



**LA AUTOESTIMA COMO FACTOR ASOCIADO A LOS LOGROS ACADÉMICOS
EN NIÑOS DE 10 - 12 AÑOS DE EDAD DEL COLEGIO SAN CARLOS
BORROMEO DEL BARRIO LOS OLIVOS DE BARRANQUILLA**

4030^{P3}849



**LA AUTOESTIMA COMO FACTOR ASOCIADO A LOS LOGROS ACADÉMICOS
EN NIÑOS DE 10 - 12 AÑOS DE EDAD DEL COLEGIO SAN CARLOS
BORROMEO DEL BARRIO LOS OLIVOS DE BARRANQUILLA**

**GINA PATRICIA ESTRADA BARCELÓ
MARTHA CECILIA MAZA CABRERA
MARJORIE JUDITH MOLINARES ROJAS
JANIER TRINIDAD RODRÍGUEZ GARAY**

**CORPORACIÓN EDUCATIVA MAYOR DEL DESARROLLO SIMÓN BOLÍVAR
UNIDAD ACADÉMICA DE PSICOLOGÍA
BARRANQUILLA**

2002

**LA AUTOESTIMA COMO FACTOR ASOCIADO A LOS LOGROS ACADÉMICOS
EN NIÑOS DE 10 - 12 AÑOS DE EDAD DEL COLEGIO SAN CARLOS
BORROMEO DEL BARRIO LOS OLIVOS DE BARRANQUILLA**

**GINA PATRICIA ESTRADA BARCELÓ
MARTHA CECILIA MAZA CABRERA
MARJORIE JUDITH MOLINARES ROJAS
JANIER TRINIDAD RODRÍGUEZ GARAY**

**Informe final de investigación presentado al Comité de Investigación de la Unidad
Académica de Psicología**

**CORPORACIÓN EDUCATIVA MAYOR DEL DESARROLLO SIMÓN BOLÍVAR
UNIDAD ACADÉMICA DE PSICOLOGÍA
BARRANQUILLA**

2002

NOTA DE ACEPTACIÓN

Número _____

Letra _____

Jurado

Jurado

Jurado

Barranquilla, Septiembre de 2002

A Dios

A mis padres

A Jesús, por su amor y apoyo
incondicional

A la Universidad, por abrir espacio para la
formación de nuevos profesionales.

Lina

A Jehová Dios

A mi hijo

A mi familia, especialmente mi madre que
me impulsó a seguir adelante.

Martha

A Dios

A mis padres

A mi esposo

A todas aquellas personas que de una u
otra manera contribuyeron al logro de uno
de mis mayores objetivos.

Marjorie

A Dios

A mi madre, por su apoyo

A esa persona que fue el motor que me
impulsó a llegar a la meta

Janier

AGRADECIMIENTOS

Las Investigadores expresan sus agradecimientos:

Al Doctor JOSÉ HENAO, quien con su ayuda metodológica facilitó en gran parte la labor del grupo investigador.

A la Doctora FARLEY DURAN, cuyas orientaciones profesionales y pedagógicas fueron de invaluable utilidad en el proceso investigativo.

Al Doctor FRANCISCO VÁSQUEZ, integrante del Comité de Investigación, por su valioso apoyo.

A los Directivos Docentes, Docentes y estudiantes del Colegio San Carlos Borromeo, sin cuya colaboración, este estudio habría sido imposible.

A quienes de una u otra forma colaboraron en la realización del trabajo investigativo.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	
2. DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	18
3 JUSTIFICACIÓN	20
4. OBJETIVOS	23
4.1. OBJETIVO GENERAL	23
4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	23
5. MARCO TEÓRICO	25
5.1. PENSAMIENTO Y AUTOCONCEPTO	33
5.2. LA INTELIGENCIA Y EL PENSAMIENTO	37
5.3. MALOS TRATOS Y DESARROLLO DEL SELF O AUTOCONCEPTO	63
5.4. AUTOESTIMA Y PERSONALIDAD	67
5.5. ASPECTOS DE LA AUTOESTIMA	70
5.5.1. Teoría con relación a los resultados. Vinculación	70
5.5.2. Singularidad	73
5.5.3. Poder	75
5.5.4. Pautas	76
5.6. AUTOESTIMA Y COMPORTAMIENTO ESCOLAR	79

5.7. AUTOESTIMA Y LOGROS	80
5.8. AUTOESTIMA EN EL NIÑO Y EN LA NIÑA	83
6. DEFINICIÓN DE VARIABLES	86
6.1. DEFINICIÓN CONCEPTUAL	86
6.1.1. Variable de Estudio	86
6.2. DEFINICIÓN OPERACIONAL	88
6.2.1. Nivel de Autoestima	90
7. CONTROL DE VARIABLES	91
7.1. VARIABLES CONTROLADAS	91
7.2. VARIABLES NO CONTROLADAS	93
8. METODOLOGÍA	94
8.1. TIPO DE ESTUDIO	94
8.2. DISEÑO	94
8.3. SUJETO Y POBLACIÓN	95
8.4. MUESTRA Y MUESTREO	95
8.5. PROCEDIMIENTO	97
9. RESULTADOS	99
10. CONCLUSIONES	110
11. RECOMENDACIONES	114
BIBLIOGRAFÍA	116
ANEXOS	

