

## Editores

Gómez-Vahos, Jovany  
Aguilar-Barreto, Andrea J.  
Espinosa-Castro, Jhon-Franklin

# Concepciones y prácticas en el contexto educativo de Norte de Santander



# **Concepciones y prácticas en el contexto educativo de Norte de Santander**

## **Editores**

Gómez-Vahos, Jovany

Aguilar-Barreto, Andrea J.

Espinosa-Castro, Jhon-Franklin

# **Concepciones y prácticas en el contexto educativo de Norte de Santander**

**Editores**

Gómez-Vahos, Jovany  
Aguilar-Barreto, Andrea J.  
Espinosa-Castro, Jhon-Franklin

**Autores**

Jovany Gómez-Vahos  
Andrea J. Aguilar-Barreto  
Jhon-Franklin Espinosa-Castro  
Nicomedes Alexis Ortega Rubio  
Rafael Ordoñez Ortega  
Marcela Flórez Romero  
Mayeini Katherine García Parada  
Gloria Yeni García Lizcano  
Yurley Karime Hernández Peña  
Nixon Pabón Rodríguez  
Silvia Juliana Rodríguez Basto  
Geovanni Coronel Quintero  
Andrea Johana Aguilar Barreto  
Claudia Parra Meaury  
Rafael Pulido Morales  
Clara Paola Aguilar Barreto  
Nohemy Hernández Aguilar  
Yackeline Fuentes Díaz  
Hernán Sepúlveda Figueroa  
Kattia Magred Sepúlveda Rodríguez  
Omar Rozo Pérez  
Yudith Liliana Contreras Santander  
Hender Yesid Ayala Contreras  
Luis Francisco Melo Ayala



## Concepciones y prácticas en el contexto educativo de Norte de Santander

### Editores

© Gómez-Vahos, Jovany  
© Aguilar-Barreto, Andrea J.  
© Espinosa-Castro, Jhon-Franklin

### Autores

©Jovany Gómez-Vahos  
©Andrea J. Aguilar-Barreto  
©Jhon-Franklin Espinosa-Castro  
©Nicomedes Alexis Ortega Rubio  
©Rafael Ordoñez Ortega  
©Marcela Flórez Romero  
©Mayeini Katherine García Parada  
©Gloria Yeni García Lizcano  
©Yurley Karime Hernández Peña  
©Nixon Pabón Rodríguez  
©Silvia Juliana Rodríguez Basto  
©Geovanni Coronel Quintero  
©Andrea Johana Aguilar Barreto  
©Claudia Parra Meaurio  
©Rafael Pulido Morales  
©Clara Paola Aguilar Barreto  
©Nohemy Hernández Aguilar  
©Yackeline Fuentes Díaz  
©Hernán Sepúlveda Figueroa  
©Kattia Magred Sepúlveda Rodríguez  
©Omar Rozo Pérez  
©Yudith Liliana Contreras Santander  
©Hender Yesid Ayala Contreras  
©Luis Francisco Melo Ayala

### Grupos de investigación

Altos Estudios de Frontera (ALEF), Universidad Simón Bolívar, Colombia.  
Rina Mazuera Arias  
Democracia y Modernización del Estado Colombiano, Universidad Simón Bolívar, Colombia.  
Florentino Antonio Rico Calvano  
Modelamiento Científico e Innovación Empresarial GIMCINE  
Miguel Ángel Vera  
Grupo de investigación en Educación, Ciencias Sociales y Humanas, Universidad Simón Bolívar, Colombia  
Patricia Del Pilar Martínez Barrios



ISBN: 978-958-5533-37-0

Impreso en Barranquilla, Colombia. Depósito legal según el Decreto 460 de 1995. El Fondo Editorial Ediciones Universidad Simón Bolívar se adhiere a la filosofía del acceso abierto y permite libremente la consulta, descarga, reproducción o enlace para uso de sus contenidos, bajo una licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

© Ediciones Universidad Simón Bolívar

Carrera 54 No. 59-102

<http://publicaciones.unisimonbolivar.edu.co/edicionesUSB/dptopublicaciones@unisimonbolivar.edu.co>

Barranquilla y Cúcuta

Producción Editorial

Conocimiento Digital Accesible. Mary Barroso, Lisa Escobar

Urb. San Benito vereda 19 casa 5. Municipio Santa Rita del Estado Zulia- Venezuela. Apartado postal 4020. Teléfono: +582645589485, +584246361167. Correo electrónico:marybarroso27@gmail.com, conocimiento.digital.a@gmail.com

Diciembre del 2018

Barranquilla

Made in Colombia

### Como citar este libro

Gómez-Vahos, J., Aguilar-Barreto, A.J. y Espinosa-Castro, J.F. (Ed.). (2018). Concepciones y prácticas en el contexto educativo de Norte de Santander. Cúcuta, Colombia: Ediciones Universidad Simón Bolívar.

**DOI:**

Concepciones y prácticas en el contexto educativo de Norte de Santander / editores Jovany Gómez-Vahos, Andrea J. Aguilar-Barreto, Jhon-Franklin Espinosa-Castro; Nicomedes Alexis Ortega Rubio [y otros 22] -- Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar, 2018.

260 páginas; tablas a blanco y negro; figuras a color

ISBN: 978-958-5533-37-0 (Versión electrónica)

1. Maestros -- prácticas pedagógicas -- Norte de Santander 2. Prácticas de la enseñanza -- Investigaciones -- Norte de Santander 3. Métodos de enseñanza -- Investigaciones 4. Pedagogía I. Gómez-Vahos, Jovany, editor-autor II. Aguilar-Barreto, Andrea J, editor-autor III. Espinosa-Castro, Jhon-Franklin, editor-autor IV. Ortega Rubio, Nicomedes Alexis. V. Ordoñez Ortega, Rafael VI. Flórez Romero, Marcela VII. García Parada, Mayeini Katherine VIII. Gloria Lizcano, Gloria Yeni IX. Hernández Peña, Yurley Karime X. Pabón Rodríguez, Nixon XI. Rodríguez Basto, Silvia Juliana XII. Coronel Quintero, Geovanni XIII. Parra Meaurio, Claudia XIV. Pulido Morales, Rafael XV. Aguilar Barreto, Clara Paola XVI. Hernández Aguilar, Nohemy XVII. Fuentes Díaz, Yackeline XVIII. Sepúlveda Figueroa, Hernán XIX. Sepúlveda Rodríguez, Kattia Magred XX. Rozo Pérez, Omar XXI. Contreras Santander, Yudith Liliana XXII. Ayala Contreras, Hender Yesid XXIII. Melo Ayala, Luis Francisco XXIV. Tit.

371.102 C744 2018 Sistema de Clasificación Decimal Dewey 21ª edición

Universidad Simón Bolívar – Sistema de Bibliotecas

# 3

## EL LENGUAJE COMO ÁREA FUNDAMENTAL EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS: CONCEPCIONES Y PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA

*Nixon Pabón Rodríguez*

Normalista Superior con Énfasis Humanístico-Artístico. Licenciado en Filosofía y Educación Religiosa. Especialista en Gerencia Informática. Magíster en Educación. Doctorando en Ciencias de la Educación. Coordinador en Institución Educativa. Correo electrónico: [profenixon@gmail.com](mailto:profenixon@gmail.com)

*Silvia Juliana Rodríguez Basto*

Normalista Superior. Licenciada en Lenguaje y Comunicación. Especialista en Gerencia Informática. Magíster en Educación. Docente de Básica primaria [silviarodriguez0511@gmail.com](mailto:silviarodriguez0511@gmail.com)

*Geovanni Coronel Quintero*

Licenciado en Educación Básica Primaria. Especialista en Gerencia Informática. Magíster en Educación. Docente de Básica primaria. Correo electrónico: [profegeovanni@gmail.com](mailto:profegeovanni@gmail.com)

*Andrea Johana Aguilar-Barreto*

Abogada, Universidad Libre. Administradora, ESAP. Licenciada en Lengua Castellana, Universidad de Pamplona. Doctora en Educación, UPEL. Postdoctora (c), innovación educativa y TIC. Especialista en Orientación de la conducta, Universidad Francisco de Paula Santander. Especialista en Administración Educativa, UDES. Docente Investigador de Universidad Simón Bolívar, Colombia. Orcid: <http://orcid.org/0000-0003-1074-1673>. Correo electrónico: [a.aguilar@unisimonbolivar.edu.co](mailto:a.aguilar@unisimonbolivar.edu.co)

---

<sup>1</sup> Capítulo resultado del Macroproyecto de investigación: Caracterización de las prácticas pedagógicas en torno a la formación por competencias en las diferentes áreas del conocimiento en educación básica secundaria y media de las instituciones educativas del departamento Norte de Santander y el municipio de San José de Cúcuta. Liderado por los Grupos de Investigación Educación, Ciencias Sociales y Humanas, Desarrollo Humano, Educación y Procesos Sociales y Altos estudios de frontera, con el apoyo y acompañamiento de la Maestría en Educación de la Universidad Simón Bolívar, Sede Cúcuta – Colombia.

## Resumen

En el presente artículo se desarrolla un proceso de análisis en relación a la práctica pedagógica en el área de lengua castellana. A partir de la información recolectada, se busca disertar en torno a las concepciones y prácticas de los maestros frente al lenguaje como área fundamental del currículo a partir del análisis de las categorías teóricas definidas como determinantes de las prácticas pedagógicas: Epistemología, Pedagogía y Didáctica. Con los resultados obtenidos y las reflexiones desarrolladas, se construirá un documento que servirá de insumo para que al interior de la institución educativa indagada, se inicien los procesos que permitan ajustar el PEI en el marco de las políticas formuladas por el Ministerio de Educación Nacional para tal fin.

**Palabras clave:** Epistemología, Pedagogía, Didáctica del lenguaje, Competencias, Práctica pedagógica.

## *Language as a fundamental area in the development of competences: Conceptions and pedagogical practice of primary school teachers*

### Abstract

In this article an analysis process is developed in relation to the pedagogical practices in the Spanish Language area. Based on the information collected, the aim is to discuss the conceptions and practices of teachers about language as a fundamental area of the curriculum from the analysis theoretical categories defined as determinants of pedagogic practice: Epistemology, Pedagogy and didactic. With the results obtained and the reflections developed, a document will be constructed that will serve as an input so that within the investigated educational institution, the processes that allow adjusting the PEI begin in the framework of the policies formulated by the Ministry of National Education.

