Núñez.

- Gerardo Molina. - Germán Zea Hernández 1 parte. - Juan de Dios del Villar. - Harold Eder. - Eduardo Carranza. - Rafael Maya y su interpretación de Don Quijote de la Mancha. - Un sucinto paralelo entre Ospina Pérez y Laureano Gómez. - Roberto Urdaneta Arbeláez 1 parte. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 5 319

Sumario:
Las elecciones de 1949. - El efímero gobierno de Laureano Gómez. - El gobierno transitorio de Roberto Urdaneta Arbeláez. - La violencia en Colombia 4 parte. - La actividad económica 3 parte. - La Iglesia Católica 3 parte. - El sindicalismo en Colombia 3 parte. - La crisis política de 1953. - El pronunciamiento del 13 de junio de 1953. - Teniente General Gustavo Rojas Pinilla. Una escueta semblanza - El gobierno de facto del Teniente General Gustavo Rojas Pinilla. - El gran partido liberal 2 parte. - El glorioso partido conservador 2 parte. - El pacto o el contubernio de Benidorm. - La caída del gobierno de facto. - Balance de la gestión gubernamental de Rojas Pinilla. - El periodismo 2 parte. - La conquista del espacio: Rusia adelante. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 6 375

P e r f i l e s

Sumario:
Los Tres delfines: López Michelsen, Gómez Hurtado y María Eugenia Rojas de Moreno Díaz. - Un paralelo relámpago 1 parte. - Tres elegidos del destino: Misael Pastrana Borrero, Julio César Turbay Ayala y Belisario Betancur. - Guillermo León Valencia 1 parte. - Humberto Muñoz. - Amira de la Rosa. - Tres grandes del arte: Obregón, Grau y Botero. - Tres alfiles: Alfredo Vásquez Carrizosa, Abdón Espinoza Valderrama y Héctor Charry Samper. - Pedro Gómez Valderrama. - Un paralelo insólito: Laureano Gómez y Lleras

Camargo. - Fernando Mazuera Villegas. - Un par único: Gabo y Cepeda Samudio. - Una pareja singular: Heleno de Freitas y Alfredo Di Stefano. - Eduardo Lemaitre Román. - Hernando Agudelo Villa. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 7 421

Sumario:
La Junta Militar: un gobierno de transición. - El 2° Gobierno de Alberto Lleras Camargo. - El bandolerismo 1 parte. - La reforma agraria 1 parte. - La política internacional de Colombia (1947-1974). - La cultura 2 parte. - La educación en Colombia (1900-1962). - La actividad económica 4 parte. - La vida social y familiar 2 parte. - La Iglesia Católica 4 parte. - El periodismo 3 parte. - El sindicalismo en Colombia 3 parte. - El juicio al general Gustavo Rojas Pinilla. - El partido conservador 3 parte. - El partido liberal 3 parte. Miss Universo. - La revolución cubana. - ¡Llegaron los sesenta! - Las disidencias partidistas. - La mujer y la política. - Colombia en el mundial de Chile en 1962. - Balance de la gestión del gobierno de Lleras Camargo. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 8 483

P e r f i l e s

Sumario:
Esmeralda Arboleda de Uribe. - Augusto Ramírez Moreno. - John F. Kennedy. - Álvaro Gómez Hurtado 1 parte. - Alfonso López Michelsen 1 parte. - María Eugenia Rojas de Moreno Díaz parte 1. - Guillermo León Valencia 2 parte. - Lucy Nieto de Samper. - Eduardo Santos Montejo. - Laureano Gómez 3 parte. - Carlos Lleras Restrepo 3 parte. - Ospina Pérez 3 parte. - Darío Echandía 3 parte. - Cecilia Porras. - Pedro Castro Monsalvo. - Nicolas Gómez Dávila y Julio Enrique Blanco: Los dos mejores filósofos colombianos. - Juan XXIII. - Fidel Castro 1 parte. - Ana Alvarado. - Marcial La

fuente Estefanía. - Corín Tellado. - Gabriel Giraldo, S.J. - Luis Carlos Pérez. - Alejandro Galvis Galvis. - Chaid Neme Achi. - Álvaro Mutis. - Garzón y Collazos. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 9..... 533

Sumario:
Las elecciones generales de 1962: La prueba de fuego para el Frente Nacional. - El gobierno de Guillermo León Valencia. - La actividad económica 5 parte. - La actividad agropecuaria, minera, petrolera, ganadera y avícola. - La actividad bancaria y de seguros. - La actividad cooperativa. - Avianca: Colombia ante el mundo. - La vida social y familiar 3 parte. - Los servicios públicos. - La Iglesia Católica 5 parte. - El nuevo régimen laboral. - La cultura 3 parte. - La muerte de John Kennedy. - La guerra de Vietnam 1 parte. - El Bandolerismo 2 parte. - La guerra de las esmeraldas. - La muerte de Laureano Gómez. - La frenética vida nocturna. - La actividad deportiva. - La liberación femenina: Prólogo. - Balance del gobierno de Guillermo León Valencia. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 10..... 587

P e r f i l e s

Sumario:
Lucho Bermúdez & Pacho Galán: Los reyes de la música en Colombia. - Gloria Zea de Uribe. - Julio Gerlein Comelin. - Bernardo Caraballo. - Orlando Fals Borda. - Fabio Vásquez Castaño. - Carlos Lleras Restrepo 4 parte. - Camilo Torres. - Pedro Acosta Borrero. - Jorge Gaitán Durán. - General Alberto Ruiz Novoa. - L. Brezhnev & L. B. Johnson: Dos estadistas vetustos. - Juan Bosch. - Manuel Marulanda Vélez & Jacobo Arenas: dos auténticos revolucionarios. - Gaspar Ospina, el mito de Kalimán, el hombre increíble. - Cardenal Luis Concha Córdoba. - Hernando Anzola Cubides. - Lyda Zamora. - Carlos Pinzón. - Gonzalo Arango.

- Enrique Guzmán: El ídolo de la juventud criolla en los 60. - Delio "Maravilla" Gamboa. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 11 625

Sumario:
Las elecciones generales de 1966: Se consolida el Frente Nacional. - El gobierno de Carlos Lleras Restrepo: Frente de Transformación Nacional. - Las medidas económicas. - La reforma constitucional de 1968: en busca de un estado moderno. - La guerra de los seis días. - La minifalda. - La música pop. - El boom literario. - La guerra de guerrillas. - El Congreso Eucarístico Internacional. - El carnaval de Barranquilla. - Francia: Las jornadas de mayo del 68. - La matanza de Tlatelolco. - La revolución cultural china. - La conquista de la Luna. - La maratón de San Silvestre. - La vuelta a Colombia. - La unión liberal. - La desunión conservadora. - La Fedebol y la Adefútbol. - El pacto Andino. - Balance del gobierno de Carlos Lleras Restrepo. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 12 663

P e r f i l e s

Sumario:
Cecilia De la Fuente de Lleras. - José Ignacio Vives Echeverría. - Micaela Lavalle de Mejía: ¡Junior!. - Alfonso Senior. - Emilita Dago. - Marcos Pérez Caicedo. - Jaime Soto. - Julio Mario Santo Domingo. - Alfonso Castillo Gómez. - Pedro Prospitti. - Julio César Turbay Ayala: A paso firme. - Alberto Upegui Benítez. - Gustavo Rojas Pinilla: Una ocasión. - Nixon al poder. - Marta Traba. - Fray Alfredo de Totana. - Álvaro Gómez Hurtado 2 parte. - Alfonso López Michelsen 2 parte. - María Eugenia Rojas de Moreno Díaz 2 parte. - U. Thant. - Francisco Franco. - El Che Guevara. - Luz Helena Restrepo. - El sucesor: Misael Pastrana Borrero: favorito. - Evaristo Sourdis La opción costeña 2 parte. Belisario Betancur: el tercero en discordia. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 13 701

Sumario:
La tumultuosa convención conservadora de 1969. - Las elecciones generales de 1970: Casi sucumbe el Frente Nacional. - La inefable mano negra en los escrutinios presidenciales. - El gobierno de Misael Pastrana Borrero: La última etapa del Frente Nacional. - Las corporaciones de ahorro y vivienda. - El Banco Central Hipotecario. - La muerte de Evaristo Sourdis. - El gobierno marxista chileno. - Watergate. - La dictadura uruguaya. - Yo y Tú. - Múnich 1972. - La guerra de Vietnam 2 parte. - La guerra verde. - R.T.I Televisión. - Greenpeace. - El microprocesador. - El ímpetu estudiantil. - La U.S.B Prólogo. - Balance del gobierno de Misael Pastrana Borrero. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Capítulo 14 741

P e r f i l e s

Sumario:
Un paralelo: Lleras Camargo, Valencia, Lleras Restrepo y Pastrana. - José Consuegra Higgins. - Gloria Valencia de Castaño y Álvaro Castaño Castillo: La pareja de moda. - Hernán Echavarría Olózaga. - J. Emilio Valderrama. - Juan B. Fernández R. - Antonio Cervantes "Kid Pambelé". - Martín "Cochise" Rodríguez. - Pelé. - Fernando Gonzales. - Pacheco. - Rodrigo Lloreda Caicedo. - Luis Carlos Galán 1 parte. - Alejo Durán. - Leonor Reyes. - Henry Kissinger. - Olga Lucia Angulo. - Carlos Ardilla Lulle. - Fidel Castro 2 parte. - Connie Francis y Mirla Castellanos: Las 2 perlas musicales. - Hernán Castrillón Restrepo. - Virgilio Barco Vargas 1 parte. - Tres delfines: Alfonso López Michelsen, Álvaro Gómez Hurtado y María Eugenia Rojas de Moreno Diaz 2 parte. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

Resumen de la Investigación 785

Referencias bibliográficas 795

Dedicatoria

A la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla en su 50° aniversario; una auténtica casa de la ciencia para el pueblo.

Mi perpetuo agradecimiento.

El autor

Introducción

La celebración de los 212 años de vida republicana de Colombia debería ser una coyuntura peculiar para colaborar a forjar un ambiente que beneficie la construcción no solo de un espacio para la deliberación sobre qué ha pasado en estos dos siglos y una década de discurrir independiente en esta parte del mundo sino qué implica hoy por hoy (2009/2022) vivir en esta patria tan querida por la diosa naturaleza, pero tan ultrajada por sus vástagos.

Me corresponde en este tomo (VII) examinar no ya aquel lejano pasado sino revisar con la lámpara histórica de Plutarco lo más reciente de la crónica nacional a partir de 1945 hasta el año de 1974 inclusive, a través de lo que he denominado "Episodios Nacionales IV" para contar el variopinto acaecer nacional en cuanto a sucesos generales que guiaron la marcha de la sociedad colombiana en el tiempo y en

el espacio. Luego vendrán los tomos VIII, IX y probablemente el X para terminar la saga.

Tengo el deber de agradecer a la Universidad Simón Bolívar, por conducto de sus directivos y el resto del personal académico porque se ha propuesto –mediante una política de apoyo– promover aquellos aportes intelectuales que fueren necesarios a fin de colocar sobre el tapete las grandes verdades, los colosales errores, las auténticas afugias y los indiscutibles sentimientos que animaron a cada uno de los protagonistas de la gesta nacional desde su descubrimiento hasta el presente. No se trata de memorizar este detalle o aquel, ni de cerrar los ojos ante la realidad, o volver la espalda ante lo que sucedió, sino resaltar un acento patriótico en cada uno de los gestos y pasos ya idos y eventualmente los por venir, sin sensiblería, pero con la convicción de que por la Patria y en defensa de sus intereses, y persistentemente por la vanguardia, todo tendrá que mejorar, porque como dijo Shakespeare: A buen fin no hay mal principio.

Más allá de todo esto, es menester exponerle al país que a estas alturas de las dolorosas circunstancias que vive (2022) se torna indispensable repensar a la república, acordarse de que comenzó por donde las otras habían terminado como dijo Nariño y que por ende admitir el disenso, disipar o morigerar la agresión e intentar el acercamiento, no es utópico para lograr que esta sociedad singular y plástica pueda mirar con esperanza el incierto futuro.

El autor.

En el ocaso del terrible año de 2020 y al promediar el año 2022.

Introito

Esta crónica de Colombia tras dos siglos de emancipación ofrecerá:

Primero: Una visión de conjunto del pretérito histórico del Nuevo Mundo y granadino más allá de las consabidas consignas partidistas o caudillistas, que incorporará las insondables innovaciones que ha experimentado el conocimiento del pasado efectivo en las últimas décadas.

Segundo: Un extenso panorama de la Nueva Granada y Colombia al despuntar el siglo XIX, el siglo XX y el siglo XXI, concebido como una sociedad cerrada inicialmente, y paulatinamente sometida a las presiones del orbe exterior para que se abriese con pausa y sin afán, forzada además a integrarse en el plano continental con precaución por la pluralidad y diversidad cultural.

Tercero: Un enfoque dialéctico de las distintas sociedades que vivieron durante los siglos XIX, XX, y al iniciar el XXI en esta tierra singular y plástica, combinando al efecto la competencia científica con el afán de recuperar los importes de la práctica democrática y de los presupuestos de coexistencia de una historiografía progresista.

Cuarto: Una síntesis, un relato inconmensurable de la historia de Colombia, entendida desde la multiplicidad, que no brotó de la angustia local o regional sino de la ayuda del drama de un conflicto externo que puso en aprietos al poder ultramarino y que sirvió para reivindicar la posibilidad de la libertad y las opciones para la cimentación de una nacionalidad activa y libre.

Quinto: Una perspectiva de la crónica de los vencidos en Colombia, de aquellos ciudadanos que durante 220 años han vivido bajo el polvo lóbrego del olvido, sencillamente porque no contaron con la esquiva fortuna para sacar avante sus ideas o sus planes. Será una especie de aserción tardía de sus eventuales

maniobras y de los pasos que llevaron a cabo para procurar alcanzar esos propósitos que en definitiva fueron adversos.

Sexto: La historia del país a partir de una sucesión de "episodios nacionales, sin el estilo de Pérez Galdós, pero con el compromiso de no callar lo que era necesario indicar y guardar respetuoso silencio frente a lo que era menester callar.

Esta es la crónica que tiene por eje el orbe de ayer, no del porvenir, aunque podría advertir su advenimiento.

R. Meisel

Capítulo 1

Sumario:

El final de la 2° guerra mundial. - El mundo de la posguerra. - El Plan Marshall. - La ONU. - Truman: Un perfil. - Stalin: Una perspectiva. - El tribunal de Nuremberg: escarmiento para los criminales de guerra nazis. - La política internacional de Colombia (1944-1946). - El gobierno de Alberto Lleras Camargo. - La violencia en Colombia 1 parte. - El partido comunista de Colombia. - El sindicalismo en Colombia 1 parte. - El partido liberal 1 parte. - El partido conservador 1 parte. - La Iglesia Católica 1 parte. - Los protestantes. - La masonería. - La cultura 1 parte. - El periodismo 1 parte. - La actividad económica 1 parte. - La vida social y familiar 1 parte. - La víspera de la contienda electoral de 1946. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

1.0. - El final de la 2° guerra mundial. - La terminación del conflicto más grave que haya sufrido la humanidad en el decurso de su existencia por el número víctimas, por el número de desplazados y por la utilización de modernas armas de destrucción masiva, entre otras cosas, dejó de contera un vacío geopolítico que iba a crear ingentes problemas en el futuro, pues las potencias antiguas dejaban de serlo y solo quedaban dos en el orbe: Estados Unidos y la URSS creando con eso, "una situación sin paralelo desde la antigüedad, pues desde Roma y Cartago no había vuelto a haber semejante polarización de poder en esta tierra..." (Kissinger, 2004), y por ende cada uno de estos estados implementó aquellas medidas políticas y militares que consideraba disuasivas en el futuro y en el caso de Estados Unidos, lo suyo era una cuestión de seguridad nacional, impedir la proliferación del comunismo.

1.1. - Lo peor de esa polarización geopolítica residía en que no había manera de llegar a un acuerdo integral que respetara las bases de la libre autodeterminación de los pueblos

cuya área de influencia reclamaba la Unión Soviética, en virtud de los sacrificios que tuvo que soportar durante la contienda y el número de víctimas que puso sobre el tapete. Eso le daba, según Stalin, cierta ventaja a la hora de concebir un nuevo orden en el globo. Y así poco a poco fueron agrietándose cada día más las difíciles relaciones que existían entre las potencias occidentales, encabezadas por el coloso del norte y Rusia con sus satélites a su alrededor, lo que hacía presagiar nubarrones de severas tormentas en el horizonte mundial.

1.2. - Mientras eso acontecía en el interior del mal llamado grupo de los aliados en Alemania, dividida de hecho y de derecho en dos partes, la Occidental y la Oriental, con una capital, Berlín, también fraccionada en cuatro partes, se empezaba el doloroso proceso de reconstrucción material y emocional a fin de mirar el horizonte con un circunstancial optimismo. No obstante, a pesar de que ese trabajo avanzaba a grandes pasos en el sector occidental, en el sector oriental no ocurría lo mismo, entonces la situación que se vivía en aquel estado otrora poderoso, se transformó en una piedra en el

zapato para los aliados y Rusia. O sea, ya los aliados estaban escindidos formal y materialmente, por un lado, Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña y por el otro lado, la arrogante URRS. Ciertamente no vendrían buenos momentos.

1.3. - Con otras palabras, se había vencido a un enemigo inmediato, Hitler, para tener que contender luego con un rival mediato, Stalin y su pesada maquinaria de represión y prepotencia, que amenazaba al mundo libre con imponer sus rígidas disposiciones comunistas al precio que fuera y por los medios que fueran necesarios. Y si a eso se le añade que China se volvió comunista gracias al ascenso de Mao Tse Tung, el panorama no era el mejor. La responsabilidad de que esa nueva configuración del mapa geopolítico se le debe a Roosevelt, porque no supo parar en seco a Stalin cuando la ocasión lo ameritaba durante las dos conferencias cruciales que sostuvieron en Yalta y en Potsdam, y dejó que se fuera creciendo hasta que ya no se pudo controlar y la situación se salió de las manos de occidente.

1.4. - En suma, se vivía un clima de tensión política al máximo que amenazaba con volver a las armas esta vez entre los antiguos aliados y mientras estos rumiaban la estrategia a seguir, los planes de Stalin eran distintos, socavar los frágiles pilares de la democracia en aquellos países del Este que habían caído bajo su férula, promover alzamientos a nivel mundial acerca de las bondades del régimen comunista, iniciar una carrera armamentista que alcanzara a equilibrar sus fuerzas con las de occidente, activar la represión política a diestra y siniestra, lo que significaba masivas purgas, redadas, desapariciones forzadas, fusilamientos y encarcelamientos a fin de intimidar a todo aquel que osare cuestionar el nuevo orden político que se implementaba en lo que ya era la Europa oriental.

1.5. - El mundo de la posguerra. - Como se puede apreciar a simple vista el orbe había salido de una aterradora conflagración en donde la dignidad del individuo fue pisoteada sin compasión y solo una mínima parte de los responsables de ese holocausto fueron condenados por un tribunal especial, reunido en Nuremberg,

mientras en el escenario geopolítico, se avecinaban vientos de guerra nuevamente, pero a una escala tal vez nunca vista, pues ya se tenían armas letales, de destrucción masiva por parte de Estados Unidos y ya su contradictor la URSS, se preparaba también para manejar su propio arsenal nuclear con el fin de intimidar . O sea, mientras Europa en general principiaba a pensar en su reconstrucción económica, social y material, pese a encontrarse destruida moral, social y económicamente hablando, las dos potencias del momento igualmente afilaban sus espadas ante la inminencia de una agresión de alguna de ellas. El planeta estaba tiritando, si bien existían posibilidades de disminuir las tensiones y arrinconar la posibilidad de un enfrentamiento.

1.6. - El Plan Marshall. - Fue un programa estratégico ideado por los Estados Unidos tras una conferencia multilateral con los aliados en junio de 1946 para contribuir a la recuperación económica de Europa arruinada por los efectos de la guerra y le representó al coloso del norte aproximadamente 12.000 millones de dólares. Inicialmente estuvieron convocados todos los países de esa parte del globo terráqueo, pero la

Unión Soviética y sus satélites, con la excepción de Polonia y Checoeslovaquia, aunque rápidamente fueron forzadas y desistieron de intervenir, se opusieron porque iba en contravía a los principios económicos e ideológicos que defendían y por ende ese programa de ayuda únicamente se circunscribió a los estados occidentales[1].

1.7. - Se han criticado algunos aspectos de ese plan, pero lo cierto fue que ayudó a la recuperación firme de Europa, si bien el rescate monetario e industrial de Alemania se realizó paulatinamente, por la disposición que tenían algunos estados aliados, entre ellos Francia, de reducirla a una especie de nación pastoril al mejor estilo de las églogas de Hesíodo y evitar un futuro rearme, lo que a todas luces parecía imposible; pero eso no fue obstáculo para que se tomara conciencia de la importancia de la restauración global. En ese país, fue tan grave la situación que se vivía por la carencia casi absoluta de alimentos y calefacción agravados por los duros inviernos de 1946 y 1947, que

1 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/plan_Marshall.

Truman se vio compelido a instancia de su secretario de estado G. Marshall a revocar la orden de ocupación que impedía la rehabilitación económica de los germanos y en su defecto dispuso construir una Alemania Occidental estable y productiva para contribuir a la solidez económica de Europa. De todas maneras, a pesar de los tropiezos y los retardos deliberados de algunos países vencedores para sacar adelante al estado vencido, al promediar el año de 1957 ya se podía ver la luz al final del túnel con una Alemania recuperándose a pasos agigantados y eso demostró junto con el vigor que ya revelaba el resto de la economía de los aliados occidentales, que el Plan Marshall, con sus defectos y baremos, funcionó.

1.8. - La ONU - La Organización de las Naciones Unidas fue la respuesta dada por los aliados desde 1942 a instancia de Roosevelt, para remplazar no solo a la ineficiente Sociedad de las Naciones sino para crear un modelo geopolítico multilateral capaz de mantener la paz[2] y la seguridad mundial, fomentar las relaciones

2 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Organización_de_las_Naciones_Unidas.

de amistad entre los diversos pueblos al margen de ideologías y otros compromisos, y consolidar una verdadera red de solidaridad y cooperación internacional entre los estados miembros. En 1944 los aliados al lado de China fueron creando las bases para hacer realidad tal proyecto que permitiría gozar en un corto tiempo de tranquilidad global e impedir que los hechos que se venían combatiendo con ardor se repitiesen.

1.9. - El 10 de enero de 1946 se reunieron por primera vez en Londres los plenipotenciarios de las principales naciones del orbe y le correspondió a un compatriota, E. Zuleta Ángel (1899-1973), presidir la comisión preparatoria de la primera asamblea que se reuniría en esa capital a fin de formalizar la carta de las Naciones Unidas suscrita el 25 de junio de 1945 en San Francisco y que entró en vigencia el 24 de octubre de 1945 con el propósito de crear espacios abiertos de diálogo y consenso entre los 51 estados fundadores; más tarde se integrarían otros países para conformar un bloque monolítico pese al disenso. El 18 de abril de 1946 fue liquidada oficialmente la Sociedad de las Naciones, para

dar vida jurídica a las Naciones Unidades, la mayor organización internacional que existe y si bien no pudo sortear con éxito, por ejemplo, el clima de hostilidad que ha reinado en el mundo desde 1947 así como los conflictos bélicos y guerras civiles en los distintos confines de la tierra, por lo menos a través de sus órganos especializados se ha ganado un margen de respeto entre la comunidad internacional que espera siempre por su intervención imparcial en la solución de desavenencias e intereses de las grandes potencias.

1.10. - Truman (1884-1872). Un perfil. - "Si no puedes soportar el calor, es menester salir de la cocina". H. S. Truman. Fue el presidente de la Unión desde 1944 –como sucesor del fallecido F.D. Roosevelt– hasta 1953 y durante esos dos periodos, le correspondió afrontar gravísimas dificultades no solamente en el orden interno como huelgas, disensiones, el lastre del comunismo y la imposición del control de lealtad, protestas, acusaciones, desafíos políticos, económicos y sociales en lo atinente a la reconversión del país y de Europa luego

de la guerra, sino en el orden externo, hasta tal punto que soy capaz de afirmar que ningún otro mandatario de los Estados Unidos, ha tenido que soportar y sortear estos, sin desfallecer en el esfuerzo. Fue algo tenaz.

1.11. - En efecto, le correspondió manejar no solo el fin de la segunda guerra mundial con los problemáticos pormenores de logística que eso significaba, sino que también tuvo que echarse sobre sus hombros la tremenda responsabilidad de haber autorizado el lanzamiento de sendas bombas atómicas sobre dos ciudades japonesas lo que ocasionó la muerte de más de 200.000 personas y eso le generó un malestar personal indefinible a estas alturas. Igualmente le correspondió manejar la reconstrucción de Europa, la lenta revitalización de Alemania Occidental, inmiscuirse en la guerra civil de Grecia, mirar cómo se desmoronaba China, reconocer al estado de Israel para repulsa de los estados árabes, la contención de Stalin y sus planes de expansión comunista con la llamada Doctrina Truman, la formalización de la ONU, la guerra de Corea, la destitución del veleidoso

pero carismático general MacArthur, el héroe de guerra, favorito de los gringos, y los escándalos de corrupción en su gabinete que empañaron la recta final de su mandato en 1953 lo que pudo facilitar el triunfo de su rival Eisenhower[3].

1.12. - Como se puede apreciar a simple vista las situaciones que vivió, padeció y pudo confrontar aun en su medianía eran propias de un cuadro de El Bosco. Un observador agudo de su persona atisbaría que todas esas situaciones en las que estuvo, especialmente en lo atinente a las relaciones soviético-norteamericanas y a la compleja decisión de arrojar la bomba atómica, en esencia, fueron una prueba para la dignidad de la majestad presidencial, en eso no hay motivo de lamento y antes bien, debió sentir una cierta gratitud hacia el Supremo Arquitecto del universo que, al ofrecerle esos desafíos y otros retos implacables, mostró lo que tenía que hacer con un liderazgo moral y político que si bien a veces tambaleaba peligrosamente, no por eso dejaba de enaltecerlo.

3 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Harry_S_Truman.

1.13. - Stalin (1878-1953). Una perspectiva. - "¿Qué has hecho para merecer tanto fuego?" Dante. Su apodo, Stalin, significaba literalmente "hecho de acero"[4] y en realidad su periplo vital representó esa posibilidad de que hubiera sido concebido con la dureza de ese metal, no obstante aquí no puedo por razones de espacio probar ese aserto en su más vasta generalidad sino limitarme a desarrollar uno que otro aspecto de su variopinto discurrir poco después de concluida la segunda guerra mundial en donde jugó un rol preponderante y definitivo no solo en favor de la causa contra Alemania sino también en favor de los intereses de la Unión Soviética a la que convirtió en una verdadera potencia por encima de Francia y del Reino Unido.

1.14. - Como representó muy bien el papel de víctima ante el agonizante Roosevelt en la conferencia de Potsdam pudo con maquiavélica habilidad, pese a la oposición de Churchill, trazar el mapa de la posguerra y embaularse media Europa sin disparar un solo

4 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Iosif_Stalin.

tiro e instaurar de ese modo la famosa " Cortina de hierro" y tras ese camuflaje –cuyo término se le debe a Churchill– dividió a Europa en dos segmentos: la occidental y la oriental. La guerra fría había comenzado pues y a su favor se inclinaban las cartas sobre la mesa, y por ende hay que reconocer que fue un descomunal jugador, capaz de engañar incluso hasta el mismísmo diablo.

1.15. - Dictador de la Unión Soviética y amo absoluto desde 1930 hasta 1953, tras la segunda guerra, puso en práctica la llamada "Arquitectura estalinista" que no era otra cosa que iniciar y consolidar lo más rápido posible el programa nuclear y el programa espacial a cualquier precio para retar a occidente y fraguar de esa forma el culto a la personalidad más allá de las fronteras de su país, así como el proyecto de construcción a gran escala del comunismo y el plan para la transformación de la naturaleza. Paradójicamente fue nominado al premio Nobel de la Paz en 1945 y 1948, una figura siniestra como la suya capaz de todo, incluso la de pasar por la vida de los demás si eso convenía a sus

intereses. Sin embargo, la historia lo ha considerado un tirano por un lado y un líder eficaz por el otro, pero a un precio demasiado alto para los intereses supremos de la humanidad.

1.15. BIS. - El Tribunal de Nuremberg: Escarmiento para los criminales de guerra nazis. - La regla básica es que el vencido tiene que pagar la consecuencia de haber perdido la confrontación, no admite la más mínima discusión en términos generales. Y en el caso de Alemania, no iba a convertirse en la excepción, porque existía la certeza entre los aliados, o sea los vencedores de que durante el conflicto sus jerarcas habían autorizado sistemáticas violaciones al derecho de gentes y de paso se habían cebado contra el pueblo judío para exterminarlo al precio que era algo demencial y eso le costó la vida a por lo menos 10 millones de hebreos que injustamente fueron vilmente mascarados. El tribunal de Nuremberg fue convocado para juzgar primero a la cúpula del III Reich por ese latrocinio, y la encabezaba el mariscal H. Göring, un mofletudo sarcástico e hipócrita que quiso pasar a la historia como

el liquidador por vía aérea de Inglaterra, lo que le salió bien caro. De todas maneras, surtido el procedimiento legal y el respeto a unas formas del juicio improvisadas sobre la marcha, la justicia miliar encontró culpable a casi todos los miembros y la gran mayoría fueron enviados a la horca, menos al mariscal del aire citado porque previamente se había suicidado. Desde esa perspectiva el tribunal de crímenes de guerra había funcionado a cabalidad e impuesto las sanciones que en derecho correspondían. Pero ¿Fue un escarmiento para los criminales de guerra nazis y un aviso para el futuro? No, porque muchos mandos medios responsables como sus superiores estaban libres y viviendo cómodamente e igualmente eso no espantaría a los que en el futuro iban a proceder en igual forma. En todo caso fue un aviso.

1.16. - La política internacional de Colombia (1944-1946). - La regla general que ha sido respetada en términos puntuales por los diversos mandatarios es la de presentar una línea de pensamiento uniforme con relación a los nexos con los demás estados y las

organizaciones multilaterales, de manera que el consenso es lo que ha imperado en su manejo a cargo desde luego del presidente de turno, pero sin distingo de color político. Para el caso concreto del gobierno de López Pumarejo ya desgastado por los problemas internos del país y de su sucesor Alberto Lleras Camargo, frente a la situación política que se vivía en el orbe, delicada de suyo en tantos aspectos, el sentido común y la ecuanimidad rigieron la posición oficial de Colombia, así por ejemplo, en el caso de la ONY y con relación a la institucionalización del veto en favor de las potencias, el estado colombiano fue claro en manifestar su negativa a esa prerrogativa porque aspiraba a que las decisiones que se adoptaran en el seno de esa organización, fuera de tipo democrático, si bien no se logró imponer tal punto de vista, por lo menos dejó la sensación de que se asumía una postura autónoma. En idéntico sentido, el gobierno colombiano votó, por ejemplo, en favor del ingreso de España a la ONU a pesar de los cuestionamientos que pesaban sobre su régimen y mostró igualmente que en este tipo

de opciones el gobierno se inclinaba por la que consideraba la más pertinente.

1.17. - El gobierno de Alberto Lleras Camargo[5]**.** - Quiso el joven mandatario gobernar para todos los colombianos, de manera que no se sintiera el peso de su perfil partidista y pretendió además culminar o impulsar aquellas obras que sus antecesores liberales habían llevado a cabo y eso comenzó a aumentar el clima de tensión que se vivía en el país por consecuencia de las próximas elecciones presidenciales en donde ya se vislumbraba una fatal división en el oficialismo asentado en el poder y en donde por su parte el conservatismo se preparaba para afrontar ese debate con un candidato que no despertara suspicacias. Y en efecto se pueden destacar tres acontecimientos: la culminación de la reforma constitucional de 1945, la creación de la Flota Mercante Grancolombiana, el desafío en el mar y la fundación de la UTC o sea la Unión de Trabajadores de Colombia bajo

5 Yo podría agregar que mejor hubiera sido indicar la etapa final del mandato de López Pumarejo, pero en realidad él era el presidente constitucional de Colombia con un periodo fijo cuando remplazó al jefe del ejecutivo titular.

el auspicio de la Iglesia católica y del partido conservador que querían a toda costa impedir la infiltración comunista en la masa obrera, que venía provocando una oleada de huelgas y motines. Realmente no llevaba ni un año pues se había posesionado el 7 de agosto de 1945, y por lo menos había conseguido apaciguar un poco los ánimos partidistas.

1.18. - La violencia en Colombia (1930-1946) 1 Parte - Desde luego que no es fácil en un texto como este, un compendio, llevar a cabo una exhaustiva labor de rastreo de la violencia en este país, obstáculo que se soslaya ya que existen colosales libros como el de Orlando Fals Borda, "La Violencia en Colombia" (1966), entre otros, que podrán brindar una visión más concreta y apocalíptica de lo que fue ese suceso que se ha extendido de manera vertiginosa hasta el día de hoy (2022) con las secuelas trágicas fáciles de prever. Y que no se entienda que la violencia solo data de 1930, no, ese fenómeno ha golpeado duramente a la sociedad colombiana desde la época de la independencia, para no retroceder más, hasta el punto de que

ningún gobierno desde entonces ha podido implementar una política de seguridad nacional que contemple la posibilidad de minimizar el riesgo no solo de la violencia política, una de las facetas de este problema, sino de la violencia delincuencial, otro flagelo casi que imposible de extirpar.

1.19. - Sin embargo, lo anterior no obsta para agregar que en el decurso de esta saga, al examinar la historia de los vencidos en Colombia, segunda parte, incorporaré elementos de juicio de muy variada índole a fin de brindar una perspectiva adecuada sobre ese tópico, tan recurrente y doloroso que se ha colado en la vida nacional sin ningún rubor o sea el de la violencia política y tal vez la violencia delincuencial como el escenario más apropiado para hablar de los vencidos en este país durante el siglo XX y las dos primeras décadas del siglo XXI. Y sobre el particular bueno es añadir que la Comisión de la Verdad creada tras el acuerdo de paz con las FARC durante la administración Santos, entregó el relato, hasta ahora, más prolijo del conflicto armado interno por conducto de su informe

final (2022) y ese documento servirá desde luego como uno de los apoyos documentales más importantes cuando iniciare el examen de los vencidos en Colombia II parte.

1.20. - Al comenzar la administración liberal a cargo de Olaya Herrera en 1930 se inició poco a poco una campaña para desplazar a los conservadores de los principales cargos burocráticos a nivel nacional, departamental y local, para neutralizar cualquier asomo de resurgimiento electoral en el futuro próximo y eso desencadenó como es obvio suponer no solo una ola de protestas sino igualmente se empezaron a crear grupos armados de estripe conservadora con el propósito de retar al gobierno sobre los alcances nefastos de esa política. Y el asunto se agravó tras la sucesión presidencial en 1934 y en 1938 porque en ciertos sectores oficialistas con la anuencia tácita de funcionarios de alto nivel comenzaron a emprender una labor de resocialización ideológica en los bastiones del conservatismo: Boyacá y Santander. Entonces las agresiones y las reacciones de parte y parte enrarecieron notablemente el clima político

del país y el surgimiento y lo reitero de ciertos grupos de acción armada del partido de la oposición también con la anuencia de determinados dirigentes regionales e incluso nacionales, y la consecuencia natural fue el recrudecimiento de las denuncias de atropellos, desafueros y represión sistemática por parte de las autoridades y el incremento de los asesinatos, asonadas y de las protestas a cargo del conservatismo o de su brazo clandestino pero armado.

1.21. - ¿Qué medidas se adoptaron por parte del mandatario de turno entre 1930 y 1945, para paliar esa crisis que galopaba hacia escenarios mucho más atroces e irreversibles? En Colombia se maneja de forma proverbial una frase producto de la época de la colonia, o sea aquí se "obedece, pero no se cumple". Eso significa que pudo ser probable que se enviaran circulares, recomendaciones, instrucciones, resoluciones e incluso decretos que prohibieran la discriminación por razones políticas, la censura de prensa o el despido masivo de conservadores de los cargos públicos para

nombrar liberales, pero como en la política dos más dos no son cuatro, también fue factible y me inclino por esta última consideración que los diferentes destinatarios de esas disposiciones, simplemente acusaran recibo formal de estas e hicieran luego mutis por el foro. Y de ese modo la brecha entre liberales y conservadores se iba ensanchando, de suerte que el arsenal estaba próximo a detonar como en San Mateo.

1.22. - El partido Comunista de Colombia. - Desde el punto de vista formal se fundó en 1930 por parte de Tomas Uribe Márquez, y se hallaba conformado por una masa heterogénea de personas descontentas con el régimen, por los comunistas puros, igualmente por muchos personajes que habían militado desde los albores del siglo XX en las filas del socialismo, disuelto por dirigentes sindicales, líderes de organizaciones sociales y marginados de una forma u otra por parte del Establecimiento. Y no es que antes de esa fecha no existiera el partido comunista, no, antes, habían algunas células que integraban la Internacional Comunista que seguía las orientaciones de la Unión Soviética y

al promediar la segunda década del siglo veinte ya merodeaban por aquí y por allá dispuestos a buscar la manera de perturbar al gobierno y ver si podían acceder al poder. Mas las circunstancias no eran, y no serían hasta ahora propicias para estimular semejante ilusión, la que de un miembro activo del partido comunista llegase a la primera magistratura de la nación y entonces solo le quedaba el espejismo de sacudir las estructuras del estado.

1.23. - El partido comunista de Colombia, ha servido desde entonces como el refugio ideal para ciertos intelectuales amigos del cambio de frente en el manejo político del país e incluso ha apoyado desde entonces a otros protagonistas que, si bien no militaban en esa colectividad, por lo menos sus ideas eran afines con el credo marxista impulsado desde Rusia por Lenin y estimulado a partir de 1930 por la figura siniestra de Stalin y su camarilla. Para aquella época (1930-1946) la organización era férrea, pues estaba alineada con los parámetros trazados desde la Unión Soviética y su fin era ir creando las condiciones para ascender al

poder por cualquier medio, no obstante, las circunstancias no eran las más propicias, dada la polarización de fuerzas políticas que existía en Colombia.

1.24. - Desde la perspectiva de su organización, el partido comunista colombiano estaba conformado con fundamento en una serie de cuadros y distribuidos bajo unos parámetros cardinales: 1) Una rígida estructura de mando, con una escala insobornable, 2) Un liderazgo nacional consolidado en cabeza de un secretario general, si bien restringido a nivel regional o local, 3) Una sólida formación ideológica en aquellas personas que de una forma u otra tenían alguna responsabilidad en el partido y 4) Un control efectivo para evitar cualquier manifestación de disidencia o escisión a fin de mostrar cohesión ante la base y ante los demás (Duque Daza, 2012).

1.25. - A partir del año de 1953 fue proscrito en Colombia y le correspondió por ende atravesar el desierto del exilio o manejar los hilos de la clandestinidad, y eso significó que perdiera la

mínima fuerza que ostentaba a nivel nacional, en vista de los sucesos políticos de aquella época, y durante el Frente Nacional la situación no varió sin que eso trascendiera, dada la escasa ascendencia que tenía sobre el electorado colombiano dividido entre las dos colectividades tradicionales, el partido conservador y el partido liberal. Cuando sobrevino la transición y el "libre" juego democrático pudo figurar de nuevo, pero asegurada como se hallaba la gente por los jefes políticos liberales o conservadores casi en un 90 % nada pudieron hacer para simbolizar algo en el terreno electoral, si bien entraron en coalición con otros grupos de izquierda o afines, como el MOIR o la ANAPO.

1.26. - Pero la importancia del partido comunista en Colombia[6] para la época que domina este tonel reside en que pudo infiltrarse con extraordinaria habilidad y a través de células operativas en la estructura productiva, social y educativa del país pudo no solo alterar el orden

6 Para un mejor enfoque de la situación recomiendo: Duque Daza, Javier (2012) *Comunistas. El Partido comunista colombiano. Estudios políticos*, 41, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia, p.122-148.

sino prohijar la protesta de una manera generalizada y sacudir al aparato gubernamental. Muchos de los acontecimientos violentos que se vivieron en la plaza pública o en la calle a pretexto de una manifestación o de una mitin de determinado movimiento a partir de 1934 en adelante, no se debió esencialmente a la presencia activa de estos camaradas que a todo trance querían reivindicar incluso con el uso de la fuerza, su oposición visceral al régimen capitalista, su odio a la burguesía imperante y su aversión al imperialismo yanqui. La estrategia comunista produjo sus frutos pues el orden público se perturbaba con esos eventos típicamente terroristas[7].

1. 27. - El sindicalismo en Colombia 1 parte: - Pero "¿Todo va a parar a los ricos? (Pinker, 2021). A través de la historia el sindicalismo ha

7 Obvio es admitir que después de ese ciclo y tras la entronización del conservatismo en el poder, el partido comunista adoptó otra dinámica y fue así como se vinculó con la base del partido liberal en ciertas regiones del país y otros grupos de bandas supuestamente con intenciones políticas a fin de propiciar desde otra escala, la guerra de guerrillas contra el régimen, pero eso escapa por el momento al control de este ítem y más adelante se examinará ese fenómeno.

sido el resultado de una definida tendencia, la obrera, para alcanzar a manejar unas verdades particulares desde el punto de vista social con el propósito no solo de desenvolver dialécticamente el gravísimo problema de las relaciones obrero-patronales en la cual ese sector llevaba la peor parte, sino la de hallar una justificación al pretenso nexo que existía entre libertad y destino para ellos. El punto de partida para captar este contexto consistía en admitir si la plusvalía era o no el componente fundamental del bienestar del proletariado. O sea: ¿Estába condenada la clase obrera, a sufrir el estigma de la inferioridad social y económica ante el patrón? Y ¿Podía rotar o mejorar la situación actual invocando la unidad de la clase obrera a partir de la arenga marxista: "¿Proletarios del mundo, uníos?

1.28. - La primera respuesta conduce a plantear lo siguiente: Hay que erradicar el falso concepto de que el trabajo era una maldición de Dios (Gen. 3,19) y acordarse mejor de las palabras de Jesús sobre el particular: "...Mi padre hasta ahora trabaja y yo trabajo..." (Jn. 5,17) a fin de

darle un vuelco total a la anacrónica concepción del trabajo humano, que no es otra cosa, como dijo Hegel que "la mediación del hombre con su mundo". (Abbagnano, 2005), y desde luego tratar de borrar todas aquellas actitudes deterministas que ubican las relaciones obrero patronales como la causa básica de la desdicha del trabajador o su enajenación. Ya Marx lo había advertido que "ni la producción ni el trabajo eran una condena para el individuo y su modo específico de subsistir..." (Abbagnano, 2005) pero era el mismisimo individuo el encargado de enturbiar esa actividad transformadora del mundo cuando la convertía en mercancía y se lucraba a expensas de esa consideración. Pero falta por analizar hasta dónde el otro individuo que formaba parte de la relación laboral también colaboraba a empañar ese nexo que surgía de esa actividad transformadora.

1.29. - Entonces mientras el patrono no dejara de consentir que el trabajo era como una mercancía y sujeto por ende al criterio de la ganancia más allá de la utilidad que debía producir el bien por consecuencia del trabajo como mercancía

también, y el trabajador por su parte pretendiera convertirse en juez y parte con demandas exorbitantes, las cosas no cambiarían y el obrero estará condenado a mantenerse en inferioridad de condiciones dentro de ese vínculo que constantemente lo agobiaba y lo ponía contra la pared. El marxismo tuvo razón al expresar que la plusvalía era la esencia de la explotación del trabajador porque era el valor no pagado en la creación de un plus producto y del cual se apropiaba arbitrariamente el patrono para enriquecerse. Y ahí estaba la raíz del problema. Mas se le olvidaba que igualmente en la explotación del trabajador concurrían factores en los cuales él tenía su cuota de responsabilidad personal y social.

1.30- La segunda respuesta conduce a plantear lo siguiente: La crónica global del sindicalismo es la historia de un desencanto especialmente a partir del siglo XIX cuando el romanticismo introdujo en el orbe la idea del sentimiento como presupuesto para vivir de una forma pertinente, y entonces de un modo dialéctico los líderes obreros, especialmente los de tendencia

marxista, buscaron la manera a través de la unidad del proletariado, aun frente a sus propias contradicciones, de iniciar un proceso de transformación de una naturaleza obsecuente pero rebelde como lo era hasta entonces la obrera, a una naturaleza exigente y combativa y el primer paso fue la lucha... pero el movimiento no pudo consolidar una línea de acción coherente por reunir en su seno a nivel mundial tantos criterios dispares y poco a poco la esperanza de que el proletariado, se uniera para convertir al sindicalismo por lo menos en un aliado a la distancia del patrono, fracasó en el orbe. Y la situación no pudo rotar y se mantuvo en sus trece y el obrero siguió considerando al patrono su rival.

1.31. - En Colombia durante el convulsivo año de 1847 apareció la primera organización sindical, como grupo de presión y denominada "Sociedad de artesanos" que tenía como objetivo fundamental, no solo la defensa de sus intereses mercantiles sino la de oponerse por los medios que fueren necesarios a la política de comercio exterior del gobierno de entonces, de permitir la libre importación de productos de esa índole y la cosa estaba marchando más

o menos sobre los cauces pertinentes, pero cuando optó esa organización por el recurso de la violencia sistemática con su secuela de sangre y dolor, la represión oficial no se hizo esperar y esta desapareció del horizonte nacional sin pena ni gloria. O sea pretender hacer justicia por su propia mano es la que ha cerrado muchas veces las puertas al obrero y a su organización pues algunas instituciones patronales, no todas, a ratos han expresado su voluntad de limar esas asperezas y hallar una salida a esa tensión social.

1.32. - Luego de un largo tiempo sobrevino la caminata por el desierto de los obreros en busca de un apoyo para crear organizaciones de base que les sirviera de sustentáculo a sus aspiraciones de mejoras fundamentales, pero todo fue en vano, porque a cada intento de creación de cualquier sindicato, la respuesta del patrono y de ciertos sectores del gobierno eran no solamente el despido de los adalides sino igualmente la cárcel en muchos casos, por perturbadores del orden público. A ese ciclo (1918-1930) se le denominó la época del "sindicalismo

heroico". Pero de heroico no tenia nada, era un sacrificio inútil pues hasta ese momento no conmovía a quien tenía que conmover, aunque el resto de la gente los podía ver con simpatía, pero esa no era la intención. Desde luego quien está cómodamente instalado poco o nada le importa esta situación.

1.33. - Las cosas comenzaron a mejorar tras al ascenso al poder de Alfonso López Pumarejo en 1934 porque dentro de su política social, estuvo la de estimular la creación de una base sindical sólida que buscara el respeto por las aspiraciones de la clase obrera de reivindicar sus derechos y de esa manera se fundó la CST o sea la Confederación Sindical de Trabajadores y que más tarde se llamaría la CTC o sea la confederación de trabajadores de Colombia integrada por liberales y comunistas, conscientes de que con el apoyo del gobierno se podían alcanzar ciertas conquistas laborales y a fe que lo consiguieron, repito merced al esfuerzo del mandatario de turno[8]. Bajo esta formula confederada se pudo abrir un resquicio al aparecer un aliado

8 Recuperado: http://www.banrepcultural.otg/blaavirtual/ayuda de tarea/politica/sindical.htm.

a medias, el gobierno de entonces que quería convertirse en un mediador del sempiterno conflicto entre patronos y trabajadores.

1.34. - El sindicalismo en Colombia ha sido pues un escenario de confrontación ideológica y agresiva no solo entre los partidos tradicionales pues más tarde los conservadores fundarían la UTC, sino también un foco de perturbación del orden público pues al hallarse integrado, o infiltrado, según algunos, por miembros del partido comunista, la función era precisamente acorralar al sistema, para liquidar de una forma u otra a la burguesía criolla, al emporio patronal y desde luego al imperialismo yanqui. Por eso no ha sido ventajoso el sindicalismo en los términos que la situación social en el país demandaba, o sea por una cabal y correcta integración obrero patronal sin sesgos ni ventajas, y eso terminó por afectar la producción, la fuerza laboral y el desempleo y la miseria y por ende la informalidad laboral principió a hacer de las suyas. Si el obrero era renuente a colaborar más allá de las exigencias legales, el patrono por su parte como represalia tampoco iba más allá de las

exigencias legales y todo quedaba en un círculo vicioso que a ninguna parte conducía.

1.35- El partido liberal. 1 parte. - Ser liberal significa ni más menos que amar a la libertad por encima de cualquier consideración y eso implica que la autonomía es la batuta que guía la acción política de una persona que pertenezca o que se sienta comprometido con esa causa de la libertad que tantas aflicciones ha traído al mundo. Hay distintas clases de liberalismo, uno denominado iusnaturalista, otro denominado contractualista al mejor estilo de Rousseau, otro de carácter económico y finalmente otro liberalismo llamado estatal en líneas generales y que puede atribuírsele a Hegel, cuando consideró al estado la suma de lo Absoluto. La diferencia entre el conservatismo o conservadurismo reside en que mientras el primero pregona la libertad como prioritaria, el segundo prefiere al orden. ¿Cuál es más pertinente en un país violento y subdesarrollado? Yo respondo: el orden por encima de la libertad.

1.36. - Fue José Ezequiel Rojas el fundador del partido liberal colombiano, el día 16 de julio de 1848 aunque más tarde cambió la denominación como partido social demócrata, pero en el fondo atesoraba ese afán por la autonomía. Sin embargo, es menester aludir de mi parte que desde 1822 se introdujo en la Gran Colombia, la idea liberal que pregonaba J. Bentham por parte de Santander mientras ejercía el poder en sustitución del Libertador y durante la Convención de Ocaña ya se hablaba concretamente de liberales para señalar a los partidarios de Santander en oposición a Bolívar. Pero cuando el hombre de las leyes asumió totalmente el poder en 1832 lo hizo bajo las banderas del partido progresista y de esas filas salió dividido para la contienda electoral de 1838 con Obando y Azuero por lo que resultó triunfador José Ignacio Márquez bajo una distinta orientación partidista[9], el partido liberal por poco se esfuma del concierto nacional.

9 Recuperado: https://wikipedia.org/wiki/Partido_Liberal_Colombiano.

1.37. - Sin embargo, el cognomen liberal era algo que seducía y por eso muchas personas que buscaban un cambio de las reglas de juego político veían en ese ícono ideológico la posibilidad de alcanzar esa meta y se mantuvo en medio de las fisuras partidistas de los gobiernos de turno. Pero en 1850 al final del gobierno de Mosquera, un individuo que ni fue liberal ni conservador sino mosquerista, se produjo una escisión de tipo ideológico entre los liberales ya aglutinados en debida forma y surgieron de esa manera dos facciones, los gólgotas y los draconianos. No había comenzado a caminar el glorioso partido liberal por el sendero de la débil democracia cuando ya empezaba por el atajo de la división, lo que sería su carta de navegación en el futuro a través de los ismos y de los personalismos.

1.38. - El partido liberal tenía entre sus miembros a comerciantes y artesanos que aunque tenían intereses mercantiles comunes frente a los asuntos sociales, como por ejemplo, el problema de los indios con sus resguardos, los esclavos, los terratenientes y los pequeños agricultores,

ya que pretendían una dinámica diversa para que ingresaran al mercado y aumentaran de esa manera el pie de la oferta, diferían en cuanto al manejo de la economía estatal pues los comerciantes o sea los futuros gólgotas reclamaban un libre cambio mientras los futuros draconianos, insistían en la intervención del estado y el proteccionismo a ultranza y la ruptura se hizo evidente. Y como en este país las disputas y las contiendas se resolvían o se solucionan todavía con el recurso de las armas, estalló la guerra civil de 1854, por muchas razones, entre ellas, esta de carácter fiscal y económico (Meisel, 2013).

1.39. - Pero la división más grave que sufriría el liberalismo y el padecimiento que eso iba a representar para la quebradiza democracia criolla fue cuando apareció en su seno el germen del radicalismo, o sea el todo o nada, patria o muerte y estado o iglesia, porque las cosas tomaron un curso irreversible, agresivo y dolorosísimo para los intereses sociales, económicos y políticos del país. Empezaba a caer la negra noche de la contienda en cualquier

escenario, comenzaron a rugir las panteras del apocalipsis y un canto fúnebre se principiaba a oír de norte a sur y del este al oeste de esta afligida nación. Si se me pidiera a mí que dijera cuál fue la peor época que vivió el país durante su turbulenta existencia seudo democrática, no vacilaría en señalar el momento en que los radicales ascendieron al poder.

1.40. - En efecto al colapsar la Confederación Granadina de Colombia (1858-1863) subió al poder el partido liberal bajo la denominación de radical o sea la entronización del absoluto hegeliano, el Estado, por encima de cualquier consideración y la adopción de medidas especiales para hacer del gobierno el amo y señor de todos los habitantes y estamentos de la nación. Ya en el tomo IV y VI del Bi centenario de Colombia, tuve ocasión de examinar ese tópico tan doloroso del acaecer político nacional, que si bien tuvo sus aciertos fueron más los errores dada la intransigencia, con que actuaron que es viable afirmar que lo que hicieron los radicales con las manos lo echaron a perder luego con los pies. Y eso provocó

que los liberales moderados buscaran otras alianzas electorales a fin de hallarle una salida a esa encrucijada, lo que aparejó entonces el surgimiento de Rafael Núñez, la caída de ese régimen y posteriormente la entronización de la Constitución de 1886 (Meisel, 2014).

1.41. - Por ende, solo en 1930 o sea casi cincuenta años después tuvo que esperar el partido liberal para acceder al poder, aunque esa alegría escasamente duró tres lustros porque nuevamente el partido conservador se hizo cargo del gobierno. ¿Qué ha sucedido desde entonces y hasta ahora con el partido liberal tan amigo del pueblo? Simplemente que dejó atrás esos nobles postulados de amor por la libertad, por la igualdad y por la solidaridad o por la fraternidad, tan propias de la revolución francesa y se embarcó en cambio por la senda del caudillismo que daba sus frutos, pero a muy corto plazo y para mantenerse en el poder a nivel local, regional o nacional, tuvo a la sazón que pactar hasta con el diablo, burocratizarse y languidecer ideológicamente en su lucha por los ideales populares. En suma, se convirtió en

un partido de puestos y gabelas, con una que otra acción popular en pro de la gente, pero nada de fondo y por eso todo sigue igual a nivel burocrático y cargando además otros detalles poco éticos, que no son de recibo examinar aquí[10].

1.42. - El partido Conservador. 1 parte. - El 5 de octubre de 1849 nació formalmente hablando el partido conservador gracias a Mariano Ospina Rodríguez y José Eusebio Caro, hombres de preclaros principios democráticos, y amantes del orden, de la autoridad y de la tradición. Los objetivos básicos de esa nueva colectividad pueden resumirse, en su vocación por la defensa del pasado y sus valores, la importancia de la religión católica, la abolición de la esclavitud y el proteccionismo económico a ultranza en vista de que su base estaba conformada por los artesanos que veían en el

10 Desde luego que no es mi intención minimizar la importancia del partido liberal ni del partido conservador en el marco de la historia de Colombia, fueron los bastiones formales y materiales de la débil democracia nacional, aunque con demasiadas inconsistencias y escasas fortalezas, de ahí se deriva mi conclusión, que tal vez debieron servir más a la patria que a los intereses de cada partido, y por eso Colombia ha vivido llena de sangre y dolor.

libre cambio un enemigo capital a sus intereses. Se ha querido identificar al partido conservador con las ideas de Bolívar, realmente el libertador era un maremágnum de ideas confusas sobre la ideología partidista y solo buscaba a todo trance la emancipación de España, no obstante, muchas de sus actitudes y decisiones, especialmente en el último tramo de su existencia estuvieron rotuladas, si se quiere con tinte conservador, por eso del respeto de la autoridad y del orden.

1.43. - Sin embargo, el inicio de esta colectividad podría atisbarse tras la presencia en el concierto político nacional granadino, de un partido llamado "Retrógrado"[11] señal tangible de su acendrara vocación tradicionalista y de su unión con los refractarios a Santander para hacer elegir luego a José Ignacio Márquez, de donde infiero que muy temprano gozó de las mieles de la burocracia. Desde la perspectiva de la crónica nacional le ha correspondido a esta colectividad, la conservadora, cuya base

11 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Partido_Conservador_Colombia.

era esencialmente católica y respetuosa del poder, compartir en mayor o menor tiempo el timón de la nación, con el partido liberal, en condiciones de extrema beligerancia hasta que en 1958 pactaron el Frente Nacional con el fin de alternase cómodamente el poder durante 16 años.

1.44. - Desde 1886 hasta 1930 el partido conservador gobernaba de una manera holgada al país, uno que otro detalle inquietaban un poco a la dirigencia pero en la medida en que el oficialismo era el dispensador de la mayoría de los cargos públicos y dominaba además el poder legislativo y el poder judicial, no había nada que temer del contradictor, hasta que en 1930 una fatal división entre sus integrantes, permitió el acceso al poder del partido liberal y entonces el ambiente bucólico que se vivía en el país se trocó de una manera increíble y sobrevino la violencia en menor escala pero que cada día más subía como la espuma de la cerveza. Paradójicamente diez y seis años después y luego de la división suicida del partido liberal, en 1946, recuperó el poder para que la violencia

se fortaleciera de un modo acelerado en este país para terror de sus habitantes, en este caso del pueblo, el sufrido pueblo.

1.45. - A estas alturas de la existencia republicana de Colombia, a uno no le queda más remedio que aseverar que tanto el partido conservador como el liberal, no solo fueron testigos de primer orden del diario acontecer político de la nación, sino que, por sus disputas, más allá de los intereses superiores de la patria, la condujeron por el sendero de la agresión, de la depredación y de la muerte, con las secuelas obvias y eso ha sido un mal síntoma acerca de que si han servido o no a Colombia. Yo no soy amigo de descalificar a los partidos políticos, pero cuando uno advierte el legado que dejaron y que siguen dejando a su paso, una sensación de abulia, de impotencia y de rencor sacude las entrañas del colombiano de bien, al ver tanta trapacería, tanta corruptela y tanto desvarío, a pretexto de llevar la bandera de un color político que no le ha servido mucho a Colombia.

1.46. - **La Iglesia Católica 1 parte. -** Desde luego que jamás se podrá negar el protagonismo que tuvo la iglesia católica en esta parte del globo de Colón a partir del proceso del descubrimiento de América porque intervino directa o indirectamente, de manera circunstancial o de manera radical no solo en la cristianización del indígena y del esclavo luego, sino también se inmiscuyó en la mayoría de los asuntos políticos, económicos y culturales e incluso científicos de esta región, de suerte que es menester afirmar de mi parte que fue un aliado significativo para los planes de la corona ibera, durante las etapas de la conquista y colonización, e igualmente un colaborador eficaz a ratos de la causa de emancipación. Eso implicó que se arrogara la facultad por encima de cualquier consideración ideológica, de entremeterse en la vida pública de la nación y en la vida particular de las personas a través de la educación de corte religioso. Eso iba a encender más tarde los ánimos, como lo expuse en los tomos anteriores a este texto. (Meisel, 2011, 2013).

1.47. - ¿Fue benéfica o no la colaboración y la injerencia del clero en el diario vivir del país durante aquel lapso de la dominación española (1492-1824)? Una respuesta tajante es imposible de suministrar, o sea ni se puede afirmar completamente ni tampoco negar íntegramente, entonces lo pertinente será establecer una línea divisoria entre lo afirmativo y lo negativo, y mirar en qué aspectos resultó positivo y en qué aspectos resultó negativo, y arribo a la conclusión provisional de que ni benefició mucho ni perjudicó tanto en aquel tiempo, pero ahora me interesa especialmente examinar desde un nuevo perfil esa situación entre 1930 hasta 1946, a fin de no saturar el tema de esta unidad. En todo caso una organización que ha permanecido tanto tiempo en una nación ayudando, colaborando y desde luego equivocándose, sin asomo de fatiga, ha mostrado que realmente ha sido importante.

1.48. - El partido liberal siempre ha mirado con prevención, con más énfasis los radicales del siglo XIX, la injerencia de la iglesia católica en los asuntos del Estado es mas establecía

dos parámetros, neutralidad religiosa o sea que el país no debía tener una religión oficial y además procuraba entronizar la libertad en materia religiosa. Dos planteamientos que no solo rechazaba el clero, sino que también impugnaba el partido conservador y al subir el tono de esa confrontación ideológica, llegó un momento en que se convirtió en un caballo de batalla, que se trasladaba a cada contienda electoral. Desde luego que había un sector del liberalismo llamado "los moderados" que prohijaba esa injerencia pero igualmente había otro sector el "Olimpo radical" que no comulgaba con la postura de esos copartidarios y reclamaba una salida lógica para solucionar el problema, que era más político que ideológico.

1.49. - En efecto, la neutralidad del Estado en materia religiosa y la libertad de religión traía como consecuencia directa que la educación dejara de estar en manos de la iglesia y que ciertos privilegios que tenía esta desde épocas inmemoriales, fueran reducidos o suprimidos y eso fue lo que estableció el radicalismo en el siglo XIX y repuso luego la Regeneración

pero al llegar el partido liberal al poder en 1930 se esperaba un nuevo cambio de frente en las relaciones entre el Estado y la iglesia, que se mantenía incólume desde la firma del concordato con Rafael Núñez. Los liberales de esa época tenían una visión diferente de la existencia y en materia religiosa, la mayoría profesaba un relativo escepticismo mientras que con la iglesia católica las relaciones eran cordialmente distantes, en tanto que el partido conservador aliado indiscutible de aquella, se internaba en su regazo para obtener pingues beneficios electorales. ¿Qué aconteció tras la llegada de Olaya al poder?

1.50. - La intención de la llamada "Republica Liberal" el intervalo por medio del cual el liberalismo ascendió al poder en la primera parte del siglo XX estuvo marcado por la necesidad de que el estado fuera más laico y menos clerical, muchas de las reformas que se implementaron durante ese ciclo estuvieron marcadas por ese propósito a fin de darle un vuelco institucional al país, especialmente en el terreno de la educación y en lo social, y de ahí se incrementó

la controversia, que al principio se centraba en lo burocrática, con la oposición conservadora y con la iglesia católica igualmente ya se acentuaba. Entonces la mayoría del clero, que había optado descaradamente por anunciar y dirigir su voto por Valencia, en las elecciones que le habían dado el poder a Olaya tomó el púlpito como tribuna y eso ayudó a exaltar el ánimo de los feligreses cuya mayoría era conservadora, y desde luego con un alto porcentaje de liberales que también deseaban el respeto por su religión.

1.51. - Como si fuera poco fungía como pontífice, Pío XI, llamado el Papa de las encíclicas (30) de los concordatos (23) de la canonización (33) de la elevación y de Doctores de la Iglesia al ungir a San Alberto Magno y a San Juan de la Cruz y como fundador de la Acción católica para orientar de un modo diferente los fieles, con un talante conservador y poco inclinado a los cambios estructurales en la Iglesia y después en 1939 le sucedió Pío XII, uno de los prelados más controvertidos en la historia de la Iglesia, pero también uno de los más fervorosos

partidarios de la ciencia al lado de la religión, y desde ese perfil manutuvieron los dos, una postura de apoyo al partido que siguiera sus orientaciones, en este caso el conservador y el ataque al partido comunista y aquellas colectividades que de una forma u otra le servían a esos nefastos intereses. El escenario ofrecía pues una doble pugna ideológica y en el fondo religiosa. Eso era grave.

1.52. - En consecuencia, la intrusión a veces inoportuna o autoritaria de la iglesia católica en los asuntos internos del país desde la época del descubrimiento ha sido la constante de esa relación oficial entre los dos poderes, a pesar de que en algún momento ese nexo se rompió por el enfrentamiento con los radicales, no obstante mediaba una influencia colosal sobre buena parte del electorado, especialmente entre la clase más baja y eso contribuyó, con la ayuda desde el púlpito de sacerdotes sectarios a oscurecer el panorama político y social en Colombia. Por ende, el rol de la Iglesia en esta nación no estuvo en armonía con el precepto bíblico: "A César lo que es de César

y a Dios lo que es de Dios" (Lc. 20,25). Y desde esa perspectiva (1930-1946) su papel no fue afortunado, debió manejar con más tino los cambios que se producían y aceptar que era menester ajustarse a estos[12].

1.53. - Los protestantes. - Si bien durante el siglo XIX poco a poco se fueron diseminando por el territorio nacional obediencias protestantes para cumplir de un modo más o menos informal su cometido pastoral, con uno que otro contratiempo pero que no alcanzaba a ser algo significativo, pese al reparo del clero católico, al comenzar el siglo XX, más concretamente en 1908, se estableció en la ciudad de Cali, la primera agencia misionera institucional de origen norteamericano y con claro acento evangélico o pentecostal, las dos ramas más importantes de la reforma a nivel continental.

12 ¿Es posible una historia *a priori*? Esa era una de las preguntas de Kant y si bien se podría hablar que si con ciertos matices, por ejemplo cuando el pesimista dice que todo va de mal en peor o el optimista lo contrario, en tanto se examine la crónica de la iglesia católica se podría inferir que en este caso, sí existen tres posibilidades de principios *a priori* o predictivos: la resistencia visceral al cambio, el respeto por el *status quo* y la intransigencia doctrinal en ciertas cuestiones que bien mirado no afectarían la fe de las personas sensatas.

Carecían de ideología política y su propósito era no solo llevar el mensaje de Cristo sino igualmente en la medida de sus posibilidades educar a los prosélitos, porque realmente el analfabetismo en el sector popular era notorio, ante la ausencia de una directriz clara del gobierno de turno sobre el particular.

1.54. - Durante la hegemonía conservadora, las misiones evangélicas y pentecostales, las mayoritarias, adoptaron una posición de suma discreción cuando pisaban el suelo patrio, en vista de que la Iglesia católica era la religión oficial del Estado colombiano y gozaba de su apoyo incondicional, pero paulatinamente fueron abriendo sus propios espacios y explotando la sensación de confort que invadía al clero criollo para ir tomando posiciones estratégicas especialmente en los pueblos del interior del país, que veían en esas pláticas individuales o grupales un proceso coherente de cristianización ya que los pastores no solo predicaban la Palabra con un profundo sentimiento de caridad sino que además el estilo de vida de cada uno de ellos, estaba acorde con el mensaje del

redentor plasmado en la Biblia. Como si fuera poco ciertos sectores liberales aprovechaban esa coyuntura religiosa para sacar dividendos electorales a pesar de que esos grupos carecían de vocación política explícita.

1.55. - Pero cuando el partido liberal se asomó al poder, las cosas en el campo creyente empezaron a sufrir un vuelco dado que el gobernante de turno, menos sectario y más tolerante que sus antecesores conservadores en lo relacionado con los asuntos espirituales y de la iglesia, indagaron el modo de brindarles a esas misiones, un trato semejante al que recibía la Iglesia católica lo que obviamente trajo anatemas desde el púlpito a cargo del clero y durísimas diatribas desde la plaza pública por el lado opositor. No obstante en ese interregno de la llamada "república liberal" (1930-1946) se establecieron los convenios de misiones por los cuales se organizaba de forma legal la logística de la cristianización del pueblo a cargo de los pastores protestantes y si bien, lo repito, no intervenían en política, estos veían con buenos

ojos que se mantuvieran sus voceros en el gobierno para que las cosas marcharan mejor.

1.56. - Por ende, durante aquel ciclo (1930-1946) los protestantes alcanzaron a asentarse gradualmente en algunas regiones del país, especialmente en el centro y en el sur, pero desde luego mantenían su condición de minoría religiosa frente a la iglesia católica que a todo trance ambicionaba, pero no podía, impedir la libre circulación de las ideas de la reforma por el territorio nacional con unas personas capaces de darle lustre a la palabra de Dios en el contexto de las relaciones sociales y culturales. Sin embargo, no alcanzaron a influir en la justa electoral de 1946, pero es del caso admitir de mi parte que, a partir de 1930, el movimiento protestante a través de sus diversas obediencias principió a ganar, por derecho propio, un espacio en el acontecer religioso del país y ya no iban a poder echarlo a empellones[13].

13 Para un mejor examen de la situación recomiendo: López Amaya, Jeirán David. Misiones protestantes en Colombia 1930-1946. Geografía y política de la expansión evangélico-pentecostal. Anuario colombiano de historia social y de la cultura. 41.2. (2014) 65-133.

1.57. - La masonería. - De antemano manifiesto que no soy masón, y no porque tenga un mal concepto de esa sociedad que no es secreta sino que mantiene un secreto, lo que es distinto, sino por ese prurito que manejo de no encasillarme en organizaciones de cualquier índole simplemente, pero eso no obsta para indicar que esta asociación de personas de bien, con un sentimiento de acendrada solidaridad entre ellos e incluso con los demás, y un profundo sentido de filantropía además de constituir un faro para la libre difusión de las ideas y auspiciar el consenso aun en medio del disenso, perennemente le ha prestado un servicio invaluable a la democracia y en lo que tiene que ver con este país, a su frágil estructura política, consciente de que es mejor el diálogo que la confrontación y cuando en el pasado la patria se vio abocada a luchar contra el opresor ibero no vacilaron muchos de sus miembros a empuñar las armas o el filo de la palabra para defender el sagrado derecho de la emancipación de este sufrido pueblo. Es que la masonería, ha manejado desde su prólogo allá en el antiguo Egipto, según algunos el reloj de la historia.

1.58. - En 1922 se fundó en la capital de la república, la Gran Logia de Colombia con el nombre de la Gran Logia de la república de Colombia, como secuela de "un acto de soberanía de la masonería según documento suscrito en la capital del Atlántico el 11 de agosto de 1921 entre la Gran Logia Nacional de Colombia con sede en Barranquilla, la Serenísima Gran Logia de Colombia con sede en Cartagena y el Supremo Consejo del Grado 33 y ahí se designó como patrono al general Benjamín Herrera y como Gran Maestro al Dr. Arturo Pardo"[14]. Catorce años después, esa gran logia cambió de denominación por el de la Gran Logia de la República de Colombia con sede en Bogotá y sigue operando como guía de las demás logias en el país conforme a sus parámetros internos y a sus protocolos confidenciales, con la convicción de que esta nación puede mejorar en lo social, en lo humano y en lo político.

14 Recuperado: www.gldecolombia.org/masoneria_en_colombia.

1.59. - La cultura 1 parte. - "La libertad que hay que darle al pueblo es la cultura" Unamuno. Y nada más cierto que esa aseveración porque realmente los países latinoamericanos adolecen de una falta de cultura impresionante, de ahí la necesidad de abrir los espacios propios de la cultura, que significa conocimiento y comportamiento, a la gente, sin distingo de clase, religión o ideología política para que pueda no solo disfrutar de los servicios que provee la cultura en términos generales, de tipo estético, folclórico, lírico, audiovisual y de tipo virtual sino para que con eso alcance también el nivel de cultura ciudadana que igualmente está por los suelos. Es que la cultura ciudadana, quizá ese término resulta anacrónico, dada aquella época, nace desde la escuela como optimizadora del espacio de convivencia y constructora de sujetos formados y educados que permitirían una menor incidencia de la violencia. Al no existir esa tendencia por aquel entonces, era muy difícil, consolidar un marco de convivencia a nivel escolar en todos los estamentos educativos.

1.60. - No obstante, es pertinente aclarar de mi parte que la realidad de la cultura repito –entendida como comportamiento y conocimiento– en aquella época (1900-1945) a pesar de que significa lo mismo, era opuesta a lo que hoy (2022) se siente cuando se habla de cultura. En efecto, la gente era más respetuosa con los demás, especialmente con los mayores y se tuteaba solamente cuando el nivel de confianza era suficiente, en fin, existían buenos modales, y se reverenciaba la distancia y la jerarquía social y eso era parte de la cultura. Pero como hoy no existe un cabal conocimiento de lo que realmente era la cultura, un proceso de aprendizaje gradual de lo que simboliza disfrutar de las experiencias lúdicas o estéticas de los demás bajo las denominaciones que se le quisieren determinar: pintura, música, poesía, recitales, exposiciones, tertulias literarias, conciertos etc., y la manera de saber ser y saber hacer, el contenido se ha distorsionado, nadie respeta a nadie en virtud de un falso concepto de igualdad, ni mucho menos aprecia la esencia de lo que es el arte, el ser ahí en la vida del

hombre que realmente ama y respeta lo que merece ser amado y respetado.

1.61. - En suma: Colombia, ciertamente ha manejado para bien o para mal sus propios procesos culturales en los diversos frentes de batalla de las bellas artes y por eso en los perfiles que esbozaré en el otro capítulo haré énfasis a través de sus principales protagonistas, excusas de antemano por las omisiones, en ese detalle, pero de todas maneras se ha notado no sé, si desidia, incompetencia, ausencia de estímulos o indiferencia por parte de los gobernantes de turno en cualquier época, por trazar una auténtica política de estado en materia cultural, tal como existe una política criminal o una política social a fin de conseguir la culturización de la sociedad entera, sin discriminación y abierta a todas las opciones. Pero entendida desde 1945 como un proceso y lo repito de conocimiento y de comportamiento. No obstante, faltaba algo muy importante el consenso entre los diversos estamentos sociales y políticos del país. Y eso ha echado

a perder cualquier plan estatal por bueno que parezca a mediano plazo.

1.62. - El periodismo 1 parte. - Salvo mejor opinión en contrario, yo creo que el periodismo, especialmente en Colombia se ha convertido casi siempre en la piedra dentro del zapato de cada gobierno, es una especie de tábano que pica, molesta, incomoda y roe la paciencia de cualquiera que hubiere caído en sus fauces. No es de este lugar comentar pormenorizadamente los antecedentes del periodismo en Colombia, se han escrito suficientes textos sobre el particular y eso me releva de hacer algún examen de su genealogía, pero lo que sí haré será estudiar, desde luego con las limitaciones que un espacio de esta índole permite, los diversos medios de comunicación que estaban orientando a la opinión pública durante ese interregno de la "república liberal" y las reacciones que suscitaban en el medio.

1.63. - Debo aclarar que cuando hablo de periodismo me refiero concretamente al diario, aunque es menester otorgarle importancia también a la radio en aquella época porque al

lado del cine, igualmente estas tres instancias comunicativas solazaron la rutina de casi todos los colombianos sin distingo de raza, credo o ideología. Pero con relación a la radio, especialmente la noticiosa, no tanto la de farándula, la de concursos o la de radionovelas, es oportuno agregar, por ejemplo, que en 1944 durante la intentona golpista contra el gobierno del Presidente Alfonso López Pumarejo, la radio, en términos generales, cumplió con su deber de orientador de la opinión pública al dar un parte de tranquilidad, por consecuencia de la aprehensión del jefe del Estado en Pasto por parte de oficiales exaltados y de esa forma contribuyó a que la normalidad institucional poco a poco se recuperara.

1.64. - Sin embargo es menester aludir aquí a la prensa escrita, pues a pesar de que la radio tenía mayor campo de difusión a través de las ondas hertzianas, el diario a su turno tenía una clientela cautiva y por ende la conexión entre la opinión del editorialista o el manejo de alguna noticia de interés, y el lector era más consistente y facilitaba como es obvio suponer muchos procesos de índole sociales, cívicos,

ideológicos, deportivos, proporcionando con eso la oportuna propagación de ideas buenas, malas, regulares, pésimas, distractoras etc., que de una forma u otra afectaban el curso de la vida local, regional y nacional, especialmente cuando se avecinaba un proceso electoral, en este caso como el de 1946. Desde luego que con la radio o con el cine en ciertos casos acontecía lo mismo, pero repito, con el diario, algo diferente y más eficaz a ratos.

1.65. - Entre 1930 y 1946 el auge de estos tres medios de comunicación, radio, prensa y cine, fue impresionante ya que masificaron no solo la información básica sino la distracción y el entretenimiento de la gente y entonces en el campo periodístico los diarios "El Tiempo, El Espectador, El Colombiano y El Heraldo", entre otros, principiaron a aumentar su tiraje y paralelamente a alinearse en torno al partido liberal o al partido conservador y eso trajo consigo no solo la polarización noticiosa y su eventual tergiversación sino la incorporación de masas adeptas al credo político que ávidas aguardaban noticias y luego la conversión de estos

periódicos en verdaderos fortines ideológicos que defendían a capa y a espada a la colectividad de su preferencia o al candidato de su gusto (Castrillón, 2011).

1.66. - ¿Eso convino a la democracia colombiana en aquel momento crucial que se vivía desde la perspectiva de una continua y escalofriante confrontación entre los dos partidos tradicionales? Cuando en un régimen típicamente democrático "se respeta lo diverso y en lo asuntos privados cada persona es libre de asumir la conducta que le plazca en forma libre y voluntaria" (Pabón, 2019), eso no hubiera sido un inconveniente mayor, causaba cierto escozor, pero no trascendía, pero cuando el régimen, en este caso, el liberal se hallaban desgastado, apenas saliendo de un fallido golpe de Estado, con un presidente interino tras la renuncia del titular por razones harto conocidas, la conversión en fortines políticos de un diario de peso a nivel local, regional y nacional, era algo inconveniente, inoportuno e impropio de un periodismo que debería o

debía caracterizarse por la imparcialidad en ese delicado arte de trasmitir o publicar una noticia.

1.67. - A mi juicio, y salvo mejor opinión en contrario, los diarios colombianos han padecido, por desgracia, el síndrome de la inclinación demasiado obsecuente por la ideología favorita del dueño o editor del periódico, en el caso de "El Tiempo", "El Heraldo", "El Espectador" y "El Colombiano", por citarlos, eso fue evidente y cumplían entonces no solo el rol de orientadores casi que exclusivos de la opinión liberal o conservadora sino que no permitían o soslayaban en grado sumo la posibilidad de que el contradictor pudiera tener un cupo en ese medio de circulación masiva para que pudiera o defenderse de un modo adecuado o de exponer sus planteamientos en vista de la contienda electoral. El periodismo es la especialidad que usa la información no para resistir los embates de la entropía, sino para convertirla en una muletilla de sus propios intereses y solo comparten esos conocimientos con aquellos que están cercanos a sus afectos personales, comerciales o ideológicos. Hay excepciones.

1.68. - ¿Entonces un diario, y por extensión una emisora o un canal de televisión, no pueden convertirse en el adalid de una causa, de un movimiento o de una ideología? Para mi criterio entre mayor sea la independencia o la autonomía alrededor de cualquier causa, movimiento o ideología, mucho mejor no solo para ese periódico y sus integrantes sino incluso para este o aquella causa, movimiento o ideología, porque facilitará la integración espontánea y autónoma con la comunidad al informar de un modo imparcial y objetivo, y no sesgado y subjetivo con intereses a cuestas como casi siempre se hace. Solo de esa manera el periodismo, especialmente el colombiano, será libre y responsable. De hecho y salvo mejor opinión en contrario, no ha sido libre porque ha estado atado a algún interés específico cuando le conviene, ni responsable porque saca a relucir la confidencialidad, por ejemplo, como recurso de defensa.

1.69. - La actividad económica 1 parte. - Durante el interregno liberal la economía nacional marchaba al ritmo de los acontecimientos

internacionales, de manera que el colapso de la bolsa de Nueva York por ejemplo afectó el ritmo de los negocios especialmente en lo atinente a concesión de créditos externos, ayuda económica y disminución de las exportaciones e importaciones y por muestra el estallido de la segunda guerra mundial, igualmente ocasionó una parálisis en las exportaciones y en las importaciones, y eso aparejó del mismo modo la restricción en el consumo interno, dificultades en el sector productivo por ausencia de materias primas, y como si fuera poco el desplome de los precios del café, vino a comprometer aún más la endeble economía nacional.

1.70. - Es de recibo añadir que este cuadro socioeconómico no era responsabilidad del partido de gobierno, sino del escenario que se vivía en esos dieciséis años, aunque es menester comentar que el modelo aplicado era intervencionista, con el incremento de instituciones oficiales para el control y vigilancia de las actividades económicas y que contaba además con la ayuda externa y los préstamos

internacionales amén de una campaña para promover las exportaciones y las importaciones a fin de equilibrar el consumo y la producción nacional. En suma, no eran buenos vientos lo que soplaban a nivel económico en este país y eso repercutía en lo social y desde luego en lo político, pero en el fondo no iba a afectar sustancialmente el debate electoral que se avecinaba.

1.71. - La vida social y familiar 1 parte. - A pesar de los múltiples tropiezos que ha tenido que soportar la sociedad colombiana y desde luego su núcleo más importante, la endeble familia a través del tiempo y del espacio, y de las no menos incomprensiones de que está salpicada la historia de estas, durante la primera mitad del siglo XX y más concretamente en el interregno liberal ya esa sociedad y aquella familia –su núcleo esencial– en términos generales, mostraban signos de declive, porque la abrumaban el temor, la indecisión, la vacilación y la angustia, por los signos poco alentadores que ofrecía el momento: violencia interna y conflicto externo, crisis económica y un desmoronamiento paulatino de la institucionalidad

que hacía pronosticar, que se hubiera sembrado viento durante décadas para recoger obviamente después tempestades. Y como si fuera poco ya los valores tradicionales que la sostenían principiaban a desgastarse.

1.72.- Existía de todas formas, un respeto visceral por la jerarquía en aquellos niveles en donde predominaba la voz estridente del patriarca, la voz de trueno del señor, la voz estrepitosa del patrono, la voz displicente del empleador, la voz áspera del gamonal, la voz insolente del victimario, la voz cínica del agresor, la voz imperiosa del jefe de turno, en fin de aquellos que tenían algo que ostentar: poder, y por ende les correspondía obedecer sin chistar al hijo, si era díscolo, peor, a la esposa, a la madre, a la hija, a la hermana, al peón, al sirviente, al lacayo, al empleado, al obrero, al campesino, al indio, en fin al estamento medio bajo y bajo, de ahí que esos parámetros, la obsecuencia y la obediencia casi ciega impidieron dar un paso adelante en la mejora de las relaciones sociales y familiares.

1.73. - Entonces cuando en una sociedad y en una familia lo cotidiano era una dolorosa y mecánica reproducción del pasado, sin posibilidad de cambio, cuando la agresión injusta aleve y sin excusa era el pan de cada día, amén del insulto, del escarnio y de la discriminación para los sometidos a la arbitrariedad del poderoso, cuando la costumbre se imponía por encima de cualquier consideración objetiva y cuando el paso inexorable del tiempo no lograba cambiar el rumbo a ese desfase social, empezaron las fisuras internas en el seno de ambas instancias, la sociedad y la familia y los lazos poco a poco fueron cayendo en el marco de aquel tétrico y abúlico discurrir social y familiar, y desde luego un corolario, sobrevino el incremento de la violencia sin par y todo se volvió un maremágnum y la familia se dispersaba no como lo hacía antes, en orden porque sus miembros llegaban a la mayoría de edad o viajaban a estudiar o se casaban, sino que se desparramaba en vista del clima de hostilidad que había en su interior y casi todos querían huir literalmente hablando.

1.74. - Asumo el riesgo de ser mal entendido o mal leído y por eso deseo limitar ese peligro de una forma muy simple: Esa oscuridad que rodeó el discurrir social y familiar de la gente colombiana desde épocas pretéritas, con énfasis aquí en el interregno liberal y un poco más atrás, estaba señalizado por una "claridad inaccesible" (Valery, 1997), lo que simbolizaba que todo el mundo sabía de esa aberrante situación y sin embargo nadie movía un dedo, salvo contadas excepciones, inclusive a nivel de la autoridad se concretaba una que otra reacción, pero eran meros paliativos que solo aliviaban un poco el dolor pero que no rompían ese rígido esquema de dependencia social y familiar, porque existía un pésimo concepto de la autoridad paterna o de la materna a falta de aquella, y eso imposibilitaba la mediación o la intervención oficial, para para acabar con esa aberrante situación.

1.75. - Por ende fluía un punto muerto: la sensibilidad de las personas se había eclipsado y no existía equilibrio alguno en esos nexos sociales y familiares, que se hallaban asidos de una manera endeble, sujetos solo por la fuerza, y

si acaso se oían voces que clamaban por un tratamiento más humano o más sensato, la respuesta de los agresores era que se precisaba escarmentar, se requería "meter en cintura" a la mismísima parentela si fuera necesario con el fin de asegurar el bienestar social y la cohesión familiar como médulas de la autoridad y de la religión, pilares de la democracia en aquel momento para un buen sector de la opinión nacional, sin importar que fuera liberal o conservador, eso se utilizaba únicamente para la algarabía electoral. O sea, en este trato social o familiar no había ideología, pura y simple represión de aquel, que tenía el control bajo las denominaciones que arriba cité, patriarca, patrón, jefe, etc.

1.76. - Una vez se le oyó decir a Rafael Núñez, si mal no estoy, que "la familia con la razón o sin ella" y eso era cierto pero de puertas para afuera, porque de puertas para dentro, el infierno en miniatura era algo tangible, la esposa, los hijos, las hijas, el servicio doméstico, el pariente arrimado, la suegra, entre otras personas, vivían generalmente sometidas al imperio de

las palabras y de los hechos a cargo del amo y señor, o sea del patriarca o del padre, quien con un rigor, propio solo de aquellos descendientes del diablo, desplegaban un ímpetu draconiano. ¿La consecuencia natural y obvia? Con el paso inexorable del calendario, y en la medida en que los sometidos se iban haciendo mayores, ocurrían, como ya lo dije atrás, las rupturas, los desenlaces fatales, las separaciones definitivas, las despedidas para siempre y un resentimiento general se apoderaba de aquel fatídico entorno familiar, que ante el mundo exhibía una pulcritud a toda hora.

1.77. - Ese desfase familiar se reflejó en la marcha de la sociedad colombiana, los individuos salidos de la férula del padre, por haber llegado a la mayoría de edad quedaban con un resentimiento o con un rencor que no vacilaban en descargarlo en la familia que iban a formar, y de ese modo los hogares que se creaban o se desmoronaban rápida o simplemente seguían el mismo curso de la anterior generación. Así las cosas, la sociedad y la familia colombiana quedaban de nuevo

conformadas por estereotipos engendrados por el aborrecimiento, por el odio, por la rigidez mental o por la maledicencia del progenitor y conforme fue pasando el tiempo las cosas tomaban otro giro, y cada vez eran peores miembros de familia y por ende de la sociedad, que se rasgaba constantemente las vestiduras por esas actitudes, aparentemente carentes de explicación.

1.78. - En suma, un cuadro social caótico y violento y un entorno social familiar roído por el odio, por la amargura y por la animadversión, esquemas difíciles de reparar por lo menos en mucho tiempo era lo que se levantaba a diario en Colombia. O sea que la sociedad y la familia en aquella terrible época parecían aquellos viajeros de la "Nave de los Locos" de El Bosco. Ni más ni menos. La familia ha sido el eje de la sociedad, si la familia marcha bien, la sociedad igualmente, pero si la familia comienza a desgastarse, a desviarse radicalmente de aquellos parámetros morales válidos en todas las épocas del mundo, al margen de las convicciones religiosas y a sumergirse en una espiral

de agresiones, resentimientos, rencores y envidias, entonces la sociedad también cae en ese círculo del averno y la consecuencia natural y obvio es el deterioro general de las relaciones humanas, de la convivencia social y política.

1.79. - La víspera de la contienda electoral de 1946. En ocasiones peculiares determinada situación coyuntural, edifica un mito y eso no deja de ser una especie de adulterio por parte del cronista porque con su imaginación exenta de historicismo, fluctúa y rememora con la mayor naturalidad del mundo una respuesta encantada a determinado evento, repleto de antemano de sombras movedizas. Y me refiero no solo a este acontecimiento crucial para la vida nacional y que impactó su futuro, sino a otro suceso como la violencia en Colombia. No es fácil escoger, ni darle figura mediante el recurso de las imágenes, a las huellas dejadas en la arena de la patria y aludo aquí al proceso electoral de 1946 que trocó el panorama político para siempre, porque no ha sido cómodo ahora ni tampoco pudo serlo por aquellas calendas, aventurar un diagnóstico coherente de lo que

sucedió en la víspera del debate y luego su desenvolvimiento.

1.80. - En efecto, la proximidad del juego electoral de ese año era tan complicado y metido en tinieblas, que resultaba una osadía, proporcionar un cuerpo homogéneo a los antecedentes, a los acontecimientos en sí y posteriormente a las consecuencias, porque reflejaron un conjunto de nubes gaseosas que rápidamente se disipaban en el cielo y eso o confundió o distrajo la temática y por ende se desvió la responsabilidad hacia personas o escenarios que poco o nada tenían que ver con el meollo del problema. "Si uno quiere escribir su propio sueño", anotaba Valery, "debía mantenerse en infinita alerta" (Valery, 1997), o sea que los eruditos de entonces debieron poner atención igualmente a los detalles nimios o aparentemente inocuos que aparecieron en esa previa, de manera que integrado con los sucesos principales, pudieran organizar una genealogía de la debacle liberal de 1946, para que deambulara como una "hoja muerta por la inmensidad de la memoria" (Valéry, 1997) y después comenzar el

lento proceso de depuración para llegar a una conclusión más plausible. Pero no ocurrió así y todo se volvió un océano de tenebrosidades históricas.

1.81. - "Cuanto más frágil y fugaz es una evidencia, rápidamente se convierte en una presa cuya presencia se ansía con vehemencia". Roberto Meisel Lanner. - Estoy convencido de que si las Parcas le hubieran dado a Hobbes la ocasión de que escogiera a cualquier país de Latinoamérica para confirmar o no su idea de que "el hombre era un lobo para el hombre" tengo la certeza de que hubiera escogido, en cualquier momento desde su independencia incluso hasta el día de hoy (2022) a Colombia y si se circunscribiere a esa época (1946) más rápido se inclinaría a denunciar que era el peor de los mundos posibles, el moridero del mundo no el vividero, y que la mentira o la impostura mandaba descaradamente sin asomo alguno de control porque la agresión y la violencia se habían enseñoreado con virulencia en el medio ante la pasividad de la autoridad. Incluso mostraría su inconformidad con la Iglesia

católica por el modo como se parcializaba en cuestiones políticas. Así fueron las cosas...

1.82. - Es importante recordar, agrego de que el gobierno de Lleras Camargo a pesar de su buena voluntad de rodear a los partidos de las seguridades para la celebración en debida forma del proceso electoral en busca de su sucesor, no tuvo el respaldo con esa decisión ni de su partido, que lo acusó de haberlo "rodeado de garantías hostiles" y desde luego del partido conservador, que en todas las acciones oficiales denunciaba la posibilidad de un fraude en contra de sus intereses. Entonces en medio de un pugilato cada vez más anárquico y pendenciero, terciaron los gamonales de cada colectividad quienes no solo estimulaban con vehemencia a sus comilitones para que sufragaran por este o aquel candidato, sino que muchas veces acudían a las vías de hecho y cualquier manifestación pública corría el riesgo de terminar en trifulca o asonada. Y eso sin recordar que, en cada departamento, el partido liberal en el poder era el dueño de la burocracia y por ende el solo hecho de ser conservador,

aparejaba la pérdida del cargo y eso implicaba una enorme inconformidad social.

1.83. - El partido liberal tenía todas las de ganar esa contienda que se avecinaba y mantenerse en el poder, ya que era mayoría en casi todo el país, además se hallaba atornillado en los niveles de la administración pública, igualmente controlaba los más importantes medios de comunicación y por último los principales subalternos del gobierno, a pesar de la neutralidad del mandatario, estaban atentos a incrementar el pie de fuerza electoral con promesas y otras prebendas fáciles de presumir. O sea, a pesar de las denuncias de ambas colectividades sobre discrepancia o favorecimiento, eso no iba a impedir, según muchos liberales, el triunfo del partido que regía los destinos de la nación. ¿Qué aconteció entonces?

1.84. - Séame permitido afirmar primero que las acciones y reacciones arriba citadas eran incontrastables, no había manera de ocultarlas o soslayarlas, sin embargo los historiadores, cronistas o testigos liberales o conservadores y funcionarios de alto rango en el gobierno a

nivel nacional, regional o local, en el momento en que se comenzaron a tejer las versiones, a recopilar los hechos y a trazar una hoja de ruta de lo que había ocurrido antes y después del debate electoral, presionados tal vez por su propia militancia o por fuerzas oscuras, principiaron a distorsionar las evidencias, a esconder aquellas que podían perjudicar una imagen o una bandera, a denigrar sistemáticamente del rival, a denostar a cierto sector de la burguesía criolla que no era afecta a su credo político, para dejar la sensación en el ambiente de que el partido liberal, por ejemplo, en 1946 fue torpedeado desde su misma base, pero sin explicitar cómo y por quién.

1.85. - Séame permitido igualmente afirmar como segunda cuestión, el hecho evidente de la maledicencia que sentía el sector oficialista del partido liberal contra el candidato Jorge Eliécer Gaitán, de la misma manera la actitud xenofóbica del otro sector del partido liberal alimentado por el partido conservador por el origen árabe del candidato Turbay y la postura de los jefes naturales de esa colectividad,

Santos y López, ya que distanciados personal y políticamente de un modo irreversible por tantos factores, se abstuvieron de intervenir al unísono para solventar esa peligrosa situación que poco a poco iba llevando al partido de gobierno al matadero. Incluso el mismismo Darío Echandía, cuando se le sugirió que se presentase como tercero en discordia para alcanzar la unidad, irónicamente expresó que no quería dividir por tres lo que ya se hallaba dividido por dos.

1.86. - ¿Por qué el austero Eduardo Santos y el gentleman Alfonso López Pumarejo no depusieron las armas y tomaron el timón de esa colectividad en un instante decisivo para su supervivencia en el poder? Porque en este país, las cuestiones ideológicas entre los jefes naturales de ambos partidos no son significativas, o sea no han existido barreras ideológicas entre ellos, de manera que fueron los intereses subterráneos, personales, mezquinos, poco éticos y rencorosos los que han alimentado el disenso, la división y el fraccionamiento tanto de liberales como conservadores, hasta el punto que siempre se ha hablado de bolivarianos

y santanderistas, mosqueristas y obanditas, santistas y lopistas, ospinistas y laureanistas, pastranistas y alvaristas y así sucesivamente, se suerte que fueron los ismos de estos caudillos los que nutrían la división porque eso cebaba cada ego. Y no es fácil presumir que en el fondo, por ejemplo, López deseara la derrota liberal para vengarse de la postura que asumió, un sector de su partido en 1944 y que lo obligó a declinar el poder. Por ende, la víspera de la elección de 1946 para remplazar a Lleras Camargo, anunciaba con negros nubarrones en el horizonte el colapso de la república liberal que tanto sudor aparejó montarla.

Conclusión. La realidad colombiana durante aquel ciclo (1930-1946) estuvo estructurada jerárquicamente y no tuvo ningún avance pese al relevo generacional y por ende solo era un cambio de nombres a efecto de mantener el *estatus quo* y de ese modo se conservaba y se controlaba minuciosamente los niveles de esa jerarquía, pilares de la sociedad, desde el gobernante de turno hasta el más miserable de los connacionales. Era una receta burda en donde

se mezclaban la estupidez con la inteligencia y por eso la cultura del sostenerse al precio que fuera en cada nivel era la constante del diario vivir.

A nivel político, solo en los momentos cruciales de cualquier elección, esa jerarquización perdía un poco la compostura y así se podía advertir a un encopetado senador o representante, a un reconocido líder político o a un alto funcionario del gobierno en este caso solapadamente, tratar de igual a igual a sus copartidarios, retozar con ellos, libar cerveza o realizar mancomunadamente actividades lúdicas de manera que eso parecía un cuadro de la Sagrada Familia, todos felices y unidos. Mas cuando ese ajetreo electoral pasaba, se recuperaba la compostura y cada oveja con su pareja y aquí no había pasado nada, salvo una ligera alteración del orden social, por simple convencionalismo electoral. Y todavía se mantiene esa situación y no da muestras de cambiar.

