CARACTERÍSTICAS DE LAS RELACIONES DE OBJETO EN MADRES CON HIJOS CON RETARDO MENTAL MODERADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA *APANEXDA* DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA

WENDY CASTRO JULIO

JOSE JULIAN DE LA OSSA

KENIA FREYLE SARMIENTO

JAHIDYT MEJÍA DORIA

CORPORACION EDUCATIVA MAYOR DEL DESARROLLO

SIMON BOLÍVAR

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

BARRANQUILLA, 2001

UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR
HEMEROTECA
BARRANQUILLA

CARACTERÍSTICAS DE LAS RELACIONES DE OBJETO EN MADRES CON HIJOS CON RETARDO MENTAL MODERADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA *APANEXDA* DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA

WENDY CASTRO JULIO

JOSE JULIAN DE LA OSSA

KENIA FREYLE SARMIENTO

JAHIDYT MEJÍA DORIA

Informe Final de Investigación, presentado al Comité de Investigación del Programa de Psicología

CORPORACION EDUCATIVA MAYOR DEL DESARROLLO

SIMÓN BOLÍVAR

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

BARRANQUILLA, 2001

Nota de Aceptación

3.6

Tres punto Seis

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Barranquilla, 20 de marzo del 2001

DEDICATORIA

A ese ser superior llamado Dios, que fue testigo fiel de mis sacrificios y siempre me ayudó a perseverar.

A Rafael y Zenaida, mis padres. Quienes con su paciencia, tolerancia y dedicación contribuyeron para que fuera posible culminar esta meta; A José, Keider, Keila y Kendra mis hermanos, por soportarme y aguantar tantas veces mi mal genio y mis exigencias y, no se les olvide, ustedes son mi familia, mi tesoro más preciado.

A todas esas personas especiales a quienes vale la pena agradecerles por que contribuyeron significativamente de una u otra manera para lograr este título.

KENIA LUZ

DEDICATORIA

A Dios por la realización de esta obra.

A mi Padre, porque siempre ha confiando en mí.

A mi Madre, porque me apoyaste en la decisión que yo tomé.

A mi Hermana, porque ha cedido un espacio para que yo pudiera continuar.

Para mi hermano que tiene muchas en esperanzas en mí.

Y para mis amigos que aprecio, porque me han brindado su apoyo en los momentos más difíciles.

JAHIDYT

DEDICATORIA

A Dios, por haberme dado sabiduría para construir un nuevo escalón en mi vida.

A mi Madre, que ha sido la Luz que me ha acompañado y llenado de bendiciones en el recorrido de este sendero.

A mis Tíos, que han sido el apoyo que ha dado fuerza a esa luz y a esa sabiduría para la adquisición del éxito.

Y a todas esas personas que de una u otra forma han aportado un granito de arena para que se haya hecho posible este logro.

Gracias, muchísimas gracias y que Dios los bendiga para que sigan iluminándome en los éxitos venideros.

WENDY

DEDICATORIA

Dedico esta investigación en primer lugar a dos personas que amo con mi corazón, a quienes admiro por su inteligencia, fortaleza, sencillez y empuje; ya que por ellos aprendí a ser un guerrero de la vida. A ti mamá y Papá, Gracias por todo el apoyo que recibí de ustedes. Son una gran Familia!.

También deseo dedicarle este trabajo a mi hermano, de quien espero que todos estos esfuerzos le sirvan como ejemplo para su futuro universitario. Te quiero mucho hermano!.

Quiero aprovechar esta oportunidad para darte gracias y dedicarte este logro a ti, Silvana; eres una persona irremplazable, me brindaste toda la estabilidad sentimental que necesito. Te Amo. ¡Gracias!.

Quiero darle gracias a Dios y a mis compañeras de tesis, por confiar en mí y darme la oportunidad, porque sin ustedes quién sabe como estaría.

JOSE JULIAN

AGRADECIMIENTOS

Esta obra es hoy una realidad, gracias al apoyo incondicional de algunas personas, a quienes es necesario mencionar: Silvana Bretón Alteiro Psicóloga Clínica, quien siempre estuvo allí, fue nuestra amiga y consejera en los momentos difíciles, animándonos a seguir adelante por el camino correcto y de quien aprendimos todos los conocimientos teóricos – prácticos necesarios para la culminación de este proceso, por tu cariño y aprecio.

A las Doctoras María Mercedes Manotas y Libia Blanco de Daza, Directora y Trabajadora Social del Instituto Apanexda por su colaboración y confianza en esta investigación.

A las Madres de Familia del Instituto Apanexda, quienes cedieron parte de su tiempo, para permitir la recolección de los datos de esta investigación.

A los Profesores Patricia Ruíz y Victor Ovalle - Jefe y Coordinador del Departamento de Investigación por su paciencia, flexibilidad y todos los conocimientos y herramientas que brindaron para la organización del trabajo.

A Jackeline Miranda con su voluntad y generosidad contribuyó a este éxito.

Para finalizar a nuestras familias y amigos por su constante motivación y realización de este trabajo.

WENDY, JOSE JULIAN, KENIA LUZ, JAHIDYT.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	
2. JUSTIFICACION	18
3. MARCO TEORICO	21
3.1. RELACIONES OBJETALES	21
3.2. RETARDO MENTAL	40
3.2.1 Conceptualización	40
3.2.2 Retardo mental e inteligencia	47
3.2.3 Retardo mental moderado	54
4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	55
5. OBJETIVOS	58
5.1. OBJETIVO GENERAL	58
5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	58
6. METODO	60
6.1. DISEÑO	60
6.2. POBLACION	61
6.3. MUESTRA	61
6.4. TECNICAS E INSTRUMENTOS	62
6.4.1 Test de las relaciones objetales de Herbert Phillipson	62

6.4.2 Entrevista clínica 67

6.4.3 Observación 68

6.4.4 Entrevista – documentaria 68

6.4.5 Procedimiento 69

7. RESULTADOS 71

7.1. PROTOCOLO DE LA MADRE S. 71

7.1.1 Interpretación del protocolo de la madre S. 86

7.2. PROTOCOLO DE LA MADRE I. 106

7.2.1 Interpretación del protocolo de la madre I. 124

7.3. PROTOCOLO DE LA MADRE M. 141

7.3.1 Interpretación del protocolo de la madre M. 160

7.4. INTERPRETACION DE RESULTADOS 179

7.3.1 Caso I. Madre S.- Lámina 13. 179

7.3.2 Caso II. Madre I.- Lámina 13. 180

7.3.3. Caso III. Madre M.- Lámina 13. 180

Interpretación de las relaciones objetales deseadas,

relaciones objetales temidas y relaciones objetales defensivas.

CASO I. 183

CASO S. 184

CASO M. 185

8. CONCLUSIONES 186

8.1. BREVE ANALISIS ESQUEMATICO DE LAS HISTORIAS 186

8.1.1 Personajes y roles proyectados sobre las láminas 186

8.1.1.1 Caso de la madre S. 186

8.1.1.2 Caso de la madre I. 187

8.1.1.3 Caso de la madre M. 188

DISCUSIONES Y RECOMENDACIONES 190

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

TABLA ANEXOS

		Pág.
ANEXO A.	ACTA DE COMPROMISO	196
ANEXO B.	FOLLETO PUBLICITARIO	197
ANEXO C.	GUIA ABREVIADA PARA EL ANALISIS L TEST DE RELACIONES OBJETALES.	198
ANEXO D.	GALERIA DE LAMINAS DEL TES DE RELACIONES OBJETALES	199
ANEXO E.	ENTREVISTA CLINICA	200
ANEXO F.	REGISTRO CLINICO	201
ANEXO G.	HISTORIAS CLINICAS	224
	- Historia Clínica de la madre M.	224
	- Historia Clínica de la madre I.	229
	- Historia Clínica de la madre S.	234

INTRODUCCIÓN

"La dirección del pensamiento en psicología ha hecho un viraje decisivo hacia el estudio de los procesos, y en años recientes ha habido un creciente reconocimiento de que los procesos psicológicos básicos que han de estudiarse son aquellos que entrañan relaciones personales"[1].

La expresión ***relación de objeto*** es utilizada con frecuencia en el psicoanálisis para designar el modo de relación del sujeto con su mundo, relación que es el resultado complejo y total de una determinada organización de la personalidad, de una aprehensión más o menos fantaseada de los objetos, y de unos tipos de defensa predominantes.

La expresión ***objeto*** debe entenderse en el sentido específico de expresiones tales como ***elección de objeto*** y ***amor de objeto.*** Es oportuna tal aclaración[2], por cuanto es sabido que una persona también puede ser calificada como objeto, en la medida en que hacia ella apunten las pulsiones; pero no hay nada de peyorativo en ello, nada

---

[1]PHILLIPSON, Herbert. Test de relaciones objetales. Barcelona : Paidos, 1981. p. 20.
[2]LAPIANCHE, Jean y BERTARND PONTALIS, Jean. Diccionario de psicoanálisis. México: Paidos, 1996. p.359-360.

especial que implique que a la persona en cuestión se le niegue su calidad de sujeto.

Sin embargo, esta relación de objeto no se da por igual en todas las personas. Aparecen múltiples situaciones que surgen de la tríada de la estructura edípica, trascendiendo las consideraciones de los reduccionistas biológicos, quienes miran al hombre como el resultado de una evolución esencialmente genética.

Aun cuando la perspectiva psicoanalítica no excluye por completo la incidencia orgánica, le otorga a la cultura un papel significativo; entiende que en la especie humana se encuentran inmersas problemáticas ancestrales, conflictos no resueltos la mayoría de las veces, los cuales se van pasando de generación en generación. En términos freudianos, "la cultura es un producto, una herencia del tránsito del hombre por la vida, que tiene un notable carácter simbólico; y, como tal, debe abordarse bajo tal modalidad: simbólicamente".

Esto no implica que la visión psicoanalítica se quede en disertaciones especulativas. El propio Freud es contundente al afirmar que "la labor

científica es, a nuestro juicio, el único camino que puede llevamos al conocimiento de la realidad exterior a nosotros"[3].

Es precisamente por tal razón que los investigadores se han motivado a realizar un trabajo sistemático a través del cual sea posible describir, en particular, las características de las relaciones de objeto de madres con hijos diagnosticado con retardo mental moderado en la Institución Educativa Apanexda de la ciudad de Barranquilla.

Para lo cual se ha realizado el proceso de observación en la Institución, encontrándose una población total de 73 alumnos, entre los cuales se estableció que el 17.8% presenta diagnóstico de Síndrome Down, 13.6%; Autismo, el 12.3%; incluye diferentes patologías como microcefalia, Síndrome Convulsivo, discapacidad auditiva y Síndrome de Wilson el 9.5% del total de la población reporta Retardo Mental leve, así como otro 9.5% con diagnóstico de Retardo Mental Moderado, el 6.8% presenta Parálisis Cerebral y por último el 5.5.% de la población tiene Retardo Mental Profundo.

En cuanto a la unidad de trabajo con la cual se obtendrá la información

[3]FREUD, S. Citado por: WAINER, G. G. Psicoanálisis en los trastornos del aprendizaje y en el retardo mental. Buenos Aires: Paidos, 1982. p. 100.

pertinente para la realización de la presente investigación, se determinó trabajar con 3 madres de pacientes con Diagnóstico de Retardo Mental Moderado; las edades de los hijos oscilan entre 13 y 16 años, diferenciándose 2 del sexo femenino y 1 del masculino ubicados de 2 a 4 grados de Educación Básica Primaria.

Se realizó un muestreo intencional, seleccionado teniendo en cuenta un requisito fundamental, el cual consistía en un acta de compromiso donde las madres participarían activa y voluntariamente en el proceso de investigación.

Para la realización de esta investigación se empleó el método descriptivo, conforme al paradigma hermenéutico que es competente con la teoría psicoanalítica. Como se sabe, la finalidad de tal método es diferente a la de los enfoques conductuales, en los que sólo interesan los datos que arroja el fenómeno de estudio, para relacionarlos explicativamente (causa-efecto). Bajo la metodología descriptiva hermenéutica, se busca profundizar en el fenómeno, destapando sucesivas capas de realidad aparente hasta llegar a una interpretación armónica desde el punto de vista racional y/o de la teoría psicológica.

Para su Diseño Metodológico y específicamente en cuanto a la técnica de recolección de la información, se utilizaron:

- La observación participante y activa en la cual el observador interactúa con los sujetos observados y así obtiene los datos que requiere la investigación.

- La entrevista conversacional informal que se constituye en la relación directa establecida entre el investigador y su objeto de estudio a través de individuos o grupos con el fin de obtener testimonios orales.[4] La pericia del equipó investigador, su trato adecuado, autoridad y capacidad para adaptarse a cualesquiera circunstancias, serán cualidades indispensables para obtener el máximo provecho de los informantes.

- El test de Relaciones Objetales de Phillipson con los cuales se van a identificar y/o describir el vínculo establecido entre madre e hijo.

- Historia clínica para recolectar la información necesaria sobre los antecedentes de la madre y los hijos.

---

[4] TAMAYO y TAMAYO, Mario. El Proceso de la Investigación Científica. 3.ed. México D.F.: Limusa, 1995. P. 123.

2. JUSTIFICACIÓN

El estudio parte del supuesto de que las relaciones de objeto corresponden a imágenes internas que se gestan en la infancia con apoyo en la percepción del exterior; el papel de la fantasía que recubre las representaciones ideacionales de la realidad.

Las relaciones objetales hablan de la manera como se vive internamente el mundo de lo real (en el plano simbólico e imaginario); la forma de concebir al mundo, analizarlo, interpretarlo, describirlo, y estar en él, depende de las mismas relaciones de objeto[5]. En tal sentido, este estudio adquiere importancia científica pues pretende precisar y ampliar información sobre los sujetos con retardo mental moderado en el Instituto Apanexda de la ciudad de Barranquilla, profundizando en las relaciones objetales a partir de la formación y desenvolvimiento de las estructuras edípicas en los sujetos (madre-hijo).

Conviene advertir que mediante la confluencia de instrumentos (psicométricos) y enfoques psicoanalíticos se procede con esta

[5]FENICHEL, Otto. Teoría Psicoanalítica de las Neurosis, Buenos Aires: Paidos,1986. p. 14.

investigación a brindar un aporte más hacia la unidad de la ciencia psicológica, tradicionalmente dividida en corrientes en apariencia irreconciliables. Es indudable que el psicoanálisis debe trascender de una manera más práctica los límites impuestos por la terapia individual; desplazarse hacia los grupos, hacia la colectividad, hacia la dinámica social, para lo cual de alguna manera debe abrirse a nuevas posibilidades teóricas, así como al uso de instrumentos de medición, aunque éstos no hubieran surgido de sus mismas raíces.

Desde este punto de vista, en creencia de los autores, el estudio presente adquiere mayor valor, toda vez que todavía subsisten esquemas psicoanalíticos en esta ciudad que privilegian la aplicación estricta del enfoque y los instrumentos psicoanalíticos; un tanto de espaldas a las realidades sociales. De hecho, la interpretación psicoanalítica de la sociedad la abordó el mismo Freud desde la década del veinte, con obras tales como "Totem y Tabú", "El porvenir de una ilusión", "El malestar de la cultura".

Obviamente, existirá un cierto trecho entre la interpretación global de la sociedad bajo tal perspectiva, y el manejo específico de grupos, circunstancias, comunidades, por conducto de instrumentos dispuestos para ellos. Este último proceso, en modesta opinión de los autores, es el que hace falta en Barranquilla y la Costa Atlántica.

En el caso presente, lo anterior se intentará desarrollar, como se ha dicho, específicamente porque favorecerá la ampliación y profundización de los conocimientos psicológicos sobre la dinámica de las relaciones objetales en las madres con hijos diagnosticados con retardo mental, para disponer de herramientas que permitan a investigadores posteriores ahondar en un futuro con mayor eficacia en estos casos, en las aulas especiales en la ciudad de Barranquilla; y también, para fundamentar la creación y aplicación de nuevas técnicas e instrumentos tanto psicológicos como pedagógicos, pues al fin y al cabo, en este proceso los sujetos básicos son precisamente los niños que padecen el citado retardo. La responsabilidad con ellos, con sus posibilidades de desarrollo y adaptación al medio, no es sólo un interés investigativo, va mas allá del mero deseo de obtener una información que ubique la realidad del tema en estudio, del resultado obtenido en el proceso, se podrán ofrecer lineamientos que faciliten el inicio o continuidad de acciones investigativas en el Plantel Educativo bien sea por parte del personal docente o interdisciplinario y/o con la participación de Facultades de Educación de la ciudad de Barranquilla; así mismo se pueden adecuar los resultados de una realidad y aplicar en el mismo proceso educativo e integrador del alumno (a) de tal forma que sus intervenciones continúen los parámetros de efectividad profesional que caracterizan el accionar del Equipo de trabajo del Instituto.

3. MARCO TEORICO

El marco teórico referencial que guía la presente investigación está dado desde la Psicología por el enfoque Psicoanalítico, donde se recogerán los aportes dados por S. Freud, René Spitz, Melanie Klein, María L. Siquier de Ocampo; haciendo énfasis en las conceptualizaciones acerca de las relaciones objetales, dinámica entre Madre – Hijo.

3.1. RELACIONES OBJETALES

Término usado en psicoanálisis para designar el modo de interactuar del sujeto con su mundo, relación que es el resultado complejo y total de una determinada organización de la estructura del sujeto, y de sus modos de defensa predominantes, que lo sitúan en una determinada posición.

La palabra ***relación*** implica interrelación, no sólo de la forma como el sujeto se posiciona frente a sus objetos, sino también de la forma en que éstos modelan su actividad.

La relación de objeto debe estudiarse esencialmente a nivel de la fantasia,

por cuanto se admite que articular simbólicamente ésta, puede tener efecto en lo real y, en consecuencia, en un movimiento en la posición del analizante.

Freud entiende por ***objeto*** todo aquello hacia lo cual la persona tiende para lograr su satisfacción. La relación que une al sujeto a sus objetos es la libido; el objeto varía y tal variación la produce el sujeto, así como el fin buscado.

La búsqueda y manipulación del objeto se inicia desde la etapa infantil, pues bajo el esquema freudiano hay sexualidad desde un inicio; a los cinco años ya el niño tiene determinada su estructura sexual. La que irrumpirá en la pubertad no será distinta de la ya constituida en la primera infancia. Este proceso abarca una etapa oral (cuyo medio corporal es la relación del sujeto con el seno materno); una etapa anal (la relación narcisista del sujeto infantil con sus propios excrementos); y una etapa fálica (relación con el órgano sexual). También existe un ***período de latencia.***

Sin embargo, si bien Freud identificó las dos primeras etapas desde 1905, sólo a partir de 1923 comenzaría a hablar de ***fase fálica;*** según él mismo, el falo es la "premisa universal del pene", es decir, la creencia infantil de que no hay diferencia entre los sexos, la creencia mágica que todo el mundo tiene pene.

De hecho, con la publicación de "El yo y el ello" en el año citado, se daría un cambio significativo en la obra freudiana, ampliándose. "[...] la traducción de ésta, de lo individual y clínico a lo colectivo y social, se daría en serio hacia 1923"[6].

La teoría freudiana parte de la posición del sujeto infantil, para quien sólo existe un órgano genital y que éste es de naturaleza masculina. Un enfoque cultural y a la vez biológico. Cuando con el tiempo el niño descubre que hay dos sexos, que anatómicamente hay seres que carecen de pene, surge entonces el complejo de castración. Ante la confrontación con la diferencia, el varón se siente ***amenazado*** en su genital. Sabe que tiene su pene pero también que podría perderlo. Y en cuanto a la mujer, que no lo tiene, anhela tenerlo, ***lo envidia.*** El complejo de castración es entonces *envidia* del pene en la mujer y *amenaza* de pérdida del pene en el hombre.

Para la persona desconocedora de la materia psicoanalítica, la anterior descripción freudiana es una de las que más genera resistencia. Parece un fenómeno arbitrariamente concebido, especulativo. Sin embargo, se apoya en un criterio más amplio, que tiene que ver con lo ya anotado en cuanto al enfoque biológico-cultural del despertar de la sexualidad en su

[6]INSIGNARES DEL CASTILLO, Rodolfo. Habermas, desde la tradición depresiva. En: Revista Institucional CUC. Barranquilla. (Oct.-Nov, 1999); p. 47.

tercera etapa.

Freud lo explica de manera más organizada en 1930 con su obra "El malestar de la cultura". En ella realiza un paralelo entre el crecimiento de una ciudad a través del tiempo y la ***psiquis individual y colectiva***; manifiesta que en los nuevos estadios de aquélla siempre se conservarán elementos materiales de los estadios anteriores. Y expresamente anota:

> Habiendo superado la concepción errónea de que el olvido, tan corriente para nosotros, significa la destrucción o aniquilación del resto mnemónico, nos inclinamos a la concepción contraria de que en la vida psíquica nada de lo una vez formado puede desaparecer jamás; todo se conserva de alguna manera y puede volver a surgir [...]; sólo en el terreno psíquico es posible esta persistencia de todos los estadios previos, junto a la forma definitiva[7].

Lo anterior significa que el despertar individual de la sexualidad desde el punto de vista masculino, no necesariamente es una noción arbitraria; surge de la noción evolutiva de la cultura humana, tradicionalmente masculina, pues además la etapa fálica se apoya en el concepto mítico del ***complejo de Edipo***, definido precisamente como el lugar en donde se vuelve histórica en la temprana infancia una determinada función: la necesidad de un *corte* en la relación madre-hijo.

---

[7]FREUD, S. El Malestar de la Cultura. Citado por: Ibid, p. 15.

Es una función capaz de dinamizar el conflicto fundamental, enviando las fijaciones del sujeto a ese lugar donde se constituye y erogeniza su cuerpo madre). Si dicho complejo de Edipo remite entonces al hecho de que la prohibición del incesto está inserta en la erogenización del cuerpo, es porque el sujeto se manifiesta referido a los polos originarios de la relación: el padre y la madre. Estos, son funciones, pero la de la madre determina la historia del cuerpo erógeno.

La función del padre tiene que ver en cambio con el *efecto de corte*, con la pérdida obligatoria del objeto primordial y sus secuelas. En el Edipo, el padre no es necesariamente el biológico; no corresponde a la representación del personaje viril. Constituye un lugar capaz de ejercer la función de corte, de asegurar una escisión, una separación, por lo que es más del origen histórico-cultural.

En "Tótem y Tabú", Freud habla de que en un comienzo la sociedad era constituida por una horda salvaje dominada por el padre, el único que tenía acceso a las mujeres del grupo. La dominación de este macho poderoso despertaba el odio de los hermanos, quienes se conjuraban para matar al padre y apoderarse de las mujeres a cuyo goce sólo él tenía acceso. Pero, consumado el crimen del padre, no se puede llevar a cabo el subsiguiente acto, pues las mujeres del endogrupo están prohibidas para los hombres del

mismo grupo -aún en las sociedades australianas más atrasadas, que analiza Freud, no deja de observarse la prohibición.

La razón que permite dar cuenta de esa transformación, donde el resultado no coincide con el móvil, lo logrado con lo esperado, no es otro que la culpa. Una vez muerto el padre, satisfecho los sentimientos hostiles y el odio, surge el amor. El resultado de esta ambivalencia a posteriori, es el sentimiento de culpa. He ahí el conector - señala Freud-, que da cuenta de la transformación por donde el asesinato del padre por los hermanos, que debía haber conducido a la apropiación de las mujeres del grupo, culmina en lo contrario: los hombres mismos se prohiben el acceso a ellas. La culpa se alimenta de obediencia al padre, después de la muerte de éste. Surge entonces un verdadero concepto capaz de dar cuenta de la universalidad de la ley, de la prohibición del incesto; es la obediencia retrospectiva.

Desde un punto de vista filogenético, sin embargo, considerando que por el carácter de los instintos el ser humano está conectado íntimamente con el comportamiento animal, no debe desconocerse que en la mayoría de éstos, el incesto no tiene limitación alguna. De otra parte, la teoría antropológica marxista, planteada por Engels, alude a que la sociedad primitiva era matriarcal, lo que contradice la posición freudiana en este sentido. Además, hoy -a diferencia de las primeras décadas de este Siglo-, existe notable

información antropológica sobre relaciones promiscuas entre miembros de una misma familia.

Empero, en todas las culturas antiguas ha sido evidente la confabulación de los hermanos contra el padre, aunque no siempre en el sentido del asesinato físico. En la literatura hebreo-cristiana está el caso de los hermanos de Josué, vendiéndolo como esclavo a comerciantes egipcios por ser el preferido del padre y de paso *asesinándolo emocionalmente* con la noticia de su supuesta muerte. En este caso no aparecería la figura femenina como la desencadenante directa de la confabulación; pero sí la posibilidad de que mediante los derechos de ésta, se logren los beneficios de la herencia paterna.

De cualquier manera hay que tener muy en cuenta que la mecánica freudiana en cuanto al complejo de Edipo, es más metafórica que estricta. Por ello, la idea de una ***obediencia retrospectiva*** evoca dos momentos: el tiempo del asesinato y el tiempo de los efectos. Para que la función del padre (el padre muerto) pueda ejercer la función de ***corte*** (la prohibición del incesto) es preciso que opere la temporalidad propia de la culpa, que el efecto a posteriori de la obediencia retrospectiva.

Para reafirmar lo anotado por **Freud,** nombramos a **René Spitz**, quien en su libro dice que el concepto de Relaciones Objetales implica un sujeto y un objeto. El *sujeto*, en nuestro caso, sería el recién nacido y como hemos dicho anteriormente, el recién nacido viene al mundo en un estado de indiferenciación, incapaz de ninguna acción psíquica.[8]

Por tanto, no hay relaciones objetales ni objeto. Ambos irán apareciendo progresivamente en el transcurso del primer año hacia el final, el cual tendrá lugar el establecimiento del objeto definitivo de la libido.

Es así como la ternura de la madre le permite ofrecer al niño una extensa gama de experiencias vitales y su actitud afectiva determina la calidad de la experiencia misma. Todos percibimos las manifestaciones afectivas y reaccionamos a ellas de una manera afectiva. Esto es aún más evidente en el niño, pues él percibe de un modo afectivo mucho más pronunciado que el adulto.

Las diferencias individuales entre una madre y otra son infinitas, como es lógico, pero es igualmente vasta la gama de sentimiento, pero respuestas y comportamiento afectivo en cada madre estará influida por las actitudes y por la personalidad de su hijo, en un proceso circular.

---

[8] SPITZ, René A. El Primer año de Vida del Niño. Aguilar. Madrid España, 3 ed. P. 12.

El niño nacido provisto de un bagaje congénito individual que ejercerá su influencia en los sentimiento de la madre. Y, según la personalidad de la madre, la diferencia será muy grande si el niño es precoz o retrasado, dócil o discolo, amable o huraño.[9]

La teoría de las relaciones objetales inconscientes ha sido desarrollada y elaborada principalmente por Melanie Klein (1948) y Fairbairn (1952) sobre la base del trabajo Psicoanalítico con niños pequeños y el trabajo colaborativo, intenso y a largo término con adultos. Estos analistas demuestran que las relaciones objetales determina de modo fundamental las relaciones del individuo con las personas del mundo externo. Este mundo interior de objetos, mas exactamente, de relaciones objetales, es básicamente el residuo de las relaciones del individuo con las personas de que ha dependido para la satisfacción de las necesidades primitivas en la infancia y durante las primeras etapas de la maduración. Durante estos tempranos períodos de desarrollo, las relaciones del individuo con los objetos esenciales, el pecho y más tarde la madre con el pecho, es predominantemente una relación de fantasía; a poca capacidad o ninguna para diferenciar entre uno mismo y el objeto, entre lo que está dentro y lo que está fuera. La calidad de las relaciones objetales está

[9] Ibid, p. 28.

tipificado por las fórmulas biológicas del chupar para incorporar, y más tarde morder y comer para incorporar. Las primeras técnicas simples de mantener una buena relación con el objeto, incorporándose lo "bueno" y rechazando lo "malo", según se trate de un objeto que gratifica o que frustra, se diferencian con el desarrollo de las capacidades del *yo* del individuo. Según sea el grado de frustración y el éxito o fracaso de las técnicas empleadas para aliviar la tensión, esas primeras relaciones fantaseadas y los procedimientos empleados, para regularlas, persisten y condicionan las relaciones subsiguientes del individuo con el mundo externo en general y con las personas (es decir, los objetos) en particular. Aunque la continuidad genética del desarrollo de la personalidad en esos términos no ha sido comprendida del todo, la obra de Klein, Fairbairn y otros analistas británicos ha arrojado considerable luz sobre el ámbito y calidad de las tempranas relaciones objetales infantiles, en los niveles conscientes e inconscientes, y sobre como son ellas elaboradas y modificadas por la experiencia ulterior en las "fases edipicas" y a través de las ultimas fases de transición del desarrollo hacía la pubertad y la madurez.

La base de esta teoría ha sido enunciada por **Guntrip (1952)**, en un artículo en el que aplica la teoría de Fairbairn a los estudios sobre la personalidad esquizoide. Dice allí: "El hecho fundamental acerca de la naturaleza humana es nuestra tendencia libidinal hacía buenas relaciones

objetales. La formula clave biológica es la adaptación del organismo al medio físico. La formula clave psicológica es la relación de la persona con el medio humano."

La significación del vivir humano radica en las relaciones objetales y solo en función de ellas puede decirse que nuestras vidas tienen sentido, nuestras necesidades, temores, frustraciones, resentimientos y ansiedades en nuestra inevitable búsqueda de los objetos buenos constituyen el problema real de la psicopatología, porque son el problema real de la vida cotidiana.[10]

Guntrip, prosigue diciendo que este problema no radica en la cuestión de las relaciones objetales en el nivel consciente; que "lo medular del asunto es el mundo reprimido de los objetos psíquicos internalizados, los objetos malos y[11] las malas situaciones objetales. Son los objetos malos los que se internalizan, porque no podemos aceptar su maldad y tampoco podemos dejarlo de lado, ni podemos dejarlos librados así mismos, ni podemos enseñoreamos de ellos o controlarlos en la realidad exterior, y es así, como seguimos luchando por poseerlos, por alterarlos y cambiarlos en objetos buenos en nuestra realidad interior".

[10] PHILIPSON. Op. Cit., p. 13
[11] PHILIPSON. Op. Cit . p. 13.

Por otra parte, cuando nuestras necesidades primitivas son satisfechas por la experiencia externa, las relaciones implicadas son objeto de goce y perviven como recuerdos formando así la base de las relaciones fundadas en la realidad con las personas, en la vida ulterior; pero las fantasías en la que los objetos internalizados revelan su existencia a la conciencia, son actividades de las estructuras que constituyen las relaciones objetales internalizadas.

En la vida adulta las situaciones de la realidad exterior son inconscientemente interpretadas a la luz de esas situaciones que persisten en la realidad inconsciente interna, puramente psíquica. Vivimos en el mundo exterior con las emociones engendradas en el mundo interior.

Melaine Klein, hace una revisión amplia de sus teorías y descubrimientos en el campo del Psicoanálisis, enfatizando sobre la influencia que tiene el desarrollo temprano sobre la vida adulta, individual y social, para que posteriormente se formen las bases de las primeras relaciones objetales, es allí donde menciona que estas relaciones van acompañadas de fantasías internas al control del objeto; estas fantasías y deseos infantiles persisten en cierto grado en una persona emocionalmente madura. Si estos elementos de personalidad son elaborados y experimentados exitosamente

en la época infantil, se transforman en fuentes de interés y actividades que brindan un equilibrio a la personalidad. Si la molestia por deseos insatisfechos sigue siendo muy fuerte y su elaboración se ve dificultada, se perturban las relaciones personales y el placer proveniente con otras fuentes, se dificulta la aceptación de los sustitutos adecuados a etapas posteriores del desarrollo y se deteriora el sentido de la realidad.