**Keywords:** Epistemology, Pedagogy, Didactic of the language, Competences, Pedagogical practice.

### Introducción

El docente tiene un rol fundamental en el proceso educativo. Históricamente ha sido el encargado de planear, ejecutar y evaluar los encuentros pedagógicos seleccionando las metas de formación, los contenidos, las estrategias de enseñanza y las maneras de evaluar los aprendizajes. Dado este papel protagónico del docente es plausible que, ante los resultados no satisfactorios de en las pruebas nacionales

que aplica el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, ICFES (pruebas Saber) y en las pruebas internacionales aplicadas por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, OCDE (pruebas PISA) las miradas apunten a la labor realizada por los docentes, a las prácticas pedagógicas que se desarrollan al interior de las instituciones educativas.

Es claro que sin desconocer otros factores asociados, parte del debate sobre la calidad de la educación se centra en el proceso pedagógico desarrollado por los docentes. Esta preocupación por brindar una educación de calidad, ha propiciado la unión de esfuerzos en diferentes escenarios del orden mundial. En el año 2000 se llevó a cabo el foro mundial sobre la educación en Dakar, Senegal, estableciendo seis objetivos con miras a garantizar una educación para todos. Uno de ellos establece la necesidad de mejorar los procesos educativos, permitiendo de esta manera elevar los niveles de desempeño de los estudiantes, especialmente en lectura, escritura, aritmética y competencias como prácticas esenciales. (Unesco, 2000).

La educación colombiana, está en un proceso de cambios y transformaciones relacionadas con la mejora en los procesos de calidad educativa ante las metas ambiciosas de ser el país mejor educado de Latinoamérica en el año 2025. Para ello, como exponen Vivas, Mancipe & Aguilar (2017) se han trazado una serie de estrategias que buscan incentivar en los docentes, el deseo permanente de mejorar las prácticas educativas y de apostarle a una educación coherente con los indicadores de evaluación internos y externos que determinan el alcance de las metas y propósitos establecidos (Lara, 2017).

Para transformar el quehacer pedagógico y llegar a convertirlo en verdaderos espacios de producción académica, crecimiento personal y formación para el desempeño social, es necesario caracterizar las prácticas actuales y de esta forma determinar las fortalezas, así como las oportunidades de mejoramiento. Las fortalezas para reconocerlas, valorarlas y de ser posible aplicarlas adecuadamente en otros contextos

---

educativos; las oportunidades de mejoramiento, como posibilidad de transformar las situaciones desfavorables a partir del conocimiento de las causas que las originan.

Por lo tanto, se hace pertinente encontrar prácticas pedagógicas que permitan crear un espacio propicio para la formación en competencias, las cuales desde una perspectiva eminentemente académica se definen según Hymes (1996) como las habilidades para enfrentar situaciones problema en diferentes contextos y resolverlas.

En este marco de ideas, la presente investigación se circunscribe en un macroproyecto que busca caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes de las instituciones educativas de la ciudad de Cúcuta y del departamento Norte de Santander, con el fin de realizar una reflexión en torno a la coherencia que hay en las formas como se vienen articulando las políticas educativas nacionales con el contexto regional y local. Lo anterior, con el propósito de aportar al enriquecimiento pedagógico de los investigadores y a la mejora en los procesos institucionales de los componentes académicos, en pro de la calidad en la enseñanza de las diferentes áreas del currículo.

Es importante hacer referencia a los beneficios que trae este proyecto a la educación básica primaria local que se manifiesta en la importancia y trascendencia de la práctica pedagógica que se está desarrollando en las aulas, donde los docentes deben innovar en su quehacer pedagógico para que sus estudiantes realicen un mejor proceso de aprendizaje, de manera que consecuentemente se reduzca el fracaso escolar, motivando en ellos el permanente acercamiento y apropiación de los saberes que se desean desarrollar al interior del área para de este modo facilitar los procesos de apropiación del conocimiento, la creatividad y el interés de los mismos por su aprendizaje (Ortega y Aguilar-Barreto, 2017).

Junto a los resultados producto del análisis de la información recabada, se presentan recomendaciones importantes que permitirán a los docentes e instituciones educativas, reflexionar en torno a la manera

como se vienen desarrollando las prácticas educativas y a la forma como estas pueden ser mejoradas y articuladas con las orientaciones , políticas y lineamientos que desde el Ministerio de Educación Nacional, se han formulado para responder de manera acertada con las apuestas de calidad a las que se aspira llegar en el futuro próximo. Una de ellas, gira principalmente en la necesidad de que los educadores sean formados y capacitados en relación a las competencias y referentes que determinan la enseñanza de las áreas del saber que tienen en su asignación académica.

## **Fundamentación teórica**

La importancia de generar transformaciones en las prácticas pedagógicas en el mundo escolar; donde el lenguaje y las competencias comunicativas se encuentran en el centro de los nuevos procesos sociales y por lo tanto vivenciales para quienes tienen el compromiso de formar y de formarse en el siglo XXI, viene haciendo una serie de exigencias en la manera como los docentes deben asumir el proceso de enseñanza al interior de las aulas de clase. Se hace necesaria una fundamentación teórica acerca de los elementos que constituyen la investigación: perfil del docente, práctica pedagógica, formación por competencias y didáctica del lenguaje.

## **Perfil del docente**

Es importante considerar el perfil del docente como agente movilizador de cambios y generador de aprendizajes; pues de la efectividad de sus prácticas pedagógicas, dependerá en gran medida el éxito del proceso de aprendizaje. El docente en su rol de acompañante, monitor, orientador del proceso educativo, debe desarrollar encuentros pedagógicos motivantes, retadores, dinámicos, que involucren a los estudiantes en el proceso de construcción y apropiación del conocimiento.

Altet (2005) considera que el hecho de convertir al estudiante en el eje del proceso educativo, redefinió la concepción acerca del rol del maestro, destacando la necesidad de convertirse en verdaderos profesionales de la enseñanza, agregando al saber disciplinar de cada área la necesidad de

desarrollar las habilidades para enseñar.

Por su parte, Porlán (1994) plantea una relación directa entre el docente y el aprendizaje efectivo de los estudiantes; considerando indispensable el compromiso de los maestros y la necesidad de profundizar en el estudio de las didácticas como estrategia para superar los frecuentes problemas de aprendizaje presentes en estos.

Esteve (2011) sostiene que ante el cambio social presentado en los últimos años, el maestro necesita adaptarse y cambiar sus prácticas acordes al contexto de la sociedad del conocimiento; siendo necesario desarrollar nuevas capacidades que van más allá de la labor de transmitir contenidos, tales como la habilidad para interactuar con los estudiantes y el entorno de una manera más proactiva.

Complementariamente, Habermas, J. (1989). relaciona el estilo de enseñanza de cada docente con su personalidad y esboza algunas características fundamentales que debe presentar al momento de enseñar para facilitar el goce y compromiso de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, tales como la empatía, la alegría y el gusto por lo que se hace y el conocimiento de los estudiantes y sus familias.

El Ministerio de Educación Nacional (1998) a través de sus reflexiones en los lineamientos curriculares, indica que el perfil del docente corresponde al de un profesional en educación que debe demostrar en su desempeño las capacidades para resolver las diferentes situaciones presentes en el acontecer educativo; es un “jalonador” de las capacidades que los estudiantes poseen y en especial un mediador social, capaz de aportar a la transformación de la realidad del país a través de sus acciones pedagógicas al interior del aula de clase.

### **Practica pedagógica**

Acorde con la formación y profesionalismo del docente, se configuran las prácticas pedagógicas como escenarios que dan sentido al

proceso educativo. La práctica pedagógica se configura en la interacción dialógica continua en que deben transcurrir los momentos de clase, un compartir de experiencias entre docente y estudiantes.

Zuluaga (1999) en su estudio histórico sobre la práctica pedagógica, relaciona éstas con el saber que posee el docente, que ha producido como sujeto histórico, y, que, además, está permeado por el marco normativo de la educación y la normatividad propia de cada disciplina; así como el saber que posee el docente. La autora reconoce al maestro como el centro del proceso de enseñanza, asumiendo que su discurso no es solamente instrumental, teórico sino por su naturaleza misma, pedagógico, influenciado por sus concepciones y experiencias.

Para Barragán (2012) la práctica pedagógica es un asunto de disposición, de actitud, más que de métodos y técnicas científicas. Considera este autor que, para desarrollar prácticas pedagógicas exitosas, se requiere del dominio de la disciplina y del dominio de la didáctica, pero la única forma de conjugar estos saberes es apelando a la emocionalidad humana, a la pasión y el gusto que debe sentir quien enseña; este es el primer requisito para tener en el aula estudiantes activos.

Tobón (2008) reflexiona sobre la práctica pedagógica como un espacio de construcción docente, un diseño intencionado del discurso que pretenda responder los diferentes interrogantes que surgen de una sociedad contingente, determinada por los constantes cambios sociales y políticos, que debe motivar la reflexión docente sobre el contexto local, regional, nacional y global desde una mirada crítica y social. Esto llevaría necesariamente a la transformación de la práctica pedagógica, pasando del costumbrismo de transmitir información a la creación de propuestas innovadoras, más dialógicas y pertinentes al momento actual.

Por lo tanto, la práctica pedagógica está determinada por la forma en que el saber pedagógico se da en los centros educativos y la manera como se dan las relaciones entre el conocimiento enseñado; en la concepción de Zuluaga (1999) la interacción entre modelos pedagógicos, tipos de

discurso al interior de las instituciones educativas y las características sociales del contexto.

## **Formación por competencias**

La educación por competencias redefine la práctica pedagógica y por tanto el rol del docente al requerir nuevas miradas en torno al proceso de enseñanza y al proceso de aprendizaje: nuevas formas de comunicarse, de interactuar, de planear los momentos pedagógicos en torno al desarrollo de desempeños y no de contenidos, de considerar el contexto como situación de aprendizaje.

Sobre el concepto de competencia el ICFES (2014) las enmarca como la unión de saberes necesarios para solucionar problemas en diferentes contextos.