No hay que perder de vista que el punto de partida del ocaso de la república liberal en víspera de la crucial elección de 1946, estaba

paradójicamente centrado, no en las ejecutorias de los gobiernos desde 1930, no, ellos en la medida de sus posibilidades abrieron algunas compuertas del rígido discurrir social, laboral y familiar, y los asuntos parecían más o menos marchar conforme a la atípica situación geopolítica que se vivía, estaba únicamente centrado en la lucha de poder entre el pueblo liberal que encarnaba Gaitán, al reclamar un nuevo orden con el oficialismo liberal que lideraba Santos y Turbay que pretendía continuar con las reformas pero a un ritmo menos populista y tal vez comunista. Y en el medio la figura irritada de López al lado de la figura enhiesta de Lleras Camargo que manejaban una fría distancia e indiferencia ante esa situación a todas luces calamitosa.

Tarea libre de todos los liberales era entonces en aquel momento definitivo, buscar la unidad al precio que fuera, mientras la tarea libre de los conservadores era presenciar con deleite ese trance sin ser parte en el peligro y ocupar su lugar en el trono de la discreción desde donde podía bajar la mirada y observar a su rival y distinguirlo confuso, errático, fraccionado y en

busca de una brújula que ya se había extraviado en el mar de la estupidez humana. No hubo pues en esa víspera de la disputa electoral, una rivalidad cien por cien ideológica, sino de cariz personal, ni tampoco se avizoró nobleza en la plaza pública sino dicterios, amenazas e insultos, de suerte que la justa electoral que se avecinaba estaba plagada de una falta absoluta de ética por parte de las partes y una carencia total de sentido común aun entre los copartidarios liberales.

¿Qué se podía aguardar? Maquiavelo dijo alguna vez que si se anhelaba conocer lo que iba a pasar, que simplemente se viera lo que sucedió en el pasado y esa aseveración iba a encajar en el próximo acontecer electoral, pues "todo reino dividido contra sí mismo es asolado y una casa dividida contra sí misma, cae..." (Lc. 11,17) y si a eso se le agrega la experiencia conservadora en 1930, ¿cómo diablos se pudo repetir ese error en tan breve tiempo? Igual le aconteció a Hitler cuando desatendió la terrible experiencia napoleónica en tierras rusas y siguió adelante con esa aventura de invadir a esa agreste nación y él mismo acabó con sus pretensiones mesiánicas.

Referencias Bibliográficas

Textos

Abbagnano, N. (2005). Diccionario de filosofía, México: México, FCE Editorial.

Acosta Silva, CD. (2019). Ondas informativas surgimiento del periodismo radial en Colombia (1930-1948) RIHC, Revista Interamericana de historia de las comunicaciones 1-(13)186-215.

Castrillón, C. (2011). La actividad radial colombiana a través de algunos periódicos y revistas, 1928-1950. Revista colombiana de Antropología, Vol. 47 (1) Enero -Junio 2011, pp.137-154.

Duque Daza, J. (2012). Comunistas. El partido comunista colombiano. Estudios Políticos, 41, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia, pp.122-128.

Kissinger, H. (2004). La diplomacia, México: México, FCE editorial.

La Santa Biblia, versión Reina Valera. (1989). Bogotá, Colombia, S.B.U. editorial.

Lyotard, JF. (1987). El entusiasmo o critica kantiana de la historia, Barcelona, España: Gedisa editorial.

López Amaya, Jerlan David. Misiones protestantes en Colombia 1930-1946. Georgrafia y política de la expansión evangélica pentecostal. Anuario colombiano de historia social y de la cultura. 4.12 (2014) 65-133.

Meisel, R. (2011). Bi-centenario de Colombia, Tomo III.

Meisel, R. (2013). Bicentenario de Colombia, Tomo IV, Barranquilla, Colombia, Ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Pinker, S. (2021). En defensa de la ilustración, Bogotá, Colombia, Planeta editores.

Pabón, (2019). La democracia en América Latina, un modelo de crisis, Barcelona, España, Bosch. editores.

Valery, P. (1997). Estudios literarios, Madrid, España: Editorial Visor.

Paginas Web

-www.es.wikipedia.org/wiki.

-www.gldecolombia.org/masoneriaencolombia.

www.banrepcultural.otg/blaavirtual/ayuda de tarea/politica/sindical.htm. Leído: Lunes 11 de enero de 2021.

Capítulo 2

P e r f i l e s

Sumario:

Gaitán, Ospina Pérez y Turbay, un paralelo espontáneo. - Enrique Santos, "Calibán". - Monseñor Ismael Perdomo Borrero. - Ricardo Rendón. - Tomás Rueda Vargas. - Luis López de Meza. - Laureano Gómez 1 parte. - Lorencita Villegas de Santos. - Olaya Herrera, López Pumarejo y Eduardo Santos. Un paralelo necesario. - Carlos Sanz de Santamaria. - Guillermo Valencia. - Alberto Pumarejo. Silvio Villegas. - Luis Eduardo Nieto Arteta. - Eduardo Caballero Calderón. - Camilo Daza. - Esteban Jaramillo. - Guillermo Hoyos Vásquez. - Carlos Lleras Restrepo 1 parte. - Darío Echandía 1 parte. - Manuel Murillo Toro y Alberto Lleras Camargo: Un paralelo relámpago. - Ospina Pérez 1 parte. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

2.0. - Gaitán, Ospina Pérez y Turbay: un paralelo espontáneo. **"A secas y sin llover" Gracián** (Gracián, 2009). Hay que reconocer que casi siempre la tiranía de la alabanza hechiza el monopolio de la verdad, pues aquella se apodera totalmente del debe y del haber de una persona y le cierra el paso con artificios a su auténtica personalidad. Desde luego que solo aquellos que son ignorantes, necios, lambones e ingenuos, se tragan esas lisonjas y como son muchos "los sabios no osan chistar, con que triunfa Aracne de Lidias contra Palas y Marsias contra Apolo entonces pasa la necedad por sutiliza y la ignorancia por sabiduría" ... (Gracián, 2009). Por eso escribir sobre alguien y sobre todo si es un paralelo la cosa se torna complicada ya que parece que el autor tuviera la obligación de tomar partido por uno o por el otro, lo que no es cierto pues simplemente lo que hace o lo que debe hacer es poner las cartas sobre la mesa para que el lector opte por la que crea más pertinente.

2.1- Aspiro que esa situación no se presente aquí, o sea que se justiprecie sin base alguna que yo estoy inclinando la insobornable

imparcialidad y no al momento de esbozar este parangón y por eso me guardaré muy bien de poner atenta nota en quien fue quien cada uno de un modo objetivo, al margen de perjuicios y deshacer cualquier entuerto que pretendiere oscurecer mi intelecto sobre este arte tan difícil de descifrar a una persona, que me pareció "de las más importantes para la humana vida" (Gracián, 2019) y que por ende merece respeto y ciencia.

2.2. -Bien al grano.

2.3. - Vivieron en un ambiente cercado totalmente por el sectarismo, por el odio, por el dogmatismo, por el chauvinismo y por la venganza al precio que fuera y por eso nada les fue fácil conseguir, incluso para un hombre como Ospina Pérez, descendiente de presidentes y para el mismo Turbay, un médico respetable oriundo de la provincia santandereana, con Gaitán, el asunto era más delicado aun, porque su progenie carecía de pergaminos y su ascenso fue como el de Marco Fidel Suarez, arduo, peliagudo, y repleto de sinsabores. Solo de esa manera, pero con arte, con maña y con

habilidad, consiguieron estos dos individuos que venían de abajo, sobrepujar a la adversidad ancestral ya que "veían con cien ojos, oían con cien orejas y obraban con cien manos". (Gracián, 2009) igualmente hablaban con cinco lenguas, doblando con esto cada uno su mérito ante la posteridad. Para Ospina y Turbay la cosa fue más fácil, pero para estos dos, Gaitán y Suárez aunque no corresponde a este segmento, la cúspide parecía inaccesible.

2.4. - En este contexto no procederé a quedarme solo en negaciones e insistir en negativismos, hablaré, por el contrario, ojalá con mayor énfasis, en lo positivo que es estimulante y de esa manera mostraré que el hombre cuando aspira a dar forma a las relaciones consigo mismo para ser dueño de sí, piensa, siente, dice y habla de una forma diferente a los demás, y con ese procedimiento adquiere o maneja un estilo de vida que le es o le será propio, y eso acaeció con estos tres personajes. Y si es dueño de sí puede ser dueño de los demás, pero con altura, sapiencia y tolerancia. Tolerar qué verbo tan difícil de conjugar en primera persona, en tercera persona es muy fácil.

2.5. - ¿Qué es lo que define al político? La inclinación innata hacia la cosa pública, para servirle desinteresadamente de suerte que inmerso en esa actividad hace lo que le gusta y emplea además los medios para abrirse paso y subir a la tarima, en donde tantos aspiran a escalar con decoro y pocos en realidad lo logran. El decoro es una palabra antiquísima, siempre ha permanecido ahí, latente, esperando ser usada, muy pocos sin embargo saben lo que significa literalmente, de manera que, al desconocerla, pasan de largo y la ignoran.

2.6. - ¿Qué es lo que define al estadista? Que le toca generalmente hacer lo que no le gusta, o lo contrario a lo que deseaba hacer, no obstante, eso que hizo en contra de su voluntad, paradójicamente, resultó válida o benéfica para los intereses de la nación. No siempre es válida tal cuestión, salvo que la sociedad en donde funciona el estado esté desarrollada, ahí es donde impera ese principio, por ejemplo, el estadista inglés –llámese Disraeli o Gladstone– uno y otro actuaban de esa manera, sin importarle el interés partidista solo el interés de su país, al margen de sus equivocaciones o yerros.

Entonces si fueron cada uno político y estadista. ¿En Colombia por si acaso habrá alguno como ellos? Tal vez...

2.7. - ¿Fueron políticos y estadistas estos tres colombianos? Quiero aclarar que, a mi juicio, y salvo mejor opinión en contario, fueron tres ases en el devenir de la política colombiana, quizá nunca el país tuvo tan buenas opciones para el manejo de los intereses del Estado, tanto por sus cualidades como por sus calidades y pergaminos. En todo caso, lo que los definió, fue no solo su amor a la patria, sino esa indeclinable vocación de servicio en defensa de los intereses de la patria, bajo la férula ideológica de su partido, especialmente en lo que atañe a Ospina Pérez y a Turbay, pero carecían del garbo, de la lucidez suprema y de la capacidad generadora de iniciativas pertinentes y eficaces de Disraeli o Gladstone, de manera que aunque se aproximan a ese calificativo, palidecen al momento de cotejarlos con estos titanes del poder.

2.8. - No obstante esas limitantes, que no deben abrumarme, prosigo con el parangón:

Gaitán, quería abrir nuevos surcos en una época turbulenta para facilitar el camino de los colombianos, Ospina Pérez, quería poner en orden la casa con la introducción de un modelo en donde el peso de la autoridad fuera primordial a fin de avanzar en la búsqueda de soluciones a los problemas sociales, y Turbay, finalmente anhelaba depurar al estado de tanta torpeza y villanía para tratar de alcanzar el progreso de todos. Tres verbos rectores, abrir, introducir y depurar, ¿eran viables? Ni lo afirmo ni lo niego, solo los hechos responderán por esa cuestión.

2.9. - Gaitán se sentía aquel individuo que el místico Ángelo Silesius evocaba: "Todos los seres me aman... se amontonan a mi alrededor y corren hacia mí..." (Mann, 2003), Ospina Pérez por el contrario deseaba concitar confianza en la mayoría a su alrededor para que las cosas marcharan como debían marchar, y Turbay insistía en presentarse como un colombiano más, como un connacional de todos, preocupado únicamente por la suerte de su pueblo.

2.10. - Gaitan, o la superación personal, Ospina Pérez, o lo contingente que es la política y Turbay o el iluso irredento.

2.11. - Gaitán, fue un milagro político, lástima que el establecimiento lo viera con desconfianza, el problema reside en preguntar escuetamente: ¿era fundada esa suspicacia? Ospina Pérez fue otro milagro político, lástima que su legado se encuentra manchado por tanta sangre que corrió por el país, y Turbay fue finalmente el prototipo típico de la frustración política merced a unos odios xenofóbicos... y a una división fratricida.

2.12. - Gaitán, la muerte le concedió la corona del martirio, Ospina Pérez, la longevidad le concedió la posibilidad de ver al país de un modo diferente al que manejó desde el poder y Turbay, la muerte le sepultó en un grosero y prematuro olvido.

2.13. - Gaitán o el poder del verbo, Ospina Pérez o el poder de la ocasión y Turbay o el poder del destino.

2.14. - El itinerario político antes y durante la jornada electoral de Gaitán, Ospina Pérez y Turbay era muy peculiar: Los dos candidatos liberales reclamaban cordura y sensatez entre

sí, pero ninguno cedía en favor del otro ni tampoco aceptaban una tercería, Ospina Pérez en cambio cabalgaba cómodo en medio de esa parricida disputa, que no era ideológica sino de egos, y de esa forma el sueño del partido conservador se hizo realidad, recuperar el poder.

2.15. - Si la historia ha criticado a Hitler por no haber sacado provecho de la desastrosa experiencia napoleónica en Rusia, igualmente la historia deberá ser severa con Gaitán y con Turbay e igualmente con López y con Santos, por no haberse fijado en 1930 cuando el partido conservador perdió el poder tras la división suicida entre sus candidatos. Ospina Pérez temía hasta el último momento que las cosas desde el lado de sus adversarios se fueran a componer, pero afortunadamente el tiempo iba dándole cada vez una silueta al desastre hasta que llegó un instante en que supo que esa división era irreversible. Se sintió entonces un nuevo Olaya Herrera, pero conservador, no en 1930 sino en 1946.

2.16. - ¿Con quién me quedo? Con Gaitán, no, era un demagogo excesivamente populista, con

Ospina Pérez titubeo, no por lo que hizo, sino por lo que hicieron sus copartidarios a su nombre, y por ende opto por Turbay, un estadista curtido, preparado para tan alta responsabilidad y por eso se hallaba en la fila india para acceder al poder, que le fue esquivo y no solo perdió, sino que con esa pérdida también perdió Colombia. Esto no nubla mi imparcialidad, si escogí aquí, no fue tanto como historiador sino como ciudadano obligado a mirar las cosas desde un perfil objetivo y discernir humanamente hablando, quién pudo ser el mejor mandatario, aunque los tres reunían las calidades para acceder a ese honor.

2.17. - **Enrique Santos "Caliban". - "Este lado del mundo embarcan los engañados, aquel otro lo ocupan los engañadores: aquellos ríen de estos y estos de aquellos, que al cabo del año ninguno queda deudor" Gracián** (Gracián, 2009). - Su primera columna la escribió el 20 de agosto de 1911 y la última, cuatro días antes de fallecer, el 24 de febrero de 1971, o sea que recorrió con su pluma, durante sesenta años el duro trasegar nacional, pensando como un ciudadano común al que le afectaban no solo los problemas

personales de aquellos individuos que conocía y que trataba por todos los medios de solucionarlos, sino también de los ingentes inconvenientes del país, especialmente el desgreño administrativo y la indolencia política de la clase dirigente a todos los niveles. Lo suyo era una relación de pasión con todo aquello que tocaba y por eso tenía al comienzo un sentido negativo y poco a poco iba desdibujándose hasta convertirse o en algo positivo o por lo menos ya no tan negativo como antes. Contaba Ramiro Bejarano que en el plano internacional durante la segunda guerra mundial vacilaba," pues un día se inclinaba por los alemanes y el otro día por los aliados..."[15].

2.18. - Durante 39 años mantuvo su celebre columna "La danza de las horas" bajo el sugestivo apelativo de "Calibán", un caleidoscopio en donde mostraba con pelos y señales a veces de manera contradictoria los acontecimientos a nivel mundial y a nivel nacional, con un conocimiento de causa que le permitía

15 Recuperado: www.elespectador.com/edicion del domingo 9 de enero de 2022. domingo 9 de enero de 2022. Opinión.

ir al ritmo del globo terráqueo y sus afanes. Creo que fue el periodista que más veces fue excomulgado por ese afán que tuvo de alejar a la iglesia católica de la educación, debía limitarse a lo suyo y eso le costaba anatemas a diestra y siniestra por la parte de la jerarquía clerical que intentaba en vano que cesara de atacarla de esa manera tan reiterada. Poseía el don de la agudeza a la hora de comentar un suceso, e igualmente a la hora de bautizar el instante en que se vivía que se caracterizaba no solo por la violencia y el fanatismo sino del mismo modo por el chisme y la calumnia a diestra y siniestra.

2.19. - Calibán vibraba al sentir el traqueteo de su vieja máquina de escribir, y no era para menos porque representaba el aire que requería para respirar, no paraba en mientes en escribir lo que tenía que escribir, y sin embargo fueron muchas las veces en que se pasó de calidad con algún tema o caía en sucesivas galimatías o babosadas, como a veces las llamaba, pero eso fueron gajes de su oficio, que por cierto veneraba. Esos inconvenientes periodísticos fueron creando un verdadero tonel de

experiencias y pese a eso, jamás dejó de incurrir periódicamente en alguno de esos extravíos tan propios de la condición humana.

2.20. - Enrique Santos Montejo, era hermano del expresidente Eduardo Santos, pero eso no le impedía actuar con independencia y objetividad, porque así era su talante y además desde su columna colaboró de un modo eficaz para que el diario "El Tiempo" fuera considerado uno de los bastiones de la democracia colombiana por encima de cualquier consideración partidista, e igualmente con esa prosa que podía ser liviana o docta o mixta según la ocasión, era igualmente su leal escudero. Pero: ¿Si era un diario liberal podía defender la causa de la democracia con objetividad? Esa era la intención de su propietario, pero dada la dificultad de acreditar con precisión ese sentimiento, la sensación que ha quedado es que efectivamente el periódico se caracterizó por ser un baluarte del talante democrático de la nación.

2.21. - Era un hombre benévolo y cordial, no hablaba tanto como escribía, aunque eso no le

impedía mostrar sus dotes de ameno conversador cuando las circunstancias lo ameritaban, igualmente era reputado uno de los periodistas eméritos de América. Cuando la democracia colombiana colapsó, y el diario fue cerrado siguió su faena por otros medios ya que la dictadura había logrado clausurar los más importantes periódicos de la capital y censurar a los del resto del país. Fueron momentos duros pero que supo superar con dignidad y con paciencia. Y una vez cerrado ese nefasto capítulo y tras esa aventura periodística singular, la primera cuestión que se impuso fue tratar de esclarecer hacia dónde iba el país y le cargó el acento por la restauración democrática.

2.22. - Faltan muchos detalles de su vida personal y familiar en este perfil, también otros datos acerca de su comienzo en el periodismo y el posterior desenvolvimiento en contra de algunas directrices de la hegemonía conservadora de aquel entonces y que no pudo tampoco pese a su poderosa influencia terciar en la división fatal que corroía a su partido, sin embargo, estuvo al lado de Turbay, en el

fondo era la esperanza de que las cosas fueran mejorando para el bien del país. Sobrevino la debacle electoral y pese a esa catástrofe supo proseguir con la marcha de su rutina periodística consciente de que había cosas que dependían del hombre y otras que definitivamente no. El paso inexorable del tiempo le iba a instar a adoptar nuevas posiciones no solo en pro de su colectividad sino asimismo por la democracia de la cual era un obsecuente servidor desde su trinchera.

2.23. - **Monseñor Ismael Perdomo Borrero. - "La fe es un bien que se otorga y por eso hay que prestarle atención" Martín Lutero.** Desde la perspectiva de sus seguidores que fueron numerosos**,** era aquel gran personaje, héroe de la virtud cristiana, puesto que en toda ocasión de lucimiento espiritual ahí se encontraba en primera fila y si era en casa de la necesidad, igualmente allí se le hallaba presto y si era en el valor para defender los postulados de la Iglesia allí igualmente se le advertía, como un paladín de la causa de la evangelización o sea en todas partes, sitios y lugares que se demandaba la

presencia altiva de un seguidor de Jesús, se le distinguía y se le admiraba, porque decía y hacía sin ambages. Y lo que era mejor sin pedir nada a cambio. No obstante, todos los seres humanos tienen, es mi opinión, una doble faz, igual a la de Jano y es ahí en donde surgen los inconvenientes a la hora de justipreciar a cabalidad su periplo vital.

2.24. - Por eso desde la perspectiva de sus detractores, que paralelamente fueron numerosos era un personaje siniestro y entrometido en los asuntos internos del Estado, sectario y dogmático porque buscaba desde el momento en que llegó como arzobispo de Bogotá (1928-1950) intervenir en pro de los intereses del partido conservador y aunque se dedicó con un celo increíble a recorrer los pueblos de la región, también aprovechaba la ocasión para insistir en la necesidad de votar por un candidato de esa colectividad para las elecciones decisivas de 1930, en donde finalmente el partido liberal se iba a tomar el control del aparato del estado. Miguel Abadía Méndez, el último mandatario de la hegemonía hizo hasta lo imposible por buscar

un candidato de consenso único, incluso llegó a pedir ayuda al clero, y la obtuvo en grado sumo, y cuando la baraja estaba entre Vásquez Cobo y Valencia, los seguidores de este último al notar la injerencia del arzobispo y sus áulicos radicalizaron su posición y las consecuencias fueron la ya conocidas: ganó el candidato liberal.

2.25. - ¿Puede un ministro de Dios meter baza en la política de un país? "Al César lo que es del César y a Dios lo que es Dios" fue la contundente y perentoria afirmación de Jesús a fin de evitar la mixtura de dos instancias que eran diferentes y que podían chocar si llegaban a contemporizar demasiado, porque el ser humano ha sido y será así, víctima constante de sus pasiones especialmente si eran de carácter partidista como en aquella época (1928-1946) en donde el mundo se hallaba al revés. Entonces al ponderar ese peculiar escenario en que se movió tan ilustre prelado, o sea el político pegado al religioso, uno se aterra del riesgo que corría para desempeñarse y tal vez la ocasión le asió del copete e impidió que su plan ideológico de mantener la supremacía

conservadora cristalizara, pues hubiera sido un golpe duro a la cerviz democrática de Colombia, que no soportaba más, un cuatrienio conservador y menos asido sólidamente de la mano de la Iglesia católica.

2.26. - Me explico: En 1930 la situación era insostenible para el gobierno en manos de conservadores, era necesario un cambio de aire y eso lo entendió el destino o como se le quiera llamar y consiguió que pese a las maniobras mancomunadas del clero y del gobierno de aquel entonces, que triunfara el candidato que menos resistencia ofrecía para el bien del país. Si bien monseñor Perdomo luego de la entronización de los gobiernos liberales siguió su camino pastoral sin torcer a un lado ni a otro, sin embargo no escatimaba esfuerzos para impedir que la república cayera de nuevo en manos laicas completamente y porfiaba con eso en grado sumo, lo que irritaba al gobierno y desde luego a un amplio sector del partido liberal que censuraba esa actitud, no solo suya sino también de una mayoría de sacerdotes en

las diversas diócesis de la nación que vieron con esto una postura diabólica o propia del mal.

2.27. - Cuando en 1946 vio la ocasión de que el partido conservador volviera al poder, reconocía que aún estaba a tiempo de no perder el norte político y dio las voces y las alertas correspondientes para que el clero interviniera con énfasis en esa campaña y de esa manera consiguió lo que parecía improbable y se resarció íntimamente de lo que le aconteció en 1930. Era un hombre singular, afable y caritativo, por un lado, pero severo y autoritario por el otro, especialmente cuando amenazaba desde el pulpito. "Desdichado aquel que pierde el cielo" (Gracián, 2009) y ese anatema producía un escalofrío impresionante entre sus prosélitos. De todas maneras tenía el porte de una figura respetable muy autorizado en su hablar, un caminar augusto que le permitía andar con serenidad en un monte de dificultades, poblado de fieras, de serpientes y sobre todo de panteras que desgarraban, y sin embargo se alzó con donaire, "cierto es bien pocos y bien raros son los que han llegado a lo alto sanos y salvo" (Gracian,

2009) y entre esos, Monseñor Perdomo tan vilipendiado y tan alabado a la vez.

2.28. - Desde 1962 comenzó la causa de su inclusión en el santoral, algunos prodigios o eventos fuera de lo común atribuidos a su intervención aun después de fallecido, dieron pábulo para prospectar un nuevo examen de su conducta como pastor del rebaño de Cristo, y sopesar si sus logros y sus acciones al frente de la grey fueron algo fuera de lo común, que llaman a reflexionar que estaba muy cerca de los escogidos por el Mesías en la tierra. En el año de gracia de 2017, el Papa Francisco, tras un repaso exhaustivo de su periplo confirmó su calidad de siervo de Dios y le otorgó por ende el título de Venerable, señal de que, desde el punto de vista evangélico, cumplió con su deber, y en cuanto a su accionar político, hay que mirarlo simplemente como la experiencia de un hombre que solo tenía confianza en Dios y consideraba que el bien del país estaba del lado conservador, el fiel escudero de la Iglesia. ¿Tuvieron razón sus detractores o no? He ahí una encrucijada: Yo afirmo que tuvieron razón

parcialmente en cuanto a sus motivaciones políticas, hasta ahí.

2.29. - Ricardo Rendón. "El arte para influir en los espíritus necesita un mundo que ya no es nuestro "Vattimo. - Fue un personaje singular en el manejo solvente del arte de la caricatura, porque lo suyo era experimentar vitalmente de un modo diverso lo tradicional, la sonrisa como mueca, la risa como ironía, en suma, la befa como emblema, sino recuérdese cómo plasmaba a Marco Fidel Suárez o cómo ridiculizaba a Jorge Holguín prototipos de su inspiración e igual a otros personajes y a otros escenarios. Si era romántico no lo demostraba, si era modernista parecía que no le interesara, es que fue la excepción de todas las reglas para encasillar a una persona de talento. Parecía que en su lápiz cohabitara una voluntad de verdad que lo impulsara a sentirse sensible y a plasmar lo que ciertamente había que plasmar (Morey, 2018).

2.30. - Había una circunstancia de la época que vengo examinando con la lámpara de Plutarco o de Dion Casio, que llevaba hasta el extremo

la intensidad de la emoción estética y cuya vivencia parecía arropar a este singular protagonista del avatar nacional, pero desde una silla distinta. Entre las formas de la expresión que se manejaban durante aquel ciclo, había una que se imponía "con una potencia desmesurada que dominaba y despreciaba a todas las demás" (Valery, 1997) y era el poder del dibujo, de la caricatura y del símbolo que comprometía el destino de algo o de alguien. Y no era que las otras formas la expresión como la pintura, la música o la poesía, no prodigaran sorpresas e iluminaciones, por el contrario, influían de una manera peculiar, pero no embriagaba a todos, pobres y ricos, sabios y necios, con sus contenidos que desconcertaban a la gente.

2.31- Ese fue Rendón. La nota sarcástica, indiferente, rebelde o ilusionada de alguien que sacaba a ciertos elementos de sus casillas para situarlo en la picota del humor y de la burla, y por esa reacción que suscitaba, sus trabajos, que no fueron muchos en la prensa, pero eran su vicio y a la vez objeto del culto o reverencia por parte de los demás. Siempre se sintió solo

consigo mismo, igual que Kafka, y tal vez en el parnaso espiritual estén los dos identificados a cabalidad al lado de Leopardi, Nietzsche o Descartes, grandes solitarios, amargados del mundo y sus afanes. Se fue voluntariamente de la tierra cuando aparentemente la fortuna le sonreía, pero explicar eso es un asunto terriblemente serio que requiere de paciencia, especialmente con su talante que solo anhelaba con su arte, deshacerse de las reglas tradicionales.

2.32. - Vino al mundo durante la última década del siglo XIX como un paisa de familia adinerada, y eso le permitió cumplir ciertas metas sin exigirse a fondo, de tal suerte que pudo alternar sin afectación con el cogollo bogotano cuando optó por venirse a la capital del país en busca de mejores vientos o tal vez de hallar un ápice de sosiego a su existencia que parecía un vodevil kafkiano. De esa forma se convirtió en el caricaturista del país, por excelencia y fue proverbial el dibujo que hizo para la marca Pielroja, aquel sempiterno indio, donde mostró una destreza imaginativa acompañada de una realidad acompasada con matices imperecederos que le catapultaron a la gloria eterna, y a partir de ese momento sublime, cualquier fumador de

cigarrillos de tal marca le vería, aun sin saberlo, como el progenitor de aquel personaje distante y divertido a la vez.

2.33. - Era un hombre apolítico pero interesado en los vericuetos de la política, ya que como un tábano revoloteaba y picaba cuando criticaba con dureza al poder, a los políticos, a los pactos entre ellos, en donde perennemente o predominaba un secreto o escuetamente se estipulaba alguna maniobra corrupta, igualmente atacaba ese servilismo del gobierno nacional frente a los ingleses y desde luego censuraba el tratado con los Estados Unidos a raíz de la separación de Panamá. Harto de vivir en medio de tanta podredumbre o enfermo del alma por alguna afección interna o externa, en un momento determinado, al año del ascenso al poder de Olaya Herrera, se quitó la vida. Y como contraprestación, a lo mejor, la muerte, le proveyó el laurel de la juventud eterna, igual que al Che Guevara o Kennedy.

2.34. - **Tomás Rueda Vargas. - "Era un hombre completo pues no conocía la indiferencia..." E. Santos.** Nunca careció de ese privilegio valioso

denominado la vivacidad pero en grado sumo, si bien ese fue la característica del siglo en que vino al mundo, la superó con evidencias literarias y por eso fue un antagonista de la la prepotencia, la insolencia y el aburrimiento, y sería por eso por lo que se movía como un clásico sin perder por eso, su estilo que era típicamente campechano. Fue el menos erudito o académico de sus contemporáneos, ya que era un hombre sin una formación previa, sencillo, afable y agudo, e igual que Azorín, pues describía y manipulaba con acierto los más recónditos matices de las palabras, sin una nube gris como explicaba López Michelsen.

2.35. - Tenía una rara cualidad, como Alejo Carpentier, la de mostrar en un momento dado, una inesperada alteración de los ritmos de la realidad igualmente era acerado, ágil y recursivo, no en vano su tacto en el modo de hablar, de escribir y de tratar a la gente, trasmitían esa sensación de donaire sin presunción que muy pocos literatos logran comunicar. Sus textos perennemente "tuvieron mica" o sea iban al grano porque lo suyo no era el rodeo ni la

vaguedad, sino el ejercicio conciso acerca de algo, ardiente y profundo, pues pensaba con luminiscencia y por ello sus adjetivos calificaban, no disfrazaban, como sugería con insistencia Sanín Cano.

2.36. - Entre sus obras de carácter básicamente históricas muchas de ellas con un trasfondo de remembranzas campesinas o familiares, se destacaron: "La Sabana de Bogotá", "Pasando el rato" "Visiones de Historia" "Decíamos ayer" entre otros desde su perfil típicamente liberal que había nacido en plena época de la hegemonía radical (1879) dentro de contexto social refinado, que sin embargo de ninguna manera turbó su perenne contacto con el campesino, con el campo y con sus faenas propias, siembra, ordeño, cabalgatas y el uso de la sempiterna ruana. No en vano le llamaban el ingenioso hidalgo sabanero.

2.37. - Rueda Vargas era para la literatura, un amigo fiel de la vida, un vidente constante de la existencia especialmente, la campesina, sencilla y sin artificios, un guía eficaz que conducía por

prístinos vericuetos hacia el provenir, sin afán, y por eso con tenacidad se dirigía a los jóvenes especialmente a los soldados y a la juventud que estudiaba secundaria, porque su afán eran educar y educar a diestra y siniestra a los menos favorecidos para que no fueran por la vida sin ton ni son y sin saber nada de lo que era la vida, ni mucho menos lo que era vivir con un mínimo de dignidad. No era un romántico en el sentido nostálgico de la expresión, pero como amaba al campo y al paisaje con acendrado sentimiento de añoranza, podría considerársele un romántico atípico, o sea un fenómeno paradójico pero interesante dada su avasalladora simpatía, mixtura de contagioso entusiasmo, amplia generosidad y sencilla lealtad.

2.38. - Posiblemente le hubiera gustado ocuparse de grandes asuntos y con suspicacia, habría creado o recreado hombres y situaciones de respuestas instantáneas o espontaneas, porque así era él, directo y sin ambages. Pero se compensaba de esa eventual incapacidad de llegar a contextos límites en esos colosales

temas mundanos y solo se circunscribía eso sí con una prosa repleta de gracia a evocar no solo a Santander, a quien consideraba "el hombre nuestro por excelencia" pues fue el único que estuvo siempre aquí, a despecho de Bolívar o Nariño, sino que influyó decididamente en ese trasegar de Colombia durante el siglo XIX. Era una inspiración para todo aquel que se le acercara y en ese aspecto como señaló B. Russel en su Historia de la filosofía Occidental: "Ojalá hubiera vivido en la época de Pericles o en la Florencia de los Médicis" (Pinker, 2021).

2.39. - Pero su valía no solo dependía de esa actitud de cronista costumbrista, de afable conversador o de historiador a ultranza, no, su valía también residió en haber respondido al reto de procurar sacar a la educación nacional del atraso en que se hallaba, tuvo además la capacidad de multiplicar el poder mágico de sus afanes, de suerte que podía recibir a la segunda misión educativa alemana (1926) de esperar a la misión militar chilena, con dos propósitos especializar la secundaria y enseñar algo útil a la tropa, o sea educarla en debida forma para

los retos luego de su desacuartelamiento, ayudar a fundar al colegio Gimnasio Moderno, organizar revistas, escribir en los periódicos y rendirle culto además a la amistad y a la tertulia, sin olvidar que del mismo modo incursionó en la política y estuvo en la cámara de representantes. Parecía que tenía el don de la bilocación.

2.40. - Contrajo nupcias a comienzos del siglo XX con la hija de Miguel Antonio Caro y quizá pudo conocer de primera mano cómo fue esa época llamada "La regeneración" aunque igualmente supo por parte de su abuelo, cómo era el general de división Francisco de Paula Santander. Uno de los primeros libros que leyó, afición que nunca abandonó y que le sirvió de fundamento a su formación, fue la vida de Carlos XII de Suecia, escrita por Voltaire, y desde ese momento le cautivó este pensador memorable, cuya elasticidad en el pensar le causaba asombro. Era creyente, pero con ciertas pausas, tal vez consideraba que lo mejor en este caso era adoptar una posición medianamente escéptica, especialmente cuando veía al clero inmiscuirse en asuntos que no eran de su

incumbencia. Murió en 1943 y afortunadamente no presenciaría el colapso del partido liberal.

2.41. - Luis López de Meza. "Enseñar a vivir, es lo que importa mucho a los principios..." Gracián. – Era una persona fría y distante, apegado a su fisonomía hierática y presumida, lleno además de una solemnidad que espantaba. Parecía que iba adelante en la virtud, en la honra y en los saberes pues se le veía en esos parajes con suficiencia, pero en realidad al examinarle a fondo todo eso era irreal o fantasmagórico porque fue un ser humano, escuetamente con sus pesares y preocupaciones, pero sobre todo con sus prejuicios que siempre acompañaron como un fiel escudero. Hay personas que manejan una personalidad que se presume engreída, pero a lo mejor resulta que oculta una timidez colosal. Eso pudo ser él.

2.42. - Hizo los estudios completos de medicina, y posteriormente se especializó en psiquiatría y en psicología, instancias científicas que demostraban su idoneidad en ese difícil terreno en donde se escruta a la mente humana.

No obstante, si se hubiera analizado habría comprendido que era irracional su postura antisemita, racista y clasista y a lo mejor hubiera tomado medidas sobre el particular. Pero él creyó entender que una cosa era una cosa y otra cosa era otra cosa, de suerte que siguió sus diatribas contra el mestizaje, por ejemplo, que lo consideraba, como el trastrocamiento de los valores supremos de la humanidad, e igualmente reflexionaba de una forma aberrante al opinar que la alfabetización popular era un riesgo social. En ese sentido parecía un acólito de Hitler.

2.43. - Fue ministro de educación durante el primer gobierno de Alfonso López Pumarejo y como ministro de relaciones exteriores durante el mandato de Eduardo Santos, expidió la célebre circular dirigida a los cónsules colombianos en el exterior donde ordenaba que se abstuvieran de expedir visados a los judíos. Una determinación a todas luces segregacionista, especialmente para un pueblo que venía sufriendo los rigores del holocausto nazi. No me ocuparé aquí nada más que de lo esencial, o sea de la idea

que tenía acerca de la discriminación y del odio racial. Su concepción, expuesta bajo diversas manifestaciones revelaron que, aunque sugestionado o mejor por el hecho de estar inspirado acerca de ese escabroso tema, no analizaba las condiciones sociales en que se hallaban esas personas, judías, mestizas e indígenas, de forma que parecía que estuviera anclado en la aurora del siglo XX y no en la mitad de esa centuria. Estaba alejado de la realidad social y anclado en el pasado, aunque es menester reconocer que, en este país, la discriminación racial ha existido de un modo grosero y todavía subsiste, si bien ya morigerada.

2.44. - Luis López de Meza fue una figura dotada de una complejidad y una riqueza cultural enorme y en aquel tiempo, podía constituir el epítome del hombre sabio, pero pregunto: ¿Cómo un individuo como él, educado bajo la férula de su tío que era obispo, fuera impelido a una especie de profetismo agresivo e inicuo, igual que Laureano Gómez, a tener una manera de concebir la humanidad como tejido inexorable de prejuicios y anatemas raciales? Y

agregaría otra cuestión: ¿Dónde se hallaba su talante liberal para pensar, hablar y actuar de ese modo? Para efectos de lo que aquí interesa he de decir que quizá la ausencia de una empatía como "modo originario del encuentro con el otro" (Rocha de la Torre, 2008), estuvo el problema central alrededor de un individuo inauténtico.

2.45. - Esa visión hostil y discriminatoria contra el hombre en razón del color de su piel, de su identidad religiosa o de su etnia, le convirtieron en el blanco de muchas miradas sorprendidas de que una persona que había servido al estado desde altas posiciones y que había leído y escrito mucho "El libro de los apólogos", "La biografía de Gloria Etzel" "El factor étnico" y "Oraciones panegíricas" entre otras, además de haber sido un estupendo conferencista en diversos escenarios por su capacidad intelectual, tuviera que arrastrar ese lastre que le puso en entredicho, frente no solo a los judíos sino frente a todas aquellas personas tolerantes para con el otro y amigos de la igualdad. Eso al final de cuentas lo hizo bajar del pedestal de la historia.

2.46. - **Laureano Gómez. 1 parte.** - "**Pues te hago saber que era el Odio el primogénito de la Verdad...". Gracián** (Gracián, 2009). Ha sido el caudillo fundamental del partido conservador desde su fundación, no creo que nadie le supere en esfuerzo, constancia, verbo, perseverancia, espíritu de lucha, y dogmatismo a ultranza, no, no lo he podido advertir en el seno de esa colectividad ni tampoco en el partido liberal. Ninguno como él, para señalar, para cuestionar, para controvertir, para anatematizar como si fuera un arzobispo, no era bueno ni con sus amigos ni con sus enemigos y paradójicamente con estos, en la última etapa de su turbulenta existencia en medio de tantas pasiones, rencores y odios, pudo tener aproximaciones que le sirvieron al país para restaurar la legitimidad que le había sido arrebatada.

2.47. - Hay un aspecto poco conocido de este político y periodista que nació en 1889 y murió en 1965, y es el relacionado con el río Magdalena. Al despuntar la cuarta década del siglo XX advirtió al gobierno de entonces, la urgente necesidad que había de mantener el

caudal y el calado de ese brazo de agua vital de la nación, porque la erosión de sus riberas y el constante lanzamiento de residuos tóxicos lo estaban convirtiendo en un sumidero que ponía en grave peligro su ecosistema. No se le prestó atención, a pesar de que hablaba con conocimiento de causa, ya que era ingeniero, seguramente porque era opositor al régimen pero adviertan ahora (2022) lo que ha sucedido con ese medio fluvial que recorre medio país: completamente sedimentado y con una crisis ambiental en ancas. Si se hubiera atendido esa recomendación quizá el futuro de la navegación por el río Magdalena no tuviera tantos tropiezos en la actualidad y el canal de acceso a Barranquilla, mi tierra natal, estuviera en otras condiciones.

2.48. - Era un hombre de difícil trato, distante y de mirada hostil, aunque sus íntimos dijeran otra cosa, perennemente atisbaba en aquel que le rebatía, a un antagonista y el copartidario que no seguía sus directrices lo distinguía como un contrincante; su marcado racismo, su apego al fascismo o al nazismo como prototipos de la

autoridad, fueron proverbiales y eso le causó más de un problema: el exilio. Desde 1911 empezó su meteórica carrera política que lo llevó desde la asamblea departamental hasta el congreso y lo distinguió además con cargos diplomáticos como ministro de relaciones exteriores durante el gobierno de Mariano Ospina Pérez y por esas vueltas del destino que en su momento aludiré llegó al solio de Bolívar, en forma intempestiva.

2.49. - Acusado de haber fraguado el fallido golpe de Estado contra López Pumarejo, consideró que era hora de trazar una estrategia para volver al poder en vista de los acontecimientos que precipitaron la renuncia del primer mandatario y que sumieron en una crisis fatal al partido liberal, una colectividad que detestaba no solo ideológicamente hablando sino también socialmente, pues la consideraba una suma de ateos, comunistas, insurgentes, enemigos de la iglesia católica, y populistas en grado sumo, responsable además, según su leal saber y entender, de la violencia política a partir de su entronización en el poder, pues desde la guerra de los mil días, el país no había vivido

esa oleada de intimidación que circundaba a la nación por aquel entonces.

2.50. - La muerte de un agente de la policía a quien apodaban "Mamatoco" en la ciudad de Bogotá en una oscura noche de 1943 dio pábulo a su pluma siniestra para comenzar una campaña repleta de insinuaciones maliciosas y sugestivas que pretendían empañar aún más, la ya malgastada imagen del hijo del presidente, Alfonso López Michelsen al vincularlo de una forma u otra con ese aleve homicidio, a pretexto, según los corrillos de la época, que había un lío de faldas de por medio y en la cual se hallaba una prestante dama de la capital. Entonces el diario El Siglo su vocero, a partir del momento en que principiaron las consejas, publicaba en la primera página la siguiente leyenda que causó estupor: ¿Quién mató a Mamatoco? Y ese fue quizá el detonante en vista de la fuerza que cogía ese sonsonete periodístico que empujó la renuncia del primer mandatario.

2.51. -Ahora bien, Al quedar atrás los ataques contra el gobierno de López Pumarejo,

igualmente captaba que su nombre como candidato a la presidencia de la república a nombre del partido conservador inmediatamente concitaría la unión del partido liberal ya dividido entre Gaitán y Turbay, dados sus antecedentes de sectario y retrogrado en grado sumo, amén de amigo de las represalias, y entonces se les ingenió para buscar una salida decorosa a la encrucijada y vio en la figura de Mariano Ospina Pérez, un paisa con aspecto jovial y contemporizador, como de hecho lo fue, la posibilidad de ganar la partida electoral y se la jugó con ese personaje, que de la noche a la mañana saltó de un relativo anonimato, a llevar a sus espaldas la responsabilidad política de recuperar el poder. La táctica era muy simple: alentar en lo posible la división liberal, evitar confrontaciones directas y mostrar al ungido candidato como un hombre afable para todos los colombianos. La estrategia le funcionó y el país vería aterrado lo que sucedió después

2.52. - **Lorencita Villegas de Santos**. Su verdadero nombre era Ana Lorenza Villegas Restrepo, hermana del fundador del diario "El

Tiempo", y esposa de su nuevo propietario Eduardo Santos Montejo. Igualmente fungió como primera dama de la nación cuando en 1938 su consorte fue elegido presidente de la república de Colombia. Entre otras particularidades igualmente fue la primera esposa que acompañaba a su marido, en el decurso de las campañas electorales marcando un hito con esa actitud. Tuvo una hija que murió víctima de una enfermedad incurable en aquella época y eso trastocó su existencia de un modo radical, de manera que optaría por vestir de riguroso negro a partir de ese nefasto momento.

2.53. - Sin embargo, ese incidente que afectó en grado sumo su vida personal, no la arredró para convertirse en una entusiasta filántropa promotora de obras de caridad a gran escala, y de la construcción y mantenimiento de centros hospitalarios como el de San Vicente de Paul en Medellín o el Hospital Materno Infantil que lleva su nombre, entre otras entidades, siempre preocupada como estuvo por el bien común y por la solución de las necesidades más apremiantes en salud, de la gente en general.

No podría yo aseverar que tuviera el don de simpatía innata, no, la pérdida de su hija, en forma tan prematura, la sumió en una especie de distanciamiento con el mundo y sus afanes, de ahí su dedicación casi enfermiza a la realización de obras sociales de interés general, pero eso sí, con entusiasmo.

2.54. - Como esposa de Eduardo Santos Montejo antes y después de ocupar la primera magistratura, cumplió su rol protagónico, ni reticente ni exagerada, perennemente ocupando el lugar que le correspondía, atenta al momento y a la ocasión. El diario "El Tiempo", cuando murió en 1960 la recordaba como "el ángel risueño de la brega cotidiana" y eso mostraba la sencillez con que trataba a todos los empleados del periódico. Yo por mi parte agrego que fue una mujer muy diferente a las de su época, decidida, espejo de virtudes y fuente de inagotable ayuda para el prójimo según contaban los que la trataron en vida. Y finalmente su estampa, como rubia eterna, me recuerda guardando las proporciones a la de Eva Perón, su contemporánea y la esposa del líder argentino.

2.55. - **Olaya Herrera, López Pumarejo y Eduardo Santos: Un paralelo necesario. -** "No eran muy allegados a la razón, pero arrimados a su dictamen..." Gracián (Gracián, 2009). Lo único que los juntaba era su irrestricta vocación liberal que buscaba como siempre acceder al poder para mejorar las condiciones sociales del pueblo colombiano y desplazar desde luego a su tradicional adversario, el partido conservador. Tres figuras políticas de primera línea, no creo que, por aquella época, existiera en el seno opuesto, ese trío de ases porque cada uno representaba no solo un modo de pensar distinto al otro, sino que igualmente cada uno manejaba su propia autonomía ideológica, de suerte que eso les permitía hasta cierto punto manejar el disenso dentro del consenso.

2.56. - En el seno del partido conservador si bien, existían figuras de primea línea con trayectoria, carecían del talante y de la presencia activa para concitar el entusiasmo de la masa que solo se excitaba al tenor de la violencia, de la autoridad, de la tradición y del clericalismo a ultranza. Comparar en el seno de este partido a

tres prohombres como estos, que concurrieran en el tiempo y el espacio de manera simultánea, no era posible, ni creo que tampoco en la actualidad (2022) pueda llevarse a cabo cualquier parangón pues las tallas de los eventuales escogidos no darían para esa faena. El dedo con fines electoreros es lo que ha funcionado mejor a esa colectividad, aunque también en el seno del partido liberal ha existido esa manifestación egocéntrica de sus jefes.

2.57. - Olaya Herrera. - No quería al principio o sea antes de 1930, asumir el riesgo de competir por la primera magistratura frente a sus opositores conservadores si no había consenso entre los opositores y ante la integración de una especie de unión republicana entre diversos sectores liberales y no liberales, contrarios a mantener la hegemonía, al final aceptó el reto. Alfonso López Pumarejo, debía ser el candidato en 1930, sin embargo, muchos factores se lo impedían, entre ellos, que no caía bien en ciertos sectores de su propio partido y le correspondió aguardar su turno para dirigir la llamada revolución en, marcha. Eduardo

Santos no estaba en la baraja, pues se creía que Olaya Herrera, repetiría la candidatura, pero el destino se impuso, y le correspondió, por ende, presentar su nombre para convertirse en el sucesor de López Pumarejo, que había hecho un buen gobierno.

2.58. - Arribo aquí a una situación paradójica, la de plantear un suceso político, que no se puede definir mediante consideraciones políticas. Exteriorizaré un bosquejo: Estos tres protagonistas del difícil acaecer nacional, tan disímiles entre sí, estaban, no obstante, unidos por una negación y esa negación se hallaba al margen de sus temperamentos y de su función política e ideológica. Lo único concreto y lo repito era esa negación activa hacia el conservadurismo o conservatismo tras varias décadas en el poder, y de ese modo, por diferente que fuera la manera de pensar la marcha del aparato estatal y otras consideraciones, se reconocían para luchar en una misma trinchera, pero separados en otros asuntos.

2.59. - En vano, Olaya Herrera, López Pumarejo y Eduardo Santos se esforzaban por limar

sus asperezas, es que fueron caracteres tan dispares, hasta tal grado que solo se comprometieron a mimetizarlas para no espantar a sus copartidarios y aspirar por ende a reconquistar la primera magistratura de la nación en 1930, tras casi medio siglo de orfandad burocrática. De esa forma concordaban Olaya Herrera, López Pumarejo y Eduardo Santos, estadistas en ciernes pero que llevaban sus razones tan arraigadas que no permitían ni facilitaban una comunión más intima entre sí. Es que muchas veces la rivalidad es más intensa entre copartidarios que entre enemigos políticos.

2.60. - Bajo tales presupuestos, de distanciamiento y aproximación, estos tres líderes concordaban en mantener cohesionada a la base liberal a la que suponían que podía aventajar en 1930 y después en 1946 al partido conservador, y crearon un ambiente de ficta cordialidad y amistosa complicidad personal, pero en menos de 8 años, el destino metió baza en el asunto, y súbitamente fallecía en Roma, el expresidente Olaya Herrera y el triunvirato liberal como el de los romanos, se disolvió

creando las condiciones para que en 1946 se repitiera el episodio de 1930 y la división del partido de gobierno fuera la causa de cada hecatombe.

2.61. - A mi juicio y salvo mejor opinión en contrario, la muerte súbita de Olaya Herrera, supuso un duro golpe a la "entente cordial" que mantenían por aquella época estos tres protagonistas del acontecer nacional, porque era el eslabón que mantenía el frágil equilibrio entre dos personalidades tan distantes y tan disimiles, como López Pumarejo y Eduardo Santos, pues el primero era cordial, abierto y un hombre de mundo, mientras que el segundo, era un humanista con una personalidad sólida que no cedía en casi nada y además en su trato era frío hasta tal punto que su cordialidad parecía una grosería. Cuando se supo la partida de Olaya Herrera, el ajedrez político liberal se descompuso, la fila india prevista, se disolvió y Santos quedaba en primera línea para suceder a López Pumarejo, pero más tarde, aquel siendo presidente de la república no veía con buenos ojos a este, como su sucesor y la cosa se enredó.

Eso fue la previa de la escisión liberal y sin posibilidades de que surgiera un nuevo arbitro que dirimiera esa contienda entre dos líderes. ¿Quiénes fueron entonces los responsables de la caída del partido liberal en 1946? Queda pendiente la respuesta, aunque hoy existe un hecho indicador, la actitud de ellos dos.

2.62. - En suma, fueron tres políticos, complejos en su manera de observar no solo la existencia, sino también en la forma en que veían al país caminar hacia el abismo, Olaya Herrera, confiaba en que la bandera liberal podía ser un estímulo para sacar adelante el progreso nacional porque sus postulados eran en pro del pueblo, López Pumarejo, más pragmático entendía que las soluciones a los inconvenientes sociales del país debían pautarse poco a poco pues existían intereses en juego que era menester respetar hasta cierto punto, y Eduardo Santos, oscilando entre los dos, consideraba que era necesario, más que reformas demagógicas, resultaba viable, mejorar la estructura del estado y de sus organismos para que cumplieran funciones más específicas y más acordes con las necesidades

de la gente. Como siempre estuvo en el justo medio de las cosas. ¿Quién cumplió mejor su rol? Como político, Olaya Herrera, como gobernante con visión popular, López Pumarejo y como estadista simplemente, Eduardo Santos. Y en este caso, yo considero que el mejor fue Santos Montejo.

2.63. - Carlos Sanz de Santamaría. - Quienes le trataron dijeron que era una persona afable, humanista con una sólida vocación académica y un amor por la patria que lo demostró con los servicios que le prestó como ingeniero al construir varios acueductos en distintas ciudades del país con un estándar de calidad alto, y asi mismo como alcalde de Bogotá, en donde procuro el bienestar de la ciudadanía e igualmente como miembro del gabinete ora como ministro de Guerra, o como ministro de Hacienda y finalmente como embajador ante los Estados Unidos y la ONU. También es menester añadir de mi parte que resultó un habilidoso negociador en la complicada controversia con el Perú a raíz del asilo otorgado al líder opositor Víctor Raúl Haya de la Torre sin olvidar empero

que era experto en finanzas públicas durante los gobiernos liberales e incluso en el gobierno de Ospina Pérez (1946-1947).

2.64. - En efecto, como especialista en lides fiscales y económicas, fue el autor de la iniciativa conocida como el Plan Quinquenal que no era otra cosa que la estrategia a seguir para lograr en un plazo determinado, disminuir los índices de pobreza y encausar al país por el sendero de la prosperidad. La introducción de ese plan quinquenal trajo consigo que más tarde se creara el Departamento Nacional de Planeación, como un organismo encargado de manejar esos menesteres, fuera del alcance de los políticos y con unas metas específicas a cumplir a cabalidad, generalmente durante el periodo de cada mandatario, con la posibilidad de que a lo mejor y dada la índole de lo que se iba a ejecutar fuera más allá de ese ciclo.

2.65. - Sin embargo, su debilidad era Bogotá, la capital, la consideraba la cúpula de Colombia ya que era el resumen de todas las costumbres ya fenecidas y vigentes; aquel que vivía en

Bogotá, por su altura estaba más cerca del cielo, y además se encontraba todo lo que había en cualquier parte. Por eso como burgomaestre se esforzó porque su ritmo de crecimiento fuera tal que sería imposible buscar algo que no tuviera ya. Era como la París de Víctor Hugo, ni más ni menos (Hugo, 2005). Y es que, en la capital de la república pese a todos sus inconvenientes como metrópoli, especialmente en aquella época, la gente se ha sentido en un ambiente distinto, exótico, en medio de la seriedad y de la soledad, en medio del frío y de la indiferencia, solo con las ganas de salir adelante, sin importarle esas prevenciones que la urbe siempre ha tenido para con sus visitantes, máxime si son provincianos.

2.66. - Ese fue Sanz de Santamaría, un individuo cultivado en diversos saberes, vaya uno a saber cuál le agradaba más, y lo puso al servicio del país sin sobrecogerse y sin retroceder. Su estripe era del cogollo capitalino y gozaba de aprecio social en todos los niveles, y sin embargo nunca dio muestras de pedantería ni soberbia, lo suyo era el servicio y solo pensaba

en acabar cualquier encargo oficial para sentir la satisfacción del deber cumplido sin aguardar ninguna clase de recompensa. Así lo reconoció el gobierno nacional en 1992 cuando murió a la edad de 87 años. Un epitafio apropiado para su sepulcro sería: "Quizá el árbol del deseo dio frutos..." (Noche # 696).

2.67. - Guillermo Valencia. - No sé si era mejor poeta que político o viceversa, y tampoco asimilo cómo podría aislar ambos términos, de manera que pudiera dedicarme a examinar con más énfasis una actividad u otra, pero en vista de las circunstancias, me veré compelido a estudiar ambos conceptos de una forma muy general. Miembro entusiasta del partido conservador, quiso servirle a la patria a nombre de esa colectividad, dos veces, 1918 y 1930 y en ambas el juego electoral le fue esquivo, diversos factores contribuyeron a ese doble fiasco, pero ante todo la presión de cierta clase dirigente y de un sector del clero que no veía con buenos ojos a un lírico dirigir los destinos de la patria, por esa tendencia innata que manejan los vates por la ensoñación y por la ilusión. Si Morillo dijo

cuando intercedieron por la vida de Caldas, que España no necesitaba de sabios, igualmente podría aseverar que, con Valencia, palabras más o palabras menos, sucedió lo mismo, Colombia no requería de poetas para que la mandaran.

2.68. - Ya desde otro ángulo, el panorama cambiaba y el país se sentía ufano con ese bardo cuya producción se sintetizaba en su único libro de versos "Ritos" en donde se mostró abierto a todas las tendencias estéticas, ora parnasiano, ora simbolista o modernista, nada le era ajeno a su rima y a su ritmo, porque parecía pionero en cada una de estas corrientes, pues sus creaciones parecían extraídas de aquellos lienzos románticos en donde el ambiente de nostalgia era evidente. Erigió su producción bajo la perspectiva de esas inclinaciones estéticas de la misma forma como se construyen aquellos edificios que con el paso del tiempo rezuman solidez a pesar del paso del tiempo.

2.69. - Lo suyo en el terreno de la poética fue el manejo escrupuloso y solvente del lenguaje

lírico, faena no tan fácil, e hizo difícil en ciertos casos, por ejemplo, ¿dónde clasificar a Catay? O ¿dónde colocar a Ritos? ¿en el simbolismo, en el modernismo o en el parnasianismo? ¿Qué se puede encontrar en común entre Valencia y Verlaine o Mallarme? Y en caso afirmativo, ¿cómo hacerlo? Habría que recurrir por ende a la imaginación, al momento en que fueron concebidos y a la opinión de los entendidos en su obra, para conjeturar una estrella fulgurante que se distinguiera de los demás cuerpos celestes y aun así sería difícil mantener su localización por esa tendencia a la mixtura de esos trabajos. Por eso era el poeta más recordado y el más vilipendiado de Colombia...

2.70. - Fue proverbial el vibrante discurso del poeta y político acerca del general Santander al inaugurarse en Popayán, la estatua del prócer el 6 de mayo de 1940 y en donde ponderó las cualidades del hombre de las leyes tan indispensables en aquellos momentos cruciales de la historia mundial, repleta de peligros, sorpresas e imprevistos y en donde el aspecto militar de la segunda guerra mundial opacaba

todo el panorama y por ende reclamaba acerca de la existencia del cucuteño proveedor incansable de recursos defensivos en instantes tan terribles como aquellos. Ya para terminar y para hablar de este hombre dividido en lo tocante a la cuestión política y a la cuestión estética, que yo me inclino por su vena poética pues dependía de su talante, no así su vocación política, que pendía del acaso o de la voluntad de terceros.

2.71. - Alberto Pumarejo. - Sin pretender confundir los dominios de la política ni convertir en fórmula absoluta determinada faceta, es pertinente afirmar aquí que la vida y obra de este barranquillero a carta cabal estuvo circunscrita a sacar adelante a su ciudad natal, la que llamaría en su momento Ospina Pérez, "La puerta de oro de Colombia" y por encima de cualquier consideración personal o ideológica, estuvo decidido no solo desde la tribuna que fundó en 1933, llamada "El Heraldo" al lado de dos compatriotas suyos, sino en todos los escenarios en donde intervino a forjar aquellas medidas que redundaran en beneficio de "La Arenosa". No había ocasión o momento en que

no sacara a relucir las bondades de la urbe que lo vio nacer y desde ese perfil es donde hay más que aplaudirle ya que lo hacía con gusto y no por compromiso.

2.72. - Tal vez no fue un político insidioso al mejor estilo de Laureano Gómez o incisivo como Jorge Eliécer Gaitán, lo suyo era otra manera de hacer política, sin socavar los intereses de una ciudad que siempre le admiró y que desde luego él siempre la defendió de la acechanza de otras urbes, cuyos hijos han visto a esta acogedora y cálida metrópoli no con muy buenos ojos. La condición de "ñero" como coloquialmente se le conoce al natural de esta tierra, que no tuvo un fundador formal como en otras latitudes, y en eso se parecía a Marsella, ha servido para que la gente del interior del país especialmente forjara un arquetipo, la persona buena para nada, bonachona perniciosa y únicamente al servicio del folclor y de la jarana, pero cuando se examina su vida y su obra periodística, es menester admitir que esa etiqueta ya esta pasada de moda.

2.73. - En efecto, nada más alejado de la realidad, con las excepciones que confirma toda regla, la estúpida apreciación acerca del modo de vivir del ñero, nada tan alejado de la realidad social y cultural que pintarlo de esa manera, como si viviera en un carnaval permanente. Si bien durante las semanas previas al carnaval, la ciudad ha hervido de entusiasmo popular porque han confluido en sana camaradería pobres y ricos, mujeres y hombres al calor de una cerveza bien fría, o de un trago de ron o whiskey, eso no significa que la gran mayoría una vez terminada la festividad no retornase a sus labores tradicionales, con un sentimiento, eso sí de que en la semana santa que vendrá la cosa se pondría mejor. Barranquilla, no ha sido así, y por unos camajanes de poca monta, valga la redundancia, no es posible señalar a todos los barranquilleros por nacimiento o por adopción con ese epíteto.

2.74. - Alberto Pumarejo, recorrió todas las categorías de los tres poderes públicos, fue gobernador del departamento del Atlántico, alcalde de la ciudad de Barranquilla,

representante a la cámara y senador de la República por los departamentos del Atlántico y del Magdalena, ministro de correos y ministro de guerra, Primer Designado a la presidencia de la República desde 1934 a 1936 y presidente del Consejo de Estado. Las secuelas de ese recorrido burocrático fueron evidentes por ejemplo, instituyó la tarjeta de identidad postal, paso previo de la tarjeta de identificación de los menores de edad, y nuevamente en lo que respecta a la futura Puerta de Oro (1947), cabe añadir de mi parte que colaboró para que el Centro Cívico fuera una realidad, la Zona Franca, años más tarde (1964) igualmente dejara de ser una vaga promesa oficial y Bocas de Ceniza (1923) o el proceso que convirtió a Barranquilla, como puerto marítimo y fluvial casi que simultáneamente fue una de sus mejores realizaciones en pro de la ciudad.

2.75. - Si uno tiene que dar crédito no solo a lo que ha escuchado y leído sobre su figura, sino también a las obras que dejó con la ayuda de otros prohombres, es menester concluir que era un hombre de acción, que amaba a lo suyo, a

lo autóctono, por encima de cualquier consideración y que siempre estuvo dispuesto a aportar su grano de arena para la consolidación de las instituciones y de la democracia en este país. Entonces un respeto concita todavía cuando se evoca su nombre en momentos en que nuevamente en la actualidad se divisa el modo como la ciudad de Barranquilla (2022) mira hacia el futuro. El Puente Pumarejo o sea el que une a dos departamentos, asimismo fue un reconocimiento popular y espontaneo a su gestión pública, de ahí que toda Barranquilla le pusiera su nombre sin necesidad de ley alguna. Murió en 1970 a los 77 años.

2.76. - Silvio Villegas. - Fue uno de los miembros del afamado grupo "Los Leopardos" acrónimo de la Legión Organizada para la restauración del orden social "o si se quiere una facción más del partido conservador, en aquel entonces usufructuando el poder, que apareció durante la segunda década del siglo XX y se mantuvo vigente por otras dos o tres décadas más a fin de reclamar la necesidad de replantear las condiciones materiales del pueblo sojuzgado por la miseria. Buscaban entonces estos

varones egregios con un verbo espectacular, llamar la atención de propios y extraños, en el foro natural, que era el congreso, acerca de la indolencia oficial y de los gamonales del partido de gobierno en aquel momento que solo miraban su interés personal. Era de suponer la prevención y la ojeriza con que eran mirados por un sector del partido de gobierno, fuese conservador o liberal[16].

2.77. - Fue un lector infatigable este caldense de armas tomar, de ahí su vasta cultura igual o parecida a la que exhibía en España el singular Emilio Castelar cuyos discursos políticos eran a no dudarlo una clase magistral de historia universal con un tono paradigmático. Poseía además una memoria singular, de manera que le permitía hablar no solo con conocimiento de causa, sino que le impedía olvidar pues todo lo recordaba, y será por ello que ni siquiera puedo asegurar que tuviera la virtud del perdón, a sus rivales o detractores. En el congreso vapuleaba con su retórica a los necios que se atrevían a atacarle o reprocharle algo, y fue proverbial la

16 Recuperado: https://es.metapedia.org/wiki/Silvio_Villegas.

conocida anécdota con un político de la costa cuando en una sesión tuvo el coraje de interpelarlo y este le respondió con sorna: "cállese que Ud., no puede hablar conmigo pues su cultura es de Selecciones" en alusión a esa famosa revista mensual que durante años divirtío a mucha gente en el mundo.

2.78. - Entre sus escritores favoritos estaban Goethe, a quien admiraba en grado sumo y a Nietzsche, especialmente a Zaratustra por esa luminosidad que irradiaba cada vez que expresaba alguna cosa. De Fausto, el conocidísimo sabio de escritorio que aburrido de la vida, pactó con el innombrable, la recuperación del tiempo perdido entendió que lo mejor para el progreso humano era simplemente "mirar más lejos y más alto subir" (Goethe, 1991), frase altisonante pero que encerraba para su corazón un baño de luz en medio de las tinieblas. Pero esa sabiduría suya no se transformaba en vana pedantería, tan propio de algunos simuladores de cultura, lo suyo era espontáneo, fruto de su talante cultivado y de su esfuerzo por aprender a ser y a servir.

2.79. - La frágil democracia colombiana lo recompensó con honrosas posiciones y el periodismo igualmente lo condujo por meandros que a otros le era inaccesibles, y sin embargo nada de eso, o sea las presiones que generaba tanto la burocracia como el ejercicio del periodismo, pudieron impedir que siguiera con su discurso que era la muestra cabal de su pensamiento, ya que se acordaba de Joubert cuando decía: "El secreto de la verdadera elocuencia está en decir bien lo que se tiene que decir, todo lo que se quiere decir, pero nada más lo que se quiere decir..." (Meisel, 2015), y eso lo distinguía de los demás políticos que rápidamente han claudicado ante el poder e incluso del resto de sus colegas de facción, asombrosos, también por la manera como manejaban el verbo. Descendió al crepúsculo como el Astro Rey, majestuoso, tranquilo y solitario, igual que Miguel Antonio Caro.

2.80. - Luis Eduardo Nieto Arteta. - Existe un consenso en el campo socioeconómico nacional y es el de considerar la obra "Economía y Cultura en la historia de Colombia" de su

autoría, y publicado en 1942 como una clave para entender el desenvolvimiento de la crónica del país desde una perspectiva económica pues ha "superado la interpretación positiva de la historia colombiana" y "ha acentuado la descripción de la realidad económica y la realidad social" (Sabogal, 2011), ya era hora –dijo– de considerar objetivamente los hechos sin atenerse a expresar juicios morales. No era filósofo, no deseaba ese título, lo encasillaba, más bien; fue un hombre que incursionaba en todos los géneros en donde la historia, la economía, la filosofía del derecho, el ensayo tuvieran sitio en su corazón y en la medida de todas sus fuerzas, en fin era un individuo que a pesar de contar esa variedad de recursos intelectuales, poco a poco fue cayendo en una especie de exilio espiritual hasta caer inmolado en el altar de la vida.

2.81. - Nació en Barranquilla y murió en la Puerta de Oro cuando problemas acuciantes de índole personal le instaron a poner fin a su existencia, dedicada a desentrañar desde una perspectiva marxista el acontecer económico en el devenir

de la nación. Fue abogado, filosofo, historiador, ideólogo, diplomático y magistrado en donde se destacó por ese afán minucioso de dejar siempre las cosas en claro y contra viento y marea. Escribió también otros textos quizá de menor importancia que el indicado arriba, como "El café en la sociedad colombiana" un libro de carácter póstumo (1956) "Ontología de lo social" (1954) y "Lógica y ontología" póstumo igualmente (1960). La producción intelectual más fecunda de Nieto Arteta la sitúo entre 1938 y 1945, por ese interés que tuvo de cambiar el orden imperante en Colombia. A sazón fue miembro activo de la Unión Izquierdista Revolucionaria (UNIR) fundada por Gaitán, aunque más tarde se separó de esa facción pues "no satisfacía las necesidades revolucionarias del país consistente en el cambio exigido por las fuerzas productivas dentro de los moldes políticos y jurídicos correlativos a un modo de producción anacrónico" (Sabogal, 2012).

2.82. - En suma, era un pensador incondicional de Marx hasta el punto de que vio en el alzamiento de los comuneros, no una mera

sublevación contra las reformas tributarias, sino por el contrario un movimiento ideológico anticolonial, un ataque al sistema social imperante, una embestida de desobediencia contra la vetusta economía virreinal. Desde otro perfil, era un individuo que oscilaba entre el desencanto y la indiferencia, pocas cosas alegraban su mustia existencia y a pesar de su innegable talento, orgullo de Barranquilla su tierra natal, poco a poco se vio sumergido en la negra noche de la desesperación y en un momento dado acabó con su vida. Fue considerado al lado de Danilo Cruz, Cayetano Betancourt o Abel Naranjo Villegas como los emancipadores de la filosofía nacional, al introducir de lleno los pensadores que copaban los espacios epistémicos: Husserl, Heidegger o Scheler entre otros.

2.83. - **Eduardo Caballero Calderón.** - Escritor, periodista, ensayista y diplomático que engalanó con su pluma el Parnaso criollo, pues en sus páginas se rebosaba la elegancia de las formas y la sustancia de su pensamiento, de manera que "no fue raro verle diseminado por

muy variados y escabrosos senderos" (Morales, 2008), convirtiéndose en un hito en las letras, una mezcla de impresiones personales y experiencias en aquellos escenarios en donde de una forma u otra intervino para dejar huella. Tal vez no tuvo el alcance de Rueda Vargas o la jerarquía de Pombo, pero no por eso hay que desconocer el alcance de sus obras más importantes: "El Cristo de espaldas" (1950) "Breviario del Quijote" (1947)" El arte de vivir sin soñar" "Historia privada de los colombianos" (1960) "Caín" (1968) y "Tipacoque" entre otros textos y ensayos.

2.84. - Fungió como periodista, en los diarios "El Espectador" y en "El Tiempo", bajo el seudónimo de Swan y en este último periódico le correspondió dirigir por mucho tiempo la separata semanal "Lecturas dominicales", un espacio para la cultura. Como diplomático representó los intereses del país en Lima, Madrid, Buenos Aires y París además estuvo como embajador ante la Unesco. Su estilo era rígido e impecable, y dominaba de ese modo la técnica del lenguaje. Había algo en su talante y era que partía de una

idea simple y procedía luego al desarrollo de un vasto repertorio de personajes y situaciones que se puede percibir en "el Cristo de espaldas" o en "Tipacoque", lo que se traducía en todo un sistema de expresiones de mucho vigor y honda belleza. Murió en 1993 a los 83 años. Era hijo del general Lucas Caballero y hermano del popular Klim.

2.85. - **Camilo Daza.** - Fue uno de los pioneros de la aviación civil en Colombia y fue proverbial la constancia y la perseverancia que tuvo, para lograr convertirse en piloto de aviación, tras la oposición de su padre. Sin embargo, no se arredró y pese a las dificultades especialmente de tipo económico, aunque su familia era solvente, trabajaba y estudiaba en los Estados Unidos, hasta que por fin alcanzó su objetivo y pudo pilotear un avión por primera vez y en donde sintió el bautizo de fuego cuando se le averió el tren el aterrizaje y tuvo que hacer una maniobra arriesgada para salvar su vida. Existir y laborar en medio del riesgo ha sido la consigna del piloto de aviación, parece una paradoja, pero en el momento en que despega y aterriza

siente una emoción semejante a la del cirujano cuando interviene en una operación escinde y luego cose finalmente el cuerpo humano que se encontraba bajo su responsabilidad clínica.

2.86. - Regresó al país en 1920 y fundó luego una Compañía aérea denominada "Sociedad Nortesantandereana de aviación" y para tal efecto adquirió un avión que permaneció retenido en Venezuela porque el gobierno de aquel país creía que se iba a utilizar en su contra, luego intervino como piloto de guerra durante la guerra con el Perú en 1932 y más tarde se convirtió en Brigadier General de la Fuerza Aérea Colombiana. Desde cualquier perfil que se quiera examinar la existencia de este hombre de acción, uno se topará con un individuo que asumía los retos convencidos de que eran lances que tenía que correr para sacar adelante su plan que no era otro que ver a Colombia posicionada en el continente como una potencia aérea en el plano comercial. Y desde luego tuvo el privilegio de ver como Avianca en efecto se convertía en uno de los

referentes de Colombia en el mundo. Murió en 1975 a los 77 años.

2.87. - Esteban Jaramillo. - "Mira los sabios son pocos, no hay cuatro en una ciudad. !que digo cuatro! Ni dos en todo un reino. Los ignorantes son los muchos, los necios son los infinitos y así el que los tuviere a ellos de su parte, ese será señor de un mundo entero" Gracián (Gracián, 2009). Ese fue este polifacético hombre de estado, economista, abogado y político, un ilustrado en su menester, la economía, hasta tal punto que a pesar de las críticas que recibió y que ha recibido todavía sobre su manera de ser y actuar en el turbulento mundo de los negocios[17], se convirtió en el precursor del manejo óptimo de la actividad fiscal y monetaria del país y una autoridad en América Latina. Las personas que vivieron en su época, apenas sospechaban que existía un aparato fiscal y una ciencia fiscal, que era el corazón de una nación, y esto me permite afirmar con nitidez lo que construyó, una estructura que si bien apenas realizaba los tanteos de la infancia, poco a poco fue

17 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Esteban _Jaramillo.

adquiriendo la madurez indispensable para erguirse y caminar por su cuenta y riesgo, esa era la ciencia fiscal, o la hacienda pública.

2.88. - Fue abogado y economista con altos estudios en esta materia no solo en Estados Unidos, sino en Francia, donde descollaba por su inteligencia aguda y su don para examinar con la lámpara mercantilista y hacendista de Diógenes a su lado, los pormenores de cada escenario o de cada situación coyuntural. Por ejemplo, sus consejos durante la guerra contra el Perú en 1932, sobre la manera de manejar la economía nacional, que ya estaba en crisis, fue aplaudida por la mayoría de los entendidos, que vieron en las medidas recomendadas un paliativo para afrontar el apuro fiscal y financiero. Igualmente fue acertada la asesoría que brindó a la misión alemana Kemmerer que había llegado al país en la segunda década del siglo XX para modernizar el aparato económico del Estado lo que permitió la fundación del Banco de la República, de la superintendencia bancaria y de la Contraloría General de la Nación y en fin otras asesorías que hizo a organismos

del Estado con el fin de mejorar las perspectivas fiscales de la nación.

2.89. - Desde otro ángulo, ocupó diversos cargos en el frondoso árbol burocrático, como fue juez de la República, secretario de Gobierno, gobernador encargado de Antioquia, representante, senador por el partido conservador, cónsul en Le Havre y desde luego Ministro de Hacienda y otras carteras que manejó con lujo de competencia en distintos gobiernos tanto conservadores como liberales, no en vano desde ese minarte intervino para la fundación de la Caja Agraria, del Banco Central Hipotecario, y del BID de la misma manera fue presidente de la Federación nacional de Cafeteros en donde, repito, también reveló sus dotes de ejecutivo. En suma, fue un individuo peculiar, propulsor de la intervención estatal en los asuntos económicos y un abanderado de buscar a todo trance el superávit fiscal por intermedio del impuesto global a la renta. Murió en 1947 a la edad de 73 años.

2.90. - Guillermo Hoyos Vásquez. - Un filósofo paisa, que a los 25 años era ya Licenciado en filosofía y letras de la Pontificia Universidad Javeriana (1960) pero que desde joven se interesó vivamente por los problemas filosóficos que agobiaban al hombre, en especial lo relacionado con el pensar. Le dolía saber que se empezaba a pensar poco, y como decía Nietzsche, cuando eso ocurría, la mente humana paulatinamente se iba convirtiendo en un desierto, porque iba perdiendo capacidad deliberativa, tan importante a la hora de tomar decisiones. Y bien pensado indago yo, ¿acaso esa pérdida paulatina del pensar a cargo del hombre en general, pero en el caso concreto del colombiano de aquella época, no le permitió manejar conceptos diversos a la violencia, a la agresión y a la ruptura? El pensar es una motivación, es una especie de influencia causal y casual que insta al hombre a volver la cara a la realidad, pero de una manera diferente, más crítica, más ética y amigable. En suma, acorde con lo que ya cavilaba este filósofo en ciernes, el pensar es un indicador que señala algo, que

se muestra desde sí mismo. (Rocha de la Torre, 2009)

2.91. - **Carlos Lleras Restrepo. 1 parte. -** "Desde muy joven ya era bien oído y atendido en el complicado escenario político nacional". R. Meisel. – A fin de cuentas, uno se percata que este personaje, pequeño de estatura, pero grande en la acción, que lo único que le interesaba era la política y que por ello mismo poco o nada tenía en cuenta otras configuraciones, aunque no por eso abandonó el ejercicio de su profesión, razones tuvo, desde luego. Ya en 1930 era abogado de la Universidad Nacional de Colombia y eso le empezó a abrir las puertas en el sector público como en el sector privado, por su forma de ser y de actuar que lo iba a caracterizar el resto de su existencia. La rectitud moral le impedía ser flexible, aunque tuvo por razones que se escapaban de su control, aceptar opciones imperfectas o salidas dramáticas o poco viables, inseguras o riesgosas, pero no había nada que hacer era la política y ahí en ese campo la flexibilidad es una virtud.

2.92. - En 1933 llegó a la Cámara de Representantes, entidad que presidió entre 1935 y 1936, posteriormente fue escogido Contralor General de la Nación luego fue nombrado Ministro de Hacienda durante la administración Santos (1938-1941) y posteriormente rector general del Gimnasio Moderno (1944) y en el interregno fungía como docente de la cátedra de Hacienda Publica en la Universidad Nacional sin descuidar desde luego el campo de las asesorías empresariales cuando no estaba al servicio del Estado. Dio un salto a nivel internacional cuando fue nombrado vicepresidente del Consejo Económico y Social, un organismo adscrito a la ONU y con sede en Londres. Tal era ya su prestigio en ambos sectores, o sea como una persona dedicada a sus menesteres y poco propicia para la politiquería que tanto daño le ha hecho al país[18].

2.93. - Como oficialista que era apoyaba de manera incondicional la candidatura de Gabriel Turbay, además recelaba tanto de Gaitán como

18 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Carlos_lleras_restrepo.

de Ospina, los otros protagonistas de la jornada de 1946, no obstante, confiaba en el impulso de las mayorías liberales que pondrían las cosas en su lugar, como no sucedió muy a su pesar. Siempre estuvo decidido a luchar contra un mundo en orfandad, no concedía ya desde aquella época (1930-1946) reconocimientos que no fueran fruto de una incesante actividad en cualquier terreno, de ahí que fuera usual, verle trabajar con constancia y perseverancia aun en los momentos de tensión y que fueron muchos durante su agitada vida pública. Ya habrá más espacio para conocerle mejor y para eso hay que esperar el decurso del tiempo.

2.94. - **Darío Echandía 1 parte. -** "La idea de vivir en un universo desequilibrado es algo sumamente melancólico..." Price (Schneewind, 2009). Tres veces expresidente de la República de Colombia, y no por votación popular sino como designado a la presidencia de la República durante los gobiernos de López Pumarejo (1942-1945) y Lleras Restrepo (1966-1970) tres veces vislumbró la candidatura a la presidencia de la república por el partido liberal, en 1938, en

1945 y en 1950 pero le fue esquiva la ocasión para medirse en las urnas con su contendiente conservador, bien porque reconoció que el candidato en aquel entonces (1938) Eduardo Santos tenía las mayorías, bien porque no iba a dividir por tres lo que ya estaba dividido por dos (1945) y finalmente porque las condiciones políticas en 1949 no eran las mejores para ir a las urnas en contra del Laureano Gómez. Tres veces le falló el destino en su aspiración de ser jefe del gobierno nacional por derecho propio, aunque en honor a la verdad: ¿el poder para qué? Pregunta capciosa que encierra más de una respuesta y acertada.

2.95. - Pero lo anterior no obsta para reconocerle su vocación de servicio al país, desde el más humilde cargo, juez municipal hasta el más encopetado, encargado del poder ejecutivo, magistrado de la Corte Suprema de Justicia, embajador o ministro de Estado durante las administraciones liberales antes y en plano frente nacional. Era ante todo un filósofo de la política, ideólogo liberal con tendencia hacia la izquierda, de ahí su interés de abanderar

como ministro de gobierno las reformas que impulsaba el entonces presidente López Pumarejo en su primer mandato y que fueron las variables más importantes de la "revolución en marcha": reforma constitucional, reforma laboral y reforma agraria.

2.96. - Yo considero que la reforma en el sector agrícola y que se plasmó en la conocida Ley 200 de 1936 o Ley de Tierras, fue el primer intento formal del Estado colombiano por intervenir de verdad en el problema agrario, espina dorsal de la economía nacional, porque estableció por muestra la extinción de dominio para aquellos predios rurales superiores a 300 hectáreas que permanecieran improductivos, o por ejemplo, la posibilidad que tenían los campesinos de acudir ante la autoridad competente, para zanjar sus diferencias con el patrón por sus desafueros, que eran constantes. Si bien la posteridad ha juzgado con escepticismo, ese esfuerzo oficial por alcanzar una solución al problema del agro, porque los resultados fueron muy pobres; lo cierto a mi precario entender, fue que por lo menos permitió que el campesinado

tomara conciencia de su posición en ese ejido y empezara a organizarse no solo socialmente sino políticamente. Desde luego eso se tradujo en la entronización del epíteto de comunistas y eso desfiguró completamente la esencia del movimiento campesino a través de la Unión de Usuarios Campesinos, que sería considerado más tarde como un foco de rebelión y asonada marxista.

2.97. - Era el maestro Echandía, como coloquialmente se le conocía, una persona de temperamento tranquilo, apaciguador hasta donde las circunstancias lo permitían, y por eso vio en el consenso la única posibilidad de superar las contingencias y las disputas entre sus copartidarios o con los conservadores, a quienes respetaba a pesar de que, en algunos sectores de aquella colectividad, no despertaba por lo menos ese sentimiento. Siempre creyó que era indispensable purificar al país de los insultos, dicterios torpezas y agresiones que se fueron convirtiendo con el paso del calendario en el pan de cada día, alimentados por la conseja, por el rumor, por el pasquín o por un sector de

la prensa partidista, de envenenar el ambiente con esas actitudes desafiantes. En suma, tuvo un rol preponderante aunque no decisiva en esa época tremebunda próxima a concluir para caer en otra peor.

2.98. - **Manuel Murillo Toro y Alberto Lleras Camargo: un paralelo relámpago. -** "Cuando avances no te detengas..." Confucio. El singular Vargas Vilas tan propenso al dicterio, cuando aludió a este egregio mandatario de las postrimerías del siglo XIX no tuvo más que elogios: "igual que Marco Aurelio, su vida pública fue la virtud puesta en acción" (Sabogal, 2011); y yo al identificarme con esa reflexión simplemente digo lo mismo de este prócer del siglo XX: semejante a Manuel Murillo Toro, su vida pública, especialmente durante su primer periodo como mandatario de los colombianos, fue la virtud puesta en acción. Es que ambos fueron sendas luces ubicadas en el pico de la montaña para tratar de alumbrar la caótica marcha de los acontecimientos en Colombia y uno no se explica porqué a pesar de contar con este tipo de personajes, la virtud política se

encuentra desarraigada en esta nación. Solo la muerte ha podido opacar su recuerdo, pero aun así todavía les evocan, especialmente aquellos que añoran, como mi persona, tener de nuevo a un mandatario de tales quilates. ¿Es mucho pedir?

2.99. - Ospina Pérez. 1 parte. - "Hay que avanzar para seguir respirando" Adorno (Adorno, 2017). Tenía todos los pergaminos para llegar hasta donde arribó en un país como Colombia, en donde las castas políticas prevalecen por mucho tiempo, pues era nieto de Mariano Ospina Rodríguez, expresidente de Colombia, ideólogo y fundador del partido conservador y sobrino de Pedro Nel Ospina, otro expresidente de la república de grata recordación, pues fue un verdadero ejecutivo del poder (Meisel, 2020) y sin embargo al principio parecía llamado al sector privado porque era ingeniero de minas con especialización en Estados Unidos y en Europa, acerca de temas económicos y otros afines con su profesión. De 1930 a 1934 estuvo al frente de la Federación Nacional de Cafeteros

y desde esa tribuna comenzó a destacarse en defensa del gremio.

2.100. - Sin embargo, de manera pausada, su característica esencial, poco a poco se fue involucrando en la política, cuando estuvo en el Concejo de Medellín al despuntar el siglo XX, diputado y Superintendente de ferrocarriles y entre 1926 y 1927 fungió como ministro de Obras Públicas. O sea, su carrera dentro del engranaje del conservatismo, manejado con mano férrea por Laureano Gómez, no era prometedora, porque carecía de afán, ni tampoco de figurar ni mucho menos de contender con "el monstruo" como se le llamaba al líder del partido opositor del gobierno en aquel entonces. Las cosas empero seguían su curso y el partido conservador veía impávido la división del liberalismo sin atreverse a presentar a su jefe natural, Gómez, como candidato, por temor, fundado, por cierto, de unir con eso al partido de gobierno. ¡Aguardad, la rueda gira" Horacio (Meisel, 2015).

2.101. - "A nuevas orillas nos atrae el nuevo día". Goethe (Goethe, 1991). ¿Existe en este mundo

eso que llamaba Leibniz, razón suficiente? Con otras palabras ¿las cosas suceden por una razón u otra en este mundo tan veleidoso? No lo sé, porque me lo impiden la brevedad de la vida humana y la oscuridad del tema, como en su momento dijo Protágoras, pero lo cierto es que en un momento coyuntural, el jefe natural del partido conservador a las puertas de la elección de 1946 que parecía ser entre los dos candidatos liberales, divididos de manera irreconciliable, súbitamente surgió su nombre, que no despertaba recelo ni prevención en algunos sectores de la opinión pública, como candidato del conservatismo o conservadurismo para disputar el poder en esa justa. ¿Qué fue lo que movió a Laureano Gómez a buscar a una persona desconocida para enfrentarlo con dos monstruos de la política como Gaitán y Turbay? Intuición, perspicacia y visión...

2.102. - Conclusión. - "He intentado con diligencia no reír de los actos del hombre ni lamentarlos ni detestarlos, solo comprenderlos...". Spinoza. Me resta por decir aquí que estos perfiles superficialmente tratados por

tantos factores, mostraron la cara de la moneda, los hechos de esa época, y como era Jano la que figuraba igualmente tenía doble faz, una liberal y otra conservadora, una interior y otra exterior, que luchaban a brazo partido por sostenerse en el poder o por el contrario acceder de nuevo al poder y eso fraguó en este país, un abrupto cambio de frente que trastocó completamente la rutina de las cosas y entonces Colombia, detuvo la nave, el nuevo capitán dio la orden de virar en sentido contrario y con mano dura impuso el rumbo sin saber a qué puerto arribaría. Eso fue lo peor.

2.103. - Referencias bibliográficas

Textos

Anónimo. (2005). Las mil y una noches, Barcelona, España, Planeta editorial.

Adorno, Th. (2017). Ontología y dialéctica, Buenos Aires, Argentina, editorial Eterna Cadencia.

Goethe. (1991). Obras completas, Tomo 1 México, México, Aguilar ediciones.

Gracián, B. (2009). El criticón, Madrid, España, Cátedra editorial.

Hugo, V. (2005). Los miserables, Barcelona, España, editorial Planeta.

Mann, Th. (2003). Schopenhauer, Nietzsche y Freud, Madrid, España, Alianza Editorial.

Meisel, R. (2020). Bi centenario de Colombia, Tomo VI Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Meisel, R. (2015). El discurso retorico..., Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Morales Benítez, O. (2008). Páginas ilustres del idioma en Colombia, 3 tomos, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Pinker, S. (2021). En defensa de la Ilustración, Bogotá, Colombia. Editorial Planeta.

Rocha de la Torre, A. (2009). La responsabilidad del pensar, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad del Norte.

Sabogal, J. (2012). Historia del pensamiento

económico colombiano, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Schneewind, JB. (2009). La invención de la autonomía, México, México, F.C.E. editorial.

Valery, P. (1997). Estudios literarios, Madrid, España, Visor editorial.

Paginas Web

www.elespectador.com

www.mediapedia.org/wiki.com

www.es.wikipedia.org/wiki.com

Capítulo 3

Sumario:

La jornada electoral de 1946. - El fin del régimen liberal. - El gobierno de Ospina Pérez 1 parte (1946-1948). - Los V juegos Centroamericanos y del Caribe. - Las elecciones parlamentarias de 1947. - La muerte de Gabriel Turbay. - La región de Sumapaz. - La violencia en Colombia 2 parte. - La IX Conferencia Panamericana. - El 9 de abril de 1948. - La ficta unidad nacional. - El gobierno de Ospina Pérez 2 parte (1948-1950). - La violencia en Colombia 3 parte. - La actividad económica 2 parte. - La Iglesia Católica 2 parte. - El sindicalismo en Colombia 2 parte. - Los grupos armados. - Las Fuerzas Militares. - La década del 40. - Colombia tierra querida. - México lindo y querido. - Cuba y Puerto Rico las islas del encanto. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

3.0. - La jornada electoral de 1946. - "La tragedia colombiana no interesa por las cosas que pasaron sino por el sentido y por el valor que tenían esas cosas al momento de pasar...". Roberto Meisel Lanner. El clima que se vivía ese 5 de mayo de 1946 en la capital de la república y en el resto del país, era sofocante en grado sumo, porque los principales jefes liberales que se detestaban mutuamente conservaban la ilusión de que a pesar de la división,se iban a mantener en el poder y solo Alfonso López Pumarejo, el "burgués reaccionario" al no querer a ninguno de los dos candidatos en pugna, uno por encontrarse respaldado por E. Santos y las directivas oficiales del partido que le negaron el apoyo que requería en el momento decisivo para no renunciar y el otro por su demagogia barata que poco o nada ofrecía a la nación en caso de resultar elegido, se mantuvo al margen y sin opinar nada en concreto. Incluso ese día estuvo en casa de una hermana del candidato conservador Sofía Ospina de Navarro, su vecina, según las consejas de la época, y eso revelaba el sentimiento que albergaba el expresidente contra los dirigentes de su partido. Mientras

por el lado conservador el optimismo y la calma fueron la nota predominante, a medida que avanzaba la tensa jornada electoral.

Mariano Ospina Pérez del partido conservador[19] con su movimiento "Unión Nacional" obtuvo 565.939 votos, en tanto que Gabriel Turbay, el candidato oficial del partido de gobierno obtenía 441.199 sufragios y Jorge Eliecer Gaitán, disidente liberal, pero con apoyo de los sindicatos y otros sectores populares, alcanzó la cifra de 358.957 votos. La causa estaba perdida, y el presidente Alberto Lleras Camargo no tuvo otra opción que reconocer de manera oficial el triunfo de la oposición e inició las gestiones para el empalme correspondiente a fin de que la transición se surtiera sin contratiempos. No hay que buscar explicaciones metafísicas a la derrota liberal, eso era de prever, porque como lo dijo el evangelista una casa dividida no podía prevalecer y simplemente los liberales hicieron caso omiso a esa advertencia bíblica

19 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Elecciones_Presidenciales_de Colombia_1946. -

y tuvieron que arrostrar las secuelas de ese comportamiento.

3.1- El fin del régimen liberal. - Desde luego que el desgaste en el poder del partido de gobierno en esos 16 años de hegemonía, contribuyo a mermar su influencia no solo en el pueblo sino en los otros estamentos sociales, que notaban la decadencia del liberalismo, por ese caudillismo que asfixiaba, por ejemplo, para nadie era un secreto que todos los jefes liberales se odiaban entre sí, y López Pumarejo no podía ni ver a Olaya[20] ni tampoco a Santos, los sucesores detestaban a sus antecesores en el poder, y como si fuera poco Alberto Lleras un hombre cauto, sin embargo no le agradaba ni Turbay ni mucho menos Gaitán. Eso fue la crónica anunciada de la conclusión de una época y el advenimiento de otra, peor en todo el sentido de la palabra, pero así ha sido el destino humano.

20 Recuperado: bibilotecanacional.gov.co/historia_de_Colombia/ Libro/ Capitulo/html.

3.3. - ¿Cuál fue el balance de ese régimen liberal en liquidación? Ni tan rico ni tan pobre, un término medio que significó a mi juicio, muy regular, puesto que si bien impulsó una serie de reformas sociales en el campo agrario y en el campo laboral y sacó avante una reforma constitucional (1936) que tuvo la pretensión de abolir la Carta de 1886 o por lo menos darle una estocada casi que mortal; lo que no sucedió, los efectos de todos esos procesos de avanzada para el momento que se vivía, hay que admitirlo, no fueron tan satisfactorios ya que oscilaba en el ambiente la sensación de que era de una singular audacia, pero seguida de una descomunal cautela con el fin de reformar las cosas para que todo siguiera igual como dijo el autor de la novela "El Gatopardo". En suma, se esperaba más, aunque no defraudó del todo a la historia.

3.4. - El gobierno de Mariano Ospina Pérez 1 parte (1946-1948). - Si se comparase la primera transición en 1930 entre el gobierno conservador y el nuevo gobierno liberal y la de 1946 entre el nuevo gobierno conservador y el saliente

gobierno liberal se comprobaría que aquella fue impecable en cambio esta metamorfosis estuvo repleta de tensiones dadas las circunstancias de orden público, derivadas del ambiente malsonante que había, de la sensación de revanchismo que en ciertas regiones se percibía y en la cantidad de rumores que a diario pululaban a lo largo del territorio nacional, lo que desde luego afectaba la logística del traspaso de poder, que de todas maneras se cumplió a cabalidad en medio, repito de consignas en pro o en contra de cada colectividad. Mientras del lado conservador se respiraba euforia, en el partido liberal en cambio se percibía un sentimiento de frustración y rabia, especialmente por el lado de las huestes adeptas a Gaitán que vieron una clara maniobra de sus enemigos para atajarle su llegada al poder. Y cuando hablo de enemigos no solo eran los conservadores también eran la camarilla oficialista del liberalismo.

3.5. - El 7 de agosto de 1946 tomó formalmente posesión del mando Mariano Ospina Pérez, rodeado de los suyos y de la cúpula del

partido conservador con Laureano Gómez a la cabeza y en medio de la alegría que despertaba ese acontecimiento entre los partidarios del nuevo mandatario e incluso de aquellos que lo habían acompañado en su proyecto de " Unión Nacional", se notaba no solo la tirantez propia de un cambio de mando, sino aquella atmósfera que se siente antes de que se desencadenara una fuerte tormenta y nadie sabía cómo evitarla o eludirla. El gabinete del recién posesionado jefe de Estado estuvo conformado por personas moderadas con amplia vocación de servicio, con el deseo de que las cosas cambiaran para bien de la nación. El camino al infierno está repleto de buenas intenciones, reza un adagio popular.

3.6. - Los dos primeros años del mandato del joven mandatario, que se caracterizaba por su solemnidad y ecuanimidad estuvieron marcados por realizaciones concretas: En 1946 se materializó el nacimiento de la Flota Mercante Grancolombiana, una apuesta estratégica entre Colombia, Venezuela y Ecuador, para impulsar el desarrollo marítimo del país, con aporte de la Federación Nacional de Cafeteros e inició

operaciones al año siguiente alcanzando poco a poco con un servicio eficiente, reputación en el mercado mundial a despecho de la Grace Line, por ejemplo que no veía con buenos ojos el auge de una naviera procedente de un continente subdesarrollado. Igualmente, en 1946 nació a la vida jurídica, el Instituto Colombiano de los Seguros Sociales, ni tan sociales ni tan seguros como indicaba un celebre actor mexicano y que empezaría a funcionar en 1949. Estos dos aspectos podrían evidenciar el ritmo de trabajo que se proponía la administración conservadora, pero ya empezaban a formarse negros nubarrones en el horizonte que presagiaban tormenta a la vista.

