

## CATEGORÍA INFANTIL

---

### PRINCIPIO DE ESPERANZA

Es importante resaltar, que en la categoría infantil, en su totalidad los primeros lugares, son del género femenino. Develan temáticas en las que fluye la esperanza como principio; relacionando a su entorno familiar, sus anhelos de sobrevivir a través de la concreción de sueños, de realizaciones académicas, y de otro modo el amor, como fuente de inspiración. En la Tabla que sigue se enuncian datos biográficos de las ganadoras; luego, se muestra el análisis de entrevistas realizadas recientemente para conocer algunos criterios sobre la escritura, la motivación y aspectos generales del contexto regional y del país.

Las ganadoras, con edades que van de los 10 a los 12 años, hacen parte de la IED (Institución Educativa Departamental) Simón Bolívar (CI) y del Colegio Gimnasio Moderno Ariguaní (CI2 y CI3), instituciones que representan al sector educativo público y privado, respectivamente.

Tabla 2.2.  
Ganadoras Categoría Infantil

Lugar	Nombre e Institución que representa	Fecha y lugar de nacimiento	Código	Título	Nivel de estudios		Género	
					2014	2017	F	M
1°	Ana María Medina Sarmiento IED Simón Bolívar	31/10/2004 Ariguani, Magdalena	CI1	Juan ahorra para comprar una casita a sus padres	4°	7°	X	
2°	Luisa Fernanda De Ángel Ospino Gimnasio Moderno Ariguani	05/01/2006 Barranquilla, Atlántico	CI2	La estrella del cielo	2°	5°	X	
3°	Luisa Fernanda Eguis Camargo Gimnasio Moderno Ariguani	17/04/2006 Santa Marta, Magdalena	CI3	La princesa y su color amarillo	3°	6°	X	

Fuente: Elaboración propia a partir de las ganadoras de concurso infantil

Pasado el 2014, fecha de la realización del concurso, y de acuerdo con las pesquisas realizadas, se denota que las estudiantes siguen la sincronía de incorporación académica, sin deserción; en ese sentido, en la culminación de estudios primarios (CI2) y en el inicio de sus estudios secundarios (CI2 y CI3). Es importante anotar la labor pedagógica de orientación en los procesos de actos creadores, en el liderazgo que ejerce, por ejemplo: la madre (CI2) y los profesores (CI1 y CI3). En el caso de la estudiante CI3, manifiesta no hubo motivación específica para la escritura, aunque expresa que ha sido fundamental lo adquirido en el Hogar Infantil del ICBF<sup>1</sup> Ariguani, en la experiencia de lectura de cuentos; a continuación lo detalla:

<sup>1</sup> Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, creado en 1968, es la entidad del Estado colombiano que trabaja por la prevención y protección integral de la primera infancia, la niñez, la adolescencia y el bienestar de las familias en Colombia. ICBF brinda atención a niños y niñas, adolescentes y familias, especialmente a aquellos en condiciones de amenaza, inobservancia o vulneración de sus derechos.

cuando estuve en la guardería infantil, la señora Pacheco, me leía muchas historias, cuentos, y cuando llegaba a la casa, se las repetía a mamita en forma de canto. Una de ellas fue la de Rin Rin renacuajo (CI3).

Comenta que al momento de participar en el concurso, fue la profesora del área de Español (D1) quien la incentivó. Se evidencia aquí que es fundamental la didáctica empleada en la etapa inicial y la receptividad; en este caso, entre la lectura oral y transfiguración luego en canto.

Por otro lado, dentro de las expectativas de su proyecto de vida, se encuentra que a corto plazo está centrada en su proceso formativo; otorga significación al oficio de escribir, además de los estudios universitarios. En los siguientes actos de habla lo definen:

Seguir escribiendo y leyendo, destacarme por ser una excelente estudiante (CI1).

Terminar mis estudios universitarios y escribir en mis tiempos libres (CI2).

Ser una docente de danza (CI3).

Lo anterior es fundamental, como factor protector, dentro de los riesgos a los que actualmente se ven abocadas las adolescentes, como los embarazos, lo que en consecuencia trae la deserción escolar.

Así mismo, enuncian algunas expectativas en su imaginario colectivo local, en las aspiraciones de desarrollo y la convivencia pacífica, a través del juego, refrendado de la siguiente manera:

Que mejoren la estructura del pueblo, que haya parques donde los niños puedan jugar (CI1).

También, en cuanto al fomento de concursos como estos y las aspiraciones de ser reconocidas por su talento, dentro y fuera de la región, lo expresan de la siguiente forma:

Que realizaran en los colegios concursos de lectura y escritura, si se tuvieran en cuenta nuestros proyectos (CI2).

Que hay muchos niños talentosos en el pueblo, que hay que resaltarlos y apoyarlos para que sean reconocidos en el pueblo, la región y el país (CI3).

Finalmente, con algunas refrendaciones hechas con sus madres o tutoras, de las estudiantes participantes se constata su interés tanto por la lectura y la escritura, la disciplina que han adquirido y lo fundamental de lo aspiracional de sus estudios universitarios en primacía de otras opciones de vida, lo cual va definiendo la construcción social desde la adscripción de género, y dentro de su nivel cognitivo está el reconocimiento como incentivo para seguir escribiendo, complementado por su definición vocacional. A continuación se relacionan las obras ganadoras.

