0158 1323572

LA MOTIVACION EN EL APRENDIZAJE Y EL PAPEL DEL DOCENTE

AURIBETH ALMEIDA NIETO
ISABEL CRISTINA ARRIETA VIOLETH
JORGE ARTURO GÓMEZ PATERNINA
JOSE HERNANDEZ HERNANDEZ
EDILSA DEL SOCORRO JIMENEZ AYALA

UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA
ESPECIALIZACIÓN: GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS
BARRANQUILLA- ATLÁNTICO
2008

LA MOTIVACION EN EL APRENDIZAJE Y EL PAPEL DEL DOCENTE

AURIBETH ALMEIDA NIETO
ISABEL CRISTINA ARRIETA VIOLETH
JORGE ARTURO GÓMEZ PATERNINA
JOSE HERNANDEZ HERNANDEZ
EDILSA DEL SOCORRO JIMENEZ AYALA

TRABAJO COMO REQUISITO PARA OBTENER EL TITULO DE ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS

UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA
ESPECIALIZACIÓN: GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS
BARRANQUILLA- ATLÁNTICO
2008

"Una rosa pintada de azul es un motivo,

una simple estrellita de mar es un motivo,

escribir un poema de amor es fácil si existe un motivo,

y hasta puedes lograr mundos nuevos con la fantasía..."

Italo Pizzalont

LA MOTIVACION EN EL APRENDIZAJE Y PAPEL DEL DOCENTE

La educación entendida como una función social que permite preparar a las nuevas generaciones para que puedan asumir las riendas de la infraestructura mundial, ha tratado durante la historia perfeccionar los procesos de aprendizaje. La sociedad Colombiana actual se ha constituido en un sistema de educación con una organización secuencial y gradual de acuerdo con las etapas del desarrollo del estudiante.

De ahí que el sistema educativo colombiano se encuentre organizado por ciclos, niveles y grados en donde cada institución elabora su plan educativo que va acorde con las necesidades del estudiante y su entorno. Sin embargo, a pesar que ha avanzado significativamente en el campo pedagógico, se observa en muchas aulas, la desmotivación en las tareas educativas. Valga entonces la oportunidad para plantearse los siguientes interrogantes

¿Por qué los estudiantes han perdido el interés por el proceso educativo? ¿Por qué los estudiantes se muestran desmotivados al trabajo escolar?. ¿Por qué si no se les amenaza con la reprobación no hacen algo?, ¿Por que los estudiantes no fijan su atención en las clases?, ¿Por qué a los estudiantes solo se motivan ante el desorden? ¿Qué incidencia tiene el papel del docente en la motivación de sus estudiantes?

La falta de motivación se ha convertido en una dificultad en los procesos de aprendizaje, de aquí la importancia de analizar las causas y consecuencias de la desmotivación de los estudiantes; de reflexionar sobre las teorías pedagógicas que contemplan este tema, de proponer algunas estrategias que permitan las condiciones de motivación y de revisar el papel del docente.

La importancia de este trabajo radica en la preocupación que tienen los educadores colombianos por la baja calidad educativa y que uno de los factores más palpables que inciden en esta, es la desmotivación por el estudio. La motivación constituye uno de los factores psicoeducativos que más influyen en el aprendizaje.

A causa de la complejidad de los procesos asociados con la motivación escolar se debe tener en cuenta que esta no se restringe a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular. Por el contrario la motivación escolar conlleva una complicada interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y académicos que tienen que ver tanto con las actuaciones de los alumnos como la de sus profesores.

Sin embargo la realidad escolar en Colombia nos muestra que muchos estudiantes desmotivados desertan de las instituciones educativas por diversos motivos, como: la baja autoestima, los bajos recursos económicos, la desnutrición, las deficientes condiciones locativas, entre otras.

El plan de trabajo contempla el siguiente contenido temático: concepto, clases, enfoques, causas, consecuencias, estrategias de la motivación escolar y la función motivadora del docente.

Infinidades de veces se ha escuchado la queja de los docentes, quienes ven la motivación de sus chicos como algo fuera de serie, como una labor ardua o titánica, en la que ellos creen haber agotado todos los recursos o no tener injerencias en el asunto, porque buscan otros culpables, tales como el mismo estudiante, el medio donde se desenvuelven, la familia de donde proviene, el papel del Estado, los juegos tecnológicos, la falta de ayudas educativas y la televisión como distractor número uno. Esto corrobora lo que se observa en las instituciones educativas colombianas como el bajo rendimiento escolar según las

pruebas censales, falta de asistencia, y la deserción escolar que muestran las estadísticas del MEN.

Sin embargo se ha comprobado que la condición de ser motivado significativamente, no depende exclusivamente de la voluntad del estudiante, existen otros factores que contribuyen, además del rol que juega el educador en dicha motivación.

La motivación es tan compleja por la multitud de componentes que intervienen en ella, tales como: la cognición, la afectividad, el contexto social y la parte académica, aspectos que tienen que ver con las actuaciones de los estudiantes, como la de los docentes. La motivación se hace presente en el aula de clase, en diferentes aspectos: el lenguaje y los patrones de interrelación entre educando y educadores, la organización de las actividades académicas, el manejo de los contenidos, las actividades escolares, los recursos, apoyos didácticos, las recompensas y las formas de evaluar.