Díaz (2005) conceptúa las competencias como la combinación de tres elementos: una información, el desarrollo de una habilidad y la puesta en acción en una situación nueva. Es claro que la formación por competencias necesita resignificar la práctica pedagógica, por cuanto lo importante en este enfoque no es acumular información inconexa, sino aplicar los conocimientos y habilidades adquiridas en la solución de problemas reales presentes en el contexto del estudiante.

## **Didáctica del lenguaje**

La didáctica se relaciona con los métodos, técnicas y recursos empleados para lograr los aprendizajes en los estudiantes. La didáctica contribuye a seleccionar las maneras de enseñar más apropiadas de acuerdo a las características de los estudiantes y del contexto, así como del área de estudio.

Una propuesta que trata de resignificar la enseñanza del lenguaje en la escuela la hace Tolchinsky (2007) basada en la transversalidad de la lectura y la escritura, que incluya su tratamiento en áreas de estudio

diferentes a la de lenguaje y presentando como objetivo la participación efectiva de los estudiantes en diferentes contextos alfabetizados, es decir que lea y comprenda diversos textos: periódicos, afiches, revistas... y además escriba con sentido notas, permisos, excusas, narraciones, etc.

Señala la autora la dificultad de una adecuada formación en lenguaje por el imaginario que esta es sólo responsabilidad del área. Considera necesario que todas las disciplinas académicas aporten al proceso, fortaleciendo la construcción escritural con sentido, según las necesidades que se presenten, aprovechar las situaciones reales del aula y del entorno para leer, documentarse, proponer y revisar diferentes textos con la participación activa de los estudiantes.

Lo anterior acercará a los estudiantes al gusto por la lectura y la escritura, les permitirá evidenciar que el lenguaje les permite interpretar los fenómenos y realidades que ocurren a su alrededor. La enseñanza de la estructura formal de la lengua, se da como resultado del interés que el niño manifiesta por querer hacer interpretaciones, argumentaciones o inferencias de lo que lee.

Es claro que la sociedad actual requiere verdaderos lectores y escritores, no solo, decodificadores de signos. Es fundamental considerar la lectura y la escritura como procesos que deben disfrutarse por parte de docentes y estudiantes, en permanente relación con la realidad social, y no como eventos separados, netamente escolares y que desconocen las expectativas y gustos de los educandos.

Cassany, Luna y Sanz (1998) en coherencia con Peñaloza (2015) y Ruedas (2016), acerca de la enseñanza del lenguaje señalan la necesidad de propiciar diversos espacios de comunicación y emplear diferentes recursos tales como periódicos, textos, revistas, diálogos, como estrategia para desarrollar las habilidades lingüísticas y emplearlas apropiadamente en las interacciones sociales.

Este planteamiento es coincidente con la propuesta de Tolchinsky, en el sentido de enseñar lenguaje para contextos reales, permitiendo una actuación

---

positiva en la solución de problemas actuales y al considera la enseñanza del lenguaje como función de todos los docentes, como un proceso transversal que trasciende los límites de las disciplinas de estudio y no preocupación exclusiva del área. Considera que el lenguaje permite la relación con el mundo, la adquisición del acumulado cultural y la expresión de las diferentes maneras de ver el mundo, otorgándole al lenguaje un carácter social.

En esta propuesta de comunicación con significación, donde lo importante son los actos comunicativos acordes a la situación, a las necesidades reales, es fundamental el proceso lector. Una lectura que trascienda la simple traducción de códigos escritos, sino que permita el diálogo con el texto, la comprensión del mensaje y relacionarlo con todo el universo de cultura escrita.

Solé (1998) destaca la importancia de los conocimientos previos del lector, producto de su relación con el mundo a partir del lenguaje. De esta manera, el proceso de significación no se pierde de vista en ningún momento, en este caso, encontrar el significado del texto, los propósitos del autor, su visión del mundo, y, a partir de esta nueva información, construir o reconstruir las significaciones propias, en un proceso permanente de crecimiento personal y social. La lectura se convierte en una fuente inagotable de información. Es necesario aprovechar en el aula la gran diversidad textual a la que se enfrentan los estudiantes en su diario vivir: narraciones, publicaciones científicas y académicas, caricaturas, anuncios, reportajes, etc. Además, es vital el acompañamiento del docente como motivador y como guía que acompaña en los diferentes caminos que pueda proponer un texto.

El aprendizaje en contexto fundamenta la adquisición de los códigos y estructuras de una lengua e introduce a los estudiantes en un proceso que les permite hallar el gusto y sentido por lo que aprenden. De allí la insistencia de los autores referidos al momento de lograr que la escuela supere la barrera transmisionista y adopte las transformaciones que le permita hacer del aprendizaje, una experiencia donde cualquier persona logre comunicarse en contexto mediante la utilización de los diferentes códigos que va aprendiendo.

La adquisición del lenguaje como herramienta para la comunicación, requiere entonces del trabajo creativo y comprometido de los docentes en función de buscar las estrategias y herramientas que hagan del aprendizaje de la lengua, una experiencia enriquecedora y llena de sentido para los estudiantes.

## **Metodología**

Esta investigación se desarrolló bajo el paradigma Histórico Hermenéutico, desde el cual se buscó comprender o interpretar un fenómeno o una realidad en un contexto concreto, guiado por el enfoque cualitativo integrado; ya que se identificó la naturaleza de una realidad y su estructura dinámica, dando razón plena de su comportamiento y manifestaciones.

Desde un diseño etnográfico, donde se describieron los rasgos, características y particularidades de las prácticas pedagógicas ejercidas por los maestros de Lenguaje en los grados cuarto y quinto de la institución pública estudiada, basado en la micro etnografía como método. Respecto a las técnicas de recolección de la información se utilizaron: el análisis documental, las observaciones de clase y las entrevistas a profundidad, a través de los cuales se identificaron las experiencias de los docentes en función de su práctica y la incidencia en los procesos de enseñanza y aprendizaje del área de lenguaje.

Con el análisis documental se confrontó la apuesta nacional por estándares básicos de competencias y la apuesta micro curricular de la institución pública estudiada, Se abordó la observación no participante, donde se hizo parte activa del quehacer pedagógico de los docentes que aportaron a este trabajo. Finalmente, se aplicó la entrevista semi estructurada en profundidad, individualizada a docentes de la Institución escolar que se desenvuelven en el área de lenguaje en los grados cuarto a quinto.

Los hallazgos del trabajo de campo se categorizaron de acuerdo a

---

cada técnica aplicada, inicialmente en una codificación abierta que mostró la saturación de los datos descritos. Posteriormente se sintetizaron los datos de la codificación abierta, en gráficos o redes de sentido, desde la codificación axial, que fueron las categorías de referencia para buscar los resultados. Luego, se realizó el análisis de resultados jerarquizando las categorías halladas e interpretando los conceptos y contrastándolos con los propuestos por el Ministerio de Educación Nacional en cuanto a la formación por competencias y los documentos institucionales retomados para la investigación.

En la etapa de triangulación se relacionó y analizó la información de manera conjunta con la presencia de las categorías axiales emergidas del análisis de estándares de lenguaje, en los diferentes momentos de la investigación. También resalta una nueva categoría axial emergida de las técnicas de entrevista y observación no participante. Seguidamente se realizó el capítulo de discusión, donde se plantean los hallazgos y se discuten a la luz de diferentes autores.

## **Resultados**

Producto del análisis de la información obtenida se presentan los análisis de las diferentes categorías.

## **Epistemología**

Desarrollada la revisión en la categoría general se realiza a continuación una descripción de los hallazgos en términos de recurrencias a partir de la triangulación, tomando como referencia cada una de las categorías axiales estructuradas.

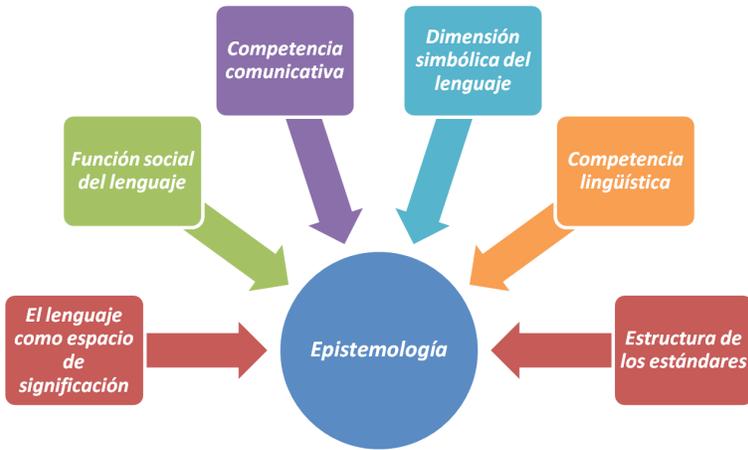
En la categoría general epistemología, se puede observar una característica predominante de las prácticas pedagógicas del área de Lenguaje en la primaria de la institución pública analizada, que es el distanciamiento de los saberes propuestos en la apuesta nacional que aboga por una formación basada en competencias. Además, se logra

visibilizar un fenómeno epistemológico contrario al propuesto para fomentar competencias, que se direcciona más a la transmisión pasiva de contenidos a los estudiantes.

En relación a la categoría Función social del lenguaje, se destaca que el mayor número de recurrencias se concentra en esta categoría con un total de 35. Para la categoría Lenguaje como espacio de significación, las entrevistas asumen el mayor número de alusiones, destacándose que dentro de las observaciones al aula de clase no se hallaron evidencias que se relacionaran con esta categoría. Para el caso de la competencia comunicativa hay una regularidad en el número de hallazgos siendo en las observaciones al aula las que menos registran observaciones. Para la categoría Dimensión simbólica del lenguaje son las entrevistas las que concentran un número significativo de alusiones. Para el caso de la categoría Competencia lingüística, son los documentos institucionales y los correspondientes al Ministerio de Educación Nacional, los que mayores reflexiones poseen en relación al tema indagado.

Llama especialmente la atención que en relación a la categoría Estructura de los estándares solamente sean los documentos emitidos por el MEN los que aludan a este aspecto tan importante de la estructura curricular del área de lenguaje; para la categoría Ambiente de aula son pocas las alusiones halladas y estas se concentran en la entrevista y en la observación al aula de clase.