3.7. - **Los V Juegos Centroamericanos y del Caribe. -** Entre el 6 de diciembre y el 28 de diciembre de 1948 se celebraron en la capital del departamento del Atlántico, los V juegos Centroamericanos y del Caribe, que congregaron a 1.540 jugadores de 13 países de la cuenca, y que compitieron en 19 deportes a fin de afianzar los lazos de hermandad entre estas naciones caribeñas. El evento fue

inaugurado por el presidente Ospina Pérez, quien, sorprendido por el empuje y señorío de la ciudad de Barranquilla, no titubeó en llamarla para la posteridad "La Puerta de Oro de Colombia" título que engalanaría a la urbe a partir de ese emotivo momento. Desde luego que el certamen fue un éxito y se demostró además que una ciudad intermedia podía realizar ese tipo de justas sin que necesariamente tuviera que recurrirse a la capital de cada estado. Barranquilla, el puerto de río y de mar, como Hamburgo no fue inferior a las circunstancias, respondió con creces y mostró que a pesar de tantos malquerientes, era, es y seguirá siendo la Puerta de Oro de Colombia.

3.8. - Las elecciones parlamentarias de 1947. - Era indudable que desde 1930 el partido liberal había conseguido desmontar al partido conservador de su condición mayoritaria, y a pesar del traspiés de 1946 por la fatal división, se sabía en todos los mentideros que, en la próxima justa electoral, el partido que ahora estaba en la oposición acreditaría de nuevo esa prerrogativa. En efecto, las elecciones del parlamento

colombiano de 1947 y en la cual se iba a elegir directamente al senado de la República, competencia que antes tenían las asambleas departamentales, se convertirían en el termómetro de esa realidad que ya llevaba más de tres lustros y los resultados de tal evento evidenciaron que ciertamente el liberalismo con un 55 % de la votación conseguía la mayoría en ambas cámaras mientras que el partido conservador obtenía un 44,6 % de los votos, lo que además significaba un repunte con relación a la diferencia que se creía existía entre las dos colectividades. Por algo era el partido de gobierno.

3.9. - Además, una consecuencia de esa elección, dentro del partido liberal fue la mayoría que alcanzó Jorge Eliécer Gaitán, el disidente y ante lo cual, el expresidente Eduardo Santos, uno de los jefes naturales de la colectividad, tuvo que entregarle la dirección y por ende de disconforme, saltó Gaitán a la condición de oficialista y a encabezar la oposición visceral al régimen conservador, por las graves fisuras que ya se observaban en el país, especialmente en el

terreno político y en el campo del orden público. A mi juicio y salvo mejor opinión en contrario, Gaitán, no era el hombre adecuado para manejar esa candente situación, porque todos sabían su vocación demagógica, la influencia que tenía de las arengas de Mussolini, para provocar situaciones de hecho y poner contra la pared en este caso al gobierno conservador y además carecía de aquella formación política tan propia de un Santos, de un Lleras Camargo o de un López Pumarejo, pero de todas maneras el pueblo liberal lo escogió y empezó a regir su destino. El objetivo: La reconquista del poder en 1050.

3.10. - La consecuencia natural y obvia de tener en la oposición a semejante líder populista que oscilaba entre la izquierda con énfasis y con la derecha a la distancia, fue el enrarecimiento continuo de la situación de orden público en el país, el descarrilamiento de las relaciones atípicas que existían entre la antigua dirigencia liberal con Ospina Pérez y por consiguiente la tensión entre las dos colectividades aumentó, porque Laureano Gómez, líder del partido de gobierno, también hizo de las suyas con su

verbo en lugares estratégicamente conservadores, como para tratar de equilibrar las cargas entre los dos bandos. Era esencialmente un match de boxeo en donde los rivales se agredían a diestra y siniestra con la complacencia del árbitro en el ring. Tal vez en aquel árido momento la jefatura de Darío Echandía, un prohombre dentro de las huestes liberales hubiera podido mejorar la situación, pero no fue así y entonces las elecciones de 1947 fueron la mecha y la pólvora situadas muy cerca. Faltaba quien prendiera el fuego para que explotara

3.11. - **La muerte de Gabriel Turbay. -** "¡Ay de los vencidos!" Breno, caudillo de los galos. (Meisel, 2015) El 10 de mayo de 1946 tras conocer los resultados oficiales que confirmaban su derrota y el ascenso al poder de Ospina Pérez, optó este hombre sensato viajar a Europa en plan de estudio y de observación, quizá con el propósito de sacudir ese sambenito que sentía por haber facilitado la caída del régimen liberal. ¡Cuántas preguntas sin respuestas debieron asomarse por su cabeza! ¡Cuanto dolor debió sentir al otear la magnitud del desastre electoral!

El tiempo fue pasando en el viejo mundo y mientras los sucesos políticos nacionales iban tomando un cariz vertiginoso, su alma no hallaba reposo, asistencia a seminarios de cardiología, paseos por Roma, París, etc., no variaron su decaído estado de ánimo y finalmente como dijo Abelardo Forero Benavides en alguna parte: "cayó en el lago de la muerte en un hotel en París, solo, sin una mano amiga que lo despidiera de la vida batallada, una luz de invierno empañada había penetrado por la vidriera...". Era el 17 de noviembre de 1947.

3.12. - Los rumores comenzaron a circular de inmediato apenas se supo la noticia, se había suicidado el líder liberal, por hallarse incapaz de superar el estertor de la derrota, él, que nunca había conocido el polvo de aquella opción que debe tener a la mano cualquier contendiente en el juego de la vida, y es raro que una persona de su talante, incluso como buen jinete entendía que lo importante no era caerse sino volver a montar, pudo tomar tan drástica decisión en una edad en que todavía existía la posibilidad de que pudiera competir por el solio de Bolívar,

quizá con más experiencia con más solvencia logística. De todas formas, la causa de su muerte fuese natural o inducida, tuvo relación directa con la derrota que sufrió en aquel debate electoral, porque no superó la angustia que lo embargaba e igualmente se consideró, de una forma injustificada, había sido el sepulturero del partido liberal, cuando la realidad, esa debacle tuvo tantos responsables que sería necesario un texto exclusivamente dedicado a ese menester.

3.13. - **La región de Sumapaz. -** Ha sido considerada una zona estratégica porque conecta a Bogotá y varias regiones de Cundinamarca con los departamentos del Huila, Meta y Tolima a través del páramo que lleva su nombre y en donde desde hace tiempo no se percibe la presencia activa del Estado. Y por consecuencia de esa calificación a partir de la guerra de los mil días se convirtió en un escenario de guerra, y más tarde en el epicentro de la organización campesina que desde la década del 40 empezaron a liderar Erasmo Valencia y Juan de la Cruz Varela, promotores del partido

Nacional Agrario[21]. Traje a colación este lugar, para tomarlo como punto de referencia de lo que fue el origen sistemático de la violencia en este país, sin descontar desde luego que, en otros departamentos, como Boyacá o Norte de Santander, también existieron lugares en donde la violencia no solo se inició formal y materialmente hablando, sino que se expandió de un modo alarmante.

3.14. - En efecto, las características del territorio, la fertilidad de la tierra, y la solidaridad del campesinado, forjaron una especie de ecosistema político, social y económico entre el campesinado, harto de tanta indolencia oficial, lo que le permitió a mediados del siglo XX orquestar movimientos o marchas masivas para presionar por soluciones a sus problemas especialmente con la tenencia y la propiedad de la tierra, punto de partida de la violencia en Colombia. El olvido de que ha sido objeto el campesino criollo, la carga demagógica de sus líderes, la indiferencia del gobierno en aquel entonces y

21 Recuperado: www.el espectador.com/ edición del domingo 21 de marzo de 2021/Bogotá/ 2.

la ausencia de una política de Estado alrededor de la reforma agraria fueron los detonantes para que la violencia en Colombia estallara, con más énfasis en esta región. Y pensar que sin el flagelo de la violencia en aquellos tiempos, el país hubiera podido alcanzar un mejor estándar de vida entre la clase menos favorecida.

3.15. - La violencia en Colombia 2 parte. - Tras la guerra de los mil días el país vivió una época de relativa calma, es decir con incidentes aislados que no tenían la envergadura de alterar sustancialmente el orden público en el país, pero cuando el partido liberal ascendió al poder en 1930, esa orden de cosas, empezó a alterarse por el afán de revancha que algunos sectores del nuevo gobierno querían llevar a cabo contra los conservadores y estos a su vez poco a poco iban reaccionado de una manera desproporcionada a los altercados hasta que la situación nueve años después explotó luego del incidente ocurrido en el municipio de Gachetá, cerca de la capital de la república y en donde murieron el 8 de enero de 1939, en una manifestación política, 9 miembros del partido conservador

y 17 resultaron heridos, en hechos confusos[22]. Yo no creo que oficialmente la violencia en Colombia empezara ahí, en ese instante, no, fue tal vez el inicio de un proceso evolutivo que iba a culminar tras el ascenso del partido conservador al poder en 1946.

3.16. - Ese incidente en época prelectoral dio pábulo a que el partido conservador a través del diario "El Siglo" por conducto de su líder natural se fuera lanza en ristre contra el gobierno de Eduardo Santos acusándole de ser el propiciador de esa masacre, lo que desde luego desbordaba la lógica de los hechos mismos, pero era necesario alimentar el fuego de la pasión política con esos ingredientes, de manera que paulatinamente las fuerzas conservadoras empezaron a estimular una política de armarse para defenderse y así los grupos al margen de la ley de lado y lado iniciaron una contienda en el campo con las secuelas fáciles de prever y que más tarde estallaría con la muerte del caudillo liberal Gaitán.

22 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/ Masacre_ de_ Gacheta.

3.17. - Con esto no afirmo –reitero– que la violencia principió de esa manera en Colombia con el incidente de Gachetá, eso apenas fue la excusa para seguir elevando la temperatura de los ánimos belicistas de cada bando con la eventual impotencia o complacencia de algún sector del gobierno de Santos para controlar esos desmanes partidistas e igualmente la violencia ha sido el lastre que ha venido arrastrando la patria, desde que obtuvo su independencia. Sin embargo, la suma de incidentes, como el de Gachetá en otros lugares, con su carga de muertos y heridos fue creando las condiciones necesarias era considerar ya desde 1944 más o menos como el clima entre liberales y conservadores, en ciertas regiones del país para eliminarse mutuamente. Entonces el triunfo conservador en 1946 le dio alas a la ilusión goda.

3.18. - Y si a ese fastidio, odio, resentimiento o rencor alimentados tanto por liberales como por conservadores, se le agregaba el caldo del problema agrario en lo relativo al arriendo, la colonización, explotación adecuada de las

tierras baldías, la inaplicabilidad de la ley de tierras, el auge de los precios del café, que incrementaba su cultivo, la intromisión de las ideas socialistas en lo que tenía que ver con la posesión de la tierra y la agrupación de los campesinos inconformes con el manejo que el gobierno liberal a pesar de sus promesas el grado de malestar iba creciendo con la entronización de organizaciones políticas, que ayudaron a incentivar la violencia contra los terratenientes –liberales o conservadores– y fichas afines del negocio y al armarse estos para defenderse entonces como dijo Alfredo Molano, "el campo se convirtió en el campo de batalla"[23] en Colombia, y en el comienzo material de la violencia partidista que se había agudizado y que explotó con el asesinato del líder liberal el 9 de abril de 1948.

3.19. - Esa fue la segunda fase de la violencia en Colombia (el problema agrario) que yo sitúo durante el ocaso del gobierno liberal y se incrementó con la entrada del nuevo régimen,

23 Recuperado: centrodememoriahistorica.gov.co/descarga/Comision_Paz/2015/Alfredo_Molano.PDF

mientras que la primera fase fue la agresión verbal y física entre liberales y conservadores... especialmente en el campo. Eso fue pues el comienzo de la violencia en Colombia que yo sitúo durante el ocaso del gobierno liberal y que se incrementó con la entrada del nuevo régimen: La primera faceta fue agresión física y verbal entre conservadores y liberales en buena parte del territorio nacional, especialmente en el campo, aupada por la dirigencia de ambos partidos, aliados con algunos sectores de la prensa de las dos colectividades que no cesaban en incitarlos y la segunda faceta el problema del agro en sí, por el mal manejo de la tierra y su explotación, lo que se tradujo en la creación de organizaciones campesinas imbuidas de ideas socialistas, y prontamente en la intimidación a los terratenientes y sus fichas, lo que aparejó su rearme y desde luego la natural confrontación y la consiguiente represalia, con el ingente derramamiento de sangre. El terrateniente se fortificaba y el campesino al ser desplazado poco a poco no tuvo otra opción que acudir a la creación de grupos armados al margen de la ley.

3.20. - La IX Conferencia Panamericana. - Entre el 30 de marzo y el 2 de mayo de 1948 se reunió en Bogotá, la IX Conferencia Panamericana, con el fin de tratar asuntos relacionados con el afianzamiento y mantenimiento de la paz a nivel continental, la cooperación económica, la solución amistosa de las diferencias entre los diversos estados y la creación de un organismo que remplazare a la Unión Panamericana, lo que se tradujo en el nacimiento formal de la OEA como organismo rector de las relaciones americanas a todo nivel, especialmente en el campo geopolítico. Asistieron 21 países en un ambiente tenso por los hechos políticos que se estaban viviendo en Colombia, especialmente la campaña global de agitación política que estaba llevando a cabo con éxito el líder liberal Jorge Eliécer Gaitán[24]. Sin embargo, a pesar

24 Los resultados políticos de esa reunión bien podrían considerarse como mediocres, porque aunque se conformó la OEA y se mantuvo el propósito de mantener la paz y la resolución amistosa de los conflictos la ausencia de un consenso sobre la cooperación económica en vista de la actitud francamente hostil de los Estados Unidos por reformar su orden económico para favorecer a los países de America Latina, y la reserva de México sobre las bondades de ese convenio, hicieron que fracasara y solo quedara plasmado la buena voluntad por hallar una salida a la difícil situación social y económica que estaba viviendo America. Por lo demás

de los sucesos posteriores que empañaron la imagen de Colombia, esa conferencia sirvió para evidenciar la necesidad de un diálogo más constante entre los diversos países para aproximarse en la búsqueda de recursos y salir avante de la pésima situación social y económica que se vivía. Por lo menos se abona la buena voluntad de los gobiernos por introducir el mecanismo del diálogo en esos tópicos. Era tan bien, la ocasión de mostrar la nueva imagen de Colombia, ahora bajo la férula conservadora y en donde el orden y el peso de la autoridad prevalecía en apariencia.

3.21. - **El 9 de abril de 1948. -** Hay fechas que tienen la característica de fraccionar la existencia de un estado en dos, por ejemplo, la revolución francesa partió en dos la historia de Francia, para bien más que para mal, igualmente en Colombia, el 9 de abril de 1948 fue una fecha que también partió en dos la historia patria, claro que más para mal que para bien,

esa conferencia sirvió como pantalla para que el mundo conociera la índole de la situación política que se vivía en Colombia.

porque el país se descarriló de un modo vertiginoso de manera que la espiral de la violencia crecía día a día, sin posibilidad alguna de detener ese baño de sangre que se escurría por la tierra. Yo puedo afirmar sin temor a equivocarme que todos los factores que se congregaron ese nefasto día, provocaron lo que se llama en el argot náutico las condiciones para desencadenar una tormenta perfecta con las dolorosísimas secuelas para el pueblo.

3.22. - En efecto, entre esos factores estaban: La agresiva campaña liberal liderada por Jorge Eliécer Gaitán, quien se autoproclamaba que era un vocero del pueblo, incluso se creía que encarnaba al pueblo de un modo casi mesiánico lo que entusiasmaba en grado sumo a la masa que lo veía como el redentor en ciernes, igualmente la celebración de la IX Conferencia Panamericana no solo trajo consigo la presencia de ilustres visitantes sino al mismo tiempo la presencia de agitadores profesionales, enemigos de la presencia de Estados Unidos en ese cónclave y estaban dispuestos por ende a estimular la perturbación del orden

público que de por sí ya se hallaba deteriorado no solo por la injerencia demagógica de Gaitán, sino asimismo por la lucha fratricida entre liberales y conservadores y entre terratenientes y campesinos, por el problema de la tierra. Faltaba únicamente el detalle...

3.23. - Y ese detalle que faltaba para provocar el estallido social sin control, fue la muerte aleve del líder de la oposición al gobierno y casi seguro ganador de las próximas elecciones presidenciales, por ese arrollador carisma que mostraba en la plaza pública: Jorge Eliécer Gaitán. La reacción que ese asesinato provocó en la capital de la república y en el resto del país, no tuvo antecedentes en toda la historia patria, los liberales, los que no eran liberales, los oprimidos, los pobres, los agitadores, los bandoleros, la gente de bajo calaña, en fin, la chusma en términos generales orquestó sin proponérselo una sinfonía del terror, que iba en aumento hasta volver intolerable la situación general de la nación, y que por poca tumba al gobierno de Ospina Pérez. (Meisel, 1994)

3.24. - ¿Fue un crimen de Estado, un asesinato aupado por fuerzas oscuras bien de la izquierda –para agitar el ambiente– o de la derecha provocado por la CIA o simplemente un hecho casual provocado por un desquiciado mental, ávido de protagonismo? En materia probatoria hay que partir de un hecho concreto: La personalidad de Gaitán, despertaba recelos tanto en el partido conservador como en ciertos sectores del partido liberal e incluso entre aquellos que carecían de partido pero que eran burgueses, por su talante esencialmente populista que podía desencadenar una guerra social si llegaba efectivamente al poder en las siguientes elecciones, ya había demostrado que era el dueño de las mayorías liberales tras las elecciones parlamentarias, Turbay había muerto y en las filas de su partido no había una figura que lo igualara en imagen ante el pueblo y entonces parecía inatajable su ascenso al solio de Bolívar, por lo que era imperioso según los conspiradores detenerlo al precio que fuera.

3.25. - ¿Por qué no se sabe nada hasta ahora acerca de la verdad histórica alrededor de ese

magnicidio? Porque existió una deficiencia sustancial con el manejo las pruebas en este asunto, ninguna evidencia resultaba admisible, ni a los ojos de la sana crítica ni tampoco a los ojos de la tarifa legal, ya que no se patentizaban hechos indicadores que permitieran vincular a los cabecillas, si es que los hubo, en ese plan, de manera que se desconocen aún las circunstancias de modo, tiempo y lugar en que fue planeado –si es que fue planeado– ese hecho criminal. La ejecución del designio criminoso por parte del Eróstrato criollo fue demasiado burdo, improvisado y carente de una estrategia para eludir su captura y posterior linchamiento como efectivamente aconteció, lo que podría reforzar la convicción de que fue simplemente la acción desesperada de un desquiciado ávido de protagonismo, a falta de certidumbres más concretas para enfilar la proa a otras personas. Sin embargo, se debieron agotar todos los medios para buscar aun en medio de los escombros y de las sombras que rodeaban ese contexto, algún resquicio que permitiera distinguir la presencia álgida de una mano negra, que generalmente está detrás de todo

crimen de esta índole. No se concibió un plan estratégico y ya el tiempo hizo el resto.

3.26. - Es indudable que este asesinato causó un tremendo impacto y por ende nubló la razón momentáneamente de casi todos, incluso de aquellos a quienes les correspondía investigar de inmediato los hechos antecedentes, los hechos concomitantes y los hechos posteriores del reato, para evitar que las pistas se extraviaran, se diluyeran o simplemente se manipularan, ya que en un país como Colombia todo se disfraza o mimetiza de una manera diestra. Entonces con el discernimiento distorsionado y agitadas las pasiones en el territorio nacional, los investigadores nacionales, al margen de sus preferencias ideológicas, o sea presumiendo que hicieron caso omiso de estas, se confundieron, vieron leones en donde solo habían corderos o viceversa y la conclusión de todo ese andamiaje procesal fue que el autor material del hecho fue igualmente el que lo meditó, y lo ejecutó aunque dejaba en el ambiente la sensación de que podían existir otras manos detrás del *iter criminis*, pero ante la ausencia

de algo más concreto la historia del magnicidio quedó reducida a esa conclusión: Roa, el culpable, sin embargo sobre el papel.

3.27. - En síntesis, el 9 de abril de 1948 partió en dos la historia de Colombia porque desde el día siguiente la vida nacional y especialmente la vida política cambió sustancialmente, las relaciones entre los partidos tomaron un giro imprevisto por muy poco tiempo, las bases liberales al acusar al conservatismo del asesinato de su jefe máximo y casi seguro sucesor de Ospina Pérez, exigían represalias, mientras en el campo, la violencia seguía incrementándose a pasos agigantados y los hechos de sangre cada vez empañaban con más ímpetu el panorámico del acontecer del país. Una verdadera caja de Pandora se abrió pues ese nefasto día y los miembros de la IX Conferencia Panamericana asistían estupefactos, ante esa ordalía entre hermanos en medio de un caos impresionante.

3.28. - **La ficta unidad nacional**: - "Solo se vive de posibilidades" E. Dickinson. La muerte de

Gaitán causó alivio en muchos sectores de la opinión pública y también con igual o mayor intensidad, rabia y frustración en los estratos populares, de ahí que tras su sepultura y sofocada parcialmente la asonada que puso al país al borde del precipicio, se intentó por parte de algunos dirigentes del partido liberal que el jefe del Estado renunciara, para que un nuevo ejecutivo de unidad nacional tomara las riendas del país, y calmar los ánimos, pero ante la negativa rotunda de Ospina Pérez: "Más vale un presidente muerto que un presidente fugitivo" (Meisel, 1994), quien se hallaba acompañado por la primera dama de la nación, la aguerrida Berta Hernández de Ospina, estos se vieron en la necesidad de replantear su propuesta y promover una especie de consenso, en donde los dos partidos políticos en pugna compartirían el poder para ver si de esa manera se lograba la paz o se aliviaba la tensión social. Parecía ser la previa del Frente Nacional, pero todavía faltaba que corriera mucha agua debajo del puente.

3.29. - El gobierno de Ospina Pérez 2 parte (1948-1950). - Aquí no se oyen aplausos solo

se ven banderas negras que se agitan..." Jorge Eliecer Gaitán al presidente Ospina Pérez. (Galindo, 1998). La proximidad de la mitad del siglo XX en Colombia estuvo salpicada de actitudes y sucesos que lejos de insinuar un cambio de frente por esa proximidad cronológica, mostraba por el contrario signos de que se estaba agravando por la reiteración constante de los hechos de violencia a lo largo del país. La segunda parte del gobierno de Ospina Pérez, pese a sus buenas intenciones estuvo marcada por el despotismo sectario y el maniqueísmo grosero del partido del primer mandatario, que poco o nada podía hacer ante la delicada situación de orden público que se vivía a pesar de contar con la insípida colaboración del partido liberal dentro del ejecutivo, en un esfuerzo por superar esas dificultades. Era una especie de matrimonio por conveniencia que en cualquier momento se podía romper...

3.30. - Desde luego que el gobierno con el sol a sus espaldas, estaba intranquilo mientras el partido liberal no veía la hora de las elecciones presidenciales de 1950 para sacar al rival del

gobierno, y por eso las huestes conservadoras desde el poder, aguzaban la pugna entre sus militantes para acorralar a los liberales "come curas" con el propósito de atemorizar o agredir a la masa liberal, aún más, y por ende el orden público estaba perturbado notoriamente y eso se ejecutaba, a fin de propiciar medidas extraordinarias que evitaran lo que parecía inevitable ante los ojos de cualquier observador desprevenido, que el partido liberal a pesar de haber perdido a su caudillo, tenía todas las de ganar en la próxima jornada electoral, que finalmente fue establecida para el año de 1949.

3.31. - Bajo un tamiz retrospectivo, es pertinente afirmar de mi parte cómo se vislumbraba ya un autoritarismo integral y un despotismo sectario, que superaba con creces el absolutismo de siglos atrás con el propósito aleve de hostigar a la oposición para evitar su triunfo y de esa forma Ospina Pérez, aun contra su voluntad, eso creo, se convirtió en un nuevo Luis XIV porque llegó a controlar el poder de manera global y exclusiva en medio de un caos social de impredecibles consecuencias. El asesinato del hermano de

Darío Echandía, seguro candidato del partido liberal, al confundirlo con aquel y ante la posibilidad de que el congreso de la República de clara mayoría opositora lograra deponerle, le instó a tomar medidas draconianas para ejercer el mando de una forma incondicional y entre ellas, estuvo el cierre del parlamento, un golpe certero a la yugular de la democracia en virtud del estado de sitio que había decretado previamente y que le daba las herramientas para proceder como un sátrapa.

3.32. - Con el Congreso clausurado y sus partidarios acorralados y temerosos, Darío Echandía, no solo renunció a su candidatura, sino que pidió la abstención electoral para la justa que se acercaba rauda, abriéndole con esto, la posibilidad de que el candidato conservador fuera nada más ni nada menos, que el temible o el temido, Laureano Gómez, el Gengis Khan de la política colombiana. Y todos esto en medio del dolor y de la sangre que rauda volvía a correr por el territorio nacional ante un rápido gesto oblicuo y siniestro de la autoridad del momento, que convertía rápidamente una idea, en un

hecho consumado. Desde esa perspectiva y lo repito, el arribo de la segunda mitad del siglo XX, se anunciaba con negras nubes sobre el horizonte nacional.

3.33. - ¿Cuál fue el balance de esa gestión gubernamental? No puedo afirmar que fue bueno, a pesar de algunas ejecutorias que mostraron cierta capacidad de manejo para algunos asuntos asuntos, no obstante, y a pesar de que la situación económica, era boyante, y ofrecía un panorama atractivo, el anticomunismo visceral de Ospina Pérez recibía aplausos de casi todas partes del continente, especialmente de los Estados Unidos, que lo distinguían como un paladín en esa confrontación entre occidente y oriente y además como era un estadista que trataba de mejorar la calidad de vida de sus compatriotas a pesar de los problemas de orden público que sufría el país, y parecía que las cosas podían mejorar. Pero cuando ya se ingresa en el campo de lo social y político, los resultados mostrados fueron deplorables porque la violencia acorraló, cercó todo con alambres de púas y las victimas

constantemente crecían ante la aparente inefectividad del Estado. Entonces al apreciar ese periplo de Ospina Pérez, uno tiene la sensación de que no fue benéfico, sino perjudicial para la democracia y para la salud de la patria.

3.34. - La violencia en Colombia 3 parte. - La tragedia de la violencia en Colombia tomó ribetes dantescos porque no se hablaba de esta sino en voz baja, al contrario de la tragedia griega que se contaba en voz alta, si pasaba esto o sucedía aquello en tal o cual parte y que las víctimas fueron tantas, liberales o conservadores, bandoleros o comunistas, el silencio, el giro de la faz, la indiferencia eran la constante en aquel entonces para tratar de silenciar de un modo u otro la realidad que era evidente: el país se estaba descuadernando rápidamente, distorsionando los valores, se había difumado la armonía y la postura del gobierno absolutista, era simplemente la de minimizar esas acciones e incrementar las reacciones, para ver si por ese conducto aliviaba el peso de la situación dramática de suyo.

3.33. - La intensidad de las agresiones era de tal magnitud que obligó al repliegue estratégico de los liberales, nadie quería exponerse y poco a poco fueron retrayéndose desde la perspectiva física, algunos connotados jefes y le dejaron la faena de campo a sus lugartenientes que carecían de la capacidad de acomodarse a las circunstancias y todo se volvió peligroso, lo que favoreció el auge del partido de gobierno que cada día se hacía más sólido. Frente a ese cuadro de cosas, un partido en retroceso y otro partido aprovechándose de las circunstancias, la nación quedó aletargada, y ofuscada sin saber qué hacer y pensando solo en cuestiones partidistas, conservador, liberal o comunista, sin detenerse a meditar cada uno lo que sucedía en el campo a diario e incluso en ciertas ciudades de mediana importancia, en donde agentes del Estado y terceros adscritos a esas fuerzas hacían de las suyas.

3.35. - La secuela obvia de tal orden o desorden de cosas fue que la violencia se transformó en el eje vertebral y configurador de la nueva realidad nacional en la mayoría de los departamentos,

aunque ese sino venía desde siglos atrás, pero en aquella época (1948-1950) tomaba un giro copernicano y la cuestión ya no viraba en torno a los partidos tradicionales y sus disidencias sino que se le agregaban otros componentes radicales, los comunistas, los socialistas los campesinos sin ideología, y los bandoleros, lo que se tradujo en una cadena de operaciones y actividades al margen de la ley por doquier y sembrando el dolor, el llanto y la sangre. Si Dante hubiera vivido durante ese lapso y no hace siglos seguramente hubiera recreado su infierno, con las siniestras figuras que acolitaban desde la sombra o desde el atardecer de un día de verano, esos procedimientos.

3.36. - Para terminar ese ítem surgen dos preguntas: 1) Cómo fue posible tal degradación moral? y 2) ¿Qué rol jugó Estados Unidos en todo ese proceso político tras el 9 de abril de 1948? La primera respuesta es circunstancialmente fácil de responder, la índole del colombiano que provino de la madre patria (Meisel, 2013 y 2015) un país tan pendenciero que en lo único en que están de acuerdo casi todos es que

el rey felón fue el peor monarca que tuvieron y pare de contar. La segunda pregunta es circunstancialmente difícil de responder, pero eso no obsta para insinuar una respuesta: El coloso del norte tenía una agenda para la América Latina en aquella coyuntura: evitar al precio que fuera la instalación del comunismo en este territorio, y cuando distinguió los alcances de la penetración de los comunistas y socialistas en el estamento sindical y estudiantil colombiano a nivel superior, así como las luchas de grupos armados y las reivindicaciones de los campesinos, metieron baza en el asunto y estimularon indirecta o directamente la represión a fin de mantenerel orden de cosas imperante.

3.37. - **La actividad económica 2 parte**. - Que un gramático como Caro hubiere acertado en su diagnóstico sobre el error histórico cometido alrededor de la actividad económica colombiana, una vez surtida la emancipación de la madre patria deja mucho que pensar, acerca de la naturaleza del pensamiento de los epónimos economistas colombianos, específicamente en el campo de la moneda y en el rol del Estado

frente al contexto económico nacional. Lejos de mí que ni soy economista ni mucho menos gramático, meter baza en ese espinoso asunto, pero una cosa sí reconozco, la Nueva Granada desde su prólogo debió mantener la influencia ibérica en los asuntos de hacienda pública y política económica porque desde la colonia, se manejaba el criterio de la intervención de la corona en todos los asuntos relacionados con esa materia (Sabogal, 2012).

3.38. - Pero no, los especialistas en la materia, especialmente del ala liberal y radical, al promediar el siglo XIX y poco antes de finalizar esa centuria, abogaban por una inercia del estado en esos menesteres y el dejar hacer tan propio de Inglaterra, se volvió también la consigna nacional, como si aquí en Colombia se tuviera la infraestructura financiera para permitir esa corriente económica que estaba de boga en el mundo occidental. Ese individualismo exagerado fue lo que impidió una adecuada intervención estatal para controlar el mercando y de esa forma alcanzar así fuere en su medianía el desarrollo del país. No se hizo

de ese modo, sino a cuentagotas y al imitar un modelo que no le convenia al país, este irremediablemente colapsó, mientras el individualismo agresivo representado en el gran capital, seguía tan campante y creciendo a expensas de los demás e incluso del mismo Estado.

3.39. - Si algo ha marcado a la actividad económica nacional ha sido la industria y el comercio especialmente en el terreno textil en donde la combinación de empresas pujantes con un marco ideal de ventas trajo consigo un impulso decidido al empleo de miles de personas en ambos sectores, destacándose por ejemplo Fabricato Tejicondor desde los albores del siglo XX, Coltejer o Tejidos Medina entre otros y cuyas marcas abrieron el mercado para que la oferta y la demanda fluyeran convenientemente. Igualmente, las cementeras, con Argos a la cabeza marcaron el ritmo de la construcción a nivel regional y nacional en tanto que los bancos, con el de Bogotá a la vanguardía pues fue fundado en 1870 mostraban ya signos de solidez financiera para la prestación de sus servicios a la gente. Los proyectos empresariales durante buena parte del siglo XX fueron

importantes para que una nueva élite emprendiera el camino de la consolidación del proceso económico privado, pese a las restricciones del mercado y de la geopolítica[25].

3.40. - La actividad económica colombiana durante aquella década (1940-1950) y más concretamente durante el cuatrienio de Ospina Pérez, estuvo ligada a la suerte del café, la principal fortaleza del país por su aceptación mundial y ante el fin de la segunda guerra, las operaciones de comercio exterior, la banca, la industria y el comercio comenzaron a jalonar la macroeconomía, mientras se trataba por todos los medios de mejorar las condiciones sociales de los trabajadores, que seguían bajo la férula de los rojos, de los agitadores o de los oportunistas. La situación era prometedora, ya que el mundo empezaba a levantarse tras esa nefasta conflagración y como Estados Unidos se posicionaba como la primera potencia global, los mercados principiaron a abrirse y una mini

25 Recuperado: www.eltiempo.com/ separata/de hitos y desarrollo 1911-2021/especial. Domingo 25 de abril de 2021.

recuperación económica se insinuaba en el ambiente.

3.41. - La iglesia católica 2 parte. - El ítem más sólido para la conexión con la tradición de un país, especialmente en América Latina, es la Iglesia católica. Roberto Meisel Lanner. - Cuando uno analiza la reforma protestante, se percata de que una de las consecuencias de ese proceso fue la instauración de la pluralidad como punto de partida para superar la singularidad romana que hasta aquella época reinaba en el orbe occidental. No obstante, en Colombia en el ciclo comprendido entre 1940-1950 o 1946 y 1950, predominaba la singularidad de la Iglesia católica en todo el territorio nacional con algunos islotes protestantes que no afectaban ni su organización ni tampoco su constante y efervescente expansión. Eso no convenía ya, era necesario que la iglesia se expandiera en vista de que era imposible la reconciliación formal y material entre protestantes y católicos. Ya lo había advertido Jesús: "El que no está contra mí, a mi favor está..." (Mc 9, 38-40).

3.42. - Bajo tal aspecto, es fácil inferir que la influencia del clero católico era notoria en los ámbitos de la vida local, departamental y nacional, con énfasis en las clases menos favorecidas, aunque con el patrocinio de la burguesía y eso implicaba para bien o para mal, que había que respetar de modo peculiar esta formidable estructura del Establecimiento, so pena de caer víctima del anatema. El partido conservador, en aquel momento, anclado en el gobierno, era un cofrade de la iglesia, lo que significaba que sus decisiones, sobre todo en el campo social, educativo y cultural estaban cimentadas por la ideología católica sin corta-pisas, lo que no era del agrado de un sector liberal ni tampoco de los rojos o anarquistas, ni tampoco de los protestantes que veían en esa actitud una típica actitud monopolística.

3.42. Bis. - Entonces el país se hallaba también polarizado desde un perfil religioso en dos bandos, entre aquellos que profesaban la fe católica contra viento y marea y que no permitían o toleraban cualquier asomo de herejía, dicterio o ataque y entre aquellos, bien liberales, bien ateos, comunistas, protestantes

o de otras corrientes que no solo se oponían férreamente al privilegio del clero católico en cuestiones del espíritu e incluso terrenales sino que buscaban la forma de combatir su influencia a través del pulpito o de la prensa, a fin de mostrar la otra cara del cristianismo, e incluso, agregaban a sus proclamas que ellos no eran ni católicos ni romanos, sino cristianos y colombianos, cuando manifestaban públicamente su adhesión a un culto protestante. Ese era pues el clima antagónico que se vivía en la nación en medio de los fragores de la lucha partidista, incrementada tras la muerte aleve de su líder natural Jorge Eliécer Gaitán.

3.43. - **El sindicalismo en Colombia 2 parte.** - "El bien: aquello a lo que todas las cosas tienden". Aristóteles (During, 2010). Uno no se explica la constante agitación en que se mueve tanto el sindicalismo como el estudiantado en buena parte del mundo, y en este caso, en Colombia. Desde el momento en que esas organizaciones al promediar el siglo XX tomaron carta de naturaleza a la brava, el bullicio, el desorden, la asonada, el mitin, el

paro, la huelga intempestiva, el vandalismo y la agresión adquirieron un vigor inusitado, tal vez por la infiltración de agitadores profesionales o por la aparición de individuos dotados de un verbo singular que invitaban constantemente a la protesta generalmente violenta con las secuelas fáciles de prever. ¿Entonces para qué sirven esas organizaciones? Seguramente para convertirse en la quinta columna de los alzados en armas contra el gobierno y desequilibrarlo desde todos los ángulos posibles.

3.44. - Desde esa perspectiva fácil es colegir que no han servido tales organizaciones, especialmente la sindical, para atraer al Establecimiento y consensuar una serie de acuerdos tendientes a mejorar las relaciones deterioradas, rotas, o distanciadas entre ellos, no solo por su posición desafiante sino también desde luego por la postura arrogante de ciertos sectores de esa superestructura, que no desea el cambio sino mantener el estado de cosas imperante. Y entonces la reacción de esas formaciones sindicales o estudiantiles de tendencia socialista o comunista era acudir al expediente de las

imprecaciones, de las diatribas, de las marchas, los paros, las amenazas, las vías de hecho en fin, una sucesión de acciones y reacciones que poco han contribuido a mejorar el ambiente social en Colombia.

3.45. Por lo expuesto en Colombia en aquel momento histórico y desde luego antes y después de ese instante, ha vivido disociada de la realidad, una especie de parodia de lo cotidiano, por el uso y abuso de la verdad que los sindicatos y las organizaciones estudiantiles han proclamado, de ahí que tomó fuerza que, en los países de América Latina, el dicho de que la gente tiene lo que se merece y con eso se pretende justificar la desigualdad. Si la justicia social que reclamaban estas formaciones poseía dos componentes, la igualdad y el mérito, era obvio que esa queja tenía que hacerse por las vías del diálogo, no de la imposición o de la violencia e igualmente el Establecimiento, si en realidad deseaba proveer de justicia social a la gente, debía también sentarse a meter baza en un plano de igualdad, para tratar de hallar en medio del desacuerdo un asentimiento que por lo menos aliviara las cargas a una de las partes,

la menor favorecida. No se hizo de ese modo, y fracasó la posibilidad de una aproximación leal entre estos eternos antagonistas del acaecer de la patria y del mundo.

3.46. - Los grupos armados. - Todo conflicto civil cualquier sea su origen deja como secuela una vez concluido, un lastre, y en Colombia tras las guerras del siglo XIX que tanto daño provocaron, quedaron rezagos de los vencidos que se negaban a reconocer la situación pues temían la represalia del vencedor y por ende seguían en la lucha, aunque bajo la capa del bandolerismo. Pero poco a poco fueron desapareciendo o por inercia o por la acción del Estado, sin que fuera pertinente admitir que desaparecieron por completo del panorama nacional, porque esas bandas han estado operando generalmente como delincuentes comunes aprovechando que el Estado ha sido incapaz de proteger la vida, honra y bienes de todos los colombianos.

3.47. - Por eso es puntual traer a colación aquí a Don Quijote cuando al hacer tránsito de Aragón a Cataluña, se topó con unos bandoleros (Meisel, 2019) dirigidos por Roque Guinart

la réplica catalana de Robin Hood. Pero la regla general es que el rufián no ha sido un bandolero social pues persistentemente será rufián y su único afán ha sido lucrarse de un modo fácil y a expensas de los demás, al precio que fuese. Y en Colombia desde luego esa ha sido la pauta de los grupos de bandoleros y por ende los caminos que conectaban a pueblos y veredas, o ciudades entre sí, se convirtieron en verdaderas trampas humanas, para las personas sin distingo de clase social que se atrevían a transitar pues no ha existido una verdadera política de seguridad pública, en ese aspecto (Meisel, 2020).

3.48. - ¿Pero qué aconteció en Colombia durante el gobierno de Ospina Pérez cuando tenía el sol a sus espaldas en ese contexto? Sea viable afirmar que ya existían diferencias irreconciliables entre patrones y campesinos, fuesen liberales o conservadores, mientras que en cada pueblo mandaba no solo el terrateniente sino el gamonal y la consigna era neutralizar cualquier asomo de protesta o queja del trabajador del campo y bajo esas tétricas condiciones

los campesinos empezaron a organizarse para hacer frente a la agresión patronal. La situación empeoró cuando el partido conservador ascendió al poder pues se inclinaba obviamente en favor del poderoso, del amo de la situación y por ende debía respaldarlos o con medidas o con el uso exagerado a veces de la fuerza pública o de terceros apoyados por el estamento policial.

3.49. - En efecto, al asumir Ospina Pérez el gobierno, en la región andina, especialmente, la meseta cundiboyacense, Santander, el viejo Caldas, Valle del Cauca etc., principiaron a formarse una serie de cuerpos armados básicamente conformados por miembros activos del partido conservador y aupados por ciertos sectores de esa colectividad con el fin de intimidar, desplazar y asesinar a liberales y rojos a efecto de asentar la hegemonía partidista en esas regiones en donde operaban casi que con total impunidad. Fue de ese modo como aparecieron en el horizonte "Los pájaros", tenebroso grupo de maleantes que azotaron el Valle del Cauca y uno de suyos promotores, el cóndor

León Lozano dio pábulo a la legendaria novela de Gustavo Álvarez Gardeazabal: "Cóndores no entierran todos los días"[26] quienes hicieron derramar la sangre de miles de compatriotas por el solo hecho de no ser conservadores.

3.50. - Desde luego que en la meseta cundiboyacense fueron famosos "Los chulavitas" otra facción armada del partido conservador, que actuaba sin recato alguno en contra de sus opositores y la consecuencia natural y obvia de esa aparición de los grupos armados del partido conservador fue el surgimiento a su turno de la reacción liberal ante ese atropello y de esa forma "Los cachiporros" o "Los chusmeros" en esas zonas del país y los "comecuras" en la región Caribe se convirtieron a su turno en el brazo armado del liberalismo y de los izquierdistas para enfrentar tan real amenaza. ¿Qué sobrevino? Otra guerra soterrada en el campo en donde se hizo invivible la convivencia entre las personas de un lugar o entre vecinos de diversos lugares. ¡Un infierno azul y rojo!

26 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Pájaros_ Colombia.

3.51. - Los grupos armados fueron una inédita confrontación brutal a nivel popular entre las facciones conservadores y liberales, cuyas características esenciales fueron el respaldo y la tolerancia por parte de las autoridades para unos, los godos y persecución o escarnio para los rojos y bajo esa premisa, se radicalizaron los enfrentamientos que muchas veces era entre la fuerza armada aliada con los conservadores en contra de las formaciones liberales o comunistas, que solo recibían el apoyo del pueblo en general. Y cuando la autoridad convive con el delito de esa forma o sea de un modo descarado, los valores morales con certeza se estaban acabando rápidamente y obligaban a otro tipo de acción, reacción en el marco de una legítima defensa. Y, lo más triste fue que cuando se empezaron a apaciguar los ánimos, a deponer las armas algunos grupos de disidentes arrancaron entonces a forjarse las temibles bandas de delincuentes, enredada con la guerrilla liberal o comunista y eso fue nefasto para el país y para la convivencia, ya que la aparición de esos inéditos grupos armados

delincuenciales, quería otra cosa y había por ende que cambiar de estrategia.

3.52. - Las Fuerzas Militares. - Es el conjunto de cuerpos castrenses encargados de la seguridad exterior e interior de la república en términos generales. Hay que advertir que la Policía Nacional como cuerpo armado de naturaleza civil no se hallaba adscrito a esas instituciones compuesta por el Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea, pero de todas manera ha colaborado de una forma u otra armónicamente para el cabal ejercicio de sus funciones constitucionales. Desde luego no es de este lugar comentar los pormenores de ese componente de cualquier estado y que, en Colombia, según suponen algunos nació a raíz de la insurrección de los comuneros, salvo agregar su rol en el marco de la compleja situación política que vivía la nación durante el gobierno de Ospina Pérez, o sea zarandeada de aquí para allá, alabada por muchos, odiada por otros, vituperada por un sector de la opinión pública o aplaudido por cierto estamento social.

3.53. - Las fuerzas militares como tal se comportaron casi que al unísono en aquella época tremebunda fiel a su adscripción al cuartel, de donde no debían salir si no era por graves motivos de orden público y que pusieren en riesgo la vida de los colombianos o la seguridad interna y externa del país, sin embrago la Policía Nacional acantonada en Bogotá durante los motines del 9 de abril de 1948 se sublevó y la mayoría de sus integrantes no solo desertaron sino que repartieron las armas de dotación y otras al populacho para proceder a tomarse el poder a sangre y fuego. La actitud valerosa del Ejército, impidió que ese plan siniestro, de convertir a Bogotá, en una especie de comuna de París, prosperara y de esa forma muchos renegados se marcharon a otras latitudes en donde dieron rienda suelta a sus hábitos delincuenciales y se convirtieron en abono para los grupos de bandoleros que iban a azotar a más de medio país[27].

3.54. - Obvio es admitir que no todo ha sido unanimidad en las fuerzas militares con

27 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Policía_Nacional_Colombia.

relación a los problemas que afectaban al Estado durante el gobierno de Ospina Pérez, había un sector de oficiales liberales que estaba preocupado con la situación que se estaba viviendo, pero la vocación civilista, perdida más tarde, y el acendrado antecedente conservador de los militares de alto rango, impidió que cualquier asomo de pronunciamiento se llevara a cabo, y entonces la oficialidad no tuvo más remedio que cerrar filas completamente alrededor de su comandante en jefe, el presidente de la república, y procurar el mantenimiento de la disciplina y del orden público en el país, en remplazo muchas veces de la Policía nacional, que transitoriamente pasó bajo la egida de gobernadores y alcaldes.

3.55. - La década del 40. - Tácito dijo alguna vez que la vida del hombre cambiaba cada quince años, yo creo que cambiaba cada diez años, porque es cuando se produce el dramático encuentro entre el yo y el paso del calendario, de manera que no hay forma de contender sino de seguir adelante en medio de la angustia, del aburrimiento que eso engendra por eso de la

volatilidad de la vida. De los 20 años a los 30 años hay un paso ligero, de ahí a los 40 un paso y medio dúctil, y de los cuarenta en adelante, a veces ni un paso se puede dar. Por ende, la década del 40 marcó un hito en la historia de Colombia y desde luego del mundo: la 2° guerra mundial con su carga de muertos, desaparecidos, mutilados, viudas, huérfanos y particularmente el holocausto y los crímenes de guerra. Nunca se había visto tanta barbarie junta ni en la época de los mongoles. Y como si fuera poco apareció el arma de destrucción masiva por excelencia: la bomba atómica y por ende el terror de un nuevo holocausto esta vez en proporciones apocalípticas, asustó a la gente, lo que convirtió a los 40, como una década oscura, terrorífica y digna de olvidar. Y la década del 50 parecía que iba a correr la misma suerte.

3.56. - Colombia, tierra querida. - Si hay algo que es menester admitir sin ambages es el cariño que el colombiano, sin distingo de región, tiene por su patria, y eso se percibe más cuando se está en el exterior, lejos de ese mundanal ruido que es Colombia, particularmente la costa

Atlántica en donde la jarana ha sido la nota característica a despecho de otras regiones como la cundiboyacense en donde milita la tristeza en medio de la libación, o como la paisa en donde milita la actividad febril sin parar en medio del aguardiente y la valluna y sus alrededores, en donde milita un sentimiento de que es la "capital del cielo" en medio del estrepito de los tambores. Esa es Colombia, la tierra querida, pero surge esta cuestión: ¿Cómo es posible sentir tanto cariño por la patria y sin embargo observar indiferente como se desgarra interiormente víctima de las contradicciones de sus propios connacionales? Es una materialización de la irracionalidad de la agresión que se halla en trance dialéctico con la racionalidad de la convivencia que solo predica la paz y la armonía. Pero cuando se enfrentan siempre resulta perdiendo lo racional... No obstante, sigue siendo Colombia, no solo en la década del 40 sino antes y después, la tierra querida.

3.57. - México, lindo y querido. - Si hay un país que siente un afecto sincero por Colombia ese ha sido México, y después Chile, los demás son los demás. En efecto, desde los albores de

la independencia se ha cultivado una empatía muy particular con ese amigo del norte, de manera que el mexicano se siente en casa cuando se halla en Colombia y viceversa. En los primeros 40 años del siglo XX el intercambio cultural, social y comercial con ese país, se afianzó, de manera que a pesar de que aun el transporte aéreo no era el más expedito, muchos colombianos viajaban a la tierra de los manitos como coloquialmente se les dice a fin de disfrutar, no solo del encanto natural de la tierra en cualquier latitud sino también de la calidez de sus habitantes, un valor agregado que los colombianos muy poco han tenido en otros países del hemisferio de Colón.

3.58. - Cuba y Puerto Rico, las islas del encanto. - En la década del 40, esas islas se convirtieron en el agradable y sensual punto de encuentro para deleitarse de la vida en toda la extensión de la palabra por parte de los ricos y los poderosos y de aquellos que podían de vez en cuando darse una rodadita por allá, aunque los mafiosos, especialmente de origen italiano aterrizaban en Cuba especialmente, a continuar con su actividad delictiva y seguir de esa manera

lucrándose. Pero más allá de esas etiquetas que oscurecen el panorama social y cultural de ambos enclaves sobre el Caribe, hay algo que concita la atención acerca de Cuba y Puerto Rico: su arcano encanto, su glamur tropical o la belleza peculiar especialmente de sus mujeres sin importar su condición social o racial. Cuba y Puerto Rico en la década de los 40 prometían un sensual descanso, una experiencia diferente de vida para aquellos que podían darse ese lujo y además a fe que muchos colombianos adinerados disfrutaron también de esos manjares, conscientes de que las cosas eran en vida y mientras se pudiera. De nada sirve tener si no se disfruta dentro de los límites de la cordura.

3.59. - Conclusión. - Lo que hace falta en este país, no es la moral, sino el carácter. Roberto Meisel Lanner. ¿Qué debo añadir a esta sucesión de alusiones tras el ascenso al poder del partido conservador? Primero: que el pueblo confinado, acosado y agredido, no podía intervenir directa o indirectamente en los destinos de la patria, era un convidado de piedra. Segundo: que, en vista de esa impotencia impuesta desde tiempos inmemoriales, el Establecimiento,

entendido como el eje sutil detrás del poder, asumía esa responsabilidad y sacaba provecho de esa situación llevando al pueblo al matadero como a borregos. Tercero: y que la consecuencia natural y obvia de lo esbozado era que no importaba el color del partido que ascendiera al timón del estado, porque eran tanto los compromisos adquiridos que se hallaba sujetado de pies y manos para obrar con un mínimo de autonomía en pro del pueblo. Ese ha sido el principal problema de Colombia durante los primeros 50 años del siglo XX. - Y le ha correspondido a la masa inerme, pagar el importe de tan anómala situación.

3.60. - Referencias bibliográficas

Textos

Alape, A. (1983). El bogotazo: memorias del olvido, Bogotá, Colombia, ediciones de la Universidad Central.

During, I. (2010). Aristóteles, México, México, Editorial de la UNAM.

Galindo, JR. (1998). Benjamín Herrera Jorge Eliécer

Gaitán, grandes caudillos liberales-gestores de la Universidad Libre, Bogotá Colombia, ediciones de la Universidad Libre.

Granados, R. (1966). Historia de Colombia, Bogotá, Colombia, Bibliográfica Nacional.

La Santa Biblia. (1989). Versión Reina Valera, Bogotá, Colombia, SBU

Meisel, R. (2019). El diccionario acerca de don Quijote, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Meisel, R. (2013-2015). Bicentenario de Colombia, Tomos IV y V, Barranquilla, Colombia ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Meisel, R. (2020). Bicentenario de Colombia, tomo Vi, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Meisel, R. (1994). Mariano Ospina Pérez o la dignidad de la majestad presidencial, Barranquilla, Colombia, editorial Imagen Impresa.

Sabogal, J. (2012). Historia del pensamiento económico colombiano, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Paginas Web

www.centromemoriahistorica.gov.co/descargas/
comisión_paz/2015/Alfredo_Molano.
-www.elespectador.com
www.eltiempo.com
www.es.wikipedia.org/wiki.com

Capítulo 4

P e r f i l e s

Sumario:

Ospina Pérez 2 parte. - Darío Echandía 2 parte. - León de Greiff. - Germán Arciniegas. - General Régulo Gaitán Patiño. - Laureano Gómez 2 parte - Carlos Lleras Restrepo 2 parte. - Berta Hernández de Ospina Pérez. - Evaristo Sourdis 1 parte. - Gilberto Alzate Avendaño. - Débora Arango. - Leónidas Lara e Hijos. - Tulio Enrique Tascón. - Pedro Nel Gómez. - Roberto Meléndez. - Pbro. Félix Restrepo - Lucio Pabón Núñez. - Gerardo Molina. - Germán Zea Hernández 1 parte. - Juan de Dios del Villar. - Harold Eder. - Eduardo Carranza. - Rafael Maya y su interpretación de Don Quijote de la Mancha. - Un sucinto paralelo entre Ospina Pérez y Laureano Gómez. - Roberto Urdaneta Arbeláez 1 parte. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

4.0. - Ospina Pérez 2 parte. - Cuando uno examina la situación que vivió este país en aquel momento y la sopesa con la actual (2022) parece que todo estuviera al revés de una forma rocambolesca, las ventanas abiertas, las puertas cerradas, y los restantes espacios, vacíos en un lado y repletos en el otro, de manera que las funciones se mostraban confusas pero lo extraño es que a pesar de lo absurdo de esa situación, las cosas estuvieran funcionando en aquel escenario –y en el actual añado– en donde lo arbitrario o lo improvisado poco a poco iba tomando forma para impedir que la situación se siguiera agravando y simultáneamente para obstruir una salida al impasse, salvo los ajustes provisionales que no conducían a la solución definitiva del grave estado de la nación sino a mantenerla de un modo artificial. Se vivía en un perpetuo estado de coma social... reanimándose de vez en cuando.

4.1. - Cuando evoco la figura de Damocles, me acuerdo de Ospina Pérez en aquellos sombríos momentos al ver como la violencia poco a poco se iba adueñando del acontecer nacional, y en

donde, además, su solemnidad y su personalidad puesta a prueba antes, no pudiera hacer nada concreto para remediar ese nefasto orden de cosas. El país seguía funcionando, sí, pero la mayoría de la gente especialmente en el interior sentía la agobiante sensación de que pendía de un hilo, la radicalización de la violencia y la división entre los colombianos, pero entre ¿Entre buenos y malos? ¿Y entonces quienes eran los buenos y quienes eran los malos? O entre conservadores y liberales, pero ¿Quiénes eran los agresores y quienes eran las víctimas? Para evitar esas etiquetas, nocivas para cualquier aproximación, tal vez, conjeturo, fue que más tarde se acudió a la fórmula del Frente Nacional: Sin vencedores ni vencidos y a compartir el botín, que digo, el poder.

4.2. - Ospina Pérez, quiso al principio de su gestión, no seguir el paso de sus copartidarios, era enemigo de contiendas y amigo de acercamientos, no era dado al vituperio, más bien al diálogo, pero esos valores en aquel aciago instante del devenir de la nación, en donde el partido estaba por encima de los intereses

de la patria, se oía como un tambor diferente, lejano y frío, y ante la presión de su consorte –una aguerrida dama de armas tomar– y de los miembros de la cúpula del conservatismo, especialmente de Laureano Gómez, que dicho sea de paso no fue su mentor, sino aquel que ante la coyuntura de 1945 sacó su nombre del cubilete para poder ganar las elecciones, le correspondió ceder y dejar que la represión oficial y extra oficial hiciera de las suyas en desmedro de la oposición. No obstante, tuvo la fortuna de que el tiempo, le diera la oportunidad de mostrar quién era en realidad como ser humano y como estadista, pero escapa por el momento seguir con su periplo vital dada la estructura del capítulo.

4.3. - Unas palabras finales: ¿Fue constitucionál la medida adoptada por Ospina Pérez, de decretar el cierre del Congreso y de las Asambleas departamentales, el 9 de noviembre de 1949, tomando como base el estado de sitio que se había decretado? Igual medida había tomado Rafael Reyes durante su célebre quinquenio y todos los antecedentes

insinuaban que por los mismos motivos, o sea evitar que la oposición desde el Congreso boicoteara al mandatario e incluso le abriera un juicio político. Si es desde esa perspectiva, entonces es menester afirmar que fue inconstitucional tal medida, por otro lado, yo no veo el nexo causal, entre el orden público y el funcionamiento del Congreso y de las Asambleas que justificare tal determinación. Y al no existir ese nexo causal, es evidente que eso fue una verruga inmensa en la trayectoria de Ospina Pérez.

4.4. - Darío Echandía. **2 parte. -** "Un torrente, un canto, no el silencio, no el silencio mismo, esto es lo que acontece con la vida humana". Agustín de Hipona. Ese quinquenio (1945-1950) que bien podría denominarse ominoso por la manera en que se desenvolvieron los acontecimientos sangrientos en la patria, significó para este jurista, diplomático, estadista y pensador epónimo, un duro revés a su tenaz esfuerzo por crear las condiciones no solo para ser candidato de su partido sino de reunir las condiciones para que entre los partidos, reinare la armonía y asegurar de esa forma un futuro

por lo menos tranquilo, especialmente cuando se aproximaba a pasos agigantados el debate electoral que iba a escoger al sucesor del mandatario conservador y él quería, obvio, que el liberalismo volviera al poder.

4.5. - Y precisamente por ese afán en pro de la paz, fue que tras los sucesos del 9 de abril, aceptó formar parte del gabinete de Ospina Pérez, como ministro de Gobierno a fin de afianzar la "unidad nacional", y una vez al frente de ese cargo tan estratégico quiso desmontar el aparato extraoficial de índole policiva mejor conocido como "Los chulavitas" que se paseaban de un modo agresivo por algunas regiones de la meseta cundiboyacense y zonas aledañas, con el propósito de amedrentar a la masa liberal o roja y ayudar a consolidar al partido conservador en el poder. Como quiera que sus esfuerzos resultaron inanes se vio compelido a renunciar a su cargo y convertirse no solo en jefe del partido liberal sino en el candidato de esa colectividad, con serias posibilidades de recuperar el gobierno en el año de 1949.

4.6. - No obstante, su ausencia de malicia en ese asunto o tal vez su excesiva buena fe acerca del comportamiento imparcial de las autoridades a nivel nacional, departamental o municipal, en manos de gamonales del partido conservador en su mayoría, no pudo distinguir con estupor que poco a poco la intimidación lo estaba acorralando, y de paso cercando a sus copartidarios que a diario arriesgaban su existencia por el mero hecho de gritar un viva al partido liberal, y pese a los reclamos y exigencias desde diversas tribunas hizo, no hubo una acción oficial decidida a poner orden en el tema. Maquiavelo creía que la política era la única respuesta a la manera de adquirir el bien supremo ya que se podía conseguir que vivir en el estado fuese útil siendo un ciudadano participativo, eso podía acontecer, alego en Estados Unidos o Inglaterra, pero no en Colombia, en donde la violencia se ha enseñoreado tanto, que volvió trizas la ilusión del autor de "El Príncipie". (Schneewind, 2009).

4.7. - Y como era de esperar, la situación llego al clímax cuando el 21 de noviembre de 1949

fue asesinado su hermano Vicente, al ser confundido con su persona, según algunas fuentes, durante una manifestación que fue reprimida por la Policía y eso provocó no solo su renuncia como candidato oficial del partido liberal para la próxima contienda presidencial, sino la abstención de la colectividad en esa gesta, lo que se tradujo en una radicalización del escenario no solo política sino constitucionalmente hablando, porque días atrás el gobierno había decretado el cierre del congreso y la clausura de las asambleas departamentales, como consecuencia del estado de sitio que se había promulgado lo que le permitía además, la censura de prensa y la intervención de la correspondencia. Una dictadura de hecho.

4.8. - Su mesura, y el equilibrio emocional que mostraba en esos momentos críticos del acontecer nacional, en donde prefería dar un paso al costado para evitar que continuara el derramamiento de sangre liberal en el país, no siempre fue bien visto por algunos de sus copartidarios, al advertir que, con esa decisión, se dejaba desguarnecida a la nación, se dejaba

a la intemperie a la libertad y se dejaba el país al vaivén de los violentos y de los sectarios. Yo creo que debió proseguir en la lucha, para luego señalar que la causa de la casi segura derrota fue el fraude promovido por el partido de gobierno, y de esa manera se ganaba el privilegio de cuestionar al gobernante que remplazare a Ospina Pérez. Además, ya quedaba muy corto tiempo para la celebración de esas elecciones, por lo que su renuncia fue un baldado de agua fría para la militancia liberal, que con eso no la protegió de los desafueros oficiales. Esa fue una verruga en su trasegar político a mi juicio.

En verdad: ¿Quería el poder? Antes de querer, opino, podría no tener razones para querer eso y aunque no dijo ni una palabra sobre el particular, eso significa que su determinación era no meterse en nada que estuviese relacionado con las elecciones de 1949 y forma parte de esa misma perspectiva su personalidad que lo conducía siempre a excluir cualquier polémica que no se manejara sobre bases sólidas. Y como no argumentaba a partir de los fines –conforme lo indicaba Descartes– estaba confinado a su

propia manera de pensar, es factible que no le interesaba el poder porque en ese momento era una fatalidad que le mostraba que ni la fortuna podía ayudarle en semejante coyuntura (Schneewind, 2009).

4.9. - León de Greiff. - Ha sido considerado como uno de los poetas colombianos más brillantes del siglo XX, a pesar de que por la erudición que manejaba su vocabulario lírico era a ratos complicado, pero no obstante el contenido de sus versificaciones era de impacto. Tuvo diferentes seudónimos: Leo Le Gris, Matías Alvear, y Gaspar Von Der Natch entre otros, pero realmente su público comprendía cuál era la verdadera personalidad del autor, que oscilaba entre la bohemia y la intelectualidad y de esa forma no escandalizaba a nadie. Natural de Medellín era amigo de Ricardo Rendón y Fernando Gonzales, miembros además de un grupo literario llamado Los Panidas fundado en 1915, un espacio para la reflexión literaria y artística, libre de ataduras, pero eso sí, con ausencia total de remordimientos.

4.10. - Hizo sus estudios formales de Filosofía y Letras, luego quiso estudiar ingeniería en la escuela de Minas de Medellín, pero fue expulsado por disociador y subversivo, y entonces se convirtió en secretario particular de Rafael Uribe y Uribe (1914). En 1915 se fue para Bogotá, estudió derecho en la futura Universidad Libre, y años después formaría parte de otro grupo literario Los Nuevos. Al promediar el año de 1925 publicó su primera obra "Tergiversaciones, primer mamotreto", un lustro después publicó "Libro de Signos, segundo mamotreto" a los que siguieron, entre otros, "Variaciones acerca de la Nada" (1936) "Bajo el signo de Leo" (1957) y "Nova et Vetera" (1973) en donde mostró su tendencia hacia un modernismo hispano americanista[28].

4.11. - El modernismo ha sido objeto de múltiples alabanzas y reproches, ya uno no sabe a qué atenerse, y lo mejor es recordar por ejemplo, que sus críticos sostienen con algo de razón, que esa tendencia conduce al lenguaje por los meandros de lo artificial, con un acento

28 Recuperado: www.wikipedia.org/wiki/Leon_de_ Greiff.

prestado, el galo, en cambio quienes aplauden tal corriente, afín con los tiempos que se vivían, evocan su presencia como señal próxima de lo emotivo y de lo sensual de la existencia en un momento dado. ¿Cuál fue la opción que escogió el maestro De Greiff? Una mixtura, en donde prevaleciera el modernismo, pero con un toque americano, o mejor hispanoamericano, acompañado de un matiz vanguardista. Es que siempre estuvo a la moda en medio de la bohemia que disfrutaba con fruición.

4.12. - Germán Arciniegas. - "Solo es prudente creer en el mérito, cuando en verdad se ha logrado... "Shaw. Es considerado como el pionero de la historiografía de América, centrada en América y exclusivamente en América desde Alaska hasta la Patagonia, eso era, según su parecer, el hemisferio de Colón, sin detenerse a pensar en lengua, raza o condición social. Una sola América, a pesar de todo. Además, fue un promotor del examen de la vida y de la obra de tres libertadores, Bolívar, Martí y Santander, y un amante del Caribe, de ahí uno de sus libros emblemáticos: La biografía del Caribe" (1945)

al lado de otro texto alrededor del mantuano: "Bolívar y la revolución" (1984) entre otros dentro de su prolífica producción 68 libros. Es menester destacar dentro de ese amplio repertorio editorial, "El mundo de la bella Simonetta" alusión a la bella hija de Marco Vespucio, pariente de Américo Vespucio y que fue la modelo que pintó con magistral donaire, Sandro Botticelli en su "Nacimiento de la primavera".

4.13. - Era un hombre singular y estructurado desde la perspectiva de la historia, aunque otras disciplinas no le fueron ajenas; el ensayo, la poesía, ya que formaba parte de la generación estética de Los Nuevos, igualmente periodista, editor, diplomático, abogado, académico, líder estudiantil. En todo caso su consagración ante el parnaso no fue fruto de la versación política sino por el contrario, por sus atributos no solo en el dominio del idioma español, sino también por el manejo puntual del dato, del hecho y de la anécdota que desde luego han enriquecido de una forma particular los anales de una nación. El Caribe insular y continental fue su inspiración por doquier y consciente de que no

"existían hechos sino interpretaciones" como dijo Nietzsche, eso lo hizo capaz de emprender la aventura literaria alrededor de la historia sin pedir permiso.

4.14. - Su cultura, no se podía comparar con la de Zweig, a quien admiraba y con quien mantuvo correspondencia durante los dos últimos años de su vida, ni tampoco con la de Maurois, ellos eran unos titanes en el escenario de la historia, aunque su sapiencia como investigador histórico especialmente en lo relacionado con la crónica de América y de sus próceres no conoció fronteras ni diques o baremos. América se ha encogido, y por eso reclamaba que se tomara conciencia de que este continente, estaba configurado desde Alaska hasta la Patagonia para evitar que cada día ese horizonte se fuera haciendo más estrecho. Apóstol de esa convicción, no tuvo eco su reclamo a todas luces pertinente y por eso el nuevo mundo se quiebra cada día en mil pedazos.

4.15. - General Régulo Gaitán Patiño. - Una de las fortalezas del régimen conservador era la militancia soterrada de la alta oficialidad de las fuerzas militares, por alguna extraña circunstancia, la mayoría de las familias de esos militares pertenecían desde hacía décadas a esa colectividad y eso significaba una reconstrucción de un pasado glorioso, un ejercicio sutil de poder y un anhelo de mantener el orden de cosas imperantes bajo la egida azul. Eso simbolizaba además que las fichas se movían acorde con el pedigrí del oficial, sus antecedentes partidistas y religiosos, en fin, un conjunto de requisitos ínsitos que normalmente no se exigen para este tipo de situaciones rutinarias, pero en Colombia ha sucedido así, incluso cuando el partido liberal había estado en el gobierno, pero operaba de una manera distinta.

4.16. - Era un oficial de carrera del ejército, natural de Pacho, Cundinamarca, un enclave estratégico conservador, por lo que es de presumir su ancestro conservador, que en 1945 había solicitado, por razones personales ser retirado del servicio y así sucedió. Pero cuando

la Policía Nacional, Departamental y Municipal, se sublevó luego de los sucesos nefastos del 9 de abril de 1948, el presidente de la República tomó la decisión juntamente con su ministro de gobierno Darío Echandía, de liquidar ese organismo y crear un cuerpo diferente que estuviera adscrito directamente al gobierno nacional y para tal fin, se le encomendó la tarea a este oficial retirado. Aceptó el reto y un año después fue escogido ministro de Gobierno para darle mayor énfasis al proceso de controlar el orden público con mano férrea.

4.17. - Con la situación política exaltada por la proximidad de las elecciones, y el retiro del partido liberal de esa justa, el 9 de noviembre de 1949 fue llamado de forma sorpresiva de nuevo al servicio activo y asumió la Jefatura del Estado Mayor conjunto de las fuerzas armadas con las responsabilidades que se derivaban de tal cargo para rodear al gobierno en esos momentos difíciles y evitar un desplome institucional que se avecinaba a pasos agigantados. Tajar nudos o soltarlos era el dilema en aquel momento, y para evitar males mayores empezó a tratar de

sofocar el fuego que amenazaba con acabar con la frágil estructura de la sociedad colombiana. No fue fácil su tarea, presionado por un lado y señalado por el otro, la faena ejecutada no era expedita tampoco eficiente en el grado que se requería, pero el partido conservador, le vio como una figura digna de confianza y posteriormente lo iba a recompensar.

4.18. - Laureano Gómez 2 parte. Si la gente pensaba que el hombre más odiado de Colombia en aquel luctuoso instante del acontecer nacional estaba al margen de los eventos que a diario sucedían, o estaba fuera del país o simplemente no le importaba la suerte de la nación, estaban totalmente equivocados. Hombre hábil, recursivo, taimado y oportunista actuaba como un verdadero quinta columnista para ir socavando poco a poco la frágil estructura del partido liberal, azuzando o bien desde su periódico "El Siglo" o bien tras bambalinas con sus escuderos en el gobierno, a los militantes opositores, y estimulando una verdadera cortina de agresiones, anatemas y acusaciones que lograron en 1949 a las puertas

de una jornada electoral decisiva cambiar el panorama político que se auguraba oscuro para el partido conservador, en vista de la mayoría evidente del partido liberal. Y por eso reclamaba su presea.

4.19. - Entonces la veleidosa fortuna intervino de manera descarada y cambió súbitamente las reglas de juego, al provocar que el candidato liberal y casi seguro ganador de la contienda, Darío Echandía, que no era el ideal para lidiar con semejante responsabilidad, renunciara a sus aspiraciones legítimas y le abriera de esa manera las puertas del poder en 1949. Hay que abonarle a este titán conservador, que era todo en cuanta humana capacidad podía anhelar para conseguir sus fines, pues concurrían en su personalidad, muy variados dones y defectos que lo distinguían, lo exaltaban o lo vituperaban, y por eso en medio de la densidad y severidad de su pensamiento fascista consiguió lo que dos años atrás parecía imposible: que accediera al poder. Yo no me explico cómo el partido liberal ante esa situación no optó por cambiar de parecer y presentarse a las elecciones, eso

fue un desatino político, cualquier candidato así fuere medianamente conocido le hubiera podido ganar a Gómez.

4.20. - Carlos Lleras Restrepo 2 parte. - Durante el gobierno de Ospina Pérez, ejerció una oposición vehemente contra su gobierno, por las acciones que se llevaban a cabo contra los miembros del partido liberal, durante y después del 9 de abril a pesar de que al comienzo de la crisis institucional había acudido a palacio para exigir la dimisión del jefe del Estado; poco a poco, se convenció de que esa salida no era la más conveniente y aceptó la colaboración de su partido dentro del poder ejecutivo. Los restantes sucesos, y que obligaron por un lado a Darío Echandía a dimitir no solo del ministerio de gobierno sino más tarde de su candidatura y que luego le permitieron al presidente de la República, clausurar el Congreso y adoptar una política represiva a fin de garantizar el triunfo del partido conservador en las elecciones de 1949, le mostraron que era casi imposible dialogar con el sectarismo, él que también asumía posiciones radicales cuando se trataba

de defender el trapo rojo. De ahí que a partir de aquel momento crucial de la vida nacional fuera visto con recelo por parte del conservatismo, pues no era un amigo convencido de contemporizar con el rival, especialmente si estaba en mejor posición. Al no variar su drástica postura radical, poco o nada aportó en aquella encrucijada para una salida consensuada, aunque bien mirado era poco lo que había que hacer sobre el particular, todo estaba decidido ya.

4.21. - **Berta Hernández de Ospina Pérez**. - A no dudarlo fue una de las singulares protagonistas del siglo XX en Colombia, una dama de impacto, una réplica, desde luego guardando las debidas proporciones, de la Pola, por esa forma de encarar el avatar político, sin importarle las consecuencias. Así fueron, las dos, indomables pero dúctiles, duras pero sentimentales en momentos coyunturales, arrojadas y valientes, no les importaba nada cuando creían que les asistía la razón. Y ¿cómo demostrarles a ellas lo contrario, cuando de manera tozuda insistían en su punto de vista contra viento y marea? Doña Berta fue más afortunada porque vivió y

vio más, pero en cambio a la Pola, aunque la muerte le dio juventud perpetua, no le permitió consolidar sus planes que iban en contra del yugo ibero. Colombia siempre ha requerido de la fortaleza y la enjundia de damas como ellas, osadas y de armas tomar.

4.22. - Había nacido en un hogar adinerado, su padre fué uno de los fundadores del banco Comercial Antioqueño y de la Compañía Colombiana de Tabaco, amén de otras actividades productivas que lo ubicaban entre las personas más solventes de la región. Estudió bachillerato en el colegio La Presentación de Medellín y muy joven contrajo nupcias con Mariano Ospina Pérez, futuro jefe de Estado. Además de su pasión por la política, era amante de las orquídeas y su jardín era famoso en el mundo por la variedad de orquídeas nacionales y extranjeras que tenía y que entrelazaba para obtener una mejor especie. Además, era feminista a ultranza y como primera dama de la nación, en los momentos difíciles del 9 de abril se le vio en primera fila dispuesta a todo por el todo con el fin de evitar el colapso del régimen.

Un baluarte femenino del partido conservador, en una época en que precisamente las mujeres no eran bien vistas en ese entorno. De ese modo fue un vivo ejemplo de su singularidad. Igualmente fue periodista a carta cabal con una columna denominada "El tábano" en El Siglo y cuyo contenido, es obvio suponer irritaba al destinatario de sus dardos.

4.23. - Evaristo Sourdis 1 parte. - Todavía no me explico cuáles fueron las razones de orden social, cultural o étnico que impidieron que un ciudadano oriundo del Caribe colombiano ascendiera al solio de Bolívar por voluntad popular durante todo el siglo XX. Y durante las dos primeras décadas del siglo XXI. Es un dato abrumador que muestra o la indolencia del costeño o la predisposición e incluso la displicencia del oriundo del interior del país hacia su congénere de esta parte del globo de Colón. El hombre caribeño, no es ni será sectario, ha sido poco propenso a la violencia tan propia del resto de la nación, y solo es un protagonista del diario vivir de un modo jacarandoso o en medio de la befa o de la broma, a veces de mal gusto

sin caer en el estereotipo de la vagancia, de la flojera o del bueno para nada. Eso es inadmisible. Yo creo salvo mejor opinión en contrario que en el interior del país se consume más alcohol que en el Caribe y en la meseta cundiboyacense, por ejemplo, se bebe más cerveza que en cualquier otro lugar y no son tachados ni de bebedores ni de haraganes. Cría fama y acuéstate a dormir, reza un dicho popular.

4.24. - Era descendiente de judíos sefarditas y vino al mundo en un lugar, Sabanalarga, ubicada en el departamento del Atlántico, en donde decía la gente "que la inteligencia era peste" para dar a entender e insinuar con esa metáfora, que el nativo de esa localidad, venía con su costal de inteligencia debajo del brazo. Hoy (2022) esa aseveración es una simple anécdota, porque ciertamente los tiempos han cambiado y ya no se habla de ese tópico. Hizo sus estudios formales en la ciudad de Barranquilla y después se trasladó a la ciudad de Bogotá a estudiar derecho en la Universidad Libre y en la Universidad Externado de Colombia, en donde se graduó cuando empezaba la

hegemonía liberal, pero eso no era obstáculo para su talante cultivado porque poseía un don de gente muy singular, tenía una memoria prodigiosa, lo que le permitía saludar a su interlocutor por su nombre y apellido a pesar de que muchas veces apenas lo había conocido.

4.25. - Hizo su carrera política en las toldas conservadoras bajo la férula de Abel Carbonell, un patricio barranquillero que poco a poco lo llevó de diputado a la asamblea del departamento y de ahí a ocupar un escaño en la cámara de representantes y más tarde saltó al senado de la república para posteriormente vincularse a la administración pública bien como ministro de gobierno, de guerra, higiene y trabajo durante la administración de Ospina Pérez o como embajador alterno de Colombia ante la ONU, mostrando siempre una invaluable vocación de servicio y un interés especial por los haberes de la costa Atlántica, marginada como se hallaba de las grandes decisiones nacionales. En fin, paulatinamente fue adquiriendo un prestigio entre propios y extraños, de manera que su nombre ya no sonaba como un provinciano

más, sino como alguien que podía dejar en alto el nombre de su tierra.

4.26. - Gilberto Álzate Avendaño. - Se consideraba la réplica del duce Mussolini en una época en que hablar de fascismo o mostrar facetas reaccionarias en grado sumo era provocador, no obstante así fue este singular personaje de la vida política nacional: controversial y contradictorio en el terreno de las ideas, pero no porque se dudara de su ideología típicamente conservadora, o goda a ultranza, sino por las inclinaciones que esa colectividad manejaba, por un lado Ospina Pérez y por otro lado Laureano Gómez, ya que estuvo entre los dos o en el medio, pues siempre fue bien recibido por la Casa Ospina o tolerado sin recelos por la Casa Gómez. Eso sí nunca claudicó de sus ideales que no eran otra cosa que el progreso material del país, pero con autoridad, con respeto por la tradición, por el orden y muy de último por la libertad.

4.27. - Nació en Manizales, pero fue en Medellín donde realizó sus estudios profesionales para

graduarse de abogado en 1936[29] y de esa forma poco a poco comenzó a consolidar sus aspiraciones políticas centradas en un conservatismo falangista, católico, bolivariano, nacionalista y especialmente antisemita. A propósito, fue proverbial la intención que tuvo en 1946 de promover otra "noche de los cristales rotos" en Bogotá, aunque no se llevó a cabo. Ese tipo de conservatismo que quiso erigir como columna de su movimiento llamado "alzatismo" tuvo eco en ciertos sectores de la base conservadora que lo veía como un mariscal de viejo cuño, dispuesto a rescatar los viejos valores de la "godarria impía" y a los adeptos además al laureanismo les encantaba esa idea, lo que se tradujo luego en la creación en un bloque político llamado lauro-alzatismo para oponerse al ospinismo. En la siguiente década tuvo activa participación en el acontecer nacional, y más tarde fue designado embajador en España por el gobierno de entonces pero fatalmente la muerte se le atravesó para trocar sus planes

29 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Gilberto_Alzate_Avdendaño.

que eran de alto vuelo cuando apenas tenía 50 años en 1960.

4.28. - Débora Arango. - Puede considerarse la versión femenina del famoso rey de Troya, Néstor, cuya vida fue larga en todo el sentido de la palabra, igual que la suya. Potencialmente puede reputársele de la misma manera, la Juana de Arco del arte femenino en Colombia por ese afán que perennemente sintió de luchar en pro del reconocimiento del rol de la mujer en todos los aspectos de la existencia, especialmente en el campo de la estética, en donde ella empezó a brillar con luz propia desde muy joven. Las manifestaciones del sexo débil en este país, especialmente en aquella época, fueron escasas, ante la presión social que fluía en el medio para impedir esas expresiones, tal vez por ese machismo exagerado que siempre ha existido en Colombia o quizá por la absurda tendencia de considerar a la mujer un simple juguete de salón. Ella se iba a encargar de dar los primeros pasos para alcanzar la plena manumisión.

4.29. - Nació en Medellín en 1907 y murió en Envigado en el 2005, y esa longevidad le permitió vivir para ver que en muchos aspectos la vida de la mujer colombiana había cambiado sustancialmente, ya no era el mero juguete o la esclava del hogar, había conquistado su lugar en el seno de la sociedad. Era ante todo una acuarelista y como tal manejaba el expresionismo hasta el paroxismo, y sus múltiples cuadros fueron el reflejo de una crítica mordaz al país político encerrado en el manejo de sus propios intereses. Tuvo que luchar además en otros frentes, contra la Liga de la decencia de Medellín y contra la Iglesia porque se atrevió a pintar desnudos femeninos y además le encantaba desafiar al establecimiento con sus poses inapropiadas para una mujer de bien. Todo eso lo rechazó con vehemencia, pues era una iconoclasta a carta cabal. El pretenso sexo débil, le debe mucho a su accionar político, estético y social.

4.30. - Leónidas Lara e Hijos. - En 1951 tras conocerse el fallecimiento de este patriarca de la economía nacional y baluarte del

emprendimiento en todo el país, que había nacido en 1856, allá en las lejanas tierras de lo que hoy es el departamento del Huila, un conocido locutor de Barranquilla a través de su emisora Variedades y con el fin de darle énfasis al luctuoso acontecimiento anunció con voz estertórea: "Ha muerto Don Leónidas Lara e Hijos" y de inmediato la gente se quedó pasmada porque especularon y con razón de que toda la prole había muerto junto al patriarca, lo que no era cierto, y por ende eso fue un mero lapsus del periodista o como se dice en la Puerta de Oro de Colombia una simple tomadura de pelo, que terminó con una sonora carcajada cuando las personas se enteraron luego de tal incidente radial.

4.31. - Fue uno de los pioneros del salto económico que dio el país al promediar el siglo XX, por la visión y la diversificación comercial que tuvo y que hizo respectivamente en el campo de los negocios para montar con el paso del calendario, una infraestructura económica que abarcaba el cultivo y venta del café, la cría y engorde de ganado la actividad

agropecuaria, la intermediación comercial, la incursión en el campo del transporte público en la capital de la república, la representación de firmas nacionales y extranjeras, especialmente en el ramo automotriz, con una liquidez y con una responsabilidad que aun en tiempos de insolvencia, dada su reputación, mantuvo el crédito incólume. La firma que creó Leónidas Lara (1911) y más tarde al incorporarse sus hijos Luis, Rómulo y Oliverio (1919) ha sido signo de seriedad en el campo de los negocios en Colombia y no en vano tuvo 23 sucursales en el territorio nacional, amén de agencias, oficinas de distribuciones y otros rubros[30].

4.32. - Tulio Enrique Tascón. - "Todo debe girar alrededor de la convención o de una norma" Tulio Enrique Tascón. Jurisconsulto, docente, doctrinante, y magistrado del Consejo de Estado, son las credenciales que presentaba este ciudadano oriundo de Buga, Valle del Cauca, en donde comenzó su brillante carrera como abogado y funcionario de la rama judicial.

30 Recuperado: semana.com/archivo/articulo/una_vision_bien_ensamblada/17426.

Poco a poco fue adquiriendo los conocimientos necesarios para convertirse en una autoridad tanto del derecho constitucional como del derecho administrativo, y fueron o son famosos todavía sus textos especialmente "Historia del derecho constitucional colombiano" y la "Génesis del nuevo derecho constitucional" en donde combinaba el rigor en la exposición y la solidez de sus argumentos sobre esos tópicos.

4.33. - No hay una empresa del togado tan difícil como la de mantenerse vigente en el horizonte constitucional, pero no porque sea complicado sino porque la fuerza de su amplitud doctrinal y jurisprudencial impide generalmente orientarse de un modo adecuado acerca del rumbo que va a tomar o que está tomando esa rama del derecho. A Tulio Enrique Tascón exegeta y recopilador por antonomasia, le fue difícil volcar su interés hacia nuevas formas constitucionales, especialmente después de la segunda guerra mundial, cuando los franceses hablaban de instituciones políticas y derecho constitucional como conceptos separados pero unidos por el contenido jurídico y social en contra de

la exégesis y la recopilación normativa que no solo este magistrado sino la mayoría de profesionales del derecho llevaban a cabo, como única opción interpretativa de la carta política.

4.34. - En efecto, fue proverbial, por ejemplo, el sesudo examen que hizo Tascón del artículo 32 de la Constitución de 1886 cotejándolo con el artículo 17 de la declaración de los derechos del hombre y del ciudadano de 1789, y con el artículo 669 del Código Civil y de los actos reformatorios de la Constitución Nacional de 1905 y 1910 para aterrizar en lo que se conocía como la función social de la propiedad[31]. Pero ya no bastaba con esa postura era indispensable acudir a nuevas experiencias hermenéuticas que impulsaran al derecho constitucional más allá del simple espectro de la norma y en plena época de la técnica y del comienzo del fin de la historia, se vio compelido a sostener la eventual viabilidad de una estrategia de esa índole, que podía rebasar el mismísmo marco de la carta política. No obstante, se mantuvo siempre fiel al culto de la norma sin desconocer la importancia

31 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Tulio_Enrique_Tascon.

de los nuevos giros alrededor de la funcionalidad de cada contenido normativo.

4.35. - ¿Cuáles son los efectos de los doctrinantes sobre los no doctrinantes del derecho o sea sobre los simples abogados o jueces? No hay una respuesta coherente pues es una experiencia individual, sin embargo, eso no obsta para afirmar de mi parte que los jurisconsultos de la talla de Tulio Enrique Tascón son seres lejanos, distantes, que otean el horizonte jurídico a su manera, sin que nadie les impida opinar o actuar de una forma u otra, fundamentalmente si se hallaren en esa etapa de la existencia en donde el crepúsculo refulge a cada instante. En todo caso era un hombre respetuoso de la justicia, con un concepto claro y distinto de lo que significaba el orden constitucional y la importancia de entenderlo a cabalidad sin cortapisa alguna. La constitución nacional limita al poder político, pero sobre el papel, ya que cuando el que está en el poder desconoce su contenido dogmático queda en el limbo jurídico. Es lo que se atisba en las dictaduras, el desconocimiento de la normatividad

constitucional o el acomodo de esta a los intereses del tirano.

4.36. - Pedro Nel Gómez. - Fue un hombre multifacético: ingeniero civil, urbanista, acuarelista, muralista, escultor y filósofo que nació en Anorí (1899) en el departamento de Antioquia y murió en Medellín (1984) tras una existencia repleta de matices en donde siempre predominó el sentido estético en todas sus actividades, públicas o privadas. Desde joven se sintió atraído por el arte, pero su padre le convenció de que era menester estudiar una carrera profesional a fin de ganarse el sustento diario, y si bien aceptó la insinuación de su progenitor, tuvo el tiempo para estudiar simultáneamente en la escuela de Bellas Artes de la capital de Antioquia y luego de los estudios de rigor, no solo era ingeniero sino también urbanista y muralista.

4.37. - Entre 1925 y 1930 estuvo en Italia, como Goethe, asimilando las técnicas del mural al fresco, su anhelo y por eso se convirtió en el pionero en ese menester en Colombia y cuando regresó se inició en la docencia y tuvo como

alumnos a Débora Arango, Jesusita Vallejo y Carlos Correa entre otros en la Academia de Bellas Artes de Medellín. De igual modo estuvo como miembro de la junta directiva de importantes empresas antioqueñas, y en 1944 se unió a la Exposición de arte nacional, IV Salón de artistas independientes, como una forma de apoyar esas manifestaciones estéticas. Diseñó con lujo de competencia el edificio de la Escuela de Minas (1938) y el de la facultad de química de la Universidad de Antioquia[32] mostrando con ello, la otra cara de la moneda de su versatilidad intelectual.

4.38. - La vida de este individuo polifuncional en el mejor sentido de la palabra, puso sobre el tapete, la versatilidad humana, o sea si era factible que una persona no solo pudiera dedicarse al arte sino manejar también con solvencia otras disciplinas más rigurosas y que exigían igualmente atención y concentración. Y efectivamente se acreditó que era viable especular en tal posibilidad intelectual, al mejor estilo de Leonardo, guardando las debidas

32 Recuperado: es.wikipedia.org. /wiki/Pedro_Nel_Gomez.

proporciones, porque le imprimió carácter a cada una de sus manifestaciones, acompañado de una holgura y firmeza de los conocimientos adquiridos en cada arte u oficio que manejó, lo que conduce de mi parte a sostener que lo suyo era decir y hacer las cosas bien. Es tan difícil eso...

4.39. - Roberto Meléndez. - Uno de los mejores futbolistas que ha tenido Colombia a pesar de que en el concierto continental, el fútbol de este país no ha brillado como se esperaba y solo se mantiene en posiciones intermedias sin asomo alguno de mejoría en tal sentido, salvo algunos chispazos aislados, que, como el relámpago en una noche de verano, rápidamente se disipa, tras el ruido que produce. Yo lo conocí ya entrado en años y en el ocaso de su discurrir, alto, corpulento, inclinado y con las piernas curvas, pero con un sentido de pertenencia hacia todo lo que significara el fútbol y su vínculo con Barranquilla que llamaba la atención, porque a no dudarlo siempre puso en alto el nombre de la puerta de oro de Colombia jugando balompié, su pasión como la que sentía por los suyos.

4.40. - Yo tenía varias opciones: Julio Torres, José Escorcia o Efraín Sánchez, y los beisbolistas Pedro "Chita" Miranda" o Tomás Arrieta más o menos sus contemporáneos, pero opté por su persona, no porque sea muy notoria su vida o su accionar deportivo, de donde infiero que todavía es mal conocido, lo que es peor, sino que es menester aprovechar este espacio histórico, pues lo suyo sucedió en la historia dentro del ámbito futbolístico para destacarlo como ejemplo de calidad, calidez y pundonor deportivo. Le apodaban el "Flaco" y se inició en el club Juventud Junior, antesala del que sería más tarde el club Junior, uno de los equipos más populares de la nación, e integró además la selección del Atlántico (1930) e igualmente por dos ocasiones la selección Colombia que intervino en la Copa América y finalmente fue entrenador de Junior en 1948 cuando se inició el campeonato profesional de fútbol en el país.

4.41. - Fue el primer jugador criollo en ser transferido a un equipo extranjero, el Centro Gallego de Cuba, (1939) pero no pudo continuar por el inicio de la segunda guerra mundial, pero eso

no obsta para señalar de mi parte que fue un extraordinario centro delantero o tal vez un gran número 9 con la nomenclatura de hoy, un caballero en la cancha y fuera de ella, excelente padre de familia y en el otoño de su vida se dedicó a la docencia en educación física, tanto en el colegio Colón como en el colegio Americano de Barranquilla, en donde también se distinguió por ese donaire que respiraba a la hora de formar a la juventud. A no dudarlo, era un individuo singular, con unas dotes extraordinarias que quizá en otra época posterior a la suya, hubiera deslumbrado en el campo futbolístico a través de sus sutiles gambetas y sus acertados pases a distancia, amén de su olfato goleador. Muy pocos carecen de esa iniciativa múltiple en la gramilla.

4.42. - Pbro. Félix Restrepo. - "Si la sabiduría consiste en hacer lo que uno le gusta como dijo un interlocutor de Sócrates, entonces este individuo de alto vuelo fue un sabio en todo el sentido de la palabra". R. Meisel (Platón, 2009). Sacerdote emérito de la compañía de Jesús, escritor, pedagogo, orador, pero ante

todo humanista, fueron las credenciales de este paisa singular, que vino al mundo en 1887 dejando tras de sí, un caudal de hechos positivos en pro de su comunidad y de la gente que confirmaron una de las máximas de Cristo: "Por sus frutos los conoceréis" (Lc. 6,44). En él se hallaban mezcladas las cualidades que debería tener un erudito y un religioso, o sea sapiencia y humildad, nunca hizo alarde de nada y ante propios y extraños observaba una compostura que revelaba su verdadero campo de acción, la actividad religiosa asociada al campo de la formación y del humanismo cristiano con absoluta discreción.

4.43. - En 1903 ingresó a la orden fundada por Ignacio de Loyola, y desde 1906 estuvo en España, Holanda y Alemania formándose –como todo buen jesuita– en ese difícil arte de ser autentico vocero de Jesús. Al promediar el año de 1936 fue decano de la facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Javeriana, rector del Alma Máter entre 1941 y 1949, luego Vicepresidente del Ateneo Nacional de Altos Estudios, dedicado al cultivo de la

investigación, también estuvo en el Instituto Rufino José Cuervo (1942) y como si fuera poco era profesor de griego, editor de la obra de Epifanio Mejía, conferencista, y autor de varios libros, entre los cuales destaco: "Entre el tiempo y la eternidad" (1960) y "Santander" (1963). Se me olvidaba que en 1928 colaboró para la fundación de la editorial Voluntad. En suma, una vida repleta de merecimientos, pero no porque haya sido rector, sacerdote, conferencista, orador, educador o doctor honoris causa de la Universidad de Antioquia (1965) sino por las cualidades humanísticas que engalanaron su variado discurrir, en un medio tan difícil como Colombia. Fue finalmente uno de los hombres mejor informado del país porque siempre estuvo en contacto con la realidad.

4.44. - Lucio Pabón Núñez. - Salvo mejor opinión en contrario, ha sido considerado por sus refractarios tanto liberales como de un sector importante del partido conservador, como el godo por antonomasia, sectario, intolerante y toda una carga de anatemas ideológicos e incluso hasta personales que lo ubicaron entre los políticos

más odiados de Colombia durante más de dos décadas. Uno no sabe si su nombre en los mentideros suscitaba temor, odio o terror, pero en todo caso, cualquiera que se opte, de su persona se esperaba cualquier cosa, a pesar de que muchas veces esa apreciación era fruto de la malquerencia, de la ausencia de información o de un desconocimiento visceral de lo que realmente era este personaje nortesantandereano que murió a los 75 años por encima ya del bien y del mal.

4.45. - Fue abogado y político en el amplio sentido de la palabra pues ocupó todos los cargos que una democracia ofrece: gobernador de su departamento en un momento álgido (1949-1950) y fue allí precisamente en donde su nombre empezó a tomar el tono de aversión porque usaba mecanismos represivos de excepción al momento de ejercer su autoridad regional, no en vano seguía instrucciones precisas del gobierno nacional sobre la índole del conflicto que se vivía en aquel tenso instante de la historia patria. Igualmente fue representante a la cámara, senador, embajador,

ministro consejero, ministro del despacho, entre otras prebendas burocráticas. O sea estuvo en el poder, dentro del poder y usufructuando el poder, pero no para enriquecerse sino para proteger los intereses del partido conservador, aun por encima de los intereses de la patria, que es lo censurable.

4.46. - Pero en donde su perfil es poco conocido o tal vez mal conocido es el personal: abogado, humanista, escritor, políglota, traductor de textos de varios idiomas al español, escritor y poeta, así como miembro de la Academia Colombiana de la Lengua y de la Sociedad Bolivariana de Colombia, lo que acredita su sólida formación intelectual. Mas en este país, poco se presta atención a un currículo como este porque a la gente no le interesa esa cuestión, la examina con sutil indiferencia y no se preocupa por establecer con meridiana claridad si un personaje con estos pergaminos, hallándose en un nivel académico por encima del normal, es o fue capaz de incurrir en los desafueros sectarios que le acusaban sus contradictores, que eran muchos y de diversas tendencias. Mal

de la democracia, añadiría yo, pero en todo caso al momento de escribir la historia de este país, y sopesar su periplo, solo se me ocurre indicar que muchas veces una persona es juzgada no por lo que merece sino por lo que los demás creen que se merece. Y ese fue el sambenito de Pabón Núñez.

4.47. - Gerardo Molina. - Político, escritor, periodista e ideólogo del comunismo en Colombia, que desde muy joven se sintió influenciado por León Blum y Carlos Marx, no obstante, sus primeras incursiones en el terreno de la política fueron de la mano de Jorge Eliécer Gaitán y López Pumarejo, quienes a su manera hablaban de un modo particular, de una especie de liberalismo social a fin de aproximarse al socialismo. Tuvo una carrera prolífica en los diferentes escenarios en donde intervino: representante a la cámara (1933-1935, 1939-1941 y 1962 y 1964) en donde se destacó por las constantes reivindicaciones que reclamaba en favor del proletariado. Igualmente fue rector de la Universidad Nacional de Colombia (1944-1948) aunque anteriormente había sido escogido como

personero de Bogotá en 1942 entre otros cargos. Los difíciles momentos de orden público que vivía el país, le instaron a exiliarse en París al comienzo de la década de 1950[33].