La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educativos que más influyen en el aprendizaje. Esta no se restringe a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular, por el contrario, la motivación escolar conlleva una compleja interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y de carácter académico que se encuentran involucrados y que de una u otra forma tienen que ver con las actuaciones de los alumnos como la de sus profesores. De igual forma es un hecho que la motivación estará presente en todo acto de aprendizaje.

La falta de motivación es señalada como una de las primeras causas del deterioro y uno de los problemas más graves del aprendizaje, sobre todo en educación formal. Numerosas investigaciones realizadas han mostrado la importancia de la

motivación en el aprendizaje, sin motivación no hay aprendizaje[1]. Los teóricos del aprendizaje y los profesores están de acuerdo que los estudiantes motivados aprenden con mayor rapidez y eficacia, que los estudiantes que no lo están.

El término motivación se deriva del verbo latino movere, que significa "moverse", "poner en movimiento" o "estar listo para la acción" .Cuando un alumno quiere aprender algo, lo logra con mayor facilidad que cuando no quiere o permanece indiferente. En el plano pedagógico motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir estimular la voluntad de aprender[2]. En el contexto escolar, la motivación del estudiante permite explicar la medida en que los alumnos invierten su atención, su tiempo y esfuerzo en determinados asuntos, que pueden ser los deseos de sus profesores.

Muchos autores han definido la motivación. Para Moore[3] la motivación implica (impulsos o fuerzas que nos dan energía y nos dirige a actuar de la manera en que lo hacemos). Según Woolfolk[4] , "la motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta." De acuerdo con Brophy[5], el termino motivación es un constructo teórico que se emplea hoy en día para explicar la iniciación, dirección, intensidad y persistencia del comportamiento, especialmente de aquel orientado hacia metas especificas. Así, un motivo es un elemento de conciencia que entre en la determinación de un acto volitivo; es lo que introduce a una persona a llevar a la práctica una acción.

---

[1] Carlohttp://carmova.nireblog.com/post/2007/08/21/motivacion-aprendizaje-logross Mora Vanegas

[2] DIAZ-BARRIGA, Frida . Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Pág. 69 Capitulo3. Editorial Mc Graw Hill. 2004.

[3] DIAZ-BARRIGA, Frida Ibíd, Pág. 67

[4] DIAZ-BARRIGA, Frida Ibíd, Pág. 67

[5] DIAZ-BARRIGA, Frida Ibíd, Pág. 67

La motivación según Cofer y Apley[6], es concebida, a menudo, como un impulso que parte del organismo, como una atracción que emana del objeto y actúa sobre el individuo.

David McClelland y John Atkinson creían que gran parte de la conducta humana se podía explicar en términos de una sola necesidad: la *necesidad de logro*, que se podría definir como un deseo de tener éxito en actividades que impliquen un nivel de prestigio o en actividades en las que se puedan definir claramente el éxito y el fracaso[7].

Un psicólogo demostró en dos experimentos independientes que los estudiantes con alta motivación de éxito obtenían calificaciones mucho mejores a lo largo del curso cuando creían que este era muy importante para las carreras a las que pensaban dedicarse que aquellos estudiantes que, teniendo igualmente una alta motivación de éxito, apenas veían relación entre el curso y sus futuras ocupaciones. En otras palabras, el valor percibido del curso diferenciaba a ambos grupos de estudiantes, cuya motivación de éxito era alta.

En otro estudio se descubrió que el rendimiento de los niños en la lectura se relacionaba con la necesidad de logro. Los niños que tenían una alta necesidad de logro leían mejor que los que tenían una necesidad baja. Por otro lado, en general se piensa que la motivación es un requisito previo del aprendizaje, especialmente del aprendizaje cognitivo complejo.

Desafortunadamente, a medida que los estudiantes van teniendo más edad, desciende el porcentaje de los que poseen esa fundamental dosis de motivación.

---

[6] COFER, Apley, M.H., Psicología de la motivación, Trillas, México, 1975, p. 23.

[7] ENCICLOPEDIA. De la Psicopedagógia, Cap. 8, pág. 375- Edit. Océano Centrum. Barcelona.

Los psicólogos la consideran como el aspecto dinámico de la relación de un sujeto con el mundo. La motivación concierne a la dirección activa de la conducta hacia ciertas categorías preferenciales de situaciones o de objetos.

De acuerdo a lo anterior la motivación es un acto volitivo. Cuando una persona desea aprender algo, las otras actividades no atraen sus esfuerzos. Se produce un cambio, un aumento de expectativa y luego de tensión, y ambos casos constituyen una disposición para aprender ese algo. Esto determina una movilización de energía, la cual se ha consumido cuando el aprendizaje ha sido llevado a cabo. Si el esfuerzo tiene éxito, la tensión también se alivia: "la motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta"

Para Ausubel existen dos clases de motivación: La intrínseca y la extrínseca. La primera esta vinculada a los procesos internos del sujeto cognoscente que lo impulsan a involucrarse en su propio aprendizaje[8]. Esta clase de motivación nacen de su yo interno y que le impulsan a seguir una determinada línea de acción y ejecución; señala Álvarez Toro, que no es posible comprender una condición motivacional interna sin tener en consideración el contexto, el medio externo que rodea a todo individuo o sujeto. El hecho obedece a que estos dos aspectos son dimensiones del mismo fenómeno motivacional[9].