Con esta primera parte triangulada, de la categoría general epistemología, se puede observar una característica predominante de las prácticas pedagógicas del área de Lenguaje en la primaria de la institución pública analizada, que es el distanciamiento de los saberes propuestos en la apuesta nacional que aboga por una formación basada en competencias. Además, se logra visibilizar un fenómeno epistemológico contrario al propuesto para fomentar competencias, que se direcciona más a la transmisión pasiva de contenidos a los estudiantes.



**Figura 1. Codificaciones de la Categoría “Epistemología”**

Fuente: Elaboración propia

A continuación, se amplían las percepciones frente a cada categoría; teniendo presente que estas se sustentan en frases, citas y comentarios extraídos a partir de los diferentes instrumentos aplicados para el desarrollo de la investigación desde fuentes documentales y testimoniales

### **El lenguaje como espacio de significación**

Según el MEN (2008) el lenguaje adquiere su significación a partir de las diferentes necesidades comunicativas que le confiere quien hace uso de él; puesto que debe relacionar un contenido (idea o concepto) con una forma de expresión; a fin de representarlo y así poder evocarlo, guardarlo en la memoria, modificarlo o comunicarlo a través de diferentes sistemas de símbolos. Es así como se infiere el dinamismo del lenguaje en cuanto a la significación; y para tal efecto el plan de área de la institución educativa, establece que es mediante la aplicación de diferentes estrategias y caminos, como es posible lograr que el estudiantado comprenda los diversos signos y códigos de la comunicación (UPAR-1<sup>1</sup>. p.4)

<sup>1</sup> Entiéndase UPAR, como Unidad de análisis del plan de área. El número que sigue luego del guión es el referido al orden de las unidades que emergieron del análisis de este documento institucional.

Al respecto también se plantea dentro de este documento que el área de Lengua Castellana permite contribuir a través de la competencia comunicativa con el desarrollo de habilidades cognitivas (capacidades de abstracción, de pensar en sistemas, de aprender, de innovar y crear); afianzar la formación ético-valorativa; y el desarrollo del pensamiento creativo y crítico. (UPAR-1. p.27)

Alrededor de las entrevistas realizadas a los docentes, se destaca en este tópico, la importancia que estos indican, debe darse a la posibilidad de que las competencias comunicativas sean el eje del proceso de enseñanza. Coinciden en su mayoría que el desarrollo del habla, la escucha, la lectura y la escritura es el eje sobre el cual deben realizarse muchos esfuerzos para que los estudiantes encuentren sentido a lo que el medio en el cual se desarrollan los niños les va mostrando.

Contrastan estas afirmaciones con lo observado en la práctica de aula a través de los diarios de Campo, donde por ejemplo en el acompañamiento a DC1-1<sup>2</sup> se encuentra como en el tema funciones del lenguaje es abordado de una manera exclusivamente expositiva; donde los conceptos y las definiciones ocupa la mayor parte del tiempo del quehacer del docente, cuando en esta temática pudieran desplegarse múltiples estrategias para lograr una mejor apropiación de lo que el lenguaje hace en los procesos de comunicación.

## **Función social del lenguaje**

En relación a esta categoría, es amplio el contenido teórico que se encuentra en los documentos formulados por el Ministerio de Educación Nacional a través de los Estándares para el área de lenguaje. Se destaca dentro de lo encontrado la doble intencionalidad del lenguaje que consideran los autores; uno subjetivo y otro social que contribuye al fortalecimiento de los vínculos entre las personas y a la expresión de su

---

<sup>2</sup> Entiéndase DC, como diario de campo, el número que sigue inmediatamente es el número de diario de campo. El número que sigue luego del guión es el referido al orden de las unidades que emergieron del análisis del diario de campo analizado.

---

interioridad. El lenguaje posibilita compartir las maneras de entender la realidad, para construir o reconstruir nuevos escenarios de comunicación.

Alrededor del mismo tema, lo consignado en el PEI del plantel apunta a que el lenguaje debe contribuir a que los estudiantes puedan relacionarse consigo mismo, con los demás y la naturaleza (UPEI<sup>3</sup>.p.15) lo que claramente es una alusión a la función social que desempeña el lenguaje.

Se destaca dentro de lo indagado al interior del PEI, la inclinación filosófica humanista por la que apuesta el plantel; donde la comunicación basada en la verdad y la libertad de opinión es una clara consigna de que el lenguaje debe contribuir a la emancipación de los niños frente a las continuas preocupaciones en torno a la manera como se quiere buscar acallar las expresiones en determinadas sociedades (UPEI.p17)

Al analizar las entrevistas, se encuentra que uno de los factores asociados a la función social del lenguaje, es la relacionada con la comunicación; puesto que en la medida que los estudiantes reciban las herramientas que les permita comunicar ideas, sentimientos, conceptos, apreciaciones entre otros, será posible una mejor interacción entre los distintos agentes que se involucran en una conversación, diálogo, debate, entrevista, entre otras formas de comunicación que se desarrollan a lo largo del proceso formativo escolar.

Una de las actividades destacadas durante la observación a la práctica en el aula de clase, es la desarrollada por DC2-2; donde a través del teatro hizo posible que los estudiantes llevaran a la práctica la expresión de sentimientos bajo un tema. A través de la estrategia, los niños sacaron a flote su creatividad para la estructuración de una obra que representara una escena del circo, donde la multiplicidad de personajes que se encuentran en este escenario permitió que los niños pusieran en

---

<sup>3</sup> Entiéndase EPEI, como Unidad de análisis del proyecto educativo institucional. El número que sigue luego del guión es el referido al orden de las unidades que emergieron del análisis de este documento institucional.

---

juego las cualidades más destacadas de cada uno de ellos.

## **Competencia comunicativa**

La competencia comunicativa como eje fundamental para la enseñanza del lenguaje tiene su sustento en los estándares; al estudiarlos se aprecia un reconocimiento hacia esta capacidad humana como aquella que le permite trascender, la que le permite dar a conocer lo que siente y percibe, sus ideas y expectativas. Por su parte, el PEI formula de manera implícita dentro de sus objetivos, el desarrollo de la capacidad de concertación, como principio de la formación integral y permanente de los estudiantes, así como la capacidad para la socialización entre los diferentes miembros de la comunidad educativa.

Complementariamente, el plan de área de lenguaje asume la competencia comunicativa como los conocimientos y habilidades necesarias para interactuar con los demás en diversas situaciones y contextos. Adicionalmente, de acuerdo con la manera como se estructura el área por la Ley general de Educación y los lineamientos curriculares, es claro que la enseñanza del lenguaje presenta un enfoque semántico comunicativo, que busca la persona desarrolle las cuatro habilidades comunicativas: Hablar, escuchar, leer y escribir. (UPAR.p.3)

Se encuentra también que en el eje referido a los principios de la interacción y a los procesos culturales implicados en la ética de la comunicación, hay referencias a los aspectos asociados con la construcción de los procesos básicos de la interacción desde el lenguaje y la construcción del respeto por la diversidad cultural; es decir, se trata de trabajar sobre los derechos y deberes de la comunicación, sobre los límites y alcances de la misma (UPAR. p.11). Para los docentes, las competencias comunicativas son fundamentales; pues le confiere a los estudiantes en su proceso formativo, la capacidad de expresar ideas, sentimientos e intereses (ED<sup>4</sup>) en los diferentes contextos en los cuales se desarrolla atendiendo

---

<sup>4</sup> Entiéndase ED, como entrevista a docente. el número que sigue, es referido al docente entrevistado.

---

a los criterios y reglas de la gramática española. Resaltan también que el manejo del mundo de las comunicaciones y de la información debe partir de un proceso formativo riguroso; para que el estudiante no naufrague ante la avalancha de información y contenidos a los cuales puede verse enfrentado, cada vez que ingresa a los distintos medios que la difunden.

En la clase de DC3-1 sobre elementos de la comunicación, se evidencia como el docente da tratamiento a uno de los contenidos relacionados con el desarrollo de esta competencia. Es importante destacar la estrategia utilizada para que los estudiantes a partir del análisis de casos y eventos comunicativos, identificaran los elementos de la comunicación presentes. Sin embargo, el tiempo fue insuficiente para dejar claros los elementos centrales de tan importante tema; por lo que probablemente se considera difícil el alcance de la apropiación del tema por parte de los estudiantes.

### **Dimensión simbólica del lenguaje**

En relación a este componente, los estándares curriculares asumen una concepción amplia de lenguaje que comprende el lenguaje verbal (variedad de idiomas existentes) y el lenguaje no verbal, constituido por la diversidad de códigos utilizados por el hombre para comunicarse, tales como la música, la pictografía, las señales.

Observando las prácticas pedagógicas de los docentes, son pocas las alusiones que pueden hacerse sobre esta categoría en el campo de la praxis. Se destaca como elemento asociado al desarrollo de lenguaje verbal y no verbal, la realización de un encuentro amistoso con estudiantes de otra sede por parte del docente DC4-4. Lamentablemente y a pesar de los diversos elementos observados en el desarrollo del partido, el docente no tuvo en cuenta esta oportunidad para afianzar conceptos relacionados con la manera como los gestos, las palabras y los símbolos, expresan y comunican a las personas múltiples mensajes en un evento deportivo de esta categoría.

En el ámbito de las entrevistas a profundidad, se puede citar ED-3

quien alude a la importancia de conocer los códigos y lenguajes que vienen manejando los niños hoy en día dada la incidencia de los medios de comunicación en su manera de expresarse.

Puede concluirse que, aunque los docentes son conscientes de la presencia de un lenguaje simbólico a su alrededor, no le están dando el manejo apropiado para lograr que los estudiantes desarrollen una mayor conciencia de las diversas formas como pueden comunicarse ideas en un contexto determinado.

## **Competencia lingüística**

En la fundamentación de esta competencia, los estándares curriculares ofrecen un enfoque sobre dos procesos: la comprensión y la producción. La comprensión como la posibilidad de asumir y entender el contenido del discurso; la producción tiene que ver con el acto creativo para generar formas de expresión. En la práctica pedagógica de los docentes en el aula, dicha producción y comprensión se remite a la elaboración de productos como descripciones DC4-3.y composiciones sencillas, donde los estudiantes empiezan a elaborar textos con sentidos específicos que atienden a necesidades propuestas.