4.48. - Todos los políticos sin importar cuál sea su postura ideológica, tienden de una forma u otra a hacer demagogia o sea a tender cortinas de humo para ilusionar al pueblo sobre planes a corto plazo que no se llevan a cabo, la gente lo sabe y sin embargo continúa aferrado a esa quimera. En cambio, con Molina Ramírez, paisa de pura cepa, la cosa era distinta, todo lo que prometía a pesar de hallarse arrinconado por su vocación marxista, salía a flote tarde o temprano, baste con citar las siguientes reivindicaciones por las que luchó y que sacó avante algunas veces más tarde que temprano: el derecho a la huelga, la indemnización por despido injusto, el servicio médico, la remuneración de festivos, pago de las vacaciones, el 1 de mayo y la autodeterminación de la universidad pública. Hechos que configuraron su

33 Recuperado: www.wikipedia.org/ wiki/ Gerardo_Molina.

talante de servidor del pueblo y para el pueblo. Murió en 1991 a los 85 años.

4.49. - Germán Zea Hernández. 1 parte. - El partido liberal colombiano a despecho del partido conservador siempre ha tenido en todas las épocas individuos con la suficiente capacidad para asumir la más alta responsabilidad que la democracia puede brindar, y la razón estriba en que siendo esa colectividad una laguna en donde confluyen diversas corrientes con similares niveles de fuerza, ha sido factible que dentro de ese cruce de corrientes, las aguas se muevan de una lado hacia otro y de pronto aparecieran especímenes con la suficiente capacidad para comprometerse con la causa del país, y no por motivos burocráticos o baladíes. Por el contrario, en el partido conservador, en su laguna ideológica solo han confluido dos corrientes, alternas, únicamente con la capacidad de remplazarse mutuamente, o sea que una tercera corriente, ha sido poco usual en tal comunidad. Esa es una diferencia sutil entre liberales y conservadores. Alla hay variedad de especies, aquí únicamente dos variedades de especies.

4.50. - Este protagonista puede ser el ejemplo de mi aseveración anterior porque desde muy joven estuvo vinculado no solo a la política activa, sino que también estuvo al frente con cargos de compromiso tras haberse graduado como abogado: Personero de Bogotá, secretario de Gobierno del distrito capital, alcalde Mayor (1938-1941) Gobernador de Cundinamarca, Contralor General de la República y Legatario de Colombia ante el gobierno argentino; estuvo en todos esos cargos antes de los 50 años. Se podía decir entonces que era un presidenciable o un candidato ad-portas si las circunstancias así lo hubiesen requerido. Perteneció a la generación estudiantil llamada de las serpentinas, porque cuando protestaban solo lanzaban papeles en vez de piedras y de esa manera es fácil colegir cuál era su talante: firmeza en sus convicciones, disposición al diálogo y enemigo visceral de la violencia a pesar del clima político que se vivía en el país.

4.51. - Juan de Dios del Villar. - Fue el prototipo del hombre irreverente, audaz, temerario, panfletista, sarcástico, impulsivo, gran anfitrión

estupendo cocinero y un conversador singular, que casi siempre concitaba la atención de sus interlocutores cuando de referir una anécdota o cuando de zaherir a alguien se trataba. Una vez se encontró con una señora amiga que llevaba a su hijo de brazos enfermo a donde el médico para que lo viera y le preguntó que cómo se llamaba el galeno. Y cuando se lo dijo le espetó sin miramiento, que no lo llevara allá porque le decían Herodes, pues tenía fama de que a cuanto infante trataba o se le complicaba o se moría. El susodicho facultativo al poco tiempo tuvo que emigrar de Santa Marta. Ése era este personaje que por muchas décadas iluminó la vida de Santa Marta con sus ocurrencias y sus salidas irreverentes.

4.52. - Yo le conocí cuando ya la sombra negra del ocaso se cernía sobre su faz, sin embargo, sus ojos conservaban aún aquel brillo repleto de picardía que brindaba un contraste entre serio y jocoso a su presencia, perennemente en medio de la jácara y de la conversa cargada todavía de ingeniosidades y sapiencia popular, que invitaba a seguir platicando cada vez que

fuera necesario. Le apodaban el "camarada" por su ideología típicamente marxista y que defendía a capa y espada con frenesí y ardor, porque consideraba que eso era lo único que podía salvar a este país, tan repleto de cafres y bandidos. Tuvo dos hijos, uno un *bon vivant* y otro un pintor de renombre, "Momo" del Villar, que, si bien eran inteligentes y cultivados, no le daban ni por la rodilla a su progenitor, tan genial era. No fue caldeado en las oficinas de la cordura, ni pudo darse baños de prudencia, no obstante, fue dotado de una agudeza única y de un buen gusto característico para la cocina, lo que fue suficiente para sortear con mucho esfuerzo los afanes del diario vivir.

4.53. - Harold Eder. - Empresario y político caleño, patriarca de una familia que giraba alrededor del azúcar, de ahí el emporio agroindustrial llamado "Manuelita" uno de los más grandes del país y que ha generado empleo, tranquilidad y prosperidad a la región valluna. Tuvo un fugaz paso por la política como ministro de Fomento, pero lo suyo era simplemente trabajar en pro de lo que más le gustaba la industria azucarera y

sus derivados. Personas como esta, prudentes, emprendedoras, estratégicas, hábiles y visionarias, son los que ha necesitado la patria para salir delante de su atasco y no politiqueros o profesionales incompetentes que solo sirven para estorbar. Todo emprendedor maneja una visión particular del negocio, ese es el sino característico, él lo tuvo y a pesar de que provenía de una estirpe adinerada, eso no desdice de su emprendimiento que le permitió conducir al emporio por mejores caminos.

4.54. - En 1933 le correspondió afrontar un duro episodio familiar: el secuestro de su hija Elisa Eder, considerado el primer incidente de un hecho de esa índole en el país, que no tardaría en popularizarse como arma de extorsión, lo que generó un impacto en la opinión pública no solo del departamento del valle del Cauca sino del país, que repudió con horror ese nefasto acto criminal. Todo indica que los delincuentes eran novicios en ese tipo de acciones y muy pronto dejaron pistas de su aleve accionar, lo que permitió más tarde a las autoridades rescatarla sana y salva, mas, por esas ironías

del destino, 32 años después este hombre de negocios cayó víctima también del secuestro, orquestado por las Farc y no pudo salir ileso del percance y murió en manos de sus captores. ¿Existe una razón suficiente para ese evento? Salvó a su hija, pero más tarde murió en idéntica circunstancia. ¿Ese era el precio que tenía que pagar? Como yo carezco de un verdadero sentido para juzgar las cosas humanas y las cosas divinas más que por la falsa o errónea opinión, me abstengo de responder... me faltan datos (Schneewind, 2009).

4.55. - Eduardo Carranza. - Poeta, editor compilador, docente y diplomático ocasional, que perennemente quiso que las formas clásicas retomaran la dirección de la poesía en vista del avance raudo e inaudito de las vanguardias que poco o nada le aportaban al auténtico desarrollo de la versificación. Fruto de esa ambición estética, fue la creación de un grupo poético "Piedra y Cielo" en compañía de Jorge Rojas, Arturo Camacho Torres y Darío Samper entre otros, que a su vez les sirvió para rendir un homenaje especial a Juan Ramón Jiménez. – La

actitud poética, es ante todo rebeldía, porque busca mostrar las posibilidades del arte en la vida interna de la persona, y supone muchas veces a mi juicio un desplazamiento hacia la crítica y tensionar de esa manera el presente histórico, con un porvenir abierto a cualquier posibilidad. En el arte de la versificación, afirmo, todo es factible, solo resta que la imaginación fecunda circunde a la razón para que le permita volar.

4.56. - Consecuente con ese ideario crítico que Carranza manejaba, fue la arremetida que hizo contra el poeta consagrado Guillermo Valencia allá por 1940 cuando irónicamente dijo que era un simple poeta, un buen poeta, pero no tanto, ya que su canto era artificial, e incluso iba en contra de su tiempo y de su pueblo. En suma, apostrofó que los poemas del vate payanés, eran fríos y carentes de pulso... He aquí pues una demoledora censura contra uno de los vates más trascendentales que ha dado el país y sin embargo eso no le inmutó ni le impresionó. Estuvo al frente de varias Revistas "Altiplano" (1938) Cuadernos de poesía "Piedra y Cielo",

revista de la Universidad de los Andes, del suplemento literario de "El Tiempo" y columnista habitual de ese diario y autor de temas relacionados con ese arte: "Canciones para iniciar una fiesta" (1936), "Un siglo de poesía colombiana" y "Visión estelar de la poesía colombiana" entre otros. Estas actividades eran vestigios y un destello de su auténtica voluntad literaria.

4.57. - ¿El mérito de Carranza en donde reside? No solo en su postura crítica, que era abierta y sin cortapisas, sino igualmente en el contenido de sus producciones líricas en donde tomaba la existencia como referente, aunque eso no ha sido novedad en aquel campo, pero con él tomaba un cariz diferente, ya que dividía la vida en dos momentos: uno en donde militaba la ilusión, el amor, la esperanza y la osadía y el otro, ya en el ocaso o en el comienzo del ocaso cuando se hacía presente, la melancolía, la desilusión, la congoja y el desengaño. La manera como trató esas realidades del ser humano durante su periplo vital fue la nota primordial de su estética. Tuvo desde luego que haberse

familiarizado con las discusiones acerca de los sentimientos, especialmente el amor y los efectos que producía, aunque aceptaba que, en esa cuestión del amor, diferente a los otros sentimientos, no se disponía de muchos recursos para eludirlo. Murió a los 72 años en 1985[34].

4.57 BIS. - Rafael Maya y su interpretación de Don Quijote de la Mancha. - Con motivo de la recepción en la Academia colombiana de la lengua para conmemorar el IV centenario del nacimiento de Cervantes, o sea el 9 de octubre de 1947, este abogado, diplomático, escritor, poeta, crítico literario, docente, y ensayista esbozó los dos sistemas que se habían empleado en la interpretación del Quijote, el positivista y el simbólico. El primero consistía en que el autor, "al escribir su obra no tuvo otro propósito que el acabar con los libros de caballería" (Morales, 2008) y el segundo conforme al criterio alemán del siglo XIX, en Cervantes se "empezaban a ver significaciones simbólicas que traspasaban aquella crítica positivista e histórica de la

34 Recuperado: es.wikipedia.org/ wiki/Eduardo_ Carranza.

novela" (Morales, 2008) y por ende un abanico de posibilidades sugestivas, incluso románticas se abrieron por consecuencia de esa tendencia. Es que ante todo la obra cumbre del manco de Lepanto ha sido ante todo sentimiento, un reflejo de la sensibilidad humana llevada al paroxismo, aunque en el fondo pueda seguir reputándosele como una mera parodia de los libros de caballería. Este fue pues el aporte de un vate colombiano que siempre soñó cómo examinar al mundo desde una perspectiva simbólica o sea al mejor estilo cervantino.

4.58. - Un sucinto paralelo entre Ospina Pérez y Laureano Gómez. - Dos líderes y dos personalidades radicalmente opuestas. Parecían que estuvieran en bandos contrarios, tal era la diferencia que tenían a pesar del esfuerzo de muchos copartidarios por integrarlos y eliminar las fisuras que constantemente agrietaban la endeble unidad del partido conservador. Los personalismos han sido la nota característica del bipartidismo en Colombia, y eso no es malo, por el contrario, rompe la monotemática o autoritarismo, e impone unas reglas de

comportamiento que por lo general se define en las urnas y se rescataba así la unidad. Mas en esta colectividad, el resultado electoral adverso volvía a la facción perdedora, una serpiente que se revolcaba con furia en el suelo en busca de la presa para liquidarla, sin respetar la decisión de la democracia y eso fue en esencia la dura lucha entre ospinismo y laureanismo.

4.59. - Ospina Pérez, era de un temperamento contemporizador, Laureano Gómez, en cambio era de un temperamento febril; el presidente Ospina Pérez era amigo del diálogo abierto en pro de opciones, por muy disparatadas que fuesen, en cambio el candidato Laureano Gómez, era de una sola pieza, casi que incapaz de ceder un ápice en su postura. Solo el tiempo fue capaz de ir morigerando un poco esa férrea personalidad que solo problemas le trajeron al país y a su colectividad. Ospina Pérez, era apaciguador, Laureano Gómez, agresivo, mientras uno buscaba desde el poder el consenso para acabar la violencia, el otro, quería el poder para aplastar a la oposición e imponer de una forma unilateral, su sectario punto de vista. Así vivió la

nación, la pugna soterrada o evidente entre el presidente en ejercicio y el candidato en ciernes del partido conservador y por eso las cosas más tarde tomarían el rumbo que ya la historia conoce y que en su momento explicitaré. – La mayoría de los conservadores preferían la postura de Ospina, era más consecuente, en cambio, el sector beligerante de esa colectividad prefería la actitud pendenciera, belicosa e intransigente de su líder... al que idolatraban con vehemencia.

4.60. - Roberto Urdaneta Arbeláez 1 parte. Político, diplomático, periodista, docente y abogado conservador que estuvo en medio de los conflictos que se vivían en Colombia tras la enconada pugna partidista y sin embargo a pesar de ese distanciamiento que había entre la masa liberal y conservadora, fue ministro de hacienda durante la administración de López Pumarejo y más tarde ministro de guerra durante la administración de Ospina Pérez y le correspondió por ende sortear los graves incidentes del 9 de abril de 1948. Fue miembro, además, a nombre de Colombia de la Corte

Permanente de Arbitraje de La Haya, embajador en el Perú en los momentos cruciales de la guerra relámpago que hubo entre los dos países y entre sus libros figura un examen del protocolo de Río de Janeiro. Le apodaban "El sordo" y era un hombre sensato, poco dado a la polémica estéril y contemporizador en medio de los conflictos que a diario le correspondía vivir como funcionario público.

4.61. - Aunque más adelante esbozaré mi opinión acerca de su gestión política sea pertinente, no obstante, aquí y ahora, indicar que los puntos más relevantes de su discurrir político sobrevinieron al comenzar la segunda mitad del siglo XX en plena efervescencia de la pugna partidista y bajo la férula de Laureano Gómez. Pero en este momento al componer una figura que estaba en movimiento, es viable examinar más los gestos que las formas y no quedará otra opción que seguir los pasos que le condujeron de un ministerio a otro y de ahí a la presidencia de la República en forma provisional. No era un individuo problemático, su acción política estaba iluminada según la ocasión y

llevaba el compás que la situación demandaba, de ahí que la mayoría de las personas le vieran como un individuo de fiar, aun en medio de la turbulencia del momento.

4.62. - Conclusión. Ante ese estado de las cosas humanas en Colombia, en la que cada vez se entendía menos el individuo a sí mismo y a los demás, y en el que en la medida en que tuviera ocasión en la rutina de las cosas para agredir reprimir, acusar, lisonjear, zaherir o simplemente ignorar a los demás e incluso a los suyos, procedía en consecuencia sin rubor; era difícil que un observador imparcial pudiera hacerse una idea de la índole de la gente de este país, ya que le parecía sobre el tapete más o menos culta, con mucha solvencia económica algunas y con invaluables aptitudes políticas, humanísticas o deportivas las demás y se preguntaría entonces frente a este cuadro dramático de la realidad colombiana: "¿Recuperaría Voltaire esa famosa sonrisa suya que tan bien conoce la posteridad? (Valery, 1997). De ninguna manera, aunque simplemente podría murmurar para sí: No sabían lo que hacían ... Pero: ¿Eso es lo que

ha pasado con los personajes en Colombia? ¿No sabían...? Si eso es así la esperanza ha empezado a trocarse en desesperanza y la unión más solida en antagonismo.

4.63. - Referencias Bibliográficas

Textos

Granados, R. (1966). Historia de Colombia, Bogotá, Colombia, editorial Bibliográfica.

La Santa Biblia. (1989). Versión Reina Valera, Bogotá, Colombia, SBU.

Meisel, R. (2020). Bicentenario de Colombia, Tomo VI, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Meisel, R. (1994). Ospina Pérez o la dignidad de la majestad presidencial, Barranquilla, Colombia, editorial Imagen Impresa.

Morales Benítez, O. (2008). Palabras ilustres del idioma en Colombia, Tomo 2, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Platón (2009). Diálogo. México: Editorial Porrúa.

Schneewind, JB. (2009). La invención de la autonomía, México, México, FCE editorial.

Valery, P. (1997). Estudios filosoficos. Madrid: Visor.

Paginas Web

-www.semana.com/ archivo/una_vision_bien_ensamblada.

www.es.wikipedia.org/wiki.com

Capítulo 5

Sumario:

Las elecciones de 1949. - El efímero gobierno de Laureano Gómez. - El gobierno transitorio de Roberto Urdaneta Arbeláez. - La violencia en Colombia 4 parte. - La actividad económica 3 parte. - La Iglesia Católica 3 parte. - El sindicalismo en Colombia 3 parte. - La crisis política de 1953. - El pronunciamiento del 13 de junio de 1953. - Teniente General Gustavo Rojas Pinilla. Una escueta semblanza - El gobierno de facto del Teniente General Gustavo Rojas Pinilla. - El gran partido liberal 2 parte. - El glorioso partido conservador 2 parte. - El pacto o el contubernio de Benidorm. - La caída del gobierno de facto. - Balance de la gestión gubernamental de Rojas Pinilla. - El periodismo 2 parte. - La conquista del espacio: Rusia adelante. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

5.0. - Las elecciones de 1949. - La democracia en lo fundamental ha sido una contienda para ver qué persona o que grupo de personas con mejores ideas debe dirigir una sociedad, no se trata de considerarla románticamente como el gobierno del pueblo y para el pueblo, eso ha sido un eufemismo, por el contrario, se trata de buscar al más idóneo para que lleve a la nación por el sendero de la prosperidad y de la tranquilidad. Y eso se traduce, lo repito, en una disputa, en donde el elector es el que decide cuál es a su juicio el más calificado para llevar las riendas de la patria. Esto desde una perspectiva formal. O sea, bajo la egida de la democracia se busca al más capaz para que asuma el poder y gobierne, no solo a nombre de la colectividad que representa sino igualmente a nombre de todas las personas que incluso no votaron por él. A ese se contrae el ejercicio democrático de la elección popular, el resto es demagogia.

5.1. - Pero cuando las elecciones en una democracia deformada como la colombiana, celebradas de manera anticipada, gracias a una estrategia fallida del partido liberal, para

elegir al sucesor de Ospina Pérez, solo había un candidato porque el otro, y que tenía más posibilidades de ganar, se retiró por falta de garantías, resulta obvio que tal elección –por muy alta que hubiere sido la votación del ganador, cerca de 1.140.000 sufragantes– no puede considerarse por lo menos a mi entender, democrática cien por cien, no sé hasta qué punto podría denominársele espuria, desde luego no fue ilegal pues no violó ninguna norma en concreto, tampoco fue arreglada pues no había necesidad de esa maniobra, simplemente el resultado era anti democrático porque convalidaba una serie de actuaciones ilícitas que nada tenían que ver con el proceso electoral en sí –como por ejemplo comprar votos– sino por las presiones que anteriormente se habían llevado a cabo por el gobierno para provocar esa decisión.

5.2. - El escenario era propicio para suponer la anterior aseveración: Había muerto el líder natural del partido liberal Jorge Eliécer Gaitán, el casi seguro ganador de la contienda en cualquier instancia, y además el congreso, depositario de la democracia había sido

clausurado por el primer mandatario por razones de orden público, eso ya era una ventaja para el oficialismo conservador, no había un rival de peso y estaba silenciada la tribuna para hacer oposición. Entonces el juego democrático se trasladó al nuevo candidato liberal Darío Echandía, quien también, a pesar de que carecía del carisma del jefe inmolado, tenía muchas posibilidades de triunfar en las urnas, frente al jefe natural del partido de gobierno. Las cuentas no aparecían muy claras para mantenerse en el poder el partido conservador, pero surge esta pregunta: ¿Acaso el gobierno o el candidato del conservatismo sabía que el candidato liberal se iba a retirar o ese era el objetivo del acoso a los liberales en muchas partes del país? Un escéptico seguiría a la apariencia de las cosas, suspendería el juicio y evitaría el compromiso de responder de modo afirmativo o negativo. En este caso me parece la mejor opción.

5.3. - Acuciado por la necesidad de ganar, la protesta opositora empezó a tomar fuerza y trajo como secuela la reacción de las fuerzas oscuras del régimen y poco a poco fueron

acorralando a los jefes liberales, hasta el punto de que asesinaron al hermano del nuevo candidato, Vicente Echandía, al confundirlo con aquel y se vio compelido a renunciar de un modo dramático a su aspiración presidencial, y por ende el proceso electoral quedó cojo. Y pese a ese evento a todas luces provocado por el gobierno, se siguió adelante con la jornada electoral y resultó elegido Laureano Gómez, contra viento y marea. ¿Fue legítima? ¿Cómo responder de forma categórica? Si asumo la postura escéptica tendré que atenerme a la forma como se presentan las cosas y como no tengo certidumbre acerca de la verdad o la mentira del asunto, debo aceptar lo que resultó y presumir que fue legítima hasta cierto grado. (Schneewind, 2009).

5.4. - El efímero gobierno de Laureano Gómez. - En vista de que el congreso de la república se hallaba clausurado, le correspondió al mandatario electo posesionarse de su cargo, el 7 de agosto de 1950, ante la Corte Suprema de Justicia, y esa entidad, al tomar el juramento de rigor, de hecho estaba validando el proceso

electoral y bajo ese perfil, en el ambiente se fue abriendo un compás de espera para vislumbrar la índole de las primeras acciones del nuevo jefe de gobierno, porque a pesar de que la verruga era su tendencia fascista y autoritaria, poseía en todo caso, una sólida formación profesional, era ingeniero, con una amplia visión de la problemática nacional, lo que hacía presumir un accionar concreto en pro del bienestar del país. Era cristiano, y desde ese perfil entendía a cabalidad lo que había que seguir y lo que había que evitar, de suerte que intuitivamente podría actuar de forma apropiada sin que la gente temiera lo peor de su personalidad autoritaria.

5.5. - No obstante lo anterior comenzó por insistir en promover una reforma constitucional para consolidar una ideología típicamente conservadora, autoritaria y asida de la mano de la iglesia, lo que por el momento no tuvo eco, en cambio sí llevó a cabo realizaciones concretas, que aunque ya venían del anterior gobierno e incluso del último gobierno liberal, eso no fue óbice para darle el impulso definitivo y así nacieron: Ecopetrol y el Banco Popular,

dos organismos del Estado encargados de manejar la riqueza petrolera que recientemente había sido traspasada a la nación y a respaldar a las personas de menores recursos económicos, respectivamente, lo que constituyeron sendos aciertos gubernamentales. Igualmente se adelantaron estrategias para la mejora de puertos, vías de comunicación y construcción de oleoductos, lo que significaba trabajo y aumento del progreso nacional, así como la creación del Ministerio de Minas para de manera racional la explotación de la riqueza minera. Eran actitudes que podían marcar una eventual hoja de ruta.

5.6. - Sin embargo pese a ese buen comienzo, en el campo político las cosas no mejoraban, porque desde el gobierno vociferaba con acritud que "el basilisco liberal con su caminar a pies confundidos" intentaba oponerse de una manera torpe a las iniciativas gubernamentales y de paso a incrementar la violencia en el campo, lo que se traducía en el recrudecimiento de la represión oficial, y el número de víctimas por ende aumentaba día a día. O sea,

en un abrir y cerrar de ojos, la situación política y social se empezó de nuevo a desdibujar y ya se hablaba de planes sistemáticos de exterminio liberal, y se producían desplazamientos, acciones de intimidación metódica y enfrentamientos entre las fuerzas del régimen y los antagonistas, enrareciendo por enésima vez el clima de la nación, y en medio del fragor de esa crisis, sobrevino la súbita enfermedad del presidente de la república, y la petición de licencia para retirarse del cargo provisionalmente.

5.7. - Al efectuar un balance de ese fugaz mandato una sensación agridulce sobreviene inmediatamente, porque se percata uno de la importancia que se le ha dado a la política, la lucha partidista sin importar para nada los supremos intereses del país. Si Laureano Gómez, se hubiera propuesto gobernar desde un punto de vista pragmático, o sea a realizar acciones positivas en pro de la patria, como lo venía haciendo tal vez con la mejor voluntad, y se hubiera olvidado de la confrontación y del sectarismo, ese balance hubiera resultado positivo a pesar de lo fugaz. Pero no fue así,

y se embarcó no solo en prolongar la guerra, porque ya tenía ribetes de guerra, sino que incrementó la represión y todo se hizo trizas. Triste y negativo en la mayoría de los aspectos fue pues su vertiginoso paso por el poder. Es que se había olvidado de que con la paz –como dijo Hobbes– se afirma y se conserva, esto es, la verdadera regla de vivir y la omitió.

5.8. - **El gobierno transitorio de Roberto Urdaneta Arbeláez.** - Se puede errar de muchas maneras, pero acertar solo es posible de una, por eso es tan difícil acertar...". Aristóteles (During, 2005). Había sido ministro de guerra durante la administración de Ospina Pérez y le correspondió lidiar con todo lo relacionado con el bogotazo y parecía la persona adecuada para remplazar al presidente titular en vista de la necesidad que tenia de ausentarse del poder por grave enfermedad. Entonces el congreso de la república lo escogió como Designado y como tal asumió el poder en 1951 a fin de continuar con el mandato constitucional de Laureano Gómez. El problema de un gobierno interino es que tiene que lidiar con los inconvenientes

heredados, aplicarles el tratamiento que el titular ha prescrito sobre el particular y tratar de ponerse manos a la obra para producir resultados convincentes. Eso hizo Urdaneta y la situación principió a salirse de las manos, pero únicamente por la grosera intervención de los áulicos del presidente titular que se creían los chambelanes del poder.

5.9. - Ya recibía dos problemas, uno de orden público, el recrudecimiento de la violencia, especialmente en los Llanos orientales y en el Valle del Cauca y la participación de Colombia en la guerra de Corea, autorizada por el mandatario titular como una muestra fehaciente del compromiso de su gobierno con la causa anticomunista y al efecto ya se encontraba patrullando en aguas coreanas, la fragata Almirante Padilla y se disponía la remisión de efectivos militares para intervenir en la lucha a través del Batallón Colombia. Sin embargo en el aspecto económico las cosas iban bien, marchando al ritmo de la evolución de los mercados y desde esa perspectiva parecía que todo se halla encaminado hacia el progreso material a pesar

de los baches que existían en el campo político. Sin embargo la violencia seguía en ascenso, se aumentaba el número de desparecidos, los godos hacían de las suyas y era prácticamente imposible frenarlos y en el campo internacional, el país cumplía con su aporte humano para enfrenta un conflicto que ciertamente no era suyo, ya estaba inmerso en el interno como para tener que ir al frente externo a contender, por un país que no le concernía en lo más mínimo. Cosas del presidente titular.

5.10. - En 1952, la hermana república de Venezuela le pidió a Colombia que reconociera oficialmente al conjunto de islotes que conformaban el archipiélago de Los Monjes como integrantes de aquel territorio, y el jefe del Estado tras la consulta con los asesores, determinó de una manera precipitada por medio de una nota diplomática y sin tener en cuenta los referentes constitucionales y estudios más exhaustivos sobre el tema que tenían razón, lo que no solo provocó una reacción de la oposición que incluso hablaba de traición a la patria sino que modificó el *statu quo* que sobre la delimitación

de las áreas submarinas había entre Colombia y Venezuela, y dejó a la nación hermana en una posición ventajosa sobre el particular. La actuación del presidente interino fue poco menos que incomprensible y la de la cancillería inexplicable, y puso en jaque la coherencia que el gobierno fuese liberal o conservador manejaba en asuntos de política exterior, especialmente en lo que tenía que ver con Venezuela. Por esa circunstancia y al quedarse de hecho el vecino país con esos islotes, de un enorme valor estratégico, se disipó para Colombia una opción valida para arribar a un acuerdo razonable sobre el diferendo limítrofe. ¿Qué le pasó? No se dejó guiar por el sentido común, él que era un hombre diplomático y prudente y tal vez se dejó arrastrar por un sentimentalismo absurdo de mantener buenas relaciones con una nación hermana. Tal vez, repito.

5.11. - Un balance del gobierno transitorio de Urdaneta Arbeláez conlleva a sostener que no fue bueno, mediocre, porque a pesar de que poseía una personalidad auténticamente afable y cordial, y mostró anteriormente que era capaz,

el repertorio de sus acciones llevadas a cabo en el marco de su gestión, especialmente en el campo del orden público y en el frente internacional, no fueron las mejores, por el contrario, empeoraron el panorama político de la república y eso condujo a que rápidamente se resquebrajara el orden institucional y a la pérdida de capacidad de maniobra en el tema limítrofe con Venezuela. No hubo coherencia entre lo que prometía y lo que realmente ejecutaba, particularmente en lo que tenía que ver con la represión oficial de los opositores, a quienes acusaba de comunistas o rojos. Contaba el periodista Ramiro Bejarano que en un próximo libro del historiador Enrique Santos Molano, se le iba a exonerar de los graves sucesos del 6 de septiembre de 1952, cuando fueron incendiadas las casas de los jefes liberales por una turba de chulavitas apoyados por la policía, como retaliación por el asesinato de unos agentes en Rovira y aunque el autor "recrea esos tiempos tenebrosos de la dictadura civil de Laureano para concluir que Urdaneta ...nada tuvo que ver ...el argumento no convence porque fue construido a partir del comentario que le hiciera

su padre el inolvidable Calibán..."[35]. Esa declaración del periodista no releva de plano al expresidente, porque existen hechos indicadores que dejan ver la intervención directa o indirecta de la cúpula del gobierno de entonces en esos desmanes, y aunque todavía no es hora de cerrar el proceso, hay que seguir ahondando para examinar al final cómo fueron las cosas y tomar la decisión más pertinente. Por el momento *in dubio pro reo*.

5.12. - La violencia en Colombia 4 parte. - Es posible que tanto Ospina Pérez, como Laureano Gómez y Urdaneta Arbeláez, solo tuviesen unas cuantas ideas básicas para tratar de resolver el problema de la violencia o neutralizarla, pero estas resultaron catastróficas para obtener los fines que se perseguían lo que demostraba que solo tenían un sentido de fuerza y de represión, ingredientes claves según ellos para desatar el nudo gordiano del problema, lo que no era así. Los conservadores han tenido el don prodigioso para unir a los liberales, porque

35 Recuperado: www.elespectador.com/edicion del domingo 9 de enero de 2022/Historia por contarse.

parecen que toman las cosas como cuestión personal con una retórica difícil de entender y el trasfondo ideológico quedaba relegado a un segundo plano. Y de esa manera no era posible que el resentimiento con las actitudes en este caso oficiales se aminorara, por el contrario, se intensificara por el lado liberal. Yo pienso que en algún momento se ha de fraguar un modelo de filosofía de la violencia, como una invitación al examen objetivo de lo que ha significado para la vida cotidiana, y eso simbolizaría una participación crítica en ese tema, con la adopción del rol que ha de jugar el violento, el agresor, el científico social, la víctima, el agredido, la autoridad, el tercero, el desplazado, el delincuente, el resocializado, etc., a fin de configurar un contexto pertinente para el debate en búsqueda del consenso en medio del disenso, y allanar el camino no para que se desaparezca, sino por lo menos para disminuirla a sus justas proporciones o mimetizarlas de un modo adecuado.

5.13. - Es menester, la idea admitir acerca del fenómeno social no solo producía víctimas y

desplazados por doquier, sino que también dividió a los colombianos, igual que aquella división interna entre los norteamericanos por consecuencia de la guerra de Vietnam, años después (Kissinger, 2004), era totalmente válida ya que esa segmentación radical causaba traumas en el desenvolvimiento diario de la gente en el marco de su actividad. Ni el gobierno conservador ni los dirigentes liberales se percataron de la gravedad de esa situación y por ende ha sido difícil hasta el día de hoy (2022) erradicar así fuese de un modo parcial, ese flagelo. La división social no era entre conservadores y liberales, eso fue al principio, poco a poco fue transformándose en algo más profundo ya que el pueblo seducido por la demagogia vio entonces en el gobierno de turno, el responsable de la situación y cambió de frente, ahora ya no era entre liberales contra el gobierno conservador sino entre los campesinos, primordialmente, y el gobierno central. Y la tensión iba en aumento en la medida en que se acrecienten las desigualdades sociales.

5.14. - Volviendo al plano de la realidad de aquella, época, la violencia se disparó vertiginosamente, ya que casi a diario sucedían masacres o emboscadas, y el gobierno de Urdaneta Arbeláez, en su afán por frenar esa ola de agresión decidió volcarse militarmente sobre los Llanos Orientales, por ejemplo, a fin de extirpar la guerrilla liberal y reestablecer el orden público, pero no dio los resultados apetecidos y esa época por ende fue una de las más oscuras del acaecer agresivo en el país. El partido conservador siempre ha sido amigo de las verdades eternas mientras los liberales lo eran de la realidad del mundo, pero no supieron como aunar fuerzas dentro de la democracia, para forjar un ambiente auténtico de paz, no había voluntad de ninguna de las partes y fue así como se iban cerrando las opciones institucionales. A la violencia y a la incapacidad del gobernante partido conservador, coludido involuntariamente con el partido liberal, se le deben la ruptura del hilo democrático en el país. Pero ¿había acaso otra salida? Solo aquella que sobrevino después.

5.15. - La actividad económica. - 3 parte. - Tras el colapso de 1929 de la Bolsa de New York, el gobierno colombiano empezó a tomar medidas para evitar que la gravedad de esa crisis repercutiera con más fuerza en la débil economía nacional, y fue así como se implantó un modelo intervencionista del Estado pero sutil, a fin de no entorpecer la inversión foránea en los diversos órdenes de la rutina económica y entonces a partir de 1945 se introdujo, el concepto de estado planificador para racionalizar, es decir ordenar el aparato productivo, distributivo y consumidor del país[36] y de ese modo construir a partir de planes y programas la acción económica a seguir en el futuro o sea en la posguerra. Eso implicaba consolidar la idea de un estado intervencionista a fin de estimular la prosperidad general, pero sin crear fricciones innecesarias con el gran capital. Un juego a ratos interesante.

5.16. - Desde luego que, ante el incremento de la violencia en el país, el desplazamiento hacia

36 Recuperado: Repositorio: fedesarrollo.org.co/Colombia_ Economia_Octubre_1972/Economía_ColombiaComercio_ Exterior

las ciudades más importantes se hizo notorio, a fin de conseguir no solo seguridad sino empleo y tranquilidad social, eso provocó un hacinamiento en la periferia de esas municipalidades, y la demanda de más salud, mejor cobertura en educación y generación de empleo. Entonces la figura del Estado paternalista salió a la palestra, pero básicamente con fines partidistas lo que empañaba la labor social del gobierno de turno, en este caso del partido conservador, ávido por mantenerse en el poder. Al margen de lo anterior en la década de 1950 Colombia se adhirió al Consejo de Cooperación Aduanera con sede en Bruselas a fin de no quedar rezagado en los avances que en materia arancelaria y de integración ya se estaban dando en el mundo, y proseguía además en la búsqueda de mecanismos para mejorar las operaciones de comercio exterior sin menoscabo de la frágil estructura económica del país.

5.17. - En la mitad del siglo XX, Colombia dependía básicamente de las exportaciones de café que constituían el 90 % de los ingresos de moneda extranjera, seguido del petróleo en

crudo y cierto tipo de exportaciones menores que mantuvieron, no obstante, la condición de mono exportador del país, con el inconveniente de que como los precios del grano en aquel entonces eran inestables, no se podría predecir o asegurar el monto de los ingresos de divisas por ese concepto y aunque no bajaban y casi siempre se mantuvieron por encima del mínimo histórico, existía intranquilidad en el mercado cafetero, por ese fenómeno del mercado. No obstante, la situación económica y fiscal de la patria, sin ser la mejor, tampoco era la peor, y se podía predicar entonces que se vivía con relativa prosperidad en el sector alto, con tranquilidad en el sector medio y con afujias o problemas en el sector bajo de la sociedad. Mas estaba ahí, el problema de la violencia...

5.18. - La Iglesia Católica. - 3 parte. - Regía los destinos de la Iglesia católica desde 1939, Pío XII, un experto en cuestiones diplomáticas y políticas, no así en cuestiones pastorales directas, porque nunca fue párroco y desde ese perfil obvio es suponer que el rumbo del Vaticano era más geopolítico, que catequístico

y por ende casi toda la atención, estaba dirigida a tratar de paliar el sufrimiento de la gente, en vista de la segunda guerra mundial y específicamente del pueblo judío, por el holocausto. En todo caso era un anticomunista furibundo y admiraba los esfuerzos de occidente, especialmente de Estados Unidos por alejar esa corriente ideológica de los pueblos bajo su férula, especialmente en América Latina. Ha sido un pontífice criticado con rigor y aplaudido con frenesí por su rol frente a Hitler en relación con los judíos y con los católicos alemanes, yo me inclino a pensar que tenía que ser cauto, para preservar un tenso clima de convivencia que en cualquier momento podía estallar. A Dios gracias no sucedió lo que se temía y cuando pudo ayudó con la causa del pueblo hebreo.

5.19. - En Colombia, mientras el gobierno mantuviera en firme la campaña contra los rojos y reprimiera el accionar de los grupos bandoleros o guerrilleros simpatizantes o del liberalismo o del comunismo, el apoyo de la Iglesia Católica era total y casi que incondicional, lo que convertía

a los púlpitos en sitios de arenga política en muchos pueblos del país, para impedir la proliferación de esa "peste cultural". ¿Fue acertado tal rol? Desde luego que no, todos los pastores de la grey en este país admitieron esa intromisión eclesial en los asuntos políticos, ya que se acordaban de las palabras de Jesús vertidas en los evangelios sinópticos (Mt. 22,21. - Mc. 12,17 y Lc 20, 25) y esa intrusión impedía cumplir su verdadero papel en la vida del hombre (Lc. 19,9), no obstante, a mi juicio el catálogo de la iglesia católica, adepta a los postulados del partido de gobierno, fue inapropiado y eso fraguó confusión en ciertos estamentos sociales y poco a poco en vista de esa situación, empezaron a mirar otras opciones evangélicas que ya iban tomando fuerza en el país.

5.19 Bis. - Entonces el papel de la Iglesia católica, especialmente el de su jerarquía en este país, fue de una galopante adhesión a los postulados conservadores, con el fin de mantener bajo su egida no solamente la educación a todos los niveles que era una de sus fortalezas sino la propagación de la fe católica en vista del

aumento de la presión de los rojos o de los ateos e incluso de los protestantes que buscaban a todo trance ir disminuyendo su dominio sobre la masa popular. Desde luego que tal propósito no prosperó por aquella época, en vista de las circunstancias políticas que se vivían, tras la lucha ideológica entre occidente y la Unión Soviética y sus satélites, la configuración de la guerra fría y la posibilidad de una nueva guerra, que convirtió ese proceso en un conflicto entre el "bien" que ostentaba occidente con Estados Unidos a la cabeza y Rusia que representaba al "mal". La iglesia católica se mantuvo en sus trece, pero de un modo que ya revelaba cierta fatiga estructural, aunque no iba a desaparecer, eso era obvio.

5.20. - El sindicalismo en Colombia 3 parte. Las organizaciones sindicales en América Latina siempre han estado marcadas por el tinte socialista o izquierdista, muy raras veces por la derecha o por la reacción, y Colombia no iba a ser la excepción a esa regla de oro. Entonces la mayoría de los sindicatos en el país han tenido una orientación marxista con cierto

matiz liberal, de ahí que sus reivindicaciones sociales hasta ahora no hayan tenido pleno y total respaldo tanto del gobierno como del sector patronal, porque se han centrado en la variable de la plusvalía y de la explotación del trabajador, sin examinar otras aristas, como el mercado, la creación de nuevos empleos y la excesiva carga prestacional que pesa sobre la clase empresarial que ha imposibilitado establecer un verdadero plan de pleno empleo, con mínimas pero dignas condiciones salariales. Hay que buscar un punto medio que concilie las posiciones tanto del obrero, como del patrono y hasta ahora son solo intenciones.

5.21. - Desde luego que eso no obsta para reconocer mi parte que las condiciones del trabajador colombiano, no han sido las mejores, y que su aspiración de progreso en todos los aspectos de la relación laboral es loable, pero se vive en un medio sub desarrollado, en donde los medios de producción son insuficientes para albergar la mano de obra que constantemente sale a la calle en busca de trabajo, y por ende si ese baremo ha sido imposible de

superar en el país, un poco de sentido común de los sindicatos, especialmente en aquella época habría abierto la puerta a un entendimiento más leal y cordial entre obreros y patrones, y no como sigue siendo todavía la eterna lucha entre rivales que se detestan como si no compartieran solidariamente un sino común, la producción, la distribución y el consumo de bienes y servicios. Ese ha sido el problema del sindicalismo colombiano, la tozudez de permanecer en constante pugna contra el patrono y de contera exigiéndole a cada gobierno, la concreción de reglas de juego más radicales, lo que suponía y supone aun un riesgo económico para la empresa y para el país.

5.22. - La crisis política de 1953. - En realidad el nombre de este ítem es inapropiado porque da a entender que la crisis se produjo en ese año, cuando en realidad lo que acaeció fue el desenlace del proceso político colombiano y que echó por la borda, lo poco que quedaba de la democracia en este país. Una profunda desconfianza se vivía en el territorio nacional, el ambiente era propicio no solo para las

conspiraciones sino también para la conjetura para el chisme y para el panfleto de manera que fueron creando las condiciones para que se desencadenara la tormenta perfecta y se acabara el régimen conservador para dar paso a un régimen que se iba a caracterizar por tretas maquiavélicas a fin de mantenerse en el poder.

5.23. - Una profunda desconfianza existía en medios conservadores, ya que la división entre Ospina Pérez y Laureano Gómez, estaba planteada e inevitablemente los liberales tuvieron que interpretar eso, como una invitación a encontrar una salida por la puerta de atrás, que pusiera fin al gobierno mal manejado por Urdaneta Arbeláez, porque le tocaba no solo lidiar con el presidente titular sino también manejar a su delfín, Álvaro Gómez Hurtado que ya empezaba a figurar en los mentideros políticos como un político agudo y además sectario, lo que muy caro le iba a costar decenios después. Desde luego que los liberales que observaban ladinamente la corrida desde la barrera, dejaban que los conservadores lucharan entre sí y tras bambalinas se

tejían rumores acerca de la posibilidad de un cuartelazo o el regreso del jefe del estado a reasumir el poder, cuestiones que causaban preocupación en amplios sectores de la opinión nacional. Pero eso ya estaba en el ambiente... solo faltaba el detalle o mejor el empujón que terminara por abrir la puerta que ya estaba entreabierta.

5.24. - El pronunciamiento del 13 de junio de 1953. - "Eso es lo que tenemos hoy en Colombia, un golpe de opinión. Darío Echandía[37]**.** El país estaba verdaderamente hastiado de lo que estaba pasando, no olvidaba la campaña punitiva desplegada por Urdaneta Arbeláez en los Llanos Orientales para extirpar la guerrilla respaldada por el liberalismo y la sucesión de masacres que se sucedían en el Valle del Cauca y en otras latitudes, lo que no solo sembraba de llanto y dolor al pueblo, sino que demandaba un cambio de frente de la situación que cada día se volvía más insostenible. En septiembre de

37 Recuperado: www. revistacredencial.com/historia/ temas/Las_diez_ horas _más_ agitadas_de_un_sabado tranquilo.

1952, el entonces jefe del estado encargado del poder ejecutivo hizo llamar al teniente General Gustavo Rojas Pinilla, quien se encontraba en Washington como delegado ante la Junta Interamericana de Defensa con el fin de que retomara el comando de las fuerzas militares, decisión que no agradó a Laureano Gómez, que lo consideraba un hombre capaz de deponer al gobierno.

5.25. - Conta viento y marea sostuvo Urdaneta Arbeláez al alto oficial hasta que sobrevino el incidente con Felipe Echavarría un industrial antioqueño quien fue detenido por las fuerzas de seguridad del estado[38] por sus presuntos nexos con un plan terrorista que se estaba fraguando en el país con el apoyo tácito de un sector del liberalismo. Luego de recuperar su libertad, alegó que había sido torturado por agentes del servicio de inteligencia militar y esa denuncia le sirvió a Laureano Gómez para insistir en que el comandante de las fuerzas militares debía ser apartado del mando por su

38 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Golpe_de_Estado de_1953.

responsabilidad en ese hecho a todas luces injustificable. El presidente interino se mantuvo en sus trece y dijo que eran menester esperar los resultados de una investigación.

5.26. - Pero el jefe del estado titular, no estaba dispuesto a esperar los resultados de una exhaustiva investigación, y por ende después de una serie de entrevistas, y ante la negativa de Urdaneta Arbeláez de proceder conforme se le ordenaba, optó por resumir el cargo ante el estupor de un sector del partido conservador, y desde luego del partido liberal que veían en esa maniobra la complicación de la situación política en el país, ya de suyo agravada por tantos hechos, a lo que había que agregarle la notoria impopularidad del gobierno. A estas alturas, Rojas Pinilla estaba consciente de lo que estaba aconteciendo y entendía que él era la pieza clave en ese entramado que buscaba una salida al conflicto que se vivía y en aquellos instantes de tensión, decidió retirarse a descansar en su finca y esperar el desenvolvimiento de los acontecimientos.

5.27. - El sábado 13 de junio de 1953, Colombia tuvo tres presidentes, el interino Urdaneta Arbeláez, presto a dimitir, Laureano Gómez, presto a resumir el mando y más tarde el teniente general Gustavo Rojas Pinilla forzado a asumir el mando en vista de que ni Urdaneta ni tampoco Ospina Pérez quisieron subirse a ese navío que estaba navegando por aguas tumultuosas. Y en efecto, a las 10:30 de la noche de ese fin de semana, se vio compelido a proclamarse jefe de Estado ya que se "hallaba determinado salvar a Colombia de la anarquía y comprometer todas mis fuerzas ... en la empresa de redimir a la patria..."[39]. ¿Era necesario ese pronunciamiento? Era lo único que podía apaciguar los ánimos de la nación, distorsionados por la violencia que se vivía día tras día. No había otra salida, aunque a la hora de justificarlo cabe preguntar si el colombiano del común, estaba de acuerdo con ello, y una respuesta afirmativa sería la pertinente en este caso.

39 Alocución del 14 de junio de 1953. Recuperado: revistacredencial.com/historia/temas/Las_diez-horas_agitadas_de_un_sabado_tranquilo.

5.28. - **Teniente General Gustavo Rojas Pinilla. Una escueta semblanza. -** No estaba llamado a jugar un rol importante en el devenir político nacional ya que su vocación era la milicia y la ingeniería, tampoco era un individuo carismático, pero cuando le correspondía usar su talento en los terrenos en donde era experto, por muestra, como comandante de la Brigada en Cali para reprimir a los revoltosos durante el 9 de abril o para prospectar la cuestión del armamento del ejército, entonces aparecía como una persona recursiva y hábil. Eso lo notaron Ospina Pérez y Urdaneta Arbeláez, en 1948 y por ende su carrera comenzó a tomar aliento, pero desde una perspectiva castrense, aunque ya con ese respaldo, y además de su antecedente netamente conservador, era hijo de un coronel godo que había peleado en la guerra de los mil días, entonces las cosas podían mejorar de perspectiva.

5.29. - Tampoco buscaba deliberadamente el poder por el poder, pero cuando sus futuros aliados, tanto del lado conservador como del lado liberal, que tenían sus propios objetivos

que habitualmente contenían una extensión de su influencia de una manera apropiada, observaron el deterioro inexorable del gobierno de Gómez y de Urdaneta Arbeláez, por el incremento inusitado de muertes, represiones, amenazas, incendios de casas de políticos así como de diarios opositores en la capital de la república, exilios de dirigentes liberales, etc., y otras cosas más, organizaron la defensa del establecimiento y sin dejarse atar por dogmas principiaron a tentarlo con la posibilidad de tumbar al régimen. Él se limitaba a ser espectador complaciente, dando guiños por aquí, recados por allá, y de esa manera se ubicó como la carta a jugar.

5.30. - Consecuente con ese plan, consintió en jugar la partida y si bien a veces dudaba o flaqueaba cuando por ejemplo Laureano Gómez le envió en comisión a Frankfurt para inaugurar la ruta aérea entre los dos países, y que de haberse ido hubiera significado su salida del mando, la insistencia de los barones del conservatismo impidió que cediera ante ese señuelo y la suerte estaba echada. Faltaba la puntada final,

que empezaría desde el 22 de mayo de 1953 cuando dio una cena de gala como comandante en jefe de las Fuerzas Militares a las personalidades del país en aquel momento y terminaría el 13 de junio de 1953 cuando asumió el poder sin derramar una gota de sangre. Eso fue una estrategia, típicamente castrense retocada por su conocimiento de ingeniería y desde luego estimulada y mimetizada tanto por un sector conservador como por un sector importante del partido liberal.

5.31. - El gobierno de facto del teniente General Gustavo Rojas Pinilla. - Estuvo todo tan bien planificado, que para esa época se reuniría la Asamblea Nacional Constituyente diseñada por Laureano Gómez, para reformar la Constitución Nacional en vista de que el Congreso no operaba por la abstención sistemática del partido liberal de participar en elecciones, y entonces todo ese parapeto sirvió de trampolín no solo para instalar ese cuerpo oficialmente, sino para convertirse de paso en una especie de legislador, igualmente sería el organismo encargado de legitimar el título de presidente

de la república a Rojas Pinilla por la pretensa vacancia del mandatario titular Laureano Gómez. Y como contaba con el abrumador apoyo de un amplio sector del conservatismo ospinista, de las Fuerzas Armadas e igualmente de importantes miembros del partido liberal y de otros voceros de la opinión pública, la propuesta era un hecho consumado y como solo faltaban ciertas formalidades que rápidamente se cumplieron, el acto se consumó sin contratiempo.

5.32. - Por lo general todo mandatario, cualquiera que sea su origen, tiene una especie de "luna de miel" con el pueblo y que posteriormente se bautizaría con "Los cien días" en alusión tal vez a la meteórica campaña de Napoleón tras su fuga de la isla de Elba. Y en efecto, Rojas Pinillas ufano con el cargo, disfrutó de ese lapso por mucho más tiempo, porque ciertamente empezó a ejecutar obras en beneficio de la comunidad, especialmente los menos favorecidos. Es de resaltar, por ejemplo, la creación en 1954 de la Secretaría Nacional de Asistencia Social, antecedente del ICBF, organismo que

se encargó de planificar y desarrollar reglas de beneficio para la clase popular, ropa, alimentos, guardería y construcción de viviendas, y es menester por ende recordar, al populoso barrio Simón Bolívar de Barranquilla, con sus bellas casas de madera, bien pintadas con llamativos colores que causaban sensación. O sea, parecía que tuviera detrás del trono a un experto en relaciones públicas.

5.33. - Con una excelente visión sociopolítica a mediano plazo, organizó el crédito para los más necesitados al consolidar dos bancos, el Popular y el Ganadero, pese a la protesta de los bancos privados que creían que iban a convertirse en competencia desleal[40], del mismo modo modernizó los aeropuertos, mejoró las carreteras principales del país, concluyó la factoría Acerías Paz del Río así como el Hospital Militar, fundó la escuela de radiodifusión Sutatenza, introdujo la televisión al territorio nacional, apoyó la creación de la Universidad Pedagógica Nacional con sede en Tunja, una variable de

40 Recuperado: histórico.presidencia.gov.co/asiescolombia/presidentes/htm.

la Escuela Normal, en fin, bajo el lema de Paz, Justicia y Libertad a través del binomio Pueblo-Fuerzas Armadas estaba fraguando una manera de gobernar diferente: de cara a la nación y eso le estaba dando frutos, además estaba controlando la violencia .

5.34. Como es fácil colegir, esos pasos iban creando rápidamente una imagen positiva y por eso la Asamblea Nacional Constituyente, no solamente lo reeligió sin apuro para el periodo 1954-1958 sino que además dio un auténtico batacazo al aprobar el voto femenino el 25 de agosto de 1954, o sea las cosas iban marchando a un ritmo óptimo y se esperaba que así siguiera. No obstante, ya empezaban a aparecer nubarrones en el horizonte que iban empañando poco a poco esa efigie: la represión brutal de las agitaciones estudiantiles del 8 y 9 de junio de 1954, la actitud hacia la prensa y hacia la oposición, el fracaso parcial de conseguir la paz porque la guerrilla izquierdista no quiso someterse y solo lo hizo la guerrilla liberal que era minoría y la proscripción del

partido comunista colombiano. El menos iba alcanzado al más.

5.35. - Entonces al promediar el año de 1955, las muestras de insatisfacción de ciertos sectores de la nación por las constantes denuncias de abusos y quejas contra los organismos de seguridad, así como enriquecimiento indebido de los familiares cercanos al presidente de la república, iban en aumento lo que preparó las condiciones para el desenlace de ese gobierno. Llega un momento durante el gobierno de un tirano que este se aparta del manejo de la realidad y toma las riendas su alter ego, en este caso la hija, María Eugenia Rojas de Moreno Díaz, una fogosa líder política, que comenzó desde Sendas a fraguar una irritante demagogia creyendo que con esa política podía ocultar los graves incidentes que día tras día, impedían la buena marcha del régimen, asumió el control del gobierno de una forma tal que casi no se movía un papel si no contaba con el beneplácito de "la Nena" como coloquialmente se le conocía. Y eso complicó la popularidad de Rojas Pinilla.

5.36. - Los asuntos oficiales para el año de 1956 empeoraron el horizonte de la nación y empañaron aún más, la pretensa transparencia del gobierno, represión, censura de prensa, corrupción, mordaza, los dos incidentes de la Plaza de Toros, la explosión en la ciudad de Cali que dejó cerca de 4.000 muertos, la inconformidad del sector privado, de los estudiantes y de los sindicatos, con las medidas oficiales, el bamboleo de las finanzas públicas, la pérdida de poder adquisitivo del peso y como si fuera poco, la intención del dictador, de crear una tercera fuerza política con la ayuda del pueblo que actuara en medio de los dos partidos tradicionales para contender electoralmente. Eso exasperó a los liberales y a los conservadores y empezaron los contactos para unirse en la causa contra Rojas Pinilla y buscar la manera de neutralizar en el futuro cualquier asomo de disidencia fuera de las dos colectividades.

5.37. - El gran partido liberal 2 parte. - La dirigencia liberal durante la oscura época del régimen conservador, daba por sentado sus valores, hasta tal punto que no reconocían

otros por muy revolucionarios o perturbadores que pudieran parecer. Ninguna ideología como la liberal, en occidente, ha afirmado con tanta vehemencia que sus parámetros sociales y principios éticos, se debían aplicar sin que mediara incluso su presencia en cualquier gobierno, tan obvio resultaban para la salud del pueblo. Eso ha constituido un desafío tanto político como filosófico porque induce a pensar que se resiste esa colectividad al cambio como tal y al método de ese cambio, especialmente en el campo de lo social y económico. El partido liberal no echa todo o toda virtud fuera de su alcance, pero tampoco las recoge para su cosecha de manera que ahí permanecen a la deriva sin que ninguna se atreva a tomarla o por lo menos a sopesarla. Cree firmemente que sus parámetros ideológicos son referencias inmutables y desde esa perspectiva se hunde en el dogmatismo.

5.38. - Como si la anterior posición, autoritaria de suyo, fuera insuficiente, la persecución que durante más de tres lustros venía desplegando el partido de gobierno en contra de sus huestes,

hizo que mantener esos valores, parámetros o principios incólumes se mantuviera contra viento y marea e impidió cualquier asomo de aproximación con el contradictor, desconociendo con eso, que esas categorías, por definición y por experiencia no son absolutas pues contienen la imperfección inherente a las situaciones concretas del día a día político. Durante el enfrentamiento liberal y conservador en aquel momento, el enfoque liberal no variaba y fue marcadamente inapropiado que se dejaran sacar del corro electoral ya era ahí en donde podían encarar con mejor perfil su futuro derrotero. A esas alturas cabría la posibilidad de considerar de mi parte si acaso esa insigne colectividad de notables prohombres en verdad era casi idéntica a la de su opositor. Ese fue el rol del partido liberal entre 1945 y 1957: un elefante paquidérmico, adolorido por los golpes recibido y soñando con volver al poder, sin detenerse a meditar si igualmente era menester cambiar de estilo y mutar algunos valores, parámetros y principios.

5.39. - El glorioso partido conservador 2 parte. - En tomos anteriores he sostenido y lo ratifico aquí, que una de las cosas que más ha hecho daño a los partidos políticos colombianos, ha sido el excesivo protagonismo de sus jefes naturales, incluso cuando han dejado el poder. Esos personalismos vienen desde la convención de Ocaña, cuando los partidarios de Bolívar y de Santander partieron cobijas en ese cenáculo y abrieron de esa manera un baremo que no se ha podido superar, y que invadió después a cada facción bolivariana o santanderista y a partir de ahí, pare de contar. Eso aconteció con las dos colectividades políticas nacionales, pero con más fuerza en el conservatismo que a pesar de hallarse en el poder, desde 1948 se dividió irremediablemente entre partidarios de Laureano Gómez y partidarios de Ospina Pérez, mientras que, en el liberalismo, esos ismos no tenían el énfasis salvo la dura experiencia de Gaitán/Turbay, tras el antagonismo de López y de Santos.

5.40. - Las tercerías en el partido conservador, que se hallaba en el poder no eran la solución,

porque de un modo u otro, cualquier que apareciera en la mitad, había trabajado tanto con Ospina Pérez como con Laureano Gómez y por ende no se podía discernir con meridiana claridad si efectivamente era una persona imparcial. ¿Quién tenía más poder ente 1945 y 1956 en el gobierno de Rojas Pinilla? Obvio que Ospina Pérez coaligado con Álzate Avendaño, que bien mirado podría ser considerado un terceo idóneo, pero su marcado tinte fascista hacia presumir de inmediato que se sentía atraído por la arrolladora personalidad de Laureano Gómez. Ese fue el panorama de los dos partidos políticos en aquel duro ciclo de la democracia colombiana, transitoriamente suspendida por el golpe de opinión de Rojas Pinilla.

5.41. - El pacto o contubernio de Benidorm. – Es una ciudad de la provincia de Alicante y perteneciente a la comunidad de Valencia, llamada también la Nueva York de España por la cantidad de edificios que tiene únicamente superada por la capital del mundo y en ese cálido lugar ubicado a orillas del mar Mediterráneo se

firmó 24 de julio de 1956 el primero de los tres acuerdos suscritos por el partido conservador encabezado por Laureano Gómez, exiliado en ese lugar, y el vocero autorizado del liberalismo, Alberto Lleras Camargo con el propósito de unir fuerzas para deponer a Rojas Pinilla, quien pretendía una nueva reelección, orquestada por una nueva ANUC o Asamblea Nacional Constituyente (ANUC) en donde solo militaban los adeptos al gobierno.

5.42. - El segundo acuerdo entre los dos partidos se llamó el pacto de Marzo y fue suscrito el 20 de marzo de 1957 con el propósito de afinar los detalles para deponer al dictador y el tercer acuerdo llamado el pacto de Sitges suscrito el 20 de julio de 1957 tras la caída de Rojas Pinilla y tenía como propósito de organizar el llamado Frente Nacional. La importancia de estos acuerdos reside en que por primera vez las dos colectividades reconocieron que con sus posturas habían contribuido al deterioro de la democracia en Colombia y que era necesario llevar a cabo una depuración de las costumbres políticas y del manejo del poder, establecer la

alternación en el gobierno durante 16 años a partir de 1958 de los liberales y conservadores y allanar el camino para una total reconciliación.

5.43. - ¿Fue un contubernio lo de Benidorm y los siguientes acuerdos? Yo opino que tanto liberales con sus diversos matices, como conservadores, de ambos sectores, requerían de un respiro por las tensiones que tenían, aun con más urgencia si se entendía que el poder en manos de Rojas Pinilla y su afán populista de crear una Tercera Fuerza, podía convertirlos en figura decorativa y dejar de presentarse como opción dentro de un eventual proceso electoral. Además, el gobierno de facto contaba con el apoyo de las Fuerzas Armadas y eso era un escollo difícil de superar. Pero como carecían de la unidad requerida para avanzar en tan complicado curso y para concentrarse en la lucha por derrocar al mandatario de facto, decidieron delegar en Guillermo León Valencia, conservador, la responsabilidad de liderar esa conspiración y seguir explorando fórmulas hasta que se concretó el plan de acción. El camino parecía allanado.

5.44. - Ahora bien: La idea del contubernio o de la colusión entre los conservadores y los liberales, surgió por el manejo exclusivo que le dieron a la toma del poder cada 4 años y durante 4 periodos (1958-1974) y eso produjo la sensación en el medio político, especialmente de aquellos que a pesar de formar parte de esas colectividades y de aquellos que no formaban parte que estaban en presencia de un nuevo atropello, urdido de manera maquiavélica para impedir que apareciera u otro Rojas Pinilla u otro candidato que no fuera ni conservador ni liberal. Era un consenso excluyente y aberrante, fruto del contubernio entre el partido liberal y el partido conservador para repartirse el manjar del poder. Con razón diría más tarde Juan Bosch, que la única diferencia que había entre conservadores y liberales en Colombia era que mientras aquellos iban a misa de 9.00 am, estos iban a misa de 10.00 am y con eso mostraba que en realidad la lucha entre conservadores y liberales hacía mucho tiempo había dejado de ser ideológica para convertirse en una mera disputa burocrática.

5.45. - La caída del gobierno de facto. - Al hablar Santander acerca de Bolívar en su reunión con Goethe cuando estuvo exiliado en Europa, este le manifestó que todo tirano tenía siempre al frente a su Timoleón y eso fue precisamente lo que le sucedió a Rojas Pinilla en el ocaso de su mandato de facto cuando pretendía una nueva reelección por la Asamblea Nacional Constituyente espuria igualmente. En efecto, los partidos tradicionales ya coaligados con los sindicatos, con los estudiantes y con la clase empresarial, buscaron la manera de expulsar del poder a Rojas Pinilla y lo primero que hicieron fue escoger a Guillermo León Valencia, un conservador moderado que no tenía resistencia alguna en los estamentos del país, para coordinar el movimiento de esa manera este futuro mandatario se convirtió en el nuevo Timoleón.

5.45. - El presidente de facto minimizó los efectos de esa escogencia y dispuso una severa vigilancia a su accionar, confiado como se hallaba de la lealtad absoluta tanto de las fuerzas armadas como del pueblo pero de un

modo paralelo el costo de vida comenzó a subir, la presión internacional se hizo más evidente y como si fuera poco la detención del Timoleón colombiano y su confinamiento domiciliario, precipitaron el desenlace con la declaratoria de un paro nacional tanto de empresarios como de obreros y empleados, e incluso los estudiantes con sus marchas que poco a poco fueron minando la sostenibilidad del régimen, hasta que en un acto patriótico, el 10 de mayo de 1957 declinó el poder en manos de una junta militar y se fue del país. Fue un acto patriótico porque aún contaba con el pleno apoyo castrense y lo que hizo entonces fue renunciar para evitar un inútil derramamiento de sangre

5.46. - Balance de la gestión gubernamental de Rojas Pinilla. - La experiencia indica que el momento más tenso para un tirano es cuando piensa en que le falta tiempo para cumplir su obra y por ende aspira a mantenerse en el poder a fin de reformar lo que debía reformar y alcanzar la meta propuesta. Rojas Pinilla no era un hombre ingenioso, ni estaba rodeado de talentos que le aconsejaran cuál era el camino

para seguir, simplemente se basaba en su intuición, en su formación profesional como ingeniero y en la demagogia orquestada por sus áulicos y desde luego por su hija María Eugenia Rojas. Desde luego que hizo algo, no será justa la historia si simplemente indicara que no hizo nada o bien poco, no, creó y mejoró instituciones, desarrolló planes de interés social y desplegó una intensa actividad política para tratar de pacificar totalmente al país, pero eso no fue suficiente, pues lo que hizo con las manos, con los pies lo desbarató, con su sistemática represión a la oposición, que recordaba a los anteriores gobiernos conservadores y si a eso se le agrega el descarado sambenito de la corrupción, el asunto se vuelve más oscuro. Y desde esa perspectiva el balance de su gestión gubernamental, si bien pudo superar la de Urdaneta o la de Gómez, eso no fue suficiente como para ubicarlo como un buen mandatario sino obsesivo e intolerable, aunque tampoco como pésimo mandatario sino en la mitad...

5.47. - **El periodismo 2 parte. -** El periodismo nació en el mundo de la mano de la política,

porque es el órgano adecuado para difundir las ideas de las personas, y entonces nadie mejor que un político comprende la importancia de la transmisión de sus opiniones y puntos de vista a la masa, que muchas veces no tenía acceso a la información de esa forma. O sea que el periodismo y la política son como hermanos siameses. En Colombia sucedió lo mismo, y durante su vida independiente ese medio se convirtió no solo en el arma del contradictor sino también del gobernante de turno, que de paso usaba todos los recursos del poder para silenciar, neutralizar o callar definitivamente al diario que no le era afecto a sus intereses personales o ideológicos. El periodismo jugó un rol importante durante esa tremebunda época, pero también como Rojas Pinilla, lo que hacía con las manos lo deshacía con los pies, porque muchas veces se ponía al servicio de intereses mezquinos y se salía de la órbita que debía mantener, la imparcialidad y la objetividad en la información. Sin embargo y lo repito, su papel fue protagónico e indispensable para el resurgir de la democracia en Colombia.

5.47. Bis: La conquista del espacio: Rusia adelante. El 4 de octubre de 1957 el mundo se sorprendió con la noticia de que la URSS había puesto en el espacio un satélite artificial el Sputnik1 con la intención de mostrar el verdadero alcance de su tecnología de vanguardia, lo que encendió las alarmas en los Estados Unidos pues se temía que desde el espacio se pudieran lanzar sin control alguno, armas nucleares que ya Rusia tenía almacenadas. La carrera por la conquista del espacio había comenzado en 1946 cuando los norteamericanos aprovechando los cohetes V2 confiscados a los alemanes y habían principiado a explorar la atmósfera con fines climáticos y al comenzar la década del 50 abordaron a considerar la posibilidad de situar un satélite artificial en el espacio y ganar esa envión a los rusos. Pero no sospechaban que aquellos sigilosamente venían trabajando en su plan ayudados por los científicos alemanes capturados durante la guerra y en un término relativamente rápido lograron una hazaña sin parangón en la historia de la humanidad y por ende la ruta del espacio estaba lista para ser

explorada. Y en ese aspecto Rusia iba adelante y el mundo libre contuvo el aliento...

5.48. - ¿Por qué contuvo el aliento el mundo? Porque el escenario de la guerra fría había cambiado de sitio, y en ese lugar Rusia tenía una ventaja estratégica que podía obligar al orbe occidental especialmente a ceder a sus pretensiones expansionistas o simplemente a colocar a la tierra al borde de un holocausto nuclear orquestado desde el cielo en donde parecía imposible de atajar. Desde luego que en aquel momento esas aprensiones no eran caprichosas o exageradas, existía el temor de que el poder en manos de personas inestables, como Kruschev pudiera desencadenar un ataque de colosales dimensiones contra Estados Unidos o alguno de sus aliados en Europa sin posibilidad alguna de reaccionar de un modo semejante ya que no contaban con esa superioridad estratégica. El paso por seguir era pues, la contención racional, el diálogo, la búsqueda de consensos y evitar en lo posible tensiones que de pronto alimentaran el talante militarista del pueblo ruso. Mientras eso ocurría, el coloso

del norte aceleraría sus investigaciones para emular o superar a su ya rival en ese terreno: el espacio.

5.-49. - Conclusión. - ¿Cuál fue el balance del régimen conservador durante ese accidentado periplo que fue desde 1946 hasta 1957? Aclaro que yo considero, salvo mejor opinión en contrario al gobierno de facto de Rojas Pinilla como una prolongación del partido conservador, porque él era miembro de esa colectividad, y por ende hay que prorrogar el tiempo hasta cuando fue derrocado en 1957. Hablar de las ejecutorias materiales y de la inversión social, los planes de vivienda, el empleo o el ficto progreso, etc., no son variables que sirvieren para validar el accionar de los gobernantes conservadores, hicieron cosas y grandes obras, sí, pero eso no borra la impronta de desolación, depredación, sangre y dolor que forjaron directa o indirectamente durante ese ciclo tenebroso en donde era peligroso tener razón. Si eso es así, obvio es admitir que uno de los peores errores de la democracia colombiana, ha sido la instauración del régimen conservador en 1946, no se hallaba

en condiciones ideológicas para sortear el impacto de sentirse minoría y querer recuperar la mayoría a sangre y fuego. Eso fue lo funesto y lo que alteró y trastornó anímicamente a la nación de un modo sustancial. Colombia ya no sería igual.

5.50. - Referencias bibliográficas

Textos.

During. (2005) Aristóteles, México, México, F.C.E.

Granados, R. (1966). La historia de Colombia, Bogotá, Colombia, editorial Bibliográfica.

La Santa Biblia. (1989). versión Reina Valera, Bogotá, Colombia, S.B.U.

Meisel, R. (2020). Bicentenario de Colombia, Tomo VI, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Meisel, R. (1994). Ospina Pérez o la dignidad de la majestad presidencial, Barranquilla, editorial Imagen Impresa.

Schneewind, JB. (2009). La invención de la autonomía, México, México, F.C.E.

Paginas Web

www.elespectador,com

www.eltiempo.com

www.revistacredencial.com/historia/temas/Las-diez_horas_de_un_sabado_tranquilo.

-www.historico.presidencia.gov.co/así es Colombia/htm

www.fedesarrollo.org.co/Colombia_Economia_Octubre.1972_Economia_Colombia_Comercio Exterior.

www.es.wikipedia.org/wiki/

Capítulo 6

P e r f i l e s

Sumario:

Los Tres delfines: López Michelsen, Gómez Hurtado y María Eugenia Rojas de Moreno Díaz. - Un paralelo relámpago 1 parte. - Tres elegidos del destino: Misael Pastrana Borrero, Julio César Turbay Ayala y Belisario Betancur. - Guillermo León Valencia 1 parte. - Humberto Muñoz. - Amira de la Rosa. - Tres grandes del arte: Obregón, Grau y Botero. - Tres alfiles: Alfredo Vásquez Carrizosa, Abdón Espinoza Valderrama y Héctor Charry Samper. - Pedro Gómez Valderrama. - Un paralelo insólito: Laureano Gómez y Lleras Camargo. - Fernando Mazuera Villegas. - Un par único: Gabo y Cepeda Samudio. - Una pareja singular: Heleno de Freitas y Alfredo Di Stefano. - Eduardo Lemaitre Román. - Hernando Agudelo Villa. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

6.0. - Los tres delfines: López Michelsen, Gómez Hurtado y María Eugenia Rojas de Moreno Díaz. Un paralelo relámpago 1 parte. - El huésped incómodo del talante de cualquier político: La ambición de poder. –Roberto Meisel–. No hay un menester en donde se conjugaron con más énfasis, el orgullo, la vanidad, la ambición y la hipocresía que la política, porque es un arte –si es que puede llamarse arte– que casi todo lo que ha tocado, manejado o manipulado, ha terminado enredado, complicado, defenestrado o liquidado sin rubor alguno por parte de sus actores. Si es un arte, realmente será el arte de quedar bien a expensas de los demás o de tratar de quedar bien a despecho de lo que digan los demás. Ni las promesas ni los juramentos han servido para darle crédito a cualquier expresión política, de manera que en ese escenario nadie es enemigo letal ni amigo incondicional, ya que esa clase ha bailado al ritmo que más le ha convenido desde tiempos inmemoriales. Hoy rivales, mañana camaradas.

6.1. - Y la existencia de estos tres personajes que impactaron la vida nacional por varias

décadas es prueba de ese aserto. En efecto, a pesar de que nacieron en entornos diferentes, uno aristocrático, el otro patriarcal y la tercera en un entorno tecno castrense, fue evidente que, al cruzarse la vida de ellos en ese vario-pinto mundo de la política, tuvieron márgenes de coincidencia y márgenes de distancia-miento, y volver a barajar, al mirar a la rueda del destino como giraba en sentido contrario. Entonces eso me ha permitido sostener que la política es escuetamente el arte (¿el arte?) de ganar enemigos y de perder amigos y viceversa en un constante ajetreo dialéctico.

6.2. - Y ¿qué es el arte? Es una actividad humana que busca recrear, animar, fraguar una nueva realidad con un fin estético. Esta definición no podría encajar en la política en términos literales, pero si examino el escenario: actividad humana y la política lo es, que busca perfeccionar el manejo de una *polis* o de una nación, entonces sí encaja. Mas mi intención no es simplemente aclarar si es arte o no la política, mi intención se centra en establecer si los parámetros que han regido esa actividad

humana y tal como lo dije al comienzo de este ítem, tienen un trasfondo estético o plástico. Como creo que no lo tiene, entonces la política simplemente es arte desde un punto de vista formal, porque desde una perspectiva material, con tanto desafuero, no lo es.

6.3. - Pero volviendo al paralelo relámpago de estos tres delfines, tan cercanos y lejanos a la vez, uno atisba que comenzaron a vivir del poder desde la retaguardia, aprovechando la ocasión, para hacer valer su presencia, uno, con acciones no siempre bien entendidas y reprochadas, otro con acciones excesivamente dogmáticas que le comprometieron su futuro y finalmente la otra, con acciones de tipo social para ganar adeptos y para generar igualmente suspicacia. López Michelsen se inició en la política un poco tarde, porque estaba dedicado a sus negocios y otros menesteres, Gómez Hurtado desde muy joven al asumir su vocación periodística en "El Siglo", el diario de su padre, y pronto saltar a la palestra, y María Eugenia Rojas de Moreno Diaz, cuando asumió la dirección de Sendas, un trampolín que la perfiló como una de las

mujeres no solo más importantes del régimen de facto sino también una de las mujeres más significativas de la segunda mitad del siglo veinte en Colombia . Ya habrá ocasión de volver a este paralelo.

6.4. - Tres elegidos del destino : Pastrana Borrero, Turbay Ayala y Belisario Betancur. - En Colombia el conflicto entre los aspirantes al poder fuese liberal o conservador ha oscilado entre estrategia y demagogia y a menos que existiere una colosal desproporción, el que usa la estrategia siempre ha llevado las de ganar, mientras que su adversario se ha visto obligado a improvisar, pero con estos tres elegidos ese panorama varió porque ninguno fue un estratego cien por cien o un demagogo cien por cien, sino por el contrario se ubicaron justo en la mitad, y de esa forma sus planteamientos políticos desde sus comienzos bien en la burocracia o en la plaza público e incluso en el parlamento, reflejaban no solo objetivos definibles sino que mostraban además su talante, de modo que se pudiera percibir por el establecimiento y por la gente.

6.5. - Hablar de los orígenes de Pastrana en el terreno de la política es muy fácil, niño mimado por la fortuna y por el poder, consentido de la casa Ospina y yerno de Carlos Arango Vélez, formado en Italia, en fin, un cúmulo de vivencias que lo ubicaban como el predilecto del Establecimiento y de esa forma esperaba su turno. En cambio, con Turbay Ayala y B.B, la cosa no fue tan fácil, el primero porque aquel era "turco" un eufemismo que en Colombia era un sambenito hasta que él mismo se encargó de desterrarlo en 1978, y el segundo porque era un paisa de origen humilde que con perseverancia poco a poco se fue arrimando al poder, desde un perfil conservador, pero con ideas de avanzada, no obstante, le correspondió hacer una larga fila para arribar luego al solio de Bolívar. Pero eso se contará con mejores detalles después.

6.6. - Solo Pastrana Borrero, consideraba viable su ascenso a la presidencia de la República en su momento, pues los antecedentes que manejaba así lo hacían presagiar, además el destino se encargaría de quitarle de por medio a Gilberto Alzate Avendaño y de neutralizar

a Gómez Hurtado, por su siniestro pasado. En cambio, con Turbay Ayala la cosa era bien distinta, y por eso no la percibía tan fácil desde aquella época; no obstante, con una paciencia árabe increíble fue tejiendo una red sinuosa de adeptos y de amigos que paulatinamente se enquistaron en la frondosa burocracia estatal y de esa forma con una sonrisa maquiavélica y con ademanes típicamente contemporizadores fue no solo limando asperezas, sino reafirmando su influencia al principio leve pero después gigantesca. Sin embargo, con B.B., el asunto fue diametralmente opuesto, pues carecía del prestigio de su copartidario y de la argucia de su contradictor, y por ende se vio compelido a luchar desde la trinchera contra el régimen de facto para ir poco a poco ganando nombre dentro de la organización conservadora, y soñar con el solio de Bolívar. Por el momento todo eso eran quimeras y lo mejor era ir labrando el porvenir que vendría quisieran ellos o no.

6.7. - Guillermo León Valencia 1 parte. - La rueda del mundo es tan veleidosa que muchas

veces gira con más fuerza a favor del hijo que del padre o viceversa. Roberto Meisel Lanner. Dentro del partido conservador colombiano siempre ha existido una especie de consigna radical: o el prosélito debía pertenecer a una tendencia o a la otra, pero no podía permanecer neutral. Para este caso, el conservador tenía que ser ospinista o laureanista mas no indiferente, y eso era en el fondo Guillermo León Valencia, un caucano de excelsas cualidades humanísticas, aunque no era un erudito, en cambio un buen orador y un líder muy hábil que había ocupado importantes cargos bien durante el gobierno de Ospina Pérez o bien durante el gobierno de Urdaneta Arbeláez. No se sabía a ciencia cierta a qué corriente pertenecía y eso le iba a costar un sofoco.

6.8. - Puedo afirmar que era un conservador pragmático, alejado de la pugna personalista que ha sacudido tanto a los partidos políticos colombianos, y por ende se interesaba en la salud de su colectividad y de su país, especialmente en el momento en que el régimen de facto arreciaba su proceso de represión, en

donde descolló como un dirigente capaz de asumir los riesgos y las consecuencias de enfrentar a Rojas Pinillas, con escasas armas a su favor. Con el paso del tiempo fue ganándose el respeto del partido liberal y los sectores no comprometidos con la causa partidista y de esa manera poco a poco su nombre empezó a sonar para comenzar la transición hacia una democracia formal. Era el candidato ideal para iniciar el Frente Nacional aunque el camino estaba repleto de obstáculos.

6.-9. - Humberto Muñoz. - Político, periodista, y empresario de origen paisa que se radicó en la costa Caribe desde muy temprana edad, cuando vislumbró el potencial del río Magdalena y después de andar metido en otros negocios, incursionó en ese campo, para fundar Transmuñoz, una sociedad de transporte por aquel río tan importante para la economía nacional. Le fue tan bien en el negocio que luego se atrevió a comparar la Naviera Fluvial Colombiana que había sido fundada en la década del 20 por Carlos E Restrepo y la robusteció de tal manera que se convirtió en el amo y

señor del río y todo lo relacionado con el transporte fluvial que escasa atención ha tenido por parte de las autoridades centrales. Sin embargo, los asuntos mercantiles no le restaban tiempo para hacer política –después de haber ejercido igualmente el periodismo– y de la mano con el partido liberal en el Atlántico alcanzó a llegar al Parlamento.

6.10. - La Naviera Fluvial Colombiana, la joya de la corona en el río Magdalena por casi un siglo, tenía una flota de 120 barcos que cumplían la ruta entre varios puertos, cabe destacar a Puerto Berrío, La Dorada, Gamarra, Puerto Wilches y Barranquilla, tanto con pasajeros como carga, lo que hizo convertirla en un verdadero polo de desarrollo de casi todos los pueblos que de una forma u otra tenían cercanía con ese gran río, ya venido a menos por tanta incuria oficial. El país tiene una deuda no solo con la Naviera Fluvial Colombiana y el continuador de esa gesta empresarial Humberto Muñoz, sino igualmente con el río Magdalena y desde luego con la Puerta de Oro de Colombia y todos los puertos que se asoman a ese inmenso caudal,

pues y lo repito no ha llevado a cabo aquellas acciones necesarias no solo para mejorar su canal navegable sino también para optimizar el ambiente social y comercial de esas poblaciones que han vivido del río Magdalena. Desde esa perspectiva Humberto Muñoz fue un visionario y mostró que se podía ser político y empresario a la vez sin que surgieran incompatibilidades.

6.11. - Amira de la Rosa. - Poetisa, dramaturga, pedagoga y diplomática que nació en La Puerta de Oro de Colombia para adornarla con sus versos y con sus actitudes estéticas de muy alto vuelo. Sin rubor debo confesarlo que la considero la Gabriela Mistral colombiana por la manera en que se manifestaba su lírica y cómo la combinaba con otros géneros, por ejemplo, las piezas para teatro o para radionovelas, recuérdese a propósito su "Laúd de notas de agua" (1950) que compuso para la emisora Atlántico. En realidad, se llamaba Amira Arrieta, pero al casarse con Reginaldo de la Rosa, adquirió el apellido de su consorte y de esa manera fue conocida. Estuvo en España y allí escribió obras para teatro y radiofónicas, muy populares en aquel entonces, y es de resaltar

su "Poemas de Modernidad", "Geografía iluminada" y la novela "Marsolarie".[41] ¿Qué se requiere para ser poeta? Vocación con una alta dosis de sacrificio y de constancia.

6.12. - Si algo llamaba la atención en la personalidad literaria de Amira de la Rosa era su capacidad de razonar para la construcción de sus materiales, nada quedaba al azar, esquiva al desperdicio retórico, optaba por la llanura y se olvidaba de estériles consideraciones abstractas. Lo suyo era la metáfora, pero viva, y en esto mostraba un don, derivado quizá de su estadía en España, en donde realmente aprendió lo que tenía que aprender sobre su arte. Era amiga de la pausa, para eludir la brevedad del ímpetu y del peligro de la equivocación. La vasta condición de su talante estético se notaba cuando uno apreciaba el énfasis de sus afirmaciones, de sus dudas y de sus vacilaciones, por esa la acción creativa lo que era todo para ella. Con eso encauzó la ruta ascendente de su carrera estética, para ser considerada, salvo

41 Recuperado: www.enciclipedia.org/banrepcultural.org/index/Amira_ de_ la_ Rosa.

mejor opinión en contrario, como la poetisa de Colombia.

6.-13. - Tres grandes artistas. Obregón, Grau y Botero. - Las afirmaciones contundentes en cuestiones estéticas son resbalosas y complicadas, porque interviene un factor: el gusto y sobre el particular no se han puesto de acuerdo los autores. - Sin embargo, lo anterior no obsta para indicar de mi parte, salvo mejor opinión en contrario, que esta trilogía representa hasta ahora (2022) lo más señero de la plástica nacional a pesar de que han existido otros artistas como estos, que han impresionado por su técnica y por el desenvolvimiento del pincel o de su mano creadora. Y no cito los nombres porque eso sería embrollar aún más este panorama repleto de virtuosos. Es cuestión de apreciación y corro el riesgo por ende de incurrir en un desliz, de ahí que pida disculpas por las groseras omisiones.

6.14. - Obregón: - "Talento y Trabajo" Marta Traba[42]. Toda su existencia estética se

42 Recuperado: www.enciclopedia.banrepcultural.org/index_Alejandor_Obregon.

caracterizó por un expresionismo abstracto que después sus admiradores o los críticos especializados, se les dio por denominar "expresionismo mágico" quizá en alusión a la obra de su amigo Gabo, pero lo cierto es que su plástica ha sido monumental asociado siempre a la crítica social, a través de bodegones y naturaleza muerta. Pintor de caballete y muralista poco a poco fue adquiriendo el reconocimiento de propios y extraños hasta el punto de que ha sido considerado el primer pintor habilidoso, que mostró el país según las palabras de Marta Traba y eso significaba que extrajo del relativo anonimato que tenían las artes en Colombia a fin de darle un nuevo aire que se consolidaría con los otros dos compatriotas que adornan este perfil y con los demas que por las razones aludidas arriba no pude traer a este ítem.

6.15. - Grau. - Cuando uno se entera de que dos de sus pintores favoritos fueron El Greco y Rembrandt –el otro era Watteau– inmediatamente se infiere que lo suyo era la búsqueda de la perfección a través de lo simétrico y de lo asimétrico, de ahí su afán por aquilatar su

arte –ya que era autodidacta– y para el efecto estuvo en New York (1940-1943) y en Venecia (1955-1956), de esa manera avanzó en esa difícil técnica de la pintura, del dibujo y de la escultura. De ahí la importancia de la formación, porque es un lento progreso no solo dentro del marco de la especialidad sino igualmente dentro del marco de la personalidad del individuo. En Grau uno observa el ritmo y la pausa, el orden en medio del caos, son dos circunstancias extremas que le permitían ubicarse a mitad del camino y en donde se sentía a gusto. El final de cada obra suya era casi siempre suntuosa o voluptuosa, la de un edificio iluminado en lo que se gastaba, hasta lo último de su inspiración y ese fue su mérito.

6.16. - Botero. - "Soy el más colombiano de los artistas colombianos..." Fernando Botero[43]. Así como de Velásquez se ha dicho que es el sevillano universal por antonomasia, de la misma forma lo puedo afirmar, incluso desde aquella época ya se insinuaba que Botero iba

43 Recuperado: www.enciclopedia.banreucultura.org/index/Fernando_Botero.

a convertirse en el referente estético del país y el colombiano universal por antonomasia, no solo por la calidad de sus obras –igual o mejor que las de sus colegas– sino por la manera como puso en alto el vapuleado nombre del país en el exterior desde aquel momento. Por ende se mostraba como el artista plástico más encomiado y elogiado, por encima de ismos y de etiquetas, condición que asimiló como autodidacta y como lector de textos acerca de los colosos, entre ellos Mantegna y Della Francesca, y del mismo modo aprendió mirando y visitando museos, así como explorando alternativas con el buril, con el pincel o con el lápiz. Nunca interviene lo simétrico, en sus obras, no se advierte preocupación alguna por adornar o edificar su acceso de una forma más ligera, por el contrario acentúa el contraste con lo real, precisamente porque le parece que la realidad se halla distorsionada y ese es su punto de vista desde un tamiz estético. Ahí reside su grandeza estética.

6.17. - Tres alfiles: Alfredo Vásquez Carrizosa. - Abdón Espinoza Valderrama y Héctor Charry

Samper. - Fueron tres personajes que si bien no alcanzaban la resonancia de los jefes naturales de sus partidos ni pretendían desbancarlos del sitial en donde se hallaban todavía, eran figuras intermedias dispuestas a jugar un rol preponderante en la afirmación de los ideales tanto conservadores como liberales dentro del orden político que ya estaba feneciendo, pero ya con la mirada puesta en lo que vendría a continuación. No eran individuos de segunda categoría, aclaro, eran fichas del ajedrez político de la nación, y entonces de una forma u otra pretendían que se les moviera hasta donde el destino o el dedo de alguien así lo dispusiera. No eran de una audacia increíble, no deja de ser admirable, en cambio que sus preocupaciones estribasen en el pasajero temor de no alcanzar un lugar pertinente en el variopinto mundo de la política, pero eso no era mas que una leve nube, trataron por todos los medios de ser ellos, a pesar de las dificultades propias de una empresa de esta índole: agradar para subir.

6.18. - Considero pertinente aclarar que los traigo ahora a este escenario y no más tarde, cuando

realmente alcanzaron la madurez política, porque me interesaba contar como fueron poco a poco, saliendo a la palestra a luchar de una manera u otra por la democracia colombiana conculcada en virtud de los excesos de Rojas Pinilla, ahí se pulieron en ese escenario pero de una manera consensuada, es decir por primera vez las colectividades históricas de la nación se habían unido para un propósito común y bajo ese perfil comenzaron a mostrarse no solo ellos sino un buen número de jóvenes liberales y conservadores, ávidos de enarbolar la bandera de concordia y de contribuir al restablecimiento de los valores democráticos del país para figurar y luego esperar el curso de los sucesos. No obstante, esa generación no pasó a mayores, de ahí la necesidad de incluirlos en esta etapa romántica de sus existencias, porque las circunstancias posteriores les impidieron por lo menos figurar en la fila india de los precandidatos presidenciales, a pesar de sus logros intermedios en el ejercicio del poder por parte de sus jefes. El interés, esa maravillosa trenza que ha sacudido al mundo a veces juega malas pasadas.

6.19. - Alfredo Vásquez Carrizosa. - Era hijo del general Alfredo Vásquez Covo, uno de los candidatos derrotados en 1930 por Olaya Herrera. Jurista emérito, diplomático y político colombiano, que desde 1939 hasta 1945 estuvo vinculado a la OIT con sede en Canadá por motivo de la guerra y después vino al país, en donde fue diputado y representante a la cámara de representantes por el partido conservador en donde trató siempre de no involucrarse en la disputa interna que existía en aquella colectividad entre seguidores de Gómez y partidarios de Ospina. Sabía por experiencia propia lo que significaba el sambenito de la división pues lo había vivido décadas atrás. Igualmente, fue secretario general de la presidencia durante el efímero gobierno de Urdaneta Arbeláez y por ende fue un testigo ático del pronunciamiento de 1953[44].

6.20. - Era un hombre austero, pero amable, su objetivo en aquel momento era apoyar los intereses del partido conservador sin

44 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Alfredo_Vasquez_Carrizosa.

menoscabo de los intereses del partido liberal, a fin de lograr superar la encrucijada política en que se hallaba el país. Las relaciones entre amabas colectividades en aquel ciclo, en medio de la represión oficial habían llegado a un callejón sin salida, pues existía el tradicional concepto de la contención entre sus líderes ocasionando con eso un estancamiento de la política, no había propiamente discusión ideológica sino de otro tipo y eso era menester superar. Como ser verá más adelante, con el concurso de este alfil y otros tantos fue que se pudo armar la tramoya llamada Frente Nacional. Luego la democracia le brindaría la ocasión de ser embajador, canciller y finalmente un luchador en pro de los derechos humanos y este fue finalmente su legado.

6.21. - Abdón Espinosa Valderrama. - Abogado, político y periodista santandereano radicado en la capital de la república desde 1936, cuya vida puede rotularse como al servicio de los intereses del periodismo y de su partido sin descuidar desde luego que por encima de todo se hallaba Colombia. Fue secretario de Hacienda

del departamento de Santander y secretario privado del presidente Llenas Camargo, y más tarde fue llamado a liderar las finanzas nacionales. Para la época que ocupa este ítem, es pertinente de mi parte indicar que en 1948 había fundado en compañía de Alberto Lleras Camargo, la revista "Semana", y colaboraba con el diario "El Tiempo" a través de su columna "Espuma de los acontecimientos" en donde relataba el quehacer de la existencia nacional, tan perturbada en aquellos momentos. Quiso hacer una especie de apología de las ideas desde su trinchera con respeto, pero sin dejar atrás actitudes de combatiente. Puede considerarse ya desde la perspectiva de la historia, como el Néstor de la política nacional.

6.22. - ¿Quién removió más hondamente las ideas de su tiempo desde la esfera social hasta la política? Salvo mejor opinión en contrario, su persona al lado de Alberto Lleras, Caliban, Baldomero Sanín, Fernando Gonzales y Rafael Carrillo entre otros, por cuanto le dieron formas más concretas a las preocupaciones que agitaban el ambiente de aquel instante, de

manera que las columnas o los escritos de estos personajes, perdón por las omisiones, hicieron pensar y sentir a la gente con una energía inusitada. Además, había otra razón de peso, para el caso de Espinosa Valderrama, el diario "El Tiempo" era el de mayor y mejor circulación en el país y eso era un eco, pues lo atravesaba de norte a sur y de este a oeste. Fue en suma un hombre de influencia a pesar de que siempre dio la impresión de que se encontraba por encima del bien y del mal o que no estaba de humor o simplemente molesto por algo indescifrable. Es que a ratos el talante santandereano se nutre de alguno de esos complementos.

6.23. - Héctor Charry Samper. - Nació por accidente en la Puerta de Oro de Colombia igual que Luis Prieto Ocampo, y por ende no perdieron su impronta andina y poco les interesó la ciudad que los vio nacer, pero eso carece de importancia, Barranquilla, tuvo y tiene hijos adoptivos que la han venerado porque en ella se forjaron y aportaron en su momento su cuota para que saliera adelante. De todas maneras, el comportamiento de estos dos

personajes de la vida nacional fue poco propicio con relación a su ciudad natal, ni se acordaban de ella, pero eso no interesa, más vale la pena dejar constancia de que la ingratitud ha sido la constante del género humano. La Arenosa, en realidad no necesitaba de este tipo de vástagos.

6.24. - Si hay una persona que hubiese recorrido el mundo llevando de un modo cómodo la representación del país sobre sus hombros, fue Charry Samper, saltaba de un despacho a otro o de una legación a otra, dejando la impresión de que lo suyo era simplemente medrar a expensas del fisco nacional, aunque es menester reconocerle sus dotes de escritor de temas sociales y un humanismo antiséptico, producto de su contacto con tantas culturas extrañas o ajenas a su talante siempre distante y retraído. ¿Fue un alfil o un líder político? Si lo traje a este escenario fue para mostrar cómo muchos de los jóvenes de aquella época que podían luchar desde frentes diversos para defender la democracia, una vez medio cumplían su rol, inmediatamente exigían la recompensa, que consistía en una sinecura burocrática o en una canonjía

diplomática. Así fue este alfil. Para terminar con esta trilogía de personajes bueno es recordar que los dos primeros hicieron aportes importantes al país, este si bien hizo lo que tenía que hacer en su medianía, no estuvo a la altura de las circunstancias como Vásquez Carrizosa o Espinosa Valderrama.

6.25. - **Pedro Gómez Valderrama**. - Simplemente fue un personaje singular, culto, erudito y prototipo de aquel que entiende que el hombre de letras tiene una misión que cumplir: orientar, adiestrar, criticar, señalar y aspirar... a mejorar el orden de cosas, de lo contrario se diluirá en el mar de la cotidianidad y al final desparecerá, tal como ocurrió con muchos pensadores colombianos, no obstante, este dio muestra de todo lo contrario, ya que antepuso sus ideales más allá de cualquier otra consideración baladí u oportunista. Su periplo vital discurrió entre el derecho y la política, la diplomacia y la escritura, como si estuviera buscando en cada una de estas instancias, una integración para sus propósitos intelectuales. La índole de la claridad fue su preocupación, y por eso como estaba en

relación directa con el, trataba de proyectarla de la mejor manera posible.

6.26. - Quiso buscar una nueva perspectiva de la cualidad de la narrativa, y aunque no brindó ulteriores detalles sobre el modo de abordar esa experiencia, su admiración por Borges me permite inferir que a través de esa pluma prodigiosa era posible hallar un manantial de ideas, que reorientara a la narración en general. Amigo de lo oculto, no vaciló en embarcarse en aventuras esotéricas a fin de explorar las cuestiones inherentes al ocultismo, pero la obra que lo catapultó en el parnaso fue "La raya del tigre". - Junto a Jorge Gaitán Durán fundó la revista "Mito" el refugio de aquellos que tenían ideas a fin de que las expusieran en ese sitial, trampolín académico que brindó tantas satisfacciones, por la calidad de los personajes que de una forma u otra colaboraron con esa revista. Realmente Pedro Gómez Valderrama supo conducir su vida de cierta manera muy peculiar y casi siempre por el terreno adecuado.

6.27. - Un paralelo insólito: Laureano Gómez y Lleras Camargo. - "El éxito consiste en estar preparado para cuando llegare la oportunidad". Disraeli. Podría parecer imposible trazar una línea mínima de aproximación entre estos dos lideres colombianos que vivieron separados ideológicamente, pero en política muchas veces ocurre lo que menos se piensa y entonces es necesario admitir que en ese terreno resbaladizo todo es posible que ocurra, y la prueba de eso es el insólito paralelo que voy a llevar a cabo para mostrar, cómo muchas veces las cosas suceden en este mundo por una necesidad de cambio o sea a mi entender, ciertos eventos me hacen pensar constantemente, si ciertamente el destino o como se le quiera llamar ante los lamentos de las personas, toma la decisión de variar el orden imperante y prohíja un proceso diferente a lo que se venía dando y a la sazón se produce un cambio de frente. Eso aconteció en Colombia al promediar el año de 1956.