La dimensión de las condiciones motivacionales internas, apunta el mismo Toro Álvarez, describe los fenómenos que tienen lugar en el interior del organismo motivado; la relevancia de la misma radica en que tienen la capacidad de imprimir preferencia, persistencia y vigor al comportamiento humano Los motivos intrínsecos están más vinculados a un aprendizaje constructivo, a la búsqueda del significado y de sentido de lo que se hace. Cuando lo que mueve al aprendizaje es el deseo de aprender, sus efectos sobre los resultados obtenidos parecen ser más sólidos y consistentes que cuando el aprendizaje está movido por motivos

[8] ENCICLOPEDIA, Cómo Mejorar El aprendizaje y Poder Evaluarlo, Editora Cultural Internacional, Tomo 3 Colombia 2006, pág.253

[9] www.monografias.com/trabajos14/motivacionacadem

externos, de acuerdo con los planteamientos de Pozo Motivación y comprensión parecen constituirse en aspectos indisociables[10].

Tanto Toro como Pozo plantean que las **condiciones motivacionales internas** están dadas por cinco (5) factores claves:

- Logro: Se manifiesta a través del comportamiento caracterizado por la intención de inventar, hacer y crear algo excepcional de obtener cierto nivel de excelencia, aventajando a otros, con la finalidad de alcanzar metas o resultados. No se exhibe la acción al logro cuando el grado de dificultad de la tarea o actividad es demasiado alto o bajo; la dificultad en grado medio parece estimular mejor los comportamientos orientados al logro.

- Poder: Este factor se expresa a través de acciones que buscan ejercer dominio, control y/o influencia, no sólo en personas o grupos, sino además sobre los diversos medios que permitan adquirir, mantener o consolidar el control sobre las posiciones de mando, influencia en los medios de comunicación, la acción sobre los incentivos o recompensas.

- Afiliación: La afiliación se manifiesta por la expresión de intenciones o la ejecución de comportamientos orientados a obtener o conservar relaciones de carácter afectivo satisfactorias con las demás personas, donde la calidez de la relación juega un papel importantísimo.

- Autorealización: Ésta se evidencia por los deseos o la realización de actividades que permitan el empleo en el trabajo de las habilidades y conocimientos personales y el mejoramiento de tales capacidades y conocimientos.

- Reconocimiento: Se manifiesta por medio de la expresión de deseos o la realización de actividades orientadas a obtener de los demás atención,

[10] POZO, citado por, www.wikilearning.com/articulo/motivacion_y_compresion

aceptación, admiración y credibilidad por lo que la persona es, hace, sabe, o es capaz de hacer y ejecutar.

- Medios Preferidos para Obtener Retribuciones Deseadas en el Trabajo: Afirma Toro Álvarez, que como en todos los fenómenos psicológicos, se observan grandes diferencias individuales tanto en las condiciones motivacionales internas como en las externas[11]

La motivación extrínseca se define, en contraposición de la intrínseca, como aquella que procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea, los contenidos, los objetivos, el método, la personalidad del docente, el nivel de exigencia, entre otros.

Para Ausubel esta motivación de carácter extrínseco alude a la incentivación llevada a cabo por el educador[12]

Los principales factores de motivación extrínseca son:

- La personalidad del profesor, su porte, su presencia física, su voz, su facilidad, naturalidad y elegancia de expresión, su dinamismo, su entusiasmo por la asignatura, su buen humor y cordialidad junto con su firmeza y seguridad. Importante también como factor de motivación es el interés que el profesor revela por las dificultades, problemas y progreso de sus alumnos, tanto en conjunto como individualmente. En fin, una personalidad dinámica, sugestiva y estimulante, con acentuadas características de liderazgo democrático.
- El material didáctico utilizado en las clases: mapas, cuadros murales, proyecciones cinematográficas, vídeos, programas de ordenador, entre otros, en fin, todo lo que haga al asunto más concreto, intuitivo e interesante.

[11] Ibid,www. monografias.com/trabajos
[12] ENCICLOPEDIA, Cómo Mejorar El aprendizaje y Poder Evaluarlo, Editora Cultural Internacional, Tomo 3 Colombia 2006, pág.253

- El método o las modalidades prácticas de trabajo empleados por el profesor: discusión dirigida, grupos de trabajo, competiciones, juegos, representaciones teatrales, organización y ejecución de proyectos, exposiciones de trabajos, excursiones para observar y recoger datos, experiencias de laboratorio…

Según lo planteado por Frida Díaz Barriga, la motivación se ha abordado desde los diferentes enfoques psicológicos que estudian los estados motivacionales:

- Conductista: Congruente con el paradigma conductista. Su explicación se basa en términos de estímulo externos y reforzamientos. Por lo que piensan que los individuos pueden motivárseles básicamente mediante el castigo y recompensas o incentivos. Por ejemplo, los sistemas motivacionales de incentivos de puntos o fichas inspirados en las ideas Skinner).
- Humanista: Hace énfasis en la persona, en sus necesidades de libertad, autoestima, sentido de competencia, capacidad de elección y autodeterminación. A los individuos los mueve en la búsqueda de la autorrealización personal, un ejemplo es la teoría de Maslow, la teoría de motivación de Atkinson.
- Cognitivas: Este enfoque se centra en la búsqueda activa del significado, sentido y satisfacción de la persona de acuerdo con lo que hace. Sustenta que las personas están guiadas fuertemente por las metas que establecen, así como sus representaciones internas, creencias, atribuciones. Por ejemplo la teoría de de la Atribución de Weiner, la explicación de sobre la desesperanza aprendida que aporta Seligman, los estudios acerca de las llamadas profecías de autocumplimiento de Rosenthal y Jacobson, o el modelo

TARGET de Ames para fomentar la motivación mediante el aprendizaje autorregulado[13].