El desarrollo de las capacidades para leer, escribir, hablar y escuchar, son el referente al cual acuden los maestros constantemente en las entrevistas para afirmar que las competencias lingüísticas, deben ser potenciadas sobre la base de estas cuatro habilidades, tal y como lo sustentan los lineamientos curriculares; sin embargo, la evidencia de estas afirmaciones son poco observables durante la acción desarrollada en la práctica dentro del aula de clase.

## **Estructura de los estándares**

Los estándares curriculares contienen las orientaciones acerca de las competencias a desarrollar en los diferentes grados educativos. Utiliza cinco factores de organización donde se condensan las competencias y

---

habilidades propias que se espera hagan de los estudiantes competentes en el área de lenguaje. Ellos son, según el MEN (2008) “producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, ética de la comunicación”.

La estructura organizacional del plan de área y planes de asignatura, no son ajenos a las disposiciones establecidas por este requerimiento legal. Por lo tanto, los contenidos temáticos, desempeños, estrategias metodológicas, recursos y formas de evaluación están formulados en la misma línea que los estándares para cada conjunto de grados.

La práctica pedagógica por lo tanto, debe tener en cuenta en su planeación y ejecución, las disposiciones que al respecto se dan; a fin de que en consonancia con las apuestas nacionales, la institución le apunte al desarrollo de estudiantes competentes y que respondan a las exigencias formativas trazadas para el corto y largo plazo.

## **Pedagogía**

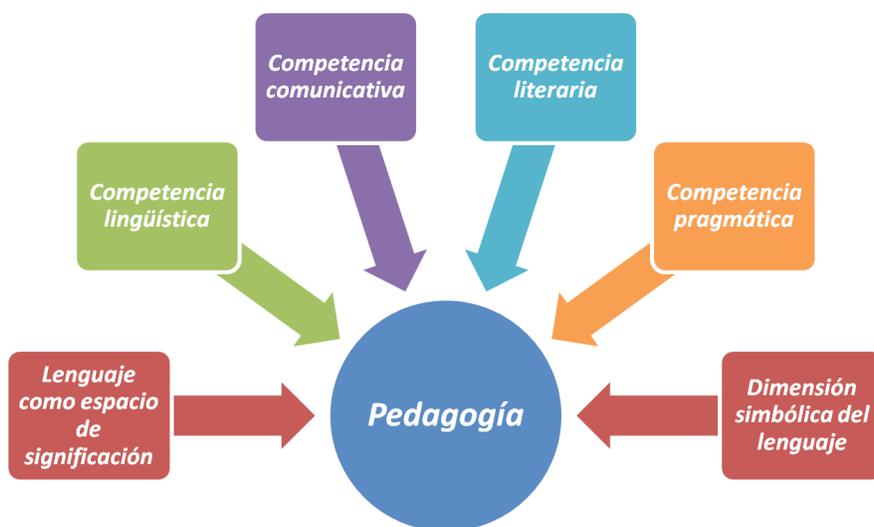
Desarrollada la triangulación en la categoría pedagogía, es importante hacer alusión a los hallazgos en términos de recurrencias para cada una de las categorías axiales.

En la categoría lenguaje como espacio de socialización, se identifica que el mayor número de recurrencias se concentra en la información extraída desde las entrevistas a los profesores y la observación a la práctica pedagógica, ofreció solo una oportunidad de evidenciar esta categoría inductiva. En relación a la categoría Competencia lingüística, presenta un bajo número de hallazgos y estos se concentran en la revisión documental; tanto a los estándares curriculares como a los documentos institucionales.

Con relación a la categoría competencia comunicativa se observa que el mayor número de evidencias se encuentran ofrecidas desde las entrevistas otorgadas por los docentes informantes de la institución y en una mínima proporción por las demás fuentes de información. En

cuanto a la competencia literaria se identifica como una de las que menos recurrencias presenta concentrándose los hallazgos principalmente en los documentos del MEN. La Competencia pragmática concentra el mayor número de hallazgos en las opiniones ofrecidas por los docentes durante las entrevistas y en menor proporción en las demás fuentes de búsqueda de información.

Llama la atención que la categoría Dimensión Simbólica del Lenguaje, solo posee una recurrencia obtenida de la revisión documental a los estándares curriculares para el área de lenguaje y una ausencia total en las demás fuentes de información. Por su parte la categoría Ambiente de Aula aunque ofrece pocos hallazgos, estos se encuentran distribuidos en todas las fuentes de información consultadas durante la investigación.



**Figura 2. Codificaciones de la Categoría “Pedagogía”**

Fuente: Elaboración propia

Esta triangulación de datos de la categoría general pedagogía, develan una vez más el distanciamiento de los saberes propuestos en la apuesta nacional para la formación en competencias y mantiene la

---

tendencia contraria a hacia una pedagogía transmisionista contenidos acrícos a los estudiantes. En el discurso de los docentes aparece el concepto de competencias, pero no tienen la claridad epistemológica y pedagógica de lo que implica ese enfoque formativo.

### **Lenguaje como espacio de significación**

El lenguaje como espacio de significación, adquiere sentido en el proceso formativo cuando el estudiante es capaz de construir y elaborar ideas y conceptos propios que le permiten la explicación del mundo que lo rodea. Según el MEN (2008) el proceso formativo en lenguaje debe permitir a las personas crear nuevas expresiones, crear y transformar la realidad de ser necesario.

De lo anterior se infiere, que tal y como se expresa dentro de la visión institucional, la “formación de personas que posean liderazgo para generar proyectos empresariales que involucren y beneficien a todos los miembros de la comunidad. (UPEI. p.14) requiere de la formación en las capacidades de pensamiento que aporte a los estudiantes, una manera de interpretar el contexto; de encontrar significado a los problemas y realidades en que vive, para así construir a partir de sus conocimientos, las alternativas de solución más apropiadas.

Por su parte en DC1-4 se encuentra una situación de trabajo en donde los maestros reunidos en equipo de área, dialogan acerca de los contenidos relevantes y modificables de los planes de asignatura de los diferentes grados de la institución. En torno al diseño curricular, se observa una discusión cuyo fin es la búsqueda de sentido a los contenidos y procesos que se deben realizar al interior del área, para poder lograr que los estudiantes mejoren su desempeño académico.

No obstante, la discusión se centra en los formalismos de corte legal y administrativo que requieren las directivas del plantel, más no en los procesos reales que debieran ser tenidos en cuenta para que los estudiantes utilicen el lenguaje en la construcción de nuevos significados.

---

## **Competencia lingüística**

Es importante definir las competencias lingüísticas como aquellas que permiten identificar la capacidad de los individuos para entenderse y expresarse en un idioma; tanto por escrito como oralmente.

De acuerdo con lo anterior, y partiendo de lo propuesto por los estándares, la formación en lenguaje y en especial la referida a las competencias lingüísticas deben orientarse hacia el desarrollo de habilidades de comunicación de carácter verbal y no verbal, que le permitan al estudiante una participación e interacción social efectiva. Esta capacidad de expresión es el sello que identifica a la especie humana.

Observando el plano de la práctica pedagógica, se encuentra en DC1-1 que la temática lenguaje, lengua y dialecto es una de las oportunidades para desarrollar las capacidades lingüísticas en los estudiantes; teniendo en cuenta que el tema hace alusión a expresiones propias de la cotidianidad comunicativa de los grupos regionales; sin embargo, la clase se centró en la definición de conceptos y la ejemplificación, desconociendo que es la ejercitación la que hace posible la apropiación de aprendizajes de manera efectiva. Por lo anterior, es importante anotar que es en la práctica como lo señalan de manera reiterada en las entrevistas, como es posible la fijación de saberes y el alcance de las diferentes competencias para el área.

## **Competencia comunicativa**

El eje central del proceso formativo es el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes. Por lo tanto, las acciones desarrolladas por los docentes en el área, deben tender a tal propósito mediante acciones que determinen una incidencia tanto dentro como fuera del aula; ya que la comunicación es un proceso inherente a la vida y cotidianidad misma de las personas.

Para ello, ED1 comenta que dentro su práctica pedagógica se viene desarrollando una experiencia significativa con el periódico escolar; cuyo

---

propósito, es hacer de los estudiantes personas capaces de comunicar sus ideas y pensamientos; plasmándolos por escrito, a fin de que la comunidad educativa se informe y eduque en torno a diversos temas de interés para todos sus miembros.

La Misión institucional, explicita la importancia de dar sentido y significado a los valores de la vida y de la paz (UPEI.p.14) en aras de la formación integral; a fin de aportar, las capacidades que les permita la formulación de proyectos productivos comunitarios que respondan a las necesidades de las comunidades donde se desarrollan; y que a su vez, le ayude a los estudiantes leer las posibilidades para el progreso y la mejora de sus condiciones de vida.

En DC2-3, se evidencia la manera como el docente utiliza canales de comunicación como las reuniones informativas, para que los padres de familia contribuyan al proceso de acompañamiento de los estudiantes; sin embargo, dichos canales de comunicación entre docente y padres de familia, pareciera que estuvieran siendo interferidos por el poco interés e importancia que dan algunos padres, a la educación de sus hijos; lo que conlleva, a que no se maneje un mismo idioma en el hogar, que sea congruente con las intencionalidades de los maestros y de la institución donde se educa el estudiante.

## **Competencia literaria**

La competencia literaria dentro del ámbito de los estándares curriculares, apunta al desarrollo de un pensamiento creativo y en especial al estímulo de la sensibilidad para la composición.

En cuanto a este lineamiento para la formación en lenguaje, se identifica en la experiencia de la práctica pedagógica de los maestros informantes, que es el proyecto lector la estrategia principal sobre la cual recae la implementación de las competencias lectoras y escritoras de los estudiantes (ED2-ED4); con ella aseguran, se logra dinamizar las habilidades y competencias para que los estudiantes sean más proactivos

en el momento de dar a conocer sus propias creaciones.

Aunque es clara la intencionalidad del enfoque que se debe dar a este tipo de competencia, las acciones al interior del cual de clase siguen estando marcadas por la conceptualización como principio de la enseñanza; descuidando el gusto por la lectura que debe despertarse en los estudiantes, así como la capacidad de crear y componer teniendo en cuenta la multiplicidad de alternativas y de motivaciones por las cuales los estudiantes pueden hacerlo.