Para **Melaine Klein**, el sentido de la realidad "es la capacidad del Yo de vivenciar la realidad psíquica, reconocerla como tal y diferenciarla de la realidad exterior; esto implica una capacidad del Yo para discriminar y relacionarse con el mundo interno y el mundo externo".[12]

Igualmente conceptúa con relación al mundo interno "que se refiere al resultado de la actividad de la fantasía inconsciente, en la cual los objetos son introyectados, construyéndose progresivamente; gracias a las identificaciones proyectivas e introyectivas un complejo mundo interno dentro del Yo. El mundo de los objetos internos incluye a los objetos parciales y totales, al objeto bueno y malo y al objeto idealizado. Además, también afirma que los "procesos de introyección y proyección desde el principio de la vida llevan a la formación dentro de nosotros mismos de objetos amados y odiados que son sentidos como buenos y malos. Estos

[12] KLEIN, Melanie. Reflexiones sobre su vida y su obra. Ateneo. Caracas: 1979. P. 160.

objetos están relacionados entre sí y con el sujeto, formando nuestro mundo interno".[13]

Los objetos internos dentro del Yo, incluyen objetos parciales y totales que son la percepción que el Yo inmaduro del niño hace de su madre, al percibir solo aspectos parciales de ésta, luego aparece otro mecanismo como la proyección permiten la aparición de otros objetos parciales como los aspectos internos de la madre; el objeto total surge cuando el Yo mas desarrollado del niño une aspectos buenos y malos de la madre en un solo objeto, es aquí donde aparecen los sentimientos de ambivalencia (Amor y Odio) y los sentimientos de culpa por el hacer daño al objeto y se habla de objeto bueno y de objeto malo; el primero es un objeto parcial considerado fuente de vida, amor y bondad en donde se reconocen sus malas cualidades y cuya función básica es la de proporcionar al Yo seguridad interna frente a la frustración y, el segundo; es decir, el objeto malo, es la contraparte del objeto bueno, así son atributos al objeto malo todas las malas experiencias; y aparece luego un objeto idealizado que es aquel al cual el niño le atribuye todas sus experiencias buenas, reales o fantaseados a este objeto ideal al que anhela poseer y con el que ansia identificarse.

Es así como Melanie Klein en sus primeros trabajos con adultos, tomó como base los trabajos realizados con los niños, haciendo un marcado énfasis en

[13] Ibid. p. 33

el puro análisis transferencial y usando exclusivamente la interpretación; en sus análisis le da preferencia a la interpretación profunda de la ansiedad, basándose en la captación que se pueda hacer de la fantasía inconsciente de este momento.

Melaine Klein en sus estudios aplicó dos fundamentos básicos del Psicoanálisis establecidos por S. Freud, la exploración del inconsciente objetivo fundamental del procedimiento psicoanalítico; y el análisis de la transferencia el cual es la forma de conseguir este objetivo.

Por ende aplica esta técnica en el análisis de casos de niños, interpretando las ansiedades profundas y sus defensas en la medida en que iban surgiendo en el material analítico, teniendo un resultado parcial, puesto que se logró ejercer influencia progresiva en los niños, obteniendo mejores relaciones con su madre y otros niños de su misma edad, además, de disminuir las relaciones de dependencia y ambivalencia hacia las madres.

Por lo que el progreso en estos estudios dependía de que los niños pudieran traer a un primer plano el aspecto persecutorio de la relación con esta madre, analista e idealizada, de allí se encontró que la relación del niño con su madre no era solo idealización, sino que también quería establecer con ella, relación de confianza y amor. Al disminuir estas ansiedades se podía

establecer una relación más segura con el objeto primario su madre y viceversa.

Indudablemente Melaine Klein, es una estudiosa de la Teoría Psicoanalística que ha contribuido con sus aportes al progreso de investigaciones relacionadas con las relaciones objetales, incluyendo las fantasías inconscientes de la realidad psíquica, el sentido de la realidad que está vinculado con el mundo interno en donde los objetos son introyectados y proyectados; idealizados y negados y se convierten en la base de unas relaciones objetales adecuadas.

Es allí donde radica el interés de los autores de vincular en el Marco Teórico de esta Investigación los conceptos Klenianos.

María Siquier de Ocampo, señala que la persona percibe dinámicamente el mundo que la rodea. Esta percepción del mundo se relaciona con el modo de conducirse en cualquier tipo de situación humana con la que se enfrente. Por lo tanto, en cualquier tipo de interacción con su medio, reflejara también los procesos dinámicos a través de los cuales expresa y regula las fuerzas conscientes e inconscientes que operan en su interacción con la situación.
La persona se conoce con otra según un largo aprendizaje, producto de las relaciones con sus objetos más tempranos (los padres), de los que dependió

para gratificar sus necesidades primarias. El modo de relacionarse con personas y cosas y la manera de percibir responde a un intento de conciliar dos sistemas de objetos muy amplios y, en distintos grados, superpuestos:

1. Las formas inconscientes reprimidas de relacionarse que fueron fantaseadas como maneras gratificantes o de ataque cuando el individuo era frustrado más allá de su grado posible de tolerancia.

   En los primeros años, estas relaciones inconscientes y conflictuales permanecen continuamente activas y buscando resolverse en comportamientos irracionales o infantiles, incompatibles con las relaciones sociales.

2. La experiencia de relaciones más conscientes acumuladas después de un largo período durante el cual las repetidas pruebas de su consistencia y validez, tienen como resultado una consolidación de los patrones de interacción y de los valores a ellos ligados.

   Los intentos de conciliar ambos sistemas determinan el comportamiento típico.[14]

[14] SIQUIER DE OCAMPO, María. Las Técnicas Proyectivas y el Proceso Psicodiagnóstico. Tomo I. Nueva Visión. Buenos Aires. 1 ed. Febrero 1974. 9 ed, abril de 1983. P.126-127.

Money – Kyrle (1951) muestra como las relaciones objetales reprimidas, con su sistema de imágenes y sus impulsos, son el fundamento de las "creencias y expectativas", que determinan la conducta en la vida adulta y apunta a la influencia de esos sistemas dinámicos sobre los procesos de aprendizaje, pues esas "creencias" están excluidas de la prueba de consistencia, tanto entre sí como con la experiencia real consiguiente.

Esas creencias e imágenes inconscientes se nos muestran "funcionando como percepciones en cuanto ellas expresan aquellas expectativas que constituyen la creencia en la realidad de un objeto percibido. La respuesta emocional de cualquiera bajo la influencia de lo que se llama "fantasía inconsciente", es por consiguiente, la misma[15] que se producirá si la fantasía fuera parte del mundo perceptual".

Ezriel (1950 y 1951) plantea que los procesos de percepción operan a través de un sistema tensional que incluye tres procesos interrelacionados:

1. Una relación fantaseada con un objeto resultante de la frustración de una Necesidad biológica temprana. Esta relación fantaseada representa un

[15] PHILIPSON. Op cit. P. 13.

modo primitivo de gratificar la necesidad de tener trato con el objeto frustrador.

2. Una relación fantaseada en función de las consecuencias temidas de esos deseos agresivos; por ejemplo, el temor a destruir el objeto, de ser rechazado por el objeto, o el temor de la retaliación o represalia del objeto o de objetos ligados a él.

3. Relaciones objetales defensivas construidas con el fin de evitar el enfrentamiento con tales consecuencias en la realidad. La función dinámica de esas relaciones es habérselas con la ansiedad resultante de esas fantasías agresivas caracterizadas en el parágrafo anterior.

Esas relaciones defensivas son interpuestas por la experiencia basada en la realidad que el individuo tiene de las personas, es decir de su experiencia aprendida, en tanto que algo distinto de sus creencias y expectativas inconscientes

El presente trabajo de investigación busca develar en el discurso de madres con niños con retardo mental moderado, cuáles son los modos particulares de relación, qué conductas o deseos promueven en ellas éstos hijos y las posibles vinculaciones objetales resultantes de esta particular relación.

3.2. RETARDO MENTAL

3.2.1 Conceptualización. Según **Wainer,** "el retardo mental, con su incidencia sobre el aprendizaje, constituye un síntoma al que se le puede definir como una forma de negar la capacidad de entendimiento, para no saber *La Verdad*. De este modo, el retardo mental implica, más que trastornos del aprendizaje, trastornos del conocimiento"[16].

De hecho, el psicoanálisis se asienta sobre un problema de conocimiento, ya que en esencia contradice el postulado cartesiano sobre el cual se había afianzado la modernidad: "pienso luego existo" (aquello que no sea posible entender por vía de la razón, no existe). Pero también, contra el producto más desarrollado de la modernidad, cual era la Ilustración, cuyo objetivo básico consistía en lograr el progreso y la armonía entre seres humanos con base en la razón, el conocimiento.

Al respecto de lo anterior, el filósofo Nietzsche, muy emparentado en teoría con Freud, manifestaría: "Nos figuramos que *intelligere* es algo conciliador, justo, bueno, algo, en fin, esencialmente opuesto a los instintos, cuando en realidad no es más que cierta relación de los mismos instintos entre sí [el

[16]WAINER, Op. Cit. p. 15.

conocimiento es una violación]"[17].

Para **Wainer,** "*no conocer* significa para el paciente dar cumplimiento al oráculo, estar destinado a la lucha con los progenitores, repitiendo con su agresividad, sea el parricidio e incesto o siendo atacado y destruido, en el filicidio"[18].

Esta concepción psicoanalítica conlleva a la noción de la existencia de un *órgano de conocimiento* en el marco de un continuo cuerpo - alma o físico-psíquico, que asimismo prepara la noción de una entidad retardada mentalmente con referencia a un evento que no es totalmente orgánico, y en donde la *somatización* es sólo un proceso gradual entre lo físico y lo psíquico o viceversa. Para **Gurman,** "la elección de órgano está dada por aquel órgano que en situaciones originales debió ser objeto de descarga y cuya descarga fue inhibida"[19].

Tal concepción encontraría eco en otros investigadores, no necesariamente de corte psicoanalítico; inclusive no psicológico. María Montessori[20] por ejemplo, médico de formación, iniciaría su obra pedagógica manejando

---

[17]NIETZSCHE. Gaya ciencia. Citado por: SALAZAR RAMOS, Roberto. Epistemología Contemporánea. Santafé de Bogotá : Unisur, 1993. p. 123.
[18]WAINER, Op. Cit. p. 15.
[19]GURMAN. Citado por: Ibid., p. 30.
[20]MONTESSORI, María. Citada por: POLK LILLARD, Paula. Un enfoque moderno al método Montessori. México : Diana, 1.977. p. 23.

niños con retardo mental. Pero, al igual que los psicoanalistas, considera que en el hombre existe por naturaleza un proceso autoeducativo, que al desarrollarse se va consolidando.

Para **Montessori,** sin embargo, la niñez no es una etapa de transición hacia la adultez; es un mundo distinto al del adulto, independiente de si se trata de niños con retardo mental o no. Por tanto, define educación como la ayuda activa que se le da a la expansión normal de la vida del niño, quien no necesariamente debe ser guiado, premiado o castigado para que aprenda (enfoque conductual); requiere de un espacio para que pueda, por si sólo, desarrollar sus capacidades innatas.

El maestro es ante todo un adulto, quien desde su perspectiva entiende al niño en forma muy distinta a como éste se entiende a sí mismo. La función central del maestro pues es ser un facilitador del proceso de expansión del niño. Debe enfrentarlo como lo que él es, un mundo en expansión que quiere y puede desarrollarse si se dan las condiciones pertinentes.

De tal suerte, Montessori se anticipa a los constructivistas, pues entiende que el niño autoconstruye conocimientos con base en una patrón psíquico que tiene desde cuando aparece la primera célula de él: un *embrión*

espiritual. Este no contendría la forma adulta en miniatura o a escala, sino una especie de plan predeterminado para desarrollarse. El propio Freud habla de un "proyecto de educación de las generaciones futuras, aludiendo al "hecho psicológico de que el hombre integra las más diversas disposiciones instintivas, cuya orientación definitiva es determinada por las tempranas experiencias infantiles. De este modo, los límites de la educabilidad del hombre supondrán también los de la eficacia de una tal transformación cultural"[21].

Los requisitos que propone para tal desarrollo son: relación integral del mundo con su medio ambiente (personas y objetos) y libertad. En esta última manifestación, Montessori retoma en esencia el concepto freudiano básico: los conflictos de personalidad de la vida adulta surgen de la represión de los deseos infantiles: "Si se le impide al niño que siga el interés de cualquier período sensible determinado, su oportunidad para lograr una conquista natural se pierde para siempre"[22].

Según **Wainer,** "el castigo infligido a Edipo, representado por la ceguera, significa la capacidad perpetuada de saber y conocer"[23].

---

[21]FREUD, S. El porvenir de una ilusión (1927). Citado por: WAINER, Op. Cit. p. 15.
[22]KLEIN, Op. Cit., p. 33.
[23]WAINER, Op. Cit. p. 15.

El oligofrénico ("poco inteligente") es quien en últimas carga con la no elaboración del conflicto edípico de los padres. Pero, "los extremos se tocan y el tonto y el genio tienen puntos de coincidencia"[24]. El primero no puede superar la ausencia del padre, mientras el segundo crea un mundo simbólico nuevo para restablecer al padre perdido.

Desde tal perspectiva, el psicoanálisis original concibe los extremos de un continuo, identificados por sus rasgos comunes respecto a la triada padre, madre e hijo. Intenta, en particular, no dejarse seguir por la concepción de realidad que establece la sociedad en un determinado momento histórico.

Sí lo deja ver con claridad Freud en una interesante cita, cuando escribe por primera vez sobre una paranoia: "El futuro dirá si el delirio de mi paciente es tan verdadero como yo creo, o si más bien mi teoría es más delirante de lo que yo quisiera" [25].

Con esta lectura, busca lo que allí hay de verdad, romper la soledad fatal, que consiste casi en la definición misma de la locura: una palabra que aunque expresa la verdad de un ser, es incapaz de encontrar el

[24]WAINER, Op cit.. p. 15.
[25]ZULETA, Estanislao. Arte y filosofía. Medellín : Percepción, 1986. Tomo 2, p. 56.

reconocimiento de un destinatario.

Según **Maud Mononi**, el enfoque del problema del Retraso Mental, en el psicoanálisis sin negar el papel del factor orgánico en muchos casos, no lo selecciona como una explicación radical. Todo ser disminuido es considerado en principio como un sujeto hablante. Este sujeto no es el de la necesidad, ni tampoco del comportamiento, y ni siquiera es el del conocimiento. Es un sujeto que por su palabra dirige un llamado, trata de hacerse oir (aunque fuese a través del rechazo), y en cierto modo, se constituye en su relación con el otro. A través de su discurso le habla al otro de sí mismo. Y se hace necesario que se requieran condiciones técnicas precisas para que ese discurso aparezca en la cura.

En efecto, se crea un tipo de relación con la madre tan peculiar, que uno no puede ser escuchado sin la otra. Sucede, incluso, en casos graves, que uno necesita el sostén de la otra para expresare. Tanto del lado de la madre como del hijo. Hay un tipo peculiar de relación con el objeto parcial[26]

Cada vez que el niño hace una experiencia que iría en el sentido de asumirse como cuerpo unificado; la madre le hace saber que ella no puede asumir su deseo de verlo así, y de esa manera lo remite continuamente a

[26] MANONI, Maud. El Niño y su "Enfermedad" y otros. Nueva Visión. Buenos Aires. Colección Psicología Contemporánea. P. 208.

ser solo su objeto parcial. Entonces toda respuesta materna lo remite inexorablemente al deseo inconsciente de que se muera.

Incluso en los casos en que está en juego un factor orgánico, el niño Retrasado Mental no tiene que enfrentarse solamente con una dificultad innata, sino también con la manera en que la madre utiliza ese defecto dentro de un mundo fatasmático que termina por serles común a ambos. Si en la relación madre e hijo la respuesta materna le hace sentir al niño que es rechazado como sujeto deseante, permanecerá identificado con el objeto parcial, objeto de la demanda materna, sin poder ir nunca más allá, sin poder asumirse en una palabra propia. Esta relación de confianza se basa sobre el modelo de la relación más primitiva, la que vincula al niño con su madre.

Por tanto, **Manoni** expresa que la experiencia nos enseña que una reeducación sólo resulta eficaz en los casos en que, mas allá del síntoma que debe ser reeducado, en primer término existe un mensaje que debe ser oído.

En primer término, el niño necesita aprender, a verse de una manera no mutilante para ser, para poder. Luego localizarse, con un cuerpo reconocido por él, dentro del espacio y del tiempo; y para estar finalmente

maduro para un saber que siempre sufrirá distorsiones graves si el pre-aprendizaje indispensable para este conocimiento escolar, no fue efectuado correctamente. Por supuesto que esto sucede en los casos particulares en que el niño no pudo llegar solo a situarse adecuadamente con relación asi mismo y al otro.

Sin embargo, no hay que dejar de mencionar que existe actualmente una importante corriente en psicología, que "existen varios trastornos determinados genéticamente que dan lugar a grandes defectos o deterioro de la inteligencia"[27]. Al respecto, la escuela psicoanalítica replica que la palabra *retardo* "implica la dificultad decrecimiento mental, retardo que va acompañado de trastornos embriológicos, de trastornos en el proceso de desarrollo y crecimiento orgánicos [Pero que...], la oligofrenia está relacionada con fantasías prenatales"[28].

3.2.2 Retardo mental e inteligencia. El retardo mental ocurre entre el 1 y el 3% de la población. Existen amplias variaciones entre las personas a las que se considera con retardo mental, en gran medida por la definición tan incluyente que planteó la Asociación Estadounidense de

[27]MUSSEN, P. H., CONGER, J. J. Y KAGAN, J. Desarrollo de la personalidad en el niño. México: Trillas, 1984. p. 70.
[28]WAINER, Op. Cit. p. 15.

Deficiencia Mental desde los años treinta de este siglo. Ella sostiene que el retardo mental tiene lugar cuando existe "un funcionamiento intelectual general significativamente por debajo del promedio que se produce con deficiencias en el comportamiento adaptativo, y que se manifiesta durante el período de desarrollo"[29]. Esto significa[30] que las personas clasificadas con retardo mental pueden variar, desde personas cuyo desempeño difiere muy poco en sentido cualitativo de quienes tienen CI superiores, hasta las personas que virtualmente no pueden ser entrenadas y que deben recibir tratamiento institucional a lo largo de todas sus vidas.

Ciertamente esta definición es producto del enfoque que desde principios de siglo se manejaba en cuanto a la necesidad de establecer formas de medición de las facultades superiores humanas. Sin embargo, con el transcurrir del tiempo y la evolución científica, se produjeron aportes significativos para complementar el concepto de inteligencia. Así por ejemplo, considera que la inteligencia es producto un proceso madurativo; a ciertas edades, los niños tienen capacidad para realizar unas determinadas operaciones mentales y no otras. Por ejemplo, entre los dos y siete años (etapa preoperacional), en el niño sólo hay "preconceptos", y no dispone de una lógica para hacer operaciones matemáticas.

---

[29]GROSSMAN (1938). Citado por: FEIMAN, Robert S. Psicología. 2ª.ed. México: McGraw Hill. México, 1995. p. 289-290.

[30]Matson y Mulick (1991). Citado por: Ibid., p. 291.

> La etapa preoperacional representa un gran adelanto cualitativo en la forma de pensar de Clarita porque trae consigo la ***función simbólica***. Sus pensamientos solían estar ligados a lo real, lo concreto, lo presente. Ahora que puede utilizar los símbolos para representar los objetos, los lugares y las personas de su mundo, su mente puede volar a gran altura por encima del aquí y del ahora. Su pensamiento puede retroceder en el tiempo para prever lo que ocurrirá en el futuro o puede detenerse en lo que puede estar ocurriendo en algún otro lugar en el presente[31].

Por sí mismo, el niño de cinco - seis años es capaz de descubrir relaciones entre los objetos y hasta principios de las operaciones matemáticas: descubre que contar unas piedrecitas al revés o al derecho, da el mismo resultado (ley conmutativa de la suma: el orden de los factores no altera el producto).

Al contrario de Piaget, el ruso Lev Vigotsky[32] considera que el ser humano se relaciona con el mundo mediante signos e instrumentos sociales. Esta mediación es la que provoca el desarrollo de su psiquis. A través de los sistemas de signos e instrumentos que el ser humano crea, no sólo transforma el mundo, se transforma a sí mismo.

---

[31]PIAGET, J. Citado por: PAPALIA, Diane E. y WENDKOS OLDS, Sally. Psicología del desarrollo: De la infancia a la adolescencia. Bogotá : McGraw-Hill Latinoamericana, 1979. P. 256.

[32]VIGOTSKY, L. Citado por: VILLARINI, Jusino. Desarrollo humano y pensamiento en la perspectiva de Piaget y Vigotsky. Recinto de Río Piedras (Puerto Rico): Universidad de Puerto Rico, Organización para el Fomento del Desarrollo del Pensamiento, 1995. P. 1-5.

Las peculiaridades específicas de la psiquis humana -lo que llamamos el pensamiento- se engendran, no por el mero intercambio autorregulador del organismo en su interacción con el ambiente sino por la actividad en un medio de interacciones histórico-culturales. Toda función psíquica superior en el desarrollo del niño aparece dos veces en el escenario: la primera vez, como una actividad colectiva, social, o sea, como una función interpsíquica, y la segunda vez, como actividad individual, como modo interno de pensar del niño, como una función intrapsíquica.

Tanto Piaget como Vigotsky coinciden en que las facultades superiores del hombre, como la inteligencia, pero el primero la considera fija o sujeta a la maduración humana, en cambio el ruso habla sobre la posibilidad de estimularla antes de la edad.

Más recientemente aparece lo que se ha dado en llamar ***inteligencias múltiples***[33], teoría que señala que señala siete modalidades de inteligencia:

lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal-cinética, interpersonal y extrapersonal. Bajo este criterio, no se habla de *factores* de inteligencia, como lo hacían anteriormente los enfoques psicométricos (Binet, Simón, Weschler, Goodenouth).

---

[33]GARDNER, Howard. Inteligencias múltiples. Barcelona : Paidós, 1998. Citado por: CORREA DE MOLINA, CECILIA. Construcción histórica del carácter científico de la pedagogía. En: Revista Institucional CUC. Barranquilla. Octubre-Noviembre 1999. No. 6, p. 21.

De allí que el propio David Wechsler. se hubiera dado no sólo a la continua revisión de sus instrumentos de medida, sino que inclusive el instrumento se acomodara a los nuevos desarrollos teóricos. Así por ejemplo, el WISC (Escala de Inteligencia de Wechsler). en su sexta edición revisada:

> [...] difiere de otros tests individuales de inteligencia en muchos aspectos. El primero de ellos es la renuncia completa al concepto de EM como una medida básica de la inteligencia.
>
> Definida operativamente, la EM es, en primer lugar, un procedimiento aritmético para puntuar o valorar los resultados de los tests en términos de una escala cronológica y, en segundo lugar, un método para comparar los elementos del test (por su dificultad o por cualquier otro criterio), de modo que el promedio de los niños de una determinada edad obtenga una puntuación que, cuando se transforme en la escala cronológica, sea igual a dicha edad[34].

Pero, lo más importante de las nuevas versiones del WISC, es su insistencia en que el puntaje que finalmente se obtiene es, por así decirlo, una hipótesis que debe servir como referencia para posteriores investigaciones de los sujetos de estudio. "Los profesores de psicometría han dedicado muchas horas para, primero, enseñar a sus alumnos que la EM es una *medida de nivel mental* [...] y, después, enseñarles que esto no es del todo cierto"[35]. Aunque, además, se considera fundamental que el WISC haya abordado

---

[34]WECHSLER, David. WISC Escala de Inteligencia de Wechsler para Niños. Manual. Psicología Aplicada. 6ed. Madrid: 1983.

[35]WAINER, Op cit. 40

el concepto global de inteligencia, como lo indican las nuevas tendencias en esta materia.

Aclarado lo anterior, conviene ahora profundizar más en el retardo mental, recordando que para Wainer, "desde la *oligrofenia orgánica* hasta el *retardo mental mínimo* hay una gradación en el *quantum* de *somatización* en que se expresa la misma fantasía, variando el resultado según la precocidad del ataque al ser en formación"[36].

En general, por la invalidez que presentan estos pacientes, en referencia con las diversas tareas que la cultura les exige, se establece un vínculo madre-hijo de carácter simbiótico. Sin embargo, es obvio que la personalidad adulta es responsable de la simbiosis, la cual se transfiere de su relación originaria a la terapia; en ésta, los pacientes de tal tipo, proyectan sus contenidos sobre el terapeuta de manera masiva, estableciéndose una enajenación del yo de éste, aunque en general la relación médico - paciente es muda; de hecho, la verbalización se encuentra comprometida.

Según **Bleger**: "la simbiosis se establece y opera fundamentalmente en el

[36]WAINER, Op. Cit. p. 15.

área del cuerpo y el mundo externo; el área está fuertemente disociada o escindida de las otras dos y asiste como espectadora de los sucesos y vicisitudes"[37]. De hecho, el paciente está vivo biológicamente pero muerto socialmente. De allí que el terapeuta deba asumir el rol de madre, pues en caso contrario el paciente estará a merced de los objetos que lo aterrorizan. Una circunstancia que en el grupo familiar ya se ha dado, al definirse roles fijos según los miembros y para el cuidado del oligofrénico.

Es obvio pues que los pacientes de este tipo demandarán tratamientos psicopedagógicos complementarios. El juego es un instrumento de importancia, pero no lo es todo, ya que una cosa es el objeto y otra la proyección del niño deficiente mentalmente. "La proyección no basta para convertir un objeto en símbolo. La modalidad de la proyección es importante"[38]. La transformación simbólica, luego de la primera etapa perceptiva, es lo que convierte al símbolo en representativo: ***identidad de pensamiento.*** En tal proceso, empero, la relación madre-hijo es la que se trata de preservar.

El retardo mental, según el enfoque psicoanalítico de la cultura, aparece como un resabio prehistórico de esta última. En él, aquellos enigmas del origen, de la diferenciación sexual y de la reproducción no se han resuelto,

---

[37]BLEG. Citado por: Ibid., p. 43.
[38]KLEIN, Op cit.. p. 33.

viviendo entonces el paciente una ilusión. Esta es una alteración de la percepción, que hace vivir al sujeto una realidad engañosa.

3.2.3 Retardo mental moderado[39]. Constituye el 10% de toda la población con retardo mental. Conforme al nivel de insuficiencia intelectual, corresponde a un CI de 35-40 y 50-55, donde la mayoría de los individuos de este nivel adquiere habilidades de comunicación durante los primeros años de la niñez. Pueden aprovecharse de una formación laboral, y con supervisión moderada atender su propio cuidado personal.

También, beneficiarse de adiestramiento en habilidades sociales y laborales, pero es improbable que progresen más allá de un segundo nivel en materias escolares. Pueden aprender a trasladarse independientemente por lugares que les son familiares. Durante la adolescencia, sus dificultades para reconocer las convenciones sociales les permite inferir las relaciones con otros muchachos o muchachas. Alcanzada la etapa adulta, la mayoría es capaz de realizar trabajos no cualificados o semicualificados, siempre con supervisión, en talleres protegidos o en el mercado general del trabajo. Se adaptan bien a la vida en comunidad, usualmente en instituciones con supervisión.

[39]DSM-IV, Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos mentales. Masson. Pág. 42-43.

4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Durante los inicios del proceso académico en la facultad de Psicología, se elaboraron programas los cuales permitieron adquirir conocimientos en la cátedra de Psicología; relacionado con el niño retardado y su familia. De allí surgieron inquietudes relacionadas con la actitud de los padres frente a un hijo con retardo mental.

Posteriormente al indagar y explorar diferentes fuentes; se pudo precisar que es un tema bastante abordado lo cual motivó a elaborar un proyecto de investigación donde se enfatizara en la importancia de ampliar y profundizar los conocimientos psicológicos (teóricos y prácticos) de la dinámica de las relaciones objetales en madres con hijos diagnosticados con retardo mental moderado; para así tener herramientas teóricas y prácticas que permitan ahondar en un futuro con mayor eficacia en estos casos en las aulas de apoyo especializadas de la ciudad de Barranquilla, ya que, del mundo interno de la Madre depende en gran manera el futuro psicológico de su hijo.

Para iniciar el proceso se procedió a obtener información acerca de los Centros Educativos con énfasis en el manejo de esta problemática. De esta

forma se decidió trabajar en el **Instituto Apanexda** el cual es una entidad sin ánimo de lucro, que tiene como objetivo educar, rehabilitar, habilitar, preparar y velar por el cumplimiento integral de los derechos del niño, niña, adolescente y jóvenes adultos excepcionales con la participación activa de las familias y la comunidad en general, como elementos y redes de integración y socialización de roles mixtos que determinan la personalidad de niños a nivel socio familiar y cultural.[40]

El proceso de formación y educación del Instituto Apanexda es de carácter formal y va dirigido a personas con limitaciones o capacidades excepcionales, amparado bajo la Ley 115 de 1994 y fundamentado en los siguientes principios:

- **Integración social y educativa:** Teniendo en cuenta la Comunidad, Padres de Familia y personal que labora en la Institución.

- **Desarrollo Humano:** A través de un Programa alternativo y completo en asesoría con recursos externos vinculados al Instituto.

Con base en estos lineamientos, la Dirección del Plantel consideró interesante la propuesta del equipo de investigación, ya que esta no se

[40] APANEXDA. Propuesta de Servicio de Protección. PEI. Componente Conceptual. Barranquilla: 1999. P. 104.

encuentra por fuera de la misión de Apanexda y que corresponde a una necesidad sentida; de lo anterior se hace el siguiente interrogante.

Y por otra parte los resultados que se obtendrían con su realización propiciarían las bases para la conformación de nuevas metas y de posibles programas con un contenido específico dirigido al manejo de las situaciones que se dan al interior de la dinámica familiar y específicamente en la relación madre – hijo.

¿Cuáles son las características de las relaciones de objeto en madres con hijos diagnosticados con retardo mental moderado de la Institución Educativa Apanexda de la ciudad de Barranquilla?

5. OBJETIVOS.

5.1. OBJETIVO GENERAL

Describir las características de las relaciones de objeto en madres con hijos diagnosticados con retardo mental moderado de la Institución Educativa Apanexda de la ciudad de Barranquilla.

5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Describir la dinámica de las relaciones de objeto en Madres con hijos diagnosticados con Retardo Mental Moderado.

- Describir las manifestaciones psicológicas de las madres frente al hijo con Retardo Mental Moderado.

- Explorar la dinámica de las relaciones objetales deseadas en madres con hijos con Retardo Mental Moderado.

- Explorar la dinámica de las relaciones objetales temidas en madres con hijos con Retardo Mental Moderado.

- Explorar la dinámica de las relaciones objetales defensivas en madres con hijos con Retardo Mental Moderado.

6. METODO

6.1. DISEÑO

El estudio es de tipo descriptivo cualitativo, el cual consiste en describir situaciones o eventos; es decir, cómo es y cómo se manifiesta el fenómeno abordado. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades o características importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis[41].