En línea con lo comentado en los párrafos anteriores, en este artículo nos centraremos fundamentalmente en el enfoque humanista como el cognitivo, porque consideran a la persona con un potencial de actividad, curiosidad, con capacidad para trabajar incansablemente, porque disfrutan de su trabajo, desean comprender, resolver problemas o sentirse exitosos y competente, es por ello que se anteponen a la motivación interna y la que le brinde el medio o las personas con las que interactúa.

Se plantea desde la perspectiva cognitiva y humanista que el papel del profesor en el ámbito de la motivación está centrado en inducir motivos a sus alumnos en lo que respecta a sus aprendizajes y comportamientos para realizar las actividades de manera voluntaria, dando así significado al trabajo realizado, de manera que los alumnos desarrollen un verdadero gusto por la actividad escolar y comprendan su utilidad personal y social, ósea la "motivación por el aprendizaje".

Los mismos autores señalan que la motivación requiere tanto para el profesor como para su alumno que comprendan que existe interdependencia entre los siguientes aspectos: Las características y exigencias de la tarea o actividad, las metas o propósitos que se establecen, el fin que se busca con su realización.

Por lo tanto son tres los propósitos que se desean conseguir con la motivación: despertar interés en el alumno y llamar su atención; estimular el deseo de aprender que implica constancia y esfuerzo, dirigiendo estos intereses y esfuerzo hacia el logro de los fines.

Es por ello que se puede afirmar que el papel de la motivación en el logro del aprendizaje significativo se relaciona con la necesidad de fomentar en el alumno el

[13] DIAZ – BARRIGA, Frida.Opc cit, pág. 67

interés y el esfuerzo necesario, siendo la labor del profesor ofrecer la dirección y la guía pertinente en cada situación.

Para conseguir que los alumnos aprendan, no basta explicar bien la materia y exigirles que aprendan. Es necesario despertar su atención, crear en ellos un genuino interés por el estudio, estimular su deseo de conseguir los resultados previstos y cultivar el gusto por los trabajos escolares. Ese interés, ese deseo y ese gusto actuarán en el espíritu de los alumnos como justificación de todo esfuerzo y trabajo para aprender.

Motivar es despertar el interés y la atención de los alumnos por los valores contenidos en la materia, excitando en ellos el interés de aprenderla, el gusto de estudiarla y la satisfacción de cumplir las tareas que exige.

Algunos autores consideran que la motivación se desarrolla en tres etapas: Aprehensión de un valor para su vida y sus aspiraciones, los alumnos se convencen de que pueden conseguir ese valor, liberación del esfuerzo personal para conquistar el valor.

Muchos profesores se quejan a diario porque "los estudiantes no aprenden", "no les gusta estudiar", "que no atienden en clase", "que son indisciplinado. Pero no se cuestionan ¿Por qué los alumnos no aprenden? , será la metodología?, ¿serán los contenidos?, y siguen aferrados lastimosamente a sus viejas practicas pedagógicas, porque según ellos "han sido efectiva por más de veinte años", sin caer en cuenta que los estudiantes están viviendo en una era muy diferente a la que ellos vivieron, con unos intereses y necesidades muy diferentes".

Si se detiene el docente a pensar cual es la causa de la desmotivación de sus alumnos; inmediatamente surgirían respuestas con una larga lista llena de elementos desmotivadores que afectan la actividad escolar: Ausencia de objetivos claros, excesivas reglas, algunas innecesarias, procesos de trabajo diseñados

deficientemente, falta de seguimiento a las tareas y el estudio individual, competencia interna a veces alentada por el maestro, no tener la información necesaria para realizar una tarea, respuestas desalentadoras del maestro, críticas injustificadas y poco fundamentadas, esfuerzos excesivos, control excesivo, insuficientes medios para el desarrollo del proceso docente.

El docente no debe desconocer que se vive en la Sociedad de la Información y que, a los muchachos, les llega avalanchas de información por doquier, y es allí precisamente donde cambia el rol del docente; que de transmisor de conocimiento pasa a ser orientador, animador, mediador o dinamizador y el estudiante deje de ser un agente pasivo y se convierta en agente activo, constructor de su propio aprendizaje. Las clases dejan de ser magistrales por clases dinámicas, donde el estudiante trata de organizar conceptos, sacar sus propias conclusiones, encontrar sus propias respuestas, la memorización pierde importancia ante el saber hacer.