6.28. - La situación política de la nación, era gravísima, la democracia prácticamente se hallaba acorralada, las fuerzas del caos

estimuladas por la dictadura hacían y deshacían a su antojo, no había respeto por nada ni por nadie, y los líderes de los partidos políticos tradicionales veían con preocupación ese contexto y se alarmaron, lo repito, cuando Rojas Pinilla estaba dispuesto a crear una tercera fuerza política (MAN) en la que iba a participar con más énfasis el pueblo, a fin de convertirse en una alternativa demagógica, no democrática, y de esa forma poco a poco acabar con los partidos liberal y conservador. Ahí fue donde las alarmas se encendieron en los dos bandos y la búsqueda de un consenso era urgente e indispensable para un país agotado por la represión y desde luego para salvaguardar sus intereses que ya principiaban a sentirse acorralados por el ímpetu de la dictadura que a pesar de sus desaciertos igualmente también manejaba sus aciertos en pro de la clase más necesitada.

6.29. - Laureano Gómez, fungía como jefe natural del partido conservador en su condición de expresidente de la República derrocado o depuesto, no obstante, militaba otra facción liderada por Ospina Pérez igualmente

expresidente que no comulgaba con las ideas totalitarias de aquel y las cosas por ende no andaban bien. Lleras Camargo por su parte era el director oficial del partido liberal, aunque desde la distancia Eduardo Santos y López Pumarejo estaban al tanto de la situación igual que otros líderes de peso dentro de tal organización partidista. Sin embargo, en vista de las circunstancias que se vivían, todos estuvieron de acuerdo en que era necesario prospectar una aproximación atípica entre Gómez y Lleras Camargo, y buscar con eso una salida a la encrucijada política provocada por el gobierno de facto y sus áulicos. Y entre ambos, parece una paradoja no existía antipatía, sino empatía, es que no era lo mismo dialogar con Lleras Camargo que con Lleras Restrepo, por ejemplo.

6.30. - El talante de Laureano Gómez, no era el adecuado para negociar, además se hallaba en plena recuperación de su enfermedad, por lo tanto, no parecía probable un encuentro con algún dirigente liberal para iniciar un diálogo que abriera de nuevo las puertas a la democracia. Tengo la seguridad que tanto

Ospina Pérez como Lleras Camargo y otros dirigentes liberales tuvieron que tragar en seco para promover de manera unilateral un acercamiento con este personaje, que cada día era más belicoso pues alegaba y tal vez con un poco de razón, que había sido despojado del poder de una manera arbitraria con la complicidad tanto de un sector del conservatismo como de la mayoría del liberalismo. Eso parecía una ofensa imperdonable a los ojos de un dogmático como él, pero poco a poco se fueron limando las asperezas y de pronto aparecieron las primeras pistas en el horizonte de la política para sellar un gran acuerdo nacional.

6.31. - El primer paso que era el más difícil, según Aristóteles, se había dado y tras una serie de contactos al más alto nivel, y cuando se reconoció con solemnidad que los partidos liberal y conservador habían sido los responsables del deterioro de la democracia en Colombia, se puso en marcha el proceso para dialogar formalmente sobre el futuro de la patria, y lo primero que acordaron estos dos líderes, fue lo relacionado con la necesidad de

acabar con el régimen tiránico que imperaba y que la unión de las fuerzas conservadoras y liberales era el prólogo indispensable para alcanzar la meta y restaurar la institucionalidad del país. Laureano Gómez mostró aquí una faceta desconocida, la de contemporizador, en cambio Lleras Camargo ratificó su faceta de hábil negociador para solucionar conflictos que parecían eternos, y de ahí nació el Frente Civil una de las secuelas de la Declaración de Benidorm, el 24 de julio de 1956, la otra sería el Frente Nacional entre otros acuerdos.

6.32. - ¿Cómo terminaría este paralelo insólito? Con esta afirmación: Laureano Gómez, energía volcánica, Lleras Camargo, energía sutil, Laureano Gómez, jesuita por vocación, Lleras Camargo, escéptico por convicción, Laureano Gómez, dogmático hasta morir, Lleras Camargo, pragmático hasta el fin y por último Laureano Gómez cristiano intransigente y Lleras Camargo, humanista condescendiente. Ahí residió la diferencia entre estas dos personalidades que influyeron para bien o para mal en la república durante más de seis décadas,

aunque los unió el amor integral por su patria. - No fue este sucinto ejercicio un vago capricho mío, por el contrario, toda articulación escrita o verbal debe esta animada y conducida para aclarar, esclarecer o contar un tópico, en este caso biográfico con el fin de mostrar un camino que pudiere conducir a un paraje conocido. Eso hicieron estos dos protagonistas del quehacer nacional... en aquel instante para la historia.

6.33. - Fernando Mazuera Villegas. - Político y urbanista que se encargó de redefinir a la capital de la república durante su paso por la alcaldía de Bogotá entre 1947 y 1957. Con ese perfil demolió, reconstruyó y embelleció la urbe amén de que la descongestionó del tráfico que padecía la ciudad al incorporar modelos inéditos de circulación vehicular, por ejemplo, la emblemática calle 26, e igualmente acabó con el tranvía e introdujo el bus urbano, en suma, le cambió la cara a la capital del país. Fundó una empresa urbanizadora y por eso le llovieron críticas en el sentido de que se aprovechaba de su posición para comprar barato y vender luego caro además de otras cosas por

el estilo, que no alcanzaron a enlodar cien por cien la imagen de ser un verdadero cazador de oportunidades, detalle este que le convino a Bogotá[45]. La figura de Mazuera Villegas aun resuena en el país y especialmente en la capital de la república, especialmente cuando uno oye hablar de reformas urbanas, esa fue fortaleza, lo que servía para la metrópoli y lo demás pues era lo demás.

6.34. - Un par único: Gabo y Cepeda Samudio. - Se ha hablado tanto de estos dos personajes que parecería una perogrullada volver a decir algo sobre el periplo vital de cada uno. Entonces frente a esa perspectiva no me queda otra opción que intentar bosquejar algo diferente relacionado con el momento que vivieron en la década del 50, un periodo que se caracterizó por advertir o insinuar los cambios que sobrevendrían al mundo en todos los terrenos. Ya se asomaban con su parafernalia los años sesenta y por ende se vivía en una creciente expectativa alrededor de cómo, cuándo y dónde se producirían esas mutaciones que iban a

45 Recuperado: es.wikipedia.org/ wiki/ Fernando_ Mazuera.

variar sustancialmente el camino del discurrir humano. De todas maneras, existía el pálpito...

6.35. - La mejor forma de trazar un perfil de estos dos costeños típicos, dadas las circunstancias es olvidarte un poco de sus carreras literarias o periodísticas y centrarme más bien en el modo como pasaban el tiempo, entre risas, parrandas, tragos y "mamadera de gallo", una expresión típica de Barranquilla que significa literalmente tomarle el pelo a cualquiera o al mundo mismo. Ojalá se pudiera valorar el rumbo de aquellas existencias sin tener en cuenta para nada lo que iban a ser en un futuro inmediato, y lo que iban a representar para el mundo literario o periodístico. Mas es imposible hacer ese deslinde pues todo va encadenado, no obstante, yo por lo menos en este sucinto paralelo trataré de hacer eso, pero con mucha cautela, porque hay una gran diferencia entre la risotada de Cepeda Samudio y la mirada irónica de Gabo.

6.36. - La Barranquilla de aquella época no era la Florencia de Dante ni tampoco las ciudades de Dickens, era una urbe pequeña, placentera,

soñolienta que estaba emergiendo hacia nuevas perspectivas industriales y comerciales, gracias a que se venía impulsado un proyecto de zona franca o de puerto libre, lástima que no pudo cuajar esto último, se hubiera convertido en una mina de oro, pero en fin tengo que admitir que era un buen vividero, había tranquilidad y seguridad en medio de las escasas acciones represivas de la dictadura, ya que el orden público aquí no se alteró durante esa década. Eso dice mucho de su señorío cuando se habla de ella con nostalgia, como un remanso de paz.

6.37. - Bien. Esa era la villa en donde vivían Cepeda Samudio y Gabo, alternando entre el periodismo, el afán de la crónica, la literatura y desde luego la rumba etílica que era casi que el pan de cada día, con los integrantes del grupo Barranquilla, en el legendario Bar La Cueva. La gente piensa, que en ese estadero el tema central de las tertulias cotidianas, igual que en la famosa Librería Nacional, eran las letras, pero no, ocupaba su sitial, pero esos personajes, jóvenes aun, tenían muchas cosas en qué pensar y demasiadas cosas por hacer, de

manera que casi todo giraba alrededor del culto al dios Baco y así en medio de la jarana, de la cháchara y con alguna sobredosis de humor pasaban inexorablemente los días, esperando cada uno a su manera que la oportunidad, esa deidad esquiva se presentara y alterara la rutina rutilante que llevaban estos dos personajes, especialmente Gabo con sus afugias.

6.38. - No es posible en estas páginas detenerme en cuestiones de detalle o de ser prolijo en consideraciones, por eso solo me interesa insertar dentro de la economía que rige este tonel, caracterizar la relación de la dupla Gabo y Samudio como un lema de lo que significa la camaradería de aquellos que a pesar de tener orígenes distintos, no obstante se comportaban como si hubieran nacido en la misma cuna; igualmente es significativo resaltar que la vocación que articulaba a estos dos colosos era el periodismo a pesar de la diferencia que tenían uno era canónico, Cepeda, el otro era autodidacta sin que eso fuera óbice para apartar ese sentimiento de jarana que los animaba a estar casi siempre juntos y en

plan de festejo. La literatura al mejor estilo de Faulkner, Dos Passos o Hemingway también los integraba junto a otros miembros del clan, pero poco a poco el tiempo se fue encargado de abrir diversos espacios de autores favoritos, sin que eso hubiera menguado la prístina amistad que los unió. A Cepeda Samudio, casi dos décadas después, la muerte le otorgó la impronta de una juventud perpetua y a Gabo seis décadas más tarde, le brindó el señorío de una vejez solemne.

6.39. - Una pareja singular: Heleno de Freitas y Alfredo Di Stefano. - En todo genio, cualquiera que sea su actividad vibra un germen de audacia, decía Goethe (Goethe, 1991), pero también en medio de esa audacia, es capaz de sacar dentro de sí a los peores demonios. Eso sucedió con el brasilero, que poco a poco fue naufragando en el mar de la melancolía sin pena ni gloria, mas no con el argentino que logró consolidar su manejo de la pelota hasta convertirse en un referente obligado del buen futbolista. Heleno y Alfredo llegaron a Colombia en medio de la bonanza de contrataciones extranjeras rutilantes y que le costó al país su desafiliación

de la FIFA. Al margen del impacto que eso generó entre la dirigencia, también ocurrió otro bombazo tanto en la capital de la república (Los Millonarios) como en La Arenosa (Junior) porque cada afición henchida de emociones esperaba confrontaciones que confirmaran que la contratación de su equipo era la mejor. Pero, de todas maneras, Di Stéfano, sin discusión alguna fue lo mejor que ha llegado al territorio nacional en el campo futbolístico a pesar de los pergaminos de muchos otros deportistas, entre ellos, Heleno de Freitas, el niño mimado de la torcida carioca.

6.40. - ¿Qué tuvieron en común Di Stefano y Heleno? Únicamente, el balón, su manejo y la manera de utilizarlo en beneficio de sus compañeros y para bien del equipo. El gaucho era mejor compañero en el terreno de juego, colaboraba siempre con el partido y no daba su brazo a torcer, en cambio el carioca, harto displicente, se enfurecía cuando alguno de sus soberbios pases al vacío que tomaban por sorpresa, al contrario, no lo aprovechaba el centro delantero, que era el popular "Me muerde", un poco torpe

pero atrevido en el área y entonces, optaba por retirarse de la cancha. Esos desplantes nunca los hizo Alfredo DI Stefano y eso lo enalteció ante propios y extraños, y eso reveló además como su conducta correcta dentro y fuera de la cancha, lo hizo figurar como una estrella del deporte de las canillas rotas. Heleno, era todo lo contrario y por eso al poco tiempo se fue del Junior, para el Boca Junior y rápidamente entró en barrena hasta colapsar totalmente y caer posteriormente en la negra noche del olvido deportivo.

6.41. - Eduardo Lemaitre Román. - Político, historiador, poeta y periodista cartagenero descendiente de sendos linajes ancestrales que le dieron lustre a la muy ilustre y señorial Cartagena de Indias, una urbe en donde todo ha podido suceder aunque parezca inverosímil, porque después de cerca de 500 años de haber sido fundada, la abrupta irrupción del negro y su posterior subyugación, el paulatino alejamiento del indígena y la rápida imposición foránea a sangre y fuego crearon las condiciones para que los acontecimientos sociales y

políticos sucedieran contra todo pronóstico. En ese corralito de piedra al despuntar la segunda década del siglo XX vino este hombre al mundo... para tratar no de conquistarlo o enmendarlo sino para absorber lo que había sido y a dónde pararía... Empresa arriesgada.

6.42. - Como quiera que sus padres poseían los recursos económicos suficientes no solo estudió Derecho en la ciudad de Bogotá, sino que después viajó a París en donde se especializó en La Sorbona y luego estuvo en Madrid en donde ingresó al Centro de Estudios Hispánicos a fin de formarse de un modo apropiado en la crónica de España y de sus colonias. Fruto de ese colosal esfuerzo intelectual fue su "Historia General de Cartagena" (1983) un referente concreto para todo aquel que quisiere examinar prolijamente el desenvolvimiento de La Heroica. Fue director de "El Siglo" y "El Fígaro", representante a la Cámara y senador de la República por el partido conservador, así como rector de la Universidad de Cartagena entre 1954 y 1957 y presidente de la Academia de Historia de Cartagena. - Humanista consumado, era partidario del

diálogo con los liberales y le parecía calamitoso por ende que la política nacional mantuviera ese tono tan estridente como aún se mantiene. Murió en 1994 a los 84 años.

6.43. - **Hernando Agudelo Villa**. - Fue ministro de Hacienda, abogado y economista, miembro del Congreso por el partido liberal y presidente de uno de los gremios económicos más poderosos del país, Fenalco, desde 1947 hasta 1958. Igualmente fue un entusiasta de la integración económica sin intuir tal vez que esa sería la constante del proceso que se denominaría posteriormente globalización. Existe a mi juicio, un gran contraste que se ofrece entre la poca notoriedad de Agudelo Villa, bien como político o bien como funcionario público, y la gran notoriedad que alcanzaron otros personajes de su mismo ciclo y nivel por otras causas menos importantes que la de este paisa cuya lucidez se reflejaba en el aspecto económico y fiscal[46].

46 Recuperado: www.es.wikipedia.org/ wiki/ Hernando_ Agudelo_ Villa.

6.45. - Tengo que agregar que era otro alfil moviéndose en la política y por eso ni la sola estructura de sus discursos, ni la hondura de sus ideas, ni tampoco la consolidación de proyectos sostenibles, fueron los factores que colaboraron a ubicarlo en un nivel medio, dentro del protagonismo nacional al promediar el siglo XX, no, su trabajo como ministro de Hacienda o como ejecutivo de un grupo de presión e incluso como miembro del parlamento, fueron las causas por las cuales su nombre no desapareció por completo del anaquel de celebridades, a lo que hay que añadir a mi entender, el hecho de que este hombre a la vez tan profundo y tan ecuánime fuera uno de los ejemplos más auténticos de las virtudes intelectuales y políticas que encarnaba aun sin proponérselo, pero ubicado en un nivel en el cual el acceso pleno al poder era imposible. No creo, empero, que haya observado nadie semejante en ese terreno intermedio del accionar político nacional.

6.46. - Conclusion. - "¿Qué le ha hecho falta a Colombia? Grandeza espiritual. Roberto Meisel Lanner". Los perfiles que he trazado hasta

ahora han mostrado que Colombia es un país conformado por personas, bien intencionadas seguramente, pero miopes o pusilánimes a la hora de tomar decisiones transcendentales. Solo se sacudían cuando veían que la amenaza que se cernía sobre sus intereses era real, como en el caso de la dictadura, entonces acudían presurosos a dejar por el momento a un lado sus diferencias para tratar de hallar la mejor solución posible a esa coyuntura en que se encontraban y aunque el remedio era simplemente un analgésico, al aliviarse el paciente, rápidamente volvían a las andanzas y todo quedaba como antes, tal vez con una mejor fachada. Ubiqué a estos personajes al azar, no hubo un plan premeditado en poner a este o aquel, pues en el fondo representaban lo mismo: al Establecimiento en el campo político, económico y social, con algunas excepciones como para darle un color distinto al ambiente. La mayoría y lo repito figuras intermedias en medio del claroscuro de la existencia nacional, con la ilusión de servir a Colombia y de lucirse de una forma u otra a través de sus actividades.

6.47. - ¿Por qué no he hallado hasta ahora, aquí a un Disraeli o a un Clemencau en este recorrido histórico? Porque simplemente lo que había en el medio eran remedos de Cánovas del Castillo o de Sagasta con sus correspondientes epígonos, émulos y detractores. De ahí infiero entonces sin mucho esfuerzo que ha hecho falta una formación más auténtica del liderazgo nacional o del cacicazgo regional o local, que los condujere a imitar por lo menos a los mejores y no tanto a los que admiraban sin entender la razón de esa turbación. Obvio que me tropecé algunas figuras señeras dignas de aproximarse al premier inglés o al mandatario francés respectivamente, pero ellos no encontraron el eco o la solidaridad de sus pares y poco a poco cayeron en la trampa que el Establecimiento le pone a todo aquel que quiere dirigirlo de un modo diferente. Con los artistas e intelectuales solo afirmo: ¡Lo máximo!

6.48. - Referencias bibliográficas

Textos

Anónimo. (2005). Las mil y una noches, Barcelona, España, Planeta Editorial.

Goethe, (1991). Obras Completas, México, México, Aguilar.

Meisel, R. (2017). De algunos de los protagonistas del segundo milenio, V tomo, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Valery, P. (1997). Estudios Literarios, Madrid, España, Visor.

Valery, P (1997) Estudios filosóficos, Madrid, España, Visor.

Paginas Web

www.enciclopedia.org/banrepublicultural.org/índex.

www.es.wikipedia.org. /wiki.

www.diarioeltiempo.com

www, diarioelespectador.com

Capítulo 7

Sumario:

La Junta Militar: un gobierno de transición. - El 2° Gobierno de Alberto Lleras Camargo. - El bandolerismo 1 parte. - La reforma agraria 1 parte. - La política internacional de Colombia (1947-1974). - La cultura 2 parte. - La educación en Colombia (1900-1962). - La actividad económica 4 parte. - La vida social y familiar 2 parte. - La Iglesia Católica 4 parte. - El periodismo 3 parte. - El sindicalismo en Colombia 3 parte. - El juicio al general Gustavo Rojas Pinilla. - El partido conservador 3 parte. - El partido liberal 3 parte. Miss Universo. - La revolución cubana. - ¡Llegaron los sesenta! - Las disidencias partidistas. - La mujer y la política. - Colombia en el mundial de Chile en 1962. - Balance de la gestión del gobierno de Lleras Camargo. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

7.0. - La Junta militar: un gobierno de transición. - Si algo hay que abonarle al exdictador o al expresidente Gustavo Rojas Pinilla, fue su desapego al poder en un momento en que si bien tenia a buena parte de la opinión pública en contra, igualmente gozaba del respeto incondicional de sus subalternos dentro de las fuerzas armadas, de manera que bien pudo sostenerse en el poder contra viento y marea y al precio que fuera, pero no, de una manera sensata reflexionó y reaccionó, pensando en los supremos intereses nacionales y optó –igual que Rafael Reyes en su momento– dar un paso al costado, entregar el poder a una junta militar, compuesta por sus subordinados y marcharse al dorado exilio y dejar que las cosas cambiaran de rumbo para bien de Colombia. Ese gesto significativo, aunque muchos lo duden, le evitó a la nación más enfrentamientos, más represión, en suma, más derramamiento de sangre.

7.1. - La junta de gobierno castrense, ha sido el único pronunciamiento militar desde José María Melo fue el órgano encargado de manejar la transición pacífica, de una dictadura a una

democracia formal desde el 10 de mayo de 1957 hasta el 7 de agosto de 1958 y estaba conformada por el Mayor General Gabriel Paris Gordillo, ministro de defensa del anterior régimen y quien pasó a dirigirla, por ser el militar de más alto rango, el mayor General Deogracias Fonseca Director de la Policía Nacional, el Contralmirante Rubén Piedrahíta Comandante de la Armada Nacional, el Brigadier General Rafael Navas Pardo, comandante del ejército y el Brigadier General Luis E. Ordóñez, como Director del Servicio de Inteligencia Colombiano (SIC) y como ministros fungieron José María Villareal, de Gobierno, Carlos Sanz de Santamaría, de Relaciones Exteriores, Tulio Ospina Pérez, de Obras Públicas y Próspero Carbonell, en la cartera de educación, entre otros[47].

7.2. - Los sucesos puntuales que acaecieron durante el efímero mandato de estos curtidos militares fueron aquellos destinados a devolver al país su talante democrático, imperfecto, pero democrático al fin y al cabo, y por eso es

47 Recuperado: es.wikipedia.org/wiki/Junta_Militar_de_Gobierno.

pertinente de mi parte resaltar que lo primero que hicieron los miembros de esa junta fue la convocatoria de un plebiscito, para que el día 1 de diciembre de 1957 se avalaran los acuerdos de los partidos tradicionales relacionados con la rotación en el poder, constituyendo el voto femenino la nota por destacar de ese evento, y desde luego el apoyo que recibió de la gente. Igualmente se celebraron al año siguiente, entre marzo y mayo las elecciones legislativas paritarias correspondientes incluidas las de concejo y asamblea y las de presidente de la república, en donde a pesar de la presencia de un candidato conservador, en contra de lo acordado, Jorge Leyva, saldría adelante la candidatura liberal de Alberto Lleras Camargo. También se había creado la comisión de reajuste institucional conformada por los expresidentes liberales y conservadores y por destacados miembros de ambas colectividades entre los que destaco, Alfonso López Michelsen, Eduardo Zuleta Ángel, Germán Zea y Luis López de Mesa entre otros, con el propósito de crear las bases para el futuro gobierno compartido. En suma, puedo afirmar que ese mandato, a pesar de las

limitaciones y condicionamientos, cumplió su cometido y devolvió a la nación, el sagrado velo de la democracia.

7.3. - El 2° gobierno de Alberto Lleras Camargo. - Tengo que admitir que la opción liberal no se hallaba inicialmente contemplada para principiar el ejercicio de alternancia en el poder, algunos dijeron que Laureano Gómez quería que el acuerdo terminara bajo la egida de un conservador y no de un liberal, por si acaso, y por eso era mejor que un candidato liberal empezara el Frente Nacional, otros en cambio dijeron que realmente no había un líder conservador de la talla de Ospina Pérez o Laureano Gómez, que pudiera ser ungido candidato de los dos partidos, aunque Guillermo León Valencia, reunía todas las cualidades para poder acceder a ese privilegio, sin embargo no se supo las razones que tuvo el caudillo conservador y signante del acuerdo de vetarlo, si es que existió tal maniobra, o de preferir en cambio que fuera un liberal, en quien confiaba, que emprendiera ese experimento político.

7.4. - En fin, sea cual hubiese sido la razón por la cual Laureano Gómez no quiso iniciar el inédito recorrido político, lo cierto fue que el partido liberal en pleno escogió el nombre de aquel que había entregado en 1946 el poder al partido conservador, para que enarbolara por segunda vez las banderas de los dos partidos, o sea irónicamente acompañado también de las banderas del partido conservador. Definitivamente su nombre se habría de reconocer como uno de los pocos lideres de la nación, si acaso no el único, capaz de hacer deponer el odio o la prevención entre rivales ancestrales y que tanto daño le había hecho al país. Con esto se mostraba que, en el paradójico mundo de la política, el enemigo de ayer sería el amigo de hoy. Y de ese modo asumió de pleno derecho el mandato de gobernar a Colombia durante 4 años, con el compromiso no solo de cumplir fielmente lo pactado sino de tratar de mejorar las perspectivas sociales del pueblo. Se encontraría con varios desafíos.

7.5. - Aunque su ideario era típicamente liberal un tanto inclinado a la izquierda, Lleras Camargo

entendió igualmente que era menester acoger igualmente el ideario conservador a fin de integrarlos de un modo conveniente y sacar los planes concretos que tenía en mente: reforma agraria, la violencia y la educación, amén de estrechar lazos con los Estados Unidos a través de medidas concretas que se pudieran llevar a cabo en un corto plazo. Entre los miembros de su gabinete ministerial es pertinente de mi parte, resaltar la presencia de tres futuros gobernantes de Colombia, Turbay Ayala en la cancillería, Barco Vargas en Obras Publicas y Pastrana Borrero en el ministerio de Fomento. Eso indica la categoría de personajes que tenía a su alrededor y las lecciones que de su talante iban asimilar, para tratar de emularlo como el gran estadista que era.

7.6. - El Frente Nacional prometía entre otras cosas, la formalización del estado intervencionista para dejar atrás paulatinamente la injerencia del estado servicio o estado benefactor al mejor estilo de León Duguit y para alcanzar ese objetivo era menester ir preparando el terreno político para que el tópico de la

intrusión del estado en los asuntos económicos y sociales fuera una realidad, sin ocasionar traumatismos en el orden rutinario de las cosas en este país, que siempre ha sido refractario al cambio, cualquiera que fuese la modalidad que adquiriera. En medio de ese forcejeo, las concesiones otorgadas a los que estaban en contra de la intervención y en favor de la continuación del statu quo, eran mayores que las otorgadas a los partidarios de la intervención, y desde luego eso fue creando un clima de fisuras, desavenencias partidistas e incluso ideológicas, que condujeron que ese intento de reformar el talante del Estado no funcionara a cabalidad. No en vano López Michelsen diría más tarde que en Colombia se obedecía, pero no se cumplía.

7.7. - El bandolerismo 1 parte. - Al margen del problema político que representaba para el jefe del Estado la imposibilidad de conciliar las posiciones encontradas alrededor de la introducción de un modelo intervencionista en este país, la violencia adquiría un curso diferente, pero no por eso más peligroso y fue

cuando apareció fortalecido el movimiento bandolero disfrazado de guerrilleros al estilo de Robin Hood en algunos casos puntuales en el interior de la nación. La ausencia de una estrategia social que pudiera remediar un tanto, los ingentes problemas que agobiaban al campesinado colombiano, en especial lo relacionado con la tenencia de la tierra, y el cínico incremento del latifundio, hicieron que muchos guerrilleros amnistiados empezaran a tomar las armas y de esa forma, a través de la fuerza principiaron una campaña de terror contra el Establecimiento para que concretara de una vez por todas las reformas que eran indispensables, entre ellas, la reforma agraria.

7.8. - La reforma agraria 1 parte. - El Estado colombiano desde que adquirió su plena autonomía ha estado en mora de promover una verdadera política agraria y estoy identificado con el escritor William Ospina cuando dijo que solo en la segunda mitad del siglo XIX esta nación pudo realizar la única reforma agraria integral que le permitió al gobierno de entonces, repartir más de 3 millones de hectáreas a miles de familias

en las distintas regiones, especialmente en el centro y sur y eso fraguó con apremios y dificultades propias de una empresa de esta índole, una sólida economía agraria que le permitió subsistir, en medio de los avatares de las guerras civiles y de la violencia sistemática[48].

7.9. - Pero en realidad, el meollo de la cuestión agraria desde 1830 ha sido el crecimiento desmesurado y caótico del latifundio y sesgadamente del minifundio que comenzaba a instituirse con la complacencia de los gobiernos regionales y de los gamonales a partir del desplazamiento de los pequeños propietarios de parcelas o de comprarles sus propiedades para que se quedaran como simples peones de brega y de esa forma no solo se enriquecía el terrateniente sino que paralelamente se empobrecía o se reducía a una condición miserable al campesino y a su prole, incluso a personas que tenían una condición económica estable eran acosados para que vendieran su

48 Recuperado: www.elespectador.com edición del domingo 18 de julio de 2021/Debate.

parcela, muchas veces por un precio inferior al comercial.

7.10. - La construcción socioeconómica del estado colombiano ha sido un fiasco, no ha podido cuajar cien por cien ni siquiera en su medianía, porque los inconvenientes sempiternos de la patria, han sido de orden estructural, en donde se ha fracasado casi que constantemente en lo social, en lo laboral, en lo empresarial y en el comercio internacional, de manera que se ha presentado como una especie de nación fallida en tales aspectos, pero, con un tsunami de ideas y proyectos a corto mediano y largo plazo que asombraría hasta los extraterrestres. Colombia ha manejado una serie de ideas venidas de lejos o de cerca, que sobre el papel parecen de impacto, pero a la hora de concretar, o no hay tiempo ya porque viene el otro mandatario e inmediatamente deshace lo que hizo su antecesor, o se queda a medio camino o simplemente no se hace y se despilfarra el recurso. Así, ¿cómo se avanza?

7.11. - Tal vez haya sido el partido conservador el que mejor visión ha tenido acerca de los

problemas del campo, pues con la promoción de la navegación por el río Magdalena, por ejemplo, impulsó el desarrollo moderado de la economía agrícola a pesar de los problemas que acabo de citar; con relación a la clase de sujetos que se beneficiaban con ese avance económico. Si este país ha tenido y tiene aún una verdadera vocación agrícola, por la existencia de extensos valles que irriga tanto el río Magdalena como el Cauca y el San Jorge, lo que le ha permitido sobrevivir al campesino en medio de tantos aprietos, uno no se explica cuál ha sido la razón por la cual los diferentes regímenes se han olvidado o se han despreocupado de darle el manejo que el escenario fluvial reclamaba.

7.12. - Pero desde luego no es que el partido liberal haya sido indiferente a la suerte del campo y le haya dado la espalda, no, obvio que también tenía un interés concreto en mostrar soluciones a la vista, pero como su fuerte estaba en las ciudades, concentraba su acción política en un porcentaje muy alto en tales escenarios, y le dedicaba menor espacio al campo y de ese modo no se alcanzaba a establecer una

cabeza de puente con realizaciones concretas, si bien, igualmente tuvo injerencia en muchas decisiones coyunturales relacionadas con la forma de resolver problemas inminentes del sector y así lo favorecían, pero eran paliativos, una vez superada la crisis, volvía a incubarse otro tipo de inconvenientes, relacionados especialmente con el terrateniente y como no habían soluciones de fondo, el tormento de Sísifo volvía por sus fueros.

7.13. - El primer gobierno del Frente Nacional, a pesar de que mediaba una política económica orientada por los Estados Unidos que le había dado énfasis a la ciudad en deterioro del campo, quiso revertir la situación y trazó una hoja de ruta tendiente a devolverle así fuere parcialmente, al campo, la importancia que tenía en contexto macroeconómico y micro-económico colombiano. Por eso surgió la idea de una reforma agraria (1959-1961) que, si bien resultó timorata porque no resolvió el problema de la tenencia y explotación de la tierra –igual que la ley de tierras de 1936–, por lo menos puso en funcionamiento el INCORA, como una

herramienta burocrática que pudiera facilitar ese díficil proceso rural. Desde luego no era una empresa fácil, por ende, a pesar de las buenas intenciones del jefe del estado, su mandato en ese sentido no avanzó mucho, aunque dejó abierta la puerta a otras posibilidades.

7.14. - La política internacional de Colombia (1947-1974). - Si el siglo XIX marcó el apogeo de la influencia británica en el mundo (Kissinger, 2004) la mitad del siglo XX en cambio, rotuló la autoridad soberana de los Estados Unidos en el orbe occidental –tal vez con excepción de Francia– y en buena parte del mundo, al margen de los estados comunistas o de los llamados posteriormente del "Tercer Mundo" que protestaban por el tratamiento que recibían, pero esa especie de sumisión u obsecuencia de las mayoría de los países del mundo, obedecía a unas buenas razones: su poder disuasivo en materia nuclear, su poder económico y además se había convertido en La Meca del sueño de miles de personas que aspiraban a mejorar su estándar de vida, emigrando hacia ese país, que los recibía con beneplácito hasta que la

situación se les salió de las manos y tuvieron las autoridades que restringir el ingreso de inmigrantes y sin embargo la ola continuaba sin cesar.

7.15. - Sería iluso suponer que Colombia iba a estar al margen de esa influencia, y por ende toda la política exterior del gobierno, fuese liberal o conservadora, estaba encaminada a obedecer las directrices trazadas desde Washington con el fin de evitar roces, represalias o sanciones que poco o nada iban a contribuir al progreso nacional. Desde 1946 o sea una vez finiquitada la segunda guerra mundial, el mundo se alineó en dos frentes, el primero como aliado de Estados Unidos y el segundo como aliado de la URSS, a los primeros simplemente se les decía que eran aliados y a los segundos se les decía de un modo eufemístico, satélites. ¿Cuál era la diferencia? Ninguna, aunque es menester reconocer que con el coloso del norte podían existir discrepancias o desavenencias, y por lo general la cosa no pasaba a mayores, pero con la URSS, cualquier alteración del *statu quo* era mirado como desviacionismo y las

consecuencias podían ser graves. Únicamente el gran Tito pudo sustraerse de esa espada de Damocles, y sin embargo tuvo muchas dificultades para mantenerse en el poder.

7.16. - Entonces la política exterior colombiana asida de la manga de los norteamericanos influía siempre en el terreno social, económico y político del país, de manera que la visión era ante todo detener cualquier asomo de comunismo en las instituciones nacionales, se debía seguir las instrucciones sobre el manejo económico del Estado y desde luego en los foros internacionales apoyar decididamente los planes gringos, siempre y cuando giraran alrededor de detener la expansión rusa en el mundo. Colombia se puso a disposición pues del gobernante de turno en la Casa Blanca, fuese republicano o demócrata, aunque bien mirado, con esta última colectividad le ha ido mejor desde todo punto de vista. En suma, no existía una política internacional autónoma o coherente, sino que se sometía dócil a los dictados del norte, y por ende empinaba por encima del hombro de Estados Unidos para

distinguir qué pasaba en el complicado orbe de la geopolítica en aquellas décadas. O sea antes del Frente Nacional, durante el Frente Nacional y la final del Frente Nacional, el país observó una política internacional adherida a los parámetros dictados por el coloso del norte y eso por razones de seguridad externa –que no era necesaria– e interna que sí lo era por las intenciones del comunismo de acceder al poder por las vías de hecho.

7.17. - La cultura 2° parte. - Ha sido habitual en los gobiernos de este país fuesen liberales o conservadores, y ahora frente nacionalista, contraer compromisos o emprender acciones relacionados con casos que no han surgido de la realidad, sino de la imaginación de algún corifeo o que no se hallaban inmersos en una perspectiva lógica cercana, de manera que se contraían obligaciones por los utópicos proyectos o, planes que se desprendían de aquellos dos contextos y obviamente se extraviaba la inversión, y se impedía que los proyectos verdaderamente útiles se financiaran o se concretaran para realizarlos y entonces la

conclusión era que se habían perdido recursos y tiempo. Un ejemplo clásico: La cultura en Colombia.

7.18. - No resultó fructífero a mi juicio que se bautizara, a la capital de la república como "La Atenas suramericana" porque en virtud de ese apelativo se cometieron mil barbaridades en materia cultural, se incurrieron en colosales errores de perspectiva en el proceso de promoción, difusión o desarrollo de ese apelativo por el afán de perpetuarlo y pare de contar, pero vaya uno a saber cuántos no se beneficiaron con esa política oficial tanto liberal como conservadora, de estimular de una manera equivocada la vocación cultural de la nación. Y no es que yo esté en contra de un proceso de esa índole, no, lo que estoy es en contra de los imaginarios que se montaron los políticos asesorados por los "expertos" para sacar del cubilete seudo fórmulas y mostrar luego que eso era necesario para demostrar la pretensa magnificencia cultural de Colombia a un precio excesivo y sin resultados prácticos a la vista. Mas de media centuria perdida por ese dislate oficial... ¡Vaya disparate!

7.19. - Se argüirá que se construyeron monumentos culturales de primera magnitud, teatros a diestra y siniestra, coliseos, espacios para feria y exposición, se patrocinaron bienales de pintura, se rescató parte del patrimonio cultural de la nación, y así sucesivamente, pero la cuestión es la siguiente: ¿qué sucedió con la formación del elemento humano con vocación estética? ¿qué acaeció con las personas de talento, especialmente de la clase popular? ¿se patrocinaron buenos grupos folclóricos y se estimuló su expansión local, regional y nacional? Y ¿qué de los conservatorios de música? ...Los resultados fueron mediocres en grado sumo, con la advertencia de que la pléyade de colombianos que surgieron en esos tiempos brumosos en diversos frentes de la actividad cultural (1930-1940-1950) lo hicieron gracias a su constancia y a su perseverancia, no merced al apoyo oficial. Por ende, la cultura hasta ese momento de la historia de Colombia en que se entronizó el frente nacional fue un fiasco y otra deuda que contrajo el Estado para con su gente.

7.20. - La educación en Colombia (1900-1962). - Cuando se toca el tema de la educación en este país, por aquel entonces, una sensación de desaliento corroe el ánimo de aquel que se aventura a indagar los pormenores de ese proceso tan básico para la existencia humana, porque a pesar del sonsonete oficial tanto de los gobiernos liberales como de gobiernos conservadores del apoyo efectivo que le brindaron a ese trámite, aunque es menester reconocer que durante los gobiernos liberales se les prestó más atención, la verdad es que en comparación con otros países, de la misma talla que Colombia o tal vez menor, ha resultado un fracaso. Desde luego que soy partidario de una reflexión más profunda sobre el particular, un texto de esta índole limitado por cuestiones de espacio no puede ahondar como debería, esa acuciante cuestión, no obstante, es menester indicar de mi parte, algunas consideraciones generales sobre el particular.

7.21. - La creación de las escuelas normales superiores entre 1930 y 1936 que tenía como finalidad la de formar maestros idóneos y

el posterior surgimiento de las facultades de educación en centros universitarios para perfeccionar esa formación docente, pueden considerarse pasos más o menos sólidos en el sentido de profesionalizar a cabalidad esa dura profesión, sin olvidar la reforma constitucional de 1936 que consagró la enseñanza primaria obligatoria y la prohibición de excluir de esa o cualquier tipo de educación a los hijos naturales que también constituyeron avances significativos para popularizar la formación desde la infancia. Mas el cuello de botella, estaba en los resultados: ¿Qué logros se alcanzaron en aquel tiempo para alfabetizar la población menos favorecida? ¿Qué índices de calidad pudieron mostrar los nuevos maestros salidos tanto de las escuelas normales superiores como de las facultades de educación? No se ha podido cuantificar de un modo preciso, pero me atrevo asegurar de que en la medida en que el índice de analfabetismo de la población en esos turbulentos tiempos no descendía como era de esperar y que los nuevos discentes tampoco mostraban signos de ser mejores al momento de enseñar a sus alumnos, el resultado es que

sobre el papel era una cosa y sobre la realidad otra. Con razón Miguel Ángel decía a menudo que solo creía en los hechos.

7.22. - En 1957 sucedieron dos hechos positivos para la educación en Colombia: la creación del SENA que ha sido una bendición su presencia para el pueblo, porque realmente ha colaborado en la formación técnica de muchas personas que bajo otras condiciones no hubieran podido acceder a ese tipo de educación especial, y la puesta en marcha de los documentos necesarios para iniciar el proceso de planificación de la educación superior en Colombia, una hoja de ruta no solo para mejorar la perspectiva de ingreso de jóvenes a las aulas universitarias, sino donde ya se empezaba a distinguir los elementos claves de esa nueva estructura: docencia, extensión e investigación así como los grados de escalafón docente conforme a su grado de experiencia[49] sin desestimar la importancia que tenía el bachillerato por

49 Recuperado: www.eltiempo.com. Edición del domingo 28 de marzo de 2021. Estos hitos marcaron la educación en el país en los últimos 110 años.

radio, implantado entre 1941 y 1946. Entonces pueden considerarse esos dos ciclos (1941-1946 y 1957) como la concepción y el nacimiento de una nueva etapa en el marco de la educación en Colombia y por ende dejó en claro una cosa: que cuando existía una voluntad política, todo era posible, mas el analfabetismo especialmente rural era la verruga.

7.23. - En conclusión, si bien la educación en Colombia ha tenido demasiados tropezones, y algunos, no por culpa del Estado sino de los mismísimos interesados, como los padres de familia o cierto sector del clero, e incluso de muchos gamonales que percibían ese proceso de formación como un peligro a sus intereses, es menester reconocer que a pesar de las falencias relatadas, de las torpezas oficiales o de su desidia, de la ausencia de un presupuesto consistente y coherente, de la indiferencia de algunos sectores que no se querían comprometer con esa buena causa, es menester admitir de mi parte que en ese tiempo, la educación en Colombia pese a lo acotado terminó por tomar el giro adecuado y adaptarse a los nuevos vientos

que ya soplaban en el orbe aunque muchas veces los resultados no eran los esperados, pero algo ya era algo.

7.24. - La actividad económica 4° parte. - La década del 50 fue activa en lo que se refiere al avance económico en muchos sectores, aunque la brecha entre la vida rural y la citadina seguía creciendo, sin embargo, contribuían desde sus actividades a incrementar el progreso material del país, venido a menos por consecuencia de la 2 guerra mundial. Muchos hitos se marcaron durante esa década, el incremento de la siembra de café, la Compañía Nacional de Chocolates fundada en 1925 en medio de crisis y bonanza seguía avanzando, la industria de la floricultura proseguía su desarrollo, en igual sentido la agroindustria de la caña mientras Coltabaco fundada en 1919 mostraba un buen ritmo de crecimiento para consolidarse como una actividad dinámica en el concierto económico nacional, al lado de la industria petrolera. También el sector avícola mejoraba notoriamente no solo en el aspecto comercial o industrial, sino en el aspecto alimenticio para reforzar

la salud de los colombianos en cuanto al nivel de proteínas. En fin, un parte de relativa satisfacción brindaba esa década en tal variable y el gobierno del Alberto Lleras Camargo, implementaba medidas tendientes a estimular la producción industrial y la distribución de bienes y servicios.

7.25. - La vida social y familiar 2 parte. - La necesidad de explicar la manera como fluía la vida social y familiar en Colombia durante esa época se ve enturbiada por el grave problema de la desigualdades económicas, sociales y culturales que existían entre el campo y la ciudad y rápidamente entre la clase alta, media, baja y paupérrima en las urbes, y no se tratará aquí de reunir los debates políticos o ideológicos que sobre el particular agitaban al país, sino de mostrar que como existía una diferencia enorme entre lo que era vivir en el campo y lo que era en la ciudad y lo que era ser pobre o no tener moneda y que muy raras veces se producía una transición de la pobreza a la riqueza o el salto social de una clase a otra. Entonces sin estridencias, principiaron

los hogares de campesinos a suponer si acaso no sería mejor emigrar a la ciudad, sin que existiera la posibilidad de lo contrario o sea de que el citadino emigrara hacia el campo en busca de mejores perspectivas. Era una ilusión que desde hacía lustros se cuajaba en la mente de tantos colombianos pero que durante esa década se incrementó de forma notoria, quizá por el modo de percibir los aldeanos el progreso que había en la ciudad.

7.26. - Me explico: En primer lugar esa dicotomía entre campo y ciudad, trajo consigo que mucha gente campesina acomodada residente en pueblos circunvecinos a las urbes más importantes del país, como Bogotá, Medellín, Cali, Barranquilla o Santa Marta, por ejemplo, se le diera por cambiar de aires para mejorar los perfiles sociales de su familia y se instalaban con todas las de la ley y eso no estaba mal, aunque el porcentaje de familias que les fue bien por esa mudanza ambiental, no fue tampoco tan alto pero tampoco tan bajo, más bien un término medio. De esa forma se produjo una simbiosis social y cultural por ese

advenimiento, que aparejó un cambio rítmico de las costumbres, máxime cuando algunos pueblerinos tenían recursos suficientes como para ser bien recibidos por la élite de la ciudad o por cierto sector de esta, que económicamente no se hallaba muy boyante y la presencia de capital fresco a su alrededor era un oasis que estimulaba la convivencia y la camaradería entre personas que hasta hacía poco no se conocían.

7.27. - Posteriormente y en el curso de esa integración social y familiar, en donde prevalecía el interés económico, sobrevenían inevitablemente los matrimonios, generalmente por conveniencia, entre los emigrantes provenientes del campo con los encopetados hijos de papa y mama y de ese modo ya los hijos de esas uniones adquirían un estatus novedoso que con el paso del calendario se iba puliendo hasta quedar completamente acoplados los miembros de la familia del pueblo y los miembros de la familia de la ciudad que los recibía. Y todos muy orondos y felices. Desde ese perfil la emigración a la ciudad de las

personas del campo, por el solo hecho de estar acomodadas económicamente hablando fueron positivas desde el punto de vista social y familiar, e incluso comercial.

7.28. - En segundo lugar, el panorama era diferente cuando la familia que emigraba del campo con destino a la ciudad carecía de recursos suficientes para moverse en las altas esferas sociales, pues le tocaba o arrimarse a donde algún pariente lejano que viviera ahí con los problemas que eso aparejaba o irse para sectores marginales en donde solo militaba la miseria, la pobreza, el crimen y la mala educación. La consecuencia natural y obvia de esa mezcolanza entre personas ingenuas y bien intencionadas con personas ya curtidas en el arte de la criminalidad y actividades afines, era el dislate de la nueva familia, en donde cada miembro cogía por su lado, las niñas por ejemplo se casaban o se marchaban con el primero que les ofreciera cualquier cosa, y de esa forma caían o en la prostitución, en el delito, o en la mendicidad, creando con eso las condiciones para el aumento de los bandidos y

sinvergüenzas por doquier. En ese sentido era una locura intentar emigrar hacia la ciudad bajo tales condiciones, y lo mejor era quedarse en el pueblo, pero mucha gente hizo caso omiso de tan elemental consideración y se iba a la buena de Dios y eso pauperizó en grado sumo a ese tipo de campesinos y aumentó la pobreza absoluta de ese sector social.

7.29. - En tercer lugar igualmente llegaban en el marco de ese proceso masivo de emigración de gente del campo a la ciudad, personas que no eran ni ricas ni pobres, sino que vivían con comodidad pero que advertían que en la ciudad les podía esperar un mejor porvenir a los suyos y sin pensarlo muchas veces, se embarcaban en esa aventura y arribaban a la urbe a sectores que se podrían denominar decentes o populares y en donde existía un ambiente de armonía social, de jarana y de sana convivencia entre los vecinos y ahí se echaban raíces, que más tarde se consolidaban cuando empezaban los matrimonios entre los miembros de esas familias venidas del pueblo, con las que vivían en esos barrios de ciudad y efectivamente fueron

numerosos los casos, en que la prosperidad en su medianía hizo de las suyas y fue un éxito esa incursión social de campesinos foráneos en el ambiente citadino, pero eso tampoco era la regla general, pues otras tantas veces ocurría el fenómeno inverso y la familia que llegaba de buena fe era asaltada en su ingenuidad o simplemente caía víctima de ardides y trampas y perdían todo o casi todo y su estatus bajaba al grado de paupérrimo.

7.30. - En lo atinente a la vida familiar en sí, fuese campesina o citadina, es pertinente de mi parte afirmar que el patriarcado se consolidó para controlar en grado sumo a la prole, especialmente a las mujeres y un poco más laxo con los hombres, con el fin de evitar escándalos, sorpresas que terminaban en uniones o matrimonios precipitados o para mostrar el lustre de los apellidos. El padre de familia seguía presidiendo todo en la casa como amo y señor, en cambio, la esposa y madre era una especie de intermediaria entre el jefe del hogar y sus hijos que ya eran adolescentes y sufría, especialmente los fines de semana o durante

las festividades o por la salida de los hijos sin permiso o por la energúmena reacción del padre ante los desplantes de su prole. En ese aspecto es preciso reconocer que la mujer, como segunda a bordo en el marco del hogar tradicional era la que llevaba la peor parte en esa vida familiar, desde luego con las excepciones que son de rigor. Ni qué contar ya para terminar lo que sucedía en el interior de ese hogar cuando había un escándalo, porque una de las niñas de bien, quedaba embarazada y había que correr por ende para casarla con el responsable, la tensión que se vivía era para alquilar balcones o cuando había otro tipo de escándalo por la identidad sexual de uno de los miembros de la familia. Era el caos. Así fué pues la agridulce vida social y familiar de los colombianos en aquella tremebunda época.

7.31. - La Iglesia católica 4 ° parte. - "No todo es blanco y negro". Dante. La Iglesia católica igual que los partidos políticos tradicionales han tenido una deuda inmensa para con el país, porque no han estado a la altura de las circunstancias que el país demandaba y mientras la

nación se desmoronaba por las luchas fratricidas y por la beligerante disputa entre los liberales y conservadores, esta se abstuvo de convertirse en un árbitro o en un moderador de la situación y más bien se inclinó hacia los intereses del conservatismo su aliado ideológico, y de esa forma atrincherados en el dogma y en el peso de la autoridad de Dios en la tierra, intentaba a todo trance excomulgar, anatematizar y condenar públicamente todo aquel que osara oponerse a sus designios, y por eso perdió el respaldo de mucha gente que ya la veía como una organización metiche que vivía solapadamente a expensas del Estado y de otras prebendas por los servicios parroquiales.

7.32. - Como si fuera poco, existía un Concordato entre la Santa Sede y la República de Colombia, por medio de la cual se reconocía a esta como la religión oficial del estado y eso dificultaba cualquier maniobra que buscara sustraerle algunos de los privilegios obtenidos en ese tratado, especialmente en el campo educativo. Desde luego que los jerarcas católicos eran ya más cautelosos y menos beligerantes,

confiados en la política de concordia que se inauguraba con el gobierno de Lleras Camargo y trataron de minimizar la oposición de sus refractarios, mostrando en algunos terrenos una actitud conciliadora o moderadora, aunque desde luego no estaba dispuesta a renunciar a las prerrogativas concedidas contractualmente. Ya se acercaban los nuevos tiempos, y pese a los avisos de rigor, el clero mantenía su posición de darle la espalda a la realidad social, aunque muchos curas ya principiaban a mirar ese tema como algo que era menester confrontar con el evangelio al lado. La teología de la liberación de acercaba rauda.

7.33. - Entonces tengo que indicar que durante la década del 50 y especialmente durante el gobierno de Lleras Camargo bajo la egida del Frente Nacional, el clero estuvo atento a su desenvolvimiento dialéctico en el campo educativo y religioso, pero se toparon con un estadista, cauteloso y con mucho sentido común que le instaba a obrar de tal manera que siempre conservaba la esperanza de que las cosas tenían que mejorar incluso en ese

aspecto tan controversial como el religioso, o el de la educación en manos religiosas. Como hombre de mundo, Lleras Camargo era consciente de que la jerarquía católica con su postura entristecía a los colombianos que no comulgaban con sus enseñanzas, porque pisoteaban el libre albedrío, sin embargo, a pesar de que el sendero era difícil, comprendía que si quería salir indemne había que ser tolerante en el mejor sentido de la palabra y eso fue lo que hizo, para mantenerla paz religiosa que era necesaria en ese tiempo.

7.34. - El periodismo 3 parte. - La prensa ha sido un actor destacado en el diario vivir de Colombia, y como tal un factor desestabilizador cuando asume posiciones dogmáticas frente al régimen, de manera que muchas veces ignora lo bueno y se ensaña contra lo malo, creando una verdadera ola de confusión o desinformación entre el público. No estoy en contra de la prensa, ni mucho menos, pero cuando se sale de los límites de su responsabilidad ética, que no es otra cosa que la de informar de una forma objetiva, veraz, entonces sí es

pertinente criticarla para que volviere al redil de su función básica: orientar a la opinión pública con coherencia y verosimilitud. O sea, informar de manera imparcial, le pese a quien le pesare.

7.35. - Durante buena parte de la década del 50, la gran prensa y me refiero a la liberal, sufrió los atropellos del gobierno conservador de turno y después durante el gobierno de facto, el acoso, la persecución, la censura, el incendio de las sedes eran la constante y por ende les correspondió emigrar a los periodistas clásicos que se ocupaban precisamente de cuestionar las maniobras de esos gobiernos. Pero tras la entronización de la Junta Militar y el ascenso al poder de Lleras Camargo como primer vocero del frente nacional, las relaciones entre el régimen y los diversos periódicos adquirió un nuevo tinte, en donde predominaba una parcialidad evidente hacia el experimento político por parte de los diarios de ambos partidos, bajo el supuesto de que era necesario controlar la violencia pero de paso le cerraban sus espacios a los críticos del sistema del frente nacional, y crearon con ello un vacío informativo que

perjudicó notablemente la difusión de todas las ideas para favorecer la democracia y eso debilitó la imagen que el país tenía de la prensa y quedó estigmatizada como arrodillada ante el poder. Pero ¿Había otra opción?

7.36. - Sin embargo lo anterior no obsta para afirmar de mi parte que la prensa ha sido y será indispensable para el juego democrático, con sus falencias y con sus yerros, especialmente en lo que tiene que ver con el cubrimiento parcializado de la noticia política, y que durante el frente nacional comenzó un periodo de renovación tecnológica e informativa al abrir espacios al periodismo investigativo y al periodismo informativo, lo que aumentó su cobertura a nivel local, regional y nacional. Desde luego que el acuerdo explícito de cerrar filas alrededor del frente nacional fue una verruga en su trasegar como otros de menos escala, no obstante es preciso añadir que la prensa cuántas veces no se ha ensañado con una persona por el solo hecho de haber cometido un delito o un desliz y cuántas veces no se han resaltado más los defectos de alguien y ocultado las escasas

virtudes... Es por lo menos una falta de caridad... aunque en realidad la mayoría de las periodistas les repele esas cuestiones y optan por el justo medio de las cosas, ni tanto que queme al santo ni tan poco que no lo alumbre.

7.37. - **El sindicalismo en Colombia 3 parte**. - He aquí pues a otro actor combativo del acontecer del país, cuya actividad era muy complicada de manejar por parte del gobierno de turno, fuese liberal o conservador, aunque con este último régimen las cosas eran a otro precio, porque si bien ya existían tanto el derecho de asociación como el derecho a la huelga, sus inclinaciones comunistas en muchos de ellos, ocasionaban conflictos que perturbaban no solo el orden laboral sino que incluso sobrepasaban, esa orbita para caer en algunos casos en el terreno del orden público. Durante la dictadura el sindicalismo jugó un rol importante, fue vital para obligar al presidente de facto a dejar el poder, no obstante durante el inicio del frente nacional, el sindicalismo en general, adoptó una actitud de cautela, porque temía que esa mixtura ideológica entre liberales y conservadores iba

a terminar por conculcar los derechos de sus afiliados y a crear las condiciones para que el patrono siguiera con su política de perseguirlos a diestra y siniestra.

7.38. - Desde luego que un examen de la situación conlleva a sostener que esa postura fue radical, extremista, como sus ideales, pues, aunque el gobierno y el patronato empresarial tenían buenas relaciones, eso no significaba que iba en desmedro de los derechos de los trabajadores, antes, por el contrario, era indispensable el consenso entre esos tres ejes de la economía nacional, para lograr acercamientos que redundaran en beneficios obrero-patronales. No se consiguió en vista de la intransigencia de alguna de sus pretensiones, y las utópicas previsiones que manejaba ese sindicalismo denominado por algunos como burgués dado el perfil cultural que manejaban sus directivos, de ahí que no hubo poder posible que redujera ese odio visceral del proletariado hacia el patrón, heredado del fantasma del marxismo y por ende nadie estaba o quedaba satisfecho con el otro y la pugna siguió latente hasta ahora.

7.39. - El juicio al general Gustavo Rojas Pinilla. - Entre el 18 de agosto de 1958 y el 2 de abril del siguiente año, se celebró en la capital de la República, el juicio político llevado a cabo por el Senado contra el general Gustavo Rojas Pinilla, expresidente de la república, por los presuntos delitos de corrupción, abuso de autoridad, enriquecimiento indebido e indignidad en el ejercicio del poder, una parodia singular montada a las volandas por los partidos tradicionales en vista de la decisión del exdictador de volver a Colombia desde su dorado exilio en donde el gobierno nacional no pensaba pedir su extradición. O sea, renunciaba a las comodidades de ese ostracismo, para regresar al país y sacudirlo en vista del apaciguamiento ideológico en que se hallaba tras la consolidación del Frente Nacional, en donde todo lo que no fuera acorde con esos intereses era descartado, silenciado o simplemente ignorado. Es que, en Colombia, una persona ignorada era peor que si estuviera muerta o detenida.

7. 40. - Uno de los aspectos que ha sido poco examinado durante la vigencia del Frente

Nacional, fue el relacionado con el trasfondo de la violencia, no la violencia que todos conocen, no, sus aspectos ocultos, y por eso de hecho existió un pacto tácito de silencio entre las dos colectividades acerca de revelar solo las causas generales u objetivas de ese evento dantesco sin puntualizar o entrar en detalles minuciosos. De haberse revelado, qué no habría acontecido luego en este país. Por eso al mediar ese acuerdo de compartir el gobierno durante 16 años, la mejor forma de ejecutarlo a cabalidad era llevar a cabo una labor de criba y dejar el espacio en blanco alrededor de las intimidades de esa situación. No obstante, el desarrollo del proceso político contra Rojas Pinilla proporcionó el saber de algunos pormenores dramáticos acerca de ese tópico, e igualmente la creación y la operación de una comisión de instrucción del más alto nivel por parte de la anterior Junta Militar, también permitió estar al tanto de pormenores de ese asunto que eran o desconocidos o mal conocidos por la opinión pública[50]. Pero fue una faena incompleta y todo

50 Recuperado: Alberto Valencia Gutiérrez, El juicio político contra Rojas Pinilla en el Congreso de la Republica en www.redalyc.

quedó reducido a una mera declaración de que los dos partidos eran responsables de consuno de la violencia en Colombia.

7.41. - Sin embargo, lo consignado en esos dos trámites solo abrió un resquicio acerca del contenido de la violencia en Colombia, porque realmente no había el interés político en llegar hasta las últimas consecuencias sobre el particular y todo se redujo a que poco a poco se fuera perdiendo el interés en ese pasado que estaba quedando atrás, mientras al galope se asomaba el futuro con nuevas cargas de aprensión. El juicio terminó con una sentencia condenatoria contra el acusado por la indignidad en el ejercicio del poder y la pérdida absoluta y a perpetuidad de sus derechos civiles, medidas que un lustro después revocó la Corte Suprema de Justicia, dándole fin a otra etapa oscura del trasegar político de Colombia. Por ende, no me cabe la menor duda de que ese trámite judicial, fue un circo en donde ni los payasos, ni el dueño del espectáculo sabían qué hacer con el rol a desenvolver en el escenario.

7.42. - El partido conservador 3 parte. - ¿Quién había realmente triunfado en el tinglado político nacional durante esa nefasta época del acaecer nacional? Sin lugar a duda que el partido conservador, porque salió indemne del grave y sangriento conflicto que había provocado con sus acciones, en contra de sus adversarios especialmente en contra del partido liberal y mantenía además intacta sus prerrogativas ideológicas, aunque le tocaba alternarse en el poder, no obstante, ese era el precio qué pagar por sus felonías ideológicas y políticas. La eterna división que siempre ha sufrido esta colectividad y no por asuntos filosóficos sino meramente burocráticos, se convirtió en el palo a la rueda del Frente Nacional, solo la insistencia amistosa de algunos influyentes miembros de las dos alas, la ospinista y la laureanista así como la intervención de los que no eran adeptos ni a una ni a otra corriente, pudieron soslayar provisionalmente las diferencias entre los dos jefes y salvaron así al frente nacional, aunque las dificultades internas y externas que ese acuerdo aparejaba por poco lo vuelven trizas con el paso del calendario.

7.43. - El partido liberal 3 parte. - Esta colectividad históricamente se ha caracterizado por una función crítica del acontecer gubernamental o sea fue forjado como un *ombudsman* social frente al poder, de manera que sus actitudes eran ideológicas combinadas por la puesta en marcha de conspiraciones, rebeliones, asonadas, etc., con el propósito de acceder al poder y de esa forma cumplir sus metas populistas. Pero cuando por esas circunstancias de la rueda del destino le correspondía mandar los intereses de la nación, aquel líder carismático que llegaba al solio de Bolívar de pronto se entumecía y comenzaba a examinar si realmente podía o no cumplir sus promesas en vista del cúmulo de dificultades que se le atravesaban a diario. Entonces acosado por su rival tradicional, y puesto contra la pared, creía que a través del compromiso, del consenso o de una pauta similar podía controlar la situación que había prometido mejorar y el resultado era que el país se le salía de las manos y volvía otra vez la contienda, la violencia, el acoso al rival y nuevamente cuando el péndulo regresaba al partido conservador al poder, tornaba a estar en

lo suyo, o sea en la oposición, que era en donde mejor le iba, aunque desde el palacio presidencial bien pudo aquel gobernante pautar ciertas reformas estructurales del estado que luego al arribar su rival, matizaba con otros componentes o rechazaba esas reformas y todo seguía casi igual o tal vez peor.

7.45. - Desde luego que ambas colectividades siempre vivieron al son de las divisiones, de los disensos y de las profundas escisiones internas hasta tal punto que puedo afirmar que fueron su constante histórica, su ir y venir, no hubo una sola época en que dentro de los partidos políticos neogranadinos o colombianos reinara una tranquilidad ideológica, toda unión era provisional mientras pasaba el debate electoral y se decidía la suerte de cada colectividad, no obstante una vez superada la jornada, si había triunfado una determinada corriente, inmediatamente procedía el anatema contra el copartidario remiso, o si se perdía, la división aumentaba de nivel porque cada facción o grupo le echaba al otro su responsabilidad en la debacle. ¿Podía una democracia que

funcionaba de ese modo ofrecer una opción al pueblo? Desde luego que no, la ausencia de madurez política en ese sentido ha sido el sambenito de Colombia en esos menesteres partidistas. Frente a este escenario que ciclo tras ciclo se repite, la mirada del colombiano ha quedado en blanco y en su faz, la melancolía se ha posado como en la cara de Hamlet.

7.45 Bis. - Miss Universo. - Nunca una nación se había emocionado tanto como aquel 25 de julio de 1958 cuando escuchó la noticia de que Luz Marina Zuluaga, la bella modelo caldense, virreina nacional en 1957 y sustituta de la titular Doris Gil Santamaría, había sido elegida como Miss Universo, o sea la mujer más linda del cosmos. El estupor inicialmente y luego la alegría desbordada no tuvo límites y el país puedo decirlo sin ambages, se desahogó de los inconvenientes que estaba viviendo, luego del derrocamiento del general Rojas Pinilla y la transición con un nuevo régimen. Si bien tuvo que esperar un poco en el exterior para llegar al país, cuando arribó fue recibida en el aeropuerto de la capital del país por la Junta

Militar en pleno, señal de que hasta el gobierno se encontraba ufano con ese reconocimiento mundial y a partir de ese momento quedaría como un emblema de la patria, símbolo de la belleza de una nación que siempre ha luchado por ganar un sitial de privilegio en el concierto americano. Los días son grises, decía Goethe, solo el árbol de la vida es verde.

7.46. - La revolución cubana. - "Lo que debe ser es lo que va a ser" Hegel. Al margen de consideraciones deterministas, y de todo lo que se ha escrito o referido acerca de ese proceso inédito en América Latina, cabe añadir simplemente que tomó por sorpresa a los diversos regímenes americanos y especialmente al norteamericano que no esperaba que en sus propias narices se les colara el demonio del comunismo al que combatían con fervor y ahínco con una dedicación benedictina. Y la causa de esa debacle hay que buscarla en que la voluntad moral de la democracia en Cuba había desaparecido desde hacía décadas, y por ende en medio de tanta orfandad institucional ya que todo el mundo hacia lo que le viniere en

gana, un pequeño grupo de alzados en armas a comienzos de la década del 50 quiso renovar la virtud política, tan preciada por Rousseau, y empezó una quijotesca aventura que terminó en La Habana, para estupor de medio mundo.

7.47. - Desde luego que no es de este lugar, comentar los pormenores de ese proceso complicado y que desembocó en un régimen dictatorial de tendencia comunista, lo importante aquí es reseñar únicamente que esa victoria generó una reacción en cadena, una especie de efecto dominó entre los diversos grupos de izquierda que militaban en el continente, especialmente en Colombia y les hizo creer que igualmente si se lo proponían podían alcanzar el poder por intermedio de las armas. Esa tendencia que iba creciendo ante el advenimiento de una nueva década repleta de sorpresas y de acontecimientos, creó una atípica conciencia revolucionaria en donde la guerra de guerrillas iba a ser el protagonista. Colombia de convirtió en virtud de lo anterior en un laboratorio en ese sentido y por ende del bandolerismo inicial, algunas figuras que se

habían acogido a la amnistía decretada años atrás optaron, por cualquier pretexto, volver a tomar el fusil a nombre del comunismo e iniciar una mini guerra civil con consecuencias catastróficas. Esa fue la nefasta secuela de la revolución cubana.

7.48. - ¡Llegaron los sesenta! - "Uno no puede creer en el influjo cósmico o en los arcos místicos de la justicia, pero lo que sí es cierto y es menester creer, es que existen en el mundo fuerzas tectónicas capaces de cambiar en un santiamén cualquier escenario por muy sólido que pareciere..." (Pinker, 2021). En cada centuria ha existido una década que ha marcado para bien o para mal el derrotero de la humanidad, por ejemplo, durante la última década del siglo XV sucedió el descubrimiento de América, la segunda década del siglo XVI vio nacer a la reforma protestante y en la octava década del siglo XVII ocurrió la revolución gloriosa en Inglaterra. El examen de esos acontecimientos y de otros de similar raigambre confirman mi aserto, con el paso del calendario, en 100 años, hay una década decisiva. El siglo XX no se iba

a quedar rezagado. ¿Hay alguna razón? Leibniz la hubiera llamado razón suficiente.

7.49. - La década del 60 marcó varios hitos en el mundo, especialmente en Occidente, por ejemplo: un ícono femenino del cine se suicidó, los americanos comenzaban la conquista del espacio y emulaban de esa manera a los rusos que habían sido los pioneros, un presidente norteamericano cayó asesinado, el comunismo se disparaba por doquier, la gente ya pensaba distinto, se estaban dejando atrás estereotipos, la autoridad era cuestionada, los universitarios especialmente en París y en México, hartos de la ineficacia oficial arremetían contra las instituciones, la mujer desafiaba de un modo atrevido a la moda tradicional y era bienvenida la minifalda, el sombrero entre los hombres estaba pasando rápidamente de moda, y se reunía el Concilio Vaticano II para afinar detalles religiosos que iban en contravía con el época. En fin, eran otros tiempos en donde vivir adquiría un perfil diferente, no como el de antaño, aunque como dijo Anatole France, "Todas las épocas son buenas, salvo la nuestra...". (France, 1996)

7.50. - En Colombia, si bien el tránsito de una década a otra, no tuvo el impacto que tuvo en otras latitudes, su coletazo se hizo sentir especialmente entre la juventud, la clase obrera, y el arte, en donde las manifestaciones contra el establecimiento, la represión y la indiferencia se convertían en la nota predominante, sin dejar atrás desde luego el nuevo ángulo que tomaba la violencia no solo con el nacimiento de la guerrilla, sino con la aparición de la guerra entre esmeralderos que tanto daño iban a causar al país. Se vestía diferente, la iglesia incluso cambió el ritual de la misa, al decirla en el idioma de cada país y además en donde ya el sacerdote al darle la cara a los feligreses la volvía más interactiva y por lo menos no tan aburrida. Y además aparecieron en el escenario político frente nacionalista las disidencias partidistas. Como quien dice, un cambio brusco de mentalidad, aunque la situación económica se mantenía casi igual y el rico cada vez más rico y el pobre cada vez más pobre.

7.51. - Las disidencias partidistas. - Es lógico reconocer que no todo era unanimidad en el

seno de los socios del frente nacional, por el lado del liberalismo, la cuestión era ideológica, ya que consciente de su poderío electoral y de su base esencialmente popular, un sector liderado por López Michelsen consideraba inapropiado la alianza con el tradicional rival, porque era como una claudicación de los ideales de su partido y por ende decidió abrir toldas apartes con un puñado de amigos, de tendencias socialistas y de centro izquierda y de esa forma nació el MRL o Movimiento Revolucionario Liberal que se iba a convertir en una piedra en el zapato para el gobierno compartido. Por el lado conservador, la división, no era por cuestiones ideológicas, era por cuestiones burocráticas ya que un día, el sector adepto a Ospina Pérez sostenía que a sus amigos se les marginaba del reparto de puestos en favor del otro sector adepto a Laureano Gómez y de esa manera el gobierno compartido se sentía incómodo, pues eso era una simple rapiña con fines electorales. En fin, esa división tanto en el partido conservador como en el partido liberal, lo que hizo fue agitar un poco las aguas tranquilas del acontecer político y le dieron un cierto encanto

al escenario político, no así al gobierno, lo repito pues le obligaba a tratar todo con mano de seda, por el lado conservador y a tratar por todos los medios de atajar a sus refractarios por el lado liberal.

7.52. - La mujer y la política. - La discriminación no necesita de explicación". Roberto Meisel Lanner. Una de las cosas benéficas que aportó la década de los 60 fue sin lugar a duda, la emancipación de la mujer, su liberación y su paulatina presencia en el escenario político, económico y cultural, con actitudes y acciones notorias y contundentes. Atrás ya iban quedando rezagados aquellos conceptos de sumisión, de obediencia y de que habían venido al mundo a servir al hombre, a parir hijos y a criarlos. Bajo la egida del marido y del padre. No, estos años 60 eran otra cosa, su ímpetu renovador o aggiornamento como llamó el Papa Juan XXIII al concilio Vaticano II, iban con todo a mutar el orden imperante de cosas y entre esos tópicos anacrónicos, se hallaba ubicar a la mujer en su sitial, era indispensable que dejara de ser la criada del hogar, y se convirtiera en

coadministradora del hogar junto al marido pero con absoluta independencia en su accionar bien en el campo laboral, social, cultural o comercial. Es que la mujer debía ser igual al hombre o tal vez superior, por ese encanto tan sugestivo que dimana... por ejemplo de su sonrisa.

7.53. - Colombia no fue ajena a ese proceso mediático, aunque afirmo que no tenía el énfasis que había en otras naciones, era más lento, rapsódico y pausado. De ahí que sea pertinente en este espacio, que yo hable de la mujer en la política nacional en términos generales porque en el próximo capitulo aludiré más concretamente a dos destacadas damas en el trajinar político nacional. Sea lo primero en afirmar de mi parte que en la década del 50 y en la década del 60 no existía el concepto de inclusión, o sea aquella capacidad que tenía la mujer de ser elegida o designada para un cargo público, y por eso los primeros pasos de sus lideres fueron la de obtener la ciudadanía y la capacidad de sufragar para que de esa forma pudiera intervenir en los asuntos del estado y lo hicieron a través de organizaciones como la

Organización Femenina Nacional que buscaba ante todo sensibilizar a la mujer y a la gente sobre la necesidad de admitir que la mujer era igual que el hombre, en los términos que desde el mundo griego, Platón le reconocía pero que el mundo cristiano de antaño se negaba tozudamente a prohijar. De todas maneras, esos pasos iniciales, los más espinosos, fueron fructíferos ya que iban abriendo surcos en el devenir nacional y posteriormente se reconoció por parte del Estado que era menester no solo darle la ciudadanía, sino la de permitirle votar y ser elegida para que dejara de ser una persona de segundo nivel.

7.54. - ¡Colombia en el mundial de Chile en 1962! - "El destino del mundo está determinado por la historia de sus amores y de sus creencias...". William Shakespeare. Mientras que a los españoles lo único que los une es que el rey felón ha sido el peor gobernante que han tenido, a los colombianos lo único que los une ha sido el deporte, más concretamente el fútbol, a pesar de que por aquella época no se destacaba por su calidad. Y fue un paroxismo

que precisamente a pesar de ese rótulo lograra clasificar a un mundial tras vencer al Perú, un líder en aquella época. Sea como fuere, el país vivió momentos de tensión y angustia, especialmente cuando perdió el primer partido frente a Uruguay, pero la apoteosis sobrevino luego del célebre empate contra la URRS o la CCCP –con Colombia casi perdemos– y que tuvo como protagonista al ñero Marcos Coll con su gol olímpico marcado al legendario Lev Yashin. Como no todo podía ser miel, en el partido decisivo, otra potencia Yugoeslavia, goleó 5 X 0 a "mi selección" como se le dice ahora (2022) y se tuvo que regresar no con los brazos caídos sino por el contrario, ufano el conjunto y su entrenador Adolfo Pedernera, por lo que habían alcanzado. Y no era para menos, yo recuerdo que me emocioné en grado sumo a pesar de que solo tenía 10 años. Ha sido uno de los logros inolvidables del balompié criollo.

7.55. - Balance de la gestión del Gobierno de Lleras Camargo. - Para mi precario entender ha sido el estadista más grande que dio el siglo XX en Colombia y no vacilo en situarlo en el podio al

lado de Rafael Núñez a pesar de las diferencias ideológicas y filosóficas que los separaban y desde luego junto a su copartidario el singular Manuel Murillo Toro. Yo sé que muchos podrían alegar que faltó en esa escogencia, arbitraria de suyo, Pedro Nel Ospina, es factible, no obstante yo pondero la actividad de aquellos tres personajes sin desmejorar desde luego el enorme empuje que Pedro Nel Ospina le dio a la nación. Desde la perspectiva de las realizaciones de su mandato, es poco lo que puedo indicar, quiso organizar la inserción de los guerrilleros que habían depuesto las armas y no lo consiguió como era de desear, quiso institucionalizar una reforma agraria, la raíz de los males de la patria, y fracasó el plan y solo queda por rescatar su no solo afán por mejorar las condiciones de la educación, lo que sí alcanzó a llevarlo a cabo en su medianía sino también la alineación de Colombia con Estados Unidos a través de la Alianza para el Progreso[51]. Mas no es del caso atribuirle a su gestión el fracaso de los proyectos más importantes, es indispensable

51 Recuperado: revistacredencial.com/historia/temas/Alberto_LLeras_Camargo.

recordar que, en este país, siempre "todo se convierte en baremos" y así hasta Gladstone hubiera fallado.

7.56. - Pero en donde verdaderamente salió a relucir su casta de preclaro gobernante fue en el equilibrado manejo que le dio a la política del frente nacional, en donde logró con paciencia benedictina ir limando los odios y las asperezas entre liberales y conservadores a pesar de la resistencia de un sector de su partido, llamado MRL y de un sector del partido conservador que no se sentía bien representado en el gobierno. No era fácil domar ese potro cerrero, o mejor lidiarlo, porque domarlo ha sido imposible, sin embargo, se lamentó que el exclusivismo en el reparto del poder, la incapacidad de los políticos de ambos partidos comprometidos con el Frente Nacional para resolver de fondo la problemática nacional y la beligerancia de sus refractarios, impidieran que su gestión hubiera conocido el éxito en los temas sensibles de la nación.

7.57. - Conclusión. - La voluntad moral de la democracia en Colombia se deterioró

notoriamente a partir de 1946 y en 1958 a pesar de que se había elevado un poco el nivel que tenía allá por 1930, con los altibajos y los claros oscuros que la historia conoce, tras el advenimiento del frente nacional, era fácil notar que el paso del tiempo iba a mostrar que esa fórmula demasiado extensa –16 a 20 años– iba a causar al final un desgaste colosal de esta moral, porque se desperdició la luna de miel que hubo durante el gobierno de Lleras Camargo para hacer la reforma agraria, lo que hubiera detenido o mimetizado la inconformidad del campesino y además hubiera neutralizado la arenga comunista que tanto afectó a esa estructura social, porque en el fondo tenían razón: La tierra era para los que la cultivaban.

7.58. - Además ante la pérdida cada día más abrumadora de la ética en la democracia, por los desaciertos, los errores, los conflictos internos de los socios de la coalición, las disidencias partidistas y otros tópicos más graves que sobrevinieron incluso desde el primer periodo del Frente Nacional y que se fue acentuando a medida en que pasaban las jornadas electorales,

el colapso de la legitimidad o sea la pérdida de confianza en las instituciones abrumadas por el peso de la corrupción y el favoritismo se hizo evidente. Y entonces como era imposible una adecuada y natural participación ciudadana para escoger a su gusto o sea aquel candidato que no fuera liberal o conservador pues se hallaba impedida constitucionalmente esa participación, la democracia colombiana en ese sentido terminaba cojeando y se balanceaba de un lado para otro, víctima de las contradicciones de las acciones de sus hijos, el liberal y el conservador.

7.59. - Referencias bibliográficas

Textos

Abbagnano, N. (2005). Diccionario de Filosofía, México, México, F.C.E.

Bobbio, N. (1997). El futuro de la democracia, México, México, F.C.E.

Canneti, E. (1991). Masa y Poder, Madrid, España, Alianza editorial.

France, A. (1996). Los dioses tienen sed y la rebelión de los ángeles. México, México: FCE.

Granados, R. (1966). La historia de Colombia, Bogotá, Colombia, editorial Bibliográfica.

Hegel, FW. (2009). Fenomenología del espíritu, Valencia, España, Pre-Textos.

Meisel, R. (2015). Bicentenario de Colombia, Tomo V, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Pabón, J. (2019). La democracia en América Latina, un modelo en crisis, Barcelona, España, Bosch.

Pinker, S. (2021). En defensa de la ilustración, Bogotá, Colombia, Paidós/Planeta editorial.

Schneewind, JB. (2009). La invención de la autonomía, México, México, F.C.E.

Paginas Web

www.historico.presidencia.gov.co/así_es_colombia /htm

www.redalcy.com

www.revistacredencial.com/historia/temas/Alberto_Lleras_Camargo.

www.es.wikipedia.org/wiki/

www.eltiempo.com

www.elespectador.com

Capítulo 8

P e r f i l e s

Sumario:

Esmeralda Arboleda de Uribe. - Augusto Ramírez Moreno. - John F. Kennedy. - Álvaro Gómez Hurtado 1 parte. - Alfonso López Michelsen 1 parte. - María Eugenia Rojas de Moreno Díaz 1 parte. - Guillermo León Valencia 2 parte. - Lucy Nieto de Samper. - Eduardo Santos Montejo. - Laureano Gómez 3 parte. - Carlos Lleras Restrepo 3 parte. - Ospina Pérez 3 parte. - Darío Echandía 3 parte. - Cecilia Porras. - Pedro Castro Monsalvo. - Nicolas Gómez Dávila y Julio Enrique Blanco: Los dos mejores filósofos colombianos. - Juan XXIII. - Fidel Castro 1 parte. - Ana Alvarado. - Marcial La fuente Estefanía. - Corín Tellado. - Gabriel Giraldo, S.J. - Luis Carlos Pérez. - Alejandro Galvis Galvis. - Chaid Neme Achi. - Álvaro Mutis. - Garzón y Collazos. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

8.0. - Esmeralda Arboleda de Uribe. - Era una mujer de armas tomar, y lo demostró al titularse como abogada cuando esa profesión era prerrogativa para los hombres, ministra de Estado durante el gobierno de Lleras Camargo, cargo que era un bastión de hombres, senadora (1958-1962) a pesar de que esa plaza era exclusiva para hombres y manifestante cuya actividad era privilegio de los hombres. O sea, fue una emprendedora capaz de poner su grano de arena para que la nación tuviera en cuenta no solo al sexo débil, sino que igualmente era indispensable mirarle ya, no como a la perenne ama de casa, a la subyugada esposa y como a la responsable del hogar, sino también como a una luchadora por la igualdad de derechos y oportunidades para ellas en el marco de la legalidad. Líder del movimiento sufragista en Colombia, no vaciló en llevar hasta las últimas consecuencias la campaña en pro de la ciudadanía sino también del voto femenino, a fin de manumitirlas complemente y que hicieran con su vida cada una lo que realmente quisiera.

8.1. - Eso lo consiguió no con miradas o poses románticas sino emulando al hombre, y para

eso creó comités en pro del voto de la mujer, fundó la Organización Femenina Nacional al lado de Ofelia Uribe, Georgina Fletcher, Aydee Anzola o Josefina Valencia de Hubach y que más tarde se llamaría la Unión de Mujeres de Colombia, una especie de sindicato del sexo débil pero con una fuerza capaz de hundir a una nave de guerra y otras tantas actividades siempre de apoyo al género que desde la edad media, venía siendo minimizado y esclavizado en el hogar. Con el paso del calendario pudo representar a Colombia en el exterior, y formar parte de la burocracia frente nacionalista, como vocera del partido liberal y en verdad que su paso por cada una de esas instancias dejó la grata impresión que sabía lo que hacía. Eso fue su gran mérito.

8.2. - Augusto Ramírez Moreno. - "En la política soy un Don Juan y con las mujeres un hombre de estado" Augusto Ramírez[52]. Paisa de pura cepa, lúcido y dueño de un verbo impresionante, muy pronto se destacó en el mundo de la política como miembro del partido conser-

52 Recuperado: Repository.javeriana.edu.co/handle/1055 4/11193.

vador, al lado de uno de los gendarmes de esa colectividad Laureano Gómez, aunque también es pertinente recordarlo como activo paladín del grupo político de derecha llamado "Los Leopardos" y que incursionó con mucha fanfarria en el escenario político nacional al promediar el siglo XX con sonoros debates, en donde la cultura y la retórica brillaron por doquier, y por ende parecían estos personajes del grupo retórico la réplica del fogoso Emilio Castelar. Era un animal político porque reunía en torno suyo, todo lo que debe adornarlo, cualidades personales, sociales, y éticas, amén del don de gente ya que acostumbraba a manejar las cosas políticas con altura.

8.3. - ¿Ser conservador, eso que significaba en aquella época y especialmente durante el nacimiento del Frente Nacional? Ante todo, un civilista, que pretendía articular el nacionalismo con la ética, la jerarquía y el respeto para de esa manera garantizar el orden, mas no un fascista, esa etiqueta quería ser borrada por un sector del conservatismo, porque representaba muchas cosas que el mundo quería

olvidar. Eso fue Ramírez Moreno, un político audaz, que estuvo en la famosa comisión llamada "La Investigadora" creada en 1958 por la Junta Militar de Gobierno, encargada de diagnosticar los sucesos que generaron la violencia en Colombia, pero sin determinar responsabilidades concretas, o sea tuvo un marcado sesgo político y aunque fue bien vista en muchos sectores ciertamente no alcanzó a cubrir las expectativas que generaba., porque y repito lo que dije en páginas anteriores, faltó hilar más delegado en busca del trasfondo de esa actitud compulsiva de agredir por ser azul o rojo. Faltaron en suma muchos detalles. Sin embargo, eso no le resta mérito a su trascendencia política en el marco del Frente Nacional.

8.4. - John F. Kennedy. - Fue uno de los estadistas americanos más recordados en el mundo, tal vez por su carisma, que por sus ejecutorias propiamente dichas, y por eso podría indicar de mi parte, guardando las proporciones del tiempo y de las cosas, que era el Barack Obama, pero blanco, pues ambos se caracterizaron por sonreír constantemente, hablar de

aquello que las personas querían oír, tratar de complacer a todos, pero a la hora de la verdad, lo que quedaba era una ilusión, un conejo sacado de un cubilete para sorpresa del respetable por eso una vez pasada la euforia, la cruel realidad se imponía y sobrevenía la decepción porque no se cumplía lo que se prometía con tanto ahínco. Estuvo en Colombia durante el segundo gobierno de Lleras Camargo con su encantadora esposa Jackie Kennedy, para impulsar la Alianza para el Progreso, un plan fraguado para proporcionar ayuda a los países menos desarrollados de esta parte del orbe, y de paso crear las condiciones para controlar la expansión comunista pero que rápidamente quedó en meras expectativas, como todo lo suyo. En síntesis, la muerte vino en su ayuda al proporcionarle no solo la juventud eterna sino ayudar a olvidar su pésimo gobierno y de contera, dadas las dolorosas circunstancias, de mostrarle como un mártir del poder.

8.5. - Álvaro Gómez Hurtado. **1 parte. -** Era un hombre cultísimo, aunque su relación mal interpretada y no muy bien manejada con el

poder que su padre tenía desde muy joven, en momentos críticos para la nación, le cerró con el paso del calendario la posibilidad de acceder a la primera magistratura por la vía electoral. Su nombre al promediar la década del 40 ya concitaba por lo general rechazo y prevención, si bien entre sus copartidarios gozaba de afecto, pues en el fondo era una persona sensible, sin embargo, las actitudes beligerantes de su padre y mentor lo dejaban sin espacio de maniobra política. Lo suyo desde que su padre tuvo acceso a la política, era el manejo sutil de la información, pero de aquella que valía la pena, era una especia de Talleyrand, no obstante, con mucho más escrúpulo. Eso le permitió enterarse de tantas cosas tras bambalinas que no vacilo en afirmar que era uno de los individuos que más secretos y cuitas conocía en Colombia y que nunca reveló nada. Además, era una persona hábil y discreta, que manejaba con soltura el arte de conversar o hablar bien.

8.6. - Fue abogado, periodista, pintor, traductor, caricaturista escritor, pedagogo, orador, representante a la cámara y senador por el partido

conservador (1958-1962) y desde esos minaretes se fue convirtiendo casi desde 1942 cuando ocupó el cargo de concejal de Bogotá, en una de las personas más influyentes en el país durante el siglo XX[53]. Era considerado el sucesor natural de su padre dentro de los cuadros directivos del partido conservador y eso significó no solo adhesión de los seguidores sino la multiplicación de sus detractores que veían en sus gestos y en sus actitudes, una manera de disfrazar sus verdaderas intenciones ideológicas. Nunca fue ministro de estado durante el Frente Nacional, en realidad no lo necesitaba ya que era ampliamente conocido, pero tal vez esa arrogancia de no querer ser subalterno de nadie sino del destino, le privó de mostrarse como un burócrata competente, como sí hicieron los demás contemporáneos suyos que accedieron a la primera magistratura.

8.7. - En cambio, optó por una vía eclética y confusa, y con el fin de tratar de sacudirse de ese sambenito que lo acompañaba y a pesar de

53 Recuperado: www.es.wikipedia.org/ Alvaro_Gomez_Hurtado.

que apoyaba al Frente Nacional, no vacilaba en criticar al primer mandatario, cuando observaba con estupor, por ejemplo, el crecimiento de las repúblicas independientes a lo largo del país, porque creyó que eran manifestaciones de la antigua guerrilla liberal y que era necesario combatirla con toda la energía del caso. Eso abrió una esclusa en sus relaciones con Lleras Camargo y de ese modo, fue tomando distancia con explícitas actitudes del socio partidista y que en poco o en nada contribuyeron a mejorar su imagen. Yo creo que, desde esa época al despuntar el año de gracia de 1960, nadie creyó que sería factible que Gómez Hurtado fuese a llegar alguna vez al solio de Bolívar. Tenía todo, incluso su condición de delfín, pero no le ayudaba ni su pasado, ni tampoco el lóbrego pretérito paterno y obviamente ese presente agresivo.

8.8. - Alfonso López Michelsen. 1 parte - En cambio, este delfín liberal, a pesar de los escándalos que le rodearon en la década de 1940 y que contribuyeron a la caída del régimen liberal, muchas personas vaticinaban que tarde o

temprano sería presidente de la república, tal vez por esa postura diletante, ambigua o irónica que asumía ante la realidad del país en todos aquellos momentos cruciales, especialmente entre las décadas del 50 y 60, cuando aparecieron en el horizonte los rasgos concretos de una dictadura bipartidista que él repudiaba pues le parecía una bofetada a la democracia. Miembro activo del establecimiento, amigo a la distancia del presidente Lleras Camargo y alejado de los afectos de Santos, supo rodearse de una juventud liberal rebelde por antonomasia, y fue creando de esa manera las bases de una disidencia que le iba abrir más tarde las puertas del solio de Bolívar. ¡Ya se perfilaba el futuro "¡Pollo!", a despecho de su rival Gómez Hurtado que se encontraba ensimismado en otras cuestiones políticas muy peliagudas pero que no ayudaban a la causa del Frente Nacional y en eso se diferenciaba de López Michelsen: este era un disidente formal, aquel un quinta columnista camuflado de socio.

8.9. - Era abogado, novelista,, polemista, catedrático, diplomático y enemigo del Frente Nacional, y a pesar de que ingresó a la política

a los 40 años como concejal de Engativá tras el escándalo de la Handel, eso no fue óbice para que su carrera política, se estancara y en 1959, se viera compelido a fundar en compañía de varios amigos, el Movimiento Revolucionario Liberal (MRL) una escisión que iba en contra de los postulados tiránicos del Frente Nacional, y bajo esa tolda fue elegido en 1960 representante a la cámara[54]. Yo creo que ese liderazgo por fuera de las toldas oficialistas del partido liberal, que se hallaba estancado ideológicamente por el acuerdo con el partido conservador, le rescató su imagen, pues ganó popularidad entre sus copartidarios refractarios a esa alternancia en el poder, y poco a poco apoyándose en su don de gente y en su indudable simpatía, pudo ir abriendo espacios propicios para un mejor futuro en la política. Por aquel entonces, sus roces con el gobierno de Lleras Camargo le dieron un segundo aire que supo aprovechar con sibilina astucia. Todo lo contrario del otro delfín, Gómez Hurtado que no pudo obtener del

54 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/ Alfonso_Lopez_Michelsen.

destino una gracia semejante por esa pose de depositario de la virtud que exhibía.

8.10. - **María Eugenia Rojas de Moreno Díaz 1 parte** - Podría decir que esta mujer de armas tomar, era la bailarina central de la política colombiana porque danzaba en medio de estos dos delfines a fin de ganar un espacio que le permitiera inducir al pueblo a que votara por su padre y por su partido, la ANAPO, la Alianza Nacional Popular, que fundó en 1962 al lado de su progenitor y que con el paso del calendario se iba a convertir en un dolor de cabeza para los gobiernos del frente nacional. Esa colectividad, de tendencia conservadora con cierto aire liberal, enarbolaba las banderas de la soberanía nacional, de un socialismo aplicado según las características de la nación, lo que no me parece absurdo, por el contrario, muy pertinente y finalmente la del hombre como epicentro de la labor del Estado. Si bien era pura demagogia, contenía puntos de interés que era menester oír pero que dada la estructura de poder que ha militado en Colombia, era imposible de aceptar fuera de la esfera tradicional del poder repartido entre liberales y conservadores.

8.11. - Desde luego que es menester reconocer de mi parte que su ingreso en la política allá por 1954 para coadyuvar la implantación del voto femenino en la nación, y la paulatina liberación de la mujer, de la mano de su padre engrandeció su figura, y si a eso le agrego el grato recuerdo que muchos tenían de SENDAS, una institución oficial encargada de socorrer a las víctimas de la violencia, y que ella manejaba con excesiva liberalidad, aumentaba su encanto político y eso le derivaban dividendos electorales que poco a poco supo captar. Si bien yo no me atrevería a decir que era una mujer revolucionaria al mejor estilo de La Pasionaria en España, por lo menos dejaba siempre la impresión que lo suyo era la protección de los más necesitados, y por ende concitaba apego a cada una de sus propuestas, muchas de ellas, extravagantes, no obstante, calaban en el ambiente social de la gente sin recursos. Pero en un país tan machista como Colombia, era imposible pensar siquiera en la posibilidad de que una digna representante del sexo débil se le oyera en debida forma su propuesta, o que más tarde ocupara el solio de Bolívar...

8.12. - Guillermo León Valencia 2 parte. - No era un tipo culto como Gómez Hurtado o López Michelsen, no, inclusive era poco amigo de la lectura pues su pasión era la caza, sin embargo, a pesar de esa limitación, se las ingeniaba para agradar y para no incomodar o sobresaltar los ánimos de sus amigos o refractarios. Obvio es suponer que igualmente poseía un ingenio vivaz, y cuando en medio de una conversación o de una polémica o en cualquier debate, sacaba a relucir sus armas lo hacía para neutralizar al interlocutor y de paso para no quedar como un zoquete, de esa forma evitaba hacer el ridículo, que era lo que más aborrecía igual que su padre el poeta Guillermo Valencia. Hizo de su existencia algo digno de sobrellevar con señorío y con donaire, de manera que era un personaje que no se metía con nadie, salvo que lo provocaran intensamente y entonces sí intervenía, pero con la ironía como estilete.

8.13. - Era abogado de la Universidad del Cauca, pero lo suyo era la política, a la que le dedicó su existencia en medio de los placeres y aficiones de la vida mundana, aunque eso

no le impedía cumplir rigurosamente su deber, para con el partido conservador. Fue uno de los líderes encargados de socavar los cimientos de la dictadura, y su nombre sonaba para ser el candidato oficial de los dos partidos en el experimento del Frente Nacional, era aceptado por todos, menos por el jefe natural del conservatismo y coadyuvante del pacto de Benidorm, y por eso no fue nominado. Sin embargo, a pesar de ese desplante, que mucho debió dolerle, supo esperar y la oportunidad le llegó cuatro años después, cuando fue escogido oficialmente para el segundo periodo de la alternancia en el poder. Ese siempre sería su lema, contemporizar y acordarse de Cervantes: "Paciencia y barajar".

8.14. - Lucy Nieto de Samper. - ¿Cómo se puede ser periodista? La respuesta es otra pregunta: ¿Cómo se puede ser lo que se es? Paul Valery (Valery, 1997). La perplejidad de ser alguien, lo importante o lo rídiulo que eso significa es lo que llega a convertir a una persona, para bien o para mal, en singularidad dentro del marco de convenciones de la convivencia humana. Para

conseguir eso, desde un punto de vista positivo, porque negativo no vale la pena ni contarlo, es indispensable tomar distancia, y en ese interregno manejar la posibilidad de sorprenderse con los frutos de ese poder ser lo que es y rápidamente la sonrisa vendrá a los labios de ese individuo, un artificio muy sencillo para mostrar escuetamente qué hizo, hace y hará bien o en su medianía, aquello que lo convirtió o la convirtió en lo que es. Eso se llama vocación. San Pablo en la 1 Carta a los Corintios, hablaba de los dones espirituales y que había una diversidad de ellos y por eso "a cada uno le era dada la manifestación del espíritu para provecho...", eso es y lo repito lo que se denomina inclinación... (1 Cor. 12,1-8)

8.15. - He aquí pues un ejemplo típico de vocación: Lucy Nieto de Samper, la Néstor del periodismo criollo, igualmente la decana del periodismo en Colombia, en sus versiones de diarios, revistas, y radio sin que por eso tenga uno que reconocerle que era una diva, no, en su tiempo, en su momento, y ¡qué momento!, no existían esa clase de estereotipos que más tarde

dejarían mal paradas a las auténticas periodistas, lo suyo era de diversa raigambre. Se casó con Alejandro Samper Ospina con quien tuvo cinco hijos, enviudó joven, no contrajo nuevas nupcias pero eso no fue óbice para enclaustrarse, superó el duelo familiar y se integró a la rutina diaria a través del periodismo, su innata inclinación, ora con una máquina de escribir, ora con un micrófono al frente, con el designio de orientar a cabalidad a la opinión pública, especialmente a la femenina sobre tópicos tan interesantes como la planificación familiar, y cuando al promediar la década de 1960, se fundó Profamilia, una organización encargada de evitar los embarazos no deseados, controlar la explosión natal o servir de consejera en asuntos que se creían tabú por aquel entonces, como las relaciones conyugales, eso le granjeó la enemistad de un sector del clero[55].