Sin embargo, debe advertirse que en su fase de análisis, el trabajo es hermenéutico, ya que se persigue trascender la descripción de la información que se obtenga. Con esto se persigue ser fiel a la estructura básica del psicoanálisis, que es hermenéutico (interpretativo): no se queda en lo que aparece a primera vista, persigue conocer algún sector del inconsciente.

[41] SAMPIERI HERNANDEZ, Roberto. Metodología de la Investigación. México: McGraw-Hill, 1998. P. 60-61.

Según el actual filósofo de la ciencia, Jürgen Habermas[42], el psicoanálisis se ha ubicado en las que él denomina *ciencias histórico-hermenéuticas*.

6.2. POBLACIÓN

Comprende todas las madres de los niños del nivel escolar del Instituto Apanexda que cursan primero, segundo, tercero y cuarto grado de rehabilitación escolar, durante el año lectivo 2000.

6.3. MUESTRA

Inicialmente se tomaron 6 casos de madres con hijos diagnosticados con Retardo Mental Moderado del Instituto Apanexda y luego del Proceso de selección y presentar al grupo los requerimientos para la aplicación del Instrumento y Obtención de datos; así como la firma del acta de compromiso entre el grupo de investigadoras y la unidad de estudio, sólo se seleccionaron 3 madres ya que sus características y disposición fueron las exigidas para el proceso de investigación.

---

[42]HABERMAS, J. Citado por: VASCO, Carlos. Tres estilos de investigación en ciencias sociales En: Comentarios a propósito del artículo "Conocimiento e interés, de Jürgen Habermas. Bogotá: Universidad Nacional, 1984. P. 15.

6.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

6.4.1 Test de las relaciones objetales de Herbert Phillipson. El test de las relaciones objetales ofrece singulares ventajas para aquellas investigaciones centradas en las relaciones interpersonales. Esta se demuestra mediante la investigación que se llevó a cabo en 1964, en el servicio de psicología y psicohigiene que bajo la jefatura del Dr. Diego García Reinoso, funciona en el hospital de niños de Buenos Aires, con el fin de estudiar la personalidad de la Madre del niño distrófico.

Es así como en la práctica clínica en particular pero también en los estudios de investigación social y cultural y sobre las relaciones interpersonales e intergrupales se emplean las técnicas proyectivas como método de exploración de la dinámica de la personalidad. La amplia utilización de estas técnicas se debe a la general comprensión de la importancia de entender la interacción de los motivos inconscientes y los esfuerzos conscientes; cuyas resultantes se advierten en la conducta manifiesta.

El test de las relaciones objetales consiste en tres series de cuatro láminas con figuras y una lámina en blanco. Cada figura tiene un tamaño de 6 x 7½ pulgadas y esta impresa sobre una lámina de 9 x 11½ pulgadas aproximadamente.

Cada una de las series, denominadas A, B y C, respectivamente, presenta situaciones de relaciones objetales básicas, situaciones de una persona, de dos personas, de tres personas y situación de grupo. En correspondencia, las cuatro láminas de la serie A se designan, respectivamente A1, A2, A3, y Ag y del mismo modo se procedió con la serie B y C.

En las tres series, las situaciones básicas de las relaciones objetales varían en cuanto al contenido de la realidad y al contexto de la realidad.

En el contenido de las laminas de la serie A, las figuras están dibujadas con sombreado liviano al carbón, lo que les confiere una textura casi idéntica a la lamina VII del Rorschach. No presentan una composición definida en función de objetos del mundo físico. La luz y el sombreado en la misma textura dan una composición que se interpreta para diversas interpretaciones por parte de los sujetos. Por consiguiente, fuera de las figuras humanas, hay poco o ningún contenido de la realidad.

Lo que haya de contenido de realidad lo da la luz, la oscuridad del sombreado y la textura de las laminas, esas cualidades están emparentadas con el determinante de textura "C" del Rorschach, respecto del cual se acepta por lo general que moviliza contenidos vinculados con las relaciones tempranas de dependencia y con las necesidades de afecto y seguridad se

piensa que el clima emocional de las situaciones de esta serie tendería a estimular las necesidades primitivas de dependencia y seguridad. Se piensa que el clima emocional de las situaciones de esta serie tendería a estimular las necesidades primitivas de dependencia y las ansiedades conexas, en tanto lo indefinido de la situación y la ausencia de todo otro contenido de realidad, ayudaría a destacar como el sujeto enfrenta esos sistemas tensionales primitivos.

En las láminas de la serie B, las figuras humanas también están dibujadas al carbón, con sombreado mucho más oscuro para dar mayor profundidad. La oscuridad y claridad del sombreado son similares a las laminas IV y V de Rorschach, aunque permite una mejor diferenciación interna que el sombreado oscuro del Rorschach, en esta serie las figuras están ubicadas en ambientes físicos corrientes, pero ambiguos, dos de puertas adentro y dos de puertas afuera.

Al igual que las figuras, la composición ambiental se define por sus contornos. Tanto este recurso como la oscuridad, buscan enfatizar las relaciones de fantasía con objetos amenazantes e intransigentes. La profundidad que produce el oscuro sombreado al carbón puede tender así mismo a evocar la experiencia y expresión de ansiedades relacionadas con el control de las fuerzas internas y el mundo externo.

En las láminas de la serie C, las series fueron realizadas con un estilo diferente de dibujo: Aunque también representa las figuras en forma ambigua, lo hace en un nivel más maduro y con apariencias de vida. Las figuras, trazadas con líneas blandas o medianas están ubicadas también en ambientes físicos comunes, pero con detalles y plenitud. Se emplea el color esencial de la presentación artística, con áreas cromáticas especiales que se proponen operar como un fuerte desafío emocional, a la manera de las laminas coloreadas del Rorschach.

A diferencia de las series A y B, en esta serie tanto las figuras humanas y el ambiente físico están considerablemente detallados, pero de un modo adecuadamente indefinido como para permitir a los sujetos diversas interpretaciones. Con ello se ha procurado ofrecer un mundo rico en posibilidades y provocativo. El nivel de realidad de esta serie es maduro y se ha pensado que la introducción del color incrementa la amenaza y los apoyos en función de la participación emocional real.

La lámina en blanco se utiliza como la lámina en blanco del TAT de Murray. Es mas que probable que el punto de máxima tensión se produzca al presentar la primera lámina, a raíz de ello, en un intento de aliviar esta tensión, la fantasía inconsciente dominante y la relación transferencial con el psicólogo se revela en la respuesta a esta lamina con cierta calidad.

En su respuesta a la lámina en blanco el sujeto puede no solo mostrar la relación transferencial en la que ha estado operando a lo largo de toda la tarea;

A menudo para resumir sus problemas actuales tal como él los siente y los métodos de solución más aceptables para él.

Esta lámina brinda un cuadro del mundo que él se crearía para gratificar sus necesidades, evitando, al mismo tiempo, las amenazas y consecuencias que teme en la realidad.

Además, **María Siquier de Ocampo**, plantea que Phillipson considera importante registrar toda la producción verbal y prever verbal del paciente, sus tiempos de reacción en cada lámina e igualmente expone que un Phillipson es imprescindible para explorar la dinámica del mundo interno del paciente, la naturaleza de sus relaciones objetales inconscientes, la posibilidad de modificación de vínculos psicológicos, las diferentes clases y niveles de organización de vínculos y sistemas defensivos ante diversas situaciones.

A su vez explora las fantasías de enfermedad y curación, los recursos con que cuenta el paciente para fantasearlas y las posibilidades de llevar a cabo lo que fantasea.[43]

6.4.2 Entrevista Clínica. Se realizaron con las madres de los sujetos elegidos en varias sesiones:

1. Primera aproximación, con el ánimo, de que éstas conozcan la intención investigativa de los autores, y crear un ambiente transferencial positivo para el desarrollo de las sesiones, determinando además la disposición de aquellas, respecto al estudio. Esta primera modalidad será propicia para el establecimiento del encuadre y el contacto analítico.

2. Con apoyo en una guía de entrevista, en donde se consultaron los antecedentes principales en cuanto a las relaciones de la madre con el padre y con el hijo, las circunstancias prenatales, la composición y la dinámica intrafamiliar. Para este efecto se diseña un modelo de historia clínica.

3. Aplicación de las láminas del Test de Philipson, donde se distribuyeron las 13 láminas en tres sesiones.

---

[43] OCHOA DE OCAMPO. Op. cit., p. 37.

6.4.3 Observación. Básicamente dirigida a registrar los mensajes paraverbales de las madres durante las entrevistas. Se realizo a lo largo de todas las sesiones.

1. **Espontánea**, en donde los investigadores conocieron a las madres en su contexto familiar.

2. **Estructurada**, con apoyo de un registro clínico que se elaborará luego de la primera fase y previo análisis de los autores. Se estableció el número de sesiones y el horario de observación, así como las condiciones de la misma, conforme a los acuerdos a que se llegue con las madres en la Institución.

6.4.4 Entrevista – documentaria. Así se denomina la entrevista que habrá de ser aplicada a los encargados de Apanexda, respecto a los sistemas prácticos que utilizan con los niños (en general y con los retardados mentales moderados), conociendo hasta donde fuera posible documentos científicos de la entidad, proyectos, evaluaciones, etc. El desarrollo de esta modalidad de entrevista no necesariamente tiene un orden definido, pues desde la misma interacción entre investigadores y encargadas, habrá flujo informativo, que sin embargo será imprescindible sustentar con los documentos requeridos y que no afecten la

confidencialidad del respectivo trabajo profesional.

6.4.5 Procedimiento. Para la obtención y posterior análisis de información, debieron realizarse varias etapas que se clasificaron en contacto inicial con la unidad contacto directo con la población, análisis de resultados de las pruebas y presentación final del trabajo.

Inicialmente se contactaron varios centros educativos que pudiesen ofrecer los requerimientos para abordar la población necesaria en la investigación, con base en ello se analizaron las condiciones ofrecidas y se decidió trabajar con la población del **Instituto Apanexda**.

Al hablar con el Personal Directivo del Centro docente seleccionado, se procedió a ubicar el número de individuos que podrían participar en la investigación y a realizar un convenio en el cual ambas partes (Investigador – Investigado) se comprometían a colaborar para la realización del trabajo. Simultáneamente se desarrollaron actividades de capacitación que permitió a las madres asistentes esclarecer dudas respecto al manejo de su hijo. Una vez finalizada esta etapa firmaron el acta de compromiso tres madres y estas fueron abordadas tanto en la Institución como en su contexto familiar. Para obtener la información se utilizaron recursos materiales como registros clínicos, test de relaciones objetales, láminas, lápices, etc.

Con los datos suministrados por la unidad de trabajo, se procedió su análisis de interpretación y finalmente se presentaron tanto el informe final como la sustentación del trabajo.

7. RESULTADOS

7.1. PROTOCOLO DE LA MADRE S.

Lámina 1 (A1)

- ✓ Va un señor caminando, se ve la sombra.
- ✓ Hacia dónde va?.
- ✓ Hacia delante, se llama Rafael.
- ✓ Cuántos años tiene Rafael?
- ✓ Tiene 29 años, trabaja conociendo.
- ✓ Qué conoce?
- ✓ Lo que trabaja, mirando conociendo lo que ve allá.
- ✓ Qué mira?
- ✓ Como las montañas (Señala la lámina).
- ✓ Con quién está?
- ✓ Está sola, porque no veo otra persona.
- ✓ Qué le gusta?
- ✓ Lo que hace (trabajar).
- ✓ En qué trabaja Rafael?

- ✓ Es empresario.
- ✓ Rafael tiene familia?
- ✓ Sí, supongo.
- ✓ Dónde está la familia?
- ✓ Están trabajando y estudiando en la casa.
- ✓ Quién es Rafael?
- ✓ Rafael, es un tipo muy inteligente, es empresario de la empresa Dupont (algo de pinturas), él es el que manda.
- ✓ Qué cualidades tiene?
- ✓ Buen patrón.
- ✓ Como persona es una magnífica persona, porque le facilita a sus empleados todo lo que necesitan, respecto sus decisiones y las de sus empleados.
- ✓ Está pensando en qué?
- ✓ En hacer más grande su empresa.
- ✓ Cómo son las relaciones de Rafael con sus empleados?
- ✓ Buenas, porque se puede hablar con él, le presta atención, no es un jefe gruñon.

Lámina 2 (A2).

Aquí hay un hombre y una mujer.

- ✓ Qué hacen?
- ✓ Están en plan de conquista.
- ✓ Dónde están?
- ✓ En el parque, como cogidos de la mano.
- ✓ Cuántos años tienen?
- ✓ Mujer de 25 años y un hombre de 29 años.
- ✓ Quiénes son?
- ✓ Ella es abogada, trabaja en la Fiscalía, El es Ingeniero de construcción, ellos no se conocen mucho, están en plan de conquista apenas se conocen.
- ✓ De qué hablan?
- ✓ Ella pregunta a qué se dedica, que hace...

  Ella pregunta que si es casado, y a qué se dedica.

  Están de pie, van caminando alrededor del parque.
- ✓ Qué se responden?
  - ✓ Ella dice que es abogada y que trabaja en la Fiscalía.
  - ✓ El le dice que es casado divorciado y que trabaja independiente en su propia empresa.
- ✓ Cómo se conocieron?
- ✓ Por medio de su trabajo en alguna reunión de negocios.

Lámina 3 (C3).

Hay una persona como arrodillada, mirando algo por la ventana.

- ✓ Qué mira?
- ✓ No sé que mira.
- ✓ Es hombre o mujer?
- ✓ Un hombre de 27 años, es médico.
- ✓ También hay tres personas.
- ✓ Dónde están esas personas?
- ✓ En la casa, en la sala.
- ✓ Quiénes son?
- ✓ Mujer y un viejito.
- ✓ Qué hacen?
- ✓ La mujer mirando al viejito, el viejito está en el comedor, sentado como que va a comer o a tomar algo.
- ✓ La mujer y el viejito son amigos, lo está mirando porque él está como enfermo.
- ✓ Qué tiene?
- ✓ Ya está viejo y no puede salir a caminar. Ellos son conocidos y la señora lo está visitando.
- ✓ Qué relación tiene el viejito y el hombre?
- ✓ Son hermanos.

- ✓ Cuántos años tiene el viejito?
- ✓ 58 años y trabajaba haciendo política en la ciudad.
- ✓ El hombre quiere al viejo?
- ✓ Sí, pero él lo molesta, porque se pone muy cansón (por todo molesta).
- ✓ Por qué todo le molesta?
- ✓ Porque él es jóven y el viejo lo aburre cuando habla.
- ✓ De qué?
- ✓ De sus temas de juventud.

Lámina 4 (B3)

Aquí hay dos personas, un señor cargando un bebé.

- ✓ Dónde están?
- ✓ En la puerta de la casa.

  El está consintiendo al bebé, son las 6:30 a.m.
- ✓ Qué es el bebé de él?
- ✓ Es hijo.
- ✓ Cuántos años tiene el Señor?
- ✓ Es un papá jóven, de 19 años.
- ✓ Cómo se llama?
- ✓ Ernesto.
- ✓ Qué edad tiene el bebé?

- ✓ Tiene dos años.
- ✓ Dónde viven?
- ✓ Casa de Ernesto.
- ✓ Ernesto quiere a su hijo?
- ✓ Sí, claro, lo quiere mucho.
- ✓ La mamá del bebé está adentro haciendo oficio, como siempre.
- ✓ Cómo son las relaciones?
- ✓ Buenas, se quieren.
- ✓ Qué hace Ernesto?
- ✓ Es Visitador Médico, y le va bien en su trabajo.
- ✓ Qué edad tiene la mamá del bebé?
- ✓ Tiene 16 años.
- ✓ Qué hace?
- ✓ Trabaja, es Secretaria.
- ✓ Van a salir a trabajar los dos y están preparando todo.
- ✓ Dónde dejan al niño?
- ✓ En el jardín todo el día.

Lámina 5 (AG)

Ella pregunta, qué es lo que hay en la lámina? (Que le explique).

Un grupo de caminantes que van a viajar están conociendo.

Van caminando, son 6 conociendo el Parque Tairona, van a descansar de la rutina que han tenido durante varios meses de trabajo. Son amigos de trabajo, Excursión de trabajo.

- ✓ Cómo se sienten?
- ✓ Contentos, conociendo, para unirse más, hicieron el plan de viajar a conocer.
- ✓ Cuántos hombres y cuántas mujeres?
- ✓ Dos mujeres y cuatro hombres.
- ✓ Los nombres de ellas?
- ✓ María Fernanda, 23 años.
- ✓ Yesica, 28 años.
- ✓ Los nombres de ellos?
- ✓ Los nombres de ellos pueden ser: Jorge, Wilson, Pedro, Mario.
- ✓ Qué están haciendo?
- ✓ Tres están sentados y los otros están caminando.
- ✓ Por qué se sentaron?
- ✓ Están observando a los otros.
- ✓ Qué los observan?
- ✓ Observan lo que miran los otros, ellos ven una montaña, la playa que le llamó la atención.

Están felices por cambiar la rutina.

Lámina 6 (B1).

- ✓ Esto me supongo que es un cuarto.
- ✓ El cuarto de quién?
- ✓ El cuarto de (... pausa)... Vamos a decir que es el cuarto de un viejito. Este que está aquí, yo veo como una cama.
- ✓ Quién es el viejito?
- ✓ El Viejito es un pensionado (digamos)... Porqué? Por que ya está solo, tuvo plata y tenía su familia, pero por malos negocios perdió lo que tenía.
- ✓ En dónde está pensionado?
- ✓ Tenía esposa, Eva.
- ✓ Qué pasó con ella?
- ✓ Se murió de años.
- ✓ Finalmente sus hijos no eran muy buenos.

  Los hijos le quitaron lo que le había quedado; él vive de lo que la gente le ayuda. Por la pérdida de su esposa él quedó como mal.
- ✓ Qué hace en la puerta?
- ✓ Ha entrado en el cuarto de él.
- ✓ De dónde venía?
- ✓ Que le digo yo.... venía de la calle, de pensar que no fue muy buen esposo, porque cuando tuvo no le dio a su mujer, se siente enfermo y culpable.

- ✓ Por qué culpable?
- ✓ Por que la mujer murió y no lé dio gustos cuando pudo.

  Está solito, tiene hijos y no le prestan atención, ni ayuda, porque ellos vieron que maltrataba a su madre.
- ✓ Qué será de él?
- ✓ Que se quedará solo, sin plata, no trabaja.
- ✓ Qué le toca ahora?
- ✓ Afrontar su situación, porque sí tiene familia, pero no le ayuda.

  Se la pasa pensando, que por no hacer bien los negocios, se quedó sin nada y solo en la vida.

  El no les colaboraba a sus hijos como debía.
- ✓ Cómo maltrataba a su esposa
- ✓ Tuvo y no le dio lo necesario; él andaba en andanzas con otras mujeres.

  Finalmente como ya estaba viejito, se murió.

Lámina 7 (CG)

Esto qué será? (...unn...).

- ✓ Es una calle que vamos para Bogotá.
- ✓ Veo maticas, veo un murito.
- ✓ Hay como una virgen.
- ✓ Vamos pasando para allá, donde hay una Virgen como por el salto del

Tequendama.

- ✓ En qué van o en dónde están ustedes?
- ✓ En el carro de la casa.
- ✓ Van pasando?
- ✓ No ,estamos parqueados observando.
- ✓ Qué hacen en Bogotá?
- ✓ Nos fuimos de vacaciones.
- ✓ Quiénes?
- ✓ Mis dos niñas, mi esposo y yo.
- ✓ A qué fuimos?
- ✓ A pasar la Navidad con nuestros amigos y familiares.
- ✓ A qué amigos visitas?
- ✓ Amigos compañeros de infancia compañeros de trabajo, tías, primos.
- ✓ Ya llegamos a la casa de alguno?
- ✓ Llegamos donde Mercedes.
- ✓ Quién es Mercedes?
- ✓ Una gran amiga de nosotros.
- ✓ Amiga de quién?
- ✓ De los dos.
- ✓ Después para donde van?
- ✓ Para la casa de mi hermana.
- ✓ Cuántos más van a durar allá?

- ✓ En Bogotá o en la casa?
- ✓ En Bogotá 15 días.
- ✓ Por qué? Porque estamos visitando y pronto vamos a ir con Marcos a Girardot para pasar los últimos días con ellos.
- ✓ En dónde se quedan en Bogotá?
- ✓ En la casa de Mercedes.
- ✓ Los quince días?
- ✓ Sí.
- ✓ Fuímos paseando y nos unimos contentos por haber estado con los nuestros.

Lámina 8 (A3).

- ✓ Son Profesores, están en el Colegio.
- ✓ Cuántos profesores?
- ✓ Dos profesores y un alumno.
- ✓ En qué parte del colegio están?
- ✓ Están en el patio, observando a los niños.
- ✓ Están pensando en unos niños que son muy pobres; que no tienen para que les paguen la pensión.

  Que no tienen para que les paguen la pensión.
- ✓ Qué profesores son?

- ✓ Digamos que este es el Director y el otro es el profesor. Que tiene el problema del alumno y piensan en qué poder hacer que ayudarlos.
- ✓ Cuántos niños tienen problemas?
- ✓ Hay un niño.
- ✓ Qué pueden hacer para ayudarle?
- ✓ Recoger fondos para ayudarle.

  Hablar con los padres para poder colaborarles en ese sentido.

  Y el Profesor hará una rifa, para que pueda pagarle al niño y poder culminar el año.

Lámina 9 (B2)

- ✓ Aquí hay un apartamento y en frente hay una pareja que están mirando para poder comprar vivienda, los trasladaron.
- ✓ Quiénes son?
- ✓ Viviana 35 años y Edgar de 42 años.
- ✓ De dónde los trasladaron.
- ✓ De Bucaramanga para Barranquilla.
- ✓ A los dos los trasladaron porque ambos trabajan.
- ✓ A ella a un Banco y a él de profesor.
- ✓ Cuánto tiempo llevan de casados?
- ✓ No, no son casados, pero viven juntos hace 4 años.

- ✓ Se conocieron en una fiesta y como a los 3 meses se fueron a vivir, ya tienen dos hijos, una niña y un niño; se sienten contentos por un lado y tristes por el otro, porque dejaron a la familia en Bucaramanga.
- ✓ Por qué aceptaron el traslado?
- ✓ Aceptaron pensando en el futuro de sus hijos.
- ✓ Van a empezar una nueva vida y contentos porque no conocían y aquí tendrán mejores opciones que allá.

Lámina 10 (BG)

- ✓ Aquí hay un grupo de niños.
- ✓ Dónde están?
- ✓ En el Colegio.
- ✓ Seis niños.
- ✓ Cinco niños miran a su compañero que lo llevan para la Rectoría, porque le van a llamar la atención porque debe ser más cuidadoso con los aspectos de su personalidad ya que va en malas condiciones sucio.
- ✓ Él va así porque no tiene a sus padres, vive con unos señores que lo recogieron.
- ✓ Qué pasó con los padres?
- ✓ Nunca conoció a los padres desde muy pequeño está solo.

- ✓ El es rebelde, retraído, no es pelionero; pero si se muestra con rabia porque no es igual a los demás, los compañeros no se la van con él por esa razón, el niño se llama Fabian, tiene 10 años y le comentaba al Rector que se llama Oscar.
- ✓ Como él estaba hablando con el Rector le comentó sus problemas por no vivir con sus padres, Oscar se ha tomado el atrevimiento de mirar si le busca padres adoptivos.
- ✓ Y el Profesor le pudo conseguir unos padres y Fabián ya es un muchacho grande profesional, trabaja y le ha ido super bien.

Lámina 11 (C2).

- ✓ Aquí hay una persona que está de píe, en la puerta de una Finca, está esperando a los obreros para darle instrucciones de lo que tienen que hacer.
- ✓ Él es José de 45 años, es casado tiene 5 hijos; 3 hombres y 2 mujeres.
- ✓ Viven en la ciudad y va cada 15 días a darle un ojo a la Finca.
- ✓ En la Finca tiene ganado, café, árboles frutales.
- ✓ José esta contento porque con lo que tiene, ha podido sacar su familia adelante, están bien, todos sus hijos son profesionales, sus trabajadores le han correspondido con su trabajo y nunca ha tenido problemas con ellos por que él es muy buena gente, respetuoso y les colabora en lo que

puede y ya se va de regreso para su casa contento porque encontró a su Finca bien y con plata de lo que los trabajadores han vendido y se va a descansar.

Lámina 12 (C1)

- ✓ La casa de Pedro y María que se fueron de paseo.
- ✓ Dónde están?
- ✓ En el comedor.
- ✓ Y se fueron de paseo para Melgar a visitar a sus padres de (Pedro) que hace dos años no los ve.
- ✓ Los padres de Pedro ya están muy viejos, se fueron a tratar de convencerlos de que se fueran a vivir con ellos para poder cuidarlos, ya que no les es fácil trasladarse y como es único hijo tiene la responsabilidad de velar por los padres.
- ✓ Se fueron para aprovechar las vacaciones de sus hijos para que vieran a los abuelos a que salieran a pasear.
- ✓ Pedro logró convencer a los padres para que se fueran y han llegado a la casa para empezar una vida con ellos ahí y poder disfrutar de sus padres, ya que son muy viejos y además está feliz porque podrá pasar una nueva Navidad.

Lámina 13 (Blanco).

- ✓ A Edilberto le mandaron una solicitud en una hoja del Extranjero en donde le brindan mejores posibilidades.
- ✓ De qué?
- ✓ Para que se traslade a Argentina para una reunión con los posibles jefes para conversar con ellos sobre lo que le brindan y él aceptó la oportunidad, ya que él ve que va ganar más de lo que ganaba y su familia estará mucho mejor.
- ✓ Hace su carta de renuncia en la Fiscalía para irse con toda su familia Edilberto, Sareidi, Cindy, Paola, Sara.

7.1.1 Interpretación del Protocolo de la madre S.

A través del relato, puede verse la proyección de la concepción interna del sujeto.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS: (Lámina 1).**

- **Contenido humano:** Es un hombre, adulto, joven, activo, dirigente, marcadamente inteligente. En cuanto a sus relaciones aparecen áreas de conflictos, se muestra como un individuo solitario, que supuestamente

tiene familia; pero sus relaciones más significativas están en el área laboral.

- **Contenido de realidad:** Muestra un escenario inespecífico sin referencia, significativo de intensos niveles de ansiedad con frecuencia a su futuro y al de los suyos. Además aparecen fantasías objetales primitivas referidas a la relación objetal transferencial (caminando hacia delante, mirando, conociendo las montañas).

  Referente a la capacidad del Yo, aparecen detalles escasos en el discurso, donde el entrevistador debía interrogar frecuentemente para obtener mayor información, es un Yo poco recursivo posiblemente bloqueado por sus circunstancias actuales. (Durante la aplicación de la prueba se aprecia confusa, ansiosa, con premura en sus asociaciones).

- **Contexto de Realidad:** Se aprecia el impacto de lo difuso de la lámina en la expresión de la examinada, apreciándose una ansiedad inespecífica ante lo difuso de la lámina.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Los rasgos dominantes inconscientes son el deseo de dominación con una

historia que presenta un desenlace confuso donde aparecen el deseo por la adquisición del conocimiento y del saber.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 2)**

- **Contenido Humano:** En lo referente a los personajes, hay una identificación proyectiva de la situación real de la dinámina familiar del entrevistado, expresando las relaciones de pareja, a distancia que muestran una relación contradictoria con inversión de roles en relación a la vida real.

  La relación que mantienen es una relación conyugal a distancia – pasiva.

- **Contenido de Realidad:** En el escenario hay un parque, donde la narración de la historia no concuerda con el contenido de la realidad. Además persisten las fantasias objetales primitivas referidas a las relaciones objetales transferencial. (Apenas se conocen como cogidos de la mano, no se conocen, en plan de conquista, se conocieron por medio de su trabajo en alguna reunión de negocios).

  Hay recurrencia en la lámina anterior en lo referente a la capacidad del Yo, pues su capacidad creativa es mínima, en la construcción y

narración de la historia.

- **Contexto de Realidad:** Es una historia más clara en la descripción de los contenidos humanos, sin hacer mucha descripción de detalles. omitiendo nuevamente los contenidos afectivos de la lámina.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Es una relación objetal deseada heterosexual bien definida, donde proyecta la situación real de su constitución de pareja, con un desenlace positivo aunque no muy congruente, favoreciéndose defensas como la racionalización y la intelectualización con temor a la privación del afecto (Abandono, Casado, divorciado).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 3).**

- **Contenido Humano:** Nuevamente hay una identificación proyectiva frente a la lámina referente a la dinámica familiar, (una persona arrodillada mirando, una mujer y un viejito y también hay 3 personas). Hace referencia a la triangulidad Edípica haciendo énfasis en el área de conflicto con la figura masculina.

En cuanto a las relaciones se presenta una sensación de carencia afectiva, relaciones conyugales distantes. (El hombre quiere al viejo, pero le molesta, se pone muy cansón, lo aburre cuando habla de su juventud). Proyectando el contenido Edípico en la figura de autoridad (Masculina).

Hay una fuerte resistencia que se centra en la fuerte descripción de la lámina más que el contenido, omisión de los detalles en la relación al uso de mecanismos de negación de la agresividad.

- **Contenido de la Realidad:** Muestra un escenario específico que le brinda seguridad (En la casa, en la sala). Además, persisten las fantasías objetales primitivas en relación a la oralidad. (El viejito está en el comedor como que va a comer o a tomar algo). En referencia a la capacidad del yo para utilizar la realidad externa, es poco recursivo al hablar de su mundo interno.

- **Contexto de la Realidad:** Existe una omisión de lo difuso de la lámina y de los colores que estaría vinculado con el manejo inadecuado de los afectos, existiendo una comunicación especial a través del campo de la mirada.

✓ SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE

Existe un predominio en el acento de la gratificación oral, donde se aprecia al otro como dependiente pasivo con respecto a la mujer con connotaciones sádicas agresivas.

Existe una falta de desenlace positivo en la historia con predominio de la privación del afecto (les molesta cuando empieza a hablar de temas de juventud).

En la percepción de la lámina, la estructura de la historia y su desenlace están dominados por los esfuerzos defensivos de la examinada.

Existe una excitación de los deseos inconscientes con pocos recursos para establecer relaciones libres.

En el contenido se observa, la relación a distancia de tres personas; es posible que el fuerte sentimiento que se está negando, se vincule con relaciones dependientes agresivas.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 4)**

- **Contenido Humano:** A través de la narración de la historia, puede verse la concepción del mundo interno del examinado, proyectándose así mismo (Es un papá joven haciendo oficio, "como siempre").

  En la relación se presenta una inversión de roles, algo contradictorio. Además, se expresa una sensación de vida, de afecto.

  Las relaciones objetales se muestran a distancia con negación de la función materna, el afecto predominante es de desprecio o desvalorización de las funciones femeninas.

- **Contenido de la Realidad:** El escenario de la narración es la casa afuera de ella, idealizando este escenario como protección y seguridad en referencia a la pareja (están en la puerta de la casa, Ernesto quiere a su hijo?. Sí, claro lo quiere mucho"). Además en esta lámina, la relación triangular es negada, pues plantea una relación bipersonal en donde los detalles terceros son meros, excluidos dándole importancia a detalles secundarios.