Por todo lo anterior le corresponde al maestro enseñar al estudiante "aprender a aprender", para que el estudiante se convierta en un autodidacta de su aprendizaje, que sepa que hacer con ese saber y que pueda aplicar sus conocimientos, que le encuentre utilidad a lo que aprende. De esta forma no perderá el interés ni la motivación y su aprendizaje será significativo.

El aprendizaje es una actividad personal, reflexiva y sistemática que busca un dominio mayor sobre la cultura y sobre los problemas vitales de los estudiantes, es por ello que los estudiantes necesitan de los requisitos siguientes:

- Atención y esfuerzo sobre áreas nuevas de observación, de estudio y de actividad.
- Autodisciplina, con el de otros placeres y satisfacciones inmediatas, para realizar los estudios y cumplir las tareas exigidas.
- Perseverancia en los estudios y en los trabajos escolares, hasta adquirir el dominio de la materia de estudio, de modo que sea de utilidad real para la vida.

Coincidentemente en la etapa de Operaciones Concretas (Desde los 6-12 años) definida por Piaget, se enmarca dentro de la etapa de la educación Básica primaria, comprendida desde los seis a doce años promedio, terminando con la aparición de la pubertad.

En esta etapa el niño comienza a adquirir responsabilidad y afirma sus hábitos para el resto de la vida. Es la etapa en que el niño comienza a interactuar con más personas, incluyendo adultos y pares. Fundamentalmente en este periodo a través de los factores condicionantes de la Motivación se pretende que el niño desarrolle su capacidad de trabajo productivo, aprendizaje de habilidades, sobre todo amplíe la comprensión de sí mismo, para comprender a los otros. En este periodo el niño aprende cómo funciona lo social: Roles y reglas, relaciones entre otros, que desarrolle patrones de conducta, gratificantes, aceptados socialmente y que finalmente, maneja su propia conducta de acuerdo a los requerimientos del entorno.

Define el tema del autoconcepto y básicamente, de la autoestima como mediador del aprendizaje El autoconcepto puede ser definido como sentido de sí mismo, conocimiento de lo que se ha sido y lo que el será a futuro. Respondiendo al interrogante de ¿quién soy?

Es el momento en que la motivación orientada o focalizada se dirige al niño teniendo en cuenta los cambios de conducta y sentimientos que va desarrollando en su proceso evolutivo.

Sin la función motivadora del profesor no hay aprendizaje. Es por esto que el docente debe plantearse un triple objetivo en su acción motivadora:

- Suscitar el interés
- Dirigir y mantener el esfuerzo
- Lograr el objetivo de aprendizaje prefijado

Si en la escuela tradicional llamábamos motivación solamente a la inicial, aquí vemos que la motivación debe mantenerse hasta el final, y ser el punto de partida, si el proceso de aprendizaje tiene éxito, dé nuevas motivaciones para nuevos procesos.

No se puede desconocer que cada alumno se motiva por razones diferentes y que es más importante crear el interés por la actividad que por el mensaje. Para ello hay que apoyarse en los intereses de los alumnos y conectarlos con los objetivos del aprendizaje o con la misma actividad. Hay muchos profesores que tienden a buscar técnicas interesantes para ellos pero que no provocan ninguna motivación en los alumnos. Los alumnos no se motivan por igual, por lo que es importante buscar y realizar actividades motivadoras que impliquen mayor participación del alumno.

Si recordamos la pirámide de Dale, y la identificamos con el aprendizaje a partir de la experiencia, podríamos extrapolar esta situación para definir que se motiva más y mejor quien mayores y mejores experiencias vive en el aula. Leemos ya con bastante frecuencia, que en situaciones de aprendizaje nos importan más los procesos que los resultados. La razón es que los procesos permanecen siempre y sirven de refuerzo o motivación para posteriores aprendizajes.

En este sentido los autores Carrasco y Basterretche, en su libro "Técnicas y Recursos para motivar a los alumnos"[14] , proponen lo siguiente:

- Las actividades deben regularse de tal forma que, a partir de lo más fácil, el alumno vaya obteniendo éxitos sucesivos.
- El grado de dificultad de la tarea ha de ser el más adecuado favoreciendo el próximo paso de los alumnos. Si la exigencia es poca porque la tarea es percibida como muy fácil, los alumnos pierden el interés. Si la dificultad es

[14] www.lacoctelera.com/gandrof/post/2007/05/28/la-motivacion-escolar-acomo-lograrla-2a-parte-

excesiva porque la tarea es percibida como muy difícil, pierden así mismo el interés todos los alumnos, especialmente los menos capaces.

- Por eso consiste en estimular el esfuerzo y en establecer una dificultad razonable para que una tarea sea posible.

Para que las actividades sean de interés de los jóvenes deben reunir las siguientes cualidades:

- Que la actividad permita al alumno tomar decisiones razonables sobre como desarrollarla y ver las consecuencias de su elección;
- Que la actividad permita al alumno desempeñar un papel activo: investigar, participar.
- Que la actividad estimule al alumno a comprometerse en la investigación de las ideas y su aplicación a los problemas personales y sociales.
- Que la actividad implique al alumno con la realidad: tocando, manipulando, aplicando.
- Que la actividad pueda ser cumplida por los alumnos de diversos niveles de capacidad y con intereses distintos.
- Que la actividad estimule a los estudiantes examinar ideas, a aplicar los procesos intelectuales en nuevas situaciones.
- Que la actividad exija a los estudiantes a examinar temas o aspectos en los que no se detiene normalmente un estudiante.
- Que la actividad comprometa a los alumnos a la aplicación y dominio de reglas significativas, normas o disciplina.