### **Competencia pragmática**

El uso del lenguaje en contextos prácticos y técnicos es uno de los objetivos de la enseñanza de esta área. Desde la práctica pedagógica, es poco lo que se evidencia acerca de que los docentes pongan en juego este tipo de competencias. La enseñanza en su mayoría, sigue estando centrada en la transmisión de conceptos y en un bajo índice de puesta en práctica de la producción oral o escrita. Es lamentable que los docentes, sigan enseñando el área de lenguaje desde los textos y no desde el contexto; donde los estudiantes pueden aprender a leer y crear códigos de comunicación teniendo en cuenta diferentes intencionalidades.

Se pueden considerar como acercamientos a esta competencia, lo desarrollado por DC4-3 quien dentro de una actividad de clase, invita a los estudiantes a que elaboren su autobiografía como ejercicio de composición escrita; también sobresale lo realizado por DC2-2 quien motiva a los estudiantes a desarrollar sus habilidades artísticas con la puesta en escena de un guion que tiene el circo como tema para representación. Aunque se tratan de hacer esfuerzos para dar otro sentido al quehacer cotidiano al interior del aula de clase, es poco comparado con las altas expectativas que se plantean desde las apuestas nacionales para la formación en competencias.

### **Dimensión simbólica del lenguaje**

La dimensión simbólica del lenguaje desde la perspectiva pedagógica está determinada desde los estándares por unas implicaciones

---

que el maestro debe abordar; a fin de responder de manera efectiva al desarrollo de esta intencionalidad. Según el MEN (2008) es necesario considerar el tratamiento de diferentes sistemas simbólicos que faciliten la interacción con el otro y con el mundo, considerando en la comunicación aspectos tales como el movimiento corporal, la entonación al hablar, la complementariedad entre lo que se dice y las expresiones faciales.

Al respecto es importante señalar la urgente necesidad del fortalecimiento de los aspectos no verbales de la comunicación dentro del aula de clase; y para ello se deben fortalecer estrategias que lleven al estudiante mediante exposiciones, mesas redondas y otras formas de comunicación oral, a manejar la gesticulación, la postura en público, la manera como debe expresarse; teniendo en cuenta el contexto y situación en la que se encuentre entre otros criterios que el maestro determine.

Tal y como lo manifiesta ED1 en la entrevista a profundidad, la enseñanza del lenguaje debe ser “Más práctica, más practica pienso que debe ser más práctica, a veces trabajamos de un ciento por ciento, trabajamos un 70 % teoría, de pronto por el mismo medio en que uno trabaja, yo trabajo los seis grados a veces por tanto trabajo uno se enfoca simplemente en darles temas y temas por salir rápido no igual hay que dedicarle tiempito a cada niño, tratar de ser más personalizado mirar que dificultad tiene cada niño y de acuerdo a eso ir reforzándolo”. ED1

Se requiere de una apuesta formativa, donde llevemos a los niños a vencer los miedos que les impide comunicarse de manera asertiva en las diferentes situaciones a las que a diario se enfrentan. Las estrategias están a la orden del día y de las circunstancias de cada clase; por ello ED1 en otro momento afirmará “ Pues yo he tratado desde que tengo los niños de preescolar ... de que ellos pasen al tablero; de tratar que ellos niños pierdan ese miedo de hablar en público del que dirán los demás compañeritos de mí, será que se van a burlar de mí siempre trato de que pierdan esos miedo otra propuesta es la entrevista, ese tema de la entrevista ellos interactuaron entre ellos mismos se entrevistaban, se preguntaban y pierden el miedo de hablar en público y pierden el miedo

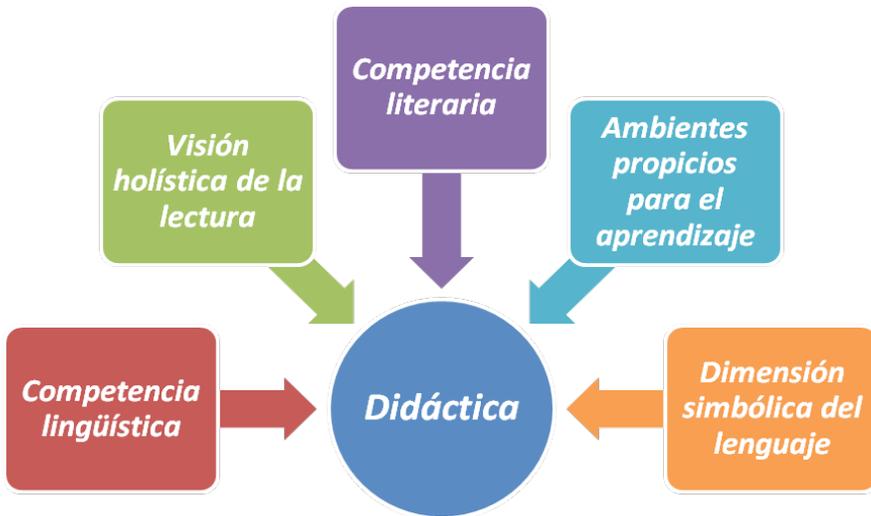
de que los demás niños digan o piensen de él" (ED1).

## **Didáctica**

Dentro de la triangulación realizada es importante destacar en términos de recurrencias los siguientes hallazgos:

En la categoría axial Competencia Lingüística, las entrevistas ofrecen el mayor número de citas y en los documentos institucionales analizados, es donde se haya un menor número de correspondencias con esta categoría. Por su parte, la Competencia Literaria es la que menos alusiones presenta en el análisis institucional y solo es posible encontrar referencias en los documentos emitidos por el Ministerio de Educación Nacional. En cuanto a la categoría Dimensión Simbólica del Lenguaje solo se encuentran dos alusiones una en los documentos de los estándares y otra en los documentos institucionales.

Por su parte, la categoría Competencia Literaria, presenta una mayor regularidad en sus recurrencias en todas las fuentes de información consultadas. Al observarse la categoría Ambientes propicios de Aprendizaje, se encuentra que las entrevistas desarrolladas ofrecen el mayor número de recurrencias en torno a este tema, con una menor regularidad en las demás fuentes aunque en todas hay claras alusiones. Finalmente en la categoría Ambiente de Aula, se identifican alusiones al tema en todas las fuentes consultadas siendo las correspondientes al documento de estándares curriculares las que menor información ofrecen respecto del tema.



**Figura 3. Codificaciones de la Categoría "Didáctica"**

Fuente: Elaboración propia

Se concluye así en este apartado de triangulación del proceso investigativo de caracterización de la práctica pedagógica de la secundaria de la institución pública analizada, en el área de Lenguaje en torno a la formación por competencias que es más evidente la tendencia de la institución escolar hacia una formación tradicional que privilegia la identificación de contenidos. Se constata que no hay unas prácticas pedagógicas que privilegien la formación basada en competencias, antes bien, se produce un quehacer docente que contradice esa apuesta nacional desde los lineamientos curriculares.

### **Competencia lingüística**

Para el desarrollo de esta competencia en términos didácticos, es importante señalar algunas indicaciones generales sugeridas a través de los estándares en el sentido de potenciar el uso del lenguaje a través de la expresión oral y escrita, así como del fortalecimiento de la lectura y la comunicación no verbal durante los primeros grados de estudio.

Al respecto, es importante señalar que en la práctica pedagógica de DC3-3 se identifica un acercamiento a las estrategias sugeridas por la tutora del Programa PTA para la mejora de las competencias lectoras ; que entre otras sobresalen las estrategias de lectura en voz alta, lectura diaria, lectura iconográfica; sin embargo, es evidente en el registro, la queja permanente de los docentes; quienes aún consideran que las estrategias para el desarrollo de la lectura comprensiva, requiere de espacios y tiempos extras para su planeación; y aún disienten, de que esta estrategia es paralela al proceso de aprendizaje que cada maestro ejecuta en su diario acontecer al interior del aula de clase.

Adicionalmente, es necesaria la dinamización al interior del aula de clase y fuera de ella de los procesos de pensamiento que aporten a fortalecer el lenguaje como una habilidad cotidiana y necesaria para la mejor comunicación entre las personas. Respeto a lo planteado, el PEI de la institución es claro al firmar que los aprendizajes esperados de los programas de estudio parten con habilidades más simples (reconocer, identificar) y terminan con las de mayor dificultad (analizar, interpretar, evaluar). (UPEI. P.35)

Existe sincronía entre las apuestas nacionales por la educación y lo propuesto por el plantel para el alcance de lo proyectado; sin embargo, es necesario el compromiso real de todos los docentes para hacer vida cada una de las estrategias metodológicas que se definen; así como las orientaciones dadas a través del programa PTA que tienen como propósito relevante, el ofrecer a los maestros herramientas para que las prácticas respondan a las apuestas nacionales y en consecuencia los resultados despunten en las diferentes pruebas internas y externas.

## **Visión holística de la lectura**

El eje central del proceso formativo es el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes. Por lo tanto, las acciones desarrolladas por los docentes en el área, deben tender a tal propósito mediante acciones que determinen una incidencia tanto dentro como

---

fuera del aula; ya que la comunicación es un proceso inherente a la vida y cotidianidad misma de las personas.

Para ello, ED1 comenta que dentro su práctica pedagógica se viene desarrollando una experiencia significativa con el periódico escolar; cuyo propósito, es hacer de los estudiantes personas capaces de comunicar sus ideas y pensamientos; plasmándolos por escrito, a fin de que la comunidad educativa se informe y eduque en torno a diversos temas de interés para todos sus miembros.

En ED2, se observa que como estrategias para el desarrollo de esta competencia, utiliza el trabajo colaborativo; en donde se busca que los estudiantes aprendan a hacer uso de la palabra, a tolerar las opiniones de los demás, y a expresar sus pensamientos con la argumentación debida.

ED3 plantea que la creación de la emisora escolar, es una de las estrategias con la que se pretende crear un espacio donde los estudiantes tengan la posibilidad de expresar sus ideas e iniciativas y que a su vez se convertirá en la oportunidad para que se vayan orientando a los estudiantes, en aspectos claves que la locución exige para el desarrollo de un bueno proceso comunicativo.