- **Contexto de Realidad:** El contexto de realidad, es ajustado, es una narración coherente, la situación social que se narra es de un vínculo familiar. El principal énfasis se centra en resaltar al sexo masculino como representante en la lámina enfatizando en la juventud de los integrantes.

  Se esboza como ansiedades específicas; la desesperanza por la situación familiar (rol que desempeña), acorde con su situación real.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Predominan relaciones inconscientemente deseadas en relación a la situación paternal, con énfasis en contenidos (temores) de tipo oral, además, aparecen intentos sublimatorios (actividad laboral) de las ansiedades que se movilizan en el seno de la familia, predominando al final de la historia una disgregación de los integrantes de la misma, como un desenlace donde los participantes de la historia terminan dispersos.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 5)**

- **Contenido Humano:** Un grupo de personas (Mujer – Hombre) compañeros de trabajo que establecen relaciones fuertes; es decir, el

vínculo entre las personas es muy enriquecido, como lo es transferencialmente con el examinador, esto se ve cuando menciona el vínculo laboral entre amigos que quieren unirse buscando salir de la rutina. Se personifican grupos mixtos

- **Contenido de la Realidad:** El escenario de la historia se especifica (En el parque Tayrona, montañas y playa), lo que demuestra que los niveles intensos de ansiedad que se veían al inicio de la prueba han disminuido en referencia así misma y al examinador. Además, aparecen detalles más relevantes (montañas, playas, parque) que le brindan seguridad y confianza al discurso en donde el Yo, va proyectando su capacidad para utilizar su propia realidad externa.

- **Contexto de Realidad:** Se aprecia un impacto ante lo difuso de la lámina, aparecen tendencias voyeristas, placer en el mirar con el contemplar lo que los otros gozan mirando, se observan también enmarcados simbolismos f´álicos (Montañas).

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

En cuanto a las relaciones objetales deseadas, son de dependencia, de goce a través del goce del otro. Existe un desenlace favorable diferentes a

las láminas anteriores, donde se maneja un afecto adecuado con anhelo de independencia apareciendo como defensas los esfuerzos reparatorios.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 6).**

- **Contenido Humano:** En esta lámina, la examinada se identifica proyectivamente con su dinámica familiar, reafirmando el área de conflicto con la figura masculina y la carencia afectiva, mostrando además, las relaciones de pareja a distancia (Venía de la calle de pensar que no fue muy buen esposo porque cuando tuvo no le dio a su mujer, se siente enfermo culpable).

  Además, aparece aquí el congelamiento de los afectos (finalmente como ya está viejito, se murió), su esquema interno de Relaciones objetales, expresa un carácter trágico, con relaciones quebradas y agresivas con ansiedades persecutorias.

- **Contenido de Realidad:** Muestra un escenario específico, el cuarto de un viejito que está sólo en lo que se esconde la sensación de desamparo y soledad.

El vacío se haya claramente en su relación conyugal, en ésta lámina aparece mayor fluidez en las asociaciones al relacionarse con las vivencias específicas de su mundo interno.

Hace referencia a otros personajes que no aparecen directamente en lámina, con los cuales las Relaciones Objetales., se expresan a distancia y aparece la depresión.

- **Contexto de Realidad** Aparece una actitud de asombro ante el impacto de la lámina, posiblemente asociado con la visión pobre que la paciente tiene de su mundo interno, el adentrarse en él, produce desesperanza, depresión y muerte.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Aparecen los deseos de dominación sádicos, agresivos ante la figura masculina, la examinada asocia vejez – muerte con un desenlace negativo con pérdida del objeto, destrucción, afecto depresivo, retaleación del objeto por ataques inflingidos a los miembros de la familia. Predominando como defensa específica la impotencia, la pasividad y el renunciamiento.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 7)**

- **Contenido Humano:** En esta lámina nuevamente la examinada niega el color y se proyecta en la historia (Mis dos niñas, mi esposo y Yo). Además, reaparece el intento de situarse en lugares conocidos que le podrían brindar confianza y seguridad (Bogotá, Salto de Tequendama, Girardot), estableciéndose un vínculo afectivo más fuerte y estable.

- **Contenido de Realidad:** Los niveles de ansiedad mostrados en el transcurso de la prueba han disminuido; en donde la narración del discurso es más coherente teniendo contenidos de su propia realidad o dinámica familiar.

- **Contexto de Realidad:** El primer comentario que narra la examinada, es un intento de negación del contexto de realidad, relacionado con las ansiedades que le producen su relación con la autoridad, la narración de la lámina no concuerda con los relatos frecuentes de ella.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Ante la ansiedad persecutoria, ante la autoridad aparece un manejo mágico omnipotente que le permite negar los contenidos agresivos de la lámina.

El desenlace, si bien no es acorde con el contenido de la realidad, es positivo para el manejo de la angustia. No aparece una interacción directa entre los personajes; nuevamente aparece como contenido transferencial la acción de estar mirando (Ser vista). Se sustituye un contenido agresivo por la realización de una historia parental.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 8)**

- **Contenido Humano:** En ésta lámina la examinada menciona tres personajes (El Director, un profesor y un alumno). Hace referencia nuevamente a la triangulidad enmarcando las relaciones de poder y de autoridad, representada en la figura masculina .

  Teme a la separación, al abandono y muestra la necesidad de ser humilde. (Están pensando en unos niños que son muy pobres, que no tienen para que les paguen la pensión). El esquema íntimo de la relación tiene una connotación de tristezas, donde la relación está dada por un vínculo laboral idealizado (El hacer el bien).

- **Contenido de Realidad** El escenario es un sitio de trabajo, donde se describen los detalles y aparece por primera vez un acuerdo entre dos personas.

- **Contexto de Realidad:** Como ansiedades específicas de desvalimiento y desamparo lo simboliza a través de una actitud altruista. La relación con un tercero con el cual se mantiene una relación a distancia y es el que permite la unión de los otros dos integrantes de la historia.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

En las relaciones objetales deseadas aparecen intentos reparatorios de relaciones triangulares dispersas.

El desenlace es incierto, se muestra una relación de dependencia de otros de la examinada, en cuanto a su seguridad oh al tercer excluido podría representar a la examinada que mostraría la falta de tempranas relaciones seguras con personas que como experiencias conscientemente validada hubieran formando la base de ulteriores relaciones seguras con el mundo exterior. Se aprecia dentro del entrevistado alguna esperanza de solución remanente.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 9)**

- **Contenido Humano:** Aparece una imagen optimista frente a su sensación de desesperanza, expresa su necesidad de contactar

mejor con ella misma. El discurso es coherente con relación a la lámina.

- **Contenido de Realidad**: Existe un escenario específico en la narración; está proyectando una relación de pareja afectiva y estable. Es una historia bastante breve que posiblemente tenga que ver con la dificultad del vínculo heterosexual que moviliza la lámina; sin embargo existe una capacidad del Yo capaz de administrar los contenidos de realidad.

- **Contexto de Realidad:** Las necesidades apremiantes son de orden moral primitivo (búsqueda de seguridad a través de la vivienda) apareciendo en un segundo plano las demandas sexuales de la pareja.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas son de tipo infantil dependiente, apareciendo un desenlace inespecífico (no han comprado el apartamento) omitiéndose en el discurso la aparición del árbol (simbolismo fálico) que puede ser un intento de encubrir sentimientos de intenso temor transferido sobre el psicólogo. En las asociaciones se omiten los contenidos afectivos.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 10)**

- **Contenido Humano:** Es un grupo de niños con un profesor, en los personajes que menciona la examinada en la lámina, aparece nuevamente la figura de autoridad que guía la historia (El rector del colegio).

  En cuanto a las relaciones, nuevamente aparecen sensaciones de carencia afectiva, soledad y abandono (no tiene a sus padres, nunca los conoció, está solo desde muy pequeño).

- **Contenido de Realidad:** El contenido humano está proyectando hacia la negación de su propia realidad (él es rebelde, retraído pero sí se muestra con rabia, porque no es igual a los demás), además, muestra la falta de relaciones sociales haciendo alusión a su personalidad.

  Nuevamente las fantasías primitivas referidas a las relaciones objetales transferencial (están mirando el atrevimiento de mirar) apareciendo el intento reparatorio como mecanismo de defensa (El profesor le pudo conseguir unos padres a Fabián y ya es muchacho grande y profesional, trabaja y le ha ido super bien).

- **Contexto de Realidad**: La preocupación principal va referida, a las consecuencias de su conducta para él, hay una preocupación acerca de sus efectos sobre el grupo. Aparecen grandes contenidos de temor y ansiedad que son consecuencia de su destructibilidad. Permanece solitario crónicamente como la única salida posible. Este es el único modo de declinar la responsabilidad por los deseos que en la fantasía, inevitablemente traen consigo el rechazo por el grupo, y también para evitar cualquier estimulación de los sentimientos de culpabilidad que los acompañan. Aún así queda la ansiedad de que nada bueno hay para él en recobrar el miramiento de los otros, que hay sólo sentimientos malos destructivos, que son incontrolables dentro de él, e igualmente que no hay nada que pueda esperarse de los otros.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas, son de orden sádico, agresivo; probablemente alguna indicación de la naturaleza de la fantasía inconscientes implicadas en esta situación puede verse a propósito de las referencias a ser ayudado a buscar una identidad sólida y unos padres sustitutos (Reestructuración de la Ley).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 11)**

- **Contenido Humano:** En ésta lámina la mezcla es algo contradictoria de lugares y personajes. Es un lazo laboral entre las personas, los roles son de jefe a obrero con vínculos de amistad.

- **Contenido de Realidad:** El escenario no concuerda con el contenido de la lámina, hay una negación de los detalles de la misma, probablemente por el impacto de los contenidos internos de la lámina.

- **Contexto de Realidad:** Las necesidades y ansiedades predominantes son de tipo oral con dificultades para expresar los afectos relacionados con el mundo interno; hay una negación de los afectos. Es una historia corta desvinculada del contexto de la realidad.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas son de dominaciones sádicas (jefe – subalterno) con negación de los contenidos eróticos y de las relaciones temidas; existe un desenlace positivo con esfuerzos reparatorios del manejo al temor de la soledad.

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS (Lámina 12)**

- **Contenido Humano**: Aquí se presenta una familia, aparece nuevamente la figura de autoridad en esta familia, haciendo marcado énfasis en la responsabilidad de cuidar a sus padres (los padres de Pedro ya están muy viejos, se fueron a tratar de convencerlos de que se fueran a vivir con ellos para poder cuidarlos). Hay una negación de los afectos, hay un vínculo parental entre los personajes con contenidos de abandono vinculado imaginariamente personajes que no se aprecian en la lámina.

- **Contenido de Realidad**: Las asociaciones de la lámina concuerdan con lo que moviliza la lámina.

  Es un escenario totalmente diferente al de un cuarto. No especifica los detalles de la lámina, haciendo caso omiso a los contenidos orales y persecutorios, que son fuentes de ansiedad.

- **Contexto de Realidad**: No hubo descripción de los símbolos del afecto, hay una negación de las ansiedades persecutorias y de las tendencias de su mundo interno desplazándolo hacia un ambiente familiar a través de lo cual maneja las ansiedades que promueve la lámina, hay un

mecanismo de evitación del contacto consigo mismo.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas se enmarcan dentro de los parámetros de exigencia infantiles de dependencia parental con temor de las pérdidas del objeto apareciendo esfuerzos reparatorios.

✓ **Lamina 13 (Blanco).**

A nivel transferencial se observa el deseo de cambio y la búsqueda de ayuda de una vida nueva, el vínculo predominante es de tipo parental idealizado adoptando una posición pasiva e introvertida.

El contenido de la realidad es ajustado a sus condiciones vitales donde se aprecia el deseo interno de modificación de la dinámica familiar.

Es una historia pobre en detalles, donde se aprecia el establecimiento del vínculo transferencial y la desvalorización del rol femenino. Aparece nuevamente una relación de dependencia, con valoración del rol paternal con un desenlace positivo con búsqueda de aprobación y afecto, con tendencias reparatorias de los conflictos parentales.

7.2. PROTOCOLO DE LA MADRE I.

- **Lámina 1 (A1).**

- ✓ Qué vé?
- ✓ Un papá.
- ✓ Qué hace?
- ✓ Está trabajando en una empresa.
- ✓ Qué hace en esa empresa?
- ✓ Servicio General, están los compañeros.
- ✓ Alrededor de él trabajando en servicio General.
- ✓ Qué hace en Servicio General?
- ✓ Barre, arregla, a veces trapea.
- ✓ De ahí para donde?
- ✓ Para la casa.
- ✓ Qué edad tiene el papá?
- ✓ 49 años.
- ✓ Con quién vive en la casa?
- ✓ Con la esposa y sus hijos.
- ✓ Tiene 4 hijos.
- ✓ Uno tiene 15, el otro 12, el otro 8 y el último 6.
- ✓ Cómo es la relación entre ellos?

- ✓ Todos se las llevan bien, no pelean.
- ✓ Se tienen confianza y juegan
- ✓ Cuántos años tiene la esposa?
- ✓ 36 años.
- ✓ Cómo es la relación del papá con la familia?
- ✓ El papá se la lleva bien con esa familia.
- ✓ Hay comprensión.
- ✓ A qué se dedica la esposa?
- ✓ Al hogar.
- ✓ Qué hacen los hijos?.
- ✓ Cómo son pequeños, Apenas están estudiando.
- ✓ El de 6 años hace primero, el de 8 años hace tercero.
- ✓ El de 12 segundo bachillerato y el de 15 ya va a terminar.
- ✓ Cómo es la relación de los hijos con la mamá?
- ✓ Bien, los hijos le comentan a la mamá lo que les pasa en el colegio y confian en ella. Todo va bien.
- ✓ En qué está pensando el papá en ese momento?
- ✓ Está pensando en la educación de sus hijos, está pensando que sus hijos tienen que salir adelante, que terminen.
- ✓ Cómo está el padre económicamente?
- ✓ No, bien, bien sino regular, porque tienen la salud.

Lámina 2 (A2).

- ✓ Hay dos parejas que no tienen familias.
- ✓ Son esposos?
- ✓ Están recién casados.
- ✓ Tienen como cuatro meses.
- ✓ Están en su casa, están dialogando.
- ✓ Sobre qué tema?
- ✓ (Se queda en silencio)... Sobre que van a pensar en tener un niño, el esposo le dice a la esposa que quieren tener un niño, ella le dice que si vamos a tener un ... (se queda pensando), no, no ya el hijito se está formando, ya la barriga está pequeña, el esposo le pregunta si está felíz y ella le dice que sí y ella le pregunta Qué si ella está feliz y él le dice que sí, vamos a tener un bebé.
- ✓ El le dice que tiene que alimentarse bien para que el bebé salga bonito y ella dice que sí me estoy alimentando bien.
- ✓ Ella le pregunta cómo le fue en el día.
- ✓ El le dice bien, por que no me pasó nada.
- ✓ Gracias a Dios, así como me fui llegué, come y se pone a ver T.V.
- ✓ Cómo se conocieron?
- ✓ Se conocieron en un grupo... Qué habla de amigos y de amigas en una finca.

- ✓ El le pregunta que cómo se llamaba y ella le preguntó cómo se llamaba y él le dijo Manuel de ahí se siguieron viendo, hasta que se casaron.
- ✓ Cómo es la relación de pareja?
- ✓ Bien, porque entre los dos se comprenden bien, porque cuando la esposa no le habla bien él se molesta, ellos se comprenden, ellos se hablan con la verdad, por ejemplo: Ella va en un bús y alguien le pregunta que cómo se llama y ella le dice que no tiene nombre, y él le dice que hizo bien que no hable con desconocidos.

Lámina 3 (C3).

- ✓ Están en el cuarto.
- ✓ La esposa está acostada.
- ✓ Tiene 50 años.
- ✓ Y el esposo está al lado de ella en el cuarto de ella. La esposa está viendo televisión y el está al lado; están hablando del programa. Un noticiero.
- ✓ El tiene 53 años.
- ✓ Ya están en la noche a las 6 p.m., están viendo el noticiero.
- ✓ El está de pie, por que no le ha dicho a la esposa un permiso para sentarme ahí, quiere estar un ratico así, están hablando del hogar, hace falta platos, cucharas. Ella quiere tener mas cosas del hogar. Quiere

tener otro televisor porque el que tiene es pequeño, por uno grande, él le dice que si en la quincena para ir juntando y como ellos se la llevan bien. Ella acepta.

- ✓ Cómo es su situación económica?
- ✓ Regular, trabaja de mensajero, gana el mínimo, desean cambiar todo poquito a poquito, se va juntando y cuando uno tiene se compra.
- ✓ Para dónde van después?
- ✓ Van para la sala.
- ✓ Por qué cuando él llega de trabajar, él se pone a comer y ella lava los chismes.
- ✓ En la mesa no se habla por que está comiendo, eso es mala educación por eso después que comen hablan sobre cómo le fue a ella en la mañana en la casa, ella dice, no me fue bien, me vinieron a visitar las amigas.
- ✓ Ah!, aquí en el cuarto hay una lámpara roja está en una mesita de noche en el cuarto está prendida por que es de 6 a 7 8 p.m., y están viendo programas hoy.

Lámina 4 (B3).

- ✓ Vienen saliendo.
- ✓ De dónde?

- ✓ El esposo con la esposa, de la sala, de la casa de ellos. Van a salir de la casa para su paseo, van agarrados de manos, están hablando del paseo.
- ✓ A dónde van?
- ✓ Van a visitar a una tía, la tía vive en las palmas.
- ✓ Qué edad tiene el hombre?
- ✓ 49 y ella 36 años.
- ✓ Tienen cuatro años de casados.
- ✓ De quién es la tía?
- ✓ Del esposo, él le dijo vamos donde mi tía a visitar y ella dijo, vamos que no hay nada que hacer. vamos a visitar a mi tío; que está enfermo, es que la familia de él comparte con ella.
- ✓ Cómo es la relación de la esposa con la familia?
- ✓ Bien, no bien, porque la tía le gusta el modo de ser de ella.
- ✓ Trata bien al esposo, así como uno que tiene que tratar bien al esposo, tiene que respetarlo para que lo respete a uno.
- ✓ Cuando hay problemas de peleas, él le dice groserías.
- ✓ Por qué son los problemas?
- ✓ Son por lo hijos, por que los hijos necean y él quiere todo ordenado, entonces yo le digo haz lo que a ti te de la gana. Que yo hago lo que a mí me de la gana; pero a pesar de todo hay comprensión y diálogo. Aunque ella no deja que él regañe a los hijos.

Lámina 5 (AG)

- ✓ Qué ve?
- ✓ Como un grupo de familia (lo señala).
- ✓ Dónde están?
- ✓ Están como en un paseo.
- ✓ En que lugar?
- ✓ En la playita (se agarra el cabello).
- ✓ Quiénes integran la familia?
- ✓ Padres (figura izquierdo inferior)
- ✓ Los hijos.
- ✓ Cuántos hijos? 3 (figuras derecha); Abuelos maternos (figura superior derecha); El Papá (lo señala en la lámina); Esta familia se llevan felices son personas.
- ✓ Qué comparten, el padre dice vamos a salir. Y uno va entre familia. Además los padres con los hijos se llevan (se agarra las manos y se queda en silencio).
- ✓ Cuál es el sexo de los hijos?
- ✓ Se lleva mejor con los varones y la madre se la lleva mejor con la hija.
- ✓ Cómo es la relación con los abuelos maternos?
- ✓ Los abuelos son muy allegados.
- ✓ Viven junto con ustedes.

- ✓ No, no viven junto, sino que nosotros los invitamos porque la esposa y el esposo dialogan bien, (se truena un dedo) es malo rechazar al esposo, uno tiene que complacerlo en todo.
- ✓ Qué están haciendo en este momento?
- ✓ Se están bañando, un baño de sol, veo la arena del mar, las olas, la familia está felíz en grupo.
- ✓ Para dónde van después?
- ✓ De ahí, se van para la casa de la familia cada uno se va a bañar para comentar sobre el paseo, si se portan mal no van al paseo y se quedan castigados.

Lámina 6 (B1)

- ✓ Narre una historia.
- ✓ Una cama, el tocador; el esposo viene entrando al cuarto de la esposa, la esposa se encuentra en el cuarto, la esposa se está bañando, él entra al cuarto para preguntarle dónde están los hijos; los hijos están en la sala, pero él no los ha visto, por que la relación de los padres con los hijos es (agarra un pantalón y comienza a pegarse en la pierna derecha).
- ✓ Buena?
- ✓ Descríbeme buena. (se queda callada, no contesta) dice de confianza.
- ✓ De dónde viene el hombre?

- ✓ El viene del trabajo.
- ✓ Qué edad tiene él?
- ✓ 32 años y ella 35 años. El hombre trabaja en una empresa.
- ✓ Qué hace ahí?
- ✓ Tiene una oficina.
- ✓ A qué se dedica la madre.
- ✓ Al hogar.
- ✓ Qué sucede cuando el hombre entra el cuarto. La esposa le dice Buenas Tardes, qué tal te fue en el trabajo y él dice que bien, ellos hablan mucho, hablan de hogares, de cómo se comportaron los hijos hoy, ella dice aveces no hacen caso y le pregunta cómo le fue en la tarde, él le dice que le fue bien.

  La relación del padre con los hijos es buena, de confianza, hablan y salen a pasear en familia. Además los esposos se llevan bien, la esposa hace todo lo que el esposo dice, nunca le dice que no.

Lámina 7 (CG)

- ✓ Qué vé?
- ✓ Se rasca las piernas.
- ✓ Un paisaje de la naturaleza (se agarra las manos y cierra los ojos.
- ✓ Hay un hombre.

- ✓ Hay un paisaje y hay un hombre trabajando. Es un papá y le toca trabajar.
- ✓ Qué están haciendo?
- ✓ En ese paisaje, está cultivando maíz para venderlo, está con un compañero que lo está ayudando, porque él sólo no puede.
- ✓ Quién es ese compañero?
- ✓ El hijo mayor.
- ✓ Qué edad tiene el padre?
- ✓ 43 años.
- ✓ Qué edad tiene el hijo?
- ✓ 20 años. . El hijo se la lleva bien con el papá, el papá le dijo: Hijo me salió trabajo en una finquita, entonces como en el hogar solamente trabajaba él lo convido porque tienen buenas relaciones.
- ✓ Cuántos hijos tienen?
- ✓ 2 Hijos.
- ✓ Qué sexo tienen?
- ✓ Dos varones.
- ✓ Y el papa tiene.... las relaciones con sus hijos son.... Buenas, el padre les da los estudios y se lleva a trabajar al hijos mayor y el hijo dice: si, papi yo me voy contigo, yo te voy ayudar.
- ✓ Qué mas vé?
- ✓ Veo una mesa donde se pone la comida, las herramientas y los sacos de

maíz.

- ✓ Qué comida?
- ✓ La comida que le lleva la esposa al hijos y al esposo al trabajo.
- ✓ Qué le lleva?
- ✓ Arroz, carne, sopa, ensalada de lechuga, tajadas y granos para que no se ve la comida tan pobre y un vaso de jugo.
- ✓ Por qué le lleva esa comida y no otra?
- ✓ Porque esa es la que le gusta más al esposo y yo siempre le hago la comida que más le gusta porque hay que complacer siempre al esposo.
- ✓ Qué más ve?
- ✓ Veo el sol, las nubes.
- ✓ Dónde está la mamá?
- ✓ La mamá está en la casa, con el hijo menor.
- ✓ Qué edad tiene el hijo menor?
- ✓ 12 años.
- ✓ Qué edad tiene la mamá?
- ✓ 38 años.
- ✓ Los hijos que hacen? El mayor trabaja, empaca el maíz que recoge el papá. El menor estudia.

Lámina 8 (A3).

- ✓ Qué vé?

  Un hogar (mueve la pierna). Conformado por el papá, mamá y los 2 hijos.

- ✓ Para dónde van?
- ✓ Van para una finca de paseo, van por el camino de esa finca, en la finca viven unos tíos de la familia.
- ✓ Qué edad tiene el padre?
- ✓ 50 años.
- ✓ A qué se dedica?
- ✓ Al trabajo.
- ✓ Qué edad tiene la señora?
- ✓ 32 años.
- ✓ Qué hace?
- ✓ Se dedica al hogar.
- ✓ Qué están haciendo en ese momento?
- ✓ El señor le está hablando a la esposa.
- ✓ Qué le está diciendo?
- ✓ Le dice ya nos vamos para la finca, (espérate un momento, esperáte un momento) (arruga el bolso) le dice a los hijos que van para la finca, porque ellos se llevan bien, por ejemplo: el esposo le dice a la esposa

vamos a comprar esto y la esposa le dice que sí; ejemplo: el esposo le trajo un dulce y la esposa lo acepta. El piensa que puede llevar cualquier cosa y ella dice que sí.

- ✓ Qué edad tienen los hijos?
- ✓ El mayor tiene 32 años.
- ✓ El menor tiene 14 años.

Los hermanos se relacionan bien, no hay peleas entre hermanos.

El le dice no hagas esto, y él le dice esto, me lo dice mi hermano, está bien lo que diga el hermano mayor es todo y la relación entre los padres e hijos es bien, hay peleas. No, no, no es pelea, si no es.... (se queda callada pensando). Bueno, es pelea porque él niño no hace caso y le dice que se lo van a decir a su papá y él cuando llega los regaña. Regañan a los dos, pero más al menor. El papá se la lleva mejor con el menor. Porque hay hijos que están pegados con las madres y otros que están pegados con los padres.

Lámina 9 (B2).

- ✓ Qué vé?
- ✓ La esposa y el señor en un árbol de una finca que es de la familia del esposo. Están paseando.
- ✓ Qué están haciendo?

- ✓ En el momento están dialogando sobre la finca, dice que está bonita, que es precioso, por que es un lugar que le gusta, porque es quieto y se van a recrear todos. Están hablando del hogar, sobre el niño, sí por que tienen un hijo de 6 años. El niño se está portando bien... (Silencio).
- ✓ Para dónde van después?
- ✓ De la finca van para su casa, que queda a cuatro cuadras de la finca, en la casa vive el esposo, la esposa y el niño. El señor trabaja de mensajero en una empresa. Tiene 53 años, la señora tiene 48 años. La relación de esposos es buena, porque se comprenden, hablan todas las noches, hablan 30 minutos sobre la casa, de lo que le pasó a ella en el día, siempre hablan y comparten sobre los problemas.

Los problemas de los que hablan es que el niño va mal en el colegio, la madre le pone las quejas al papá de cómo se portó el niño en la escuela, porque la profesora le puso las quejas.

Porque el niño va mal en la escuela no se, porque en la pareja nunca hay rechazo... (silencio) (tuerce la boca y espabila varias veces y baja la cabeza)... Se la lleva bien con el papá, porque comparten, pero si se porta mal lo castigamos.

- ✓ Cómo se castiga?
- ✓ No va al paseo.

- ✓ Qué mas vé?
- ✓ Nada.... estoy cansada. (...).

Lámina 10 (B6)

- ✓ Qué ve?
- ✓ Un niño entrando a la casa de los padres, está el papá, la mamá y tres hermanos; el papá está hablando con los tres hermanos de él; le está preguntando al hijo mayor que tiene 18 años. El papá le preguntaba fuiste a clase? Te portaste bien? Lo que pasa en que hay una reunión familiar en la que hablan del estudio. El papá siempre hace las reuniones contínuamente para los hijos para hablar sobre qué cuando sean grande sean hombres de bien; también están hablando con el segundo hijos que tiene 12 años. El papá le pregunta te portaste bien? Y le hiciste los mandados a tu mamá, el niño le dice que sí.
- ✓ Cuántos hijos tienen?
- ✓ 5 hijos.
- ✓ Qué más?
- ✓ La mamá está en la reunión para ver si los hijos dicen la verdad, porque.... como la madre tiene, tiene buena relación con los hijos, porque ellos comparten con la madre, ellos le hacen caso, si ellos les dice

recójanme la basura, ellos lo hacen, si ella les dice: que traigan el balde, ellos lo traen. Aunque la relación del padre con los hijos también es buena, porque los hijos le hacen caso a las cosas que el padre les dice. Ellos lo obedecen en todo.

- ✓ Dónde están todos?
- ✓ En la sala, todos incluyendo los hermanos, porque su relación es buena.
- ✓ No hay peleas, no son agresivos; si el hermano menor que tiene 9 años le pide algo prestado al mayor, se lo presta.

Lámina 11 (C2).

- ✓ (Silencio)... Ahí si no veo nada.
- ✓ Qué cree usted que puede haber?
- ✓ Hay un cuarto el de los niños de ellos.
- ✓ Quiénes están ahí?
- ✓ El papá y la mamá.

Van a ver si los niños están durmiendo, abrieron la puerta para ver si los niños dormían.

Son dos niños. Un hombre y una mujer. Luego de ahí van para la sala a hablar que los niños ya se durmieron y hablan sobre el hogar, sobre la educación de los niños, que el próximo año hay que guardar plata para la matrícula de los niños.

- ✓ En qué trabaja el padre?
- ✓ El papá trabaja en mantenimiento de aseo y jardinero en una empresa.
- ✓ Él tiene 60 años.
- ✓ Ella trabaja en la casa y tiene 49 años.
- ✓ Uno de los niños tiene 13 y la niña tiene 8. Además en ese momento también están hablando de la alimentación que el dinero no alcanza para la comida y merienda; el esposo le dice que le va a dar más plata para que alcance más.

  La familia tiene buena relación, no tienen conflictos, se comprenden, hablan aunque hay problemas pequeños por los niños en la familia.
- ✓ Qué problemas?
- ✓ Los hijos se portaron mal y la mamá no quiere que el papá les pegue y ella los defiende y discuten porque ella le dice, los regañe nada más.

Lámina 12 (C1).

- ✓ Están en el corredor y van hacia la cocina.
- ✓ Quiénes?
- ✓ La mamá y el papá.
- ✓ Son las 5:30 y están comiendo. La mamá preparaba la comida y los niños estaban en la sala jugando y la mamá los llamó para comer.
- ✓ El señor trabaja en una finca sembrando maíz, yuca y revuelto.

- ✓ El papá viene entrando, él dice Buenas tardes a los niños. Después de terminar de comer se van a la sala a hablar de la comida deliciosa que se comieron los niños, le dicen a la mamá que estaba deliciosa la comida y que otro día quieren comer esa comida.
- ✓ Ella dice que sí, porque quiere que se la coman toda.
- ✓ A ella le gusta el esposo, porque es alegre y hablan bastante. Después ella se va para la cocina donde hay un lavaplatos con la pluma, un cuadro de frutas y un adornito, una tinaja, las ventanas; se ve la brisa, el polvorín; hay una mesa, con adorno, el piso es de baldosa, hay una silla, el suéter del niño que lo dejó ahí tirado, los platos sucios y un florero.

El papá se las lleva bien con los hijos, porque se quedaron con él en la sala jugando, tirándose los cojines y corriendo por toda la sala y la mamá siempre está ocupada en el aseo, cocinando y limpiando y no puede estar siempre con los niños, por eso es que están siempre con el papá.

Lámina 13

- ✓ Somos cinco.
- ✓ Está José Miguel 10 años, la hermana 11 años, Ray su hermano de 6

años, está mi esposo que tiene 49 años y estoy yo 32 años.