Para lograr dichas actividades se requiere:

- Considerar medios y no fines;
- Ser apropiadas al grado de madurez de los alumnos.
- Han de ser variadas tanto en su contenido como en su forma de realización.

- Deben ser asequibles a las posibilidades de la escuela y del mismo local.
- Deben indicar con claridad lo que hay que hacer.
- Hay que informar exactamente de cómo hay que hacer lo que se pide.
- Hay que exigir constancia en su realización.
- Durante la realización de las tareas es necesario la asistencia y estimulo del profesor a los alumnos.
- Se debe exigir a los alumnos una esmerada presentación de los trabajos que se le asignan.
- No se debe exigir ni más deberes, ni menos, de lo que cada uno puede;
- En consecuencia, hay que seleccionar todas las actividades cuidadosamente.

Para lograr los requisitos mencionados anteriormente se requiere de una orientación psicológica, importa fundamentalmente que:

- El alumno este bien motivado.
- Haya logrado una buena comprensión inicial para que las primeras realizaciones no estén llenas de errores y se obtengan respuestas correctas tan pronto sea posible.
- La repetición necesaria para la fijación automática se haga cuando se ha obtenido la respuesta correcta (si la reacción no es aún la adecuada, el que aprende no debe solamente repetir, sino buscar nuevas respuestas)
- Los ejercicios deben corresponder al nivel de maduración del alumno.

Para que las actividades logren el éxito deseado deberán darse las siguientes condiciones:

- Deberán estar muy bien relacionados con los objetivos y con el contenido de la unidad que se estudia.

- Deberán ser posibles, tanto en lo referente al tiempo requerido para su ejercitación como en lo que respecta al grado de dificultad que ofrece.
- Deberán ser: variadas, estimulantes e interesantes.
- Deberán estar precedidas de instrucciones completas y adecuadas.
- Deberán proponerse en el momento adecuado (al comienzo de la clase o de la unidad, en su transcurso, si están relacionadas con una parte de la clase; a su término si el trabajo engloba todo el contexto de la clase o de la unidad).
- Se deberá exigir que los alumnos anoten, por escrito, tanto las tareas como las instrucciones, las cuáles deben escribirse en la pizarra y no sólo dictarse, a no ser que esos datos figuren en hoja impresa que se distribuirán entre los alumnos.
- Se deberá incentivar y motivar intensamente al que aprende, esa motivación dependerá fundamentalmente que el alumno haya captado la naturaleza del trabajo, su valor real y haya sido convencido de que podrá realizarlo porque no se sitúa más allá de su capacidad aunque puede constituir un desafío a su imaginación, creatividad tenacidad
- Se deberá fijar el plazo de entrega de los trabajos. Una cierta premura tiene poder motivador. Se debe respetar el plazo para no ser injustos con los que han realizado el trabajo dentro del tiempo previsto
- Se deberá corregir la tarea en el menor plazo posible. Así el alumno se verá beneficiado por el principio de refuerzo (los errores deben señalarse y analizarse, el trabajo debe ser apreciado y evaluado mediante conceptos, nota o simplemente comentarios, según el profesor considere más conveniente para el alumno o la clase). También se puede orientar al estudiante para que él mismo corrija su trabajo, suministrándole el patrón de corrección y supervisándolo en esa actividad.

Algunos factores que inciden en el interés del alumno:

- El entusiasmo del profesor, el clima que reina en la clase, las buenas relaciones entre los miembros, alumnos y profesor o entre los mismos alumnos, el gusto por acudir a clase, etc. Algunos alumnos también pueden influir en otros, positiva o negativamente.
- La referencia a lo real (relacionar lo que se enseña con el mundo real), los hechos y experiencias del alumno.
- El reconocimiento del esfuerzo que desarrollan los alumnos, evitando la censura o animando a la mejora.
- Variación de estímulos. La metodología didáctica y las nuevas tecnologías son suficientemente ricas en posibilidades como para que el profesor ponga en funcionamiento sus mecanismos de creatividad y pueda variar los estímulos, las actividades y las situaciones de aprendizaje con la frecuencia que cada alumno o grupo necesite.
- Cambiar de actividad, hacer participar, preguntar, hacer prácticas o ejercicios, cambiar de grupo o lugar, entre otros, ayudan a captar el interés o mejorar la atención.
- Que el aprendizaje sea significativo. Un objetivo o actividad es significativa, cuando posee valor para el alumno, cuando se ve en ella alguna utilidad o cuando entretiene o divierte.
- Tener posibilidades de éxito. El éxito anima, el fracaso desanima. Hay alumnos que saben de antemano de su fracaso, y no ponen ningún interés en su aprendizaje. Una evaluación animosa por parte del profesor es eficaz.
- Más valoración del tiempo que los alumnos necesitan para la resolución de problemas. Los factores que condicionan la metodología son, además, elementos que constituyen el vitae, así como los recursos, el espacio, como también el tiempo. Por ejemplo, si nos proponemos llevar a cabo un nuevo aprendizaje en nuestros alumnos y con ello contamos con un corto espacio de tiempo, es probable que se busque una metodología efectiva a corto

- Resultado obtenido (calificaciones, disminuye su interés y su esfuerzo, aumentando la sensación de que tienen que hacer las cosas por obligación.