8.16. - Descendía de una ilustre estripe de humanistas, intelectuales, militares y periodistas, su padre era el famoso columnista Luis

55 Recuperado: www.eltiempo.com/archivo/documentos/CMS-13044284.

Eduardo Nieto Calderón, mejor conocido como LENC, su tío era el célebre pedagogo Agustín Nieto Calderón, igualmente era pariente del general Lucas Caballero, entre otros de mayor o menor propsapia. Desde 1963 se inició en el periodismo bajo la egida de Calibán en el diario "El Tiempo", igualmente estuvo en la radio con Gloria Valencia, Beatriz Vieco y Helena Arango, en el programa "Contrapunto femenino" y tuvo tiempo para colaborar con las revistas "Vanidades", "Cromos" y "Credencial". Estuvo pues en todas las esferas del noble arte de informar. Podría extenderme en múltiples consideraciones alrededor de su polifacética personalidad, con sus defectos y con sus virtudes, mas este ejercicio es un escueto perfil acerca de una de las figuras señeras del periodismo nacional, ante cual no queda otra opción que inclinarse por la rica variedad de su talento y de su talante.

8.17. - Eduardo Santos Montejo. - Era el jefe natural del partido liberal durante el primero gobierno del Frente Nacional, tras la muerte del otro líder López Pumarejo, pero a diferencia de

este, manejaba a la colectividad a través de sus escuderos Lleras Restrepo y Darío Echandía y su voz como oráculo era "leída" a través de los editoriales de su diario, "El Tiempo" a cargo de su sempiterno edecán Roberto García Peña. Era una sinfonía bien orquestada que no daba lugar a réplicas, ajeno como se hallaba de las cosas del mundo después de la muerte de su esposa. Desde luego que esa jefatura atípica, porque el partido liberal contaba con sus órganos estatutarios, estaba dirigida no solo a mantener la cohesión del liberalismo alrededor del gobierno, sino también a socavar la disidencia del MRL en cabeza de López Michelsen, que dicho sea de paso, los distanciaban asuntos más personales que ideológicos o partidistas, pero que no son de recibo de mi parte exponer aquí. De esa manera su comportamiento como jefe en un momento decisivo para la historia del país, fue indiferente salvo que la ocasión ameritara que saliera de su minarete, y la responsabilidad quedaba entonces en mano de sus áulicos. Ese fue su rol durante los sesenta, mirando todo desde la distancia, impasible ante lo humano y distante como el Everest.

8.18. - Laureano Gómez 3 parte. - A pesar del peso de los años y de la lenta mejoría de su enfermedad que lo apartó del poder, este singular personaje, iba pautando la manera de consolidar la posición de su hijo Álvaro Gómez Hurtado dentro del partido, lo que le perjudicó notoriamente, y de forma paralela, buscaba la manera de mejorar la imagen del vástago ante sus refractarios, lo que era imposible, sin que eso implicara que dejara de influir en las decisiones partidistas relacionadas con el gobierno y con el Frente Nacional. Liaba así mismo las ocasiones para buscar un candidato conservador idóneo, afecto a sus intereses, y tras la súbita muerte de Álzate Avendaño, ocurrida en 1960, que representaba una opción, no le quedó otra alternativa que reparar en la figura simpática de Guillermo León Valencia para que remplazara a Lleras Camargo. Y desde otro vértice las relaciones con Ospina Pérez tampoco avanzaban en pro de la unión, y eso dejaba en su ánimo que poco a poco iba perdiendo el impulso para superar los inconvenientes de ser uno de los jefes naturales del conservatismo, más combatido aun desde su

misma base. Lo ideal hubiera sido que su hijo fuera el candidato para el 2 ciclo del Frente Nacional, pero muchas cosas se lo impedía, la primera, que nadie en el partido liberal quería y la segunda que la mitad de sus copartidarios tampoco la deseaban.

8.19. - Carlos Lleras Restrepo 3 parte. - La noción de mérito exigía una metafísica muy atrevida decía Valery porque inducía a conjeturar sobre cierta capacidad para ser la causa primera en alguna materia, y en ese sentido este epónimo personaje, pequeño en estatura, pero grande en conocimiento sobre el Estado con énfasis en lo económico y lo fiscal, era el prototipo de un "aliento extraño" a él mismo que le hacía ver las cosas de una manera distinta. Yo le reconozco un peculiar timbre de gloria pues desde que ocupó el cargo de ministro de Hacienda, hasta el curso del gobierno de Lleras Camargo, a pesar de los compromisos con el sector privado, especialmente en cuestiones arbitrales, en compromisos con su partido y con el Frente Nacional, en su compromiso con el periodismo, había fundado "Política y algo" en 1961 junto a

Juan Lozano y Lozano y tuvo coraje ademas por llegar a la primera magistratura, y por eso siguió adelante con el plan de estudiar la manera de mejorar las finanzas públicas y evitar el libre cambio y el libre mercado, mejor un intervencionismo dirigido por un sector oficial sólido. Es que este hombre pensaba de un modo colosal y se preparaba para regir los destinos del país.

8.20. - Ese era Carlos Lleras Restrepo al despuntar la década del 60, activo, preocupado por el desempeño fiscal de la nación, y no tanto por las cuestiones burocráticas como hicieron la mayoría de sus copartidarios y de muchos miembros del partido conservador e inmerso además en la búsqueda de determinar los elementos precisos para sacar a flote la economía nacional, alejándose por el momento del aplauso o de la gloria inmediata. Desde luego que todo eso lo llevaba a cabo consciente de que estaba preparándose para asumir el poder en 1966, ya que llegar al Palacio de San Carlos, siempre fue su principal ambición y lo que le movía la voluntad a ese fin. ¿Es eso reprochable? Yo no lo creo, sería la recompensa

al entusiasmo que puso por sacar fórmulas que condujeran a la creación de un estado fuerte. Y a ubicarlo en el lugar que se merecía.

8.21. - Ospina Pérez 3 parte. - En aquella época, el país entero pensaba a menudo en él, nunca como enemigo o como rival sino más bien como aquella persona que inspiraba confianza, puesto que se hallaba en esa edad, que generaba esa sensación, ya por encima del bien y del mal. Y de hecho lo estaba durante el primer gobierno de Lleras Camargo, si bien, y es pertinente admitirlo de mi parte estaba al tanto del devenir político de la nación y del cotidiano trajinar burocrático. En ese sentido a través de sus áulicos, aplaudía o censuraba ciertas actitudes oficiales, sin inmiscuirse directamente en el sórdido mundo de las componendas burocráticas. Quería la unión de su partido, pero veía, con pesar cómo el individualismo de su rival, Laureano Gómez, y la oposición soterrada de algunos militantes de esa colectividad, impedía un consenso sobre tal tópico. Era más fácil sentar tranquilamente en una mesa a un centenar de micos recién cogidos que a diez conservadores de las dos

vertientes conocidas. En suma, por aquella época, únicamente pretendía que el Frente Nacional no colapsara, y para eso se mantuvo firme en la dirección del sector de su partido sin perder ni un ápice su influencia. Además, le acompañaba en esa faena, para hacer el rol de" mala", su esposa, Berta Hernández de Ospina Pérez.

8.22. - Darío Echandía 3 parte. - Al comenzar el Frente Nacional, fue gobernador de su departamento, el Tolima, azotado por una inclemente violencia, que podía ser de origen partidista o de un bandolerismo puro. Más tarde se dedicó a otros menesteres más lúdicos, la enseñanza del derecho en las universidades Libre, Externado y Nacional entre otras, a la magistratura, a la Academia colombiana de Jurisprudencia, y como miembro honorario del Instituto Caro y Cuervo desde 1961. Siempre mantuvo una discreción absoluta, su existencia en aquel momento discurría apaciblemente en medio del día a día, de la mano de los clásicos, y siempre meditando, a la usanza del personaje

de Rodin[56], aunque entendía que ya su cuarto de hora para acceder formalmente a la primera magistratura había pasado y era menester ceder el paso a los que venían atrás o al que venía detrás. Esa circunstancia no lo incomodó ni alteró su talante dispuesto permanentemente al servicio de la patria, sin cortapisa. Todavía le quedaba un rato largo en este mundo, pero entendía igualmente que todo pasaba y que finalmente el ocaso haría de las suyas. No se inmutó.

8.23. - Cecilia Porras. - "El cuadro es un instrumento para el placer, al menos pretende serlo...". Valery (Valery, 1997). No sé si es una vaga sospecha mía, pero creo que esta pintora cartagenera que nació indudablemente con una rica vocación por la estética ha sido más conocida como aquella que diseñó la primera edición de "La Hojarasca" de Gabo, que ilustró el texto de Cepeda Samudio "Todos estábamos a la espera" y que intervino en el rodaje de la película "La Langosta Azul". De todas maneras,

56 Recuperado: www.eltiempo.com/archivo/ documentos/ MAM 656986.

al margen de lo anterior, era una formidable retratista de la luz, de las formas y colores de la costa Caribe, especialmente de su tierra natal, con un marcado acento abstracto y figurativo[57], estilos característicos de Grau y Obregón quienes fueron sus mentores y además sus fanales para guiarle por el sendero pertinente en ese difícil arte de manejar el pincel, la brocha o la escobilla. Fua una pionera no solo con su arte sino también por su manera de ser y de actuar frente a los demás, compartía con propios y extraños y no escatimaba esfuerzo alguno para superarse día a día. ¡Usted puede, luego Usted debe! decía Nietzsche (Morey, 2018).

8.24. - Pedro Castro Monsalvo. - Lo que más me sorprende de este ingeniero agrónomo vallenato, era su capacidad de mezclar de un modo adecuado sus aficiones: la música de acordeón, el campo, la política, y en el medio la gente y su familia o sea era aquel individuo que tuvo el tiempo, a pesar de que moriría relativamente joven en un accidente de tránsito, para

57 Recuperado: www.eltimepo.com/ Archivo/ documentos/ MAM 5039682.

llevar a la práctica, aun en su medianía, cada uno de los recursos de su ser ahí en el mundo, quizá para hacerse imágenes diferentes de sí mismo, para revelarse en ellas o tal vez para mostrarse como un servidor de los demás. No lo sé, pero sería estimulante pensar en cualquiera de esas opciones o todas a la vez. Fue ministro de Estado dos veces, gobernador del Magdalena, enemigo de la secesión del Cesar del departamento del Magdalena, y como miembro del partido liberal y en cada una de sus manifestaciones mostró un acendrado patriotismo, exento de intereses personales o de grupo, pues estaba por encima de esas debilidades humanas. En suma, una persona cargada de vitalidad, y de fuerza creadora, que dejó huellas por donde quiera que estuviese. No fue pues la suya, una existencia estéril como la de tantos políticos corruptos que han asolado a este país". La moral, un asunto de utilidad personal...". Grocio (Schneewind, 2009).

8.25. - Nicolás Gómez Dávila y Julio Enrique Blanco: Los dos mejores filósofos colombianos. - Uno tenía acento germano con un tono

bogotano a la distancia, el otro, tenía acento Caribe moderado, pero con un tono alemán, sin embargo, las luces que brindaron el primero a muy pocas personas, en cambio el segundo a toda una generación o tal vez a dos generaciones porque se iba a convertir en su momento como el Néstor de los pensadores, fue impresionante, puesto que alumbraron el espectro intelectual del país, a pesar de la resistencia que el pensar ha tenido en esta parte del hemisferio de Colón. Desde luego que esta sufrida tierra, ha tenido muy buenos filósofos, basta acordarse por ejemplo de Guillermo Hoyos Vásquez o de Danilo Cruz, para mostrar cómo son de resbalosas las escogencias, no obstante, a fuer de correr el riesgo de ser mal entendido, quiero aclarar, que solo intento aquí trazar una especie de sucinto parangón entre los dos, sin más pretensiones, y para llamar la atención, los señalé como los dos mejores filósofos colombianos, salvo mejor opinión en contrario.

8.26. - Gómez Dávila si bien era afecto a Kant, ¡quién no!, estaba más cerca sin embargo de Nietzsche y de Heidegger, con Julio Enrique

Blanco era distinto muy cercano a Kant, pero sin caer en idolatraría académica, eso no implicaba alejarse demasiado de Heidegger, con quien mantuvo constante correspondencia. Con el fin de evitar que el lector chocase demasiado de prisa con esto, me aseguraré de indicar que Nicolás Gómez Dávila solo estuvo involucrado desde el punto de vista intelectual con su cerrado grupo de amigos de la élite bogotana, y se consideraba un reaccionario pues era enemigo de la modernidad que desafiaba al orden establecido. Por su parte Julio Enrique Blanco con un talante cosmopolita, era docente del colegio Barranquilla, y promotor de la creación del Museo del Atlántico, el prólogo para la creación de la universidad del Atlántico. Y lo suyo era algo distinto a la intervención en cenáculos, mas bien a espacios abiertos en donde brillara con más fuerza la luz de la racionalidad humana, no tanto la verdad.

8.27. - Aunque ambos eran humanistas, eruditos extraordinarios, políglotas y que solo leían en las lenguas clásicas, la diferencia entre los dos residía en el manejo del lenguaje

pues mientras el de Gómez Dávila era irónico y corrosivo, el de Julio Enrique Blanco era denso y paradójico, uno distante y frío, el otro, afable y contemporizador, sin que eso significara estar metido entre la gente. Como filósofos que eran al fin y al cabo no les agradaba mucho el contacto personal, preferían el epistolar ya que era una combinación de distancia y cercanía. No introdujeron ninguna novedad en la manera de concebir la filosofía, total, desde Platón, todo ha venido discurriendo por un vasto y complejo vaso intercomunicador de ideas, en donde nadie sabe cuál ha sido la más pertinente para sacar del aburrimiento y de la angustia al ser humano, que en síntesis fue la preocupación de estos dos colosos del pensar. ¿Tiene aún algún mérito la filosofía? Yo creo que sí puesto que la filosofía, ha proporcionado o ha tratado de proporcionar el freno para el vicio y el estímulo a la claridad del espíritu.

8.28. - Juan XXIII. - Cuando una persona ingresa a una casa de habitación que se encontraba totalmente cerrada lo primero que hace es abrir las ventanas y las puertas para que

salga el polvo acumulado, eso fue lo que hizo este benemérito hombre de Dios, cuando fue escogido como Papa tras el fallecimiento de Pío XII o sea abrió las ventanas de la Iglesia católica al convocar el Concilio Vaticano II a fin de sacudir la casa del polvo acumulado por el paso del tiempo. El propósito de ese cónclave era modernizar al catolicismo, acomodarlo a las exigencias del tiempo y acoplar la liturgia conforme a las nuevas necesidades de la feligresía. No fue una tarea fácil por el peso de la tradición, pero poco a poco el clero y parte de la grey comprendió que era necesario ese salto y dejar atrás tantas cuestiones que reñían con lo que significaba aquel presente pletórico de expectativas. La figura pues de este sumo pontífice quedó robustecida a pesar de que su periodo no fue extenso.

8.29. - Fidel Castro 1 parte. - "La historia me absolverá". Fidel Castro. Para este hombre de acción con un gran olfato político, el comienzo de la década de los 60 fue positivo porque le permitió consolidarse en el poder, luego de salir avante de la crisis de Bahía Cochinos, superar

la tensión por el incidente de los misiles en octubre de 1962 y que puso al mundo en jaque y entronizar formalmente el modelo comunista en América Latina, el gran temor de Estados Unidos y de buena parte de las democracias occidentales. Al margen de consideraciones acerca de que, si era un tirano o no, de que empobreció a su pueblo etc., es pertinente afirmar de mi parte que su liderazgo fue indiscutible y que fruto de ese carisma, fue que soportó la presión sobre la isla desde el principio de su régimen por parte del coloso del Norte, aunque eso le hizo abrir los ojos a su poderoso vecino, para que un evento político de esa índole no se repitiese en esta parte del hemisferio de Colón. El impacto del triunfo de la revolución cubana fue un acicate para la guerrilla colombiana, que ya comenzaba a rearmarse con el fin de acceder al poder por esa vía.

8.30. - Ana Alvarado. - A pesar de que nació en Santa Ana en el departamento del Magdalena, su actividad deportiva se concentró en la ciudad de Barranquilla, en donde de hecho fue una de sus hijas adoptivas más querida de la ciudad

al lado de la popular cantante Doris Salas. - En 1950 fue considerada no solo una revelación sino la mejor basquetbolista de Colombia y de esa manera representaba los colores de la patria y del departamento en cualquier certamen, dejando siempre la sensación de su sentido de competitividad, calidad y entrega en cada jornada. Cuando llegó el momento de retirarse, no vaciló en poner su experiencia a disposición de la docencia y con ese fin entrenó a miles de jóvenes de la ciudad, sin olvidar que igualmente incursionó en el atletismo, si bien no con la misma calidad que con que jugaba el básquetbol por lo menos con enjundia y coraje, sus características básicas. Una mujer que vino desde abajo y desde lejos, además con pocas expectativas por generar en aquella época, hubiere llegado a donde llegó con constancia y perseverancia, es digna de elogiar y de encomiar porque muchas han llegado a donde han llegado en diversos frentes de la actividad humana, pero detrás de esa llegada ha existido el amistoso empujón, la familiar colaboración, el soterrado apoyo de alguien y así ¡cualquiera!

8.31. - Marcial Lafuente Estefanía. - "Escribe para que la gente se divierta, es la única manera de ganar dinero con este oficio". E. Jardiel P.[58]. Las personas de mi edad, en la década de los 60 debieron conocer el nombre de este personaje y no porque fuera actor de cine o deportista, sino porque simplemente era el responsable de la distracción de cada uno en aquella época, con sus famosas novelas del oeste en donde la violencia, la agresión, el duelo y las continuas masacres eran la nota primordial, pero asimismo en donde al final triunfaba el bueno sobre el malo y la verdad resplandecía para satisfacción de los lectores jóvenes y viejos que diariamente leían con avidez sus producciones. Yo recuerdo que cerca del Paseo de Bolívar de Barranquilla, había unas especies de chazas que contenían miles de "novelistas" como se le llamaba a disposición de los lectores que cotidianamente se acercaban para comprar, cambiar o alquilar para leerlas en ese sitio y de ese modo pasar el tiempo. ¡Qué tiempo!

58 Recuperado: www.es.wikipedia.org/marcial_lafuente_estefania.

8.32. - Comenzó a escribir cuando estuvo preso durante la guerra civil española, y su primera novela fue "La masacre en la pradera" (1943) una violenta historia, como todas las suyas, que muy pronto ganó adeptos, no solo en la madre patria sino en el resto del continente americano. En total publicó cerca de 2.300 obras con varios seudónimos, Arizona, o Tony Spring y cuando se trataba de obras románticas bajo el mote de Cecilia de Iraluce o el nombre de su esposa. El sello editorial Bruguera fue el encargado de mantener en vilo a los lectores con la distribución de las noveles, a un precio módico y era proverbial que cuando uno comentaba alguna de sus novedades literarias, lo primero que sacaba a relucir la cantidad de muertos que tenía el argumento. Obvio es admitir que no había internet y la Tv apenas abría espacios en este país, en donde la radio era el mejor compañero de los colombianos, por eso es menester recordar a Caracol con el programa de Hébert Castro el coloso del humorismo y "La simpática escuelita que dirigía doña Rita" o la radionovela Kalimán que se trasmitía por Todelar.

8.33. - Corín Tellado. - Desde luego que las mujeres, jóvenes o adultas también tenían la versión femenina de Lafuente Estefanía y era esta emprendedora hija de la literatura, una de las escritoras más leídas en español después de Miguel de Cervantes Saavedra, con más de 5.000 obras publicadas, sin contar las que aparecían regularmente en la revista "Vanidades", un ícono de esa época es indispensable evocarlo aquí también y que sirvió de distracción o de relax a las amas de casa y a las mujeres enamoradas o despechadas de esa tremebunda época. Era una asidua lectora de Dumas, Balzac, Delibes y del autor erótico Pedro Matta y en 1946 publicó bajo el sello de Bruguera, su primera novela en donde el amor y la pasión jugaban un rol importante en medio de los sainetes de la vida cotidiana, pero que al final terminaba triunfando el cariño por encima del odio y el galán o la dama encantadora prevalecían sobre sus rivales. Yo recuerdo que a mi querida madre Carolina Lanner del Villar, no le gustaba esta autora, sino que prefería a María Teresa Sesse, era más apasionada me

decía, cuando le preguntaba la razón de esa preferencia.

8.34. - Gabriel Giraldo, S.J. - Si me preguntaran a mi cuál ha sido la persona que mejor ha conocido el talante de la clase dirigente en este país durante décadas, no vacilaría en señalar a este sacerdote oriundo de la región antioqueña; doctor en historia de la iglesia y religión mística, que manejaba un acendrado espíritu cívico, y que además se expresaba de una manera lacónica. Y si insistieran en preguntar porqué circunstancia alego eso, indicaría que desde 1948 cuando asumió la decanatura de la facultad de derecho de la Universidad Javeriana, vio desfilar por las aulas a más de 10 generaciones de abogados, políticos, gamonales, lacayos, eruditos, bufones, necios etc., que componían el variopinto establecimiento criollo e influyó sobre ellos en una forma u otra. Decía Víctor Hugo que las puertas del médico siempre deberían estar abiertas y las del cura jamás deberían estar cerradas y eso lo aplicó en su cotidianidad este compañero de Ignacio de Loyola.

8.35. - Era un cura sorprendente, recursivo y comprometido a la par con la suerte del país, de modo que no se arredraba ante nada ni ante nadie, y cuando tenía que arremangarse su sotana tradicional con 40 botones para enderezar un pequeño inconveniente o un gran inconveniente, como por ejemplo estimular a los liberales y conservadores a unirse para salvar a la democracia colombiana a través del Frente Nacional, o cuando le correspondía intervenir para limar asperezas, corregir fallas o simplemente dar la cara cuando era necesario, lo hacía sin cortapisas. Vivir para él, era desde luego servir a Cristo y a su comunidad, pero por intermedio de la formación y en eso fue un insuperable maestro que además como tenía una prodigiosa memoria, era capaz de recordarlo todo y olvidarlo rápidamente si con eso ayudaba a la solución de una controversia o un malentendido. ¿Cabe algo más que anotar de este extraordinario ser humano? No, simplemente añadir que era un sujeto de decisiones y acciones con un trasfondo cristiano.

8.36. - Luis Carlos Pérez. - "Lo más alto en criminología latinoamericana". F. Grispini[59]. Profesor por vocación, abogado penalista por convicción, magistrado por compromiso, tratadista por aptitud, humanista por inclinación y político por necesidad, podrían ser las claves para entender la polifacética personalidad de uno de los juristas más brillantes que ha producido este país y que constituye un honor para su patria chica, el departamento del Cauca que le vio nacer al despuntar el siglo XX. - Comenzó como profesor de escuela primaria allá en su tierra natal, luego se graduó de abogado en la Universidad del Cauca y de manera paulatina fue escalando posiciones tanto en el foro, como en la academia y el escenario político, hasta llegar a convertirse en una autoridad en materia criminal y en un ideólogo de la izquierda en la capital del pais.

8.37. - Escribió numerosos tratados de derecho criminal, opúsculos, e inclusive un texto titulado "Historia de los delitos políticos" y otro texto

59 Recuperado: www.ccalcp.org/sobre ccalcp/biografía-luis-carlos-perez.

acerca de la filosofía de Jorge Eliécer Gaitán, para aludir a los hechos del 9 de abril de 1948, pero en lo que a mí se refiere uno de los libros que más me llamó la atención en el marco de mi profesión como abogado litigante hace ya muchos años, fue "La Práctica jurídico-penal" impreso por la editorial Temis, y que contenía un repertorio de sus defensas penales más famosas que fueron de variada índole, como por ejemplo la de una estafa con el juego del 5 y 6 entre otras y que mostraban una de sus facetas, la del litigante acucioso, con su minuciosidad benedictina para encontrar el flanco débil del contradictor, y de esa manera sacar avante el caso en favor de los intereses de su cliente. Por lo general era abogado defensor, porque tenía un trasfondo humano de solidaridad, darle la mano al caído. Fue en todo caso una luz para la abogacía, un faro para la docencia y una linterna para la política con sentido humano.

8.38. - Alejandro Galvis Galvis. - Una de las personas de mayor influencia en el departamento de Santander por muchas décadas desde el momento en que fundó el Diario

"Vanguardia Liberal" porque convirtió ese periódico en el líder de la región oriental del país. Era abogado, pero ante todo periodista y político y de vez en cuando funcionario público, bien como Gobernador de Santander, embajador en México, Venezuela o España o como representante a la cámara y senador de la República, por el partido liberal. Su larga y fecunda existencia le permitió conocer de cerca los pormenores de la política nacional, el ambiente social y el sectarismo que imperaba, pero quiso a través de su medio informativo eludir los dardos ponzoñosos de sus contradictores, sin embargo, nunca cedió y estaba siempre en primera fila defendiendo desde su trinchera los ideales de su colectividad.

8.39. - Como liberal que era, insistía en que, si bien respetaba a la religión, especialmente a la católica, exigía igualmente ya desde la década del 20 que se impusiera la tolerancia con aquellas personas u organizaciones que no eran creyentes a fin de facilitar la convivencia social[60]. Paladín de la palabra escrita u oral, su

60 Recuperado: www.vanguardia.com/opinion/editorial/el-doctor -galvis-galvis/ACVL108989.

sensatez y su recto criterio nunca le condujeron por el extravío partidista, aunque eso no fue óbice para sacar a relucir su espíritu o su temple santandereano cuando era agredido o reparaba en una injusticia. Los grandes intereses que perennemente defendió giraban alrededor de la libertad de prensa, del liberalismo, del país y especialmente de su terruño. Indiscutiblemente no se le podía pedir más a este prohombre santandereano, un verdadero devoto de la democracia.

8.40. - Chaid Neme Achi. - "Usted está en el camino del éxito cuando comprende que los fracasos son meros desvíos" G.K Chesterton. Era un emigrante libanés que al promediar el siglo XX poco a poco, con constancia y con perseverancia llegó a convertirse en uno de los empresarios más exitosos en Colombia durante la centuria pasada, pues su conglomerado llegó con el paso del tiempo a estar conformado por cerca de 45 sociedades con diversos objetos sociales pero integradas bajo el signo común de la prosperidad. Visionario, negociante emprendedor, mentor, mecenas de

la educación, carismático, reservado y solterón empedernido, su razón tuvo para quedarse en ese estado, fueron los epítetos comunes para revelar su personalidad. La aplicación del olfato para los negocios podría ser la explicación mas racional que se puede hacer en casos como estos, en donde uno infiere cómo del cubilete una persona extrae los recursos necesarios para prosperar de un modo legítimo.

8.41. - ¿Cómo pudo un joven de escasos 13 años llegar, primero a Ecuador, luego asentarse en Cúcuta y finalmente radicarse en la capital del país y paulatinamente acumular una vasta fortuna? Yo creo que entendió un viejo refrán empresarial atribuido a Lenehan que dice: "Quien nada arriesga, nada pierde pero nada logra" y consecuente con ese punto de vista, se aventuró y comenzó el camino difícil de forjar empresas y a pesar de que sufrió varios golpes entre ellos la quema de sus dos nuevos almacenes el 9 de abril de 1948 y el fracaso de un negocio con los norteamericanos, que sacudieron sus bases financieras, con tenacidad se dio una segunda oportunidad,

y hasta una tercera y finalmente emparejó las cargas para salir adelante. En suma, no claudicó y aunque no era avaro siempre creyó en aquella famosa frase de Voltaire: "Quienes creen que el dinero lo hace todo, terminan haciendo todo por dinero".

8.42. - Álvaro Mutis. - Poeta, ejecutivo de relaciones públicas, billarista consumado, diletante de la vida y del amor y luego prosista, podrían ser las categorías para encasillar a este personaje, pero solo la exótica combinación de estas variables unida a su fina inteligencia puede llevarme a situarlo en la aurora de los 60 como el prólogo de una idea acerca de lo que significa hacer literatura y no perecer en el esfuerzo. Su primera pasión, la poesía, que desarrolló tras oír las clases del maestro Carranza en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, y las demás variables vinieron por añadidura, pero no como un parche sino como un complemento a su existencia, aferrada a la poesía desde temprana edad.

8.43. - Yo no me explico cómo pudo una persona como él, católico y monárquico, admirador de Napoleón y sibarita, además, congeniar con la pléyade de intelectuales que en aquel momento irrumpía en el discurrir de América Latina pues casi todos o todos, supongo, eran de izquierda, de extrema izquierda y amigos del cambio social. Sin embargo, su temperamento afable, a pesar de los problemas que tuvo con la justicia y que le costaron 15 meses preso en México, le ayudó a crear alrededor suyo una aureola de hombre cultivado y de buena persona, que le sirvió para consolidar su amistad con Buñuel, Paz y Carlos Fuentes, amén de los que había dejado en Colombia tras su abrupta marcha al promediar la década del 50. Vivió bien, escribió bien, y gozó del diario vivir, a lo largo de los tres matrimonios que contrajo y que para nada hicieron mella en su humor, ni en su capacidad para componer poesía y luego en 1960 para saltar a la prosa con el "Diario de Lecumberri" una especie de aquella balada que escribió O. Wilde tras haber salido de la cárcel. Vendrían mejores tiempos y consolidaría de paso una gran amistad con Gabo.

8.44. - Garzón y Collazos. - "El dueto que puso a suspirar a los colombianos". Roberto Meisel Lanner. Oriundos del Tolima, poco a poco y a pesar de la dura competencia con las rancheras, y con el son cubano, a partir de 1950 cuando se radicaron en Bogotá, comenzaron a ser oídos con nostalgia y con deleite por la mayoría de los connacionales, sin importar ni el sexo ni el estatus social. ¿Cuántos amores truncos, fallidos o despechados, no hallaron en el eco de sus melodías extraídas de los más célebres compositores, tantos nacionales como extranjeros, Jorge Villamil o José A. Morales entre los primeros, un alivio, un apaciguamiento o un punzón agudo, para su dolor o para su despecho e incluso una cruel resignación? Aquel que se sienta sin pecado que tire la primera piedra.

8.45. - Ese dueto tenía dos instrumentos el tiple y la guitarra y es todavía un placer oír entre otras melodías, "Soy colombiano, Soy del Tolima, Bunde Tolimense, Yo también tuve 20 años", etc., canciones que llegan hasta el alma y si uno se encuentra en el exterior, la nota final de la canción Soy Colombiano: "Me

siento orgulloso de ser un buen colombiano", por ejemplo y si además es 20 de julio, se tensa el cuerpo y un retortijón se siente dentro de sí, por la emoción que concita el terruño y tan lejos en esos momentos. Tocaron hasta en el prestigioso Carnegie Hill en Nueva York, dándole una dimensión cosmopolita a sus canciones; de suerte que es menester afirmar de mi parte que ciertamente ese dúo dinámico sigue siendo una referencia musical del país ante el mundo.

8.46. - Conclusión: - El objetivo de estos perfiles es como ya se sabe, mostrar en su más vasta generalidad no solo la existencia de una personalidad política, económica o vernácula en un determinado momento del acaecer nacional a fin de comprender su accionar, sus aciertos o errores, sino también agregarle otro tipo de individuos quizás más cercanas al pueblo, por una actividad determinada y que asimismo tuvieron su cuarto de hora de desempeño en aquel ciclo tremebundo de la realidad nacional. De ahí que el lector se sorprenderá de que el contenido de este título solo sean meros rasgos y esbozos sin una inmersión total en el

individuo, sino más bien, un comentario general acerca de la manera como pasó su cotidiano discurrir en este valle de Josafat, porque se trata simplemente de contar microciclos de subsistencia en medio del fragor de la lucha por perdurar. Si en la época que siguiere alguno de los escrutados tuviere una nueva figuración volverá a aparecer con más énfasis o tal vez con menos impacto.

8.47. - Referencias bibliográficas

Textos

Gran Enciclopedia Larousse. (1980). Barcelona, España, Planeta editorial.

La Santa Biblia. (1989). Versión Reina Valera, Bogotá, Colombia, S.B.U.

Morey, M. (2018). Las vidas de Nietzsche, Madrid, España, Alianza Editorial.

Schneewind, JB (2009) La invención de la autonomía, México, México, F.C.E.

Paginas Web

www.eltiempo.com

www.elespectadaor.com

www.ccalcp.org/sobreccalp./biografias.

www.vanguardia.com/opinion/editorial/el_dr_
galvis_galvis.

-www.es.wikipedia.org/wiki

Repository.javeriana.edu.co/handle/10554/11193.

Capítulo 9

Sumario:

Las elecciones generales de 1962: La prueba de fuego para el Frente Nacional. - El gobierno de Guillermo León Valencia. - La actividad económica 5 parte. - La actividad agropecuaria, minera, petrolera, ganadera y avícola. - La actividad bancaria y de seguros. - La actividad cooperativa. - Avianca: Colombia ante el mundo. - La vida social y familiar 3 parte. - Los servicios públicos. - La Iglesia Católica 5 parte. - El nuevo régimen laboral. - La cultura 3 parte. - La muerte de John Kennedy. - La guerra de Vietnam 1 parte. - El Bandolerismo 2 parte. - La guerra de las esmeraldas. - La muerte de Laureano Gómez. - La frenética vida nocturna. - La actividad deportiva. - La liberación femenina: Prólogo. - Balance del gobierno de Guillermo León Valencia. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

9.0. - Las elecciones generales de 1962: La prueba de fuego para el Frente Nacional. - Los comicios de 1962 por medio de los cuales se iba a renovar el congreso, asambleas departamentales y concejos municipales, así como la escogencia del sucesor de Alberto Lleras Camargo, se convirtieron en un desafío para el oficialismo tanto liberal como conservador. En efecto a pesar de que le correspondía el turno al candidato conservador, el partido liberal por intermedio del MRL propuso el nombre de Alfonso López Michelsen como candidato disidente e igualmente el conservador Jorge Leyva Urdaneta y como si fuera poco el general Gustavo Rojas Pinilla, a nombre de su partido recién fundado ANAPO también pretendía competir en esa justa electoral. Con relación a las elecciones parlamentarias no era tan problemática la cuestión pues se hallaba acordado que la mitad de los escaños tanto en el congreso como en las asambleas y concejos le correspondería a miembros del partido liberal y conservador pero el problema eran las disidencias internas, porque los liberales se hallaban fraccionados entre oficialismo y

el MRL y el conservatismo entre Unionistas al mando de Ospina Pérez y Doctrinarios al mando de Laureano Gómez, aunque eso podía representar un inconveniente grave en el seno del liberalismo si ganaba el MRL, no tanto en el conservatismo ya que ambas tendencias eran consecuentes con el Frente Nacional.

9.1. - Surtida la jornada electoral en el campo legislativo, y tal como estaba previsto triunfaron por el lado liberal el sector oficialista, no obstante que el MRL obtuvo una buena votación y le permitió acceder a 12 escaños en el senado y a 33 escaños en la cámara de representantes, lo que daba una clara idea de que la disidencia no era una cuestión secundaria, sino que iba tomando fuerza en el ambiente político y que no iba a convertirse en un convidado de piedra. Mientras tanto en el sector conservador, el unionismo que seguía las orientaciones de Ospina Pérez, frustrado, tras la muerte del candidato natural Gilberto Alzate Avendaño, triunfó sobe el sector doctrinario o laureanista aunque lograron ambas tendencias sacar adelante la candidatura de León Valencia.

9.2. - De conformidad con los acuerdos bipartidistas elevados a rango constitucional, el sucesor de Lleras Camargo, tenía que ser un conservador, por eso la candidatura de López Michelsen no tenía asidero jurídico aunque alegó que si ganaba las elecciones ese resultado por ser fruto de la voluntad popular prevalecía sobre el texto constitucional, no obstante al final los 624.863 votos que obtuvo fueron anulados igual que los votos depositados en favor del general Rojas Pinillas (54.578) porque sus derechos civiles estaban suspendidos en virtud de una decisión de la Corte Suprema de Justicia. Entonces al quedar únicamente por escrutar los votos de Guillermo León Valencia y Jorge Leyva Urdaneta, un disidente, pero conservador, aquel triunfó por amplio margen sobre el otro aspirante copartidario suyo pero discrepante. Ya estaba pues definido el nuevo congreso y el nombre de la persona que iba a suceder al primer presidente del Frente Nacional. La prueba de fuego había sido superada con éxito en las urnas.

9.3. - El gobierno de Guillermo León Valencia. - Circula una anécdota no sé qué tan cierta fue: resulta que un coterráneo suyo le dijo en una disputa: "es que usted humilla a todo el mundo, porque desciende de próceres, pues sepa que yo también desciendo de proceres" ... a lo que respondió: "Lo que pasa mi querido amigo es que usted descendió demasiado"[61]. Este episodio aunado al desliz que tuvo cuando en una cena de gala en homenaje a Charles de Gaulle, brindó por España sin acordarse de que este era el Presidente de Francia, mostraba no solo una faceta típica de su personalidad, e ingenio, sino igualmente el sarcasmo o la salida fuera de tono, por ejemplo, cuando una vez –¿solo una vez?– fue sorprendido por los periodistas que lo escoltaban a casi todas partes, saliendo de un lugar no muy santo que se diga en la madrugada; se armó la de San Quintín porque era inapropiado de un mandatario hacer ese tipo de visitas nocturnas y si también le agrego que era un tipo bonachón, alegre y que en muchas ocasiones vivía achispado sin

61 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Guillermo_Leon_Valencia.

importarle la dignidad que representaba, era fácil conjeturar que su gobierno estaba siendo manejado con el piloto automático.

9.4. - Desde luego que recibió un país endeudado, en crisis y con una galopante devaluación que encarecía el costo de la vida y cualquier importación que se hiciera, y por ende impuso medidas al respecto como la creación de la Junta Monetaria para paliar los efectos del alza del dólar y para que se convirtiera en el regulador de todo el proceso comercial internacional; igualmente formalizó la televisión estatal con la creación del Instituto de Radio y Televisión, impulsó obras de importancia regional o nacional, estimuló una reforma sustancial del régimen laboral en 1965, así como la entrega gratuita de medicamentos genéricos a la población más vulnerable o la implementación periódica de las acciones cívico militares y actividades no menos importantes como el afianzamiento de las relaciones con Estados Unidos, el repudio a la injerencia comunista en este país, y a tratar por todos los medio de pacificar a la nación.

9.5. - En efecto, el país estaba asombrado ante el incremento increíble de las masacres en la forma más degradante o sea a través del corte de franela entre otras aberraciones, ejecutados por los bandoleros y por los grupos que no estaban alineados con esa tendencia con la esperanza de derrocar por la fuerza al gobierno constitucional. Entonces el gobierno buscó a través de la Operación Soberanía acabar no solo con los bandoleros sino con las repúblicas independientes de Marquetalia, Río Chico, Sumapaz y Guayabetal controladas por una fuerza insurgente al mando de Manuel Marulanda Vélez, Ciro Trujillo y Jacobo Arenas y que después se llamarían las FARC y pese a que alcanzó su objetivo de desalojar a los rebeldes, no por eso impidió que ese grupo poco a poco se rearmara para convertirse en un dolor de cabeza para su gobierno y los sucesivos mandatarios. Mas el mundo seguía su curso.

9.6. - La estrategia llamada la Operación Soberanía que consistía ante todo en erradicar las manifestaciones de violencia, agresión, asaltos y toma de municipios por parte de

los grupos de bandoleros que repito tenían acorralado a importantes regiones del país, introdujo una especie de plan garrote o zanahoria, potencialmente para buscar atraer a los facinerosos para que se reincorporaran a la vida civil sin tantos contratiempos. Los resultados poco a poco mostraron una relativa efectividad de esa política, aunque más tarde las acciones se recrudecieron, pero ya era otra cuestión, como ser verá más adelante. De todas maneras su gobierno vivía en un constante bamboleo, producto tal vez de la personalidad de este mandatario singular.

9.7. - La actividad económica 5 parte. - "La riqueza de un país no consiste ni en la extensión de su territorio ni en su fertilidad... sino en su trabajo productivo...". José Ignacio de Pombo (Sabogal, 2011). Cuan acertada ha sido esta máxima del gran payanés para comprender la razón por la cual este país no ha prosperado como debiera, la ausencia de un aparato productivo serio y valga la redundancia que produzca calidad, sin eufemismos, ni etiquetas chauvinistas que ha llevado a la

nación por el sendero equivocado. Hay que comprar colombiano, estoy de acuerdo pero que sea de calidad pues como dijo Leonardo la calidad estaba en el detalle, pero no era el detalle. De manera que la actividad económica nacional en aquella época, y más concretamente el proceso industrial estaba pasando por un mal momento, en vista de los costos que significaba importar producir, transformar, articular materias primas en bienes, así como la devaluación, la galopante alza en el costo de la vida y desde luego la inseguridad que reinaba en muchos sectores del país. Y de eso eran responsables no solo los capitalistas sino el gobierno por el inadecuado manejo dado y lo reitero a la actividad económica en general, más concretamente a la acción productiva o industrial.

9.8. - Es menester de mi parte indicar que la actividad económica o lo que podría llamarse la macroeconomía con sus variables -PIB-inflación-Tasa de Cambio etc., - está dividida, salvo mejor opinión en contrario en dos grandes sectores dentro del marco Empresa, la

industrial y la comercial. La actividad económica industrial entendida como la organización para la transformación, producción o manufactura de bienes en Colombia, en aquella época estuvo signada por la crisis, en vista de los problemas cambiarios y deficitarios que tenía el país, eso repercutía en la importación de insumos o materias primas por los costos que generaba, sin embargo, se mantenía luchando contra ese flagelo.

9.9. - En cambio la actividad comercial, entendida como la organización para la distribución, colocación, administración, custodia de bienes, venta al por mayor y al detal, siempre ha gozado de buena salud en el ámbito nacional a pesar de los requiebres de la economía, los bandazos que ha dado cada gobierno y en especial los dos primeros del Frente Nacional, porque esas operaciones se han realizado en mercado abierto, focalizado y con una clientela más o menos constante, lo que le permite un margen de maniobra al comerciante, de la que carece el industrial, que semanal o mensualmente, según el caso, tiene que esforzarse para

estar al día con los compromisos de su fábrica. Entonces el sector comercial al manejar mayor liquidez es el que estimula la producción industrial y cuando esta falla o no puede proveer lo necesario, le es cómodo acudir al expediente de la importación y asunto zanjado. En suma, a pesar de lo expuesto mientras el sector industrial siempre ha circulado en bicicleta, con las llantas ponchadas sobre la cuerda floja, el sector comercial, lo hace, en un vehículo que si bien no es el último modelo, por lo menos circula sin contratiempos.

9.10. - La actividad agropecuaria, minera, petrolera, ganadera y avícola. - Desde un perfil estadístico, Colombia siempre ha estado en inmejorable posición dentro del mundo agrícola, no así en el terreno minero o en el terreno ganadero, aunque en el sector avícola siempre se ha observado un buen comportamiento productivo y logístico. El café desde que la Federación Nacional de Cafeteros y el Centro de Investigaciones Cenicafe y a partir de 1959 cuando apareció el popular Juan Valdez, emblema del café criollo en el mercado, ese

producto ha sido esencial en la vida económica de la nación, a pesar de los altibajos en los precios internacionales, consecuencia de la oferta y la demanda y de la presión de Brasil, por ejemplo, el país tenía un macro productor por excelencia y en igual sentido el cacao y el banano, que permitieron que aquí pudiera ofrecer una despensa de tres artículos necesarios en la canasta familiar. Ya aparecía en el horizonte la papa, el arroz y la yuca entre otros, pero comparados con estos que acabo de citar, ciertamente no había nada que hacer. Corría la primera parte de la década del 60 tan llena de ilusión.

9.11. - La minería en Colombia siempre ha sido un dolor de cabeza para los diferentes gobiernos desde la Colonia, por la manera como ha sido no solo explotada, sino la forma como ha sido expoliado este recurso natural no renovable; con el paso del tiempo y la especialización de equipos para alcanzar una mejor producción del oro, la plata, el cobre, el carbón etc. Le ha aportado al Estado recursos, cierto, pero no en la medida de su escandaloso

usufructo de manos de criminales o de organizaciones empresariales foráneas interesadas solo en la pingue utilidad, sin detenerse a pensar en lo social y en los pueblos que a pesar de vivir en medio de las minas carecían de los más elementales servicios públicos, sin que el Estado, hubiera podido implementar una política seria en materia de minería, fuente y lo repito, no solo de depredación sino de violencia, especialmente con el oro y con la esmeralda. Siempre se ha esperado que aportase a la reactivación económica, pero al final de cada jornada la sensación de fracaso en ese aspecto es evidente. El Frente Nacional no le pudo o no quiso por tantas presiones proporcionar un modelo de acción al proceso minero y no puso tras las rejas a los criminales que se beneficiaban con la agresiva explotación de esos recursos que vulneraban el medio ambiente –esa palabra era poco conocida– y que de paso contaminaban los ríos y a poblaciones enteras.

9.12. - El petróleo ha sido un arma institucional para ayudar a cada gobierno a resolver o por lo menos a paliar los efectos de la crisis económica

que se ha vivido y durante el mandato de Guillermo León Valencia, ocurrió lo mismo, parece que fuera la caja menor del gobierno de turno, aunque es menester reconocer que eso avala su fortaleza económica y su robustez financiera que le ha permitido y lo reitero convertirse en una pequeña panacea en momentos coyunturales del sistema económico nacional, que funciona a través de la iniciativa privada y en medio de la libre competencia con la vigilancia del Estado. La explotación pues del petróleo y sus derivados, ha sido una fuente importante de ingresos, en la medida en que los precios internacionales del producto así lo avalaren, pero es menester aclarar que, para aquella época, la producción era insuficiente y muchas veces tenía que importarse gasolina y eso disminuía las utilidades de Ecopetrol. Las relaciones de Colombia con las petroleras extranjeras han sido cordiales en términos generales, sin controversias de fondo y cuando ha tenido el gobierno que declarar la caducidad de este o aquel contrato de explotación, por lo general no ha sucedido nada anormal y todo

se deslizaba con normalidad, salvo las excepciones de toda regla.

9.13. - La actividad ganadera por su parte, ha tenido siempre un cuadro paradójico por un lado facilita la producción de leche y carnes para el consumo local o internacional, pero por otro lado al tener que pastar el ganado este ocupa innumerables hectáreas cultivables y de ese modo terminan convertidas en tierras no productivas o no aptas para determinados laboreos y eso enrarece la cuestión económica pues si por un lado favorece por el otro perjudica. No se ha podido solucionar ese cuello de botella logístico, de ahí que los latifundios en vez de servir para el cultivo, se usa para el pasto que necesita el ganado, lo que no se compadece, con las penurias del campesinado en las zonas más alejadas del país.

9.14. - El proceso avícola, se ha desarrollado de una forma pertinente en el departamento de Santander, ahí los empresarios con una visión digna de encomio han montado centros de producción y distribución de pollos y huevos,

lo que ha servido para generar empleo en un vasto sector del oriente colombiano; igualmente para convertirse en una alternativa alimenticia en los hogares colombianos menos favorecidos. No obstante, al repasar uno la actividad económica nacional a través de sus sectores industriales y comerciales y en el marco de las actividades agropecuarias, mineras, ganaderas, petroleras y avícolas, cada gobierno no ha hecho lo suficiente como para crear una verdadera conciencia empresarial que ayude a progresar a esas empresas, y no se convierta en un mero bombero al que se acude cuando hay un incendio, porque todos esos sectores viven de siniestro en siniestro cíclicamente hablando. El Frente Nacional fue incapaz de proporcionar de una manera adecuada una salida definitiva al problema del contrabando que desde Venezuela azotaba al sector, en vista del subsidio oficial que allá recibían los empresarios, lo que resultaba ventajoso traer a Colombia sus productos, por lo general de forma ilegal y eso impidió que el proceso avícola funcionara como tenía que funcionar en un país con una vocación de esa índole.

9.15. - La actividad bancaria y de seguros. - En 1951 se implementó en Colombia una reforma al sistema financiero, especialmente en lo atinente al sector bancario con una marcada intervención no solo gubernamental sino igualmente por parte del Banco de la República como máximo organismo de las políticas crediticias, monetarias y cambiarias, a fin de evitar cualquier brote de inestabilidad que pusiere en peligro el orden público económico. Ya existían los bancos oficiales y los bancos particulares, en una reñida competencia por captar el interés de los clientes, aunque se observaba en el curso de todos esos años una especie de emulación desleal de la banca oficial, porque tenía fácil acceso a los recursos de las entidades oficiales que manejaban con libertad vigilada. Sin embargo a pesar de que a los bancos en términos generales le iba bien, durante el gobierno de Valencia, al sufrir el impacto de la devaluación, un dólar ya costaba $ 6,70 cuando al comienzo de la década de los 60 estaba a 2,50, era menester controlar más de cerca al sistema bancario con la imposición de una dura política de encajes lo que obligaba

a retraer mucho la expansión del circulante en el país. No obstante la actividad bancaria salió adelante y se mantuvo indemne a pesar de los coletazos de la severa crisis económica que padecía el país.

9.16. - Por su parte la actividad de seguros, igualmente pasaba por un buen momento a pesar de los densos nubarrones que se asomaban por el cielo nacional y existían sociedades extranjeras de sólido prestigio asentadas en Colombia, con el fin de ofrecer un variado servicio de protección integral a sus clientes en todos los campos específicos de los seguros, casi sin contratiempo alguno porque repito eran entidades solventes con un respaldo de su casa matriz que las convertía casi que invulnerables a los bruscos giros de la economía nacional, que oscilaba entre el pare y siga o entre la expansión y contracción[62]. En síntesis, tanto la actividad bancaria como la actividad aseguradora cumplían sus objetivos

62 Recuperado: www. asobancaria.com/wp-content/uploads/2020/075/Ocampo- 2015. - una_historia_del_sistema_financiero_nacional. Pdf.

sociales, pese a la rigurosa intervención oficial, pero en el marco de la iniciativa privada y libre competencia. Por lo general el gran capital en Colombia no ha tenido tropiezos significativos con sus inversiones a pesar de los altibajos de la economía, en ese sentido cada gobierno, fuese liberal o conservador brindaba siempre seguridades sobre el particular.

9.17. - La actividad cooperativa. - La actividad mutualista y solidaria comenzó en Colombia más o menos al promediar el año de 1930 y ese primer periodo llegó hasta el año de 1946 y el segundo desde 1946 hasta 1965 aproximadamente. La Iglesia católica, a no dudarlo fue una impulsadora del mutualismo y del cooperativismo con el fin de incrementar el ahorro entre sus fieles laicos, y desde luego existieron otras asociaciones que distinguieron en esa operación una oportunidad para ensanchar sus perspectivas comerciales a un menor costo para el usuario y de esa forma aparecieron en el horizonte Uconal, Cecona y Ascoop entre otras entidades, cuyas actividades fueron regladas por la Ley 1598 de 1963. En aquella

época el cooperativismo estaba tomando auge, ya que no solo las grandes empresas eran las que tenían cooperativas al servicio de sus empelados sino también las medianas en la medida de sus posibilidades para brindar una ocasión de ahorro para sus subordinados[63]. También es menester de mi parte subrayar que el sector cooperativo ha contado siempre con el apoyo de cada gobierno sin distinción de matices partidistas.

9.18. - Avianca: Colombia ante el mundo. - El 5 de diciembre de 1919 nació SCADTA convirtiéndose en la segunda aerolínea más antigua del mundo después de KLM y una vez formalizada realizó el primero vuelo sin pasajeros desde Barranquilla hasta Puerto Colombia, llevando un lote de correos. Poco a poco fue incrementando su potencial con la apertura de nuevas rutas hasta que la segunda guerra mundial obligó a los socios alemanes a irse del

63 Para una mejor comprensión del tema, consultar: Pardo Martínez, L.P. y Huertas de Mora, M.V. (2014) La historia del cooperativismo en Colombia. Hitos y Periodos. Cooperativa y desarrollo (104/22) 49.61. -doi: http://doi/org/10.16925/Co21i104970.

país y a vender sus acciones a la Pan American, la más importante aerolínea en aquel momento. Sin embargo, los socios colombianos en colaboración con la competencia o sea con la Sociedad Aérea Colombiana (SACO) crearon en 1940 lo que sería Avianca, la imagen de Colombia ante el mundo y desde entonces no ha cesado de crecer pese a los tropiezos obvios de esta actividad y consolidarse en aquella época con modernos aviones jet y turbohélices como una línea aérea de vanguardia. No sobra añadir que al promediar la década de los 60, la seguridad aérea entró en crisis cuando se incrementaron los secuestros de aviones para dirigirse a Cuba con fines propagandísticos, y Colombia no estuvo ajena a ese flagelo que creaba zozobra y en cambio, no dejó víctimas que lamentar, por lo menos creaba un clima de zozobra en el ambiente aeronáutico. Incluso el entonces canciller Turbay Ayala iba en un vuelo comercial cuando la aeronave fue secuestrada y desviada a Cuba, pero él sin inmutarse tomó las cosas con calma y rápidamente se superó el incidente.

9.19- La vida social y familiar, 3 parte. - A mitad de camino ente el orden y el desorden, entre la abulia y la angustia, y entre lo cotidiano y lo raro, se halla sin lugar a duda en cualquier lugar del mundo, la vida social y la vida familiar. Son dos conceptos que enmarcan la presencia del ser humano fuera de su hábitat laboral y lo ubican entre sus amigos y parientes o entre los suyos directamente sin tantas cortapisas. La vida social y familiar de Colombia durante los dos primeros mandatos del Frente Nacional, se caracterizó por un cambio de actitud en la manera como se confrontaban esos nexos, atrás iban quedando viejos protocolos y costumbres añejas, y sin perder la compostura, cada persona, especialmente si era joven iba apartándose poco a poco del ritual del sometimiento a la voluntad férrea del padre y los espacios que se ofrecían eran infinitos. Y en el campo social, la cosa sin bien no iba tan rápido como en la vida familiar, ya estaba tomando un segundo aire para quitarse tanta máscara que disfrazaba el encuentro entre amigos y parientes. Ya se estaban, pues abriendo los primeros resquicios del nuevo orden social y

familiar que más tarde iba a imperar con fuerza y a veces con furia.

9.20. - Los servicios públicos. - Los grandes problemas sociales que ha tenido Colombia, salvo las excepciones muy puntuales, como la violencia y la intolerancia han sido los servicios públicos e igualmente todo lo relacionado con la educación, la salud, el medioambiente y el agua. Para la época que comento, el déficit era preocupante en esos frentes, pero especialmente en el sector de los servicios públicos que se encontraban afectados por varios factores, primero, el desordenado crecimiento de las ciudades y poblaciones; segundo, la incapacidad del Estado de solventar el problema; tercero, la desidia de los gobiernos municipales, con excepciones, que dejaban todo al poder central y por último la galopante corrupción que hizo de las suyas durante aquella época del segundo mandato del Frente Nacional. ¡Qué digo! no solamente durante el Frente Nacional o durante este o aquel gobierno del Frente Nacional, no, ha sido en todos los gobiernos la presencia de esa lacra, que ha hecho mas

daño que la violencia, la intolerancia y la guerra juntas.

9.21. - Las primeras noticias que se tienen sobre la aparición del servicio público de agua, por ejemplo, datan de 1689 en Bogotá, cuando se pudo conseguir la conducción del preciado líquido desde el río Fucha[64] hasta los principales barrios de la futura capital del país. En realidad, esta urbe fue la pionera en la implementación de los restantes servicios públicos más tarde, tales como el de comunicaciones, alumbrado y electricidad y Barranquilla, por ser puerto sobre el Atlántico y receptor de buena carga que venía del exterior, especialmente de Europa y Estados Unidos también pudo gozar de esas iniciales ventajas del progreso humano en el ocaso del siglo XIX. Pero en todo caso, el Estado ha sido indolente e ineficaz con el manejo de los servicios públicos, lo que ha generado constantemente confrontaciones con la población precisamente porque la ausencia casi diaria del suministro de agua, por

64 Recuperado: www.revistas.udistrital.edu.co/index/php/tcges/article/view 438716609.

muestra, exacerbaba los ánimos de cualquiera, sin importar su ideología.

9.22. - La Iglesia católica. - 5 parte. - La aberrante desigualdad que se vivía por aquel entonces –y que perennemente se ha vivido, es menester aclarar– era tan notoria que no le quedó otro remedio a un sector importante del clero colombiano de tomar cartas en el asunto e intervenir con más énfasis ante los diversos organismos del Estado, desde el púlpito, la academia o desde cualquier escenario político para hallar una salida decorosa a esa sin salida. Atrás iba quedando ese anacrónico concepto de que "Al César lo que era del César y a Dios lo que era de Dios" (LC. 20,25), y ya se empezaban a escuchar rumores de que era necesario adoptar posturas radicales. La teología de la liberación como movimiento religioso aupado por curas progresistas de distintas latitudes iba tomando cuerpo. Y será en ese contexto durante aquel ciclo del Frente Nacional en donde una Iglesia post conciliar, iba a enfrentar una tremebunda crisis de identidad litúrgica y a fin de inclinarse mas hacia el pueblo.

9.22. Bis. - Decía F. Suárez que era el teólogo quien debía sentar autoridad en materia de leyes de la naturaleza, como resultado de la visión de Dios, la meta auténtica. (Schneewind, 2009) Y desde ese perfil, la teología de la liberación se convertiría como la rectitud moral que iba a proteger a la ley natural, dictado por el Altísimo, y darle una nueva interpretación para que pudiera operar de forma pertinente. Con otras palabras: La teología de la liberación era entonces un proceso de depuración espiritual y material, una catarsis que buscaba el rescate de la ley natural, a fin de obtener de nuevo su vigencia y de esa forma el hombre alcanzaría su plenitud en la tierra, con el goce de aquellas cosas de la naturaleza que Dios proveyó para él (Gen. 1,26), y con eso se podía encauzar a la comunidad sin distinción de ninguna índole por el desfiladero de la prosperidad y salir del atolladero de la miseria y de la pobreza absoluta. ¿Funcionó? Estaba elaborada para dirigir la acción y en algunos casos se produjo, pero la reacción y la represión de Roma y de muchos países fue tan grande, que poco a poco terminó diluyéndose supuestamente porque

era obra del maligno encarnado en las ideas comunistas.

9.23. - El nuevo régimen laboral. - El gobierno de Guillermo León Valencia, ya con el sol a sus espaldas, el 4 de septiembre de 1965 dictó, en uso de las facultades que le confería el artículo 121 de la C. N. al hallarse turbado el orden público en la nación, el Decreto 2351 por medio del cual se reformaban varias disposiciones del código sustantivo del trabajo, ante la presión de las centrales obreras CTC y UTC, esta última de tendencia conservadora, con el fin de mejorar el espectro de las relaciones obreros patronales. Y si bien la reforma tuvo buena acogida, es pertinente de mi parte indagar en este momento desde un perfil histórico-jurídico: ¿Qué relación de causalidad tenía esa disposición con los hechos por los cuales se estableció el estado de sitio en el país? A mi juicio ninguna, fue una típica leguleyada ya que los decretos que se dictaren bajo el amparo de esa figura excepcional deberían estar encaminados a reponer el orden perturbado y el asunto laboral no encajaba en ese contexto. Pero en fin fuese

lo que fuese, el nuevo régimen laboral, amplió un poco más las prerrogativas del trabajador y consiguió que por lo menos las relaciones obreras patronales se fueran aclimatando un tanto . Entonces, fue pertinente esa medida, pese al reparo constitucional que hice.

9.24. - La cultura 3 parte. - "Después de los años sesenta no ha pasado nada" Dicho popular[65]. El escritor colombiano Álvaro Tirado Mejía ha creído que los dichosos años sesenta cambiaron al mundo para bien o para mal, desde distintos frentes, el arte, la religión, la geopolítica, la moral, las comunicaciones, el sexo, y la educación, en suma, todo lo que tenía que ver con la cultura a nivel nacional y desde luego a nivel internacional. Si Nietzsche consideró tres momentos de la historia, la monumental, la anticuaria y la crítica (Morey, 2018), yo creo, salvo mejor opinión en contrario, que en lo relativo a la cultura es asimismo pertinente y en lo que a Colombia corresponde, clasificarla en tres momentos semejantes: la cultura

65 Recuperado: www.semana.com/nacion/articulo/los_años_sesenta_mas_que _rock y minifalda/399274-3

anticuaria o sea la que ha respetado las tradiciones ancestrales, como el carnaval, la cultura monumental o sea aquella que ha venerado los distintos espacios del acontecer nacional, el puente de Boyacá, y la cultura crítica o sea la que ha juzgado o censurado algo con énfasis acerca del comportamiento o la actitud del país o de una región frente a determinada coyuntura, por muestra la actitud de los pastusos en el proceso de emancipación nacional.

9.25. - Desde luego que no es de este lugar centrarme en detallar punto por punto esos instantes culturales, y que me perdone tan ilustre sombra por tomar prestado su apreciación, pero sí es menester en cambio agregar que, durante los dos primeros periodos del Frente Nacional, la cultura en general comenzó a dar un vuelco asombroso, porque determinados estereotipos en el campo sexual, en el de las bellas artes, en el de la literatura, en la educación y en el terreno de la ideología fueron dejados atrás los vetustos modelos a partir de la entronización de un modo de objetar, de protestar, si bien muchas veces bajo la presión de la violencia, aunque en otras

ocasiones se hacían bajo un matiz dialéctico. Un sector de la población, especialmente los jóvenes, abordaban a vislumbrar el porvenir lejos de los parámetros de entonces, añejos y acullá de la nueva realidad. El nadaísmo, por muestra asomaba sus narices, e incluso el MRL, era una facción política que mostraba también inclinaciones controversiales en el campo cultural. Toda tenía pues ya una doble faz como Jano y eso iba a trastocar el orden imperante.

9.26. - La muerte de John Kennedy. - Paulatinamente he ido examinando cuál es el defecto de los estadistas norteamericanos: Todo es pose, ficta actitud con un enorme ego. Roberto Meisel Lanner. - Llegado a este punto es viable de mi parte indicar que mientras estuvo vivo, Kennedy, y su adorable esposa eran la imagen perfecta de la realización en este mundo: jóvenes, guapos, con hijos y en la cúspide del poder. Casi todos idolatraban al presidente, soñaban con sus propuestas, aunque algunos periodistas, avezados en el arte de detectar la mediocridad, señalaban con sorna que para lo único que servía el jefe de

estado de los americanos, era para pasear en el cochecito a su pequeño hijo y ¡vaya que eso sacaba de casillas a uno de los mandatarios más populares que ha tenido esa gran nación! Y no era para menos ya que este héroe de la segunda guerra mundial era visto como un titán, dispuesto a salvar al mundo del peligro del demonio comunista y muchos creían que lo iba a lograr o por las buenas o por las malas, sin entender esas personas que más problemas internos tenía con los derechos civiles en su país que con tratar de arreglar el mundo.

9.27. - Y los fracasos iban pautando la agenda del presidente: Bahía Cochinos, el aumento de la guerra fría, el auge de la mafia, el incremento de la discriminación racial, el índice del costo de la vida, sus devaneos sexuales y la escalada de la guerra en Vietnam al considerar que era menester ganarla ya que era un eslabón indispensable en la posición geopolítica de su país (Kissinger, 2004). Pero como la gente confiaba en sus promesas, repito, en sus gestos y en sus actitudes, acompañado casi siempre de su hermano Robert, reputaba que él podía acabar

la amenaza comunista hasta que el 22 de noviembre de 1963, en Dallas, Texas, un atentado fraguado por oscuras fuerzas, pusieron fin a su vida, y dejaron atónitos a todos y con todos los problemas incluido el de Indochina, sin resolver de un modo satisfactorio. La investigación no arrojó luces sobre la índole de la conspiración, aunque la hubo, sin embargo, ese magnicidio que conmovió a la sociedad entera del coloso del norte, apesadumbrada, olvidó rápidamente su pésima gestión y le rindió un tributo perpetuo en Arlington. La seducción tiene su encanto.

9.28. - La guerra de Vietnam. 1 parte - "El camino a la desesperación" H. Kissinger (Kissinger, 2004). - El mayor error de la política exterior norteamericana en aquella época, fue considerar que los vietnamitas eran fichas claves de Rusia o de China para apoderarse del sudeste asiático y que era menester detener, lo que no era cierto pues la lucha de ese pueblo era de liberación, como en su momento, por ejemplo, lo hizo Argelia. Y en el marco de ese error de perspectiva se sumó el error estratégico o sea el modo de ejecutar la acción militar adecuada.

Kennedy estimó y ese fue su equivocación, que eso era una guerra civil pero desigual, entre el Norte y el Sur, y entonces lo ideal era consolidar a Vietnam del Sur para que ganara esa contienda, pero resulta que Vietnam del Norte era la esperanza de los vietnamitas para sacudirse del yugo foráneo que antes era francés y apoyaron por ende la guerra de guerrillas contra el régimen corrupto, por cierto, de Vietnam del Sur.

9.29. - Los resultados de ese plan fueron catastróficos y obligaron a Estados Unidos a inmiscuirse cada día más en el conflicto hasta que se vio con el agua al cuello, por todos lados, por el lado militar, por el lado económico, por el lado interno y por el lado externo ya que mucha gente no compartía esa idea y la protesta fue tomando forma cada día con más fuerza con más virulencia en cualquier lugar donde se sentía la presencia norteamericana. Colombia no fue la excepción en ese aspecto. Para el ciclo que aquí interesa, o sea durante el régimen de Guillermo León Valencia, que desde luego apoyaba esa política, el tema de Indochina en

la medida en que se iba complicando, más se descuidaba a Colombia en lo concerniente a la Alianza para el progreso, y otros planes hasta el punto de que rápidamente se vinieron abajo. Como quien dice un efecto colateral, de tantos, dentro de esa absurda conflagración. En todo caso ese conflicto era considerado una continuación de la guerra fría en Asia y entonces Kennedy y rápidamente su sucesor, creyeron que era una conspiración comunista, y procuraron "acabarla" incrementado el potencial bélico y la contienda se prolongó en el tiempo y en el espacio. (Kissinger, 2004).

9.30. - El bandolerismo 2 parte. - Es hora de volver al país, estremecido igualmente en aquel entonces por graves problemas económicos, sociales y de seguridad. No sé porque el bandolerismo en Colombia ha sido asociado a los movimientos insurgentes tanto liberales como comunistas que aparecieron como respuesta a la agresión conservadora, eran dos situaciones distintas, pero por esas cosas de la política, se decidió, eso supongo fusionar las dos actividades que son diferentes como la noche del

día, aunque en medio del claroscuro pudieron confundir a más de un experto en estas lides. Todos los gobiernos se dedicaron a combatir ambas expresiones de violencia, con más énfasis después del indulto de Rojas Pinilla y eso caracterizó al gobierno de Guillermo León Valencia, su lucha por erradicar a los bandoleros que carecían de ideología, puesto que se escudaban en ella para aparecer como unos "Robin Hood" y cometer miles de fechorías, como extorsiones, secuestros, asesinatos, robos etc.

9.31. - Entonces organizado el plan militar correspondiente, se inició la tarea de acorralar a los más famosos delincuentes y poco a poco fueron cayendo abatidos en circunstancias muchas veces cinematográficas. En 1963 caía Chispas, luego vendrían Desquite en 1964, rápidamente en ese mismo año el temible y feroz Sangre negra, cuya muerte provocó alegría extrema en aquellos parajes rurales en donde por lo regular actuaba con sevicia y sin escrúpulo, y en 1965 el terrorífico Efraín Gonzales, fue muerto tras un violento y teatral enfrentamiento con las

fuerzas del orden que tuvieron que batallar largo para alcanzar su objetivo. Era el último de los mohicanos en el sentido de que era uno de los más célebres por su crueldad y eso permitió un respiro a las distintas regiones del centro y sur del país en donde esta caterva de forajidos actuaba sin Dios ni Ley. Manuel Marulanda Vélez, o Tirofijo a pesar de que era considerado también un bandido cambió de estrategia, de hecho, no tenía los nefastos antecedentes de los ya nombrados y fundó un grupo guerrillero de orientación marxista que denominó FARC. Colombia más tarde tendría noticias de ese movimiento. En síntesis, el bandolerismo atípico caracterizado por esos personajes y otros de igual o peor ralea, si bien fue poco a poco fueron extinguiéndose, no por eso se eliminó el flagelo de la violencia, esa adquiriría nueva identidad en un futuro no muy lejano.

9.32. - La guerra de las esmeraldas. - En efecto, otro estallido de violencia se produjo al promediar la década de los sesenta en Boyacá y Cundinamarca cuando los guaqueros que explotaban las minas de Muzo y otras

para extraer esmeraldas, tan apetecidas en el mercado internacional, se enfrentaron por el control territorial de cada mina o guaca y por ende un rebrote de la violencia con nuevos actores apareció, pues ya no se trataba de cuestiones ideológicas o delincuenciales, sino algo mucho más complicado, el predominio territorial y la cuestión económica en un medio hostil, repleto de personas que parecían serpientes venenosas, panteras, hienas y todo tipo de animales salvajes. El gobierno en ese sentido tardó en reaccionar y las consecuencias rápidamente se dejaron ver más adelante. La diferencia entre este conflicto y la violencia generada por el bandolerismo estuvo en que aquel tenía un espacio de maniobra más reducido y circunscrito al ámbito de explotación minera, en cambio el otro esquema abarcaba mucho más espacio.

9.33. - La muerte de Laureano Gómez. - Así como en el dibujo "no es necesario ir más allá de la línea y el trazo" según Vivanco Saavedra (Rocha de la Torre, 2008), igualmente en estos perfiles solo es indispensable sugerir con los

medios mínimos la idea de lo que se expone y en este caso al aludir a la partida de este prócer del partido conservador, no sé si de los colombianos, aunque amaba a su patria pero buscando el modelo espartano y no el modelo que aún se tiene, que es el babilónico, es menester reconocer sus esfuerzos, tal vez con los medios equivocados, el autoritarismo, por ejemplo, de hallar una solución integral a los problemas de Colombia, incluido el de la violencia y el Frente Nacional, fue una muestra de ese propósito. El 13 de julio de 1965 partió definitivamente de este mundo, dejando a la doctrinaria o reaccionaria según algunos de su colectividad huérfana, si bien su hijo Álvaro Gómez Hurtado aupaba la bandera de su facción y se preparaba para dar la batalla en pro de la legitimidad de su movimiento dentro de las huestes conservadoras. No obstante, no le era fácil desprenderse del legado de su progenitor y eso lo avaló poco a poco el paso del calendario. ¿La historia condenaría a Laureano Gómez? Creo que una vez lo dije, no sé, pero tampoco lo absolverá.

9.34. - La frenética vida nocturna. - Todas las ciudades de Colombia, grandes, medianas o pequeñas, todas sus poblaciones grandes o pequeñas, ricas o no, han tenido una frenética vida nocturna. Parece ser que es la vía de escape para apaciguar u olvidar los problemas del día a día y de ese modo, el licor, la música, las drogas y las mujeres vienen a convertirse en el paliativo justo y necesario para el ciudadano común y corriente. La vida nocturna en el interior del país es diferente a la del Caribe colombiano, y no porque aquí –en la Costa– se goce más que allá o viceversa, es una cuestión de clima y de temperamento. Mientras el costeño, es bullicioso, fiestero, tomador empedernido, mujeriego y especialista en formar peleas, el cachaco, por el contrario, sin perder el entusiasmo que la ocasión le depara, es tomador, pero metódico, se alegra, pero de una forma circunspecta, conquista mujeres, pero de una forma distinta, y es poco dado al bochorno, aunque también le gusta de vez en cuando la confrontación con otros en su mismo o peor estado.

9.34. - La capital de la república, por obvias razones es la que tiene mejor vida nocturna, en aquella época, los grilles, los cabarés, las casas de cita, los bares y cantina, las tiendas de barrio, los prostíbulos eran las nota predominante sin dejar atrás los principales hoteles con sus salones de baile, en donde merece especial atención, el famosísimo Salón Rojo del Hotel Tequendama, testigo de tantos y tantos acontecimientos sociales, que se necesitarían enciclopedias enteras para reseñarlos aun en su vasta generalidad. En lo que atañe a la Puerta de Oro de Colombia, diré que su vida nocturna giraba también bajo esos mismos parámetros pero guardando las proporciones, y de ese modo es pertinente destacar al Hotel del Prado y su Bar Caribe o su Patio Andaluz, el bar Chicote o San Blas, el bar Montijo etc., los famosos estaderos que operaban a partir de cierta hora de la noche, ubicados en el populoso barrio La Ceiba o en los diversos prostíbulos regentados en alguno momento por francesas, y en donde la mayoría de los jóvenes y veteranos también, la mayoría de la clase alta como decía el populacho iban a dejar los restos de la fiesta en donde

inicialmente estuvieron. Y quedaba Puerto Colombia típico destino de los que gozaron de las mieles de Baco y de Safo y que tenían con que ir hasta allá para bañarse y gozar otra vez en sus cálidas aguas.

9.35. - Así como al pasajero se le conoce por el equipaje, a una ciudad se le conoce igualmente por la forma como maneja su vida nocturna, todas las urbes grandes, medianas, pequeñas, pueblos, aldeas, villorrios, etc., tienen su propia vida nocturna, ninguna es igual que la otra, ni tampoco mejor que la otra, pues el denominador común es disfrutar un rato la existencia, a fin de evocar, añorar, recordar, presumir, rumiar, los avatares del pasado inmediato o simplemente divertirse, pasarla bien solo, en compañía de los amigos o del ser amado de una manera pertinente o impertinente, depende del criterio de cada noctámbulo, pero sobre todo a soñar... A eso se contrae la idea de la vida nocturna que le permite al parroquiano al salir de su trabajo, de su casa, de una fiesta, de un velorio, o después de un viaje, meditar con una copa de licor en su mano, lo que le ha sucedido a lo largo de

su variopinto discurrir. Y eso debería hacerlo cada uno conforme a su talante, porque es un regenerador anímico, aunque sin exagerar la nota, o sea sin pasarse de calidad puesto que entonces sería un vicio con irremediables consecuencias sociales, familiares y laborales.

9.36. - La actividad deportiva. - Colombia en la década del 60, era una potencia intermedia en el campo del ciclismo, en los restantes entornos del deporte, regular, ora en el fútbol, en el beísbol, en el boxeo, con ocasionales excepciones, y en atletismo, por ejemplo ¿quién no se acuerda de Álvaro Mejía cuando ganó en 1966 la célebre maratón de San Silvestre, la competencia más importante del mundo en esa especialidad? O sea, el país era únicamente un mosaico de variada composición deportiva, aislado, en la cual y lo repito se destacaban ciertas figuras. Por aquella época basta rememorar en el fútbol, al Caimán Sánchez, a Delio Maravilla Gamboa y a Marcos Coll, en el ciclismo a Ramon Hoyos Vallejo a Rubén Darío Gómez al lado de Javier Suárez, ya despuntaba Martín Cochise Rodríguez, en el boxeo a Bernardo Caraballo,

Antonio Mochila Herrera o Mario Rossito, al que yo denomino el estoico, porque en el ring le dieron hasta con el balde, y siempre erguido aguantando hasta más no poder. En fin, meras individualidades, nada en el conjunto.

9.37. - ¿Cuál ha sido la causa de esa situación por aquellas calendas del deporte nacional? Una causa, no, varias sí, por eso me permito enumerar las siguientes: primero, la indiferencia del Estado en sus diferentes niveles, central, regional y municipal, segundo, su ineficiencia en diferentes niveles, cuando al patrocinar la intervención de deportistas en alguna competición, justa, juegos o torneo, lo hacía con los peores elementos y con el más bajo presupuesto, de manera que los deportistas parecían limosneros y no voceros de Colombia en el exterior y tercero, el capital humano. El país carecía en aquella época de una auténtica cantera de promesas en los distintos terrenos de la actividad deportiva y así solo de vez de cuando salía a la palestra alguien con destello de calidad, pero no con la suficiente energía como para sobresalir plenamente en su campo

de acción. Hizo falta una verdadera coordinación entre el Estado, el deportista en ciernes y el intermediario o sea el encargado de formarlo de un modo adecuado. Por eso solo relámpagos en una noche de verano en materia deportiva ha producido Colombia.

9.38. - La liberación femenina: Prólogo. - Mujeres del mundo, ¡Uníos! Roberto Meisel Lanner. La década del sesenta marcó un hito para mutar el rol de la mujer en la sociedad, desde luego que no era revolucionario al estilo cubano en 1959 sino un cambio orquestado bajo la batuta de Pablo Casals, o sea poco a poco para que fuera tomando impulso, y no se atascara al momento de coger velocidad a fin de que fuera imparable esa decisión ¿astral? O ¿social?, de proporcionarse el sexo débil por sí misma un inédito papel en la sociedad de aquel entonces. Pero esa mutación no podía ser como la que insinuó Lampedusa, "cambiar para que las cosas siguieran igual", no, esa transformación si bien no era radical, como la de tirar los trastos y botar el delantal para salir a la calle de una vez, era el primer paso, para comenzar

a pensar y a actuar de una manera diferente, irresponsable o no, sin la presión o la tutoría del hombre, esposo o padre. O sea, en la década del 60 la mujer desafiaba el orden establecido en procura de mejorar su estatus, sin perder por eso ni su identidad ni su libertad. Ya era otra... más sensual, más atrevida, más liberada, más... mujer.

Salvo mejor opinión en contrario, yo considero que fue Simone de Beauvoir con su libro "El segundo sexo" (1948) la que le dio el primer aliento para iniciar el duro trabajo hacia la eliminación de ese estereotipo de que la mujer no nacía, sino que la formaban en su condición de hija, hermana, novia, esposa, y abuela lo que indiscutiblemente la situaba en un escenario que ya era obsoleto: su casa de habitación. Tras la 2 guerra mundial el orbe se sacudió, especialmente la juventud que veía la existencia de otra forma, ya se proyectaban películas calientes como " Wets Side History", Gigante, o La Dolce Vita, ya aparecían en el firmamento B.B., la Lollobrigida, Sophia Loren, Virna Lisi Claudia Cardinale, o Ursula Andress, despampanantes

mujeres que hicieron suspirar a más de dos generaciones de hombres y desde luego abrieron las esclusas para que el proceso de liberación femenina en el campo moral, sexual y familiar fuera tomando forma. En Colombia, desde luego esa tendencia se adoptó y por ende los 60 pasaron a ser la antesala de la liberación femenina en el orbe occidental. Las sorpresas continuarían en la década siguiente.

9.39. - Balance del gobierno de Guillermo León Valencia. - En mi opinión, los dos primeros gobiernos del Frente Nacional, presionados por los Estados Unidos, quisieron convertir a este país en una barrera natural contra las incursiones del comunismo, y lo que consiguieron fue aplazar el enfrentamiento definitivo entre la guerrilla y el Estado, en vista de que el bandolerismo, su oportuno aliado, había sido diezmado. De esa manera los antiguos guerrilleros liberales, con Marulanda Vélez a la cabeza, ante el acoso oficial, lo que hicieron fue retraerse con habilidad y desde la clandestinidad fundar y consolidar un movimiento guerrillero comunista que lograse en su momento poner en jaque a

la institucionalidad. El paso del tiempo iba a mostrar cómo acertó en determinado momento a acorralar al régimen, ante el estupor de la opinión pública nacional e internacional.

9.40. - Tanto el presidente Lleras Camargo como el presidente Valencia, encarnaban muchas de las disyuntivas de ese ciclo: la democracia contra el comunismo, Cuba, Vietnam, el costo de la vida, Berlín, la insurgencia, y la dura realidad social. Lleras Camargo, socialista a medio camino del liberalismo, representaba la tendencia a fusionar el ideario liberal /socialista con el ideario del experimento llamado Frente Nacional y no tuvo éxito, y en el terreno internacional trataba de no comprometerse cien por cien en esos roces constantes entre las distintas potencias, aunque era consciente de que tanto el bandolerismo como la actividad insurgente había que acabarlas. El defecto de este líder natural de Colombia, admirado por propios y extraños, entre ellos Laureano Gómez, fue el exceso de tolerancia, el tratar de sobrellevar con dignidad desde luego la pesada carga del Frente Nacional, le instaba a

ser contemporizador y a ceder muchas veces en aspectos que no compartía, por ejemplo, la reforma agraria y de esa forma se opacó un tanto su ejercicio del poder entre 1958-1962. No obstante, esto no empaña para nada su colosal talla de estadista.

9.41. - En cambio el segundo mandatario del Frente Nacional, conservador a secas, representó la clásica tendencia de los mandatarios latinoamericanos, la de integrar la política con las relaciones públicas, de ahí que muchas de sus acciones al frente del Estado colombiano revelaban los pases de un novel prestidigitador. Apoyó incondicionalmente al coloso del norte, amigo y aliado de Franco no veía con buenos ojos el ascenso del comunismo, si bien confiaba en que muy pronto seria rematado, como lo hizo con el bandolerismo. Al final de la jornada uno se percata que los intentos propagandísticos de mostrar una imagen dinámica en el ejercicio del poder le impidieron examinar con más pertinencia la dura realidad. Esa fue la diferencia con el primer mandatario del Frente Nacional, uno pragmático, este dogmático con

su propio sistema de calcular la dirección de los acontecimientos. Pero no le fue tan mal en su faena, si uno admite sin discusión que estaba manejando la nave del estado con el piloto automático porque muchas tenía otras cosas más urgentes que hacer o evacuar.

9.42. - Desde una perspectiva interna, el gobierno de Guillermo León Valencia introdujo el concepto de milimetría en política, o sea que el reparto del pastel burocrático lo hizo salomónicamente para no molestar ni a los de su partido, ni a los liberales oficialistas que ávidos se disputaban la piñata oficial para sus condignos fines. A todos les dio su cuota y tuvo por ende que trabajar así fuera a control remoto, incluso con personas que no eran ni de su agrado ni de su confianza, pero ese era el precio que tuvo que pagar para tener contentos a todos, que en el terreno de la política es una hazaña. Apoyó la electrificación rural del país y la construcción de caminos vecinales o vías terciarias para impulsar la recuperación del campo y eso ayudó a que por lo menos avanzara un poco más en medio de la violencia. Fue llamado el

mandatario de la paz, pues acabó prácticamente con el bandolerismo –su gran presea– y es reconocido como el presidente más condecorado en la historia de Colombia. Era un tipo jovial y si bien no era un gran hombre al mejor estilo de Nietzsche (Morey, 2018), por lo menos alcanzó el calificativo de buen hombre y de paso buena persona. No todos admiten esta calificación... porque en su gobierno quedaron muchos pendientes especialmente en el campo monetario y económico que ni siquiera su sucesor pudo sortear plenamente. Fue un gobierno irregular y contradictorio, dedicado a darle a los socios de la coalición todo por partes iguales y de enfocarse en el tema del orden público.

9.43. - Conclusión: - El segundo mandato del Frente Nacional significó la recepción de otro aire indispensable para mantener vivo el proyecto político, en vista de las dificultades tanto internas que tenía como externas que le tocaba manejar con la disidencia liberal. O sea, tras cuatro años más de ese experimento, la experiencia que se iba generando era útil,

permitía superar escollos, afrontar dificultades, no desfallecer y mantener por encima de cualquier consideración ideológica, un ambiente de diálogo y consenso. Es que hay que comprender que no era fácil en aquellos momentos que en 8 años de gobierno mancomunado, en medio de crisis y altibajos se fueran a limar las asperezas entre liberales y conservadores, había durado tanto tiempo el conflicto entre las dos colectividades, que las heridas apenas principiaban a cicatrizarse y era mejor el compás de espera y seguir remando. ¿Cuál era la formula? No la había, simplemente se hacía camino al andar, como recitaba Machado y en cada paso que se daba se alimentaba con mucho énfasis el respeto por el acuerdo con la esperanza de sacar avante al país. El Frente Nacional desde ese perfil producía sus resultados.

9.44. - Referencias bibliográficas

Textos

Gran Enciclopedia Larousse. (1980). Barcelona, España, Planeta Editorial.

Kissinger, H. (2004). La diplomacia, México, México, F.C.E.

La Santa Biblia. (1989). Versión Reina Valera, Bogotá, Colombia, S.B.U.

Meisel, R. (2020). Bicentenario de Colombia, Tomo VI, Barranquilla, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Morey, M. (2018). Las vidas de Nietzsche, Madrid, España, Alianza editorial.

Rocha de la Torre, A. (ed.) (2008). La responsabilidad del pensar, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad del Norte.

Sabogal, J. (2011). Historia del pensamiento económico colombiano. Barranquilla, Colombia, Ediciones Unisimón Bolívar.

Schneewind, JB. (2009). La invención de la autonomía, México, México, F.C.E.

Valery, P. (1997). Estudios literarios, Madrid, España, Visor.

Revistas

Pardo Martínez, LP y Huertas de Mora, MV. (2014). La historia del cooperativismo en Colombia,

hitos y periodos, Cooperativa y Desarrollo (104/122) 49.61. doi: htpps:// doi/org/10.16925/co21/104970.

Paginas Web

www.eseltiempo,com

www.es.elespectador.com

www.es.wikipedia,org/wiki.com

www.revistas.udistrital.edu.co/index/php/tcges/article/view/38716609.

www.semana.com/ artículos.

www. asobancaria.com/wp-content/uploads/2020/075/Ocampo-2015. - una_historia_del_sistema_financiero_nacional. Pdf.

Capítulo 10

P e r f i l e s

Sumario:

Lucho Bermúdez & Pacho Galán: Los reyes de la música en Colombia. - Gloria Zea de Uribe. - Julio Gerlein Comelin. - Bernardo Caraballo. - Orlando Fals Borda. - Fabio Vásquez Castaño. - Carlos Lleras Restrepo 4 parte. - Camilo Torres. - Pedro Acosta Borrero. - Jorge Gaitán Durán. - General Alberto Ruiz Novoa. - L. Brezhnev & L. B. Johnson: Dos estadistas vetustos. - Juan Bosch. - Manuel Marulanda Vélez & Jacobo Arenas: dos auténticos revolucionarios. - Gaspar Ospina, el mito de Kalimán, el hombre increíble. - Cardenal Luis Concha Córdoba. - Hernando Anzola Cubides. - Lyda Zamora. - Carlos Pinzón. - Gonzalo Arango. - Enrique Guzmán: El ídolo de la juventud criolla en los 60. - Delio "Maravilla" Gamboa. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

10.0. - Lucho Bermúdez & Pacho Galán: Los reyes de la música en Colombia. - Si en algo están de acuerdo los melómanos es acerca de esa cuestión, sin lugar a duda, e incluso nadie se atreve a decir cuál es el mejor entre los dos porque se encuentran en el mismo nivel. ¿Qué los hizo grande? Desde luego su amor a la música, pero aquella música que invita a gozar, a disfrutar que es un deleite para los oídos, aun del profano o de aquel que no sabe bailar. Las composiciones de estos dos colosos del ritmo se oyen en todas partes, no importa la condición social, ni la ideología, porque a la hora de mover el esqueleto o departir plácidamente con las amistades, oyéndolos, elevan el entusiasmo hasta el paroxismo. El pentagrama musical de Colombia se encuentra dividido en dos fases, antes de ellos y con ellos puesto que mostraron una forma diferente de tocar la música alegre y tropical. El porro y el merecumbé fueron los ritmos preferidos de Lucho y de Pacho respectivamente, sin que los demás le fueran ajenos y en el manejo de ciertos instrumentos el clarinete o el piano, eran especiales ambos, sin desentonar jamás. Ah y otra cosa, su vida

personal estuvo al margen de consideraciones artísticas y vivieron en medio de la discreción social tan raro en ese medio.

10.1. - Gloria Zea de Uribe. - Era una gestora cultural en el mejor sentido de la palabra, igual que un activista político, pero con más dedicación por la causa, sin interesarle obtener algún beneficio o prebenda. Lo suyo era y lo repito, el mecenazgo artístico, el apoyo incondicional a todo lo que se llamara arte en el mejor sentido de la palabra. Fue esposa del célebre pintor y escultor colombiano Fernando Botero, y luego se casó en segundas nupcias con el empresario Andrés Uribe Campuzano, quien fue su aliado en esa empresa de promover la cultura que en Colombia ha sido tarea de cíclopes. Desde luego que en el tiempo que aquí transcurre apenas comenzaba a establecer sus prioridades que no eran otra que la restauración de templos en Bogotá y Tunja, así como el Museo de Arte Colonial, una joya estética, y la recuperación del patrimonio cultural de la nación. El paso del calendario le permitiría más adelante consumar proyectos y planes desde

distintos cargos oficiales, aunque sin perder su autonomía. Ya se perfilaba como una promesa de la gestión cultural en este país.

10.2. - Julio Gerlein Comelin. - Fue un destacado líder cívico, y deportivo por excelencia, preocupado por el desarrollo de la ciudad de Barranquilla, su tierra natal, y por eso, siempre estuvo atento a su desenvolvimiento social, comercial y deportivo. Desde muy joven se dedicó a impulsar el Comité Olímpico Colombiano y fruto de esa dedicación tenaz fue la escogencia como representante del C.O. I. en este país para estimular las actividades deportivas amateurs, la gran preocupación en aquel entonces de esa entidad. Intervino en la construcción del estadio Municipal de Barranquilla, ubicado en la calle 72, impulsó la Cruz Roja y fue uno de los fundadores del Club Rotario, no había pues evento de carácter cívico o lúdico en los cuales no tuviera injerencia este gestor, consciente, como lo estuvo Juvenal, el célebre poeta de la Roma imperial de que el deporte traía consigo "mente sana en cuerpo sano". En 1958 se creó a través de la Ley 105 de

1958 la Zona Franca de Barranquilla, una ficción extraterritorialidad encaminada a facilitar la creación de un polo de desarrollo industrial y comercial atípico, aprovechando la condición ventajosa de la ciudad y de verdad que para mi entender fue lamentable, que la Corporación Cívica de Barranquilla, liderada por Karl Parrish, creadora del proyecto de ley, no insistiera en que la Puerta de Oro de Colombia, se convirtiera mejor en Puerto Libre, hubiera sido fantástico ya que Barranquilla sería hoy por hoy, el HUB de Suramérica. De todas maneras, nadie mejor para dirigir esa entidad con lujo de competencia que Julio Gerlein Comelin o "Julito" como le decían los ñeros más ñeros, para dirigirla cuando el 5 de octubre de 1964 se puso en funcionamiento. En síntesis, era un personaje carismático que iluminó al acaecer cívico, social y deportivo de esta ciudad y en determinado momento el de Colombia para el mundo.

10.3. - Bernardo Caraballo. - Fue el primer boxeador colombiano en aparecer en 1961 en el ranking mundial del peso gallo de la AMB, un escalafón en donde reinaban los argentinos

y los japoneses o tailandeses. Figuró en el 9 lugar, por debajo de verdaderos ídolos de esa especialidad como Ramoncito Arias a quien venció dos veces y eso le abrió las puertas del boxeo a un nivel nunca experimentado por criollo alguno, como Pascual Pérez, un auténtico campeón en esa categoría igual que su compatriota Horacio Acavallo. Estaba invicto y poco a poco iba ganándose la posibilidad de disputar el título mundial en el peso mosca o peso gallo. Y la ocasión llegó cuando le tocó enfrentarse al entonces campeón mundial gallo Eder Jofre, un auténtico maestro del ring y el 27 de noviembre de 1964 en la capital de la república, en donde resignó la pelea en el 7 asalto, para desconsuelo de los miles de aficionados especialmente costeños que esperaban que se convirtiera en el primer campeón mundial del deporte de las narices chatas. Se dijo esto y aquello, pero lo cierto fue que, a pesar de contar con una tremebunda agilidad en las piernas y con el cuerpo, la calidad y la experiencia del brasilero, poco a poco le fueron minando sus fuerzas y como carecía del punch de rigor para sacar el match por la vía rápida, finalmente tuvo que abandonar

el cuadrilátero. Si bien tuvo otra oportunidad de conquistar el título, ya no era el mismo y fue derrotado por el campeón japones F. Harada. Adiós pues a esa inédita ilusión de creer que podía ser el primer campeón mundial de boxeo oriundo de Colombia, más concretamente de Cartagena de Indias.

10.4. - Orlando Fals Borda. - Puedo considerarlo un barranquillero atípico, porque si bien nació en la Puerta de Oro de Colombia, toda su actividad académica e intelectual la realizó en los Estados Unidos o en Bogotá. Era pues un ñero cachaco. Sociólogo, investigador y crítico social, ferviente partidario de la izquierda, consideraba a la democracia colombiana como un poder de segunda clase en decadencia. Estuvo vinculado a la OEA y al Ministerio de Agricultura, preocupado como estaba por las cuestiones del agro y del campesinado considerados, como simples convidados de piedra en el marco del acontecer oficial. Al hacer esto Orlando Fals Borda enriquecía la temática rural, y llamaba la atención sobre la incuria del gobierno en atender los reclamos de ese sector,

clave del desarrollo económico. Fundó junto a Camilo Torres, la primera facultad de sociología en la Universidad Nacional en su afán por descolonizar el pensamiento latinoamericano para atraerlo a la modernidad.

10.5. - Al lado de Eduardo Umaña Luna y de Monseñor Germán Guzmán, escribió el libro por el cual ha sido recordado "La Violencia en Colombia" (1963) a raíz de su vínculo con la Comisión investigadora acerca de las causas de la violencia, que tuvo amplia difusión y generador de polémica, por su contenido altamente expresivo de la índole de las agresiones sistemáticas contra la vida humana, especialmente la del campesino, que poco o nada tenía que ver con la confrontación que existía por aquel entonces, y se hallaba por ende en el medio de la disputa. No es de este lugar desde luego comentar pormenorizadamente los alcances de ese libro y de otros que copaban su producción intelectual basta, de mi parte con agregar que eso reafirmaba la convicción de que solo la izquierda podía liderar un proceso político para hacer de la vida del campesino algo distinto y

mejor. En suma, este barranquillero atípico era una persona sensata y que le cabía en su mente lúcida toda la compleja realidad social del país, que por aquel entonces apenas se conocían datos fragmentarios.

10.6. - Fabio Vásquez Castaño. - Líder ideológico de izquierda y uno de los fundadores del Ejército de Liberación Nacional, ELN, era natural de Calarcá (1940) que en aquel momento pertenecía al viejo gran Caldas, cuyo padre murió víctima de la violencia que imperaba y eso afectó su discurrir, y por eso asumió el carácter de rebelde y de contradictor del Establecimiento. Si bien carecía de una formación integral, quienes le recuerdan manifestaban que tenía una malicia indígena peculiar que muchas veces le permitía salir de apuros[66]. Siempre quiso pertenecer a un movimiento subversivo y por eso se trasladó después de muchos avatares a la región montañosa de Santander, con el fin de emular al caudillo de la fracasada revolución de los comuneros y fruto de ese propósito

66 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Fabio_Vasquez_Castaño.

fue su decidida intervención en la fundación del ELN bajo la consigna: "¡Ni un paso atrás, libertad o muerte"! El bautizo de fuego de esa organización político/militar se produjo el 7 de enero de 1965 tras la toma de Simacota, lo que produjo hondo impacto en el país. Siempre fue partidario de la línea dura pues desconfiaba de la solución pacífica del conflicto social y de ahí que sus reacciones ante cualquier asomo de oposición dentro o fuera de las filas fueran las balas. Con su persona, se cumple rigurosamente ese dicho, "los hombres pasan, pero las instituciones quedan para bien o para mal".