- ✓ Estamos en la sala viendo el programa que puso José Miguel, El Chavo, estamos hablando con José Miguel de por qué le gusta tanto El Chavo, la hermana dice que quiere ver otro programa; José Miguel dice 5 minutos, José Miguel es egoísta y no comparte. El papá lo manda. La relación de esta familia es buena, si mi esposo nos dice vamos a dormir, todos nos acostamos a dormir; si yo digo algo también se hace. Todo es igual para los tres. Salimos los tres, pero el que se porte mal no va. A veces pelean como todos los niños, si la niña le daña algo le pide perdón y José Miguel acepta la disculpa, porque el papá le dijo José Miguel está en la sala con los hermanitos hablando y José Miguel dijo: Yo me porto bien. El se porta mal,. Lo castigo, no se le da merienda, dice el papá.
- ✓ La meta en la familia, es que los niños salgan adelante. Que tengan una buena alimentación.

7.2.1 Interpretación del Protocolo de la madre I.

Lámina 1. (A1)

- ✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Aparece ahí un predominio de la descripción del

vínculo paterno filial visualizándolo idealizadamente como un hombres, trabajador, responsable, cariñoso y saludable, con marcada dependencia del vínculo familiar.

- **Contenido de realidad**: El escenario es un sitio de trabajo omitiendo los detalles de la lámina, en los inicios del discurso la capacidad del Yo le permitió estructurar una historia con detalles exclusivos de una relación laboral, valorada por la examinada negando toda participación emocional y los contenidos afectivos.

- **Contexto de Realidad**: No existe una descripción de los detalles de la lámina, las necesidades y ansiedades específicas del Sistema Tensional está en relación a la relación de dependencia del vínculo parental.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Hay una relación de dependencia con su desenlace positivo donde predomina un mecanismo de negación de los afectos de la idealización. Se aprecian unos buenos sentimientos, buenas intenciones subrayadas en una historia breve con un manejo sublimatorio.

Lámina 2 (A2).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Hay una pareja de recién casados, con la presencia de tercero (hijos) relación conyugal idealizada como amantes y padres; una interacción entre ellos.

- **Contenido de Realidad:** El escenario es una, el discurso de la narración es algo contradictorio en relación al **esquema interno** (se habla con la verdad) de los personajes, la obediencia absoluta a la ley (sometimiento).

- **Contexto de Realidad:** Aparecen necesidades y ansiedades de tipo heterosexual y maternales; utiliza un lenguaje simbólico especificando sobre lo que van a realizar en el futuro.

- **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Hay una relación objetal con característica dependiente amorosa y cercana, con una marcada negación de la agresión, con un desenlace satisfactorio idealizado. Aparece decisión clara sobre el matrimonio con ansiedad en relación a la Compañía Sexual (Duda) en el desenlace se ve un fácil

cumplimiento del deseo con buenas intenciones subrayados.

Lámina 3 (C3).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Los personajes de la historia son una pareja de esposos, hay una negación de las relaciones con un tercero, la relación es de tipo marital dentro de un contexto hogareño donde existe una demanda de tipo oral (dependiente).

- **Contenido de realidad:** La examinada interpreta ésta lámina como una situación de familia prevaleciendo contenidos contradictorios en el discurso de la narración.

  Aparece un Yo poco recursivo con explicaciones incongruentes con poca explicación de los detalles; se observa un somero esbozo de la agresión al hacer referencia a la lámpara roja en las horas de la noche (contenido instintual) simbolizando también la necesidad afectiva.

- **Contexto de realidad:** Se aprecia necesidades de tipo oral de sumisión a la figura masculina; utiliza el color para referirse a la entrada

de la noche en relación también con el sentimiento de ser vista y evaluada (Transferencia).

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las ansiedades predominantes son de tipo oral, con marcada dependencia a la figura masculina, aparece una relación de pareja idealizada con intensas necesidades de tipo oral de sometimiento con un manejo ideal de las relaciones de pareja.

Vivencia la genetalidad con características incorporativas de sexualidad femenina. Los temores aparecen irresultos por la falta de desenlace de la lámina.

Lámina 4 (B3).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Existen dos figuras en el fondo vistas como esposas inventándose un personaje externo con características filiales; existe una negación del tercero, equiparándose a una negación de la agresividad.

- **Contenido de Realidad**: Aparece un tercero, que es el depositario de las fantasías de muerte. Es un escenario doméstico del cual salen (evitación).

- **Contexto de Realidad**: Son ansiedades en torno al vínculo heterosexual de tipo sadomasoquista con proyección de los sentimientos agresivos; existe un tono afectivo muy serio, se subraya la necesidad de mostrar a un hombre o relaciones buenas.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Se observa una negación del tercero incluido; además se evita el vínculo triangular, incluyendo a un tercero diferente, que permite incorporar la pérdida del objeto. En las defensas existe un esfuerzo por hacer sentir al objeto como bueno.

Lámina 5 (AG).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano**: Las relaciones manifiestan son de tipo familiar, especificando (sobre valorando) el rol paterno con una actitud de

sumisión. Aparece una proyección de tal valoración en la lámina.

- **Contenido de Realidad**: Es un escenario natural no detallado donde hace una alusión a la luz (baño de sol) que puede ser relacionado con la necesidad de afecto con la marcada dependencia hacia la figura masculina.

- **Contexto de Realidad**: Existe una pobre descripción de las sombras y la luz, un Yo que poco simboliza.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Existe una negación de los contenidos represivos que moviliza la lámina. Hay un control de los sentimientos agresivos. Negándolos como parte de su existencia (se agarra las manos, se truena un dedo). Existe un desenlace sin grandes repercusiones. Aparece un deseo de sumisión pasiva hacia la figura masculina. Existe el mecanismo de proyectar sus fantasías a distancia por ejemplo: van para la playita y vuelven a la casa y vuelven a la casa.

Lámina 6 (B1).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Los personajes (primera pareja de esposos). Aquí la examinada se identifica proyectivamente con su dinámica familiar; sobrevalorando nuevamente el rol paterno con una actitud de sumisión. La persona vista es una figura masculina; la figura inventada es femenina y los hijos sin identificar los sexos. Las relaciones principales representadas son de tipo conyugal y parental.

- **Contenido de Realidad:** El escenario es un dormitorio en horas de la tarde, existiendo una descripción pobre del mismo. Existe una diferenciación clara del hogar, sin embargo, existen descripción de otros detalles que reflejan el intento de eludir las relaciones objetales que son temidas (mucho interno, manejo de la soledad y la depresión) como posible consecuencia. De que esas fantasías sean expresadas en la realidad.

- **Contexto de Realidad:** Existe una omisión del sombreado, describe brevemente dos detalles de la lámina (cama – tocador). Sin describir detalles específicos de la luz.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones inconscientes deseadas son de tipo infantil dependiente y de dominación sádica (se hace todo lo que el esposo dice). Existe una falta de desenlace de las relaciones objetales temidas, mostrándose solo buenos sentimientos e intensiones.

El modo de interacción es a través de una conversación superficial de carácter parental.

Lámina 7 (CG).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Los personajes de la narración son dos hombres trabajadores; las relaciones son de vínculo familiar paternal, con marcado énfasis en la figura paterna, aparecen también relaciones laborales.

- **Contenido de Realidad:** Aparece nuevamente un escenario natural no detallado, por lo que no se describe el contenido propio de la lámina, manifestándose detalles escasos en el discurso que no movilizan el

contenido de la lámina. Se muestra un Yo poco recursivo posiblemente bloqueado por circunstancias actuales.

- **Contexto de Realidad**: Aparecen necesidades y ansiedades de tipo oral. A nivel simbólico encontramos representaciones indicativas de falta de afecto e inseguridad (veo las nubes y el sol)..

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas son de orden infantil dependiente de sumisión a la figura masculina. Existe una falta de desenlace positivo en la lámina y nuevamente los temas de orden paternal, existe una negación de la agresión en el vínculo heterosexual. Existen esfuerzos protectores y evasividad. Un masoquismo pasivo.

Lámina 8 (A3).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano**: Las figuras vistas, son tres hombres y una mujer, con relaciones familiares agresivas que generan altos niveles de ansiedad; no hace distinción entre la distancia de los sujetos (al tercero

lejano).

- **Contenido de Realidad**: El escenario hace referencia a un pasaje de una finca, sin descripción detallada, lo cual da cuenta de una débil capacidad del Yo para utilizar la realidad externa.

- **Contexto de Realidad**: No describe las situaciones difusas de la lámina, simboliza situaciones de separación y desacuerdos. Las ansiedades específicas son movilizadas a través de las vivencias parentales de sumisión a la figura masculina (dependencia).

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Hay una negación de la rivalidad agresiva, pasividad e impotencia. Aparecen nuevamente contenidos de tipo oral.

Lámina 9 (B2).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano**: Los personajes, es una pareja de esposos, las relaciones son familiares paternales, con marcado énfasis en la figura de

autoridad (el padre) el esquema interno del examinador es de sumisión – pasiva.

- **Contenido de Realidad:** El escenario específico que se describe en la narración no concuerda con el contenido que moviliza la lámina.

  Las relaciones son de tipo heterosexual. Está una pareja idealizada donde no existe la descripción de los detalles (la luz, ventana de los cuartos).

- **Contexto de Realidad:** Las relaciones heterosexuales producen un impacto en el sujeto, donde hay una expresión de agotamiento para asociar poca descripción de los detalles (luz, sombreado, árbol) negando las expresiones afectivas.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Hay una negación de la agresión con un desenlace negativo con muestra de preocupación para continuar la historia con buenas esfuerzos constructivos (se llevan muy bien, están perfectamente bien, discute por el hijo, pero no quiere continuar la historia) el acento recae específicamente por las discusiones por el hijo.

Lámina 10 (BG).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Describe un grupo familiar; las relaciones son de obediencia y sometimiento, nuevamente aparecen contenidos contradictorios en el discurso de la narración. Hay una relación parental idealizada (nunca pelean). Las relaciones manifiestas son de orden educacional.

- **Contenido de Realidad:** El escenario es una sala de la casa, interpretando ésta lámina como una situación familiar; manifestando detalles escasos en el discurso y sin ningún ajuste a la realidad. La capacidad del Yo es muy limitada para especificar los detalles.

- **Contexto de Realidad:** Hay una negación del sombreado y el discurso gira en torno a la función paterna.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Existe un razonamiento intelectual para definir las relaciones sociales puestas de manifiesto; esto puede ser parte del sistema defensivo contra

las ansiedades acerca de la separación o al rechazo (no ubica como lejos al que está separado).

Lámina 11 (C2).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Los personajes de la historia son una pareja heterosexual; con marcado énfasis en el vínculo paterno – filial. Aparecen nuevamente las relaciones manifiestas de orden educacional incluyendo un tercero que es el objeto del discurso de la narración.

- **Contenido de Realidad:** El escenario es un cuarto en donde se describe una situación familiar; se describe poco y con escasos detalles, el contenido de la lámina y aparece un Yo mostrando la necesidad de dependencia hacia la figura masculina propias de la realidad externa de la examinada.

- **Contexto de Realidad:** Hay una negación total del color, el tema manifiesto gira entorno al cuidado de los hijos, negándose totalmente el color de la lámina. Hay una negación del sombreado y el discurso gira en torno a la función paterna.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Es una lámina que moviliza las asociaciones de tipo personal e individual; sin embargo, la paciente incluye personajes que no aparecen en la lámina, lo cual da cuenta de su dificultad para entrar en contacto con su mundo interno; apareciendo nuevamente una relación de tipo paternal donde el vínculo de interacción de la pareja es a través de los hijos.

El desenlace es inconcluso donde la figura femenina posee caracteristicas idealizadas de protector

Lámina 12 (C1).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Una familia, reafirmando nuevamente el área de conflicto en las relaciones conyugales parentales, aparece también una marcada desvalorización de las funciones femeninas predominando las relaciones cálidas, probablemente de dependencia es la negación de los afectos. Las relaciones manifiestas son de tipo familiar.

- **Contenido de Realidad:** El escenario de la narración es nuevamente

una situación familiar en donde se proyecta el mundo interno de la examinada.

Hay coherencia en el discurso de la narración. Aparecen al igual que en la lámina de esta serie. La necesidad de dependencia; las fantasías primitivas de tipo oral.

El Yo utiliza, la descripción de los detalles de la lámina como un modelo de resistencia por el impacto que producen las ansiedades persecutorias que esta moviliza.

- **Contexto de Realidad**: Un tema asociado al de la planilla es de la limpieza, el orden y las preocupaciones del control de los hijos, al lado de las gratificaciones de las necesidades de dependencia, afecto y alimento.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Se marca una relación de dependencia hacia la figura masculina, con una intensa negación de la agresión, aparecen intensos contenidos orales canivalísticos para manejar las ansiedades. Hay una proyección del temor al abandono.

Lámina 13.

En las asociaciones de la lámina, hay una pérdida de distanciamiento entre el estímulo, el Yo y la Entrevista; proyectada sin distorsión su vida en lo real. Se observa una relación objetal deseada en torno a las dependencias de tipo oral, se aprecia una relación infantil dependiente en torno a la figura de autoridad y a la figura de hombre.

Las relaciones objetales temidas están entorno al castigo por la desobediencia de la ley paterna sin apreciarse rechazo ni temor a las pérdidas intelectuales, sino por el contrario, todos son igualados en la familia.

La supremacía de las relaciones giran entorno a los contenidos orales, más no al orden de lo intelectual.

Las relaciones objetales defensivas giran en tomo a la proyección de las demandas infantiles de la negación y evitación de la realidad.

7.3. PROTOCOLO DE LA MADRE M.

Lámina 1 (A1).

- ✓ Narre una historia que debe tener un inicio, un curso y un final.
- ✓ Es un hombre de pie.
- ✓ Quién es ese hombre?
- ✓ Un padre de familia.
- ✓ Cuántos años tiene?
- ✓ 38 años.
- ✓ Dónde está?
- ✓ Está en un parque.
- ✓ Qué está haciendo?
- ✓ Está pensativo, sólo.
- ✓ En qué piensa?
- ✓ Que su familia no está con él.
- ✓ Por qué no está con su familia?
- ✓ Este es un hombre que piensa mucho en sus hijos.
- ✓ Cuántos hijos tiene? Tiene 3 hijos.
- ✓ Piensa que él, se sentiría más bien si estuviera con su familia, principalmente, con sus hijos; pero él es un hombre trabajador.
- ✓ En qué trabaja? Es trabajador independiente.

- ✓ Para dónde va? Va para sus actividades de trabajo, no tiene un horario fijo.
- ✓ Cómo son las relaciones de él con su familia?
- ✓ Buenas, comparte, es amorosos y responsable.
- ✓ Su familia lo quiere?
- ✓ Si, hay buena comprensión.
- ✓ Cómo son las relaciones con su esposo?
- ✓ Buenas, se quieren y se comprenden.
- ✓ Tienen conflictos?
- ✓ Si, pero débiles.
- ✓ Cómo cuáles?
- ✓ Diferencias... Si mañana no vas a trabajar, podríamos salir juntos? Sí mija, pero si no voy a trabajar quién mantiene la casa!
- ✓ Cómo es esa familia?
- ✓ Es una familia pobre, pero que se quieren mucho, porque se entienden, tienen buenas relaciones.
- ✓ Cómo son las relaciones de él con su familia?
- ✓ Son buenas, con la mamá desde pequeño lo quiere mucho; el papá falleció, pero se la llevaba muy bien, pero más con la mamá porque era más apegada.
- ✓ Por qué?
- ✓ Porque la mamá era más comprensiva. El señor tiene 3 hijos (2 varones

– 1 hembra); pero se la lleva mejor con la hembra porque en mas comprensiva, le brinda mas confianza.

Lámina 2 (A2).

- ✓ Esta es una pareja de enamorados.
- ✓ Cuántos años tiene cada uno?
- ✓ Están en edades entre 20 – 25 años.
- ✓ Qué hacen?
- ✓ Están dialogando sobre ellos mismos del amor.
- ✓ Dónde están?
- ✓ Están en la puerta de la casa de ella.
- ✓ Qué dicen del amor?
- ✓ Hacen planes sobre su noviazgo, desean unirse, no se han unido porque quieren conocerse más.
- ✓ Se quieren?
- ✓ Si, pero no lo suficiente para casarse.
- ✓ Cuánto tiempo tienen?
- ✓ 8 meses.
- ✓ Cómo se conocieron?
- ✓ Se conocieron en una fiesta, ella le dio la dirección de su casa, se han frecuentado mucho.

- ✓ Cómo son sus relaciones?
- ✓ Se la llevan bien, pero se están conociendo.
- ✓ Su familia gusta de él?
- ✓ Si, pero le aconseja a ella que estudie más a fondo y que es buen muchacho pero deben conocerse aún más.
- ✓ Desean tener hijos?
- ✓ Sí, pero cuando tengan más estabilidad emocional.
- ✓ Qué pueden decir de ellos?
- ✓ El, terminó bachillerato, pero no estudia, ella terminó bachillerato y empezó en la Universidad. Cuando él trabaje quiere casarse, ambos son de la ciudad. La familia de ella, le hace ver que no piense en el matrimonio hasta que pueda mantener sus hijos. Pero como personas son buenas, él es buena persona, honesta; ella es un poco tímida, pero muy fiel y piensa que ese es "el hombre, es celosa, con él, pero lo quiere mucho y quiere que él mire por los ojos de ella. Ella se siente insegura de él, como profesional.

Lámina 3 (C3)

- ✓ Me cuesta un poco más de trabajo, no la entiendo...
- ✓ Buen, es una mujer reclinada en una cama (Qué es de ella).
- ✓ Qué hace?

- ✓ Está pensativa, triste, se siente sola porque no hay alrededor de ella.
- ✓ Dónde está?
- ✓ Está en su casa.
- ✓ Es una mujer de 45 años, con dos hijos que viven independiente, su esposo está fuera de la ciudad, visitando a su mamá porque tiene quebrantos de salud.
- ✓ Ella porqué no fue?
- ✓ No pudo ir con él, porque no hay dinero por motivos económicos.
- ✓ Cómo son las relaciones de él con su mamá?
- ✓ Bien, pero económicamente no la puede ayudar. El esta pensando en ella y en sus hijos.
- ✓ Cómo son las relaciones con sus hijos?
- ✓ Son regulares, porque ellos se olvidan de ellos y de vez en cuanto una llamada, viven en la misma ciudad y siempre ha sido así, por eso ella siempre ha pensado que la relación siempre ha sido lejana.
- ✓ Cómo era la relación de ellos cuando eran niños?
- ✓ Siempre fue seca (poco diálogo) haciéndole énfasis en que cuando se casaron siempre debían ser independiente y no los alagaban, no tenían detalles con ellos y siempre eran indiferente.
- ✓ Cómo es la relación con su esposo?
- ✓ Buena, porque su modo de ser es igual al de ella, de seca, pero ellos ahora como viven solos, sienten mas la soledad. No les ayudan a

resolver problemas a los hijos y los resuelven ellos solos.

Además hay un hombre de pie, haciendo un trabajo de madera para arreglar una puerta de la vecina de la señora, porque el esposo está viajando.

- ✓ Cómo son las relaciones de la señora con los vecinos?
- ✓ Buenas, porque se siente con confianza para que le haga el trabajo.
- ✓ Es de día, el sol ilumina, también hay una butaca con alguien sentado, el esposo de la vecina, conversa sobre el mismo trabajo.

Lámina 4 (B3).

- ✓ Es un apartamento pequeño, donde hay dos parejas de esposos.
- ✓ Qué hace esta pareja?
- ✓ Están bailando.
- ✓ De quién es el apartamento?
- ✓ De una amiga, están celebrando su cumpleaños, una reunioncita para tomarse sus traguitos. La otra pareja es la de la cumplimentada que dialogan sobre la fiesta, están esperando más invitados (tres parejas más).
- ✓ Dónde están?
- ✓ En la sala del apartamento
- ✓ Cómo es la relación de esta pareja?

- ✓ Se la llevan bien, tienen 5 años de casado, 1 hijo de 3 años y lo cuida una muchacha cuando salen.
- ✓ A qué se decían?
- ✓ Ella es secretaria.
- ✓ Él es supervisor en una empresa, no tienen conflicto, hasta ahora no han pensado en tener otro hijo todavía, porque quieren divertirse un poco más, la otra pareja tiene 10 años, tienen 2 hijos de 8 y 6 años.
- ✓ Tienen conflictos?
- ✓ Sí, porque a él no le gusta que ella haga mucha fiesta, porque se le llena la casa y el bolsillo de él también.
- ✓ A qué se dedican?
- ✓ Ella en el hogar, él si trabaja, es auditor en una empresa todo el día, generalmente llega a las 10 p.m., y los niños están acostados y ella espera viendo televisión.

  Los niños estudian hasta la una de la tarde, se ven con el papá a esa hora, el niño mayor se le lleva mejor con la mamá, porque el papá no tiene tiempo, la primera pareja es de 25 y 28 años y la segunda pareja tiene 30 y 35 años.
- ✓ Dónde se conocieron?
- ✓ Saliendo, se llamaban y fiestaban a pesar de las diferencias, siempre están bien.
- ✓ Cuál de las dos parejas son más felices?

✓ La de cinco años, son más felices, porque se divierten más, porque tienen un hijo.

Lámina 5 (AG).

✓ Observo unas personas de pie, están en un paseo de campo, hay 6 personas.

✓ Qué hacen?

✓ Están departiendo, están reunidos.

✓ Es una ocasión especial, están celebrando el cumpleaños de uno de ellos. Son familiares, primos, hermanos (tres hombres y tres mujeres) de 18 y 20 años.

Están cerca de una quebrada, se encuentran pescando, hay 3 que están sentados, los otros están cerca de ellos.

✓ Qué hacen los que están sentados?

✓ Están pescando con un anzuelo, los otros tres conversan, hay bastantes árboles y es un fin de semana y están en horas de la tarde, ellos regresan a las 6:00 p.m., es un paseo de todo el día, están festejando el cumpleaños de uno de ellos.

Cumple 20 años, y ella es una de las que están de pie observando. Las relaciones de ellos son muy buenas, tanto así que no aumentaron el grupo, sino que fueron solamente los 6.

- ✓ Qué hacen?
- ✓ Son estudiante, son un grupo de esos que dicen, vamos para una pesca, vamos para la playa y ellos la pasan rico.

Lámina 6 (B1).

- ✓ Es una persona que viene del trabajo cansado, ya llegó a su apartamento y se dirige a su cuarto a descansar, tiene de 30 a 35 años.

  Trabaja en una empresa, es jefe de personal y al mismo tiempo estudia en la Universidad, él llega un poquito tarde, el señor este día llegó bastante cansado, es una persona que vive sola.
- ✓ Tiene novia?
- ✓ Si tiene novia, tiene 5 años con ella, él estudia administración de empresa. El es una persona ya madura, se está preparando con mucho anhelo de culminar su carrera.
- ✓ Cómo son las relaciones con su familia?
- ✓ Están distanciadas, pero se la llevan bien, él económicamente también los ayuda. Él vive en un apartamento de solteros, es él mayor de 3 hermanos, si le ponemos nombre, se llamaría Jorge, es una persona bastante juiciosas y le gusta la soledad.
- ✓ Cómo lo describe?
- ✓ El alto, robusto, muy bien parecido, como persona es buen hijo,

muy responsable, sin padres, tienen las miras puestas en su hijo mayor, tiene pensado ayudar a sus padres. Vive solo, no comparte con nadie su apartamento; de vez en cuando su novia lo visita.

Las relaciones de él en el trabajo son buenas, sino que necesita capacitarse más para tener una mejor dirección, su jefe lo ayuda mucho, él va en octavo semestre.

Lámina 7 (CG).

- ✓ Aquí estamos (no quitemos esto...).
- ✓ Aquí veo un día soleado, es una especie de una carretera con bastantes árboles alrededor. Pero les hace falta agua.
- ✓ A quién?
- ✓ A los árboles, los que están aquí alrededor, hay una barra de concreto, no hay nadien sentado, por la temperatura tiene (es muy fuerte).
- ✓ Qué están haciendo?
- ✓ No, no están haciendo nada, porque hace calor, son como las 11:00 a.m.
- ✓ Qué lugar es ese?
- ✓ Es como un camino y no hay casas alrededor, porque es como cuando uno se baja de un bus, uno tiene que caminar un trayecto

largo para llegar a otro, es como una especie de trocha, el lugar no es muy agradable, pero muchas personas tienen que pasar por ahí.

- ✓ Por qué no es agradable?
- ✓ Porque es muy sólo, le temen a que salgan los animales.

Lámina 8 (A3).

- ✓ Aquí hay tres personas, dos son compañeros y el otro no lo conocen, están en un parqueadero, los dos son compañeros de trabajo.
- ✓ En dónde trabajan?
- ✓ En industrias de Barco.
- ✓ Quién es la otra persona?
- ✓ El otro joven que está al lado es una persona más joven, trabaja en un taller, tiene 25 años. Los otros dos, tienen entre 30 y 35.
- ✓ Cómo es la relación entre ellos?
- ✓ Las relaciones son buenas, se encuentran casi todos los días para ir al trabajo.
- ✓ Ellos tienen familia?
- ✓ Si, uno de ellos está casado y las relaciones son buenas.
- ✓ Cómo les va en el trabajo?
- ✓ Más o menos, porque es muy pesado, él es Mecánico Automotríz.
- ✓ Y quién es la otra persona?

- ✓ Es soltera, es un poco menor, tiene 28 años, él es más alto.
- ✓ Cómo son las relaciones con su jefe?
- ✓ Se la llevan muy bien.
- ✓ Y con el amigo?
- ✓ Son bastante buenas, él le ayuda en cuanto a conocimiento.
- ✓ El otro joven tiene 25 años, vive con su familia, él vive con la mamá y sus hermanas, él es hermano pero hace las veces de padre.

  Él es el único que trabaja, sus hermanos estudian, pero tuvieron dificultades en los estudios, ya que su papá murió, estuvieron un año sin estudiar, por eso se les alargaron los estudios.

  El es muy dinámico, le gusta el trabajo que tiene.
- ✓ Tiene novia?
- ✓ Si tiene novia, de unos 18 años, es una muchacha que la frecuenta muy poco, porque trabaja horas extras y se ven los fines de semana, la novia es muy comprensiva.

Lámina 9 (B2).

- ✓ Esta es una pareja de esposos entre 25 y 39 años.
- ✓ Están debajo de un árbol, ellos viven en un apartamento, están en el parque viendo un apartamento y están muy ilusionados con tener uno de ellos.

- ✓ Ellos qué hacen?
- ✓ Ella trabaja en un almacén de vendedora y él es agente vendedor; tiene 4 años de casados y tienen un niño de 2 años, viven en un apartamento pequeño y tienen una muchacha que los cuida.
- ✓ Cómo son sus relaciones con sus familiares.
- ✓ Sus relaciones son buenas, pero no le gusta vivir con ellos, aunque ellos les han ofrecido que vivan con ellos, pero ellos no aceptaron.
- ✓ Cómo son las relaciones entre ellos?
- ✓ Entre ellos bien, ahora mismo desean vivir en un apartamento, no tienen casa propia, el sitio les agrada pero quieren tener su casa propia.
- ✓ Cómo se la llevan con sus vecinos?
- ✓ Son buenas, pero casi no se relacionan con ellos, porque casi no pasan en el apartamento.

  Ella es una persona que se dedica al trabajo y al hogar, le dedica todo el tiempo al niño y el esposo los domingos; ya que es el día de descanso y se van a visitar a sus familiares.

  Ella es un poco celosa, ella piensa que se puede conseguir otra, aunque hay mucho amor, que se consiga otra.
- ✓ Cómo son las relaciones con sus amigos?
- ✓ Tienen amigos, pero el grupo es bastante pequeño, ya que no tienen tiempo para hacer vida social.

Lámina 10 (BG).

- ✓ Es un puente peatonal.
- ✓ Dónde?
- ✓ Fuera de un colegio, ya uno de los profesores terminó las clases y se dirige a su casa.
- ✓ Es profesor de qué?
- ✓ Profesor de matemáticas, quedan unos alumnos y otro profesor de física en el aula, donde estaba dictando la clase.

  Es un colegio de secundaria, todo el personal tiene que pasar ese puente peatonal, los alumnos son los que están dentro, se divisan 4, ya son las 6 p.m., los otros profesores ya se han ido, sólo quedan ellos.
- ✓ Cómo son las relaciones?
- ✓ Son buenas, es el mismo profesor de física, es bastante tolerante, este grupo se queda siempre atrás y los ayuda, se queda para ayudarle.

  El otro profesor es de 40 años, tiene esposa 3 hijos, es una persona bastante seria, responsable, es de las personas que le gusta que se realicen las órdenes que él da.

  El tiene unos hijos de 10, 15 y 18 años; como por ejemplo, quiero verlos todos aquí.

  La esposa siempre le dice que tienen que obedecerlo, los hijos están acostumbrados a recibir orden y la mamá le rectifica que tienen que

seguir las órdenes de su papá.

- ✓ Cómo son sus relaciones?
- ✓ Son bastantes buenas, pero son personas muy rígidas; ellos son muy obediente, pero temiendo que sus padres se enojen si incumplen, el papá les dice que han desobedecido y les implanta un castigo; para él lo primordial son los estudios.

Lámina 11 (C2).

- ✓ Observo un hombre de pie.
- ✓ Dónde está?
- ✓ "se queda en silencio..."
- ✓ Cuántos años tiene?
- ✓ 35 años, está en un almacén, es una casa grande donde venden antiguedades.

  Está en una tienda de antiguedades, hay cuadros de paisajes bonitos, todos los artículos son reliquias.

  El pasó y se quedó viendo las antiguedades, le gustó un cuadro, es un paisaje, quiere comprarlo.
- ✓ Qué tiene el cuadro?
- ✓ Tiene una fuente, es como si fuera de la ciudad, hay una quebrada, pregunta el precio y le parece bastante caro, pero él pensativo, se

propone pedir rebaja.

Se lleva el cuadro, porque el señor le nota el entusiasmo que tiene y le hace una rebaja.

Ese cuadro se lo lleva para la casa, vive con su esposa y sus 2 hijas grandes, el cuadro lo coloca en la sala cerca de la ventana, su esposa le gustó y lo recibió con mucha alegría, entre los dos ubicaron el cuadro, él está ubicando en un lugar donde las personas lo ven cuando pasan.

Los hijos piensan que queda mejor en el cuarto; pero ellos piensan que se verá mejor en la sala.

- ✓ Cómo se la llevan ellos?
- ✓ Se la llevan bien y con los hijos también, pero ellos piensan que deben tener en cuenta sus opiniones.

Llega una visita y les gusta el cuadro.

- ✓ Porqué?
- ✓ Por el paisaje, es como un sitio de relajación.
- ✓ Cómo se sienten con los comentarios?
- ✓ Contentos, porque no solamente les gusta a ellos sino a sus amigos, es más, le preguntaron dónde comprarlo.

El señor se quedó sin plata en esa inversión, a su esposa no le disgustó porque ella le dijo que tenía un ahorrito.

Él trabaja en un almacén de repuestos en doble jornada.

En conclusión se sienten muy felíz con el cuadro.

Lámina 12 (C1).

- ✓ Esta es una casa grande, antigua, hay una pareja de dos personas bastantes mayores, tienen entre 65 y 70 años, una pareja que están sólos, tuvieron 4 hijos ellos viven aparte.

  Los cuartos vacíos eran los cuartos donde dormían sus hijos, ellos viven de una pensión.
- ✓ Qué hacen ellos?
- ✓ En los ratos libres ven televisión, leen la prensa, se sientan en el patio, hacen compra los dos, el señor le gusta bastante la lectura, él fue profesor y ella siempre fue amo de la casa.