La Misión institucional, explicita la importancia de dar sentido y significado a los valores de la vida y de la paz (UPEI.p.14) en aras de la formación integral; a fin de aportar, las capacidades que les permita la formulación de proyectos productivos comunitarios que respondan a las necesidades de las comunidades donde se desarrollan; y que a su vez, le ayude a los estudiantes a leer las posibilidades para el progreso y la mejora de sus condiciones de vida.

En DC2-3, se evidencia la manera como el docente utiliza canales de comunicación como las reuniones informativas, para que los padres de familia contribuyan al proceso de acompañamiento de los estudiantes; sin embargo, dichos canales de comunicación entre docente y padres de familia, pareciera que estuvieran siendo interferidos por el poco interés

e importancia que dan algunos padres, a la educación de sus hijos; lo que conlleva, a que no se maneje un mismo idioma en el hogar, que sea congruente con las intencionalidades de los maestros y de la institución donde se educa el estudiante.

## **Competencia literaria**

La competencia literaria desde la mirada de la didáctica de acuerdo con los estándares curriculares (MEN, 2006) debe hacer énfasis en el estudio de las principales características de las diferentes producciones literarias.

Esta competencia es quizá de las más complejas que se desarrolla en los estudiantes, puesto que exige que el maestro sea altamente recursivo para incorporarlos en el mundo de la literatura; teniendo en cuenta su grado de desarrollo cognitivo e interpretando los posibles gustos que pueden hacer que el estudiante se enamore de la lectura de obras escritas de autores universales.

Es claro que la lectura debe ser un proceso didácticamente intencionado para hacer de esta habilidad una potencialidad en el alumno; que le permita aparte de adquirir el gusto por la lectura, desarrollar una serie de competencias complementarias que son fundamentales e importantes para la presentación de las pruebas externas que en gran medida utilizan diversas formas para su identificación como por ejemplo la interpretación, la inferencia, la argumentación entre otras.

## **Ambientes propicios para el aprendizaje**

El uso del lenguaje en contextos prácticos y técnicos así como la generación de ambientes de aprendizaje son objetivos claros para la enseñanza de esta área.

Al respecto ED1 afirma que como estrategia para la creación de ambientes en el aula, utiliza la comprensión lectora, la producción de

---

textos con diferentes intencionalidades, la elaboración de mapas mentales, cuadros sinópticos entre otras estrategias para la consolidación de un aprendizaje en donde el estudiante sea capaz de realizar construcciones propias que se vayan afinando en la medida que avance en su proceso formativo escolar.

Desde la práctica pedagógica se evidencia que la enseñanza sigue estando centrada en la transmisión de conceptos y en un bajo índice de puesta en práctica de la producción oral o escrita. Es inquietante que los docentes, sigan enseñando el área de lenguaje desde los textos y no desde el contexto; donde los estudiantes pueden aprender a leer y crear códigos de comunicación teniendo en cuenta diferentes intencionalidades.

Se pueden considerar como acercamientos a esta competencia, lo desarrollado por DC4-3 quien dentro de una actividad de clase, invita a los estudiantes a que elaboren su autobiografía como ejercicio de composición escrita; también sobresale lo realizado por DC2-2 quien motiva a los estudiantes a desarrollar sus habilidades artísticas con la puesta en escena de un guion que tiene el circo como tema para representación. Aunque se tratan de hacer esfuerzos para dar otro sentido al quehacer cotidiano al interior del aula de clase, es poco comparado con las altas expectativas que se plantean desde las apuestas nacionales para la formación en competencias.

## **Dimensión simbólica del lenguaje**

El lenguaje como constructo de diversos símbolos y formas de expresión, posee una riqueza invaluable a través de las expresiones de las artes; para que los maestros hagan uso y aprovechamiento de estas, con el fin de llevar a los estudiantes a que interpreten el sentido e importancia de los diversos códigos y símbolos que encuentra a su alrededor.

El abordaje de la cinestesia, la prosodia y la proxemia, son aspectos no formales de la enseñanza de la lengua, que deben de tener un tratamiento amplio en la cotidianidad de la escuela; puesto que estos están ligados

a la manera como el cuerpo comunica. Por lo tanto, es necesario que los docentes dediquen espacios de tiempo a la ejercitación de la lectura en voz alta, a la expresión oral mediante la oratoria, al manejo de espacios y posturas mediante la realización de exposiciones, entre muchas otras formas que sirvan de apoyo, para que los estudiantes alejen los miedos a la expresión en público.

Es importante resaltar lo que el PEI de la institución refiere al respecto de la categoría de análisis. El estudiante ejercerá sus capacidades para aprender leyendo, investigando, participando, experimentando, interactuando con el medio, resolviendo problemas, creando, integrando el conocimiento adquirido con aprendizajes anteriores y con otros productos culturales, valorará la búsqueda del conocimiento como superación y que procure su bien y el de la sociedad.(UPEI. p.37)

El desarrollo de esta dimensión es una tarea que debe comprometer a los maestros en la realización de acciones contundentes, encaminados a la mejora de la expresión corporal, gestual de los niños. Se requiere, que los maestros utilicen los recursos sugeridos a través de los estándares, así como los propuestos en el PEI para el alcance de las metas que se pretenden lograr en el presente aspecto de la enseñanza del área de lenguaje.

## **Conclusiones**

Desarrollada la investigación se destacan a manera de conclusiones los siguientes puntos:

En cuanto a la pregunta de investigación planteada para la presente investigación, es importante afirmar que los hallazgos realizados, demuestran la relevancia e impacto de las prácticas pedagógicas de los docentes sobre los aprendizajes de los estudiantes. Se evidencia, que aunque existe un discurso por parte de los maestros en torno a la necesidad e importancia de fortalecer las competencias propias del área de Lenguaje, no se observa una articulación entre lo afirmado y la realización de la experiencia de enseñanza misma; puesto que los docentes

---

en su mayoría, continúan aferrados a prácticas unívocas de enseñanza, en donde existe poca creatividad para despertar en el estudiante el interés y deseo por desarrollar un proceso de aprendizaje que produzca efectos transformadores en su vida personal y en el contexto sobre el cual se desarrollan.

En cuanto a la caracterización de las prácticas pedagógicas de los docentes de los grados cuarto y quinto de primaria de la institución educativa oficial focalizada, se encuentra que hubo una gran apertura por parte tanto de los directivos y docentes para la aplicación de las diferentes técnicas e instrumentos que se requirieron en la recolección de la información. Gracias a los aportes documentales y testimoniales recopilados, fue posible la construcción de los escenarios de enseñanza del colegio en torno al área del lenguaje; con los cuales se construyeron las reflexiones pertinentes a partir de tres grandes categorías denominadas epistemología, pedagogía y didáctica, que seguramente aportarán a la definición de acciones concretas al interior del plantel, para la mejora de la calidad en el proceso de enseñanza de esta área tan importante del saber.

En el análisis desarrollado entre las apuestas formativas nacionales para la enseñanza del área de Lenguaje comparadas con las apuestas formativas institucionales, se encuentran aspectos en los que hay congruencia y relación; especialmente en lo que tiene que ver con la formulación de las competencias que deben ser fortalecidas al interior del aula para mejorar los resultados en las pruebas internas que aplica el Estado; sin embargo, la ausencia de documentos claves para la implementación de dichas políticas como lo son los planes de aula, indican una clara desarticulación entre lo que se desea alcanzar y lo que se viene realizando para obtenerlo.

Analizar las concepciones de los maestros en relación a su práctica misma de enseñanza, es un ejercicio que permite obtener información en torno a la manera como el docente reflexiona sobre su propio quehacer, conforme a lo expuesto por Orostegui y otros (2015) y Villalba (2016).

Es claro que en el discurso del maestro hay una fuerte intencionalidad de ofrecer a los estudiantes lo mejor de sí para el alcance de las metas y propósitos tanto institucionales como personales que puedan surgir; pero se detecta la falta de herramientas epistemológicas pedagógicas y didácticas que orienten este deseo; por lo que se requiere de una mejor preparación y lectura de los referentes teóricos y políticas que demarcan las metas de calidad del país en relación a la enseñanza del Lenguaje, para hacer de las intenciones y buenos deseos realidades palpables y medibles.

A partir de las observaciones y entrevistas desarrolladas, es importante afirmar que en la praxis pedagógica de los docentes, como exponen Aguilar-Barreto, González, Peñaloza y Vera (2017) se pueden reconocer acciones bien enfocadas hacia el alcance del propósito de brindar una educación coherente con las exigencias y necesidades del contexto. Es interesante ver que en los docentes existen iniciativas por contribuir a la mejora de la calidad en los procesos de aprendizaje de los estudiantes; sin embargo, ese deseo se evidencia desarticulado y poco orientado por parte de quienes deberían ejercer el liderazgo pedagógico para tal propósito; lo que conlleva a pensar en la necesidad que los directivos se empoderen aún más de sus responsabilidades y especialmente las relacionadas con la delimitación de estrategias, que guíen el accionar formativo de la mano de las políticas nacionales e institucionales.

Durante el tiempo en el que se desarrolló el proceso investigativo, se destaca lo enriquecedor de la experiencia de aprender desde la mirada a la práctica pedagógica de los docentes, como los sugieren Aguilar-Barreto, Parra, Fernández y Chacón (2017); puesto que sus opiniones y acciones en el aula de clase, aportaron a los investigadores, elementos que seguramente contribuirán a una mejora en la manera como desarrollan su propia experiencia de enseñanza. Gracias a los espacios y documentos brindados por la institución, sus docentes y directivos docentes, se pudo recopilar la información que luego de ser categorizada y analizada aportó conceptos y reflexiones importantes para hacer de la enseñanza del área de lenguaje una experiencia significativa, constructiva y ajustada a las exigencias de los lineamientos y referentes teóricos que orientan la

formación en esta área del saber en el contexto nacional.