10.7. - Carlos Lleras Restrepo 4 parte. - Salvo mejor opinión en contrario yo estimo que uno de los personajes de la vida pública que más se ha preparado para asumir la primera magistratura ha sido ese individuo después de Rafel Núñez, desde el comienzo de su vida pública hasta la época de estos acontecimientos, recuérdese que estos perfiles son trabajos exploratorios en curso, o sea se circunscriben a determinada época, en este caso para el ciclo que corresponde al segundo y luego al tercer

gobierno dentro del Frente Nacional, y llevaba casi medio siglo en ese trajinar de la política, con una finalidad: acceder al poder para transformar al país, y a pesar de que en aquel ciclo se hallaba aparentemente fuera del ajetreo burocrático y dedicado a menesteres profesionales particulares, su mirada estaba puesta en la sucesión de Guillermo León Valencia, porque el turno para el siguiente cuatrienio le tocaba a un liberal y aunque no encontraba un rival de peso dentro de la fila del oficialismo liberal, no se descuidaba del ajedrez político y movía con pausa y sin afán sus fichas para evitar sorpresas. Con otras palabras, se encontraba en la sombra esperando la ocasión, ese momento tan apreciado por los hombres.

10.8. - Camilo Torres. - Mas que encasillarlo con el mote de "cura guerrillero" yo preferiría llamarlo el "cura ingenuo" porque ciertamente todas sus acciones bien intencionadas desde luego, estuvieron encaminadas a tratar de combinar la teoría marxista con la religión cristiana y no porque fuera imposible llevar a cabo esa mixtura, yo creo que sí se puede, pero

no era la ocasión para adelantar semejante proceso de integración doctrinal, eufemísticamente llamado como la "Teología de la Liberación", una tendencia no solo de manejar la ley natural que era la voluntad de Dios sino convertir en actor al clero en ese proceso que a ratos tenía visos de populismo y de esa forma acercar a Jesús al pobre y al necesitado, en suma al miserable, fuera de rígidos contextos que no fueran típicamente sociales.

10.8 Bis. -De esa manifestación fue un pionero sin duda, su formación profesional lo ubicaba como sociólogo al lado de la de sacerdote católico y desde ambas instancias quiso allanar el camino, para que la injusticia social fuera cediendo su paso y darle la oportunidad a la gente de salir de la miseria y de ser felices. Todo indica que la apatía electoral de las elecciones de mitaca en 1964 le convenció de que su movimiento no podía sostenerse con el modelo bipartidista y optó por incorporarse a la guerrilla del ELN que operaba en Santander, craso error de perspectiva que rápidamente le costó la vida el 7 de enero de 1966. Fue una especie de ícaro

y por eso su osadía tuvo el precio que era de esperar: la caída. No se podía imaginar que fue un blanco idóneo para criticar al catolicismo y aunque no fue muy convincente, se pudo ganar el aprecio de personas que nunca esperaron un gesto de esta índole, echarse al pueblo en el hombro para redimirlo, a cargo de un cura sin tanto alarde.

10.9- Pedro Acosta Borrero. - Si bien nació en Barranquilla, como Fals Borda, fue en la capital de la república en donde se forjó como periodista y escritor. Era hijo de Manuel Acosta, tío de mi padre Fernando Meisel Acosta, y de Regina Borrero, pariente cercana de la familia Pastrana Borrero de Neiva. Miembro del partido liberal, tuvo sus veleidades con la izquierda y no vaciló en acompañar a Camilo Torres en su ideario, como una especie de vocero o guionista, a la sazón ya se destacaba como periodista en el diario "El Tiempo" y en algunas gacetas que por aquella época circulaban con profusión. Era igualmente novelista destacándose su obra "El cadáver del Cid" que fue posteriormente laureada en un certamen patrocinado por la

editorial Tercer Mundo. Como la literatura y el periodismo estaban cambiando, era menester que tanto el escritor como el periodista igualmente el lector, mutaran su mirada de observar las cosas para que su relación con lo escrito fuera más fecunda, menos estéril. Y eso lo trató se hacer desde su óptica que era típicamente humanista, centrada en el hombre que vivía sometido perenemente al flagelo de la injusticia. Fue un individuo de su época, y como era y lo repito escritor y periodista, su fortaleza y a la vez su debilidad residía en que esperaba mucho del provenir...

10.10. - Jorge Gaitán Durán. - "No te enfrentes al dolor si puedes esquivarlo" Twain. Una verdadera promesa de las letras colombianas, prematuramente fallecido porque no solamente era poeta, y muy buen poeta, sino periodista, editor, crítico social, literario, artístico y de cine. Difíciles campos en donde para descollar, joven como lo hizo se necesitaba talento lo que tenía a raudales. Cofundó la editorial Antares, y la revista Mito, un ícono en las publicaciones literarias y en donde colaboraron los

más preclaros expositores del boom literario latinoamericano, lo que le convirtió en un multifacético hombre estético en el mejor sentido de la palabra. Le agradaba lo erótico, de ahí que su artículo titulado "Sade contemporáneo" levantara ronchas en un país que apenas estaba saliendo de la inmadurez barroca en medio de una cultura deprimente. Si bien compuso poco: "Insistencia en la tristeza", "Diarios", "Si mañana despierto", y "Amantes" entre otros, eso no eclipsa el cúmulo de posibilidades que tenía a su alrededor en los terrenos en donde especulaba con la pluma.

10.11. - General Alberto Ruiz Novoa. - Yo creo que fue el MacArthur colombiano, un militar norteamericano caracterizado por tratar de imponer su estilo al Ejército y de inmiscuirse de un modo paralelo en asuntos políticos y geopolíticos que no eran de su resorte, eso le costó el puesto en la década del 50. El general colombiano había sido un héroe en la guerra de Corea y condecorado por el gobierno de Estados Unidos por su desempeño estratégico en tal escenario y eso le abrió las puertas al reconocimiento oficial en este país y dentro de la escala de mando, lo que

obviamente le condujo al cargo de ministro de Guerra durante el segundo mandato del Frente Nacional. Fue un militar convencido de que era menester socializar a las fuerzas militares con el pueblo, y para ese fin organizaba planes a fin de lograr su objetivo, asimismo trazó la estrategia llamada Operación Lazo tendiente a neutralizar los reductos guerrilleros que aparecían en el país, bajo el remoquete de repúblicas independientes y consiguió su objetivo de aislar a esos grupos de viejos bandoleros rencauchados ahora como guerrilleros y que encabezaba Manuel Marulanda Vélez y Jacobo Arenas. Su prestigio crecía dentro y fuera del ámbito castrense.

10.12.- ¿Por qué salió abruptamente del gabinete ministerial? Las consejas que se tejieron a raíz de su fulminante llamado a calificar servicios fueron múltiples, una de ellas, quizá la más descabellada a mi juicio era que estaba orquestando un golpe de estado, otra que estaba conspirando en favor de determinado sector del partido conservador, hiperbólica, por cierto, en fin fueron tantas y de diversa índole que uno no puede escoger una que tenga visos

de verosimilitud. Pero la realidad es que algo sucedió en el ínterin del gobierno que instó al presidente Guillermo León Valencia a tomar tan drástica medida, poco usual dentro de los diversos gobiernos fuesen liberales o conservadores, pero lo tangible fue que Ruiz Novoa, opinaba mucho sobre lo bueno y lo malo de la administración, o que era lo que tenía que hacerse con el estamento militar, e igualmente se reunía con personas que a veces eran críticas del Frente Nacional y eso fue generando una aureola de suspicacia que terminó con la paciencia del jefe del Estado y ante el consejo de sus asesores y de los partidos políticos que apoyaban la coalición, hizo lo de Alejandro Magno y asunto zanjado. Desde ese momento la figura del general Alberto Ruiz Novoa, como la de Douglas MacArthur en su momento, empezó lentamente a palidecer y muy pronto se encontraba navegando ya por otras aguas.

10.13. - L. Brezhnev & L.B. Johnson: Dos estadistas vetustos - Mientras el líder soviético creía que la expansión militar rusa era la única fórmula para contener a Estados Unidos y a su vez flexibilizar las relaciones, con base en el temor mutuo,

el presidente de los norteamericanos apostaba en cambio por una seguridad colectiva en occidente que pudiera evitar la propagación del comunismo, y en 1965 por ejemplo se propuso ganar la guerra de guerrillas en Vietnam por estimarla "una conspiración comunista mundial y edificar instituciones libres en el sudeste de Asia... (Kissinger, 2004). Frente a estas dos posiciones opuestas, paradójicamente surgió entre ambos mandatarios el consenso en medio de un severo disenso ideológico y geopolítico, aunque es menester agregar que el distanciamiento de la URRS con China avivaba ese proceso a todas luces estratégico. No eran carismáticos, al mejor estilo de sus predecesores, también carecían de aquel bagaje que podía distinguir a un estadista, pues parecían jubilados en pos de pasarla bien un momento, sin embargo cuánto poder tenían en sus manos, hasta el de acabar con el mundo.

10.14. - Todo el curso de las relaciones ruso-norteamericanas durante aquella época estuvo marcado por encima de cualquier otra consideración por la vietnamización y luego por el oriente medio con Egipto e Israel mostrando las garras,

sin olvidar desde luego los problemas de Europa oriental, África, y América Latina, especialmente con la fascinación que despertaba en muchos sectores populares la revolución cubana y que algunos países querían imitar a través de la guerra informal o guerra de guerrillas. Brezhnev era un hombre inflexible, después de Stalin, nadie ha estimulado más el culto a la personalidad que él, por el contrario, Johnson era una persona conciliadora, preocupado más por los problemas internos de su país, que eran numerosos, entre ellos la pobreza y la discriminación racial, que, por los problemas globales, salvo el de Vietnam que ocupaba casi toda la atención de su política exterior. Mientras el líder soviético se empecinaba en aumentar el poderío bélico en detrimento de la economía que ya daba señales de fatiga y que iba a influir décadas después para el ocaso del régimen soviético, el jefe del estado norteamericano buscaba a través de planes sociales de envergadura, como el Medicare o el seguro para ancianos, crear las condiciones para que clase social más deprimida del país, mejorara su estatus. No lo lograría totalmente, pero por lo

menos dejó su huella en ese aspecto. Desde la perspectiva de la historia, Leonid Brezhnev no quedó bien parado por el estado de cosas que iba dejando a su paso, pero su colega Lyndon B Johnson a pesar de la resistencia que despertó su intervención en Vietnam, legado de Kennedy, el paso del calendario le ha mejorado su perfil, especialmente en el terreno de los derechos civiles, en donde fue un líder a pesar de la resistencia de propios y extraños.

10.15. - Juan Bosch. - Líder político e intelectual dominicano, efímero mandatario y un buen escritor, que se caracterizó por su irreductible izquierdismo y su inconmensurable interés por las cuestiones sociales. Cuando tuvo conocimiento del Frente Nacional en Colombia lo ridiculizó como una alusión concreta del deterioro ideológico en que habían caído las dos colectividades colombianas, precisamente en su esfuerzo "por salvar la democracia", un mito que ya no conmueve, si bien tuvo algunas bondades, pero relacionadas con la reconciliación entre ambas instancias políticas. No tuvo suerte cuando llegó al poder, quiso mostrar

un estilo de gobernar que difería no solo del tradicional modelo implantado por Trujillo, sino que iba en contravía a las directrices trazadas por Washington, y eso se tradujo que a los siete meses de haber jurado defender la constitución y la ley, fuera depuesto por el coronel Elías Wessin y Wessin y le correspondiera irse a vivir a Puerto Rico, su segunda patria. Triste epílogo de un revolucionario que creyó ingenuamente que desde el poder legítimo se podía variar sustancialmente el modo de pensar y la manera de vivir de una sociedad harto comprometida con el *statu quo*.

10.16. - Manuel Marulanda Vélez & Jacobo Arenas: Dos auténticos revolucionarios. - El infierno está vacío, todos los demonios están aquí...". Shakespeare. Una dupla singular, uno, Tirofijo, apodado así por su puntería, era un personaje carismático dentro del campesinado colombiano a pesar de que escasamente había terminado primaria, fundador de las FARC y el otro un individuo medianamente cultivado que tenía experiencia no en asuntos bélicos propiamente dichos sino en el arte de

emboscar al enemigo, pero poseía una sólida convicción intelectual acerca de la necesidad de implantar aun por medio de la fuerza, el marxismo en Colombia, sin embargo no era de la línea dura, más bien de una línea intermedia entre la guerra sin cuartel y el desafío irregular a las instituciones del Estado. Se unieron cuando examinaron desde sus perspectivas que si no lo hacían pronto, la lucha armada revolucionaria podía desaparecer en vista de los esfuerzos que estaba llevando a cabo el gobierno para eliminarlos de raíz. Y de esa manera en 1966 nacieron formalmente las FARC-EP o sea las "Fuerzas armadas revolucionarias, ejército del pueblo". Y lo que parecía imposible, esa unión progresó desde todo punto de vista incluso a pesar de los reveses que venían sufriendo, y poco a poco fueron organizando un plan a corto plazo para estabilizar su situación militar en el interior del país.

10.17. - Resulta irónico a mi entender que la primera gran iniciativa militar oficial integral combinada y gran escala con la ayuda externa de forma minuciosa, no pudiese mostrar al cabo de un tiempo, y tras el esfuerzo desplegado

los resultados apetecidos, porque a pesar de que estaban diezmando a la guerrilla, el grupo élite de esta se mantenía a buen resguardo con el apoyo de un amplio sector del campesinado y de una soterrada ayuda externa que provenía tanto de la URSS y de China a través del partido comunista colombiano. Y a pesar de las bajas, estas eran rápidamente compensadas con nuevas incorporaciones lo que volvió un círculo vicioso la operación castrense y poco a poco, fue desgastándose a pesar y lo repito de los rutilantes partes de guerra en donde se informaba que las repúblicas independientes denunciadas por el delfín conservador habían sido recuperadas. ¿Fue un éxito? Desde mi punto de vista, eventualmente porque si bien devolvió un tanto la tranquilidad a la zona donde operaban, al no acabar con la cabeza del grupo guerrillero, esta reculó, se mimetizó como pudo dentro de la población campesina para tomar un nuevo aire y sin perder las esperanzas fueron otra vez rearmando sus fichas.

10.18. - Yo pienso que, en aquel momento histórico y cuando algunos sectores de

avanzada protestaban contra esa política de sangre y fuego, se debió optar por una solución negociada e iniciar nuevas conversaciones tendientes a concretar una paz duradera que evitara la repetición de los hechos que hicieron nugatoria la anterior amnistía, más pudo el afán tropero de un sector del gobierno y en vez de buscar consenso aun en medio del disenso, lo que se hizo enardeció los ánimos y entonces el horizonte se empezó a teñir de nubarrones. El liderazgo tanto de Marulanda Vélez como de Jacobo Arenas residió en que se dividieron estratégicamente, auparon esquemas de acción y de reacción, adoctrinamiento social, ataques relámpagos y recaudo de dinero a través de las extorsiones o de los secuestros. Desde esa perspectiva rápidamente se aclimataron los dos a las nuevas orientaciones del tiempo y dieron pábulo a entender que ya no eran una simple banda de forajidos sino un cohesionado grupo guerrillero que se aprestaba junto a otro grupo similar el ELN a dar la batalla en el campo colombiano. Por eso ellos fueron no solamente dos auténticos revolucionarios, sino que además los mejores, porque sacaron

motivaciones de sus debilidades, pundonor frente a las amenazas, diligencia cuando llegaban las oportunidades y presteza frente las fortalezas. Uno de los problemas del éxito, dijo Víctor Hugo en alguna parte es que regularmente se confundía con la suerte cuando en realidad era consecuencia del mérito.

10.19. - Gaspar Ospina: El mito de Kalimán, el hombre increíble. - Fue un actor de teatro, de radionovelas y de televisión que en 1964 por intermedio de la cadena Todelar de Colombia dio vida a un personaje carismático, enemigo de la injusticia y del malo, del que nadie sabía de donde había salido y que además venía acompañado de un imberbe de escasos 10 o 12 años llamado Solín y que asimismo era mago, taumaturgo, experto en artes marciales y otras arandelas más que lo convertían en un superhéroe semejante a Batman con su pareja Robin o un paladín del viejo oeste, como Red Ryder con su amigo Castorcito. En el proscenio estuvo acompañado por dos formidables locutoras y actrices, Erika Karum y Esther Sarmiento de Correa que le dieron a esa radionovela, la

"telenovela" de aquella época, el tono pertinente para proveer un dramatismo difícil de emular, hasta tal punto que en Colombia no se ha producido una serie radial que hubiese convocado a una vasta audiencia, parecida, guardadas las proporciones al "Derecho de nacer "también de grata recordación por aquellas calendas en esta nación. Las aventuras pues de Kalimán a través de Gaspar Ospina brindaron un sano esparcimiento a buena parte de la gente y abrió espacios de convivencia ciudadana pues era el pretexto para reunirse y departir sobre lo humano y lo divino entre jóvenes, no tan jóvenes e incluso ya viejos.

10.20. - Cardenal Luis Concha Córdoba. - Ascendió al cardenalato en 1961 a instancia del papa Juan XXIII y luego fue escogido como arzobispo de Bogotá, la más importante sede episcopal del catolicismo colombiano. Era un hombre culto, sobrio y discreto, conservador y tradicionalista, no quería que la iglesia como tal se embarcara en campañas populistas y demagógicas porque era como seguirle el juego al comunismo, el principal enemigo de

la cristiandad y de los valores que pregonaba desde hacía siglos. Era una posición difícil, el mundo estaba cambiando rápidamente, no podía el clero permanecer estancado en pretéritas orientaciones en contra de la dirección del viento que venía de todas las latitudes y que reclamaba cambios, más cambios pero no para que todo siguiera igual, sino por el contrario para que el hombre moderno se sacudiera de esa indiferencia ancestral hacia el prójimo y se volcara en proveer a través de la caridad, darle una mano al miserable que era el desarraigado o el despreciable, como decía Víctor Hugo. Desde ese perfil, el cardenal Concha era un individuo bondadoso, pero ajeno a las ambigüedades de la época, se cerró prácticamente a la banda y no estimuló, tal vez como era su deber, una transformación radical de la postura de la Iglesia frente a los problemas sociales y hay que decirlo, el catolicismo se estancó y eso les abrió el espacio a nuevas obediencias cristianas con visiones diversas del acontecer mesiánico en la nación y otros inconvenientes con instancias políticas o académicas.

10.21. - Hernando Anzola Cubides. - Uno de los pioneros de la cirugía del estómago y del esófago en Colombia, maestro de generaciones de médicos en ese difícil campo, en donde es necesario aprender o aprender diariamente, y siempre estuvo pendiente del paciente a quien la daba la máxima prioridad. Dominaba la asepsia y la antisepsia a la perfección, propugnó por la profesionalización de la enfermería y le dio un nuevo hálito a la cátedra de cirugía en donde era indispensable adoptar las nuevas técnicas que provenían no de Europa sino de los Estados Unidos, adelantado en esos menesteres. Tuvo como discípulo o contradictor en el Hospital La Samaritana por ejemplo en donde trabajaba o en la academia, con otro grande de la cirugía, altivo y brillante como el que se llamaba José Félix Patiño, y como ambos cultivaban la ironía como iceberg de la inteligencia, fue proverbial su primer encuentro: "Si Usted no lo sabe –le dijo– yo le enseño y si usted lo sabe, yo le aprendo..."[67]. Eran dos colosos y discípulos hábiles del Gran Hipócrates.

67 Recuperado: www.encolombia.com/medician/revistas-medicina/ cirugia/cirujanos colombianos.

10.22. - Lyda Zamora. - Bailarina, cantante, actriz y presentadora de televisión, fue una figura emblemática en aquella época revoltosa, además porque era la esposa del torero más famoso que tenía Colombia, Pepe Cáceres, y cuya unión parecía idílica ante los ojos románticos de muchas personas ya que eran jóvenes, triunfadores, guapos y carismáticos. ¿En qué terreno de su variada actividad artística descolló? Yo creo, salvo mejor opinión en contrario, que, en la actuación ante las cámaras, aunque es menester reconocer que con su disco "La chica Ye Ye" estuvo dentro de los primeros lugares de sintonía de la popular Radio 15, la emisora de la juventud. Se caracterizó como buena santandereana por su espíritu indomable o berraco, inteligente, no se dejaba avasallar por nada ni por nadie, y pese a que era la consorte del afamado torero, supo no solo guardar las distancias sino también no dejarse eclipsar por Cáceres que ya era una leyenda del toreo. Fue en todo caso una de las representantes más singulares de aquel tiempo desde el perfil artístico y nunca fue inferior a las circunstancias. Mostró pues en todo

momento un temple especial que aunado a su monumental belleza que impactaba, causaba sensación entre propios y extraños. Gran mujer, ejemplo para la juventud de aquella época.

10.23. - Carlos Pinzón. - Hombre de radio, locutor, periodista, presentador de televisión, activista social y animador de la modernidad musical en Colombia, como que fue el fundador de la siempre recordada Radio 15 en donde tantos artistas nacionales como Harold, Oscar Golden o Vicky por citarlos a ellos, empezaron a figurar en el pentagrama artístico a nivel nacional e internacional, y esto puede ser el resumen de su trasegar vital. O sea fue un emprendedor visionario que le dio un nuevo aliento a la radio colombiana para que poco a poco se apartara de la rutina tradicional, noticias, propaganda, música y noticias en una especie de circulo vicioso que principiaba a incomodar al radio-yente ante la ausencia de otras opciones, como efectivamente ocurrió con Radio 15, que poste-riormente serviría también de trampolín para que otros locutores como Alfonso Lizarazo, al remplazarlo, continuaran con su legado aunque

dándole su toque personal. Carlos Pinzón, su nombre evoca pues una época ideal para la juventud de entonces que a diferencia de la anterior generación emprendía por su cuenta y riesgo a pensar y a actuar de un modo distinto para bien o para mal, pero por encima de anacrónicos modelos de comportamiento social.

10.24. - Gonzalo Arango. - Puedo afirmar sin temor a equivocarme que fue el lobo que aullaba para denunciar la crisis que se estaba viviendo, y que exigía por ende la adopción de posiciones alternativas a las que en aquel momento existían en Colombia. Era un contestatario, librepensador, ícono de la juventud por su rebeldía natural y obvia, y enemigo de todo lo que fuera tradicional o proveniente de la autoridad que ya se hallaba desgastada por el peso de sus contradicciones. "El profeta" su seudónimo de lucha, escribió entre otras: "El primer manifiesto nadaista" (1958) y "Prosas para ser leídas en la silla eléctrica" en donde mostró su talante vanguardista en el terreno artístico y literario a través del nadaísmo, una especie de filosofía asida del nihilismo de

Nietzsche, del surrealismo de Breton y tal vez de las obras de Wittgenstein especialmente aquello que se hallaba relacionado con el lenguaje. Paradójico y conflictivo no dudaba en pasar de un estado a otro, así de un ateísmo rampante era fácil volverlo a ver como un religioso aferrado al misticismo. Hombre contradictorio, sin embargo, reveló que era posible pensar de una manera distinta, con estropicio, y no como hicieron mucho de sus contemporáneos con sordina para modular el sonido de la protesta. Ese fue su mérito. Era un hombre que no cuestionaba tanto al cosmos y la índole de las cosas, en vez de eso interrogaba al individuo y a su entrono al mejor estilo socrático.

10.25. - Enrique Guzmán: El ídolo de la juventud criolla en los 60. - Si los Beatles eran la sensación mundial con su música pop, en Colombia, este cantante, nacido en Venezuela pero de padres mexicanos, con su eterna estampa juvenil que llamaba la atención, era el ícono de la adolescencia que ya empezaba a levantarse y a no acostarse los fines de semana para disfrutar en un ambiente relajado

los primores de la existencia fuera del severo escrutinio de los padres, anclados como se hallaban en el pasado. Desde muy joven incursionó en la música y poco a poco fue escalando en el proscenio artístico hasta que a comienzos de la década de los 60 pudo grabar como solista melodías gringas de Paul Anka o Elvis Presley acomodándolas al ritmo latino, de ahí que el twist o el bolero acompasado al mejor estilo de estos dos cantantes, tomaran forma en el contexto americano para furor de sus fans. Es menester reconocer que México en aquella época, sacó a la palestra a cantantes como César Costa, su eterno rival en el cine, Julissa, su amiga o enamorada permanente, Angélica María, su novia real o ficticia, y Alberto Vásquez, su contradictor dado el carácter áspero que manejaba, entre otros, que sirvieron no solo para animar a la juventud colombiana que ya se denominaba "de la nueva ola" o despectivamente " cocacolos" sino para servir de referente a los cantantes criollos que emergían como alternativa en el mundo musical.

10.26. - Delio "Maravilla" Gamboa. - Para la crítica nacional, uno de los mejores 5 futbolistas

que ha dado Colombia[68] –en aquella época– y yo estoy de acuerdo con esa escogencia, aunque arbitrariamente puedo afirmar que, al lado de Efraín Sánchez, "Cuca" Aceros, "Cobo Zuluaga" e Ignacio Pérez., conformaron ese quinteto ideal. Perdón por las omisiones, Era mediocampista o puntero izquierdo, usual en ese momento, hábil, buen cabeceador, talentoso para el pase definitivo en el último instante, de ahí el remoquete de "Maravilla "y especialmente un caballero del fútbol. Jugó en el balompié mexicano gracias a la recomendación del "Caimán de Boedo" y más tarde regresó al país para vincularse a Los Millonarios, el club que obtuvo 4 títulos consecutivos en la liga profesional colombiana durante la década del 60 y otros equipos. ¿Qué jugador en la actualidad (2022) se le podría comparar con este prodigio en el campo de juego? Ninguno... Para mí lo más grande que ha dado esta atribulada nación en ese deporte dentro y fuera del terreno de juego.

68 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Delio_Gamboa.

10.27. - Conclusión. Cuando uno se coloca en el pasado desde un punto de vista histórico para examinar los perfiles de algunos de los personajes que de una manera u otra intervinieron en el decurso de ese pretérito, trata no solo de reducir eso a conceptos básicos sino a intentar descubrir una ley morfológica que imponga pautas para la acción o la actividad de las personas, en este caso de las inscritas en cada perfil. No obstante la intensidad de esa búsqueda, no descubro nada, y por ende al no existir una ley morfológica que regulare el comportamiento humano a través de las generaciones, una especie de psicoanálisis histórico, solo me queda acudir al recurso estético como lo sugería Nietzsche (Morey, 2018), para rescatar el cálido ambiente de ese pasado que cubrió a varias generaciones, entre ellas la mía, y de ese modo solazarme en algunos casos con determinados individuos que influyeron en el aspecto social, familiar, político o cultural de Colombia. Solo de esa forma podrá entenderse la inclusión de personas que aparentemente nada tenían que ver con lo político, por ejemplo, como si la historia de Colombia solo pudiera medirse a través de ese rasero.

10.28. - Referencias bibliográficas

Textos

Abbagnano, N. (2005). Diccionario de Filosofía, México, México, F.C.E.

Gran Enciclopedia Larousse. (1980). Barcelona, España, Planeta editorial.

Kissinger, H. (2004). La diplomacia, México, México, F.C.E.

Morel, M. (2018). Vidas de Nietzsche. Madrid, España: Alianza Editorial.

Schneewind, JB. (2009). La invención de la autonomía, México, México, F.C.E

Shakespeare, W. (1991). Obras completas, México México, Aguilar editores,

Paginas Web

www.eltiempo.com.

www.eltiempo.com

www.encolombia.com/revistas-medicas/cirugía/cirujanos colombianos.

www.es.wikipedia.org/wiki.com

Capítulo 11

Sumario:

Las elecciones generales de 1966: Se consolida el Frente Nacional. - El gobierno de Carlos Lleras Restrepo: Frente de Transformación Nacional. - Las medidas económicas. - La reforma constitucional de 1968: en busca de un estado moderno. - La guerra de los seis días. - La minifalda. - La música pop. - El boom literario. - La guerra de guerrillas. - El Congreso Eucarístico Internacional. - El carnaval de Barranquilla. - Francia: Las jornadas de mayo del 68. - La matanza de Tlatelolco. - La revolución cultural china. - La conquista de la Luna. - La maratón de San Silvestre. - La vuelta a Colombia. - La unión liberal. - La desunión conservadora. - La Fedebol y la Adefútbol. - El pacto Andino. - Balance del gobierno de Carlos Lleras Restrepo. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

11.0. - Las elecciones generales de 1966: Se consolida el Frente Nacional. - Las elecciones parlamentarias de ese año reflejaron la tendencia tradicional: el liberalismo oficialista obtuvo la mayoría sobre la disidencia, en tanto que el unionismo en cabeza del expresidente Ospina Pérez, prevalecía sobre la tendencia lauroalzatista que manejaba el delfín Gómez Hurtado. Realmente la apatía electoral fue evidente, si bien para algunos eso mostraba el desgaste del acuerdo bipartidista, para otros, entre los que me cuento yo, consideraron que en aquel momento ante la crisis económica que se vivía y los apuros financieros del Estado, era natural que existiera ese desencanto en la gente sin que se cuestionara por eso la pertinencia del Frente Nacional, que para bien o para mal a pesar de los interrogantes éticos o políticos, por lo menos había logrado la concordia entre liberales y conservadores. Además, la indiferencia electoral ha sido una constante del devenir político de la nación, de donde infiero que realmente el pacto entre las dos colectividades se reforzaba con cada elección a pesar y lo repito de esa indolencia del elector.

11.1. - De un modo paralelo se eligió al Dr. Carlos Lleras Restrepo como presidente de Colombia como sucesor del conservador Guillermo León Valencia, al triunfar cómodamente sobre el candidato de la oposición de extracción anapista, José Jaramillo Giraldo, de manera que la sucesión presidencial se iba a cumplir sin contratiempos. No había la menor duda de que el hombre señalado por consenso tanto del lado liberal como del lado conservador era el adecuado o el idóneo para el momento coyuntural que se vivía, especialmente por los problemas económicos y los inconvenientes del agro y su estancamiento, lo que volvía una necesidad tener al frente de los destinos del país, a una persona de sus cualidades, especialmente en el campo financiero en donde ya se preparaba para asumir el reto que significaba afrontar ese estado de cosas. El nuevo jefe del estado, tenía una característica esencial, no buscaba el espejo retrovisor de la historia, simplemente entendió que el instante era tan coyuntural que había simplemente que coger al toro por los cuernos, y adoptar las decisiones adecuadas pasare lo que pasare y le doliera a

quien le doliera. Por ende, el ascenso de este candidato liberal por su trayectoria y por su perfil, robusteció igualmente al Frente Nacional, se captaba en el medio la importancia de su presencia en el poder.

11.2. - El gobierno de Carlos Lleras Restrepo: El frente de transformación nacional. - Karl Popper sostenía que la democracia no debería entenderse como el gobierno del pueblo y para el pueblo, sino como "una solución al problema de cómo descartar el mal liderazgo sin derramamiento de sangre..." (Pinker, 2021), y esto sugiere que en Colombia tras el advenimiento del Frente Nacional, la democracia no era ni el gobierno del pueblo para el pueblo ni tampoco el esfuerzo por sacar a los tiranos sin derramamiento de sangre, sino todo lo contrario, la reconciliación las dos colectividades históricas e impedir que se le saliera el control político por la injerencia populista de un tercero. Entonces el acuerdo fue útil, ya que dejó atrás ese intento de los liberales y conservadores por agredirse mutuamente y sentó unas reglas de juego fijas para la alternancia en el poder sin traumatismos

graves con la intención obvia de alejar tercerías inoportunas, como la que pretendía Rojas Pinilla cuando estaba en el poder. El partido liberal puso a dos de sus prohombres, los Lleras, el partido conservador por el momento había puesto a Guillermo León Valencia, faltará en todo caso hacer un paralelismo, más tarde, sobre el resultado del parangón entre los 4 mandatarios del pacto de Benidorm. En fin, aunque la democracia colombiana cojeaba en virtud de la sucesión presidencial pactada, lo que le restaba oportunidad a los grupos opositores, por lo menos se aproximaba un tanto a la definición del autor "La sociedad abierta y sus enemigos" editada en 1954.

11.3. - ¿Existen parámetros para calificar una gestión gubernamental como buena, mala o apenas regular? Yo pienso que tal vez podrían concurrir dos, primero: examinar la presencia del caos durante ese gobierno, porque el desorden es peor que la tiranía y socava las instituciones y segundo los grados de violencia e inestabilidad social y económica que se produjeron durante tal gestión que perturbaron notoriamente el

devenir del país. Desde luego me permito aclarar que esto no son axiomas, solo dos enunciados que buscan abrir un horizonte sobre la base de estas categorías, advirtiendo que, por ejemplo, hay que definir muy bien lo que significa caos y violencia o inestabilidad, la forma como se justipreciare el contenido de cada uno en un momento dado, permitiría ofrecer un panorama acerca de la índole del presidente de turno. En cuanto a Lleras Restrepo, es menester aplicar estos parámetros para determinar si su gobierno fue bueno, regular o malo.

11.4. - Las medidas económicas. - Desde luego que Lleras Restrepo cuando era candidato, a pesar de que, en un momento dado, declinó esa aspiración y solo la constancia de Lleras Camargo evitó que eso se consumara, era consciente de la grave crisis económica que golpeaba al país, el campo estaba paralizado, la industria nacional no levantaba cabeza, las exportaciones venían en picada, las importaciones subían como la espuma de la cerveza, el desempleo crecía y el dólar disparado. Esto aparejaba un clima de desasosiego que era

menester cortar por lo sano. Las medidas económicas que se implementaron fueron draconianas: control riguroso de cambios, una sola tasa de cambios, nuevo régimen de inversión extranjera, retención en la fuente, sistemas especiales de importación y exportación o Plan Vallejo, y estímulos para el exportador a través de papeles del estado libremente negociables, impulso a la reforma agraria entre otras, fueron poco a poco apaciguando los ánimos para devolver la confianza, no solo al inversor, sino al industrial y al comerciante para que a pesar de la dureza de tales decisiones, era menester a fin de impulsar la economía nacional que ciertamente estaba contra la pared. En esta vida, decía Confucio, lo primordial era ser oportuno y esa máxima encajó en el talante de nuevo mandatario, pues los resultados con el paso del calendario de tales disposiciones mostraron poco a poco una mejoría de la macroeconomía colombiana. O sea, surtieron su efecto, aunque no en el grado que se esperaba, pero de todas maneras no resultó estéril el afán oficial. Es preciso igualmente no olvidar que durante su gobierno se dejó todo listo para la construcción del puente

sobre el río Magdalena que uniría a Barranquilla con el departamento del Magdalena y al que muchos criticaron porque era demasiado bajo, como su estatura argüían con sorna la gente en la Puerta de Oro de Colombia.

11.5. - La reforma constitucional de 1968: **en busca de un estado moderno**. - Durante el 3° mandato del Frente Nacional empezaron los líderes de ambas colectividades garantes del acuerdo a buscar una fórmula para desmontar paulatinamente ese pacto, pero sin traumatismo a fin de garantizar la adecuada transición hacia la completa normalidad democrática que se hallaba en estado de hibernación en vista "de que la representación política ... la forma como se caracteriza la democracia representativa...al lado de la forma de cómo se selecciona a los gobernantes" (Pabón, 2019), se encontraba represada peligrosamente y era menester una salida decorosa. Entonces se urdió una reforma constitucional que no solo modernizara el aparato estatal, sino que convertía al Estado en un ente regulador e interventor y dejaba de ser paternalista, al tiempo que modificaba la

democracia en el sentido de prorrogar hasta 1978, la paridad en los cargos públicos entre ambos partidos. O sea, se reformó la constitución con un doble propósito y al final el Frente Nacional de hecho y de derecho quedó prorrogado hasta 1978. ¡Vaya maniobra, digna de los hijos epónimos de Santander!

11.6.- Sin embargo lo anterior no obsta para indicar de mi parte que en lo que respecta al Estado y sus instituciones ciertamente estas resultaron fortalecidas con la aparición de nuevas dependencias con funciones más precisas, vale citar: COLDEPORTES, ICFES, ICCS, IFA, INDERENA, COLCIENCIAS, COLCULTURA,PROEXPO, FNA, e ICBF, este último un verdadero acierto dentro de ese proceso de renovación institucional no solamente por la índole del servicio que iba a prestar sino que organizado por la primera dama de la nación a partir de entonces cada esposa del primer mandatario lo supervisaría para proporcionar una atención adecuada a la familia, núcleo esencial de la sociedad. En conclusión, la reforma constitucional de 1968, programa bandera de la campaña del Dr. Carlos

Lleras Restrepo en su afán por actualizar el aparato estatal, no así el capital humano que ha sido la falla del sistema burocrático nacional, cumplió su misión y el desmonte gradual del Frente Nacional y la incorporación de nuevos entes oficiales comenzaron a ser una realidad en el ocaso de la década del 60 y comienzos de la década del 70.

11.7. - La guerra de los seis días. - Fue un breve conflicto que enfrentó a Israel con sus vecinos árabes encabezados por la RAU (Egipto) Jordania, Irak y Siria y sucedió entre el 5 y el 10 de junio de 1967, cuando los judíos en vista de las tensiones fronterizas que se vivían con sus vecinos, y contra todo pronóstico llevó a cabo un ataque aéreo de sorpresa contra las bases aéreas egipcias, neutralizando la mayor parte de su flota, lo que inclinó la balanza de la guerra en favor de Israel que obtuvo como presea, la franja de Gaza, la península del Sinaí, Jerusalén Este o la parte vieja y Cisjordania, aumentando con ello, su radio de acción territorial y sumiendo a los árabes en una profunda crisis debido al fiasco que padecieron por falta de previsión,

de logística y especialmente de una estrategia unificada lo que les hubiera permitido por lo menos no sufrir semejante golpe que reafirmó el poderío bélico judío y de paso debilitaron la influencia de los líderes árabes en la región por tanta mediocridad en el manejo de las operaciones bélicas. Desde el punto de vista geopolítico, Estados Unidos salió avante, aunque la tensión era palpable ya que era factible que las dos potencias tanto la rusa como la americana pudieran chocar por consecuencia de esa conflagración.

11.8. - La minifalda. - Al lado de la pastilla anticonceptiva fue otro emblema tangible e indudable de la liberación femenina, como nunca se había visto en la historia de la mujer sojuzgada como se hallaba. Es que la década de los 60 principiaba a marcar el territorio de la emancipación cultural del sexo débil y a darle, ¡por fin! un nuevo aire, para tratar de alcanzar el equilibrio con el sexo opuesto que perpetuamente había llevado la batuta. Fue diseñada o por la inglesa Mary Quant o por el francés Andre Courrez y era o es una pieza ligera que deja ver un poco más

arriba de las rodillas o de los muslos, y por ende se convirtió en algo no solo novedoso porque enseñaba lo que antes estaba vedado, sino que además era cómoda y versátil[69]. La crítica de los amigos de la tradición afirmaban que eso era escandaloso, insinuante y pecaminoso, en cambio los liberales o aquellos que ya veían la necesidad de otear otras perspectivas resaltaban la osadía y su encanto femenino no solo para llamar la atención sino igualmente para resaltar a una de las partes más sugestivas de la mujer, sus piernas. Tanto Twiggy como la sensual B.B: fueron las abanderadas de esa causa que repercutió en el guardarropa de la fémina a partir de aquel momento. Yo pienso que a partir de ese instante el derrotero de la mujer ya tomaba otro sendero.

11.9. - La música pop: - Siempre me he preguntado por qué los alemanes, célebres por sus músicos extraordinarios: Bach, Brahms, y Beethoven, por ejemplo, no han dado al mundo conjuntos musicales excepcionales como The Beatles o Los Rolling Stones o cantantes de la

69 Recuperado: www.vogue.mex/moda/minifalda.

talla de Tom Jones, por muestra y a su vez los ingleses no han dado músicos extraordinarios de la calidad de las 3 B citadas. ¿Algo genético o cultural? No sé, a lo mejor, pero lo cierto es que no ha existido en el mundo, desde que se difundió la música pop y que estaba fuera del contexto clásico, a la usanza de los trovadores de la edad media y sus compañeros, un grupo melódico de tanto impacto como The Beatles y más tarde Los Rolling Stones. Simplemente cuando aparecieron enloquecieron a la juventud de casi todo el mundo, por su manera peculiar de tocar no solo los instrumentos musicales apropiados, sino de vocalizar inéditas y pegajosas canciones, así como hacer un show peculiar en cada presentación... Yo soy un novicio en estos menesteres, lo mío ha sido la salsa, pero eso no implica que reconozca en esos dos cuartetos, la esencia de la música vernácula a nivel mundial. Ese fue otro logro de la década de los 60...que ya empezaba a circular con el sol a sus ancas.

11.10. - El boom literario. - Otro evento que marcó el devenir de la década de los 60 en América Latina fue el llamado boom literario porque fue

un movimiento que puso a pensar la importancia de la literatura iberoamericana en el mundo con un profundo sentido social y político, al margen de los estereotipos que se manejaban en esta parte del hemisferio de Colón. Ha sido definido por los expertos como "un fenómeno cultural, editorial y literario que impulsó la difusión en Europa de las novelas de los escritores jóvenes latinoamericanos merced al esfuerzo de las editoriales españolas, y cuyos íconos eran Gabo, Cortázar y Fuentes, sin olvidar que el precedente de ese fenómeno fueron los escritores Jorge Luis Borges, Juan Carlos Onetti y Juan Rulfo entre otros[70]. Los expertos son contestes en afirmar que fue "Cien Años de Soledad" la obra maestra de García Márquez, la que abrió la puerta en 1967 a esa corriente, ya que sin lugar a duda le insufló el aire de la novedad aunque algunos por otra parte sostienen, que en el fondo esa corriente tenía a pesar de las motivaciones políticas, sociales y culturales que encerraba, un trasfondo económico.

70 Recuperado: www.wikipedia.org/wiki/Boom/,latinoa mericano.

11.11. - La guerra de guerrillas. - Dos movimientos obligaron al resto del mundo a volver su mirada hacia Latinoamérica, durante la década de los 60, la revolución cubana y el boom literario y ambas tenían el componente común: lo social y lo político al mejor estilo marxista leninista o de izquierda, como algunos intelectuales preferían que se les denominara porque no compartían muchas de las actitudes de aquellos que se llamaban depositarios del pensamiento de Marx y Engels e incluso de Lenin. Con el nombre de guerra de guerrillas se conoce el movimiento armado que empezaron tanto el ELN como las FARC-EP en una parte del territorio nacional con el fin de perturbar el normal funcionamiento de las instituciones y apoderarse si no del poder por lo menos del campo, el sector de la economía colombiana que siempre ha sido abandonado por la mayoría de los gobiernos, sin importar si fuese liberal o conservador, y la razón estaba en que cualquier política agraria agresiva que se quiera implementar iba contra el latifundio o el capital del terrateniente y eso era imposible de manejar con un sentido progresista. La guerra de guerrillas vino a remplazar dentro del

escenario de violencia que ha vivido Colombia a partir de 1946 al bandolerismo, que había sido desarticulado y además tenía una connotación ideológica, lo que le daba cierto estatus.

11.12. - El Congreso Eucarístico Internacional. - Se entiende como tal, una asamblea de católicos que convoca el Sumo Pontífice desde 1881 generalmente cada tres o cuatro años en una ciudad escogida previamente para rendir un tributo de adoración a la Sagrada Eucaristía por una parte y a examinar los problemas relacionados con la fe cristiana, las inquietudes de los laicos y de los presbíteros, e incluso para revisar las relaciones de la Iglesia de cada país con el estado en donde se lleva a cabo la reunión. Por otra parte en 1968 se celebró en Colombia el 39° Congreso, el segundo que se realizaba, pues el primero se había llevado a cabo también en la capital de la república (1913) en medio de las tensiones de la época previa al estallido de la primera guerra mundial. Y lo más trascendental de ese cónclave fue que el Papa de aquel entonces, Paulo VI visitó al país en medio del jubilo de la feligresía que ansiosa salió a las

calles para rendirle un tributo de admiración y de respeto como sucesor de San Pedro. La visita fue un éxito desde el punto de vista logístico y protocolario, y si bien se ordenaron sacerdotes y se percibieron múltiples manifestaciones de las convicciones católicas de la mayoría de los colombianos, el tema álgido, o sea acerca de la teología de la liberación que se afianzaba en ciertos sectores progresistas del clero no solo en el país sino en casi todo el tercer mundo, no halló una respuesta adecuada por parte de Roma y el evento por ende quedó registrado como algo eminentemente formal y asordinado sin que hubiere un pronunciamiento sobre la nueva tendencia y lo repito de un sector del clero sobre la galopante miseria que golpeaba a los habitantes de América Latina.

11.13. - El carnaval de Barranquilla. - "Quien lo vive es quien lo goza". Estribillo popular**.** La mayoría de las ciudades o pueblos del mundo tienen en una época determinada del año, sus festividades como una especie de un alto en el camino para solazarse con el espectáculo de la subsistencia y dedicarle cuatros días, incluso

hasta más, a esas extenuantes jornadas en donde los amigos del dios Baco y los sibaritas cumplen con actitud benedictina la principal obligación de cada evento: disfrutar al máximo, porque como dijo algún poeta de la antigüedad, "las cosas son en vida, porque uno dura mucho muerto...", y a eso se contrae el jolgorio, cavilar en ese momento que es menester darle rienda suelta al entusiasmo por pasarla bien, entre propios o extraños, con un sentido de pertenencia de lo que realmente significa hallarse en pleno deleite del día a día. Yo pienso que se le debería rendir además un tributo al gran Epicuro, tan calumniado y vilipendiado por los mediocres y por los hipócritas santurrones, porque fue uno de los que advertía con sorna, que "Todo en esta vida es mientras se pueda". Y si usted puede ir a una festividad de esta naturaleza, hágalo, se lo recomienda uno de mis filósofos favoritos y de paso de C. Marx.

11.14. - Pues bien: Barranquilla, la puerta de oro de Colombia, no podía ser ajena a esa tradición y tiene desde el siglo XIX su propia festividad, auténtica y autóctona hasta más no poder y

que se llama El carnaval. No es de este lugar contar con pormenor las circunstancias de modo, tiempo y lugar en que apareció esa festividad, simplemente mi objeto es comentar cómo la gente, el ñero, el cachaco, el foráneo, el paisano, o aquel que viniere incluso de Marte, puede disfrutar de 4 días de esparcimiento, a partir de la batalla de Flores que se lleva a cabo el sábado, siguiendo el calendario gregoriano pues es el anticipo de la semana mayor y en donde lo reitero, las personas sin distingo de clase, religión, sexo o condición social, gozan, muchos hasta el paroxismo, la índole de esta algarabía y la pasan de una manera tan increíble que no vacilan, aquellos que gozaron de veras, en advertir que el próximo año regresarán con más fuerza a empinar el codo a fin de regocijarse y recrearse con el carnaval de Barranquilla, una de las fiestas folclóricas más importantes de Suramérica. Y que no se incomoden los sempiternos críticos de La Arenosa, a ellos no va dirigido este escueto mensaje. Contaba Maquiavelo que una vez el esposo disoluto un sábado de carnaval en Florencia vio que su piadosa esposa salía temprano para la Iglesia

y le gritó:" Oye, si vas a misa en pleno carnaval, me imagino lo que harás a partir del miércoles de ceniza".

11.15. - Francia: Las jornadas de mayo del 68. - "Cuando Francia estornuda, Europa se resfría" Proverbio popular[71]. La protesta social fue tomando cuerpo en el viejo mundo en su centro, Francia, a finales de la década del 50 y al promediar la siguiente década, por varios motivos, la cuestión vietnamita, la cuestión argelina, el colonialismo, el autoritarismo y el desgaste del régimen de la V República presidida por Charles De Gaulle. Para el caso que ocupa este ítem, es menester indicar de mi parte que las jornadas de mayo del 68 que se extendieron desde abril hasta junio aproximadamente fueron la culminación de ese proceso colectivo en donde se cuestionaba además al capitalismo, al imperialismo, a la sociedad de consumo y fueron los estudiantes el 22 de abril de 1968 cuando principiaron a protestar por la retención de unos compañeros y poco a poco

71 Recuperado: www.wikipedia.org/wiki/mayo_del_68_en_Francia. .

fue subiendo de volumen la crítica hasta que se extendió por todo el país e incluía ya a la clase sindical y a los trabajadores del sector industrial que notaron en tal movimiento la ocasión para demandar mejoras en todos los frentes de la actividad del país.

11.16. - El gobierno, cuya legitimidad era cuestionada por un sector de la oposición tomó cartas en el asunto e implementó una serie de medidas para apaciguar los ánimos, entre ellas la de convocar a elecciones parlamentarias anticipadas y para sorpresa de la gente, el partido adepto a las instrucciones de De Gaulle no perdió, sino que se fortaleció electoralmente. Sin embargo, el ambiente estaba tan tenso que el ejecutivo se vio precisado a convocar un plebiscito con el fin de obtener el respaldo para una serie de reformas al estado y tan confiado se hallaba el primer mandatario con esa encuesta popular, que amenazó con renunciar si ganaba el no y en efecto ganó el no y se vio compelido por ende a declinar el cargo para la satisfacción de buena parte de la opinión pública, que ya se hallaba fastidiada con los políticos que habían

intervenido después de la segunda guerra mundial y demandaban un cambio de frente generacional. La salida del general Charles de Gaulle, baluarte de esa generación fue el fin de una época y el comienzo de otra, de ahí que un juicio sobre esas jornadas conlleva a sostener de mi parte que lo único tangible que se obtuvo fue la dimisión del presidente de la república y que sus sucesores se encargarían luego de poner en marcha el esquema de reformas sociales y estructurales que se requerían por los nuevos vientos que estaba soplando, aunque es menester agregar que las jornadas de mayo del 68 se extendieron a otras partes de Europa y Estados Unidos, por lo que la propagación de ese tipo de protesta fue otro punto a su favor.

11.17. - La matanza de Tlatelolco. - Un incidente trivial, que no debía pasar a mayores dado que se trataba de controlar una riña estudiantil en abril de 1968 fue reprimido con excesiva severidad por el cuerpo de Granaderos, lo que desencadenó una ola de protestas por parte de los universitarios que reclamaban respeto ante el evidente abuso de la fuerza policial

y como para tensionar más el ambiente, se allanaron la UNAM y la IPN violando con eso la autonomía de que gozaban esos centros y esa actitud desafiante provocó no solo que las manifestaciones continuaran con más intensidad sino la dimisión del rector de la UNAM en señal de protesta por semejante desafío a la institución educativa superior. Y el 2 de octubre sobrevino lo peor: una marcha programada para llegar a la plaza de Tlatelolco fue súbitamente suspendida por los estudiantes para evitar roces con el cuerpo de Granaderos que se hallaba apostado estratégicamente y cuando se disponía a disolverse la marcha, súbitamente se produjeron disparos de arma de fuego lo que desencadenó un maremágnum colosal con un número indeterminado de víctimas, casi todos estudiantes ante el estupor del mundo. Nunca se supo quién hizo el primero disparo, pero el daño ya estaba hecho y la juventud mexicana no se repondría tan fácil de tan bárbara agresión oficial y eso además empañó el mandato de Gustavo Díaz Ordaz.

11.18. - La revolución cultural china. - Fue un movimiento populista ideado por el séquito de Mao Tse Tung con el fin de erradicar

definitivamente al capitalismo y ciertas tradiciones chinas que iban en contra del pensamiento maoísta y por ende se hacía necesario adoptar medidas urgentes y violentas con el fin de purgar a la cúpula de tantos revisionistas contrarios al régimen comunista imperante, que dicho sea de paso, se hallaba inmerso en una crisis colosal llamada "La Gran Hambruna" en vista del estruendoso fracaso del "Gran salto hacia adelante" programado por el gobierno chino a fin de revitalizar su economía. La juventud inmediatamente tomó cartas en el asunto y se organizó a través de los Guardias Rojos, un cuerpo heterogéneo y agresivo que se inmiscuía en todo el aparato burocrático, creando pánico, caos y violencia contra los que se creían que eran revisionistas[72]. Y eso provocó purgas y más purgas, destierro, desapariciones, cárcel y ejecuciones muchas de ellas extrajudiciales hasta tal punto que se supone que más de 30 millones de chinos perecieron en ese dantesco escenario. Desde el punto de vista de la historia ese movimiento sociopolítico

72 Recuperado: www.wikipedia.org/wiki/La_revolucion_cultural.

arrancó en 1966 y se extinguió una década después, y un balance de su accionar conlleva de mi parte a sostener que fue una pérdida de tiempo, no produjo ningún resultado positivo, salvo la violencia y el atraso de la economía nacional agobiada como se hallaba por tantos problemas.

11.19. - La conquista de la Luna. - El 16 de julio de 1969 despegó de Cabo Kennedy la nave espacial Apolo 11 impulsada por un cohete de máxima potencia hasta ese momento, el Saturno V y que algunos temían podía explotar durante el despegue, con destino a la Luna, el satélite natural de la tierra, y que era la culminación de una promesa efectuada por el entonces presidente Kennedy cuando al enterarse de que los rusos llevaban la delantera en la carrera espacial, anunció con bombos y platillos que antes de finalizar esa década se pondría a un norteamericano en la luna con el fin de pasar al frente de esa competición que tenía ya las características de un Derby. Indiscutiblemente que los soviéticos al promediar los años 60 empezaron a rezagarse en ese escenario tal

vez por cuestiones económicas y al frenarse ese impulso que tenían desde los 50, Estados Unidos se recompuso y dio un paso colosal en la historia de la humanidad al situar efectivamente a dos astronautas Neil Armstrong y Edwin Buzz Alvin en suelo lunar, el 20 de julio de 1969. El tercer astronauta, Michel Collins no pudo alunizar porque se quedó circunnavegando a la luna, mientras sus dos compañeros llevaban a cabo tal hazaña.

11.20. - La maratón de San Silvestre. - Desde el punto de vista técnico no es una maratón, es una carrera, y se celebra el 31 de diciembre de cada año no solo en la ciudad de Sao Paulo Brasil, sino en muchas ciudades del mundo. La maratón paulista es la más famosa porque se inició en 1925 y a partir de entonces ha ido mejorando sustancialmente su logística hasta tener más de 10000 competidores de todo tipo que hacen su recorrido, tal vez no para ganar porque eso está reservado para los fondistas de envergadura, pero por lo menos para intervenir y dejar constancia de ello. El 31 de diciembre de 1966 se llevó a cabo la 41 edición de ese evento

en la capital paulista y el triunfo le correspondió por primera vez a un colombiano, Álvaro Mejía, quien con 26 años a cuestas logró superar a los africanos que siempre han sido los favoritos en este tipo de eventos, y eso llenó de estupor y después de gozo a mucha gente en Colombia, que se sorprendió con tan grata noticia en el momento en que pasaba de un año a otro.

11.21. - La Vuelta a Colombia: - Entre el 14 de abril y el 4 de mayo de 1967 se llevó a cabo la 17° edición de la Vuelta a Colombia con un total de 20 etapas y que partió de Sogamoso para concluir después de un variado recorrido en la ciudad de Bogotá. El ganador fue Martín "Cochise Rodríguez", del equipo aficionado Antioquia A con un total de 70 horas 47 minutos y 14 segundos, siendo su escolta el popular ciclista paisa Javier "Nato" Suárez, a cinco minutos y pico del líder, que completaba de esa manera su cuarto triunfo en la vuelta a Colombia[73]. El deporte favorito de los colombianos ha sido el fútbol, creo que de eso no puede quedar la menor duda, pero cuando

73 Recuperado: www.es.wikipedia. org/wiki/La_Vuelta_a_Colombia_1967.

se habla de la inminencia de la vuelta al país, el circuito por donde va a pasar se engalana de forma tal que una verdadera romería de personas se agolpa a lado y lado de la carretera, cuando las condiciones lo permiten, a fin de acompañar a los ciclistas en su periplo, animándolos a que siguieren adelante hasta la meta. Entonces desde esa perspectiva es menester admitir que la vuelta a Colombia ha sido una tradición deportiva en Colombia, que siempre ha contado con muchos adeptos, practicantes o no del arte de buen pedalear.

11.22. - La unión liberal. - Alfonso López Michelsen, líder del MRL sabía muy bien que si quería ser presidente de la república debía necesariamente pasar por el filtro del oficialismo y ubicarse en la fila india que distintos políticos liberales hacían para percibir si podían aspirar a la máxima magistratura. No hacerlo en aquella época era una especie de suicidio ya que una facción nunca había triunfado en una justa electoral y corría el riesgo además de quedar por fuera de la lista de eventuales precandidatos, ahora que se avecinaba el desmonte

del Frente Nacional y el reinicio del libre juego democrático entre los partidos tradicionales. Igualmente, en el seno del oficialismo liberal se oteaba la manera de buscar un consenso con el disidente y carismático líder a fin de atraerlo a las toldas y sellar la unión liberal con la mirada puesta también en la proximidad del fin del acuerdo bipartidista. La estrategia surtió sus efectos y tanto el líder del MRL como el presidente de la república, el jefe natural del liberalismo oficialista acordaron tras las reuniones de rigor, su reingreso al glorioso partido liberal y se vinculó al gobierno como gobernador del recién creado departamento del Cesar. Mucho de sus copartidarios del MRL le censuraron esa actitud y lo tildaron de traidor a la causa, pero este personaje con su flema inglesa y su ironía sabia supo aplacarlos, consciente de que era una decisión acertada. El tiempo ahora tendría la última palabra sobre el particular.

11.23. - La desunión conservadora. - Mientras por el lado liberal se lograba sellar la tan anhelada unidad con miras a fortalecer al partido, por el lado conservador las cosas no mejoraban y por el contrario la división se agudizaba entre

los lauroalzatistas, herederos tanto del ideario de Laureano Gómez como de Gilberto Alzate Avendaño, y que encabezaba el delfín Álvaro Gómez Hurtado y el unionismo u ospinismo, seguidor del expresidente Mariano Ospina Pérez y no solo por asuntos burocráticos, sino por el sempiterno problema conservador, el de los egos. No era una confrontación ideológica, como debería ser en una colectividad política, que no podía manejar el "unanimismo" propio de los partidos únicos fascistas o comunistas y eso era lo más lamentable de tal confrontación, que inclusive llegaba a distanciar en el plano personal a los líderes de ambas tendencias sin importarle el riesgo que se corría con tan demencial actitud. Ese era el panorama por el lado conservador en la recta final de la década del 60.

11.24. - La Fedebol y la Adefútbol. - Si en la política la división conservadora era el plato fuerte, en los mentideros deportivos la escisión entre la rama profesional del fútbol colombiano y la rama aficionada con sede en Barranquilla, y respaldada por la FIFA era un hecho que

ponía en peligro el futuro del balompié criollo a nivel internacional, porque el máximo rector de esa actividad en el mundo solo reconocía las decisiones de la Adefutbol y por ende el fútbol profesional colombiano adscrito a la Fedebol se convirtió en un paria y no podía intervenir en ninguna competición internacional como las eliminatorias para el mundial de Inglaterra y solo el equipo de la Adefutbol participó con un equipo de aficionados prácticamente y obviamente quedó eliminado. Un popular periodista barranquillero, Chelo de Castro en aquella época no vacilaba en llamar a la FEDEBOL, como la federación de boliteros y a su presidente Alfonso Senior, barranquillero también para más señas, como el vocero de oscuros intereses que querían apartar a la puerta de oro de Colombia de la sede principal de la máxima rectora del fútbol que encabezaba Eduardo Carbonell Insignares. Con el paso del calendario se impuso la tendencia profesional de la Dimayor y la Adefutbol dio un paso al costado para que se organizara en la capital del país un nuevo organismo rector del balompié nacional a nivel aficionado igualmente y asunto zanjado,

¿Quién perdió? Barranquilla, ya que en menos de 2 décadas había dejado de ser la sede principal de Avianca y ahora del fútbol nacional,

11.25. - El Pacto Andino. - Es pertinente recordar que América Latina estaba pasando por una época de transición social y política, en busca de medios adecuados para poder alcanzar el desarrollo económico que la situación reclamaba con fruición y con rabia. Y como siempre puso su mirada en Europa y al examinar el comportamiento de BENELUX, el gobierno de Colombia vio que era posible la integración económica de los países del área andina, Bolivia, Ecuador, Perú y Chile y entre conversaciones y conversaciones surgió la posibilidad de concretar un bloque económico entre estos países a fin de propender por la unidad de fines comerciales, la unión aduanera y el libre tránsito de mercancías entre otros tópicos y fue así cómo en 1969 y aprovechando la reunión de los presidentes de esas naciones se suscribió el Acuerdo de Cartagena, que le daba luz verde al Pacto Andino como popularmente se le conoce y que no era otra cosa que una réplica de la BENELUX con

los mismos objetivos a corto, mediano y largo plazo, con la diferencia que allá sí se cumplían los planes trazados sobre el particular, mientras que aquí eso se habría de convertir en un paquidermo difícil de movilizar por tantos baremos, retenes y esclusas. Si bien avanzó poco a poco por lo dispendioso que resultaba su implementación institucional, lo cierto es que los críticos de tal decisión creían que el pacto andino era una asociación de mendigos con la ilusión de volverse ricos con el paso del tiempo.

658 **11.26. - Balance del gobierno de Carlos Lleras Restrepo**. – Al corresponderle dirigir al país con la atadura del Frente Nacional, esa circunstancia hizo difícil realizar su plan global de gobierno, porque le correspondía aceptar frágiles juegos y malabares para sacar adelante cualquier iniciativa que se podría considerar como peligrosa para el sistema por el socio de la coalición en incluso por algunos sectores de su partido. Ahora bien: sí hubiera gobernado sin ataduras, a lo mejor hubiera realizado un mejor gobierno. Autocrático, tuvo igualmente que tragarse muchos sapos para poder sacar

por ejemplo la reforma constitucional del 68, expedir las medidas draconianas para salvar la economía nacional y por eso muchas veces todo ese engranaje que él aspiraba a realizar en su totalidad, abruptamente concluyó como una especie de colcha de retazos en ciertos temas álgidos, porque es menester recordar que, en este país, hay temas tabúes, temas álgidos, temas manejables y temas rutinarios. En todo caso a mi juicio y salvo mejor opinión en contrario, hasta ese momento fue el mejor presidente que tuvo el Frente Nacional que ya iba para el cuarto mandatario, esta vez de extracción conservadora. Queda la cuestión de las elecciones de 1970. Es un asunto que no se puede resolver de un plumazo, por un lado, las autoridades aseguraron que no hubo tongo, por el otro lado, el sentido común y la malicia indígena del colombiano sostuvo lo contrario por la forma como se manejó el asunto, pero eso desdibujó junto al debate de Fadul y Peñaloza al hombre mejor preparado para regir los destinos de Colombia.

11.27. - Conclusión. - Es un hecho indiscutible, el tiempo ciertamente vuela, y nada más

patético que observar como la década del 60, se fue en un santiamén, dejando a la mayoría de las personas con un sinsabor en la boca, producto de tantas esperanzas acumuladas y rápidamente repleta de tantos desengaños y frustraciones, aunque con los cambios de frente en ancas. No era un tiempo para soñar, pero tampoco para claudicar, si bien se podía reír un poco, dado el bienestar que la técnica venia proporcionando a la sociedad, también era cierto que eso costaba más de un suspiro o una lágrima de dolor, tristeza o abulia. Fue una década en la que pasó de todo, pero no sucedió nada, ya que todo seguía igual en el fondo de la rutina de cada habitante, no solo de Colombia sino del mundo. Este seguía girando mientras el hombre, atraído por el esplendor prometido una década atrás, principiaba a caer seducido por su impacto en la mente y en el corazón. Y Colombia ahí, aprestándose para entrar a otra década, la de los 70, en donde ya se preparaba la aparición de una nueva generación... la que había nacido en la década del 50... con nuevas ideas, proyectos y planes... e ilusiones.

11.28. - Referencias bibliográficas

Textos

Gran Enciclopedia Larousse. (1980). Barcelona, España, Planeta editorial.

Ferrajoli, L. (2015). La democracia a través de los derechos. El constitucionalismo garantista como modelo teórico y como proyecto político, Madrid, España, Editorial Trotta.

Hoyos, L.E, Patarroyo C. y Serrano, C. (ed.) (2006). Kant: entre sensibilidad y razón, Bogotá, Colombia, ediciones de la Universidad Nacional.

Moliere. (1987). Obras completas, Madrid, España, Aguilar.

Morey, M. (2018). Vida de Nietzsche, Madrid, España, Alianza Editorial.

Pabón, J. (2019). La democracia en América Latina: un modelo en crisis.

Pinker, S. (2021). En defensa de la ilustración, Bogotá, editorial Planeta.

Valery, P. (1997). Estudios filosóficos, Madrid, España, Visor.

Paginas Web

www.eltiempo.com

www.elespectador.com.

www.vogue.mex/moda/minifalda.

www.es.wikipedia.org. /wiki/

Capítulo 12

P e r f i l e s

Sumario:

Cecilia De la Fuente de Lleras. - José Ignacio Vives Echeverría. - Micaela Lavalle de Mejía: ¡Junior!. - Alfonso Senior. - Emilita Dago. - Marcos Pérez Caicedo. - Jaime Soto. - Julio Mario Santo Domingo. - Alfonso Castillo Gómez. - Pedro Prospitti. - Julio César Turbay Ayala: A paso firme. - Alberto Upegui Benítez. - Gustavo Rojas Pinilla: Una ocasión. - Nixon al poder. - Marta Traba. - Fray Alfredo de Totana. - Álvaro Gómez Hurtado 2 parte. - Alfonso López Michelsen 2 parte. - María Eugenia Rojas de Moreno Díaz 2 parte. - U. Thant. - Francisco Franco. - El Che Guevara. - Luz Helena Restrepo. - El sucesor: Misael Pastrana Borrero: favorito. - Evaristo Sourdis La opción costeña 2 parte. Belisario Betancur: el tercero en discordia. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

12.0. - Cecilia De la Fuente de Lleras. - Esta procelosa dama es reconocida no solo como madre y esposa sino como primera dama de la nación ya que era la consorte del mandatario Carlos Lleras Restrepo. Y tal vez fue la que más tomó en serio ese rol, que me disculpen las ilustres sombras, porque consiguió con su labor que ese cargo dejara de ser honorífico, un adorno y se convirtiera mejor en la vitrina social y humana del gobierno nacional con planes de acción concreta en favor de los más necesitados. Y fue precisamente en el año de 1968 cuando en compañía del ministro de Salud, Juan Jacobo Muñoz, y de Yolanda Pulecio consiguió la aprobación de la Ley 75 o Ley Cecilia por medio del cual se regulaba la paternidad responsable en el país, y se formalizaba la creación del Instituto colombiano de Bienestar Familiar, que como su nombre lo indica, el objetivo básico era proteger a la mujer y al niño de los constantes abusos y agresiones de que eran víctimas por parte de sus maridos o esposos. Era una persona austera, pero alegre, que puso en su alma ese ardiente celo de darle una mano al caído, como en efecto lo hizo sin

que terminara esa actitud en un mero cuento de hadas para agradar únicamente a la gente.

12.1. - La década del 60 sirvió para enfatizar más el papel de la mujer tanto en la casa como en el trabajo, como esposa, madre, hermana, hija, subalterna o como profesional, ya era hora de sacudirse de ese sambenito que venía cubriéndola como si necesitaran de forma permanente el auxilio del hombre o de su pareja de su padre, jefe o hermano. A esta primera dama de la nación se le debe pues que el país, especialmente el sexo débil, le viera como una adalid, comprometida con la causa femenina pero no por un prurito de vanidad o de moda, no, simplemente porque era indispensable tomar conciencia de que tanto el hombre como la mujer eran iguales, pero no de una manera formal sino de una manera real, de suerte que pudiera no solo defenderse ante las agresiones o los incumplimientos de la manutención de los hijos, cuando era victimizada sino a protestar y a no dejarse engañar. Esta matrona si bien no tenía el carácter de su esposo, por lo menos cuando se le requería sacaba a relucir su casta.

12.2. - José Ignacio Vives Echeverría. - Un parlamentario samario de excelente oratoria y popularmente conocido como "Nacho Vives" súbitamente saltó a la cresta de la popularidad cuando de acusado de exigir dádivas, para detener o suspender los procesos de expropiación que se llevaban a cabo en el Incora, saltó al rol de acusador cuando puso en conocimiento el tráfico de influencias que existía entre un ministro del despacho y el director del IFI, para la obtención de contratos (Fadul y Peñaloza) y por ende armó un colosal debate en el senado de increíbles proporciones, semejante a un tsunami que puso no solo a tambalear al gobierno del Frente Nacional sino que colocó al país en ascuas que atento oía con estupor y atención las intervenciones del fogoso congresista, que de la noche a la mañana se convirtió en una figura popular hasta el punto que se convirtió en un mártir de la causa costeña, y después en un abanderado de la ANAPO al ser reclutado por el general Rojas Pinilla. Poco a poco fue creciendo la audiencia en donde la exaltación demagógica de este líder político era la nota predominante para mostrar las

debilidades del gobierno, sus fallas y pecados. Una decisión posterior de la Procuraduría General de la Nación cuando sostuvo que sí hubo tráfico de influencias en ese asunto fue la gota que colmó la copa y los funcionarios comprometidos renunciaron a sus cargos. Desde esa perspectiva la denuncia/debate fue un éxito y una calamidad para el gobierno que ya estaba en la recta final de su periodo. Que sepa hasta ahora, ningún parlamentario en un debate sobre control ético, había tenido el éxito del controvertido político samario.

12.3. - Micaela Lavalle de Mejía: ¡Junior! - El 7 de diciembre de 1924 en la calle 30 con la carrera 29, en pleno barrio Rebolo de la ciudad de Barranquilla, esta mujer de ascendencia italiana, pero amiga del fútbol, fundó un club deportivo Juventud Infantil que sería la antesala del poderoso Junior, la "querida" de la Puerta de Oro como se le dice coloquialmente dado el influjo que tiene sobre la gente. En 1966 el equipo fue readmitido en la 17° versión del torneo profesional, tras haberse superado el cisma entre la Adefútbol y la Dimayor, a la que

le fue levantada la sanción por parte de la FIFA y si bien quedó en una posición intermedia, de 8°, con 53 puntos tras 54 partidos jugados, 99 goles a favor y 88 en contra, 21 juegos ganados 11 empatados y 20 perdidos, el balance general puede considerarse satisfactorio y la puerta quedó abierta para que la fanaticada esperara mejores días con el equipo de sus amores. El campeón de esa versión fue el Santa Fe de Bogotá y el subcampeón, el Independiente Medellín. ¡Vendrían mejores tiempos!

12.4. - Alfonso Senior. - Para más seña era barranquillero, pero por esas cosas de la vida y del destino se volvió de facto bogotano, al convertirse de un modo fervoroso en hincha y presidente de Los Millonarios, otro club referente del fútbol capitalino y además fue un importante dirigente futbolero del país, reconocido a nivel mundial. En la ciudad de Barranquilla, para la época de estos sucesos o sea durante el periodo del Dr. Lleras Restrepo, un periodista deportivo a carta cabal, Chelo de Castro no escatimaba esfuerzos en su programa "Desfile Deportivo" que se trasmitía

por la Voz de la Patria, para atacarlo con dureza, pues buscaba que fuera declarado persona no grata a los ojos de la ciudad, que lo había visto nacer. En estas cuestiones lo mejor es guardar una prudente distancia, por lo general, una persona no es de donde nace sino muchas veces de donde se hace, de manera tal que una actitud como la de Alfonso Senior, agente de aduanas, además, no puede reprochársele sino simplemente aceptarla pues es consecuencia de su libre albedrío o de su libertad de acción, y que además no causaba daño ni desdoro a los intereses de la capital del Atlántico. Cada uno por ende debe defender sus propios intereses siempre y cuando no vayan en contra del interés general.

12.5. - Emilita Dago. - La niña precoz de la música popular latinoamericana, de singular picardía e histrionismo durante cada actuación, nació en La Habana, Cuba, en donde se inició desde muy joven adquiriendo rápidamente aceptación y popularidad no solo en la radio sino en el radio-teatro, en la televisión y en el escenario musical. Al comenzar la década de los 60 fue contratada

de manera fortuita, por Renato Capriles, el dueño y director de la orquesta Los Melódicos, y esto marcó su consagración como cantante por su espontaneidad de explotar o de enfocar los temas musicales al lado de su compañero, entre tantos, Manolo Monterrey. Y los éxitos llovieron, "La culpa no es de la ropa" una de mis canciones favoritas (1964), "El veneno de los hombres", "La vida es chiquita" y "Amárrate la lengua" entre otros, marcaron un hito en la música tropical bailable y elevaron la popularidad no solo de ella sino de Los Melódicos que se hallaban relegados por la Billos Caracas Boys. Su ocaso comenzó en 1968 cuando se casó con un fisicoculturista chileno, abandonó a la orquesta y se fue para Chile de donde volvió al cabo de unos meses desilusionada, parece mentira, pero ya no tenía ese ímpetu que la caracterizaba: La alegría y la chispa[74]. Ciertamente el matrimonio no le convino.

12.6. - Marcos Pérez Caicedo. Uno de los más grandes locutores que ha tenido el país en

74 Recuperado: gladyspalmera.com/colección/el diario-de-gladys-emiliita-dago-la de cuba-

el siglo XX, dueño de una voz grave, jocosa y llena de humor cargado con una buena dosis de ironía, acompañaba desde muy temprano la mayoría de los hogares barranquilleros desde 1962 por la Voz de la Patria con su Diario Hablado y luego por Radio Libertad hasta que fundó su propio radio periódico Informando, el líder de las noticias en la Puerta de Oro de Colombia. - Había estudiado Fonética, de ahí que su dicción a la hora de leer las noticias fuera impecable, y que fuera siempre reconocido por esa calidad en la transmisión no solo de noticias, sino también de eventos deportivos como el beisbol el boxeo y actividades relacionadas con la farándula. Ingenioso y recursivo su lema era tratar de rescatar a Barranquilla de la clase política corrupta e igualmente iniciaba campañas para dotar por ejemplo a la ciudad de ambulancias pues carecía de ese servicio esencial. En suma, fue un líder cívico que usaba el micrófono como un compromiso social a través de la verdad y del cuestionamiento de aquellos que por una razón u otra metían la mano en lo público para su beneficio personal. Todavía algunos le recuerdan sus primeros

pasos como locutor del Repórter Esso que se trasmitía desde la capital del país, por esa claridad en la modulación de la voz que nunca perdió y que fue aquilatándose por el paso del calendario. [75] Era un titan de la radio.

12.7. - Jaime Soto. -Pionero de la radio colombiana, pues fue el fundador de la Radio Nacional de Colombia en 1940, periodista, locutor, diplomático y político colombiano que marcó una pauta en la radio y en la televisión desde 1957 cuando aparecieron sus programas Cantaclaro y Contrapunto, verdaderas escuelas de periodismo dinámico a la hora de informar a la gente y ocuparse de los problemas del país, cuando era necesario, y de la capital de la república que era lo cotidiano o de su nativa Honda, en el depto. del Tolima los fines de semana. Tenía fama de erudito porque bien podía explicar un asunto de envergadura como otro social o cultural sin perder la sinéresis o la sindéresis, o sea estaba al tanto del acontecer a nivel general, con autoridad y con rigor. Logró que

75 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/marcos_perez_caicedo.

el alcalde de Bogotá Fernando Mazuera, por ejemplo, renunciare a su cargo por los retrasos en la mega obra de la Calle 26 y es eso debe contraerse el rol del periodista, responsable con la información que maneja y ecuánime a la hora de poner en movimiento a las ondas hertzianas.

12.8. - Julio Mario Santo Domingo. - La muerte en un lamentable accidente de su hermano ocurrido en Barranquilla al promediar la década de los 60, y que dejó sumido en una profunda melancolía a su padre, precursor de la aviación y del correo aéreo en el país, lo puso al frente del ya sólido patrimonio económico familiar y de ese modo comenzó una nueva época en el conglomerado entre ellas la expansión del mercado cervecero, a través de una maniobra audaz como la de hacerse al control de Bavaria, pese a los reparos que se hicieron en aquella época, entre ello, el presidente Lleras Restrepo que era a la sazón un accionista minoritario del gigante de la cerveza en Colombia. Visionario, inteligente, perspicaz, amante del deporte blanco, engreído, jugador de póker, cosmopolita, mujeriego empedernido, se rumoreaba

que incluso tuvo un romance con la exmujer del Sha de Irán, la princesa Soraya, pueden ser los calificativos más destacados de este empresario y hombre negocios que nació en Colón, Panamá, vivió un rato en Barranquilla y posteriormente se radicó en Nueva York. ¿Qué hizo por Barranquilla? Tal vez con la Fundación Santodomingo y otras de similar raigambre el y su familia pudieron realizar actividades filantrópica importantes; pero en el plano urbanístico ni una obra trascendental pues el edificio ubicado en la Carrera 58 con la calle 72, por ejemplo, es un adefesio y pare de contar. Lo negativo siempre es mas poderoso que lo positivo. (Pinker, 2021)

12.9. - Alfonso Castillo Gómez. - Periodista del humor fino a través de sus columnas "Coctelera" y "Alka notas" que publicaba básicamente en el diario "El Espectador" desde 1948, escritor, autor del libro "La Locolombia de Leovigildo" y fundador al lado de su amigo Ernesto Martelo de la revista "Diners" fueron sus credenciales y por ende fue un personaje que regocijó a toda una generación con sus salidas, con sus

apuntes y con sus ocurrencias que ponían de presente la realidad social y política del país siempre en medio del licor, del coctel o del popular alkaseltzer como señal de que se estaba aliviando la resaca de la noche anterior. Ya Shakespeare había advertido: y "bien mirado, lo único que debería hacer el hombre es vivir contento" y eso es precisamente lo que hacía este bogotano rancio, buscar la manera de agradar a lector porque no se le escapaba ninguna situación de la cual pudiera extraer algo cómico, una anécdota, un hecho fuera de lo común, para hacerle reír y sentirse así fuere momentáneamente, satisfecho. Por eso era un maestro en ese difícil arte de hacer reír a la gente a pesar de tener una cara seria.

12.10. - Pedro Prospitti. - Futbolista argentino de primer nivel que jugó en varios equipos colombianos, Santa Fe, al lado del crac Alfonso Cañon, Los Millonarios, Independiente Medellín y Once Caldas, después de haber recorrido otros equipos suramericanos, entre ellos Sao Paulo de Brasil o el club Independiente de Avellaneda en donde salió campeón de la Copa Libertadores

de América en 1964. Era un gran cabeceador, de estilizada performance en el campo de juego con la pelota a través de un signo característico, la mano izquierda encogida como si la tuviera pegada al cuerpo. Goleador nato, poseía igualmente la rara habilidad de situar cada pase con una precisión milimétrica, que muchas veces desconcertaba hasta sus propios compañeros, dada la sorpresa de la acción. Pero su vida personal era un desastre, amigo de la juerga y de los casinos y desde luego de la indisciplina poco a poco fue gastando el capital deportivo y de clubes mayores fue pasando a clubes de mediano alcance y así sucesivamente... Hasta que colapsó... lástima que muchos deportistas con una formidable capacidad de maniobra en su especialidad cavan poco a poco el hoyo de su sepultura por actitud... Eso obedece indiscutiblemente a la falta de formación, a la ausencia de cultura o sea de conocimiento y de comportamiento. Ese fue este extraordinario futbolista, víctima del oropel ficto de la popularidad, que siempre ha sido efímera.

12.11. - Julio César Turbay Ayala: A paso firme -. Durante el mandato de Alberto Lleras Camargo este aguerrido político había sido ministro de relaciones exteriores hasta 1961, y después como decidido defensor del Frente Nacional fue senador durante varios periodos y en el gobierno de Lleras Restrepo fue escogido Designado a la Presidencia de la República, cargo que ocupó por unos días y en donde el único acto administrativo que realizó por su cuenta fue el reintegro de un viejo amigo suyo Pedro Ponce López, que había sido injustamente destituido de la Aduana. Posteriormente fue embajador en la ONU y allí estableció las bases para la reanudación de los nexos diplomáticos con la URSS que habían sido rotos desde el Bogotazo. Pero esas obligaciones no le impedían ir tejiendo alianzas estratégicas con los copartidarios en las diversas regiones del país, de manera que su caudal electoral iba en aumento, con la mirada siempre puesta en el solio de Bolívar, su gran obsesión, pero eso sí con paciencia, pues sabía que ese momento llegaría. Así como del extinto MRL iba surgiendo el lopismo dentro del partido liberal en igual forma con esa actitud Turbay

Ayala iba fraguando su propia facción, el turbayismo... dentro del mismo partido, por ende, los ismos empezaban a tener otras facetas, más jóvenes.

12.12. - Alberto Upegui Benítez. - El periplo vital de este paisa cultivado en grado sumo y que "era visto como una de las mentes jóvenes más brillantes del país"[76]; osciló entre los oficios de bibliotecario, crítico literario, docente, editor, maestro, periodista y traductor, de donde se infiere con meridiana claridad su vasta cultura que concitaba la admiración de aquellos que le trataban como por ejemplo el filósofo Fernando Gonzales. Su pasión, la reseña bibliográfica en donde se explayaba en el libro o en los libros con glosas oportunas y pertinentes, de manera que sus consejos eran bien acogidos por los lectores, especie que en el siglo XXI corre el riesgo de desaparecer ante la ausencia casi absoluta, por lo menos en Colombia, de vocación lectora por parte de la gente, sin importar ni la edad, ni el sexo, ni la condición

76 Recuperado: www.elespectador.com/cultura/ edición del domingo 2 de enero de 2022.

social. Era igualmente un individuo preocupado por la realidad del país, en vista de esa otra cultura tan arraigada en el medio, como era o es todavía la del pan y circo con que los gobernantes seducen al pueblo para que se olvidara de sus problemas, y contra ese flagelo no hay remedio posible. En suma, un valor agregado de la inteligencia paisa al servicio de la patria.

12.13. - Gustavo Rojas Pinilla: Una ocasión. - En 1966 el Tribunal Superior de Cundinamarca le había devuelto sus derechos civiles, medida que fue confirmada luego por la Corte Suprema de Justicia, y por ende, ya tenía la capacidad no solo de elegir sino de ser elegido y su aspiración en ese contexto era la presidencia de la república, como conservador que era, aunque militara en la Alianza Nacional Popular, ANAPO, una corriente política heterogénea en su composición y en sus objetivos pero que tenía adeptos en buena parte del territorio nacional, además llamaba la atención de ciertos sectores populares que se hallaban inconformes con el gobierno y no miraban con malos ojos una eventual aspiración suya y como si fuera poco

el escándalo Fadul y Peñaloza, había dejado mal parado a Lleras Restrepo y eso podría capitalizarse en su favor. Es decir, se estaban dando las condiciones para crear la tormenta perfecta y entonces era factible que, a lo mejor en la última elección bajo las pautas del Frente nacional pudiere dar el batacazo y acceder al poder de un modo diferente a como lo hizo en 1953.

12.14. - Nixon al poder. - Si Maquiavelo lo hubiera conocido, con seguridad que lo habría incluido en su lista de personas que eran capaces de cualquier cosa por acceder al poder, dado que era astuto, ladino, rencoroso y audaz. Cuando se posesionó como presidente de la Unión, lo primero que le esperaba era la cuestión de Vietnam, que no daba tregua pues los vietnamitas habían desplegado una inusitada ofensiva, que puso contra las cuerdas a las tropas de Vietnam del Sur y a los soldados americanos apostados en aquella región para tratar de neutralizar la invasión comunista. Estaba atado a lo que sucedía en el campo de operaciones y por ende le era imposible buscar

en esas condiciones, un pronto arreglo pacífico a la guerra, y no tuvo otra opción que incrementar los bombardeos a Vietnam del Norte y el pie de fuerza a fin de presionar más tarde que temprano una salida decorosa a la situación, mientras miles de compatriotas caían en los frentes de guerra. Ese fue su luna de miel con el poder, concentrado no solo en esta guerra que ya tenía cansado a un buen sector de la opinión norteamericana, sino que le estaba obligando a no prestarle la debida atención a la cuestión latinoamericana, a las tensiones en Europa y a sus relaciones con la URSS y la China, en busca de una adecuada distensión (Kissinger, 2004).

12.15. - Marta Traba. - Experta en arte, lo suyo era el arte, vivía para el arte y por el arte, no he conocido a nadie tan entusiasmado por esa vivencia, por esa técnica, por ese ejercicio oculto de la metafísica, que tantas cosas ha cambiado en este mundo. Esa era Marta Traba, mujer brillante, interesante, crítica social y artística, lo suyo era involucrarse en todo aquello que significara o representare lo estético bajo la denominación de las bellas artes o sea básicamente

la pintura. – Estudió historia del arte en la Sorbona, en la Universidad de los Andes y en la Universidad Nacional, de donde fue docente de Historia del Arte y en 1958 publicó un ensayo sobre estética titulado "El museo Vacío" y en 1961 "La pintura nueva en América Latina" entre otros. En 1968 a raíz de la toma de la Universidad Nacional por parte del ejército, como extranjera que era, había nacido en Argentina, fue expulsada del país y vivió un ciclo itinerante en varias ciudades del mundo. En todo caso, Marta Traba, fundadora del Museo de Arte Moderno en la década del 60, cumplió una destacada labor en el campo cultural e ideológico como admiradora de los movimientos de izquierda. Para cumplir su cometido como crítica de arte, sabía que debía hallar la peculiaridad de la expresión de cada artista, que era el principio y el fin de toda manifestación estética como decía Goethe y era así, como distinguía la calidad de la mediocridad. La peculiaridad... que categoría estética...

12.16. - Fray Alfredo de Totana. - "Valeroso precursor de muchas ideas nuevas para tratar de salvar antiguas verdades en peligro de ser

atropelladas por una renaciente barbarie...". Alberto Assa. - Fraile capuchino que estuvo en la popular Iglesia del Carmen de la ciudad de Barranquilla, y además fue vicario de esa diócesis e igualmente cofundador, inspirador ocasional y consejero de alguna de las obras más importantes que dejó el incansable profesor Alberto Assa en la Puerta de Oro de Colombia, tales como el Instituto Experimental del Atlántico, el Instituto de Lenguas Modernas y el Instituto Pestalozzi entre otras, que mostraban la verdadera capacidad de servicio social de este hombre de Dios. Era un individuo austero, pero afable, sencillo pero distante, poco amigo de las figuraciones, siempre estuvo preparado para mantener vigente la Palabra de Dios. Y es que a través de las faenas de estos personajes, desinteresados y sin mácula, en donde uno puede inferir con meridiana claridad la existencia y la viabilidad del mensaje de Jesús, hijo de Dios. Yo conocí al padre Totana cuando ya estaba en el ocaso, pero eso no le impidió cumplir con su deber hasta el límite de sus fuerzas. La iglesia de Nuestra Señora del

Carmen fue testigo pues de esa incansable labor apostólica y pastoral, casi hasta el final.

12.17. - Álvaro Gómez Hurtado 2 parte. - Muertos los líderes Gilberto Alzate Avendaño y Laureano Gómez no tenía sentido que esta facción opositora dentro del conservatismo a la encabezada por Ospina Pérez, continuara llamándose "lauroalzatismo" y por ende como no había dentro de esa corriente un jefe con el suficiente peso como para aglutinar a esa pléyade de seguidores aunque yo los llamaría devotos de los jefes ya fallecidos, el único recurso era escoger de hecho al delfín Gómez Hurtado como jefe y además cualidades poseía en grado sumo. Si bien es cierto que apoyaba al Frente Nacional, criticaba con el tono irónico que le caracterizaba todo lo relacionado con la seguridad interna, especialmente en el campo donde la guerrilla y la delincuencia hacían de las suyas durante los gobiernos de Guillermo León Valencia y después Lleras Restrepo; su accionar desde el plano periodístico era denunciar las inconsistencias en materia de orden público y algunos aspectos de la política interna de los

mandatarios de turno. Estaba, pero no estaba, participaba con su cuota burocrática pero no se comprometía cien por cien con la gestión gubernamental. Eso creó fisuras y roces con los dirigentes conservadores y liberales que lo veían como un palo en la rueda institucional que tenía visos electorales, cuando se acercaba la hora de definir quién sería el candidato conservador para terminar el ciclo alternativo en el poder. Con paciencia benedictina fue creando su guardia pretoriana y poco a poco fue alcanzando un nivel de aceptación en el seno de su colectividad y de ese modo sobrevino otro ismo, el "alvarismo", en contraposición al "ospinismo". No obstante, una pregunta me asalta: ¿Se pactó acaso entre los líderes conservadores y liberales en contubernio, que Gómez Hurtado no podía ser candidato bajo la sombra del Frente Nacional? Tal vez porque nunca sonó ni en 1961 ni tampoco en 1969 y cuando se habló de tercerías en la convención conservadora de ese año con su nombre, rápidamente se optó por el nombre de Pastrana Borrero. Algo había tras bambalinas.

12.18. - Alfonso López Michelsen, 2 parte. Mientras su amigo y rival ideológico pasaba sus afujias en medio del torbellino político que se vivía en el conservatismo, este personaje que se había integrado al gobierno de Lleras Restrepo, tomaba las cosas con su característica flema inglesa, no tenía prisa, disfrutaba de las mieles burocráticas, y a pesar de que muchos antiguos compañeros le censuraban ese cambio de rumbo para sellar la unión liberal, poco a poco su antiguo movimiento se reordenaba para pensar a mediano plazo, cuando se lograse abrir el libre juego democrático entre los partidos políticos, luego del último gobierno que le correspondía a un miembro del partido conservador. O sea, el delfín de Laureano, tuvo que olvidarse de su candidatura en 1970, se lo impedían tantas cosas, y ponerse a pensar en serio para 1974, en tanto que el delfín de López Pumarejo le tocaba únicamente otear el horizonte de 1974 con el partido liberal unido en torno a sus lideres naturales donde ya descollaba al lado de Lleras Restrepo y el tercero que se asomaba Turbay Ayala y en donde podría salir avante si jugaba bien sus cartas, especialmente con este último personaje, astuto para los acuerdos.

12.19. - María Eugenia Rojas de Moreno Díaz., 2 parte - La Capitana, como ya se le principiaba a conocer en los mentideros políticos, era una trabajadora infatigable, mano derecha de su padre, Rojas Pinilla, organizaba los cuadros de la ANAPO a nivel regional y nacional a fin de presentar una lista sólida para el congreso y para las asambleas y fortalecer de paso la candidatura en disidencia dentro del partido conservador de su progenitor. Los cálculos políticos que se llevaban a cabo en el último cuarto de hora del gobierno de Lleras Restrepo no le otorgaban ninguna esperanza a esa candidatura, la creían débil, además los antecedentes tiránicos de Rojas Pinilla permitían inferir que el pueblo raso muy poco lo acompañaría en la jornada electoral de 1970. No obstante, con una organización piramidal en donde cada persona en los cuadros superiores tenía una función, un objetivo y una meta que cumplir, llevaba a cabo ese procedimiento, la ANAPO internamente podía soñar con algo interesante durante la próxima jornada electoral.

12.20. - U. Thant. - Diplomático birmano quien fue escogido en 1961 por aclamación como el

3° secretario general de las Naciones Unidas en vista de que su antecesor había fallecido en un accidente aéreo. Era una persona afable, moderada y un hábil negociador que le correspondió lidiar una de las etapas más duras de la guerra fría, tales como la crisis de los misiles en Cuba, la guerra de los seis días, la guerra civil del Congo, Chipre, y los procesos de descolonización de Asia y África, verdaderas ollas de presión, que en cualquier momento explotaban y ponían en riesgo la paz mundial porque era de sumo interés geopolítico para las dos potencias[77]. Era partidario de una coexistencia pacífica entre las potencias del mundo y escudriñaba la reconsideración de un nuevo orden mundial, impuesto no por la fuerza ni por la amenaza sino por el diálogo fructífero a fin de paliar los efectos de las tensiones entre Estados Unidos y la URSS e incluso China que se aprestaba a convertirse en potencia y de igual modo averiguar la manera de que los países pobres avanzaran en procura de su

77 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/U_Thant.

desarrollo social y económico. ¡Lástima que sus pretensiones solo fueron meras ilusiones!

12.21. - Francisco Franco. - Militar y tirano ibero, autoproclamado "El caudillo de España" luego de aplastar en 1936 la 2° república española, y desde 1938 Jefe del Gobierno con un poder absoluto que lo utilizó para liquidar a sus rivales, los republicanos, los comunistas y los masones, obligándoles a exiliarse en una cantidad aun por precisar y sin contar la cifra de muertos y desparecidos por consecuencia igualmente de la ola de represión que se desató, también para eliminar cualquier foco de resistencia activa o pasiva. Era una persona retraída, moralista, puritano, riguroso, que solo miraba supuestamente por el bien de la patria y de sus habitantes. Solo a partir de 1958 cuando dejó atrás la autarquía y que produjo una hambruna colosal casi semejante a la de los países africanos, impuso un modelo tecnocrático que permitió una notable recuperación económica a pesar de que se hallaba vetado por las potencias occidentales en vista de su complacencia con el régimen nazi y fascista. Los

distintos gobiernos colombianos, tal vez con la excepción del de Eduardo Santos que era un profundo republicano, no se inmiscuían hasta esa época en la política interna del caudillo, y por ende las relaciones diplomáticas y comerciales entre ambas naciones marchaban casi siempre por buen camino.

12.22. - El Che Guevara: - Todos los epítetos de la actividad política cabían en su deslumbrante personalidad: profesional de la medicina, ideólogo marxista, combatiente, periodista, escritor, pionero de la revolución cubana y especialmente demagogo. Estuvo con los hermanos Castro durante el proceso que llevó a ese puñado de insurgentes al poder en 1959 en Cuba, pero con el paso del tiempo se fue convirtiendo en una piedra en el zapato para el comandante Fidel Castro, igual como le sucedió a Stalin con Trotsky, de manera que poco a poco se fue alejando del poder central y se concentró en su aspiración típicamente trotskista, la de exportar el movimiento revolucionario a los países del tercer mundo y por ende no vaciló en irse en 1965 para el Congo

y luego para Bolivia, en donde finalmente cayó preso, fue torturado y finalmente ejecutado por tropas del ejército boliviano asesorados por la CIA[78]. Y como le sucedió a Kennedy, la muerte le proporcionó juventud eterna a través de la fotografía que le hizo Alberto Korda y que ha sido reproducida millones de veces en todo el mundo. – Una definición del Che: Un iluso... bien intencionado.

12.23. - Luz Helena Restrepo. - No hay nada en el mundo de lo que no se pueda contemplar algo de belleza. Roberto Meisel Lanner. Era natural de Barranquilla, con el encanto propio de sus mujeres, esta bella y procelosa señorita, que tenía 1.72 cm de estatura, tez trigueña, cabellos negros, ojos verdes intensos y cuyas medidas eran 91-62-91, la situaba como favorita para acceder al cetro de Miss Colombia en 1967, como efectivamente sucedió para júbilo de los ñeros que en aquel momento tenían una rivalidad con Cali que igualmente era una tierra de primores femeninos. Ya en 1962 su hermana

78 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/ El_Che_ Guevara.

Marta Ligia Restrepo había sido coronada reina de Colombia, por lo que se consideraba su elección como un evento singular que no se había visto hasta ese momento. En aquel tiempo, el reinado de Cartagena concitaba la atención nacional, casi que paralizaba al país porque no solo se disfrutaban las fiestas de noviembre, sino que tenían la posibilidad de ver en primera fila a personajes de la farándula, del cine- entre ellos Mario Moreno, Cantinflas- o de la política y desde luego eso mejoraba la imagen de la nación y de sus habitantes que por un momento se olvidaban de sus preocupaciones y de sus pesares para gozar ese evento. En aquella década Barranquilla sí disfrutaba de ese evento...

12.24. - El sucesor: Misael Pastrana Borrero: favorito. - Se acercaba no solo el fin de una década sino igualmente el fin del mandato del liberal Lleras Restrepo y le correspondería por ende a un conservador sucederle en la última fase del proceso político llamado Frente Nacional. El liberalismo unido estaba al corriente de que les correspondería al final

apoyar a un determinado candidato en vista de la galopante división conservadora aunque daban por descontado que Gómez Hurtado no sería candidato bajo ningún aspecto en esa contienda porque además de sus antecedentes ideológicos, que unía de facto a los liberales, estaba también su ambigüedad a la hora de respaldar cien por cien al Frente Nacional y además porque tenía la costumbre de censurar, de criticar y casi nunca o mejor nunca reconocía de una manera explícita los aciertos del gobierno de turno dentro de ese acuerdo bipartidista. Y además existía ese veto subrepticio sobre la posibilidad de ser jefe del Estado. Ante esa dura realidad, el "alvarismo" una de las facciones conservadoras empezaba a jugar a varias bandas para tratar de atajar al seguro precandidato de la facción "ospinista" que no era otro que Misael Pastrana Borrero, aunque en el fondo sabía que era una pelea mal cazada, ya que era el favorito.