  Tienen una vida tranquila, pero solos.
- ✓ Cómo son las relaciones con sus hijos?
- ✓ Son regulares porque es muy estricto cuando sus hijos llegan cuando son las 8 de la noche, se siete incómodo por la presencia de sus hijos, se siente incómodo porque le gusta estar solo, su mujer se siente mucho mejor, pero también se acostumbró a estar solos.

  Van juntos donde el médico, no tienen muchacha, hacen las cositas entre los dos.

  Todos los objetos son amplios, porque la casa es bastante amplia, la casa es propia.
- ✓ Cómo es un día de esa pareja?

- ✓ Se levantan, se toman un tinto sentados en una mecedora, él comenta de la prensa, ella le comenta las noticias, se comentan sobre los hijos, ellos los llaman muy frecuente a ellos, comparten la hora del almuerzo, ella no sienta en la mesa sin él, tiene disciplina en cuanto a su vida diaria, ejemplo: son las 5 p.m., están compartiendo la cena y dialogan, ven televisión y luego se acuestan, el se cansa un poco más que ella, por lo que sale, él controla la seguridad de la casa, en cuanto a la levantada, se levantan juntos, llevan una vida bastante tranquila.

Lámina 13. Blanco.

Es una familia conformada por dos hijos, con un intervalo d e 5 años que lleva el mayor, después de 8 años, le nace un hijo deseado, porque de pronto ellos pensaban que sus hijos estaban creciendo y la pareja se sentía sola, planearon su hijo, le salió una niña "comienza a llorar".

La señora quedó en gestión a los 32 años, ella pensó que tres hijos era un número ideal, no se enfermó durante el embarazo, cuando la tuvo se dio cuenta que era una niña, ya que ella no se realizó ninguna ecografía, ella observa que el llanto no era igual al de los otros años porque ella es enfermera y conoce de esas cosas, el pediatra le dijo que no

había nada anormal. Las palabras del pediatra, le quitaron la duda.

Cuando la niña llegó a los 4 años, notó algo anormal. . Los pediatras le decían que todos los niños no tenían el mismo desarrollo.

La niña no tuvo adaptación en los jardines, muchas veces se daba cuenta con los vecinos.

La llevan al pediatra y se dan cuenta que cuando ella nació, estuvo falta de oxígeno que era anormal y que no le va a hacer útil, ella le dijo que porque no, porque ella no podrá ir a una universidad o trabajar, y que tenían que estar con ella todo el tiempo, desde allí comenzó a asistir donde el psicólogo y demás profesionales.

Hoy en día ha tratado de aceptarla aunque llore y le pido a Dios que me ayude. Para su esposo no es muy fácil aceptar ya que cuando Karina hace conducta anormal, él dice que es un castigo de Dios, pero ella dice que es una bendición y que cuando ellos no estén sus hermanos tendrán que estar con ella el tiempo que sea necesario.

7.3.1 Interpretación del protocolo de la madre M.

Lámina 1 (A1).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** El personaje de la historia es un hombre, padre de familia y trabajador. Su esquema interno de relaciones objetales hace prevalecer la relación parental (paterno – filial), visualizando de una manera idealizada. Su posición es pasiva de sometimiento introvertido donde le toca apartarse de los suyos por el trabajo.

Las relaciones manifiestas son solitarias, paternales, de trabajo y no claramente específicas.

Contenido de Realidad: La descripción de la lámina no se ajusta con lo que moviliza la misma, el escenario es un parque, sin descripción específicas de detalles ni sombreados, la capacidad del Yo, es poco creativa, centrándose en un discurso paterno filial, excluyendo del discurso la figura materna.

- **Contexto de Realidad:** Hay una negación del sombreado y de los detalles de la lámina, las necesidades específicas están en relación al

manejo de la soledad enfatizando en el pensamiento.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las situaciones deseadas son de carácter paterno filial, de connotaciones infantiles de dependencia, en las consecuencias temidas existe un desenlace incongruente en una situación de soledad; las relaciones defensivas aparecen una marcada pasividad, impotencia, y aparece una idealización de la relación familiar, se observa una gran conformidad ante la situación de soledad.

Lámina 2 (A2).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Se describe una pareja heterosexual joven, estableciéndose una relación transferencial con las examinadoras.

  En este sentido el situar a la pareja en la juventud implica la fantasía de reparar y recrear partes perdidas.

Contenido de Realidad: Existen fantasías objetales transferenciales en referencia a la examinadora; enmarcando un futuro idealizado como forma de eludir el presente que es doloroso y triste. Además, aparece un instinto de elaboración del duelo por el Yo en sus fantasmas objetales primitivas enmarcadas (Comiendo).

- **Contexto de Realidad:** Hay una negación de las partes sombreadas difusas e iluminados de la lámina, como una manera de negar los contenidos afectivos de la relación de pareja. Las necesidades y ansiedades le producen una sensación de duda e incertidumbre para tomar sus propias decisiones.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Al hombre y la mujer de la historia, se le da poca individualidad, como si fueran la misma persona, como si la relación necesitara entrañara – moldeara el objeto enteramente, con arreglo a las necesidades del paciente. Ello representa una relación de dependencia, de apariencia muy infantil; la tendencia a las exigencias autocentradas implicadas en tal relación y en verdad toda expresión de agresión, son negadas completamente. Su intento de establecer una especie de relación ideal, sentimental, representa una negación de sus sentimientos subyacentes; su sugiere su incapacidad

de construir a la mujer de la historia diferente de sí misma en cualquier aspecto. La historia producida sugiere competencia defensiva más que libertad creadora y satisfacción. Los personajes presentados tienen escasa individualidad propia, hay una ligera interacción entre ellos. La solución dada en la historia representa solo una expresión de esperanza que se sostiene precariamente contra sus ansiedades y temores.

Lámina 3 (C3).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** En el discurso de la historia se muestra la concepción del mundo interno de M., (está pensativa, triste, se siente sola); además, expresa una marcada defensa reactiva frente a la lámina (me cuesta un poco más de trabajo... no la entiendo).

  Existen dos hombres y una mujer, las relaciones manifiestas son de tipo maritales, sociales y fraternales.

- **Contenido de Realidad:** El escenario físico es de orden doméstico que no concuerda con la descripción de lámina.

Incluye una serie de detalles no expuestos en la lámina (platos, cucharas, televisor).

El incluir en el color rojo, está enfatizando sobre los contenidos específicos.

- **Contexto de Realidad:** Existe una sensación de carencia afectiva, no existe una interacción directa entre los personajes de la lámina, saliéndose del contenido de la realidad. Hay una negación de la agresividad.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Se obtiene una evitación de los conflictos por sobrecarga tensional (no interactiva los personajes). Aparece una situación de grupo donde no se observa una seria interacción entre ellos, no aparece un desenlace claro congruente con el relato. Hay una negación de la ansiedad producida por los contenidos orales de dependencia.

Aparecen estados depresivos por pérdida del objeto, privación del afecto, rechazo y abandono.

Es un grupo en el cual no existe vínculos afectivos donde se evade la responsabilidad de los afectos.

Lámina 4 (B3).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano**: Los personajes de la historia son dos parejas relativamente jóvenes, la situación que se describe es bipersonal entre dos parejas. En primer plano es vista una mujer que tiene un vínculo marital y en segundo plano aparece nuevamente una pareja con un vínculo marital donde se inventa a una nueva figura que no tiene interacción con al del primer plano.

- **Contenido de Realidad**: El escenario físico es la sala de un apartamento sindescripción de muchos detalles del sitio.

- **Contexto de Realidad**: Se describe una escena de baile que habitualmente no moviliza la lámina, sin embargo, las relaciones manifiesta son de orden familiar. Las necesidades son de búsqueda de afecto y negación de las ansiedades persecutorias.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas muestran el anhelo de experiencias relajantes y divertidas con parejas jóvenes y con pocos hijos.

El temor en las relaciones objetales, se observa en el rechazo por las situaciones de control., vigilancia y expiación, hay una evitación de la situación de realidad del estímulo, dando poco o ninguna atención a la figura que supuestamente vigila..

Aparece un manejo maníaco de las ansiedades paranoides. El desenlace es inespecífico y no concuerda con la situación de la lámina.

Lámina 5 (AG).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Existe un alto contenido humano en la descripción de personas, estableciendo relaciones fuertes haciendo énfasis a nivel familiar. Hay un vínculo transferencial muy positivo en relación a las examinadoras. Las figuras vistas son mixtas, donde los roles son de amistad y el ambiente propicio es de agrado y distracción.

- **Contenido de Realidad:** La escena se describe como un paseo de campo con descripción de varios detalles que dancuenta de una capacidad del Yo, creativa, ajustada al estímulo.

- **Contexto de Realidad:** Las relaciones sociales manifiestas, tanto como el escenario físico asignado y el empleo del detalle, tienden a apoyar la hipótesis de que la narración evoca historias vinculadas a fantaseadas relaciones objetales de contenido maníaco (histérica).

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas son de tipo social, juvenil, hedonista (placer) de gratificación en la búsqueda y en el darle rienda suelta a los instintos.

Existe un desenlace positivo de unión de reencuentro con dificultad para observar como distantes las cosas deseadas la defensa principal, es la negación de la agresividad, pasividad, manejos maníacos de las ansiedades paranoides.

Lámina 6 (B1).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Es una figura masculina, cuyo rol no es especificado, es un hombre solitario o puede suponerse que, por una identificación proyectiva. Se equipará a la representación familiar del hijo mayor.

  El esquema interno de esta relación dan cuenta de un hombre introvertido intelectualmente y de grandes aspiraciones.

- **Contenido de Realidad:** El escenario es visto como un dormitorio de una casa, en una situación no eterna donde es vista como un sitio de descanso. Se describen pocos detalles.

- **Contexto de realidad:** Hace caso omiso a las sombras, al color o a la luz, sin embargo, se asocia la descripción con las horas de la noche. Las necesidades y ansiedades especifican simbolizan, se relacionan con el anhelo de protección, restauración y aspiraciones familiares.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas se enmarcan dentro de un ámbito intelectual con tendencia al retraimiento y la búsqueda de la soledad.

En la superficie el tema atañe a la soledad y a la necesidad de relaciones de dependencia, como el esfuerzo por encontrar un mejor confor posteriormente.

Lámina 7 (CG).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano**: No menciona personajes, directamente, recurre a la deshumanización para controlar la agresión, hay una desvaloración de las relaciones sociales distantes.

  Las relaciones manifiestas son anuladas entorno a la presencia de grupo, los personajes están sustituidas por árboles, trochas, sol, camino para llegar a con intenso impacto ante la presencia de la lámina.

- **Contenido de Realidad:** Es un escenario específico, no concuerda con lo que moviliza la lámina, no hay detalles que le brinden credibilidad al mismo.

  El escenario físico es una carretera, es una trocha, un camino. El Yo se ve invadido por la angustia distorsionando la percepción de los objetos reemplazándolos por objetos sin cargas afectivas.

- **Contexto de Realidad:** Hay emisión del color, la necesidad y ansiedades específicas del sistema tensional simbolizan el cuestionamiento por la necesidad del color afectivo; se ve una expresión de desconcierto cuando se presenta la lámina.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas están en función a la frustración en el manejo de Se marca una relación de dependencia hacia la figura masculina, con una intensa negación de la agresión, aparecen intensos contenidos orales canivalísticos para manejar las ansiedades. Hay una proyección del temor al abandono.

Las relaciones sociales, con temores específicos en las relaciones de autoridad en las relaciones agrupales y en el manejo de las situaciones afectivas intensas, en el control y manejo de la agresividad, en la exposición ante situación es de destrucción del objeto ante las situaciones de privación afectiva ante las situaciones de ataque.

Las defensas específicas es la negación y la evación; existe un desenlace negativo con intensas ansiedades persecutorias, impera la incertidumbre.

Lámina 8 (A3).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Los roles que representan son de amistad y laborales, la persona que está separada es la más joven, con lo cual hay un discurso ambivalente en el sujeto distante; aparecen relaciones manifiestas heterosexuales, es el objeto desconocido, pero de lo que más se hace referencia.

Contenido de Realidad: El escenario es un paradero de bus, con poca descripción, no existe una referencia específica, se puede interpretar que el Yo, está estacionado inmovilizado en una situación de espera.

- **Contexto de Realidad:** Las ansiedades son entorno a la triangulación, donde la relación con un tercero tienden a ser a distancia.

  Ese otro distante es idealizado y sustituye a la figura paterna, lo que puede representar un vínculo incestuoso.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales son de orden incestuosa con intensa agresividad hacia el objeto amoroso; los temores específicos están demostrados hacia un desenlace forzoso con agresión interna hacia la figura parental. La defensa específica es la proyección y la intelectualización.

Lámina 9 (B1).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Los personajes son vistos como una pareja heterosexual, esposas de poco tiempo que incluyen a la presencia de un tercero que está distante y cuidado por otro.

- **Contenido de Realidad:** Se muestra una relación de pareja estable, existe una capacidad del Yo, de administrar los contenidos de realidad.

  Hay un ajuste a la lámina (moviliza) sin embargo su posición parental, implica desamparo.

  El árbol y la casa están incluidos en el discurso más no descritos, son simbolismos de protección, fertilidad y seguridad. Sin embargo, no las utiliza ni las describe como tal.

- **Contexto de Realidad:** Las necesidades específicas son simbolizadas a través del ejercicio laboral.

  (La pareja fue felíz hasta los cuatro años de casados). Esto se relaciona con las vivencias propias de la examinada. (La edad que se diagnostica Retardo Mental Moderado a la niña).

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

La relación heterosexual en el tema principal donde se incluye a un tercero, (casa, hijo, trabajo) que prohibe o amenaza la relación, la ansiedad gira entorno a la relación de pareja en cuanto a padres se recurre a la

sublimación (trabajo) como defensa que justifica el temor para enfrentarse con la responsabilidad de sus hijos.

El desenlace muestra la dificultad para reintegrarse con las partes disociadas con tendencia a la búsqueda de la soledad.

Lámina 10 (B6).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Se personifican una situación de grupo de personajes masculinos, el rol es de tipo académico, cuyas relaciones aún proyecta una sensación de miedo al abandono a la soledad, haciendo énfasis en la necesidad de ayuda. La relación es de sometimiento, obediencia hacia la figura de autoridad.

- **Contenido de Realidad:** El escenario es visto como la salida de un colegio donde los detalles son pocos descritos y la historia se remite nuevamente a vínculos de tipo familiar.

- **Contexto de Realidad:** Las necesidades simbolizadas implican sometimiento en la autoridad complacencia a la figura masculina quien es

dominante.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales están en el orden de lo intelectual haciendo énfasis en las matemáticas y la física, lo cual implica el temor inconsciente por la falta de conocimiento y de sabiduría y la necesidad constante de otro que apoye y ayude.

Las defensas intelectuales son frecuentes para manejar la pérdida del objeto, el temor a la destrucción y es lo que permite mayor control y autonomía.

Lámina 11 (C2).

✓ **ASPECTOS MANIFIESTOS**

- **Contenido Humano:** Es un hombre de pie observando; el rol principal es de un padre quien compra con esfuerzos para regalar.

  Se representa a un hombre con un rol reparatorio, (el acto de comprar para regalar).

- **Contenido de Realidad**: La descripción de la lámina no concuerda con lo que habitualmente desencadena, hay una sustitución de los contenidos de destrucción y muerte o enfermedad por los de reparación.

- **Contexto de Realidad**: Las necesidades y ansiedades específicas del sistema tensional son manejados omitiendo el color, lo confuso de la lámina, simbolizando lo destructivo y la depresión por el acto de comprar y dar.

✓ **SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE**

Las relaciones objetales deseadas son de dependencia hacia el objeto masculino quien es el portador de tranquilidad, serenidad; es el dominador, es aquel que de lo bueno y lo mejor para el hogar.

Las relaciones objetales temidas están entorno a la espera de lo que el otro dá. La defensa específica aparece como esfuerzos reparatorios para manejar el producto de las relaciones heterosexuales.

Lámina 12 (C1).

✓ ASPECTOS MANIFIESTOS

- **Contenido Humano:** Es una relación conyugal de edad avanzada que se mantienen distantes de los vínculos familiares; los roles específicos son de personas en la tercera edad que habitualmente no lo moviliza la lámina.

  Contenido de Realidad: El escenario es una casa antigua (Desvalorización – Agresión); hay poca descripción de los detalles de la lámina, hay una negación de las ansiedades orales y anales.

- **Contexto de Realidad:** Las necesidades de tipo oral y anal, son manejados a través de deseos agresivos, representados en la vejez y en el rechazo hacia los hijos.

✓ SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE

Las relaciones objetales deseadas son de Se marca una relación de dependencia y longenidad, con temor a las privaciones de afecto y el manejo entorno a los hijos en la vejez. El desenlace es positivo en cuanto al temor a

las privaciones del afecto. Si bien, hay una agresión a la figura masculina, la negación de la agresividad le permite mantener las relaciones objetales temidas. Los hijos nuevamente están lejos de la pareja.

Lámina 13 - (Blanca).

Las asociaciones de la lámina hay una pérdida de distanciamiento entre el estímulo y el Yo, y la entrevistada proyecta sin distorsión su vida en lo real. Apareciendo una reacción depresiva donde las relaciones objetales deseadas en la actualidad están entorno a la búsqueda de la gratificación a través del sometimiento de la realidad y la coeducación de los hermanos mayores.

Las relaciones objetales temidas están entorno a la desaprobación de la figura masculina (padre) quien moviliza las pérdidas de afecto, desencadena la culpa por lo destruido y quien favorece el temor a la retaleación del objeto (es un castigo de Dios).

Las relaciones objetales defensivas se expresan a través de esfuerzos reparatorios y grandes contenidos idealizados y mágicos (es un regalo de Dios).

Esto produce en el Yo de la examinada una posición de impotencia y de desamparo desencadenando en el llanto y la depresión.

El hijo último que supuestamente era el vínculo de unión de la pareja, pasaría a ser el constante recuerdo del fruto de destrucción entre los dos, que produce intensas ansiedades e incertidumbres con respecto al futuro: Quién cuidará a la niña? Cómo se defenderá? Recurriendo al deseo que el intelecto de los otros (hermano mayor) sirva como agente reparador del déficit intelectual de la menor.

7.4. INTERPRETACION DE RESULTADOS

Las manifestaciones psicológicas de las madres frente al hijo con Retardo Mental Moderado, a través de la aplicación del Test de Phillipson, se describen en las siguientes asociaciones:

7.4.1 Caso I. Madre S. - Lámina 13. Se observa el deseo de cambio y la búsqueda de ayuda de una vida nueva, el vínculo predominante es de tipo parental idealizado, adoptando una posición pasiva e introvertida, desvalorizando el rol femenino.

El contenido de la realidad es ajustado a sus condiciones vitales donde se aprecia el deseo interno de modificación de la dinámica familiar.

Se establece una relación de dependencia, con valoración de rol paternal, con un desenlace positivo con búsqueda de aprobación y afecto con tendencias reparatorias de los conflictos parentales.

7.4.2 Caso II. Madre I. - Lámina 13. Se observa una relación objetal deseada entorno a las dependencias de tipo oral, se aprecia una relación infantil dependiente entorno a la figura de autoridad y a la figura de hombre.

Las relaciones objetales temidas están entorno al castigo por la desobediencia de la ley patema sin apreciarse rechazo, ni temor a las pérdidas intelectuales, sino por el contrario, todos son iguales en la familia.

Las relaciones objetales defensivas giran entorno a la proyección de las demandas infantiles de la negación y evitación de la realidad.

7.4.3 Caso III. - Lámina 13. Aparece una reacción depresiva donde las relaciones objetales deseadas en la actualidad están entorno de la gratificación del sometimiento de la realidad y la coeducación de los hermanos mayores.

Las relaciones objetales temidas están entorno a la desaprobación de la figura masculina (padre) quien moviliza las pérdidas de afecto, desencadena la culpa por lo destruido y quien favorece el temor a la retaleación del objeto (es un castigo de Dios).

Las relaciones objetales defensivas se expresan a través de esfuerzos reparatorios y grandes contenidos idealizados y mágicos (es un regalo de Dios).

Esto produce en el Yo de la examinada una posición de impotencia y de desamparo desencadenando en el llanto y la depresión.

El hijo último que supuestamente era el vínculo de unión de la pareja, pasaría a ser el constante recuerdo del fruto de destrucción entre los dos, que produce intensas ansiedades e incertidumbres con respecto al futuro: Quién cuidará a la niña? Cómo se defenderá? Recurriendo al deseo que el intelecto de los otros (hermano mayor) sirva como agente reparador del déficit intelectual de la menor.

En las manifestaciones psicológicas de las madres frente al hijo con Retardo Mental Moderado, se encontró que las examinadas expresan el deseo de cambio y la búsqueda de una vida nueva observándose relaciones a

distancia con dificultad en el vínculo familiar; proyectando un vínculo familiar idealizado sobrevalorando el rol paterno y desvalorizando el rol femenino. Registrándose una constante necesidad de aprobación y afecto. A su vez, manejan sentimientos de desamparo al futuro de sus hijos, desencadenando en algunos casos en la depresión y el llanto.

Estos sujetos son madres que niegan su realidad externa con relación al hijo retardado. Utilizando la sobreprotección, los esfuerzos reparatorios y el amor excesivo para ocultar los contenidos manifiestos de rechazo y abandono.

Además, se registró que las examinadas expresan relaciones dependientes; respecto a la figura de autoridad, haciendo énfasis en el sometimiento y la obediencia generando en ellas inseguridad y dificultad en la adaptación a los grupos.

Interpretación de las relaciones objetales deseadas, relaciones objetales temidas y relaciones objetales defensivas.

CASO I.

LAMINA	RELACIONES OBJETALES DESEADAS	RELACIONES OBJETALES TEMIDAS	RELACIONES OBJETALES DEFENSIVAS
1 (A1)	RELACION DEPENDIENTE	* DESENLACE POSITIVO	* Negación de los afectos. * Idealización * Sublimación.
2 (A2)	RELACION DEPENDIENTE	* DESENLACE SATISFACTORIO	* Negación. * Idelización.
3 (C3)	DEPENDENCIA	* FALTA DE DESENLACE.	* Idealización
4 (B3)	RELACION PARENTAL	* PERDIDA DEL OBJETO	* Negación * Esfuerzo Reparatorios
5 (A6)	DEPENDENCIA SENTIMIENTOS AGRESIVOS	* DESENLACE SIN GRANDES REPERCUSIONES.	* Negación. * Proyección
6 (B1)	INFANTIL DEPENDIENTE DOMINACION SADICA RELACION PARENTAL	* FALTA DE DESENLACE	* Negación
7 (C6)	INFANTIL DEPENDIENTE SUMISION RELACION PARENTAL	* DESENLACE POSITIVO	* Esfuerzos Protec tores * Evasividad * Negación * Masoquismo Pasivo
8 (A3)	DEPENDENCIA	* FALTA DE DESENLACE	* Pasividad. * Negación * Impotencia
9 (B2)	RELACION PATERNO FILIAL	* DESENLACE NEGATIVO	* Esfuerzo Constructivo * Negación
10 (B6)	DEPENDENCIA	* ANSIEDADES DE SEPARACION Y RECHAZO	* Intelectualización.
11 (C2)	RELACION PARENTAL	* DESENLACE INCONGRUENTE	* Idealización * Esfuerzos Protectores
12 (C1)	RELACION DE DEPENDENCIA	* Abandono	* Negación * Proyección.

CASO DE LA MADRE S.

LAMINA	RELACIONES OBJETALES DESEADAS	RELACIONES OBJETALES TEMIDAS	RELACIONES OBJETALES DEFENSIVAS
1 (A1)	RELACION PATERNO FILIAL	* DESENLACE CONFUSO	* Intelectualización
2 (A2)	RELACION PATERNAL	* PRIVACION DEL AFECTO	* Racionalización e Intelectualización
3 (C3)	RELACION PATERNO FILIAL	* PRIVACION DEL AFECTO	* Negación * Evitación.
4 (B3)	RELACION PATERNAL	* SITUACION DE SEPARACION	* Sublimación.
5 (A6)	RELACIONES DEPENDIENTES	* PRIVACION DEL AFECTO	* Esfuerzos Reparatorios
6 (B1)	DOMINACION SADICO AGRESIVIDASD ANTE LA FIGURA MASCULINA.	* PERDIDA DEL OBJETO * DESTRUCCION	* Impotencia. * Pasividad * Renunciamiento
7 (C6)	FIGURA DE AUTORIDAD RELACION PARENTAL	* AFECTO DEPRESIVO * RETALEACION DEL OBJETO. * DESENLACE POSITIVO ANTE EL MANEJO DE LA ANGUSTIA.	* Negación * Omnipotencia
8 (A3)	RELACIONES TRIANGULARES DISPERSAS	* DESENLACE INCIERTO	* Esfuerzos Reparatorios * Negación.
9 (B2)	RELACION DEPENDIENTE RELACION INFANTIL DEPENDIENTE	* DESENLACE INESPECIFICO * BUSQUEDA DE IDENTIDAD SOLIDA	* Idealización
10 (B6)	RELACIONES DE ORDEN SADICO AGRESIVO	* DESENLACE POSITIVO	* Negación.
11 (C2)	DOMINACION SADICA	* SITUACION DE SOLEDAD.	* Esfuerzos Reparatorios
12 (C1)	INFANTILES DE DEPENDENCIA PARENTAL.	* PERDIDA DEL OBJETO	* Esfuerzos Reparatorios

Con relación a las Relaciones Objetales Deseadas, Relaciones Objetales Temidas, Relaciones Objetales Defensivas, se encontró al finalizar la investigación en el Caso de la Madre S.

CASO DE LA MADRE M.

LAMINA	RELACIONES OBJETALES DESEADAS	RELACIONES OBJETALES TEMIDAS	RELACIONES OBJETALES DEFENSIVAS
1 (A1)	RELACIONES PATERNO FILIAL INFANTILES DE DEPENDENCIA	* DESENLACE INCONGRUENTE * SITUACION DE SOLEDAD * ESCASA INDIVUDALIDAD PROPIA	* Pasividad * Impotencia * Idealización
2 (A2)	RELACION DEPENDIENTE INFANTIL	* PRIVACION DEL AFECTO * PRIVACION DEL AFECTO * ABANDONO, RECHAZO * DESENLACE INCONGRUENTE	* Negación * Pasividad * Esfuerzos reparatorios
3 (C3)	AUSENCIA DE VINCULOS AFECTIVOS	* RECHAZO * DESENLACE INCONGRUENTE * DESENLACE POSITIVO * SITUACION DE SOLEDAD	* Negación * Evitación
4 (B3)	ANHELOS DE EXPERIENCIAS RELAJADAS Y DIVERTIDAS.	* DESTRUCCION DEL OBJETO * PRIVATIZACION DEL AFECTO * DESENLACE NEGATIVO.	* Evitación
5 (A6)	RELACIONES DE TIPO SOCIAL, JUVEN HEDONISTA (PLACER)	* RELACIONES DE AUTORIDAD Y GRU * ABANDONO. * DESENLACE FORZOSO.	* Pasividad * Negación
6 (B1)	RELACIONES DEPENDIENTES	* SITUAC ION DE SOLEDAD. * DIFICULTAD PARA REINTEGRARSE.	* Esfuerzos Reparatorios
7 (C6)	DEPENDENCIA, FRUSTRACION.	* FALTA DE CONOCIMIENTO Y SABIDURIA.	* Negación * Proyección. * Evasión.
8 (A3)	RELACION PARENTAL	* NECESIDAD CONSTANTE DE APOYO Y AYUDA.	* Proyección * Intelectualización.
9 (B2)	RELACION DE PAREJA	* PERDIDA DE OBJETO.	* Sublimación.
10 (B6)	AUSENCIA DE VINCULO AFECTIVO	* DESTRUCCION	* Intelectualización.
11 (C2)	DEPENDENCIA, DOMINACION.	* ESPERANZA	* Esfuerzos Reparatorios.
12 (C1)	DEPENDENCIA LONGENIDAD	* PRIVACION DEL OBJETO	* Negación.

8. CONCLUSIONES

8.1. BREVE ANALISIS ESQUEMATICO DE LAS HISTORIAS

8.1.1 Personajes y roles proyectados sobre las láminas

8.1.1.1 Caso de la madre S.

SERIE		2 PERSONAS	3 PERSONAS	GRUPO
	|1|	|2|	|8|	|5|
	Hombre	Idenficación Proyectiva	Identificación proyectiva	**Relaciones laborales.**
	Activo (trabajador)	**Relaciones a distancia**	**Contemplando**	**Contemplando**
	Contemplando (Voyerismo)	Inversión de roles	**Relaciones a distancia**	Relaciones de depen-
	Solo	**Contemplando (Voyeris**	Deseo de dominación	dencia.
A	**Relaciones a distancia**	mo).	Sensación de desam-	
	Relaciones laborales		paro - desvalimiento.	
	Yo poco recursivo		**Relaciones laborales.**	
	Ansiedad inespecífica			
	Deseo de Dominación.			
	|6|	|9|	|4|	|10|
	Hombre	Contemplando	**Relaciones a distancia.**	Figura de autoridad.
	Identificcaión proyectiva	Desesperanza	Inversión de roles	Relaciones laborales
B	**Relaciones a distancia**	Dificultad en el vínculo	Relación bipersonal.	Solo
	Solo	Heterosexual	Figura masculina.	Abandono
	Desamparo	Dependencia.	Desesperanza.	**Relaciones a distancia**
			Relaciones laborales.	Rechazo
	|12|	|11|	|3|	|7|
	Contemplar (Voyerismo)	Relaciones laborales	**Contemplando (Voye-**	Relaciones estables
	Dependencia	Amistad	**rismo)**	y fuertes.
	Desamparo	Soledad	Sumisión.	Negación
C		Deseo de dominación.	Relaciones conyugales	Agresividad
			Distantes.	Deseo de dominación
				Contemplando
				(Voyerismo).

8.1.1.2 Caso de la madre I.

SERIE	1 PERSONA	2 PERSONAS	3 PERSONAS	GRUPO
	|1|	|2|	|8|	|5|
	Hombre	Una pareja	Tres hombres una	Relaciones familiares
	Activo (Trabajador)	Relación Conyugal Idea	mujer.	**Sumisión-dependencia**
	Responsable	lizada.	R elaciones familiares	D ominación
	Vínculo familiar idealizado.	Sometimiento	Relaciones agresivas.	Negación.
A	R elacioneslaborales.	**Dependencia.**	Separación.	Pasividad.
	Relación de dependencia	Negación.	**Sumisión-dependencia**	Proyección.
	Sublimación de las ansie-		Pasividad	
	dades.		Impotencia	
			Proyección.	
	|6|	|9|	|4|	|10|
	Una pareja	Una pareja	Una pareja	Relación parental idea-
	R elaciónconyugal-parental	Relación familiar - pa-	Vínculos familiares	lizada.
B	Proyección.	rental.	**Negación del tercero**	Obediencia - someti-
	Sumisión.	D ominación	Agresividad.	miento.
	Negación.	Sumisión - pasiva	Evitación.	**Negación.**
	Dependie n te.	**Negación**	Relaciones sadomaso-	Separación - rechazo.
		Agresividad.	quista.	
		Relaciones heterose-	Proyección.	
		xuales.		
		Idealización.		
	|12|	|11|	|3|	|3|
	Pareja Heterosexual.	Familia	Una pareja.	D oshombres.
	Vínculo paterno - filial.	Relaciones Conyuga-	**Negación.**	Activo (trabajador)
	Relación educacional.	les - parentales.	Relación conyugal.	Vínculo familiar pater-
C	**Dependencia.**	D esvabrización.	Agresividad.	nal.
	Negación	**Dependencia - abando-**	**Sumisión.**	Relaciones laborales.
	Proyección	**no.**		Falta de afecto.
	Idealización	**Negación.**		**Inseguridad.**
		Proyección.		**Sumisión.**
		Gratificación.		**Dependencia**
		Agresión.		**Negación**
				Agresividad.