## **JURADO, ÓSCAR EMILIO MALDONADO SIERRA**

### **1<sup>er</sup> lugar: Juan ahorra para comprar una casita a sus padres**

Ana María Medina Sarmiento

Cuenta la historia que Juan tenía pensamientos muy bonitos para con su familia. Pero uno de sus hermanos, llamado Simón, era muy flojo, y lo peor, mañoso como él solito. No le importaba ver a su papá, un anciano con la espalda doblada, vendiendo carne de cerdo por las calles. Lo hacía en una carreta tan pesada que las personas se condolían y le compraban todo.

Juan trabajaba duro en una finca, con la esperanza de ahorrar suficiente para comprar una casa a sus padres y sacarlos del duro oficio. Cada quince días apartaba parte de la paga y la escondía en una mochila que aseguraba con varios nudos y escondía en cajas de cartón dentro de un baúl viejo.

Un día, la casa se llenó de tristeza debido al llanto desconsolado de Juan, que al llegar a guardar el dinero, encontró abierto el baúl. Los ahorros habían desaparecido. A pesar de su edad, lloraba como un niño cuando pierde su juguete. Ese mes no pudo pagar el arriendo, que no era mayor cosa debido a que la casa era de barro.

Juan culpó a su hermano Simón, pero los padres no le creyeron, y discutieron con él, hasta el punto de echarlo de la casa. Juan se puso triste y se fue lejos de sus padres.

Pero hubo un día en que la policía llegó buscando a Simón. Lo acusaban de varios robos, incluso, a mano armada, y lo condenaron a muchos años de cárcel. Ese día los ancianos comprendieron su error, y la injusticia que habían cometido con Juan, pero ya era demasiado tarde. Pasaron los años, y cuando Juan regresó, sus padres habían muerto. Entonces se dirigió al cementerio. Al ver las tumbas hechas en el suelo, decidió construir una bóveda de cemento con vidrios y arreglos florales. Cuando ubicó a los viejitos, sintió mucha tranquilidad y pesar por su hermano, a quien visitó en la cárcel, donde se abrazaron y Simón le pidió perdón.

## 2° lugar: La estrella del cielo

Luisa Fernanda De Ángel Ospino

Queriendo saber la vida de mi mami y de mi papi, hablé con ellos. Me contaron muchas cosas y decidí escribir sobre ellos y dejar correr los recuerdos.

“La noche fresca, señalaba el comienzo de una amistad con una joven preocupada por sus exámenes. Salí a llamar para ponerme al día y dialogar con mis compañeros de la universidad. Fui interrumpido por mi hermano, quien me presentó a una joven de la cual pensé muchas cosas, pero no imaginé que pocos años después esa persona me regalaría, con la bendición de Dios, dos hermosos

hijos y que juntos formaríamos un hermoso hogar, vivimos momentos alegres y tristes acompañados de sus luchas”.

“La alegría que nos acompañaba en el momento que nació tu hermano, fue hermosa. Por primera vez era madre, y sentía el calor de un bebé, tierno, silencioso, pero muy fuerte en su temperamento. Con el tiempo fue creciendo y los tres vivimos en una casa que Dios nos regaló después de tanto que luchamos por tenerla”.

Años más tarde, mi papito deseaba tener una niña, y le pidió en una oración al Señor, y así, nací yo, una bebé gordita, de abundante cabello y muy alegre, que compartía con sus padres todo el tiempo posible, para hacerlos felices y para que dejaran las preocupaciones de adulto.

Un día, les dije: “Ya somos cuatro, y qué bueno que estamos juntos en nuestra casita; compartimos y jugamos”. Pero había momentos en que nos llamaban la atención, para que fuéramos personas de bien y brindar de nosotros lo mejor. Sin embargo, no todo es felicidad.

Un día, sin sentirlo, en los afanes de la vida se nos apagó aquella alegría, arrancando un pedazo de nuestra felicidad.

Mi mamita no sabía cómo decirnos que aquel papito alegre, ya no

estaba con nosotros y que Dios, lo llamó para que estuviera a su lado y que sería una estrellita más en el cielo, para iluminar cada noche, con esa sonrisa linda que lo caracterizó.

Mi mamita nos dijo: “La noche fresca, en que lo conocí, hoy me toma por sorpresa, pero sé que nos acompañará y seguiremos adelante”. Nuestros corazones de niños tienen muchos sueños: mi hermano desea estudiar ingeniería civil y yo medicina, para lograr ayudar a muchas familias, que sueñan con un corazón como el que mi papá tenía: servicial, amoroso, con errores, pero ese era mi papito. Estrellita, ilumínanos fuerte, y desde el cielo cuida de nosotros.

### **3<sup>er</sup> Lugar: La princesa y su color amarillo**

Luisa Fernanda Eguis Camargo

Había una vez una princesa muy triste. En la mañana se levantó y por la ventana veía a los señores trabajar. Un día, llegó un caballero con un traje amarillo y su caballo era de color blanco. El nombre del caballero era Juan.

La princesa dijo: “Voy a pintar con el color amarillo”. Y pintó un palacio amarillo, el cual quedó hermoso. Al día siguiente despertó rápidamente. Era el día de su cumpleaños y la princesa dijo: “Me van a regalar un vestido amarillo. Ese es mi color favorito y además

me regalarán unos tacones color amarillo”. Pero le regalaron un vestido blanco y ella lloró y lloró, y la mamá le dijo: “¿Por qué lloras?”. “Porque yo quería un vestido de color amarillo y lo trajeron blanco”, respondió.

Ya había pasado el día de su cumpleaños y la mamá le compró un vestido de color amarillo, y ella le dio las gracias a su mamá.

Se encontró con el príncipe y él le dijo: “¿Te quieres casar conmigo?”. Y la princesa dijo: “Síííí”. Y se casaron y tuvieron dos hijos y el nombre del palacio era El color Amarillo y vivieron felices para siempre.