12. 25. - Uno puede estar o no de acuerdo con los planteamientos de Pastrana Borrero, pero es menester reconocer que era un hombre culto,

de amena conversación y con el manejo de un elocuente discurso político, y también gozaba de simpatía dentro del conservatismo y desde luego de un amplio sector liberal que conocía su trayectoria ideológica, ausente de dogmatismo y de sectarismo, tan propios de Álvaro Gómez Hurtado o Lucio Pabón Núñez, por citar dos ejemplos evidentes y eso era una carta de presentación. Desde el comienzo del Frente Nacional estaba preparándose para asumir este reto cuando le correspondiera al final de la jornada, entendía por ende que en esos momentos lo mejor era ofrecer una posición amistosa frente a los liberales y consecuente frente a sus copartidarios que no seguían las directrices del expresidente Ospina Pérez, que lo vislumbraba como su eventual heredero político en vista de que sus hijos carecían de ese entusiasmo por inmiscuirse en los meandros de la política. Era pues a todas luces el candidato favorito para salir adelante en la convención conservadora que se reuniría para ungir al futuro mandatario de los colombianos y desde luego de los liberales que lo veían como una persona en quien confiar.

12.26. - Evaristo Sourdis: La opción costeña, 2 parte. - La región Caribe se hallaba incómoda porque no solo era marginada de las grandes decisiones políticas del país durante el Frente Nacional, sino que a sus hijos, les otorgaban los ministerios de poca monta, jamás los que manejaban recursos, de ahí que ese desconcierto empezó a tomar forma cuando diversos sectores tanto del Atlántico como de otros departamentos, estimulados por un acucioso periodista famoso por sus campañas cívicas, Marcos Pérez Caicedo y otros personajes de raigambre tanto liberales como conservadores, pensaban ya si no era acaso viable estimular una candidatura costeña que pusiera fin a la orfandad de mandatarios de esta parte del país e inmediatamente pensaron en Evaristo Sourdis, pues tenía todas las cualidades que se demandaban para iniciar semejante empresa que desde el comienzo parecía una aventura quijotesca.

12.27. - Obvio es que no solo de ilusiones y de ambiciones, se alimenta un político, existen otros medios menos románticos y más

heterodoxos que sirven no solo para aparecer en el partidor sino igualmente para mostrar las credenciales que le permitirían llegar a donde quería llegar. No es el que quiere, es el que puede y desde ese perfil la candidatura de este costeño aguerrido empezó a tomar cuerpo por el apoyo soterrado, evidente, oculto, a veces y tras bambalinas en ocasiones, que recibía del sector "alvarista" del conservatismo, de algunos miembros adeptos de Ospina Pérez, pero no de los amigos de Pastrana pero sí de ciertos liberales que distinguían con buenos ojos el manejo de esa opción a nombre de la región caribe, tan vapuleada desde épocas inmemoriales. La consigna parecía ser: ahora o nunca y de verdad hasta ese momento en que corría más de la mitad del siglo XX, ningún personaje oriundo de esta zona del país albergaba la más mínima posibilidad de inscribirse como precandidato de una de las dos colectividades históricas, de ahí que la contingencia de que fuera ungido Evaristo Sourdis, parecía a ratos viable o factible.

12. 28. - Belisario Betancur: El tercero en discordia. - En el seno del conservatismo

oficialista por decirlo de alguna manera a pesar de que se hallaba dividido en dos facciones, la de Álvaro Gómez Hurtado y la de Ospina Pérez recuérdese que Gustavo Rojas aparecía como conservador pero a nombre de su partido la ANAPO y por eso no figura en este abanico, la presencia de B.B. como ya se le conocía en los mentideros políticos, no despertaba resistencia alguna, además aparecía como un hombre de avanzada y que de un origen humilde poco a poco y a pulso se hizo a un nombre y a una posición ideológica dentro del conservatismo y por ende con el apoyo del expresidente Guillermo León Valencia se insinuaba como una alternativa en caso de que durante la convención conservadora no se llegare a un consenso, pero de todas formas creía que podía presentarse y dar la batalla. La situación no era fácil y los conservadores sin ismos o con ismos ya lo sabían y se movían de un lado para otro para ganar adeptos y sacar avante al precandidato de sus afectos. No obstante, por el lado del sector de Ospina Pérez, se respiraba optimismo por su precandidato y se aguardaba sacar adelante rápidamente la convención

para iniciar la campaña presidencial a nombre del partido conservador, con el aval del partido liberal.

12.29. - Conclusión: - He aquí de nuevo el perfil de aquellos hombres que le dieron fluidez o vida de una manera u otra a una década, aquellos años 60, pretendí armonizar pequeños y grandes sucesos, sin atreverme a indicar cual fue el pequeño suceso o cuál fue el gran suceso de cada uno, pues eso opino que le corresponde al lector elucidarlo según su leal saber y entender, muy poco se hallará de la vida privada, en este perfil, tampoco se encontrarán las disquisiciones de largo alcance, las exposiciones eruditas o la explicación pormenorizada de esta actitud o de aquella, ni mucho menos las tragedias de la muerte en su pormenor, porque eso le corresponde a biografías de colosal aliento y no a un breviario de esta índole que trata de plasmar los más relevantes o no, los episodios nacionales que cubrieron o marcaron una época, según mi criterio en el marco del Bi centenario de Colombia.

12.30. - Referencias bibliográficas

Textos

Abbagnano, N. (2005). Diccionario de filosofía, México, México, F.C.E.

Kissinger, H. (2004). La Diplomacia, México, México, F.C.E.

Pabón, J. (2019). La democracia en América Latina, un modelo en crisis, Barcelona, España, Bosch.

Pinkers, S. (2021). En defensa de la ilustración. Bogotá, Colombia: Paidós/Planeta.

Paginas Web

www.elespeciador.com

www.eltiempo.com

www.gladyspalmera.com/coleccion/el diario el gladys/ emilita_ dago- la-de_cuba.

www.es.wikipedia.org/wiki

Capítulo 13

Sumario:

La tumultuosa convención conservadora de 1969. - Las elecciones generales de 1970: Casi sucumbe el Frente Nacional. - La inefable mano negra en los escrutinios presidenciales. - El gobierno de Misael Pastrana Borrero: La última etapa del Frente Nacional. - Las corporaciones de ahorro y vivienda. - El Banco Central Hipotecario. - La muerte de Evaristo Sourdis. - El gobierno marxista chileno. - Watergate. - La dictadura uruguaya. - Yo y Tú. - Múnich 1972. - La guerra de Vietnam 2 parte. - La guerra verde. - R.T.I Televisión. - Greenpeace. - El microprocesador. - El ímpetu estudiantil. - La U.S.B Prólogo. - Balance del gobierno de Misael Pastrana Borrero. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

13.0. - La tumultuosa convención conservadora de 1969. - A principios de noviembre de 1969 se celebró el cónclave conservador con el fin de escoger al candidato que a nombre del partido terminaría el acuerdo del Frente Nacional. Estaban sobre el tapete 4 precandidatos, Misael Pastrana Borrero, Evaristo Sourdis, José Elías del Hierro y Hernán Jaramillo Ocampo, porque Belisario Betancur, el último día de octubre había celebrado su propia convención, autoproclamándose candidato a la presidencia, en franca disidencia y contaba además con el aval del expresidente Guillermo León Valencia. La asamblea política estaba presidida por Mariano Ospina Pérez y Álvaro Gómez Hurtado, lo que formalmente indicaba que se trataba de una especie de unión temporal para salir de esa encrucijada. La primera ronda de la elección, arrojó sorpresivamente 276 votos para Evaristo Sourdis y 272 votos para Misael Pastrana Borrero, en una segunda ronda ya figuraban empatados, pero no alcanzaban el porcentaje que se requería y se pensó en una tercería de Gómez Hurtado que se descartó, porque el partido liberal no iba a avalar esa

candidatura. Tras los conciliábulos y presiones de rigor, emergió Pastrana Borrero, el hombre de la eterna sonrisa, como el candidato oficial que luego contraría con el apoyo de la mayoría del partido liberal. El precandidato costeño en vista de las maniobras que se llevaron a cabo al más alto nivel para sacarlo del camino también abrió toldas aparte y se fue en disidencia.

13.01. - Las elecciones generales de 1970: casi sucumbe el Frente Nacional. - La ronda electoral para la renovación del congreso había arrojado por el lado conservador, una mayoría de curules a cargo de la ANAPO, mientras que el segundo lugar les correspondía a los seguidores de Pastrana, luego el tercer lugar a los adeptos a B.B y por último los amigos de Evaristo Sourids. El 19 de abril de 1970 se llevaron a cabo las elecciones presidenciales y desde la partida, el general Rojas Pinilla, candidato oficial de la ANAPO, tomaba ventaja sobre Pastrana Borrero su más inmediato seguidor. Como las emisoras trasmitían en directo los resultados electorales se informaban de inmediato, a boca de urna, y en un momento dado cuando más del 75 % estaba

escrutado la ventaja del candidato opositor se mantenía, creando estupor en los medios oficiales. Entonces apareció la alcaldada del ministro de Gobierno Carlos Augusto Noriega al ordenar la suspensión de las transmisiones radiales y atenerse a los boletines oficiales del poder electoral, y al día siguiente el resultado se habría trocado, ya ganaba Pastrana hasta que finalmente el 15 de junio pudo ser ungido como primer mandatario. Lo peor es la duda decía Shakespeare.

13.02. - El resultado oficial entonces había quedado de la siguiente manera: Pastrana Borrero: 1.625.025 votos, Rojas Pinilla, 1.561.468, B.B. 417.350 y Sourdis, 336.288. Desde luego que se formó la de San Quintín porque los anapistas no solo impugnaron la votación, sino que consideraron que hubo un fraude grosero a la voluntad popular y eso produjo la obvia tensión social hasta tal punto que el presidente Lleras Restrepo se vio compelido a decretar el Estado de Sitio y el toque de queda en todo el país y el arresto domiciliario del candidato opositor para prevenir cualquier alteración del orden público,

porque lo repito la rabia de un vasto sector era evidente. Al margen de lo anterior, yo pregunto: ¿Por qué se desinfló la candidatura de Sourdis? ¿Por qué tan baja votación si la costa tenía un potencial más alto? La respuesta esta en los gamonales liberales y conservadores que en el último momento y para salvar sus cuotas burocráticas hicieron hasta lo imposible para que ese proceso de restauración costeña no prosperara. De esa forma el experimento de la costa se vino al piso y nuevamente la región Caribe quedó frustrada en su aspiración por tener a uno de sus hijos en el solio de Bolívar.

13.03. - El resultado electoral fue catastrófico para los dos partidos, pues mostraba cuán frágiles habían llegado a esta última etapa del Frente Nacional, tal vez por el desgaste que había sufrido el gobierno nacional a raíz del escándalo de Fadul y Peñaloza. El deterioro de esas dos colectividades durante los 3 periodos del Frente Nacional, faltaba el cuarto, estuvo en que no existía un bagaje ideológico sólido, no habían propuestas concretas, no había tampoco un líder carismático en aquel momento o sea

en 1970 que lograse concitar la atención de aquellos que estaban hartos de lo que venia sucediendo en el país y que demandaba una solución rápida y todo apuntaba hacia Rojas Pinilla, que si bien no era el candidato ideal, por sus antecedentes, los rastros populistas que dejó tras su administración y después la correcta organización de sus cuadros para incentivar a los indecisos a votar por su nombre así como la aguerrida campaña de la capitana, su hija, lograron lo que parecía increíble poner contra las cuerdas a un régimen que tenía la maquinaria aceitada pero que en un instante dado falló...

13.04. - La inefable mano negra en los escrutinios presidenciales. - El que escruta elige. Adagio popular. La mayoría de las personas son contestes en afirmar que en el proceso final del escrutinio para escoger al nuevo presidente para el periodo 1970-1974, hubo lo que se llama en boxeo tongo o sea fraude. ¿Quién lo perpetró? No se sabe, pero las maniobras torticeras que se llevaron a cabo en los departamentos de Sucre, Chocó, Nariño y Cauca en

donde repentinamente o sea de la noche a la mañana desaparecieron votos que habían sido depositados en favor de Rojas Pinilla, deja entrever esa posibilidad. Desde luego que no se puede señalar con el dedo ni al presidente de la república ni al candidato vencedor, pero es obvio que hay que acordarse de Cicerón en estos eventos, a quien beneficia, para comprender que si bien no intervinieron por lo menos tampoco se opusieron o miraron hacia el lado contrario para que la mano negra, o sea aquel o aquellos que hacen la parte sucia en cualquier esquema, estructura, sistema o empresa hicieren lo que tenían que hacer mientras nadie controlaba o vigilaba. Eso sucedió en las elecciones de 1970 y por ende a Rojas Pinilla le birlaron la presidencia en un abrir y cerrar de ojos, como por arte de magia y en eso los colombianos son expertos en grado sumo.

13.05. - Consumada pues la maniobra proclive no solo en esos departamentos sino en otros de mayor extensión, se dio por vencedor al candidato Pastrana Borrero y aunque se surtió el procedimiento de revisión, no pudo

prosperar, eso era obvio ya que el trabajo fue bien ejecutado y no quedó rastro o huella de fraude o cosa por el estilo, porque la faena consistió en quemar, romper, botar, sustraer papeletas del candidato Rojas Pinilla y sustituirlas por las del candidato Pastrana Borrero y una vez llevada a cabo no quedaba vestigio de nada anómalo. Pese a los cuestionamientos de Rojas Pinilla y de otros sectores de la opinión pública, el trámite oficial del reconocimiento como ganador de las elecciones de Pastrana Borrero siguió adelante y el 7 de agosto de 1970, empezaría su gestión gubernamental con el pomposo rótulo, de "Frente social Objetivo: el pueblo". La sonrisa iba a entrar al poder...

13.06. - El gobierno de Misael Pastrana Borrero: La última etapa del Frente Nacional. - Desde la perspectiva de los hechos concretos, el mandato de Pastrana Borrero estuvo delineado por el Plan "Las 4 estrategias" concebido por L. Currie, un experto economista quien fue su asesor económico durante buena parte del gobierno y consistía en el estímulo a la construcción, a las exportaciones, al sector agropecuario y a

la distribución equitativa del ingreso. Solo los sectores de la construcción y de la exportación de manufacturas, especialmente, se expandieron no así el sector agropecuario, que no arrancaba, por el contrario retrocedería pues el acuerdo del Chicoral en 1972 hundiría la reforma agraria, ni tampoco la distribución equitativa del ingreso, que siempre ha sido el dolor de cabeza de los gobernantes colombianos. Apoyado pues en ese plan, que más tarde se llamaría Plan Nacional de Desarrollo, se diseñaron las UPAC y UPV a través de las corporaciones de ahorro y vivienda, se construyó la gran Central de Abastos de Bogotá, la gran troncal de Occidente y se amplió la vía que de Santa Marta conduce a Riohacha, así como la modernización de los aeropuertos más importantes del país.

13.07. - A simple vista parecería que su gobierno fue el mejor del Frente Nacional, pero una lectura de la letra menuda de los hechos que rodearon a las 4 estrategias económicas me insta a pensar que no todo era color de rosa, por ejemplo, con el Acuerdo del Chicoral

celebrado con los terratenientes, hacendados y latifundistas se puso fin al efímero esfuerzo de la reforma agraria que había intentado su antecesor, y a pesar de que se puso en operación el DRI o Desarrollo Rural integrado este no pudo realmente funcionar como era debido porque el gobierno había puesto en su mira a la ANUC y ciertas organizaciones sindicales por perturbadores del orden público lo que impedía en sana lógica una concertación que facilitara su maniobra. El 6 de abril de 1974 inauguró oficialmente el puente sobre el río Magdalena que uniría a al departamento de ese nombre con el Atlántico y posteriormente dijo que no había presenciado jamás una manifestación como la que se congregó ese día a lado y lado del puente para presenciar tan solemne acto que mejoraba la calidad de vida de muchas personas. De su gobierno se puede decir: vispera de mucho, día de poco...

13.08. - Las corporaciones de ahorro y vivienda. - Dentro del plan "Las cuatro estrategias" se contemplaba la necesidad de estimular la construcción, como uno de los detonantes

del pleno empleo y del incremento del poder adquisitivo de la moneda entre otras consideraciones, de ahí que surgió la idea de crear una entidad de carácter financiero que manejara depósitos en ahorro para canalizarlos hacia el sector de la construcción a través de las UPAC o las unidades de poder adquisitivo constante, referente monetario de esa política trazada que tuvo buena acogida porque ciertamente permitió la adquisición de vivienda a muchos colombianos que por otros medios seria imposible obtener. ¿Quién no recuerda, por ejemplo, los lemas de la abejita de Conavi, la casita roja de Davivienda o los caballos al trote de Granahorrar? La primera entidad que se creó bajo esa nueva figura fue la Corporación Colombiana de Ahorro y Vivienda en agosto de 1972 y en enero de 1973 cambió su denominación por la de Davivienda.

13.09. - El Banco Central Hipotecario. - Fue fundado en 1932 durante el gobierno liberal de Enrique Olaya Herrera con el fin de facilitar a los colombianos a través del crédito hipotecario el cumplimiento de sus obligaciones bancarias

en vista de la debacle económica de 1929 que ciertamente había afectado el bolsillo de casi todos los compatriotas. Desde ese momento y poco a poco fue monopolizando el mercado hipotecario y sin lugar a duda es pertinente reconocer que gracias a los servicios que prestaba muchos connacionales de estrato social bajo y medio, consiguieron casa propia, dadas las facilidades crediticias que ofrecía a largo plazo y sin tantas complicaciones salvo las estipuladas en la ley. Yo creo salvo mejor opinión en contrario que ese banco junto al ICT o Instituto de Crédito Territorial le cambiaron la vida a por lo menos al 40 % de los colombianos desde el momento en que empezaron a operar en todo el país. Fueron sendas instituciones oficiales que jugaron un rol importante en la vida nacional y justificaron por ende su creación.

13.10. - La muerte de Evaristo Sourdis. - "He vivido el tiempo suficiente para satisfacer la experiencia de la vida y de la fama. Cicerón (Howatson, 1991). La extenuante campaña electoral que llevó a cabo especialmente el

arduo recorrido por la parte navegable del río Magdalena, los mítines, las manifestaciones, las reuniones, los cocteles, la escasez de fondos, la campaña de difamación que se desplegó contra su persona en el interior del país, acusándolo de regionalista, su edad (65 años), que para la época era de cuidado, paulatinamente minaron su salud y si a eso se le agrega el escaso apoyo electoral que recibió en la Costa en donde la gente o no votó o lo hizo por Pastrana Borrero e incluso por B.B. lo que le ubicó el penúltimo lugar de la contienda, a ese obvio deterioro de la salud habría que agregarle la aparición espontánea de la melancolía o el sentimiento de frustración que eso produce en el ánimo de cualquier persona, y por ende el desenlace era de prever. Y en efecto, el 22 de septiembre de 1970, murió en Barranquilla, de un fulminante ataque cardiaco. Si hubiera vivido en el tiempo actual (2022) seguramente esa edad no hubiera sido obstáculo para aspirar en otra ocasión al solio de Bolívar.

13.11. - El gobierno marxista chileno. - El ascenso al poder del marxismo siempre ha sido por las

vías de hecho como en Cuba, si era por la vía democrática, la intervención de los Estados Unidos a través de la CIA resultaba tan cierto como la parca, y los ejemplos de Guatemala y República Dominicana que no eran típicamente comunistas, pueden ilustrar la cuestión, por eso fue una sorpresa que en Chile se produjera la llegada del comunismo, de nuevo, por el conducto electoral a través de su más caracterizado vocero, Salvador Allende. Fue la primera nación que cambió de régimen acorde con su mecanismo constitucional. Y el precio que pagó el país y la democracia fue bien alto porque los planes de nacionalización del cobre, la estatización de los medios de producción, y la radicalización de la reforma agraria entre otras estrategias marxistas, no solo propiciaron la obvia injerencia, descarada de suyo, de Nixon sino que polarizaron irremediablemente al país y por ende frente a la nación agobiada ya por los gravísimos problemas económicos y sociales, atrapado entre dos frentes, la solución era típicamente militar, como efectivamente sucedió en 1973 tras el cuartelazo del general Augusto Pinochet. Chile estaba bien con su

sistema democrático tradicional, el 36 % de los electores consideraron en 1970 que Allende podía ser la solución, y ganaron, pero repito la realidad política y geopolítica no toleraba este tipo de regímenes en un continente asfixiado por la potencia del norte y sobrevino su ruptura y se pasó a la dictadura de extrema derecha, el refugio de las débiles democracias latinoamericanas cuando fallan en su modelo electoral con un candidato radical, inepto, corrupto o simplemente frívolo. Pinochet, en cambio, era distinto: una fiera dispuesta a todo para acabar a los rojos.

13.12. - Watergate. - Lo obsceno es lo que está fuera de escena. Nietzsche. (Morey, 2018). El 17 de enero de 1972 un alto ejecutivo del comité para la reelección del presidente esbozó un plan de inteligencia contra las actividades del partido demócrata y a pesar de que se consideró que era poco realista, lo cierto fue que dos meses después la sede de esa colectividad ubicada en el complejo de edificios Watergate fue allanada por desconocidos para interceptar los teléfonos, fotografiar los documentos más

importantes y otros detalles de menor importancia. El asunto parecía marchar bien, ya que se oían las comunicaciones de dos de los principales miembros del buró demócrata, pero en un momento dado las comunicaciones comenzaron a declinar y entonces se optó por realizar un nuevo allanamiento para mejorar la situación, pero fueron sorprendidos los hombres que habían ingresado y puestos a disposición de la autoridad competente y a partir de ese nefasto momento comenzó la cuenta regresiva para la caída del primer mandatario.

13.13. - El asunto tal vez no hubiera trascendido si realmente los protagonistas de esos sendos hechos delictuosos hubieran sido unos profesionales, pero no, eran unos chapuceros que incluso tenían hasta evidencias consigo, acerca de sus contactos al más alto nivel en la Casa Blanca y eso despertó suspicacia, particularmente en los medios de comunicación más importantes del país, enemigos acérrimos del presidente Nixon y entonces el tinglado montado comenzó a tambalearse, pues se inició la investigación por encubrimiento, al

margen de los cargos contra los implicados directamente, se examinó la ruta del dinero, se revisaron la figuración de nombres prominentes de la administración en el enramado, se tuvo conocimiento del asunto de la grabación de las sesiones en la Casa Blanca, y la consecuente agravación del escándalo por el surgimiento de nuevas evidencias, el enjuiciamiento de altos funcionarios gubernamentales, la orden de la Corte Suprema de entregar las cintas y el desenlace: la renuncia de Richard Nixon y el posterior perdón que obtuvo por parte de su sucesor Gerald Ford[79].

13.14. - Epílogo: ¿Era necesaria toda esa maniobra torticera? A la hora de meditar uno acerca de la ética como una institución humana respetable se cavila en primer lugar acerca de las recomendaciones aristotélicas en términos generales, en segundo lugar, sobre el centro de las actividades del hombre y por último el sentido institucional que esas recomendaciones y actividades suponen para la vida en sociedad (Rocha de la Torre, 2008).

79 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Escandalo_Watergarte.

La administración Nixon tenía hasta ese momento inmensas posibilidades de repetir en los comicios de 1972 y por eso no necesitaba de esas "ayudas de inteligencia" para espiar a su rival tradicional, entonces esa actividad humana se dirigía hacia un fin inicuo, obsceno y que le restaba legitimidad al presidente Nixon y su séquito más cercano. Se carecía pues de aquellas virtudes que convierten al ser humano en algo digno de ser imitado y por el contrario todo eso se convirtió en un cenagal de conductas ilícitas que finalmente acabaron con la ya escasa reputación que venía manejando el mandatario americano. Triste epilogo pues para una persona inteligente, hábil pero ladina, a la hora de contender con sus rivales.

13.15. - La dictadura uruguaya. - Parece imposible de creer que un país con los antecedentes democráticos tan límpidos o por lo menos sin tantos claroscuros como Uruguay, haya podido súbitamente dar el salto de un tirón, de la democracia a la dictadura y de ahí al despotismo y a la violación sistemática de los derechos humanos. Eso sucedió cuando fue

elegido legítimamente, aunque cuestionado, Juan María Bordaberry como presidente de la república oriental del Uruguay en 1972 para regir los destinos de su patria, que se hallaba bajo la presión de la guerrilla de los Tupamaros, aunque era duramente combatida por las autoridades. Mas en 1973 tuvo una serie de discrepancias con el Ejército a raíz del nombramiento del ministro de Defensa, pidió el apoyo popular o de la Armada y al ver que no lo obtenía, pactó con los militares, cerró el congreso y se convirtió en dictador y al poco tiempo adquirió fama de déspota, y responsable de miles de muertos y desaparecidos durante la guerra sucia contra la guerrilla hasta que fue depuesto en 1976. A partir de ese momento la república oriental del Uruguay quedó inscrita en el sainete de las dictaduras de extrema derecha auspiciadas por los militares y entonces la tristeza por la suerte de su democracia fue total en el mundo libre.

13.16. - Yo y Tú. - Entre 1956 y 1976, los colombianos disfrutaron por TV, de uno de los programas más vistos y más populares del que se tenga noticia, se trataba de la comedia

que se transmitía los domingos sin falta en la franja estelar de la noche llamada "Yo y Tu" o la inversión de la famosa expresión de cortesía Tu y Yo, que mostraba semana tras semana la típica idiosincrasia de la sociedad bogotana, tan repleta de prejuicios y de prevenciones. Se le debe a doña Alicia del Carpio, el origen de esa serie, ya que ella no solo la ideó, sino igualmente se convirtió en directora, actriz, libretista y productora, o sea 4 en 1 y además tenía un completo repertorio de actores y actrices que en el futuro darían mucho de que hablar: Pepe Sánchez, Carlos Muñoz, Consuelo Luzardo o Hernando "Cansanova" como popularmente le decía Jimmy Salcedo entre otros. Desde luego que no trato de opacar a otras producciones nacionales o internacionales que pasaron por aquella época en la recién nacida tv colombiana, sino mostrar una de excelente performance y que serviría de pauta para trabajos de esa índole. Yo recuerdo por ejemplo que en un momento se llamaba "Yo y Tu Nescafe" y aludía obviamente al patrocinador de la serie.

13.17. - Múnich: 1972. - Véase cómo salta uno de hablar del humor a la tristeza al comentar

un evento de esta índole que recrudeció el conflicto árabe israelí y obligó a occidente no solo a replantear la noción de terrorismo sino a cerrar filas en contra de ese flagelo y de apoyar los esfuerzos de Israel por evitar la repetición de ese tipo de situaciones. En 1972 mientras transcurría con relativa tranquilidad la segunda semana de celebraciones de los juegos olímpicos de Múnich, un comando palestino de la facción "Septiembre Negro" compuesto por 8 personas se internó en la villa olímpica que albergaba a la delegación israelí y secuestró a 9 miembros luego de asesinar a dos deportistas. La operación criminal conmocionó al mundo, puso en alerta máxima a Israel y después de fracasar en las negociaciones, ya que las exigencias eran exorbitantes, la liberación de más de 200 presos palestinos, y cuando un comando alemán pretendió tomarse las instalaciones donde estaban los rehenes, fracasó y en el intento fallecieron los secuestrados y 5 secuestradores, 3 más fueron capturados.

13.18. - Casi dos meses después, fueron liberados los terroristas presos porque esa fue

la exigencia de los secuestradores de un avión de Lufthansa y eso obligó a Israel a plantear estrategias tendientes a neutralizar por las vías de hecho no solo a los que de una manera u otra intervinieron en esa masacre, sino para precaver acciones semejantes en el futuro. El resultado de esos planes fue que todos los cabecillas de la incursión fueron muertos de una forma u otra, mas el problema quedó latente ya que el terrorismo en el mundo árabe quedó como una opción válida para presionar por una salida al conflicto entre palestinos e israelitas y aunque el mundo censuró ese evento, por lo menos las reivindicaciones palestinas tomaron un nuevo impulso ya que se hallaba en una etapa muerta. Al margen de consideraciones geopolíticas, yo opino que lo censurable fue que se utilizara un evento olímpico que busca ante todo la integración de la humanidad para cometer sobre seguro y a mansalva un acto a todas luces demencial.

13.19. - La guerra de Vietnam, 2 parte. - Solo a partir de la década del 70, Estados Unidos comprendió que estaban pagando por la guerra de Vietnam "un precio totalmente

desproporcionado a toda ganancia concebible" (Kissinger, 2004) y frente a semejante error de perspectiva tanto militar como geopolítica, no les quedó otra alternativa que buscar una salida decorosa a la situación y que hiciera menos patética el desplome de las ilusiones de un triunfo militar que fue concebido sobre bases utópicas, ya que se creyó ingenuamente que al haber triunfado en la segunda guerra mundial y contenido a los comunistas en la guerra de Corea, eran suficientes pergaminos para doblegar a un pueblo que solo buscaba su identidad nacional con frenesí y ardor. Nixon no quería una retirada unilateral de las tropas, eso se lo cobraría la historia después, por eso inquirió por el diálogo franco y directo con los norvietnamitas, lo que se hizo realidad después en París hasta que finalmente se llegó a un consenso y aunque Estados Unidos tuvo que tragarse su orgullo nacional, retirarse con un mínimo de dignidad del sudeste asiático en 1975 para mirar con melancolía cómo se desplomaba el sur de Vietnam y caía en manos de los comunistas del Norte, por lo menos evocaba con aquel refrán de Henry Ford: "El

mejor negocio del mundo es salir lo más rápidamente posible de un mal negocio".

13.20. - Epílogo: - La dolorosa experiencia de Vietnam, no solo dejó una profunda huella en la mentalidad norteamericana como dijo Kissinger, sino también mostró al mundo que las potencias no podían ya dar lecciones de poder sobre los pueblos o imponer unilateralmente su destino sin pagar un elevado importe y que además ya no había una correlación de fuerzas ni entre los grandes ni tampoco entre el grande y el chico, todo quedaba sujeto al vaivén del escenario en donde se jugaría la partida. La hipótesis de trabajo que surge aquí es la siguiente: ¿Qué hubiera sucedido si Estados Unidos se hubiese mantenido indiferente al problema indochino que no era suyo sino de Francia? La respuesta es otra hipótesis: ¿Qué hubiera pasado si Hitler no hubiera invadido estúpidamente a la Unión Soviética? Hay que acordarse en todo caso de Epicuro, cuando hablaba acerca del justo medio de las cosas y tener en cuenta igualmente que en este mundo existen fuerzas tectónicas imprevisibles

capaces de derribar de un soplo hasta el coloso de Rodas.

13.21. - La guerra verde. - La minería ha tenido un peso específico en el desarrollo del país, incluso durante la colonia, ha sido un filón explotado de manera irregular y criminal, sin tener en cuenta los mínimos de seguridad y prevención, especialmente en el campo ambiental. En un país en donde la cultura de la ilegalidad es el patrimonio nacional, ciertas personas inescrupulosas con poder económico y político a través de terceros y de testaferros en la mitad del siglo XX en adelante, empezaron a apropiarse de las minas que eran de la nación y la explotaban de una forma irracional, aunque eso le producía pingues ganancias. Esa bonanza especialmente esmeraldera en la región cundiboyacense trajo consigo que la delincuencia organizada metiera sus narices y empezara a subir el espiral de la violencia. No había ni Dios ni Ley en esos territorios dominados por verdaderos bandoleros, que carecían de escrúpulos y liquidaban a quien se le atravesara en el camino o que intentara oponérsele a sus condignos designios.

13.22. - Durante el gobierno de Pastrana Borrero, la situación se volvió insostenible por la presencia de clanes encabezados por poderosos empresarios que habían aportado a su campaña presidencial una importante cantidad de dinero y que prevalidos de esa condición estimulaban las vías de hecho y por ende al presidente no le quedó otra opción que clausurar las minas para posteriormente entregarlas en concesión y de esa forma apaciguó los ánimos . Desde luego que es lógico suponer que ese proceso ya estaba prácticamente concertado y la concesión se le otorgó a los mismos con las mismas, de manera que los excluidos que eran los de mediano alcance económico, descontentos con esa decisión, siguieron su derrotero de violencia y derramamiento de sangre convirtiendo a la región en un foco de inseguridad que ha sido imposible de manejar no solo por ese gobierno sino por los posteriores. Una vez dijo el historiador Jorge Orlando Melo, que en Colombia existía una tradición que hizo aceptable usar la violencia y la guerra verde, es un típico ejemplo de esa aseveración.

13.23. - R.T. I Televisión. - Al momento de su fundación, en 1963, se denominó F.G.A. o sea las iniciales del nombre de su gestor Fernando Gómez Agudelo, uno de los pioneros de la televisión colombiana y más tarde cuando se asoció a Fernando Restrepo Suárez se llamó RTI o sea Radio Televisión Interamericana. En la década del 70 empezó a transmitir en directo ciertos eventos deportivos como los Juegos Nacionales celebrados en Ibagué o los VI Juegos Panamericanos celebrados en Cali y a divulgar series como la adaptación a la televisión de la popular obra María, la Mala Hora, y miniseries como Raíces y Yo, Claudio y el Cuento de Domingo. De igual manera tenía programas de noticias como el Noticiero Suramericana y de periodismo especializado como Enviado Especial a cargo de Germán Castro Caicedo, y también programas infantiles como Plaza Sésamo o sea ya existía una variedad en la cartelera de la programadora que en aquel momento era una de las mejores en el país. La televisión en Colombia comenzó su etapa de modernización en la década de los 70, tan diferente a la anterior década en cuanto a que acentuaba el carácter crítico no solamente

de cara al escenario político sino al social que se inscribía en la galopante crisis institucional que se vivía en el mundo, presa de antagonismos irreconciliables que hacían presumir un desenlace fatal.

13.24. - Greenpeace: - A partir de la década del 70 se comenzó a consolidar en el mundo una evidente preocupación por el deterioro del medioambiente a nivel global, especialmente por las repetidas pruebas nucleares, los desechos químicos y otras actividades de riesgo que atentaban contra el patrimonio ecológico del orbe especialmente el de los países subdesarrollados. Y fruto de esa ansiedad por hallar una salida a esa encrucijada un puñado de idealistas conscientes de la responsabilidad del hombre en ese menester, decidieron en Vancouver, Canadá, crear una Organización No Gubernamental –ONG– denominada Greenpeace, con el fin de tratar de oponerse a una prueba nuclear que se iba a llevar a cabo en Alaska[80]. Si bien eso no disuadió a los Estados Unidos de ejecutarla, por lo menos sirvió de

80 www.diarioeltiempo.com. Edición del 19 de septiembre de 2021. Especial.

cabeza de puente para trazar rápidamente objetivos a corto, mediano y largo plazo con relación a la problemática ambiental, aunque es menester reconocer que por aquel momento los términos de "efecto invernadero" o "calentamiento global" no existían, pero repito el primer paso, que siempre ha sido el más difícil, según Aristóteles se había dado y la organización se puso en marcha para cumplir sus expectativas, que no eran muy halagüeñas.

13.25. - El microprocesador. - El 15 de noviembre de 1971 puede considerarse un hito en la crónica de la cibernética: tres ingenieros, Federico Faggin, Stan Mazor y Ted Hoff, concluyeron felizmente el desarrollo del 4004 o sea el primer microprocesador, más pequeño que una uña y que ofrecía mayor cobertura del que tuvo el primer computador electrónico, el ENIAC que pesaba 30 toneladas. El microprocesador es un circuito básico en un sistema informático y es el encargado de realizar todos los programas del esquema operativo de un computador hasta las aplicaciones de los usuarios, es por decirlo con otras palabras, el centro de operaciones

lógicas de cualquier PC y por ende el desarrollo de ese circuito, una especie de cerebro no solo facilitó la utilización de cada aparato, sino que permitió además mejorar su utilización en diversas circunstancias y ambientes. Como se puede apreciar ya la década del 70 se estaba embarcando de lleno en la tecnología y no se detendría jamás[81].

13.26. - El ímpetu estudiantil. - Para nadie era un secreto que la educación en Colombia al despuntar la década de los 70, era irregular: baja cobertura, una brecha enorme entre la educación rural y la citadina, baja escolaridad a pesar de que ya existían los INEM que fueron creados por la administración de Lleras Restrepo y los Centros Administrativos de Servicios Docentes (Casd) y la aparición del Servicio Nacional de Pruebas y el ICETEX se posicionaba como una especie de banco para el fomento de la educación. Pero el asunto era más complicado de lo que se presumía, pues también existía la deserción escolar y el bajo nivel del alumnado en todos los niveles e

81 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Micropro cesador.

incluso en el superior. Y faltaba además que la educación primaria y rural la asumiera la nación, porque en esos momentos se hallaba bajo la férula de cada municipio. O sea la educación presentaba problemas de muy variada índole y había que buscarle una solución.

13.27. - A finales del año de 1970 o sea recién posesionado Pastrana Borrero, los estudiantes de la Universidad del Cauca llevaron a cabo una movilización de la base con el fin de obtener más autonomía, y en vista de que era pertinente, al comienzo del año 1971 se unieron los estudiantes de la Universidad del Valle, para obtener más reivindicaciones en el campo académico y desde luego en el campo económico. Esas protestas pusieron el dedo en la llaga y obligaron al Estado a replantear la cuestión educativa en todos sus niveles y se empezaron a diseñar estrategias a corto plazo, para tratar de paliar ese desfase que existía y fue así como se dieron los pasos pertinentes para expandir la educación nacional, porque el propósito de la sociedad era procurar el bienestar de la gente, y una de las fases de ese bienestar principiaba con la formación. Sin

embargo como todo en Colombia, o el tiempo resultaba muy breve para llegar a la meta o el resultado no cumplía las expectativas trazadas y entonces se volvía de nuevo al problema y sus distintas variables.

13.28. - La USB. **Prólogo. -** Así como la Universidad Industrial de Santander tiene una sigla institucional que casi todos conocen, la UIS, la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla, igualmente también tiene su abreviatura que asimismo la mayoría de las personas en la costa Caribe y el oriente del país, reconocen, la USB. Fue fundada el 15 de octubre de 1972 por José Consuegra Higgins, educador, docente, político, escritor, periodista, crítico social, científico social, economista pero especialmente humanista que yo creo que es la mejor manera de identificarlo, porque con eso abarca su extenso currículo. - Es una institución de educación superior, una casa del pueblo y para la pueblo, otro emblema de la USB, lo que significa que está encaminada a proporcionar una formación crítica, ética y científica a todos los estudiantes, pero especialmente a los de bajos recursos, que han entendido desde su

aparición en el horizonte académico, que se requería un centro de estudios superiores de esa índole para facilitar y lo repito el proceso de formación de la gente.

13.29. - Como quiera que este material solo abarca un periodo específico de tiempo, la década del setenta con el último gobierno del Frente Nacional, obvio es admitir que no puedo extenderme en consideraciones puntuales acerca de cómo ha venido progresando de un modo impresionante el Alma Máter en todos los frentes de acción, simplemente me toca añadir que poco a poco, la USB, cuyo nombre inicial era Corporación Mayor del Desarrollo Simón Bolívar desde el umbral de su apertura, fue adquiriendo esa solvencia académica que le permitiría ir abriendo espacios a fin de posicionarse como una universidad de Barranquilla para todo el Caribe y sus alrededores y eso es lo que concita la atención de aquellos que vienen estudiando con la lámpara histórica de Diógenes al lado, el progreso físico e intelectual de esta sin detenerse ni un momento.

13.30. - ¿Qué fue lo que caracterizó o mejor caracteriza todavía (2022) a la USB –y excusas

por el anacronismo pues en aquella época no se llamaba así– en el marco de sus actividades generales? El dialogo y la crítica social, como el hilo conductor o tal vez como un punto de partida ofrecidos por el mismo fundador para acordar los procedimientos que debían ser puestos en práctica y para llevar a cabo el dialogo –preferentemente intercultural– y la critica social en un marco de racionalidad a efecto de que fueron fructíferos e incluso yo me inclino a suponer que igualmente era o es necesario, además trazar las reglas de juego que debían ser establecidas para coordinar ese intercambio de opiniones, de reflexiones y de cuestionamientos en medio del disenso aunque en busca del consenso. Yo creo, salvo mejor opinión en contrario que estos dos estándares propenderán por un diagnóstico de la situación, a fin de identificar el cuello de botella que impide hallar las herramientas para salir del atasco social y económico en que se halla este país y la región desde su emancipación. Desde su fundación la USB ha tratado de transformarse en un faro para iluminar la conciencia de la sociedad, especialmente la costeña, acerca de

la importancia de creer en la formación integral del joven, el hombre del futuro y entender luego que todos los esfuerzos que ha llevado a cabo desde 1972 están dirigidos a convertir a ese profesional del futuro en una persona crítica, ética y consecuente con la realidad social del momento.

13.31. - Balance del gobierno de Misael Pastrana Borrero. - El célebre Cofrade en su columna habitual de los domingos del diario "El Espectador" fustigaba duramente la política económica del último gobierno del Frente Nacional, calificándolo de "cuatrienio frívolo" por la manera tan superficial como se manejaba el país desde los distintos frentes de la actividad económica, social y cultural. ¿Fue cierta esa aseveración? El juicio de Palacio Rudas tuvo algo de razón, pues cuando tenía el sol a sus espaldas, el mandatario se dedicó a inaugurar obras a lo largo del país, algunas de ellas sin terminar, lo que dejaba la sensación de un autoreconocimiento de su mandato, por encima de la realidad que campeaba en la sociedad. Si bien es cierto que algunos indicadores de la economía, por ejemplo, en el campo

de la construcción y de las exportaciones iban en ascenso aunque estaban por cumplir las metas eso no era suficiente para darle un viraje a la económica y por consiguiente todo parecía ir a la deriva por hallarse el mandatario de viaje por todo el territorio nacional, cortando cintas y sonriéndole a la gente, una especie de trivialidad que no se compadecía con lo que estaba sucediendo: aumento del desempleo, pérdida del valor adquisitivo del peso e inflación lo que contradecía la imagen de un gobierno realmente preocupado por mandar, hacer las cosas por lo menos de una forma auténtica y no maquillar el escenario.

13.32. - Desde luego que tuvo aciertos, el UPAC y la reactivación del ahorro y su posterior canalización hacia la construcción, el cambio de rumbo de la política educativa y el impulso al BCH entre otros aspectos, e incluso todo se estaba modernizando con la aparición del walkman, de la videograbadora, de los relojes digitales de pulsera, la cámara digital, y la presentación de la primera video casetera que auguraba más eficiencia y comodidad a la vida cotidiana en el

mundo, pero también hubo el crac del petróleo que obligó a un replanteamiento de las estrategias para combinar de un modo eficaz la gran producción que existía con el menor uso de materias primas para evitar la dependencia al oro negro, y eso trastornó el mercado internacional. O sea, no todo fue malo, pero tampoco no todo fue bueno, un justo medio de las cosas es lo más pertinente, aunque prevalezca esa sensación de intrascendencia que caracterizó su gestión.

13.29. - Conclusión. - El Frente Nacional llegaba a su fin formalmente hablando, se iba a entrar por ende a una etapa de transición en 1974 con las elecciones en las cuales cualquier persona sin distingo de partido, podía entrar en el juego electoral, aunque a sabiendas de que si ganaba tenía que seguir gobernando de manera paritaria, de acuerdo con la reforma constitucional de 1968. Existía pues una sana expectativa para ver si el partido liberal conservaba sus mayorías o si el partido conservador había avanzado un tanto luego de compartir el poder por 16 años con su contradictor de antaño. Desde la perspectiva de la historia, a mi

entender, el acuerdo bipartito surtió el efecto deseado, o sea lograr la concordia entre las colectividades históricas, quedado un bache y fue la elección presidencial de 1970 pero ya era hoja de pasar la página y dar la oportunidad a que otra generación fuera alistándose para ir remplazando a la generación sexagenaria ya que había impulsado los acuerdos y dejar en el recuerdo ese doloroso episodio que fue un lastre para el gobierno compartido de Lleras Restrepo. En los aspectos económicos y sociales el Frente Nacional no hizo la tarea en debida forma, se enredó, especialmente en el campo agrario y la cuestión de tierras y eso produjo una frustración enorme entre la clase popular que veía esa actitud como la ausencia de voluntad política para proceder en consecuencia o sea darle solución a uno de los temas más álgidos del país: La tierra y su cabal distribución. Esa fue la colosal deuda que el Frente Nacional, contrajo con la sociedad colombiana.

13.30. - Referencias bibliográficas

Abbagnnano, N. (2005). Diccionario de Filosofía, México, México, F.C.E.

Gran Enciclopedia Larousse. (1980). Barcelona, España, Planeta editorial.

Howatson, WC. (1991). Diccionario de la literatura clásica, Madrid, España, Alianza.

Kissinger, H. (2004). La diplomacia, México, México, F.C.E.

Meisel, R. (2015). Bicentenario de Colombia, Tomo V, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Morey, M. (2018). Vida de Nietzsche. Madrid, España: Alianza Editorial.

Rocha de la Torre, A. (2008). (ed.) La responsabilidad en el pensar, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad del Norte.

Paginas Web

www.eltiempo.com-www.

www.elespectador.com

www. es.wikipedia.org/ wiki/com

Capítulo 14

P e r f i l e s

Sumario:

Un paralelo: Lleras Camargo, Valencia, Lleras Restrepo y Pastrana. - José Consuegra Higgins. - Gloria Valencia de Castaño y Álvaro Castaño Castillo: La pareja de moda. - Hernán Echavarría Olózaga. - J. Emilio Valderrama. - Juan B. Fernández R. - Antonio Cervantes "Kid Pambelé". - Martín "Cochise" Rodríguez. - Pelé. - Fernando Gonzales. - Pacheco. - Rodrigo Lloreda Caicedo. - Luis Carlos Galán 1 parte. - Alejo Durán. - Leonor Reyes. - Henry Kissinger. - Olga Lucia Angulo. - Carlos Ardilla Lulle. - Fidel Castro 2 parte. - Connie Francis y Mirla Castellanos: Las 2 perlas musicales. - Hernán Castrillón Restrepo. - Virgilio Barco Vargas 1 parte. - Tres delfines: Alfonso López Michelsen, Álvaro Gómez Hurtado y María Eugenia Rojas de Moreno Diaz 2 parte. - Conclusión. - Referencias bibliográficas

14.0. - Un paralelo: Lleras Camargo, Valencia, Lleras Restrepo y Pastrana. - Al concluir el Frente Nacional en lo referente a la alternancia de los partidos políticos en el poder, es menester de mi parte trazar un sucinto paralelo entre los mandatarios que fungieron durante ese periodo, como una actitud de apertura para comprender –el objetivo del diálogo entre las personas– la complejidad de ese acuerdo bipartidista y cómo los 4 elegidos de una manera no muy democrática, pero elegidos por voluntad popular, pudieron o no responder a las expectativas generadas por sus mandatos y si realmente pudieron cruzar ese limite que restringe a todo jefe de gobierno, para cumplir cien por cien sus promesas o si por el contrario, todos o la mayoría de ellos, se toparon con un límite, más allá del cual no había forma de avanzar en ningún sentido. A ese se contrae pues tal ejercicio que podría tener un carácter retorico.

14.01. - Hablar del presidente Lleras Camargo, es hablar de uno de los mejores si acaso no el mejor estadista que tuvo el siglo XX, Colombia,

ya lo dije en páginas anteriores, es que era un humanista en el mejor sentido de la expresión, preocupado por la suerte de la gente y desde luego de la democracia y en eso puso su empeño cuando ejerció en dos ocasiones la presidencia de la república, uno como encargado y otro en firme como el primer presidente dentro del Frente Nacional. Yo no sé si era más periodista que político o viceversa, porque a primera vista nada hay tan reñido como esos oficios, como periodista, por ejemplo no se detenía en consideraciones personales, muchas veces en busca de la verdad que es lo que más le importaba, llegaba a sacrificar casi todo para poner en su pedestal a la evidencia de lo claro y lo distinto; como político en cambio, tenía que necesariamente detenerse muchas veces en consideraciones generales o particulares según el asunto y su envergadura, por ejemplo, la cuestión agraria, y por eso se veía constreñido por las circunstancias a ceder aquí o allá en virtud del consenso para evitar complicaciones estériles... En todo caso yo prefiero al Lleras Camargo político que al Lleras Camargo periodista. ¡Eran tan distintos!

14.02. - Hablar de Guillermo León Valencia, como el segundo mandatario del Frente Nacional es encontrarse con un personaje que parece sacado de una novela del Quijote o de Quevedo y Villegas, ameno, ingenioso, que no vacilaba en avanzar por el camino que considerara idóneo a pesar de que corría el riesgo de "lo que es hoy, mañana ya no parece" como reza el adagio popular y no se inmutaba. Esa era su característica básica, no cazar peleas inútiles, no discutir por casi nada, en fin, no rivalizar con nadie y siempre tratar de contemporizar, de arreglar diferencias, en eso era un experto, pero sin comprometerse a fondo. Entonces su mandato, fue estéril, salvo en lo atinente al manejo del orden público que fue impecable, porque si bien hizo obras, de hecho, todos los mandatarios están obligados a ejecutar obras, el lastre que dejó a su sucesor fue tan desastroso que opacó esa faena. Yo estimo, salvo mejor opinión en contrario, que no estaba preparado para asumir la presidencia de la república, pues carecía de ese talante para gobernar en serio y en serie, puesto que lo suyo era la cacería, la tertulia, la jarana y todo lo que

significara pasarla bien en medio de la ironía y el sarcasmo. Fue el peor mandatario del Frente Nacional, aunque en verdad, dentro del partido conservador, muerto Gilberto Alzate, no había otro con un peso específico como él, los demás estaban apenas preparando el equipaje. No había otro.

14.03. - Hablar de Lleras Restrepo como el tercer mandatario del Frente Nacional, es encontrarse con una persona que amaba lo que hacia por encima de todo, y esa delectación era el ejercicio del poder. Nadie en Colombia tenía más ansias de mandar que Lleras Restrepo y como era un hombre de convicciones y de armas tomar, no se arredraba ante nadie y si era hora de enfrentar a cualquiera, poco le importaba el escenario en donde se podía contender. En Barranquilla tuvo un incidente en la plaza pública, no recuerdo si como candidato o como jefe del Estado, lo cierto fue que en un momento dado durante una manifestación una persona lo insultó y al oírlo, reaccionó de tal manera que se arremangó las mangas de la camisa y se fue bajando del proscenio y si no es por los guardaespaldas,

con seguridad se hubiera liado a golpes con ese manifestante. Ese era el talante de Lleras Restrepo, buen gobernante, serio, estudioso y experto en temas económicos, trató de dejar enderezada la economía nacional, tan golpeada por tantos factores, pero sus medidas en cierta forma surtieron su efecto. – Fue el mejor gobernante del Frente Nacional.

14.04. - Hablar de Pastrana Borrero como el cuarto y último mandatario del Frente Nacional y elegido en forma dudosa, es detenerse a considerar si el experimento político llevado a cabo desde 1958 valió la pena y aunque yo me anticipo a sostener que por el solo hecho de haber contribuido a bajar la tensión entre las colectividades históricas y dejar a un lado las pasiones partidistas que tanto daño le hicieron a la nación, es más que suficiente para afirmar que ese experimento resultó viable. Pero cuando uno examina los dos gobiernos conservadores, noto inmediatamente la ausencia de un liderazgo innato en ellos, parecían calcados de un molde obsoleto, de ahí que las figuras de Lleras Camargo y Lleras Restrepo

sacaron a relucir lo poco que ideológicamente podía aportar el Frente Nacional. El gobierno de Pastrana fue escasamente progresista y excesivamente arrogante, además su programa Frente Social: Objetivo el pueblo, no alcanzó ni los propósitos ni tampoco las ejecutorias que Lleras Restrepo, hizo en su medianía, bajo las banderas del Frente de Transformación Nacional y por ende esos 4 años quedaron marcados para la posteridad como el cuatrienio frívolo con palabras de Alfonso Palacio Rudas.

748

14.05. - Una rendición de cuentas alrededor de la actividad desplegada por los socios de la colación bipartidista me conduce a señalar que los liberales tuvieron mejor performance, dieron más pala y menos pico durante los 16 años de vigencia del acuerdo, en tanto que los conservadores pasaron sin pena ni gloria durante esos 16 años, preocupados por mantener el *estatus quo*, especialmente en el sector agrícola, y pelear hasta el último puesto del frondoso árbol burocrático de la república y por ejemplo, cuando Lleras Restrepo se enfrentó al FMI, lo apoyaron pero formalmente

y casi que a la distancia. De todas maneras y lo repito, el Frente Nacional para bien o para mal, representó un paréntesis en la contienda partidista, anquilosó al partido liberal, le dio nueva vida al partido conservador y finalmente facilitó la transición hacia una democracia plena, que será el tema del próximo tomo. Hasta entonces.

14.06. - José Consuegra Higgins. - "... Todo se juzgará según el resultado... Si el resultado alcanzado podrá llenar o no de júbilo al mundo es algo que no se sabe de antemano... y con todo, no será esto lo que le convertirá en héroe, sino el haber sido capaz de empezar..." Kierkegaard (Rocha de la Torre, ed., 2008). Economista de la Universidad Nacional de Colombia, experto en política económica y Técnico en Desarrollo y Planificación de la Universidad de Tokio, son los títulos formales que indicaban su especialidad: las cuestiones económicas, el subdesarrollo y las causas de la dependencia, dentro de una multitud de facetas intelectuales, que no son pertinentes de escribir aquí, por obvias razones de espacio. Circula una anécdota que no sé si es cierta, una vez le preguntaron a Thomas Mann

acerca de Freud, y simplemente contestó: Era un hombre. La respuesta parecía una perogrullada, pero no, el trasfondo de esta encierra tantas cosas, que se escribiría un tratado para elucidar lo que el autor de "La Montaña Mágica" quiso indicar de un modo escueto, pero que en general alude al individuo que sabe lo que realmente quiere hacer y lo hace, y por eso, no todo hombre es hombre, solo algunos con el paso del tiempo llegan a convertirse en aquel hombre que Thomas Mann expresara con referencia al singular Freud.

14.07. - Guardando las proporciones, si alguien me preguntara sobre el maestro Consuegra yo no vacilaría ni un instante en repetir lo mismo de Thomas Mann, y no es porque yo pretenda emular al tan galardonado escritor sino porque el significado de hombre en estos dos contextos Freud y Consuegra, involucran una variedad de matices y de inclinaciones que siempre iban encaminadas a hacer más humano al hombre, tomándolos en principio como referencia o sea lo que quisieron ser y cómo llegaron a ser para beneplácito del mundo, y no lo afirmo como

una explosión de vanidad de ellos, no, sino como una muestra del esfuerzo intelectual desplegado para dar forma a su vocación, ora como médico, ora como economista. Entonces desde ese perfil es como hay que examinar el periplo vital de José Consuegra Higgins, era un hombre, sí, un hombre comprometido con la causa superior de cada hombre, la formación, el progreso, la eliminación de las causas de la miseria, de la dependencia social y la represión que se hallaban inscritas en sus primeros Textos "El neo maltusianismo doctrina del neo imperialismo y análisis de las causas del subdesarrollo". "Interés dependencia y subordinación" o "Cómo se reprime en una universidad: Informe a la comunidad de la Universidad del Atlántico". Finalmente, a estos personajes, Freud, Consuegra, Alberto Assa, por ejemplo, hay que otearlos como hombres en el sentido vital de la palabra, y no con el macilento sentido que le dio Montaigne: "El hombre, esa criatura vana y veleidosa...".

14.07. Bis: - El maestro Consuegra, como le llamaban afectuosamente, fundó un centro de estudios superiores del pueblo y para el pueblo.

¿Fundar una universidad? Es cuestión de titanes y en este medio con más énfasis, pues entran en juego tantos intereses mezquinos que aplastan cualquier iniciativa de esta índole, y a pesar de eso salió avante con su idea, fruto de una actitud y arbitraria del gobernador de entonces, que significó su retiro de la Universidad del Atlántico. Eso espoleó sus sentimientos y confirmó aquella aserción de Leibniz y que se convirtió en el cuarto principio de la lógica: La razón suficiente o sea todo lo que sucede en este mundo, tuvo una razón. Estudió con mi padre en el colegio San José en donde compartieron o pupitre o escenarios comunes con Gabo y con Juan B. Fernández R., el futuro director de "El Heraldo" entre otros personajes y desde esa época consolidaron una sólida amistad a pesar de que el tiempo los fue alejando. Estuvo en lo cierto pues Stendhal, cuando dijo: "Pasados los azahares de la primera juventud, es difícil cultivar nuevos amigos". Más adelante tendré ocasión de ampliar este sucinto punto de vista biográfico.

14.08. - Gloria Valencia de Castaño y Álvaro Castaño Castillo, la pareja de moda. - "El amor es igual para todos Virgilio" (Hugo, Víctor, 2005). Él, era abogado, gestor cultural al más alto nivel, culto y hombre de mundo, ella, era una mujer hermosa, periodista y presentadora de televisión desde 1954 y ambos no solo se casaron, sino que además de procrear una familia**,** fundaron en 1953 una emisora, la HJCK, destinada a la inmensa minoría como irónicamente lo indicaban a menudo, pues estaba dedicada básicamente al cultivo de la música clásica sin descuidar otros ritmos, como el jazz, bossa nova y boleros amén de que servía de referente literario la emisora al ofrecer entrevistas a los más connotados literatos del momento, destacándose Jorge Luis Borges. Eran amigos de todos y siempre había entre ellos una sonrisa como una especie de complicidad, lo que ponía una nota peculiar en cualquier reunión o tertulia, en donde eran protagonistas, cada uno a su manera.

14.09. - Él se mantuvo firme en su actividad radial y en otros menesteres comerciales, ella,

inquieta al fin y al cabo incursionó en la televisión nacional y entre 1960 y 1970, tuvo una acogida increíble hasta tal punto que sus programas tenían un alto rating, vale destacar, "Haga lo que haga Milo le paga", "Vea, la revista de Colombia", o "Por los campos de la patria" entre otros. No en vano con el tiempo fue bautizada la primera dama de la TV colombiana. Pero lo que quiero destacar de esa pareja reconocida en el ámbito artístico desde la década del 60 y que consolidó en la década del 70, fue el amor que sintieron constantemente el uno por el otro y no era mera pose, se sentía que era algo auténtico, de ahí que desde que se casaron fraguaron el modelo de una pareja ideal, en un terreno donde mantener una relación por tanto tiempo exige un esfuerzo tenaz.

14.10. - Hernán Echavarría Olózaga. - Ingeniero mecánico y textil, economista, empresario, diplomático, ministro del despacho en dos ocasiones, durante la administración de López Pumarejo en 1943 y en la segunda administración de Lleras Camargo, embajador ante el gobierno de los Estados Unidos durante la

administración de Lleras Restrepo, autor de varios libros sobre economía: "Macroeconomía y Partido Liberal", "El sentido común en la economía" entre otros, articulista de los más importantes diarios del país y tal vez lo mejor, descendiente de una estirpe paisa que se caracterizó por el emprendimiento, más concretamente en la creación de empresas como Coltejer, Imusa, Calcetería Alfa Pepalfa y Locería Colombia en donde ya mostraba su innegable eficiencia en el desarrollo de estas, especialmente en Locería Colombia. Era una persona comprometida con la suerte política y económica del país, su mayor preocupación era el desempleo para lo cual como buen seguidor de Keynes propugnaba por una política viable sobre ese tópico tan sensible ("Pleno empleo y otros temas"). Durante la década del 60 y del 70 vio sus empresas avanzar y él concentrado en estar a veces al servicio en el sector oficial y de nuevo a sus actividades industriales de la cual era un gran visionario[82].

82 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Hernan_Echavarria_Olozaga

14.11. - J. Emilio Valderrama. - Líder conservador antioqueño que ya se estaba abriendo paso en el concierto político junto a otros colegas tanto liberales como conservadores para efectuar el tránsito generacional entre los políticos de vieja data y los de la nueva data. Provenía de una familia muy pobre, de suerte que tuvo que emigrar primero a Medellín y después a la capital de la república, para ser alguien en el concierto nacional y de esa forma poco a poco fue escalando posiciones a base de lucha, constancia y perseverancia contra el notablato antioqueño que no lo podía ver ni en las curvas. No obstante, siempre salía avante en esas confrontaciones, tal vez porque era amigo de la base y aparecía como un soldado más, y de esa forma se ganó a pulso un lugar de privilegio en el seno de su colectividad, que estaba fatalmente escindida entre ospinistas y laureanistas y como un tercero los alzatistas. Al final de una entrevista que le hizo Gonzalo Arango, este comentaba que J. Emilio le parecía el típico cacharrero, pero de votos y que de la nada había saltado al poder. Ya empezaba a consolidarse no solo como líder regional sino como

líder nacional con aspiraciones precisas. Salvo mejor opinión en contrario, y guardando las distancias a mi me pareció que era el Gilberto Alzate antioqueño, a pesar de que tenían profundas divergencias ideológicas[83].

14.12. - Juan B. Fernández R. - Un periodista que consciente de que tarde o temprano pasaría a la dirección del diario "El Heraldo", el de mayor circulación en la Costa, en la década del 50 se dedicó con fruición a formarse de una manera adecuada: se hizo abogado y filósofo en la Universidad Nacional de Colombia, luego se fue a París en donde estudió Humanidades en la Sorbona y posteriormente periodismo en la Escuela de Altos Estudios; como si fuera poco en su proceso de formación, cursó un posgrado en Literatura y Economía en los Estados Unidos. Fue alcalde de Barranquilla, en dos ocasiones a nombre del partido liberal; en su momento ministro de despacho y finalmente embajador en Chile y le correspondió desde la perspectiva de la historia, fungir como un ícono protector

83 Recuperado: www.gonzaloarango.com/ideas/Jota-Emilio-Valderrama.

de aquellas personas que perseguidas por el régimen de Pinochet se asilaban en la sede de la embajada y presto, repito, les colaboraba para evitar que cayeran en las garras de la dictadura recién implantada. Era en aquella época un hombre de pocas, pero concisas palabras y como uno de los herederos del diario "El Heraldo", siempre vivió para la noticia y por la noticia, sin descuidar desde luego sus obligaciones como liberal en el marco del Frente Nacional que ya fenecía.

14.13. - Antonio Cervantes, Kid Pambelé. - Un boxeador de extracción muy humilde que poco a poco empezó a hacerse sentir en el complicado mundo del boxeo dentro de la categoría de welter junior, con una rara habilidad de golpear en el momento en que menos lo esperaba el rival y además que nunca bajaba la guardia. La primera confrontación por el título fue en el mítico Luna Park en 1971 contra el argentino Nicolino Locche y ahí perdió en 15 asaltos en una decisión unánime de los jueces, pero no se desmoralizó y siguió pelando hasta que le dieron por segunda vez la ocasión de contender

por ese título de los welter junior contra el panameño Alfonso Frazer y sorpresivamente el 28 de octubre de 1972 lo venció en Panamá y se convirtió en el primer colombiano que accedía a un título mundial de boxeo, para gloria del país que se hallaba exultante por esa conquista. A falta de pan, buenas son las tortas reza un adagio popular.

14.14. - Vino posteriormente la revancha y nuevamente venció, esta vez por nocaut al excampeón panameño y posteriormente se dedicó a defender su título, hasta que en 1976 perdió la corona ante el novel W. Benítez, aunque más tarde la reconquistaría al vencer a Carlos María Giménez en 1977, mostrando hasta ese momento pundonor y sentido de pertenencia hacia el deporte de las narices chatas. Esas jornadas victoriosas de este campeón mundial, no solo lo convirtieron en un ídolo de casi todas las personas en Colombia sin distingo de edad, sexo o condición social, sino en un referente para aquellos que querían emularlo y de ese proceso aparecieron grandes prospectos, que en su momento dejaron bien

en alto el nombre de Colombia. En 1980 perdió el titulo definitivamente y de esa forma su imagen se fue diluyendo poco a poco para caer en una zona en donde solo el dolor, la angustia, la depresión, la melancolía, la agresividad y la ansiedad eran ya las notas predominantes para encarar el arduo combate por la vida.

14.15. - Martín "Cochise" Rodríguez. - Sin lugar a dudas el mejor ciclista colombiano en las décadas del 60 y del 70: comenzó en 1961 con un honroso 6° lugar en la Vuelta a México, cuando era novato, posteriormente fue campeón 4 veces de la vuelta a Colombia entre los años 1963, 1964, 1966 y 1967 también fue reconocido como aquel que ha ganado más etapa en ese certamen, 39; igualmente campeón de la Vuelta al Táchira, un referente para los colombianos, en tres ocasiones, 1966, 1968 y 1971 y en el Giro de Italia, ganó dos etapas en los años 1973 y 1975 sin contar los títulos que ganó por ejemplo en el clásico RCN. En pista su performance fue brillante: impuso marca mundial para la hora como aficionado el 7 de octubre de 1970, en México, campeón mundial en 4000 metros

de persecución individual, e igualmente subió al podio en varias ocasiones en los Juegos Panamericanos entre otras competiciones. Un deportista a carta cabal y un caballero fuera de las pistas, es lo que me resta por agregar de este epónimo exponente del deporte sobre ruedas, y se ha constituido desde entonces en un ejemplo de las generaciones de nuevos ciclistas que ya iban a figurar ya en el concierto mundial.

14.16. - Pelé. - Salvo mejor opinión en contrario y para situarlo en aquella época, era el mejor futbolista del mundo, superior a todos los que de una manera u otra pudieran arrimársele desde 1930, como Heleno De Freitas, Di Stefano, Eusebio, Charlton, Beckenbauer, Puskas, entre otros jugadores, que también exhibieron una estupenda calidad. Es que Edson Arantes Do Nascimiento, era no solo supremamente hábil, versátil, dúctil con la pelota en sus pies sino inteligente e incluso sin ella se movía muy bien, y cuando la cogía y se desplazaba parecía que asimismo llevara el balón cosido en su pie. Contaba Roberto Perfumo uno de los mejores

defensas centrales del mundo que una vez le tocó enfrentarse a ese monstruo del balompié, en una copa libertadores de América, entre Santos y su equipo Racing, y en un momento del match, el fenómeno se descolgó con la pelota y dejó atrás a todos y quedaba solamente él para contenerlo, y le hizo una pirueta de tal magnitud que después de un tiempo pensaba cómo era posible semejante cabriola con la pelota ya que parecía que la llevara adherida al cuerpo. Ese fue Pelé en la década del 60 y del 70 en donde se terminó de consagrar en el mundial de México al conducir a Brasil a su tricampeonato mundial de Fútbol.

14.17. - Fernando Gonzales-Pacheco. - Uno de los más versátiles hombres del espectáculo que ha tenido Colombia, una especie de Ed Sullivan, pero criollo, por esa calidez, calidad y espontaneidad que mostraba en cualquiera de los escenarios en donde actuaba, llámase radio, televisión, entrevista, conversación, series de televisión, películas, recreación, en fin, todo lo que significara entretenimiento a dosis elevadas y para todos los públicos, niños,

hombres, mujeres, casados, solteros, etc. Era hijo de una prima del expresidente Eduardo Santos, pero esa cercanía con el poder, jamás le quitó un ápice de su amabilidad para con el otro, igualmente fue marinero en la Flota Mercante Gran Colombiana, músico trovador, boxeador, actividades que pulieron por así indicarlo su innata habilidad de actuar frente al público en cualquier parte. Uno de mis programas favoritos en aquella ya lejana época y que él conducía con la calidad y la calidez de siempre, fue Operación Ja Ja, la antesala de Sábados Felices y de donde emergieron grandes humoristas como Hugo Patiño y Jaime Agudelo, o sea era una cantera de prospectos en ese arte tan difícil de referir chistes. En suma, un gran hombre, amigo de las causas sociales, no vacilaba en lanzarse en paracaídas o en meterse en una jaula con un león, para recaudar fondos, y en ese aspecto era un consumado filántropo[84].

14.18. - Rodrigo Lloreda Caicedo. - Hijo del propietario del diario El País, el de mayor

84 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Fernando_Gonzales_Pacheco.

influencia en el Valle del Cauca y sus alrededores, fue abogado, gobernador de su departamento, periodista, ministro de educación entre 1978 y 1980, destacándose por ser una persona crítica y que pasara lo que tenía que pasar, siempre hablaba con la verdad o con lo que creía que era su verdad, y eso es encomiable, en un político, porque precisamente la falencia de esa actividad consiste, en minimizar, ocultar, engañar, distraer, alterar, oponer, en fin aquellos términos que evitan un compromiso serio con el destinatario final de la acción política: el pueblo. Era una persona distante pero afable, de buen carácter, sin embargo, le molestaba muchas veces y eso lo expresaba tanto en el senado adonde llegó en 1974 para remplazar a su padre[85] como en la tribuna periodística, la ausencia de un compromiso del Estado o de cada gobierno con la causa social. Con la jerarquía conservadora tuvo sus desencuentros, porque no tragaba entero, sin embargo, permaneció fiel a la casa Ospina durante la mayor parte de su periplo político.

85 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/Rodrigo_LLoreda_Caicedo.

14.19. - Luis Carlos Galán, 1 parte. - El niño consentido del poder. Desde muy joven fue llevado en ancas hacia el ministerio de Educación Nacional, en donde lo primero que hizo, según cuentan algunos, fue firmar su propio diploma que lo acreditaba como abogado, hecho que a mi juicio y salvo mejor opinión en contrario, fue inapropiado, no tanto contrario a la ética, porque de hecho no estaba actuando en contra de la ley, pero no debió actuar de esa manera. Así arrancaba pues su carrera política, y desde la cartera que dirigía le correspondió pese a los apuros que existían en materia de cupos y calidad, logró consolidar el INEM y el ICETEX que pautaron una novedad para el desarrollo educativo y tecnológico de las clases menos favorecidas y para el apoyo económico de aquellos que realmente querían estudiar una carrera profesional pero no contaban con los medios para eso. Ya había trabajado con Lleras Restrepo y con Octavio Arismendi Posada desde esa cartera ministerial y empezaba a mostrar su liderazgo y su insobornable capacidad de servicio, y en la década del 70 aparecía como un prospecto

dentro del partido liberal, más lo único que producía escozor en ciertos sectores no era la vehemencia con que hablaba de lo humano y de lo divino, sino del maniqueísmo que exhibía como un estandarte de valores dignos de emular y de propagar.

14.20. - Alejo Durán. - Cantante y acordeonista que ganó por aclamación el puesto de rey vallenato en 1968 cuando tocó y cantó, una melodía de la autoría de Juancho Polo Valencia y que todas las generaciones posteriores han oído y suspirado, la inmortal "Alicia Dorada". Contaba al efecto el periodista Juan Gossaín que cuando el trovador en ese año de 1968 principió a ejecutar la canción mentada, el respetable enmudeció de repente en la plaza principal de Valledupar en donde se celebraba ese evento, para escuchar embelesado esa cadencia, propia de un juglar de la edad media, para prorrumpir luego en un sonoro aplauso cuando apenas iba por la mitad, ya que fue alzado en hombros y literalmente paseado por el lugar ante el estupor de los jurados, y algunos ya pensaban que había perdido por

esa acción. Mas su contendor, Emiliano Zuleta, consciente de la decisión popular, expresó que no aceptaría ese título, porque el público ya había dado su veredicto y había que respetarlo a como diera lugar. Así empezaba a brillar en el horizonte musical del vallenato este singular personaje, que había dejado el alcohol y solo se dedicaba a manejar el acordeón, a cantar y de vez en cuando a componer. Un grande de la melodía en Colombia.

14.21. - Leonor Reyes. - A finales de la década del 60 y comienzos de la década del 70 ¡que décadas por Dios!**,** no había casi nadie en Colombia, mujer u hombre, viejo o joven que no admirara desde sus respectivas inclinaciones o gustos a esta mujer, elegante, glamorosa, espectacular y enfática en su manera de ser y de actuar. Nada en ella desentonaba: su porte y su caminar eran sencillamente regios y con su mirada penetrante, muchas veces sensual, cuando se lo proponía, dejaba aletargado incluso al más reticente enemigo del sexo débil. Hernán Diaz, el célebre fotógrafo, la consideraba su "Jacqueline Kennedy, no solo por la

naturalidad de su belleza que supo expresar en las fotografías sino porque también la consideraba la mujer más bonita y elegante del país, por lo que realizó varias fotografías de moda y desnudos de ella..."[86]. Estoy totalmente de acuerdo con esa acotación, y repito deslumbraba donde llegaba y concitaba tantos suspiros de los hombres, que en un momento dado parecían una sinfonía de amor o de lujuria. Creo que no me queda más nada que agregar sobre su espectacular figura...

14.23. - Henry Kissinger. - Voy a dar un salto en el tiempo: Todo aquel que sienta alguna inclinación por la filosofía política, estudie esa asignatura, simplemente la esté cursando o haya cursado un doctorado en esas lides, tiene que forzosamente o haber leído su texto clave "La diplomacia" o comenzar a leerlo ya, porque es un auténtico compendio de lo que significa la geopolítica, una categoría esencial para comprender el trasfondo filosófico de la política a nivel global. El libro es voluminoso, y

86 Recuperado: www.babel.banrepcultural.org/digital/collection/hernan_diaz/709

comienza por examinar el nuevo orden mundial a partir del siglo XVII cuando Francia "introdujo el enfoque moderno a las relaciones internacionales" (Kissinger, 2004), y termina con la reconsideración del nuevo orden mundial en el que Estados Unidos, aunque superpotencia no puede ya imponer su voluntad. Y luego aparecen las notas a cada capítulo en donde aclara, explica, justifica o simplemente informa o glosa ciertos hechos relacionados con cada acápite. En fin, un gran libro escrito por alguien que sí sabe de eso porque estuvo desde la década del 60 y del 70 en el cargo más estratégico que hay en Norteamérica, después del primer mandatario. Y por eso creo que se justifica esa intermisión pues Kissinger además jugó un rol preponderante en las administraciones de Nixon y de Ford, para acabar con la guerra de Vietnam y para conducir a su país por el sendero de la distensión con China y la URRS y a eso se contraen también muchas páginas de "La diplomacia".

14.24. - Olga Lucia Angulo. - Nadadora colombiana, oriunda de Cali, que desde muy pequeña

intervino con lujo de competencia en diversos certámenes nacionales e internacionales, destacándose por su estilo y por su rapidez en el desplazamiento por el agua, pues parecía una hija de Aquaman. Su mayor logro fue haber conquistado 10 medallas de oro en los juegos bolivarianos celebrados en Venezuela en 1970, aunque ya había participado en las Olimpiadas de México, donde recibió un reconocimiento oficial por haber sido la nadadora más joven en participar en esas justas y luego en 1972, también intervino en los juegos olímpicos de Múnich. A los 17 años y cuando se hallaba en la flor de la juventud para la práctica de ese deporte, pues es tan exigente que ya a los 25 años se es viejo para seguir participando en eventos oficiales, tal es el desgaste, se retiró de la natación, debido a la muerte de su progenitora y luego se marchó a la capital de la república a continuar sus estudios superiores. Tenía porvenir, eso era incuestionable, la experiencia en esta actividad es necesaria y ella en dos años más o sea con 19 años, hubiera podido lograr un nivel tal que le hubiera permitido alcanzar metas más relevantes en los diversos certámenes de esa

índole, pero esa fue su decisión y el país perdió con esa postura a una gran deportista.

14.25. - Carlos Ardila Lulle. - Natural de Bucaramanga, estudió ingeniería civil en la Universidad Nacional, extensión Medellín, y a los 23 años contrajo nupcias con la hija de uno de los dueños de Gaseosas Lux, la fabrica de las gaseosas finas, como era el slogan para aquella época de sus productos. Se vinculó como Gerente de Planta en la capital de Antioquia, pero como era emprendedor y visionario, se propuso ampliar el mercado de los productos de la empresa, entre ellos, "Manzana Lux", muy popular entonces y así estableció factorías y centros de distribución en Cali y más tarde en los Llanos Orientales[87]. En 1968 fue nombrado presidente de la compañía y principió a comprar acciones de esta, hasta que finalmente pudo acceder a Postobón y las fusionó para una mejor operación comercial e industrial. Poco a poco fue adquiriendo sociedades, que tuvieran que ver con el objetivo de Postobón hasta que se metió en el negocio de los ingenios y de esa

87 Recuperado: www.es.wikipedia.org/wiki/carlos_ardilla_lulle.

manera había alcanzado un nivel que podría considerársele fenomenal. En 1972 adquirió RCN radio y en 1978 RCN TV. Para finales de la década de los 70 comenzaba a estimársele como uno de los hombres más solventes de Colombia.

14.26. - Fidel Castro 2 parte. - Muchas personas estaban convencidas de que Fidel Castro no duraría mucho tiempo en el poder, tras la ruptura total de relaciones con los Estados Unidos lo que aparejó el embargo económico de la isla, y por ende el final parecía próximo, por asfixia financiera. No obstante subestimaron la capacidad de este líder marxista que en 1968 por ejemplo, dispuso por conducto de la llamada "Ofensiva revolucionaria" la confiscación de los últimos restos de propiedad privada que aun subsistían y en la medida en que crecía la presión norteamericana por todos los medios, como la voladura de un avión de Cubana de Aviación (1976) o los 362 intentos de asesinato que le hicieron a instancia de la CIA durante las administraciones de Kennedy, Johnson y Nixon, que no lograron doblegarle el ánimo,

por el contrario lo espolearon a seguir adelante hasta tal punto que en 1975 se embarcó en la operación Carlota, una misión militar cubana enviada para ayudar a la liberación de Angola lo que a todas luces parecía un disparate logístico. Y nada le sucedía. Eso convenció al orbe occidental, en especial, que había Castro para rato y que sería una hazaña desbancarlo del mando absoluto que tenía sobre la isla de Cuba.

14.27. - Connie Francis y Mirla Castellanos: Las 2 perlas musicales. - Por lo menos yo, no se los demás, pero hay un tipo de canciones, que cuando las oigo las asocio inmediatamente con el cantante que mejor la entonó, por ejemplo, al escuchar "Cuando calienta el sol" inmediatamente me acuerdo de Antonio Prieto, o "Quien tiene tu amor" igual, me acuerdo de Felipe Pirela, aunque otros la hubieren cantado mejor, claro que son cuestiones de gusto, pero creo que a muchos les sucede eso. Pues bien: Eso me acontece con estas dos perlas de la música popular, y creo además que, a muchos en igual sentido, al escuchar Mi Tonto Amor o

La Vida es una tómbola respectivamente, no hay forma de animarse con otra cantante que vocalice esta pieza, por muestra Marisol, no, si no correspondían a la voz de Connie Francis o Mirla Castellanos, entonces no valía la pena oírlas. Pero no es porque fueran las mejores cantantes del mundo, no, sino porque le daban una entonación inédita a la composición, un toque melancólico o sensual que concilaba inmediatamente la atención y pare de contar. Este es mi punto de vista histórico alrededor de ese tema, del gusto musical. Y sobre ese tópico no hay discusión.

14.28. - Hernán Castrillón Restrepo. - Apodado el Señor de las Noticias, este ingeniero civil fue el pionero de la franja de noticias por TV desde 1858 hasta 1978 a través del Noticiero Suramericana, primero como solista y luego en compañía de Margarita Vidal, en donde consolidaron una dupla de locutores versátiles, serios y ponderados a la hora de difundir cualquier tipo de información. Su estilo generaba credibilidad, dada la seriedad que imponía en cada emisión, sin perder la ecuanimidad ni mucho

menos improvisar, el peor enemigo a la hora de dirigirse al respetable bien directamente o por conducto de la radio o televisión. Fue además presentador de programas de televisión, como Animalandia que tenía un alto índice de sintonía y directivo de varias programadoras en donde mostraba su capacidad ejecutiva a la hora de tomar decisiones. Desde luego que es menester admitir que no ha sido fácil leer las noticias, hay que tener dicción, un manejo gramatical fecundo y especialmente un tono de voz adecuado para no convertirse en un gritón como le acontece a muchas personas que se consideran locutores profesionales. Realmente dejó un legado que recogieron algunos de la nueva generación de presentadores que raudos se asomaban por esa instancia noticiosa.

14.29. - Virgilio Barco Vargas 1 parte. - Todos son contestes en afirmar que siempre ha sido uno de los liberales con mas sangre roja en las venas –valga la redundancia– porque tuvo muchos o tal vez demasiados roces, gravísimos algunos, con el partido conservador, hasta tal punto que se decía que jamás firmaba con tinta azul. Y eso

que era nieto del general godo Virgilio Barco, un pionero en la exploración de petróleos en el oriente del país. Sin embargo, a pesar de ese sectarismo ideológico, no vaciló en apoyar al Frente Nacional y de servir como ministro de Agricultura durante la administración de Guillermo León Valencia y de participar activamente en la campaña presidencial de Misael Pastrana Borrero. ¿Quién era Barco Vargas? En aquella época, manejaba con cautela sus aspiraciones a la presidencia, entendía que debía respetar la especie de fila india que había ya en el partido, consciente además de sus limitaciones: no era un orador excepcional, no tenia un carisma como otros personajes de la política nacional y eso, podía ser un estrobo a sus pretensiones. No obstante, era audaz, serio solemne y eficiente como servidor público, y desde luego incapaz de ceder un ápice en sus convicciones y principios morales.

14.30. - Tres delfines: Alfonso López Michelsen, Álvaro Gómez Hurtado y María Eugenia Rojas de Moreno Díaz, 2 parte. - Como quiera que se aproximaba la elección del sustituto del último

mandatario del acuerdo bipartidista y no existía ninguna restricción para la inscripción de los candidatos de todos los partidos políticos que desearan intervenir en la contienda electoral, las colectividades históricas, o sea por el lado del partido liberal escogió al hijo del expresidente de la república, Alfonso López Pumarejo, y por el lado conservador se optó por el hijo del expresidente Laureano Gómez, en tanto que por la ANAPO, en vista de que el general Rojas Pinillas estaba mal de salud, se escogió a su hija, la célebre capitana María Eugenia Rojas de Moreno Díaz. O sea, tres delfines, como vástagos de exmandatarios iban a disputar la presidencia de la república para el periodo constitucional 1974-1978, en libres condiciones de juego, sin las restricciones, repito, que imponía el Frente Nacional.

14.31. - Álvaro Gómez Hurtado. - Si Carlos Lleras Restrepo ha sido el jefe de estado mejor preparado para regir los destinos del país, Álvaro Gómez Hurtado, ha sido quizá el colombiano que mejor se preparaba constantemente para dirigir la nave del estado a puerto seguro,

su capacidad intelectual, su humanismo clásico, su versatilidad académica, su erudición y su talante periodístico, así lo avalaban. Pero dos cosas conspiraban contra su legitima aspiración: el nefasto pasado que tanto recordaban los liberales y los no liberales tras la presidencia de su padre, pues aparecía como una especie de instigador de la violencia y segundo, el sector liderado por Ospina Pérez dentro de su partido, ya que algunos jefes regionales no estaban de acuerdo con su candidatura y por ende un verdadero camino de espinas le esperaba en la campaña que se iba a iniciar y que concluiría en 1974. Y como un digno remate de la faena, le tocaba arrastrar con el ocaso acelerado de Pastrana Borrero y su ineficacia en ciertos asuntos puntuales, que le restaba espacio para una cabal estrategia política.

1432. - Alfonso López Michelsen. - Tenía todo a su favor: su pragmatismo ideológico que le permitía sentirse cómodo en cualquier instancia liberal, igualmente carecía de rivales dentro de su propio partido, pues los únicos que se le podían atravesar, Turbay Ayala y Lleras

Restrepo optaron por aplazar sus aspiraciones y darle el apoyo incondicional a fin de garantizar el triunfo en las urnas, también contaba con el respaldo de la gran prensa, liberal desde luego, que avalaba una amplia cobertura a sus desplazamientos y planteamientos, y como si fuera poco, podía atacar al mandatario saliente, que a pesar de estar en la coalición liberal/ conservadora conforme al acuerdo de Benidorm, era militante del partido conservador y se le podía arremeter por alguno de sus desaciertos. No sobra agregar de mi parte que explotaba el temor ancestral que el solo apellido Gómez concitaba en la masa liberal o independiente, y estimularlos por ende a votar por su nombre. Era el cuadro perfecto: Todo se hallaba alineado para que tuviera éxito en los comicios de 1974.

14.33. - María Eugenia Rojas de Moreno Díaz. - Era la primera vez que una mujer se lanzaba a la contienda presidencial en este país, y por eso la gente se hallaba escéptica acerca de su eventual triunfo en la carrera por el poder. No obstante, gozaba de un carisma en ciertos sectores sociales deprimidos de suyo que

la veían como una especie de redentora de sus afugias económicas, pues la recordaban cuando estuvo su padre en el poder a través de SENDAS. Desde luego no la tenía fácil, primero era mujer, y todavía no existía una liberación total en el sexo débil, segundo, la ANAPO era un partido joven, sin el músculo de las colectividades tradicionales que cerraban filas alrededor de sus candidatos oficiales, tercero, no se sabía a ciencia cierta su verdadera capacidad para dirigir a esta díscola nación ya que no era lo mismo mandar al amparo de la sombra de su progenitor que mandar directamente en un medio tradicionalmente reservado a los hombres. Realmente en aquella ocasión no se le veía como alternativa, aunque sus conmilitones esperaban una votación masiva como la de la campaña presidencial pasada, pero eran tiempos diferentes y difíciles.

14.34. - Conclusión. He llegado al final del VII tomo del Bi centenario de Colombia, me siento bien, creo que en este texto he producido una serie de variantes en los contenidos que podrían mejorar la percepción de la obra en

general, no aspiro haber copado la totalidad de la genealogía de la nación en ese tiempo, pero por lo menos he intentado situar unos planos de visualización histórica inéditos con el propósito y lo reitero de brindar un mejor enfoque de la problemática nacional y a ratos internacional. O sea, ajustar el concepto de historia de Colombia, su crónica no solo ha sido política, sino también social, económica cultural y desde esa perspectiva trabajé, dividiendo en dos fases cada título, uno con las generalidades y el otro más específico, los perfiles de algunos de los protagonistas de cada ciclo. Voy camino ahora por el VIII Tomo, episodios nacionales V, con la esperanza de que también pudiera ser del agrado del lector, como aspiro que este material también lo fuere

14.35. - Referencias bibliográficas

Bobbio, N. (2010). Derecho y razón, Madrid, España, Trotta editorial.

Hoyos, LE, Patarroyo C. y Serrano G. (2006). (editores) Kant, entre sensibilidad y razón, Bogotá, Colombia, ediciones de la Universidad

Nacional.

Hugo, Víctor. (2005). Los miserables, Barcelona, España, Planeta editores.

Kissinger, H. (2004). La diplomacia, México, México, F.C.E.

Pabón, JA. (2019). La democracia en América Latina, un modelo en crisis, Barcelona, España, Bosch editores.

Rocha de la Torre, A. (2008). (ed.) La responsabilidad en el pensar, Barranquilla, ediciones de la Universidad del Norte.

Paginas Web

www.eltiempo.com

www.elespectador.com

www.gonzaloarango.com/ideas/Jota_Emilio_Valederrama.

www.babel.banrepcultural.com/digital/collection/Herna_Diaz.

www.es.wikipedia.org/wiki/com

Continuará...

Barranquilla, al promediar el mes de enero de 2022.

Resumen de la Investigación

Índice

Introducción

Marco conceptual

Marco metodológico

Resultado/Conclusión

Referencias bibliográficas

Introducción

Ya es un lugar común en el examen de la cuestión histórica de Colombia el apreciar su estudio desde dos perspectivas, la primera en donde se eleva hasta el paroxismo el patrioterismo de ciertos personajes a la usanza de Henao y Arrubla o Rafael Granados, o la segunda en donde el análisis no se limitaba a ese contexto sino que se extendía en otras consideraciones más allá de la política o de la confrontación, como por ejemplo la cuestión económica, social, cultural o religiosa, y eso fue el caso de Jaime Jaramillo o Jorge Orlando Melo quienes afines con Foucault le dieron a los antecedentes históricos un toque genealógico (Foucault, 2007).

Esta investigación, que ya va por el séptimo tomo no descarta ninguna de las dos tendencias anteriores, y por eso me inclino a suponer que existe una tercera vía, entre las dos que permita utilizar tales postulados en atención a la índole de la información que se desea suministrar, y luego revelar desde luego sin caer en el

paroxismo o en la exageración de las virtudes de este o aquel personaje y retratar de paso, el ambiente en general que se vivía en el país durante el periodo que cubre el epítome.

¿Es el tipo de historia que necesita la gente conocer? No lo sé, pero sí podría asegurar que se trata de una innovación de lo que significa contar una crónica, a partir de ciertos eventos puntuales nacionales o internacionales y agregarle luego el perfil de aquellos personajes que de una forma u otra intervinieron en el desarrollo o en el derrotero de esos hechos o lo vivieron a su manera.

Por último, me permito señalar que este libro es producto de un proyecto de investigación titulado: Los discursos históricos y lógicos interpretativos, puntos de partida de la construcción socio jurídica. Grupo de investigación: Derechos humanos, tendencias socios jurídicas contemporáneas, Líder: Inés Rodríguez, programa de Derecho de la facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad Simón Bolívar, sede Barranquilla.

Marco Conceptual

La relevancia teórica del tema escogido, Episodios Nacionales IV dentro de la saga Bi centenario de Colombia, Tomo VII, reside en el momento coyuntural que vive Colombia en la actualidad (2022) y que oscila en medio de la crisis y sin salir nunca de la crisis, solo asomándose a ver si puede salir de ella en casi todos los órdenes de la existencia y esto para concordar con la expresión de Maquiavelo en el sentido de que si se quería saber el futuro de un país era menester mirar qué había sucedido en el pasado inmediato o remoto. Y a eso se contrae este ejercicio histórico. Colombia es un país que repite constantemente su historia, al comienzo como drama y ahora como farsa, pero con un trasfondo dramático, tal como alguna vez lo expresó Marx cuando aludía a la reiteración de los eventos históricos.

He pretendido con los tomos que se han editado examinar y luego relatar los sucesos y la intervención de personajes, tanto a nivel nacional como a nivel internacional, que de

una forma u otra influyeron en cada contexto temporal y espacial, desde un ángulo subjetivo o sea conforme a mi leal saber y entender, y obviamente desde un ángulo objetivo y con esto me acuerdo del Marqués de Sade (1740-1814) cuando anotó "que en todos los hechos de la vida o por lo menos aquellos que podamos elegir, sentimos dos impresiones, una nos inspira hacer algo positivo, otra preferir el lado negativo" (Schneewind, 2009), y como yo opté por la primera prosigo con mi afán de registrar la crónica de mi país desde ese perfil positivo, pero sin negar todo aquello que ha resultado nefasto para los intereses nacionales.

La actual generación de colombianos se apresta a vivir el presente, sin pensar lo que vale la pena ser pensado y eso la está llevando a un desierto que cada día crece más, como indicaba Nietzsche y además sin tener en cuenta el pasado, o sea no le interesa para nada y el gobierno en este sentido es indiferente para estimular el conocimiento de ese pretérito que si bien no es tan sugestivo por lo menos es instructivo en cuanto a las lecciones

que ha dejado y que mucha falta hace recordar, para evitar caer en repeticiones como ya tuve ocasión de expresarlo en párrafos anteriores.

Los títulos del Tomo VII son 14 enmarcados de dos en dos, uno que contiene los hechos más relevantes de una década o parte de ella, y el otro que maneja los perfiles de las personas que igualmente intervinieron en ese lapso, en distintos frentes de la actividad social, política, comercial, deportiva, cultural, religiosa o científica, en tono más o menos amenos con algunos visos coloquiales pero sin perder el rigor en el manejo del idioma. Los dos ítems del título correspondiente tienen su conclusión acompañada de las correspondientes Referencias bibliográficas

Marco metodológico

La sucesión de aseveraciones y acotaciones que hice a lo largo de la investigación y que terminaron consignadas en el material aludido, tuvieron un trasfondo cualitativo esencialmente porque era la única herramienta que podía ofrecerme un espacio para identificar,

analizar, deslindar, comprobar, registrar, criticar y sintetizar los hechos y la existencia de los personajes que nutrieron este asunto de manera que al final pude obtener una imagen más nítida, eso creo, de lo que realmente aconteció, por qué aconteció, cómo aconteció y de la mano de quién o quienes fue posible cada acontecimiento.

El método cualitativo entendido como una sólida defensa de la razón en el ejercicio crítico del acontecer histórico, rechaza la vana búsqueda de lo superficial, de manera que permite jalonar un determinado cuadro cronológico con una descripción más o menos global del contexto y evitar con eso que lo que se ha encontrado o de lo que yo he encontrado terminará contaminado por el desorden o por la incompetencia. Por el contrario, este ejercicio ha sido el fruto de la recopilación de los datos percibidos o examinados, con un sentido racional y razonable dentro de los márgenes de operatividad de la actividad humana (Meisel, 2017).

Resultado/Conclusión

Yo sé que en el actualidad circulan algunas obras –recientes por cierto– acerca del devenir histórico de Colombia pero son meras esquematizaciones, resúmenes y textos muy sucintos, y carecen por ende del alcance de un trabajo de esta índole, que ya va por el tomo 7 con cerca de 3.000 páginas aproximadamente si mal no estoy, de pura información en el más amplio sentido de la expresión y que abarca no solo el periodo republicano sino que se retrae hasta el descubrimiento por parte de Colón, para un mejor proveer sobre esa crónica de pesares y preocupaciones que ha sido el discurrir de esta nación, aunque bien mirado la vida humana no es más que el tránsito de esas dos particularidades, de ahí la necesidad , como decía Moliere, de cultivar la pasión del amor la mas grata de la existencia para vivir felizmente.

Quedarán muchas cuestiones o consideraciones mías que esbocé sujetas al debate político o filosófico, no lo rehúyo y asumo desde ahora sus consecuencias, pero con una

condición la necesidad de leerse en su medianía esta saga de largo aliento, para que se pueda visualizar con meridiana claridad hacia dónde voy y hasta dónde quiero llegar con mis afanes históricos. Lo importante en todo caso es atreverse a ser ahí en el mundo de la historia a partir de lo que hizo un pueblo en determinado ciclo de su devenir a fin de justipreciar cuáles fueron esas circunstancias de modo, tiempo y lugar que alimentaron a la sociedad que lo conforman, para que todavía siga por la misma hoja de ruta trazada por sus antepasados. Y ese pueblo es el colombiano.

Lo que basta es suficiente.

Referencias bibliográficas

Descartes, R. (2003). El discurso del método. Madrid, España: Espasa.

Fox, D. (1981). El proceso educativo en la educación, Pamplona, España, Eunsa editorial.

Foucault, M. (2007). Las palabras y las cosas. México:Ed. Siglo XXI.

Hernández Sampieri, R et al (2005) Los métodos de investigación, México, México, McGraw Hill, editorial.

Gracian (2009). El criticon. Madrid, España: Cátedra Editorial.

Meisel, R. (2017). El discurso filosófico frente a la paz., 1 parte, Barranquilla, Colombia, ediciones de la Universidad Simón Bolívar.

Morey, M. (2018). Vidas de Nietzsche, Madrid, España, Alianza editorial.

Moliere (1987) Obras Completas, Madrid, España, Aguilar editores.

Schneewind, JB. (2009). La invención de la autonomía, México, México, F.C.E.