8.1.1.3 Caso de la madre M.

SERIE	1 PERSONA	2 PERSONAS	3 PERSONAS	GRUPO
	|1|	|2|	|8|	|5|
	Hombre	Una pareja heterose-	Tres personas	Grupo de personas.
	Padre de familia.	xual.	Vínculo laboral.	Relaciones familiares.
	Relación parental (paterno	Joven.	Relación de amistad.	**Negación.**
	filial).	Idealización.	Relación distante.	**Dependencia.**
A	Idealizada	**Negación.**	Relación heterosexual.	Agresividad.
	Pasivo	Duda e incertidumbre.	Agresividad.	Pasividad.
	Sometimiento.	**Relación de dependen-**	Proyección	
	Negación.	**cia.**	Intelectualización.	
	Soledad.			
	Dependencia.			
	Impotencia.			
	Conformidad.			
	|6|	|9|	|4|	|10|
	Hombre	Una pareja	Dos parejas.	Un grupo de personas
	Solitario.	Heterosexual.	Situación bipersonal.	Heterosexual.
B	Identificación proyectiva.	Relación afectiva.	Vínculo marital.	Abandono.
	Introvertida.	Estable	Relaciones de orden	**Soledad.**
	Intelectual.	**Desamparo - soledad.**	familiar.	Sometimiento.
	Protección.	Relación laboral.	Afecto - negación.	Obediencia.
	Relación conyugal distante	Sublimación.	Evitación.	Dominación.
				Intelectualización.
				Vínculo familiar.
	|12|	|11|	|3|	|7|
	Relación conyugal.	Un hombre	Una Mujer dos hombres	No hay personajes.
	Relación familiar - distante	**Dependencia.**	Relaciones maritales,	(Deshumanización)
	Roles - vejez (longevidad).	Dominación.	sociales fraternales.	Agresividad.
C	Desvalorización - Agresión.	Sumisión.	Soledad.	Desvalorización.
	Negación.		Desamparo.	Relaciones sociales.
	Rechazo.		**Negación.**	Distantes.
	Dependencia.		Evitación.	**Negación.**
			Dependencia	Evasión.
				Incertidumbre.

Al culminar el proceso investigativo, se registró al explorar la dinámica de las relaciones de objeto en madres con hijos con Retardo Mental Moderado que son madres con características dependientes, sobrevalorando el rol paterno, con sentimiento de impotencia con referencia al diagnóstico de sus hijos.

Donde se aprecia un latente deseo interno de modificaciones de la dinámica familiar, idealizando la realidad externa, negando y rechazando los contenidos manifiestos con relación al hijo enfermo. Haciendo énfasis en los esfuerzos reparatorios como la sobreprotección y los cuidados excesivos aunque son madres abandonantes.

A su vez, se denota una posición de desamparo y soledad, desvalorizando el rol femenino; utilizando la proyección, la sublimación y la evitación como mecanismos defensivos de adaptación.

Lo anterior es sustentado por Ezriel (1950 – 1951) en su teoría, lo cual plantea que los procesos de percepción operan a través de un Sistema Tensional que incluye tres procesos interrelacionados: Los deseos, es decir las relaciones objetales deseadas, los temores; es decir, las relaciones objetales temidas; y las defensas que son las relaciones objetales defensivas.

DISCUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al concluir el proceso investigativo, en el cual el equipo permaneció inmerso, se pudieron observar algunas situaciones que bien merecen atención especial y atención en un futuro.

- Deberían continuarse con investigaciones en donde se estudie la personalidad de las madres con niños diagnosticados con Retardo Mental u otra patología; para luego establecer comparaciones y críticas en pro de ayudar a la madres al manejo adecuado de estos niños. Por otra parte, vale la pena enfatizar la colaboración ofrecida por el Instituto Apanexda para la realización de proyectos investigativos y su disponibilidad para la continuidad de este y otras investigaciones

- El presente informe es sólo un punto de partida para grupos de investigación que en un futuro deseen ampliar datos relacionados con otras patologías o sugerir un enfoque diferente con posibilidad de carácter educativo, es viable su ejecución.

- Es necesario que se realicen convenios entre la Corporación Educativa Mayor del Desarrollo Simón Bolívar y el Instituto Apanexda, para que en un futuro se asignen practicantes de la Facultad de Psicología a la Institución, que puedan tratar charlas, conferencias y proyectos relacionados con la población de la Institución.

- Además se hace necesario que se elaboren programas de orientación y asesoría a los Padres de Familia sobre Crecimiento y Desarrollo Físico y Emocional de sus hijos; con el fin de satisfacer expectativas y desconciertos que presentan con relación al futuro del hijo con Retardo Mental Moderado.

- Otro aspecto importante para tener en cuenta el mantener abierta la posibilidad de realizar a través de las prácticas de psicología en la Institución las terapias grupales en cuanto al diagnóstico de Retardo Mental y las otras patologías que hacen parte de la Comunidad Educativa Apanexda.

Con estas terapias grupales se beneficiarán tanto a las Madres y/o acudientes de los niños (as) como al mismo menor, ya que en algunas ocasiones, una modificación en cuanto al rendimiento académico del alumno, responde a conflictos del hogar no solucionados y repercute

lógicamente en todo el trabajo.

El personal docente y equipo de apoyo del Instituto, se encuentra disponible a toda forma de intervención que beneficie el contexto educativo y que de cualquier forma mejore la calidad de vida del menor.

Se debe tener en cuenta que la gran mayoría de estos niños han introyectado actitudes de rechazo a la comunidad y en algunos casos hasta de su propia familia.

Es conveniente pues, continuar la labor que se ha iniciado con este grupo de niños y su familia, ya que todas las formas merecen un trato igual al de sus semejantes y las mismas oportunidades.

- Por último, es importante participar en eventos informativos – educativos del plantel, en el cual funciona con mucho éxito la Escuela de Padres y a la vez se convierte en el epicentro generador de investigaciones.

BIBLIOGRAFÍA

APANEXDA. Propuesta de servicio de protección PEI. Componente conceptual. Barranquilla: 1999. P. 104.

CERDÁ, Enrique. Psicología aplicada. 8 ed. Barcelona : Herder, 1977. 450 p.

CORREA DE MOLINA, CECILIA. Construcción histórica del carácter científico de la pedagogía. En: Revista Institucional CUC. No. 6. Barranquilla: Octubre-Noviembre 1999. 240 p.

DICCIONARIO de Psicología y Psicoanálisis. Vol. 3. Buenos Aires: Paidos, 1977. 830 p.

FELMAN, Robert S. Psicología. 2 ed. McGraw Hill. México: 1995. 578 p.

FENICHE, Otto. Teoría Psicoanalítica de las Neurosis, Buenos Aires: Paidos, 1986. 560 p.

INSIGNARES DEL CASTILLO, Rodolfo. Habermas, desde la tradición depresiva. En: Revista Institucional CUC. Barranquilla: (Oct.-Nov, 1999). 125 p.

KLEIN, Melanie. Reflexiones sobre su vida y su obra. Ateneo Caracas: 1979. 225 p.

LAPIANCHE, Jean y BERTARND PONTALIS, Jean. Diccionario de psicoanálisis, México: Paidos, 1996.887 p.

MANONI, Maud. El Niño, su "Enfermedad" y los otros. Nueva Visión. Buenos Aires: Colección Psicología Contemporánea. 498 p.

MANONI, Maud. El niño retrasado y su madre. Madrid: 1971. 339 p.

MUSSEN, P. H., CONGER, J. J. Y KAGAN, J. Desarrollo de la personalidad en el niño. 2 ed. México: Trillas, 1984. 690 p.

PAPALIA, Diane E. y WENDKOS OLDS, Sally. Psicología del desarrollo: De la Infancia a la Adolescencia. Bogotá: McGraw-Hill Latinoamericana, 1979. 570 p.

PHILIPSON, Herbert. Test de relaciones objetales. Barcelona: Paidos, 1981. 133 p.

POLK LILLARD, Paula. Un Enfoque Moderno al Método Montessori. México: Diana, 1.977. 578 p.

SALAZAR RAMOS, Roberto. Epistemología Contemporánea. Santafé de Bogotá: Unisur, 1993.

SAMPIERI HERNANDEZ, Roberto. Metodología de la Investigación. México: McGraw-Hill, 1998. 458 p.

SIQUIER OCAMPO, María L.. Las Técnicas Proyectivas y el Proceso Psicodiagnóstico. Tomo I. Nueva Visión. Buenos Aires: 1 ed. Febrero 1974. 9 ed. Abril de 1983. 265 p.

SPITZ, René A.. El Primer año de vida del Niño. Ediciones Aguilar. 3 ed. Madrid, España. 379 p.

TAMAYO y TAMAYO, Mario. El Proceso de la Investigación Científica. México, D.F., Limusa, 1995. 436 p.

VASCO, Carlos. Tres estilos de investigación en ciencias sociales. Comentarios a propósito del artículo "Conocimiento e interés, de Jürgen Habermas. Bogotá: Universidad Nacional, 1984. 50 p.

VILLARINI, Jusino. Desarrollo humano y pensamiento en la perspectiva de Piaget y Vigotsky. Recinto de Río Piedras (Puerto Rico): Universidad de Puerto Rico, Organización para el Fomento del Desarrollo del Pensamiento, 1995. 625 p.

WAINER, G. G. Psicoanálisis en los trastornos del aprendizaje y en el retardo mental. Buenos Aires: Paidos, 1982. 280 p.

WISC Escala de Inteligencia de Wechsler para Niños (David Wechsler). Manual. 6 ed. Madrid: Psicología Aplicada, 1983.

ZULETA, Estanislao. Arte y filosofía. Tomo 2. Medellín: Percepción, 1986..

A N E X O S

ANEXO A

Barranquilla, octubre 5 del 2000

Señores:
PADRES DE FAMILIA
Instituto Apanexda.
Barranquilla

Reciban un cordial saludo, deseando se encuentren satisfechos en su vida Familiar y Social.
La presente tiene como fin, socializarles el proyecto de investigación que se viene realizando sobre "Características de las RELACIONES DE OBJETO EN MADRES CON HIJOS DIAGNOSTICADOS CON RETARDO MENTAL MODERADO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA APANEXDA", que beneficiara a los usuarios de la institución.
Por tal motivo le estaremos realizando una visita domiciliaria, para recolectar información a través de test psicológicos, historias clínicas y ayudas fotográficas.

Agradecemos de antemano la atención prestada, esperando servir de apoyo con el trabajo de investigación.

Atentamente,

Wendy Castro J.
WENDY CASTRO J.
Psicóloga Practicante

Kenia Freyle S.
KENIA FREYLE S.
Psicóloga Practicante

Jahyolit Mejia D.
PSICOLOGA PRACTICANTE.

firmas :

Padre - Mario Rocha - hija Karina Cerón - tel - 37411

Dirección Kra 36 #17-H54 - Vista Hermosa - (Soledad)

Sara Otalora - hija Zareydi corredor - tel 3603872.

Dirección calle 76 # 39 - 11. Las mercedes.

A N E X O B

IMPORTANCIA DE LA RELACIÓN MADRE-HIJO

relación personalizada
(De 0 a 2 años).
La madre actual como yo auxil del individuo. Es esta qui durante este periodo se encarga satisfacer las necesidac inmediatas del niño.

Relación Independiente
(De 3 a 5 años)
Durante este periodo se empieza a dar la maduración del yo. El niño centra su atención en otros objetos (llámese objetos personas o cosas).
De esta forma se inicia el periodo de independencia del niño.

Relación Generalizada
(De 5 a 7 años).
El niño comienza a identificarse con su entorno y avalarse por si mismo. Ya no depende de otros para lograr satisfacción.

INSTITUTO EDUCATIVO APANEXDA
UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR
CARACTERISTICAS DE LAS RELACIONES DE OBJETO EN MADRES CON HIJOS CON RETARDO MENTAL MODERADO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA APANEXDA

Psicólogas: Wendy Castro
Kenia Freile
jahidith majia

El retraso mental supone una insuficiencia (que puede tener distintos grados) en el desarrollo de la inteligencia. La evolución intelectual de los niños deficientes se caracterizar por ser mas lenta que la de los niños normales y por detenerse antes.

Afortunadamente existe cada día mayor numero de centros y especialistas dedicados a la recuperación. La ciencia consigue resultados muy positivos en este campo.

GUIA ABREVIADA PARA EL ANALISIS

(Test de Phillipson)

(Según el marco referencial de Phillipson, por I. Berenstein)

Se analiza, como en todo test proyectivo verbal: I. La historia del examinado. II. La conducta durante la prueba (Tensa, laxa, cauta, etc.). III. El registro de la verbalización (historias y comentarios), en sus 1) aspectos manifiestos (Tema de superficie, conflictos, desenlace), "contenido humano", "contenido de realidad" y "contexto de realidad", y 2) aspectos latentes.

— CONTENIDO HUMANO

- *Criterio*: ¿Cómo puebla el examinado su mundo? ¿Qué y cómo visualiza?
- *Informa*: El esquema interno de las relaciones objetales del examinado.

- *Variables a considerar*: Personajes, roles, relac.
  - Parental: conyugal, paterno filial, etc.
  - Idealizado, amistoso, rechazante, agresivo, etc.
  - Pasivo, atemorizado, perseguido, víctima, culpable, etc.
  - Feliz, introvertido, triste, trágico, etc.

— CONTENIDO DE REALIDAD

- *Criterio*: ¿Cómo estructura (ajuste, desvío) la realidad?
- *Informa*: Capacidad del yo para utilizar la realidad externa.

- *Variables a considerar*:
  - *Escenario*: Paisaje, calle, casa, playa, plaza, cementerio, sin referencia, etc.
  - *Detalles*: Árboles, fuego, montañas, portal, vitrales, arcos, muebles, sin referencias, etc.

— CONTEXTO DE REALIDAD

- *Criterio*: ¿Cómo emplea el sombreado, la oscuridad, el color?
- *Informa*: Necesidad y ansiedades específicas del sistema tensional del examinado.

- *Variables a considerar*:
  - *Difuso*: Niebla, humo, espuma, aurora, etc.
  - *Más objetivado*: Agua, fuego, espectros, etc.
  - *Simbólicos*: Destrucción, guerra, sueño, desesperanza, pensamiento, etc.

— SISTEMA TENSIONAL INCONSCIENTE DOMINANTE

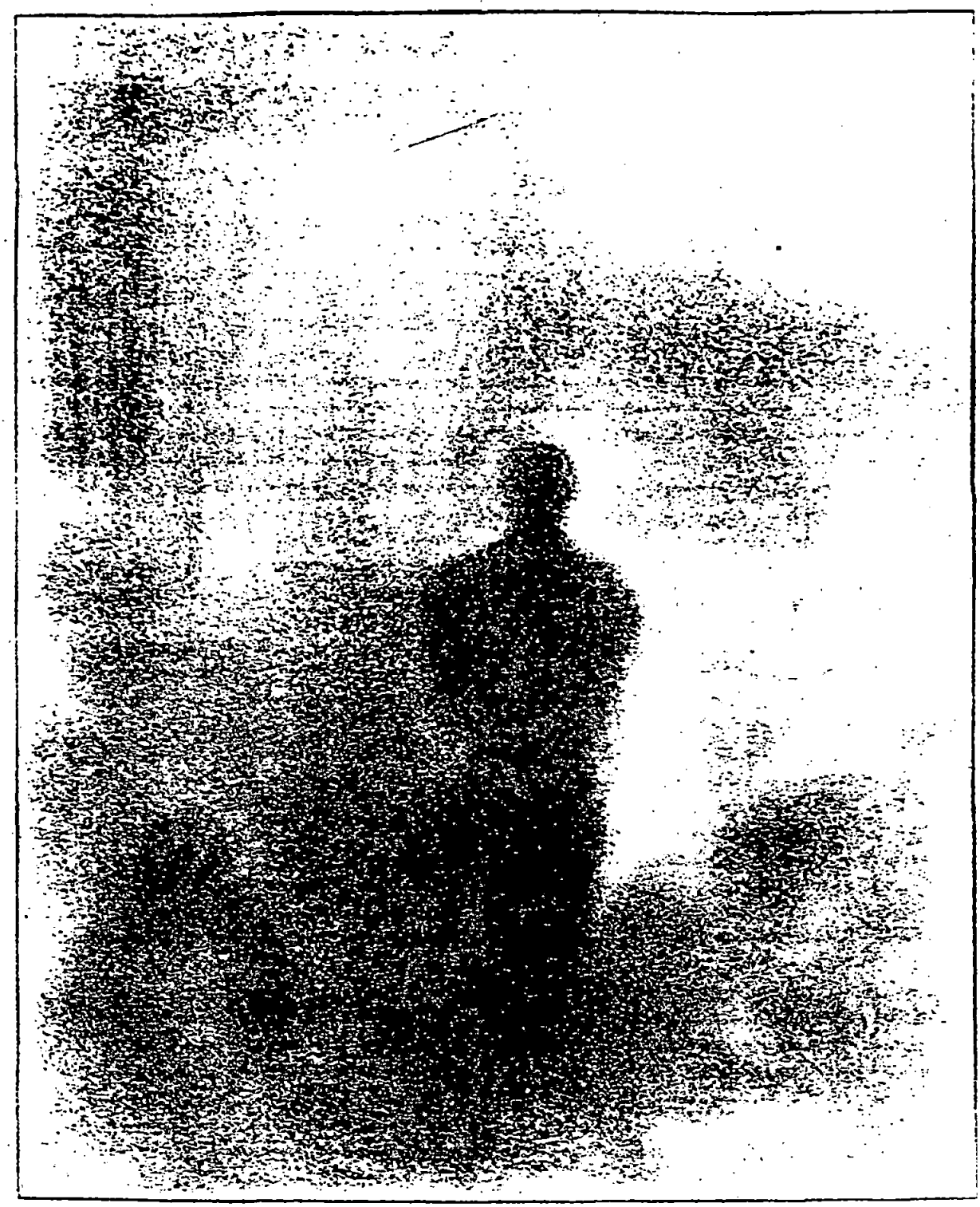
- *Criterio*: ¿Por qué percibe así las situaciones sociales?
- *Informa*: Dinámica conciente e inconsciente.

- *Variables a considerar*: Tres fases del proceso dinámico:
  - a. "Relaciones inconscientemente deseadas" (producto de frustraciones, inclusive tempranas).
  - b. "Consecuencias temidas": principales temores y ansiedades fantaseadas como consecuencia de los deseos (a).
  - c. "Esfuerzos defensivos": control de los deseos (a) y evitación de sus consecuencias (b).

---

a) Deseos	b) Temores	c) Defensas
Relaciones objetales deseadas	*Relaciones objetales temidas*	*Relaciones objetales defensivas*
Infantil exigente, infantil dependiente, etc.	Falta de desenlace, desenlace positivo, desenlace negativo, etcétera.	Proyección, hipervigilancia, omnipotencia.
Dominación sádica, agresiva, etc.	Pérdida de objeto, destrucción del objeto, etc.	Disociación, negación, represión, intelectualización.
Sádico, sexual, etc.	Privación del afecto, rechazo, abandono, etc.	Pasividad, evitación, evasión, renunciamiento.
Rivalidad agresiva, etc.	Retaliación del objeto, atropello, castración, destrucción, lesión física, etc.	Impotencia, masoquismo, síntomas físicos.
Etc.		Esfuerzos reparatorios.
		Etc.

ANEXO C



LAMINA 1(A1)

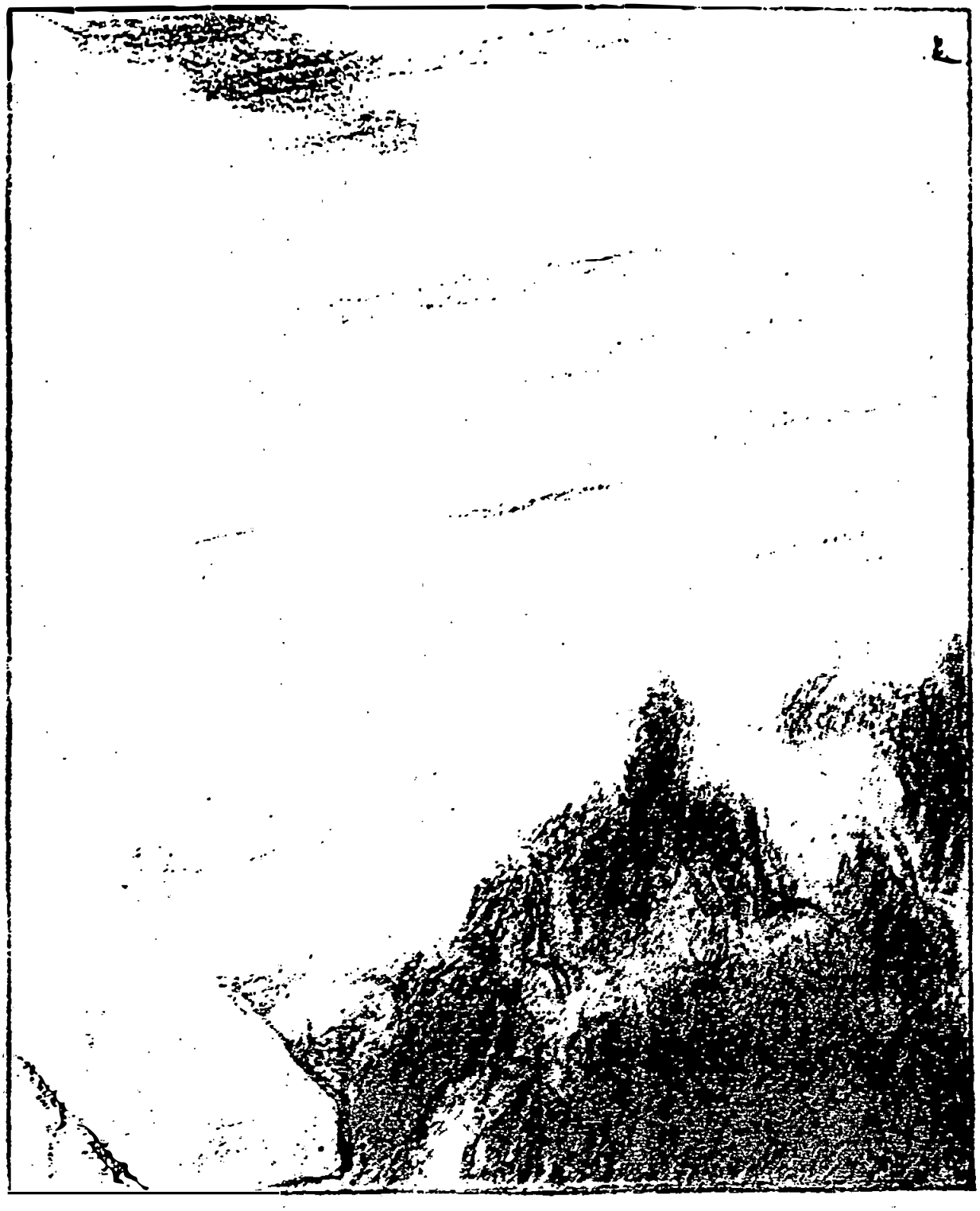
LAMINA 2(A2)

LAMINA 3(C3)

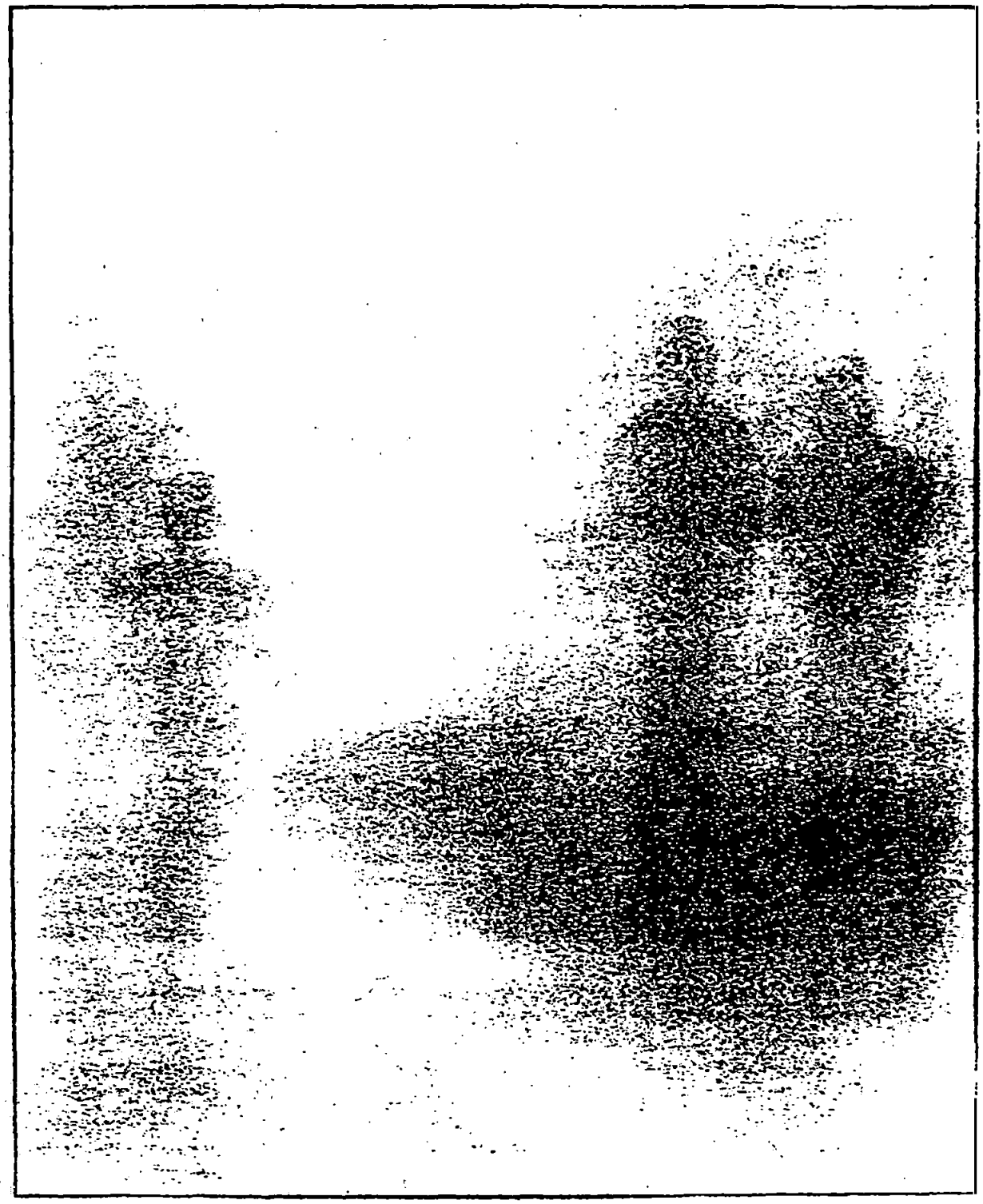
LAMINA 4(B3)

LAMINA 5(AG)

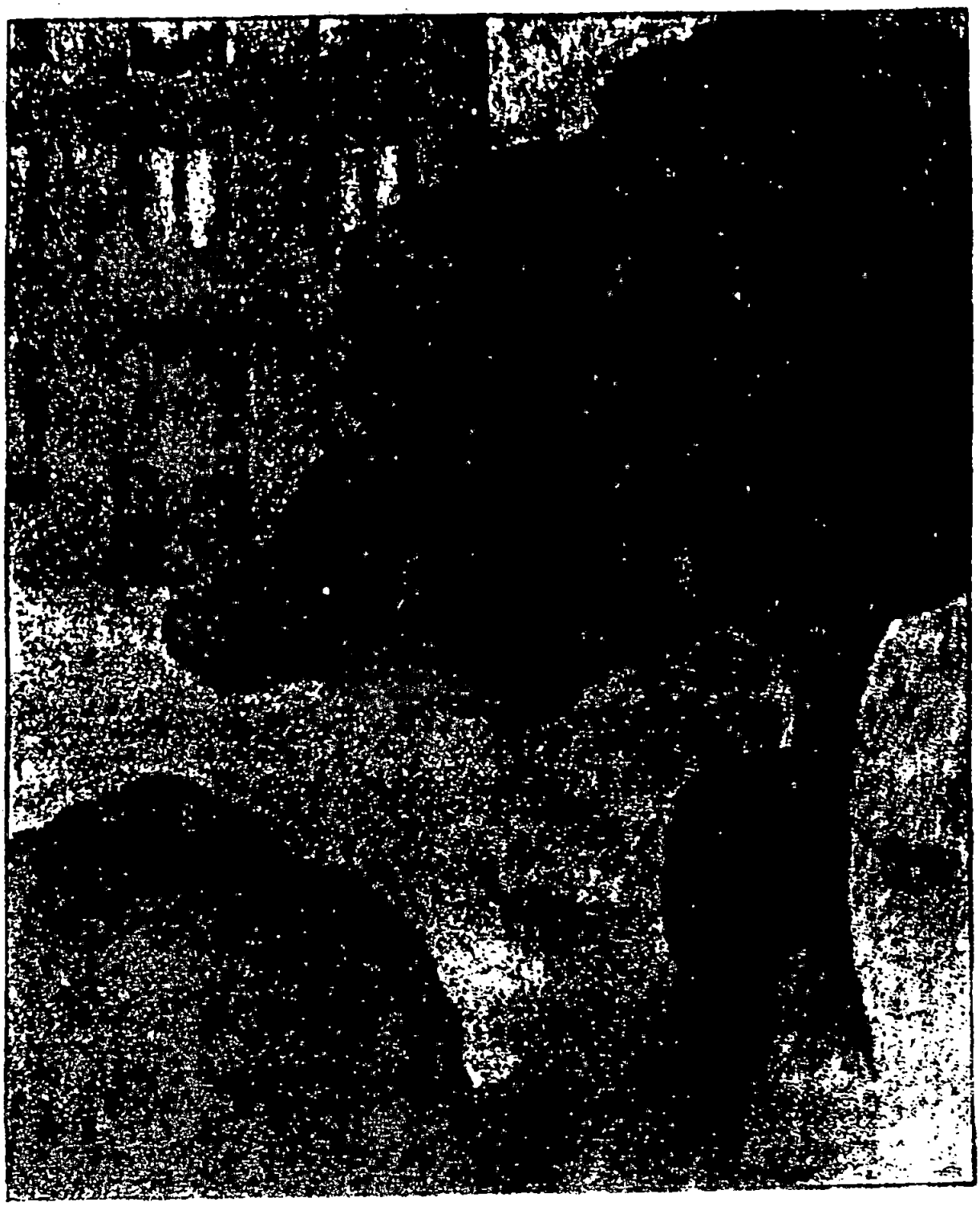
LAMINA 6(B1)



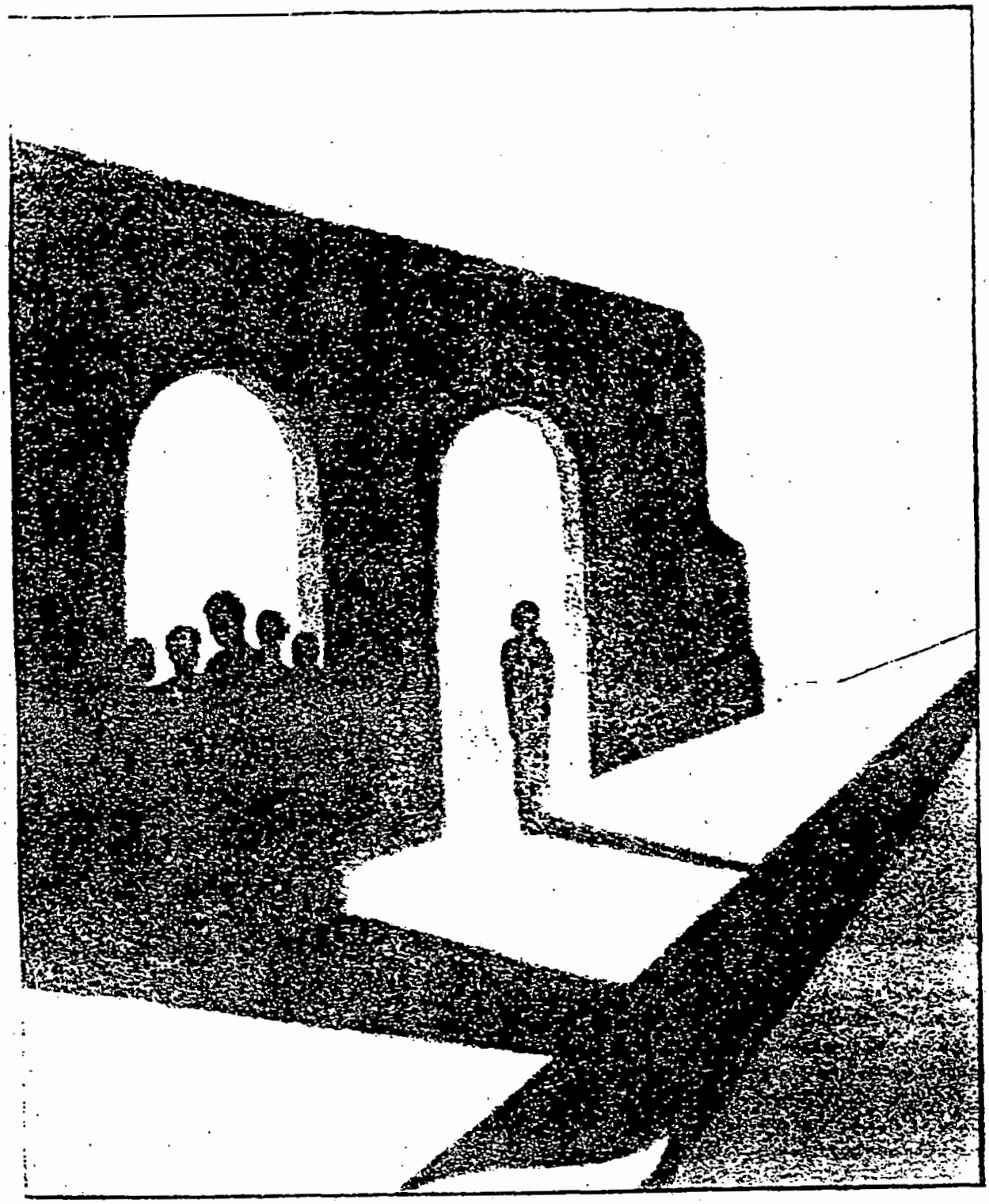
LAMINA 7(CG)



LAMINA 8(A3)



LAMINA 9 (B2)



LAMINA 10(BG)

LAMINA 11(C2)

LAMINA 12(C1)

BLANCA (13)

TEST DE RELACIONES OBJETALES

H. Phillipson

Edición original

TAVISTOCK PUBLICATIONS LIMITED, LONDRES
Y THE FREE PRESS, GLENCOE, ILLINOIS

Edición Argentina

BIBLIOTECA DE PSICOMETRÍA Y PSICODIAGNÓSTICO
EDITORIAL PAIDÓS, BUENOS AIRES

DERECHOS RESERVADOS

ANEXO E

ENTREVISTA CLINICA

La entrevista clínica se fundamenta en dos principios de la práctica psicoanalítica: **La libre atención flotante por parte del psicólogo y la asociación libre por parte del paciente (investigador).** Las sesiones tendrán una duración de 60 minutos dos veces por semana, donde se transcribirán textualmente todas las sesiones en un registro clínico de evolución.