La investigación en el contexto educativo, se nutre principalmente de fuentes humanas que teniendo una visión proactiva, permiten que otros intervengan e incluso juzguen cada una de las acciones que desarrollan. Es por esto, que es importante agradecer a los docentes y directivos docentes de la institución oficial donde se desarrolló el proceso de intervención, pues con su apertura y disposición, permitieron a los investigadores desarrollar una intervención que centró su reflexión en la realización de un análisis crítico de los aspectos disciplinares, pedagógicos y didácticos de la enseñanza del área de lenguaje (Aguilar-Barreto, Pineda, Agudelo y Aristizábal, 2017). Es deseo de quienes realizaron este trabajo, aportar a los docentes y a la institución misma, una mirada que contribuya a la revisión de lo que hasta ahora se realiza; sin el ánimo de afectar la imagen o la labor de ninguno de los maestros que muy atentamente permitieron ser objeto de intervención.

**Como citar este capítulo:**

Pabón Rodríguez, N., Rodríguez Basto, S., Coronel Quintero, G. y Aguilar-Barreto, A. J. (2018). El lenguaje como área fundamental en el desarrollo de competencias: Concepciones y práctica pedagógica de los docentes de primaria. En J. Gómez-Vahos., A.J. Aguilar-Barreto. y J.F. Espinosa-Castro. (Ed.), *Concepciones y prácticas en el contexto educativo de Norte de Santander*. (pp. 79-117). Cucúta, Colombia: Ediciones Universidad Simón Bolívar.

**DOI:**

## Referencias bibliográficas

Aguilar-Barreto, A. J., Parra González, D. M., Fernández Bedoya, A. H. y Chacón Rangel, J. G. (2017). *Prácticas pedagógicas en ciencia, tecnología y sociedad: desde la apropiación de apuesta formativa por competencias, para la básica secundaria*. En J. Gómez Vahos., A.J. Aguilar Barreto., S.S. Jaimes Mora., C. Ramírez Martínez., J.D. Hernández Albarracín., J.P. Salazar Torres., J. C. Contreras Velásquez., y J.F. Espinosa Castro. (Ed.), *Prácticas pedagógicas*. Maracaibo, Venezuela: Ediciones Universidad del Zulia.

- Aguilar-Barreto, A. J., González, M. A., Peñaloza, N. Z. y Vera Romero, N. E. (2017). Competencia lectora: a partir de las implicaciones contextuales y socio familiares. En J. Gómez Vahos., A.J. Aguilar-Barreto., S.S. Jaimes Mora., C. Ramírez Martínez., J.D. Hernández Albarracín., J.P. Salazar Torres., J. C. Contreras Velásquez., y Espinosa Castro, J.F. (Eds.). *Prácticas pedagógicas.* (pp. 1084-1066) Maracaibo, Venezuela. Ediciones Universidad del Zulia. Recuperado en: <http://bonga.unisimon.edu.co/handle/123456789/2099>
- Aguilar-Barreto, A. J., Pineda, R., Agudelo, C. L., y Aristizábal, L. D. (2017). Habilidades comunicativas en el preescolar: concepciones y desarrollo desde las prácticas pedagógicas. En J. Gómez Vahos., A.J. Aguilar-Barreto., S.S. Jaimes Mora., C. Ramírez Martínez., J.D. Hernández Albarracín., J.P. Salazar Torres., J. C. Contreras Velásquez., y Espinosa Castro, J.F. (Eds.). *Prácticas pedagógicas.* (pp. 1115-1139) Maracaibo, Venezuela. Ediciones Universidad del Zulia. Recuperado en: <http://bonga.unisimon.edu.co/handle/123456789/2099>
- Altet, M. (2005). *La competencia del maestro profesional o la importancia de saber analizar las prácticas.* In *La formación profesional del maestro: estrategias y competencias* (pp. 33-54). Fondo de Cultura Económica. Recuperado en <https://es.scribd.com/doc/124348974/La-competencia-del-maestro-profesional-o-la-importancia-de-saber-analizar-las-practicas-pdf>
- Barragán, D. (2012). La práctica pedagógica: pensar más allá de las técnicas. En D. Barragán., J. Urbina., y A. Gamboa. (Ed.), *Práctica Pedagógica. Discusiones teóricas.* (pp. 19-36). Bogotá, Colombia: Colección educación y pedagogía.
- Cassany, D., luna, M., y Sanz, G. (1998). *Enseñar Lengua.* Editorial Graó. España. Recuperado en [http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany\\_d.luna\\_m.sanz\\_g.-ensenar\\_lengua.pdf](http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany_d.luna_m.sanz_g.-ensenar_lengua.pdf)
- Díaz, Á. (2005). El enfoque de competencias en la educación: ¿Una alternativa o un disfraz de cambio? *Perfiles educativos*, 28(111), 7-36.
- Esteve, J. (2011). La profesión docente ante los desafíos de la sociedad del conocimiento. En *Aprendizaje y desarrollo profesional docente*, (pp. 17-27). Madrid: OEI. Recuperado en <https://estibook88.files.wordpress.com/2013/11/aprendizaje-y-desarrollo-profesional-docente.pdf>

- Habermas, J. (1989). Notas sobre el desarrollo de la competencia interactiva. En J. Habermas (ed.) *Teoría de la acción comunicativa: Complementos y estudios previos*. Madrid: Cátedra. (p. 161)
- Hymes, D. (1996). *Acerca de la competencia comunicativa. Forma y función*. N° 9. Santafé de Bogotá: Departamento de lingüística. *Universidad Nacional de Colombia*.
- Icfes. (2014). Competencias en lenguaje: relaciones entre la escuela y las pruebas de Estado. Recuperado en <http://www2.icfes.gov.co/index.php/docman/investigadores-y-estudiantes-de-posgrado/resultados-de-investigaciones/evaluacion-de-la-evaluacion/991-competencias-en-lenguaje-relaciones-entre-la-escuela-y-las-pruebas-de-estado/file>
- Lara, M. (2017). El derecho a la educación en la medición de pobreza: un análisis complejo. *Revista Educación y Humanismo*, 19(33), 386-397. DOI: <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.19.33.2651>
- Ministerio de Educación Nacional- MEN. (1998). Lineamientos curriculares para el área de Lenguaje. Recuperado en [http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975\\_recurso\\_6.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_6.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Recuperado en [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)
- Orostegui, M., Lastre, G. & Gaviria, G. (2015). La ética del profesor religada a la formación en valores del estudiante. Mirada teórica. *Revista Educación y Humanismo*, 17(29), 272-285. DOI: <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.17.29.1257>
- Ortega, I. M. y Aguilar-Barreto, A. J. (2017). El desarrollo de la competencia escritora: A partir del uso pedagógico del video En J. Gómez Vahos., A.J. Aguilar-Barreto., S.S. Jaimes Mora., C. Ramírez Martínez., J.D. Hernández Albarracín., J.P. Salazar Torres., J. C. Contreras Velásquez., y J.F. Espinosa Castro. (Ed.). *Prácticas pedagógicas*. (pp. 1019-1038) Maracaibo, Venezuela. Ediciones Universidad del Zulia. Recuperado en: <http://bonga.unisimon.edu.co/handle/123456789/2099>
- Peñalosa, G. (2015). Una mirada desde la Didáctica de las Ciencias al concepto de visión del mundo. *Revista Educación y Humanismo*, 17(29), 308-320. DOI: <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.17.29.1259>

- Porlán, R. (1994). Pasado, presente y futuro de la didáctica de las ciencias. *In Enseñanza de las Ciencias*. 16, 175-185. Recuperado en <http://ddd.uab.cat/pub/edlc/02124521v16n1/02124521v16n1p175.pdf>
- Ruedas, M. (2016). Aportes axiológicos de experiencias didácticas complejizantes en la formación de docentes. *Educación y Humanismo*, 18(30), 28-41. DOI: <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.18.30.1312>
- Solé, I. (1998). *Estrategias de Lectura*. Barcelona, España: Graó.
- Tobón, S. (2008). *La formación basada en competencias en la educación superior: El enfoque complejo*. Bogotá: Instituto Cife.ws.
- Tolchinsky, L. (2007). Usar la lengua en la escuela. *Revista Iberoamericana de Educación (OEI)*, 2006, núm. 46, p. 37-54.
- Unesco (2000). Marco de Acción de Dakar- Educación para Todos: cumplir nuestros compromisos comunes. Recuperado el 1 de septiembre del 2013 en <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf>
- Villalba, J. (2016). La convivencia escolar en positivo. *Revista Educación y Humanismo*, 18(30), 92-106. DOI: <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.18.30.1324>
- Vivas Quintero, S. L., Mancipe Luna, H. D. y Aguilar-Barreto, A. J. (2017). Caracterización de las prácticas pedagógicas de lengua castellana en educación básica secundaria. En J. Gómez Vahos., A.J. Aguilar-Barreto., S.S. Jaimes Mora., C. Ramírez Martínez., J.D. Hernández Albarracín., J.P. Salazar Torres., J. C. Contreras Velásquez., y J.F. Espinosa Castro. (Ed.). *Prácticas pedagógicas*. Maracaibo, Venezuela. Ediciones Universidad del Zulia
- Zuluaga, O. (1999). *Pedagogía e historia. La historicidad de la pedagogía. La enseñanza, un objeto de saber*. Siglo del Hombre Editores. Recuperado en <http://files.practicapedagogica.webnode.es/200000036-e3befe4b91/Pedagogia%20e%20historia%20Zuluaga.pdf>

La labor docente históricamente se visto instrumentalizada a conceptualizaciones de su práctica. En el ejercicio responsable de reflexionar sobre la labor del maestro en la actualidad, sus concepciones y prácticas como forma de dignificar su experiencia formativa frente una serie de acontecimientos, actores y poderes que han condenado en muchos casos su profesión al simple ejercicio de la instrumentalización de los saberes. Esta obra busca es reconocer en un primer momento la importancia que tiene el investigar la experiencia de los maestros en el Departamento Norte de Santander como un aporte a la construcción del saber pedagógico del Maestro Norte Santandereano. Comprender cómo circula y se apropian una serie de discursos que entran en relación con la experiencia del maestro, es fundamental a la hora de pensar nuevas maneras de ser y hacer en la escuela. Este libro se constituye en un ejercicio recuperación de la memoria histórica de la pedagogía desde las aulas norte santandereanas, que tienen un contexto especial, y que implica un compromiso por ver su ejercicio formativo mucho más allá de la clásica y simple mirada de reproductor de saberes al cual se le había condenado socialmente. Dicha mirada había confundido la pedagogía como un ejercicio de control y cumplimiento de reglas sociales, para el cual el maestro era solamente su fiel reproductor.