En el caso de los adultos, la motivación para estudiar está generalmente relacionada con la utilidad que puedan tener los nuevos conocimientos para afrontar sus circunstancias vitales. El aprendizaje no es un fin, es un medio; conseguir metas externas al propio aprendizaje: títulos, dinero... (enfoque superficial orientado a la evaluación).
Los alumnos desean sentir que estudian porque lo escogen ellos, no porque se les obliga. Y también precisan y buscan la aceptación, atención y ayuda del profesor.

Estrategias de intervención para la motivación del alumnado por parte del profesorado.

- No disminuir la motivación de los alumnos.
- Tener competencia profesional, una buena formación.
- Estar motivado para enseñar, tener interés en la tarea de enseñar (como nos dice Joan Bataller).
- Tener percepciones ajustadas de los alumnos, con mentalidad abierta, sin asignarles estereotipos inamovibles.
- Utilizar adecuados sistemas de castigos y recompensas.
- Mejorar la labor docente en general: actividades de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación.
- Aumentar la motivación de los alumnos incidiendo sobre su auto percepción y sobre los demás elementos determinantes de la motivación[16].

El trabajo que los docentes desempeñen en el aula debe estar debidamente planeado y sistematizado para que pueda ofrecer buenos resultados, invirtiendo gran parte de su tiempo a planear las clases que imparten, cuidando todos los

[16] Ibíd, http:// www. dewey.uab.es/PMARQUES/himotiva

aspectos metodológicos y tomando en cuenta las distintas fases que requiere la conducción de una actividad. Hay docentes que logran elaborar planeaciones impecables en la sistematicidad, riqueza y variedad de sus elementos, lo cual refleja el esmero manifestado en el aula y la experiencia acumulada.

El tiempo que los profesores dedican a la didáctica es sin duda necesario para que el proceso de enseñanza-aprendizaje esté debidamente estructurado, sin embargo, no es suficiente para garantizar que los alumnos participen activamente y cumplan con lo planeado en la didáctica. El manejo de la motivación por parte de los profesores es imprescindible en el inicio, desarrollo y cierre de una clase; de otro modo se corre el riesgo de que en cualquier momento la planeación didáctica fracase y no se consigan los resultados esperados.

Otro factor importante en la motivación y el aprendizaje es la retroalimentación. La retroalimentación es la información que se proporciona a una persona sobre la calidad de su actuación. Las notas, los comentarios escritos, una señal de aprobación, una mirada interrogante y un registro gráfico del rendimiento son formas de retroalimentación que se suelen utilizar.

Algunas características de la retroalimentación son las siguientes: aumenta generalmente la motivación, suele mejorar la actuación posterior, en general, cuanto más específico es el conocimiento de la actuación, con mayor rapidez se mejora en esta, la retroalimentación que se proporciona puntualmente suele ser más efectiva que la que se suministra mucho tiempo después que se haya realizado la tarea, disminuciones notables de retroalimentación a menudo dan como resultado un acusado descenso en la actuación.

Los objetivos también son de vital importancia en cuanto a la motivación *y* en consecuencia en el aprendizaje. Este es el proceso de decidir lo que se quiere lograr. Los objetivos desempeñan por lo menos cinco funciones: guían y dirigen la conducta, centran la atención y el esfuerzo en una dirección dada, se utilizan

como criterio o ideal, por comparación con el cual se puede medir el progreso, Con frecuencia, conducen a una reestructuración de actividades y procedimientos que aumenta la eficacia, Reflejan los valores o motivaciones de individuos y grupos.

Ante lo expresado anteriormente se puede concluir que a pesar de la tensión permanente que se genera en un aula de clase, por parte de los alumnos, los contenidos académicos... los docentes deben desplegar ante sus estudiantes toda una actividad constructiva generadora de significados y de sentido, para despertar el interés de los muchachos y su misión y responsabilidad debe ser de orientación, de guía, de acompañamiento, de mediación. Lo que más importante es integrar acciones que conduzcan a "aprender a aprender", lo que implica: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser, aprender a relacionarse y aprender a valorar.

Por esta razón, el docente que tiene en cuenta la motivación como parte inherente en el desarrollo de los procesos de aprendizaje, se vuelve estratégico para planear actividades que mantienen un estado dinámico, estimulando al estudiante para que construya por si mismo su conocimiento. Para Pozo, Los motivos intrínsecos están mas vinculados a un aprendizaje constructivo, a la búsqueda del significado y de sentido de lo que se hace.[17] Logrando encontrar finalmente sentido de aprendizaje e interés por un determinado contexto. Para David Ausubel, el aprendizaje implica una estimulación activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva[18]

Si bien es cierto los estudiantes motivados aprenden con mayor rapidez y eficacia, esta constituye uno de los factores sico-educativos que influyen en el aprendizaje

---

[17] POZO, citado por, www.wikilearning.com/articulo/motivacion_y_compresion Opc cit.