ANEXO F

REGISTRO CLINICO

- **ASPECTOS GENERALES**

REGISTRO CLINICO No. 1

NOMBRE : S.O.

FECHA : Octubre 24 del 2000.

HORA : 2:00 p.m.

- **Aspectos Generales**

En el primer encuentro con la señora, se organizó el encuadre infomándole inicialmente el objetivo de nuestra visita; luego de esto se le explicó la necesidad de realizar nuevas entrevistas para la elaboración del test y se le explicó el proceso de aplicación de la historia clínica.

Durante este primer encuentro, se pudo observar que la señora S es organizada; mantiene su hogar limpio y en orden, la presentación de ella y de su hija mayor, que estaba presente, sentada en una silla de la sala fue muy buena. Luego de haber informado a "S" sobre todo el proceso de investigación se procedió a la aplicación de la historia clínica, donde se observó que ella es una persona cortante en sus respuestas, en este suministro de información solo respondió lo necesario, manifestándose en algunos casos con movimientos involuntarios con las piernas (en forma de balances), acompañado

de sudoración, movimientos de los dedos de las manos, se tronó los dedos de las manos en varias oportunidades; lo que nos muestra su inquietud e inseguridad.

Terminada la historia clínica, se acordó para el día 30 de octubre a las 2:00 p.m., la próxima entrevista.

REGISTRO CLINICO No. 2

NOMBRE : S.O.

FECHA : 30 de Octubre del 2000.

HORA : 2:00 p.m.

- **Aspectos Generales**

La segunda entrevista se inició con la retroalimentación de la sesión anterior. Posteriormente se procedió a aplicar las cuatro (4) primeras láminas del test de relaciones objetales. Durante este proceso de aplicación se observó que S manejaba altos niveles de ansiedad, manifestados por medio de movimientos frecuentes de manos y piernas e intranquilidad, acompañados de sudoración. Se le dificulta la elaboración de las historias, dice que la lámina está difícil o que no se ve muy bien lo que hay. Le toma mucho tiempo arrancar con la historia y durante su elaboración se muestra insegura y necesita de aprobación para continuar.

Al expresar los contenidos de las láminas se registró que sostenía un discurso entrecortado con intervalos de silencio; luego de un espacio de tiempo, volvía y retomaba dicho discurso.

Al culminar la aplicación del test, se acordó la fecha de la próxima entrevista, quedando para el 6 de noviembre a las 3:00 p.m.

REGISTRO CLINICO No. 3

NOMBRE : S.O.

FECHA : Noviembre 6 del 2000.

HORA : 3:00 p.m.

- **Aspectos Generales**

En el tercer encuentro, se clasificaron las siguientes láminas del (TRO), iniciando por la lámina #5; en esta ocasión la examinada manifestó temores ante la presencia de su esposo (cambió del tono de voz expresado en la narración, bajar la mirada, manos cruzadas), su atención estaba centrada en el campo de la mirada de su esposo, buscando constantemente su aprobación y no en el contenido de la narración de la lámina, lo que generó que fuese poco expresiva por lo que decidió al llegar a la lámina #9 finalizar la prueba y acordar la nueva sesión para el día 14 de noviembre del 2000 a las 3:00 p.m.

REGISTRO CLINICO No. 4

NOMBRE : S.O.

FECHA : Noviembre 14 del 2000.

HORA : 3:00 p.m.

- **Aspectos Generales**

En esta sesión la Señora S, se mostró más tranquila y dispuesta que en la sesión anterior; teniendo mas capacidad creativa y con fluidez al expresar las narraciones de las historias; hacía constantes gestos corporales de manos y piernas, el discurso de las narraciones fue corto y breve, haciendo preguntas de la finalización de la prueba. Para finalizar se aclaró nuevamente la confiabilidad de los datos recogidos en la prueba y se agradeció la colaboración y disposición prestada.

REGISTRO CLINICO No. 1

NOMBRE : M.R.

FECHA : Octubre 27 del 2000.

HORA : 8:30 a.m.

- **Aspectos Generales**

A la señora M, se le explicaron las condiciones en las que se realizarían el proceso de aplicación de la prueba, una vez realizado el encuadre se acordó reunirnos una vez por semana, claro cada vez que su actividad laboral se lo permitiera.

Durante el primer encuentro M, mostró colaboración, tranquilidad, disponibilidad para el logro del objetivo; aunque nerviosa y ansiosa con sudoración y risas entrecortadas, tal vez por la nueva situación enfrentada.

Cabe anotar que M, manifiesta tener muchas expectativcas en relación a los resultados de todo el proceso de investigación.

En esta sesión se recogieron datos de la Historia Clínica de la niña, en algunas preguntas se mostró confusa sobre todo cuando hablaba de datos cronológicos y exactos.

Para finalizar, se acordó la nueva sesión para el día Lunes 30 de Octubre a las 2:30 p.m.

REGISTRO CLINICO No. 2

NOMBRE : M.R.

FECHA : Octubre 30 del 2000.

HORA : 2:30 a.m.

- **Aspectos Generales**

En esta segunda sesión, se inició el proceso de aplicación de la prueba, nuevamente se habló del encuadre realizado en la sesión anterior referentes a los aspectos de confidencialidad y objetividad de los datos recogidos a través de la prueba.

Se procedió a realizar la prueba comenzando desde la lámina 1, en su orden a seguir, como fue la primera vez las narraciones eran escasos y con pocos detalles, tal vez por los síntomas de ansiedad, producido por la prueba (sudoración, movimientos involuntarios de piernas y manos); por lo que se muestran historias muy breves y no permitías las asociaciones e interpretaciones posteriores.

Luego se decide terminar la sesión acordando la nueva fecha para el día Miércoles 1 de Noviembre a las 3:00 p.m.

Nota: Todo lo realizado en esta sesión, se le comunicó a la Asesora, quien sugirió iniciar nuevamente la aplicación de la prueba.

REGISTRO CLINICO No. 3

NOMBRE : M.R.

FECHA : Noviembre 1 del 2000

HORA : 3:00 p.m.

- **Aspectos Generales**

Durante la segunda sesión, la examinada mostró más seguridad, confianza y tranquilidad; en lo referente a la narración de las historias los discursos fueron coherentes y comprensibles.

Aveces manifestaba constantes gestos faciales, los cuales se interpretaban como asombro o duda al narrar las historias.

Es necesario decir que en esta sesión se trabajó también con la niña asignándole tareas, para que su inquietud no interfiriera en el proceso de aplicación de la prueba; la señora siempre al comienzo se mostraba un poco nerviosa, lo que fue disminuyendo entre el espacio entre lámina y lámina.

Pasado el tiempo de aplicación de la prueba, se acuerda la nueva sesión para el día miércoles 8 de Noviembre del 2000, a las 3:00 p.m.

REGISTRO CLINICO No. 4

NOMBRE : M.R.

FECHA : Miércoles 8 de Noviembre del 2000.

HORA : 3:00 p.m.

- **Aspectos Generales**

En esta sesión (cuarta) se contiene con la aplicación de la prueba (TRO) iniciando por la lámina 3, a seguir, manifestándose un poco más la confianza, seguridad en los resultados de la investigación, siendo mas creativa en la elaboración de la narración de las historias; es aquí en este punto de la aplicación donde se comienza a observar que los niveles de ansiedad mostradas en las sesiones anteriores ha disminuido, se nota bastante fluidez y facilidad de expresión.

Cabe anotar que siempre el sitio de entrevista (su casa en la sala) estuvo aseado y ordenado, en referencia al aspecto físico de M y su hija siempre estuvo muy ordenada, aseada y aliñada.

Como se menciona en los registros anteriores, siempre se percibió interés, voluntad por conocer los resultados de la prueba, pues, "esto va ayudar a que K se mejore".

Luego de terminada la aplicación siempre se entablaron conversaciones demostrándose así la buena interacción. Se acordó la nueva sesión para el día 16 de Noviembre del 2000.

REGISTRO CLINICO No. 5

NOMBRE : M.R.

FECHA : Noviembre 16 del 2000.

HORA : 5:00 a.m.

- **Aspectos Generales**

En esta sesión se aplicaron 3 láminas más; iniciando por la lámina 6, hasta la lámina #9, la examinada al narrar las historias hacia constantes gestos faciales, interpretados como duda y asombro ante el contenido de la lámina (seño fruncido, no entiendo), también tenía movimientos involuntarios de manos y piernas, que fueron disminuyendo a medida que transcurría la sesión.

Una vez finalizada la sesión, se acordó la próxima entrevista para realizar la aplicación de las 4 últimas láminas el día 21 de Noviembre a las 5:00 p.m.

REGISTRO CLINICO No. 1

NOMBRE : I.R.

FECHA : Octubre 22 del 2000.

HORA : 2:00 p.m.

- **Aspectos Generales**

La primera entrevista con la señora I.R., se inició con un protocolo de bienvenida donde se le explica el motivo de nuestra visita y la necesidad de hacer más frecuentes las sesiones con el objetivo de explicarle el proceso de aplicación de la historia clínica y el de la prueba en cuestión.

Durante este primer encuentro, la señora I, se encontraba intranquila, ansiosa con movimientos frecuentes de manos y piernas acompañadas de sudoración y risas constantes.

A primera vista se denotaba que I, era una persona descuidada con su arreglo personal y el de sus hijos; ya que los 3 niños se encontraban en interior y desaseados, en tanto ella tenía una camiseta sucia y sus faldas estaban remendadas, su cabello estaba desarreglado, al igual que todo su aspecto

personal. En cuanto al interior de la casa estaba sucio, lleno de ropa por todos Los lados, los cuartos desaseados y un oso de peluche que se encontraba ubicado como adorno encima de uno de los muebles de la sala de la casa estaba intensamente sucio. Por tanto, cada vez que l, tocaba el oso por su nerviosismo, se esparcía del polvo por toda la sala.

Hay que descartar que la infraestructura de la casa está en buenas condiciones, y el nivel socio económico de esta familia es medio bajo.

Posteriormente de haber elaborado el protocolo de bienvenida, se procedió a aplicar la historia clínica, donde l, mostró colaboración y disponibilidad para el logro de los objetivos planteados por las examinadoras. Aunque manifestando tener muchas expectativas en relación a los productos y resultados de todo el proceso de investigación. Durante la recolección de información con relación a los datos de la señora l, por medio de la Historia Clínica, encontramos que esta fue muy enfática y espontánea al suministrarnos dichos datos. Aunque en algunos casos estaba a la defensiva, refiriéndose a la necesidad de que su esposo estuviera presente en el manejo de dicha entrevista.

Al final de la sesión se logró acordar con la señora l, la fecha de la próxima sesión donde se iniciaría la aplicación de las primeras 4 láminas del test y se acordó para el día 27 de octubre a las 2:00 p.m.

REGISTRO CLINICO No. 2

NOMBRE : I.R.

FECHA : Octubre 27 del 2000.

HORA : 2:00 p.m.

- **Aspectos Generales**

Durante la segunda entrevista se inició el proceso de aplicación de la prueba y se procedió a dialogar sobre el encuadre elaborado en la anterior entrevista y se acordó aplicar en esta segunda entrevista al iniciar la prueba. Se denota en la señora I, altos niveles de ansiedad (tomaba un pantalón que estaba en el sofá y se pegaba con él en los brazos y las piernas).

A su vez, se percibía un intenso grado de intranquilidad (risa constantes frecuentes de manos y piernas), sobre todo al expresar contenido de la lámina 3.

Además hay que anotar que la Señora I, utilizaba constantemente los silencios entrecortados, entre un párrafo y otro en cada una de las láminas y en algunos casos desviaba el sentido del discurso de la narración inicial. Al culminar con

las cuatro primeras láminas, se procedió acordar la fecha de la próxima entrevista y queda para el día 1 de Noviembre a las 2:00 p.m .

REGISTRO CLINICO No. 3

NOMBRE : I.R.

FECHA : Octubre 22 del 2000.

HORA : 2:00 p.m.

- **Aspectos Generales**

En la tercera entrevista, se procedió a aplicar las cuatro láminas siguientes, durante el proceso de aplicación la señora I, manifestaba altos contenidos de ansiedad, expresando constantemente la necesidad de la presencia de su esposo en el desarrollo de la prueba. Además, en el transcurso del discurso se agarraba el cabello, las manos, se tronaba los dedos y en algunos casos se quedaba en silencio y al retomar el discurso de la lámina desviaba el sentido de la narración y expresaba "espérate un momento, espérate un momento", arruga un bolso que estaba colgado y lo cargaba inmediatamente lo bajaba y movía constantemente las piernas en señal de intranquilidad y agitación.

Al terminar las láminas dialogamos con ella sobre el acordar otra cita para aplicar las últimas cinco láminas y se convino par el día 8 de noviembre a las 2:00 p.m.

REGISTRO CLINICO No. 4

NOMBRE : I.R.

FECHA : Noviembre 8 del 2000.

HORA : 2:00 p.m.

✓ **Aspectos Generales**

En la tercera y última entrevista la señora I, estaba con los niños en la sala, los niños nuevamente estaban en interior y su aspecto personal estaba desaseado y desarreglado, la casa estaba sucia y llena de ropa. Al llegar los examinadores, levantó la ropa de tres de las sillas y las colocó en el sofá para abrir espacio y poder sentamos.

Luego se procedió a continuar con la aplicación de las últimas 5 láminas. Antes de iniciar, la señora I, reiteró la necesidad de que su esposo estuviese presente durante la aplicación de la prueba. Por ende los examinadores suspendieron unos minutos, la iniciación de la prueba para volver a explicarle el porqué el proceso de investigación sólo se estaba elaborando con ella. De esto ella accedió a llevar a cabo la prueba sin la presencia del cónyuge.

En el desarrollo de la prueba la señora I, se quedaba en algunos casos en silencio específicamente durante el discurso de la lámina 9 y la lámina 11. Al retomar la narración desviaba los contenidos de los párrafos iniciales de la lamina y manifestaba al poco tiempo sentirse cansada y agotada. Al culminar la aplicación de las láminas se le agradeció a la señora I, su colaboración en la participación del proceso investigativo y manifestó que era un placer que volviéramos para darle los resultados de todo el proceso y así convino con las examinadoras. Quienes estuvieron de acuerdo.

ANEXO G

HISTORIA CLINICA

I. IDENTIFICACION

Nombre del sujeto Karina Cerón Rocha Edad 16 años Sexo F
Fecha de nacimiento: Agosto 13 de 1984 Lugar Barranquilla.
Dirección actual: Carrera 36 No. 17-54 Vista Hermosa Teléfono: 3741160
Nivel de Educación: Precurrente.
Fecha de ingreso a la institución: 1998
Nombre del informante: Maria Rocha
Parentesco: Madre
Número de hermanos: dos
Lugar que ocupa en la familia: 3

- Nombre de la madre : María Rocha
  Edad : 47
  Nivel de Educación : Secundaria
  Ocupación : Auxiliar Enfermería
  Estado civil : Casada
  Dirección : Carrera 36 No. 17-54

2. MOTIVO DE CONSULTA

Madres seleccionados y comprometidas a participar activamente del proceso y desarrollo del proyecto de Investigación.

3. HISTORIA DEL PADECIMIENTO ACTUAL

- Aparición de los primeros síntomas (como, cuando y donde) aclarar que es el hijo.
  Note que el crecimiento y desarrollo eran tardías en el primer año.

- Reacción que tuvo ante los primeros síntomas. Preocupación. La hice examinar de pediatras para saber qué estaba pasando.

- Reacción que tuvo la familia (especialmente de la madre) La misión antes mencionada.

- Evolución de los Sistemas: Progresivos aunque lentos.

- Soluciones que se han intentado: Especialistas, sicología, neurólogos, terapistas del lenguaje, terapia ocupacional, pediatra.

- Aspectos sanos que conserva: Su salud.

4. ANAMNESIS

a. HISTORIA FAMILIAR

- Cómo son las relaciones del paciente con los hijos. "Buena" , comprensiva,

se les escucha, se les dedida tiempo para hablar, es muy afectiva.

- Relaciones conyugales: 30 años. La convivencia normal, diferecias normales o cotidianas.

- Antecedentes clínicos familiares

Alcoholismo	(X)
Drogadicción	( )
Retardo Mental	( )
Cárcel	( )
Enfermedades Vénereas	( )
Epilepsia	( )
Tratamiento psiquiátrico	( )
Suicidio	( )
Otras	( )

Cuáles: Diabetes

5. HISTORIA PERSONAL

a- Factores prenatales

- Cómo se sintió durante el embarazo del niño: Se sintió bien, fue un embarazo deseado (32 años.

- b. Deseaba querer embarazada: Si.

- Reacción al saberlo: Alegría entre ambos, (12 años) después se sintieron entusiasmados.

- Reacción del padre: Alegría. "En medio de su alegría deseaba que fuese varón".

- Sexo deseado: Si.
- Nutrición de la madre: Balanceada.
- Enfermedades y tratamiento durante el embarazo: Al momento de nacer la niña presentó llanto débil "Hipoxia".

b. Factores Perinatales

Parto normal	(X)	Cesárea	( )
Instrumental	( )	Cianótico	( )
Anestesia	( )	Difícil-largo	( )

c. Vida adulta

- Historia laboral: Buena, hace 17 años de trabajar en la Clínica del Norte.
- Actitudes hacia el trabajo: Buenas, algunas veces pide que le roten el servicio internamente.
- Relaciones con los compañeros: Muy buena, colaboradora, Escucha a sus compañeros.
- Relaciones con el jefe: "Super buenas". Siempre me adapto al servicio.
- Dificultades: No he tenido diferencias "Me consideraron una persona tranquila".

d. Relación de pareja

- Características del cónyuge: Responsable, cariñoso, impulsivo. Se saben sobrellevar.
- Actitud ante los embarazos: Entusiasmo ante todo, pero festejo con el varón.
- Conflictos: De vez en cuanto tenemos diferencias "No ha aprendido a aceptar el problema de la niña.

- Hechos significativos en su vida: El nacimiento de sus hijos.
- Actitud y manejo del hogar: Solución ente ambos, a base de diálogo, mutuo acuerdo.

e. Adaptación social

- Tiene amigos? SI_____ de su edad de todos las edades.
- Conflictos con la autoridad No
- Actividades preferidas Escuchar música, bailar, etc.
- Utilización del tiempo libre Leer y pasear.

6. EXAMEN DEL PACIENTE

- La señora se presentó aseada y ordenada, aunque un poco agotada, ya que en la noche anterior había realizado su turno de enfermería. Se mostró orientada, con un lenguaje lógico y coherente con capacidad para recordar hechos pasados.

  La examinada se estuvo dispuesta y motivada a colaborar en todo lo referente al proceso de investigación.

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

HISTORIA CLINICA

I. IDENTIFICACION

Nombre del sujeto José Miguel Cabas Edad 9 años Sexo F
Fecha de nacimiento: Noviembre 6 de 1990 Lugar Playa
Dirección actual: Calle 13 No. 7ª-51 Telléfono:
Nivel de Educación: Tercero .
Fecha de ingreso a la institución: Enero 20 de 1998
Nombre del informante: Ingrid Regina Rúa Fría
Parentesco: Madre
Número de hermanos: tres
Lugar que ocupa en la familia: 2

- Nombre de la madre : Ingrid Rúa
  Edad : 32 años
  Nivel de Educación : Segundo bachiller
  Ocupación : Ama de casa
  Estado civil : Casada
  Dirección :

2. MOTIVO DE CONSULTA

Madres seleccionados y comprometidas a participar activamente del proceso y desarrollo del proyecto de Investigación.

3. HISTORIA DEL PADECIMIENTO ACTUAL

- Aparición de los primeros síntomas (como, cuando y donde) aclarar que es el hijo.
  Desarrollo y crecimiento; retraso, no hablaba ni caminaba al año hasta los 3 años.

- Reacción que tuvo ante los primeros síntomas. Preocupada, porque estaba grande y no caminaba y le tocaba cargarlo.

- Reacción que tuvo la familia (especialmente de la madre) Tenía que tener paciencia porque gran designios de Dios tiene dos parientes así.

- Evolución de los Sistemas: Sí, en la agresividad, en la coordinación de sus movimientos se viste y baña solo álgunas veces.

- Soluciones que se han intentado: Clínica de rehabilitación y la Institución Apanexda.

- Aspectos sanos que conserva: Ninguno

4. ANAMNESIS

f. HISTORIA FAMILIAR

- Cómo son las relaciones del paciente con los hijos. Buenas, de afectividad y confianza, pero se inclina y conversa más con José Miguel.

- Relaciones conyugales: Bien, aunque con diferencias por José Miguel, por

que le pasa pegando y yo no lo dejo.

- Antecedentes clínicos familiares

Alcoholismo	( )
Drogadicción	( )
Retardo Mental	(X)
Cárcel	( )
Enfermedades Vénereas	( )
Epilepsia	( )
Tratamiento psiquiátrico	( )
Suicidio	( )
Otras	( )

Cuáles: _____

5. HISTORIA PERSONAL

a- Factores prenatales

- Cómo se sintió durante el embarazo del niño: Normal, sin ninguna molestia.
- b. Deseaba querer embarazada: Si.
- Reacción al saberlo: Alegre.
- Reacción del padre: Alegría, por que deseaba tener 3 hijos.
- Sexo deseado: No.
- Nutrición de la madre: Iba a control en el puesto de salud.

- Enfermedades y tratamiento durante el embarazo: No.

b. Factores Perinatales

Parto normal	(X)	Cesárea	( )
Instrumental	( )	Cianótico	( )
Anestesia	( )	Difícil-largo	( )

c. Vida adulta

- Historia laboral:
- Actitudes hacia el trabajo
- Relaciones con los compañeros:
- Relaciones con el jefe
- Dificultades

d. Relación de pareja

- Características del cónyuge: Es cariñoso con los niños y está pendiente de ellos..
- Actitud ante los embarazos: Cuando los embarazos de los varones estuvo feliz y cuando la niña nació deseaba otro varón.
- Conflictos: Los normales cuandono hace las cosas del que hacer.
- Hechos significativos en su vida: El nacimiento de mis hijos.
- Actitud y manejo del hogar: Dialogan y toman las decisiones..

e. Adaptación social

- Tiene amigos? SI _____ de su edad si
- Conflictos con la autoridad No
- Actividades preferidas Paseos

- Utilización del tiempo libre pasean con la familia.

6. EXAMEN DEL PACIENTE

- Se observó que la examinada estaba muy descuidada con respecto a su apariencia personal, se mostró muy ansiosa manifestándose en la risa injustificada, manipulación de objetos, golpearse con objetos cercanos a ella, movimientos involuntarios como cruzarse las manos en todo momento.

  Con respecto a sus funciones, se nota orientada pero con escaso vocabulario y fluidez verbal.

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

HISTORIA CLINICA

I. IDENTIFICACION

Nombre del sujeto_Zareidi Corredor__ Edad _14 años Sexo _F
Fecha de nacimiento: Agosto 27 del 1986_____ Lugar Bogotá
Dirección actual: _Calle 76 #39-11 Ciudad Jardin___ Teléfono:
Nivel de Educación:_Cuarto .
Fecha de ingreso a la institución:_Enero 20 de 1998
Nombre del informante: _Sara Otálora Barbosa
Parentesco:_Madre
Número de hermanos:_tres
Lugar que ocupa en la familia:_3

- Nombre de la madre : Sara Otálora Barbosa
  Edad : 30 años
  Nivel de Educación : Primaria
  Ocupación : Ama de casa
  Estado civil : Unión Libre
  Dirección : Calle 76 No. 39-11 Ciudad Jardín.

2. MOTIVO DE CONSULTA

Madres seleccionados y comprometidas a participar activamente del proceso y desarrollo del proyecto de Investigación.

3. HISTORIA DEL PADECIMIENTO ACTUAL

- Aparición de los primeros síntomas (como, cuando y donde) aclarar que es el hijo.

  Aproximadamente a los cinco años se dio cuenta que tenía problemas en el crecimiento y en el habla, al llegar a Barranquilla.

- Reacción que tuvo ante los primeros síntomas. "Me sentí mal porque empece a comparar con mi otra hija, me sentí culpable por qué tiene que ser así.

- Reacción que tuvo la familia (especialmente de la madre) No tiene relación con su familia.

- Evolución de los Sistemas: Sí, pero siento que no tiene ganas de aprender a leer.

- Soluciones que se han intentado: Buscar el mejor colegio, par que la niña mejore como aprendamos Hipler.

- Aspectos sanos que conserva: Su salud.

4. ANAMNESIS

a. HISTORIA FAMILIAR

- Cómo son las relaciones del paciente con los hijos. Muy bien, me tienen confianza,

- Relaciones conyugales: Son buenas aunque tenemos diferencias normales. Bien, aunque con diferencias por José Miguel, por que le pasa pegando y yo no lo dejo.

- Antecedentes clínicos familiares

Alcoholismo	( )
Drogadicción	( )
Retardo Mental	( )
Cárcel	( )
Enfermedades Vénereas	( )
Epilepsia	( )
Tratamiento psiquiátrico	( )
Suicidio	( )
Otras	( )

Cuáles: _____

5. HISTORIA PERSONAL

a- Factores prenatales

- Cómo se sintió durante el embarazo del niño: Bien, aunque son vómitos normales.

- Deseaba querer embarazada: No, parece estaba muy joven.

- Reacción al saberlo: Lloró y deseo no tenerlo.

- Reacción del padre: Averigüé cuanto cuesta el aborto que le daba la plata, aunque después se negó.

- Intento de Aborto: Sí, tomó mejorales con limón.

- Sexo deseado: Si.

- Nutrición de la madre: Normal

- Enfermedades y tratamiento durante el embarazo: Control normal

b. Factores Perinatales

Parto normal	(X)	Cesárea	( )
Instrumental	( )	Cianótico	( )
Anestesia	( )	Difícil-largo	( )

c. Vida adulta

- Historia laboral: No ha tenido vida laboral, siempre en el hogar.
- Actitudes hacia el trabajo
- Relaciones con los compañeros:
- Relaciones con el jefe
- Dificultades

d. Relación de pareja

- Características del cónyuge: Pacífica, poco afectuoso.
- Actitud ante los embarazos: Lo aceptó con normalidad el segundo, la primera no la aceptó.
- Conflictos: No
- Hechos significativos en su vida: El haberse venido a vivir a la costa, el grado de su hija de primaria.
- Actitud y manejo del hogar: Se comentan los problemas y le buscan soluciones.

Adaptación social

- Tiene amigos? NO_____ de su edad
- Conflictos con la autoridad No
- Actividades preferidas Bailar, jugar la ruleta.
- Utilización del tiempo libre Bailar, salimos a pasear su familia.

6. EXAMEN DEL PACIENTE

- La señora se encontró aseada y ordenada con respecto a sus funciones, se mostró orientada, pero con un lenguaje escaso y con un tono de voz bajo. Además, se tornó muy ansiosa con movimientos involuntarios de piernas en forma de balanceo acompañado de sudoración y parpadeo constante.

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....