[18] ENCICLOPEDIA, Cómo Mejorar El aprendizaje y Poder Evaluarlo, Editora Cultural Internacional, Tomo 3 Colombia 2006, pág.253opc cit

como criterio o ideal, por comparación con el cual se puede medir el progreso, Con frecuencia, conducen a una reestructuración de actividades y procedimientos que aumenta la eficacia, Reflejan los valores o motivaciones de individuos y grupos.

Ante lo expresado anteriormente se puede concluir que a pesar de la tensión permanente que se genera en un aula de clase, por parte de los alumnos, los contenidos académicos... los docentes deben desplegar ante sus estudiantes toda una actividad constructiva generadora de significados y de sentido, para despertar el interés de los muchachos y su misión y responsabilidad debe ser de orientación, de guía, de acompañamiento, de mediación. Lo que más importante es integrar acciones que conduzcan a "aprender a aprender", lo que implica: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser, aprender a relacionarse y aprender a valorar.

Por esta razón, el docente que tiene en cuenta la motivación como parte inherente en el desarrollo de los procesos de aprendizaje, se vuelve estratégico para planear actividades que mantienen un estado dinámico, estimulando al estudiante para que construya por si mismo su conocimiento. Para Pozo, Los motivos intrínsecos están mas vinculados a un aprendizaje constructivo, a la búsqueda del significado y de sentido de lo que se hace.[17] Logrando encontrar finalmente sentido de aprendizaje e interés por un determinado contexto. Para David Ausubel, el aprendizaje implica una estimulación activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva[18]

Si bien es cierto los estudiantes motivados aprenden con mayor rapidez y eficacia, esta constituye uno de los factores sico-educativos que influyen en el aprendizaje

---

[17] POZO, citado por, www.wikilearning.com/articulo/motivacion_y_compresion Opc cit.

[18] ENCICLOPEDIA, Cómo Mejorar El aprendizaje y Poder Evaluarlo, Editora Cultural Internacional, Tomo 3 Colombia 2006, pág.253opc cit

y que es imprescindible motivar a quien quiere aprender. Este importante factor, cuando se logre establecer conlleva al alumno a explorar, descubrir, movilizar y organizar información así como también a realizar procesos activos de aprendizaje.

De aquí la importancia del papel del docente, quien hace parte de la función motivadora, un incitante para desencadenar la autoenergizacion, de propiciar condiciones para hacer de este, un individuo interesado, mas competente en la medida en que sus representaciones internas, favorezcan una mejor actuación sobre su vida, inmerso en un determinado contexto. La representación interna según el concepto básico de Noam Chomsky, se refiere a la apropiación que hace un individuo del mundo que le rodea. Ahora bien, esta interiorización individual depende del contexto familiar, social, cultural y educativo; con este se busca el desarrollo de competencias que puedan mejorar su calidad de vida de los estudiantes.

Finalmente la motivación para el aprendizaje, entendido como un proceso que permite a los estudiantes despertar su atención, crear en ellos un verdadero interés por el estudio, estimular su deseo de conseguir los resultados previstos y cultivar el gusto por el aprendizaje comprende el desarrollo en tres tareas principales: la aprehensión de valores humanos, la concientización de su importancia y el esfuerzo personal para lograrlo; que constituye en una de las mejores alternativas para el aprendizaje significativo y con mucho sentido para la educación colombiana. Teniendo en cuenta que el principal proposito de una institución educativa debe ser: el ofrecer oportunidades o facilitar espacios orientados por procesos lógicos, sicológicos, sociales y pedagógicos que despiertan el interés a los estudiantes a aprender a aprender con autonomía en otras palabras propiciar acciones motivantes donde los alumnos puedan desarrollar habilidades cognitivas y metacognitivas siendo esto, finalmente lo que se quiere conseguir con el estudiante, que desarrolle aprendizajes conscientemente y autónomamente.

Ahora son muchos los interrogantes que surgen acerca del tema de la motivación escolar. ¿Será que las últimas políticas implementadas por el gobierno como la promoción automática, la flexibilidad de la educación y la masificación de la cobertura entre otras, están coadyuvando a la desmotivación? o por el contrario ¿Estas políticas no han sido bien interpretadas y en verdad sirven para mejorar la calidad de la educación Colombiana?.

BIBLIOGRAFIA

ENCICLOPEDIA. De la Psicopedagógia, Cap. 8, pág. 375- Edit. Océano Centrum. Barcelona.

PARRA, A Nibaldo M.- www.monografias.com/trabajos14/motivacionacadem - La Universidad del Zulia, 1993.

COFER, Apley, M.H., Psicología de la motivación, Trillas, México, 1975, p. 23.

DIAZ-BARRIGA, Frida . Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Pág. 69 Capitulo3. Editorial Mc Graw Hill. 2004.

ENCICLOPEDIA, Cómo Mejorar El aprendizaje y Poder Evaluarlo, Editora Cultural Internacional, Tomo 3 Colombia 2006, pág.253

MORA,Venegas Carlo - http://carmova.nireblog.com/post/motivacion-aprendizaje-logros- 2007/08/21/

ROJAS Fernández, Gregorio - www.lacoctelera.com/gandrof/post/. la-motivacion-escolar-como-lograrla-2a-parte-2007/05/28/

TAPIA, Jesús Alonso- http://dewey.uab.es/PMARQUES/himotiva.htm- 1/07/98