LISTA DE ANEXOS

	Pág
Anexo A Test de Autoestima	126
Anexo B Entrevista	132
Anexo C Registro Escolar de Valoración del Colegio San Carlos Borromeo	135
Anexo D Fotos	139

LISTA DE GRÁFICAS

	Pág
Gráfica 1 Poder	119
Gráfica 2 Singularidad	120
Gráfica 3 Vinculación	121
Gráfica 4 Pautas	122
Gráfica 5 Resultado General del Nivel de Autoestima	123
Gráfica 6 Resultado por Genero	124
Gráfica 7 Resultado por Curso	125

LISTA DE TABLA

	Pág
Tabla 1 Comparación del Autoestima	107

INTRODUCCIÓN

La autoestima es el conjunto de pensamientos y sentimientos positivos que determina la valoración que se da uno mismo. Se considera que la autoestima incluye no solo los juicios cognoscitivos de los niños sobre sus capacidades sino también su reacción afectivas ante esta autoevaluaciones. En pocas palabras, la autoestima es un juicio personal sobre el propio valor que se expresa en las actitudes que el individuo tiene hacia sí mismo.

La familia y la escuela representan un papel importante en el proceso de socialización del niño; así mismo, el desarrollo de la autoestima también forma parte de este proceso.

De igual forma, el control por parte de los padres también influye sobre la autoestima. Los padres que utilizan la inducción (esto es el intento de señalar al niño la consecuencia de su conducta), le transmite al niño un reconocimiento de su habilidad para evaluar las consecuencias de la conducta y para tomar una decisión basada en esta evaluación. Los padres que utilizan la coacción (implica

el uso de la fuerza física o el status social para producir una conducta deseada) originan una baja autoestima en sus hijos.

Por otra parte la investigación está orientada bajo la teoría de Harris Clemens y Reynold Bean, quienes proponen que la autoestima es un factor fundamental en la formación de conceptos y el aprendizaje escolar. Para ello el individuo experimenta cuatro aspectos como la Vinculación: Consecuencia de la satisfacción del niño al establecer vínculos afectivos de vital importancia para él; Singularidad: resultado del conocimiento y respeto que el niño siente por sus cualidades o atributos apoyado por el respeto por los demás; Poder: como consecuencia que el niño dispone del medio y las capacidades de modificar las circunstancias de manera significativa, y Pautas: que refleja la realidad del niño para referirse a los ejemplos humanos, filosóficos y prácticos adecuados para establecer escala de valores y objetivos.

Teniendo en cuenta todo lo anterior en la investigación se propone un tipo de estudio descriptivo relacional, con el fin de identificar características trascendentales de la autoestima como factor asociado a los logros escolares. Todo esto bajo un paradigma empírico analítico que nos muestra los elementos más relevantes de la autoestima en el niño. Así mismo la variable de estudio no se desea manipular para obtener resultados diferentes en grupos bases, además solo se pretende hacer una sola medición de la misma, con el fin de describir las características especiales de un fenómeno.

Con base a lo ya propuesto, la investigación va encaminada a dar respuesta a las inquietudes que surgen a partir del bajo rendimiento académico en las instituciones de educación media y que tiene mucho que ver con la valoración que el individuo hace de sí mismo.

Es por ello que las investigadoras se muestran motivadas por describir algunos aspectos fundamentales que salen a relucir en aquellos niños que de una u otra manera presentan falencias en el desarrollo de los procesos académicos, para dar información relevante como posibles soluciones a las dificultades pedagógicas en las instituciones educativas.

2. DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Los padres y profesores guadores del desarrollo personal e intelectual del individuo y puesto que después de hogar el segundo contacto social más significativo que tienen los niños es la escuela, se les acredita a los docentes importancia en este proceso ya que conduciría a reorientar parte de los esfuerzos y elevar el bajo rendimiento que puedan presentar los estudiantes, con el fin de incentivar en los niños habilidades que mejoraran su comportamiento tanto en el hogar como en la escuela, lugares en que los niños pueden o no desarrollar una variable de habilidades que lleguen a definir el YO y la capacidad para nutrir la relación con otras personas, siendo estas, bases fundamentales para que complementen un buen desarrollo en la autoestima.

Además el tema de autoestima se fortalece cada día más como punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad y de sus responsabilidades personales, ya que siempre esta variable será la que determine hasta que punto el niño podrá utilizar sus recursos personales y las posibilidades con las que ha nacido, sea cual fuera la etapa de desarrollo en que se encuentre, ofreciendo la capacidad de conocer las fortalezas

o falencias que pueda tener el niño en todos aquellos aspectos que lo forman y la manera como se muestra al mundo externo de manera integral. Es por eso que se planteó la realización de una investigación cuyo problema central fue:

¿Cómo la autoestima es un factor asociado a los logros académicos en niños y niñas de 10 a 12 años de edad del Colegio San Carlos Borromeo, ubicado en el Barrio Los Olivos de la Ciudad de Barranquilla?

3. JUSTIFICACIÓN

Existen diferentes variables que se relacionan con logros académicos. Una de ellas es la autoestima, recursos afectivo interno del ser humano que según numerosas investigaciones en el área educacional ha señalado la importancia de cómo se asocia a los logros académicos. Al hablar de logros en el nivel educativo no siempre se le atribuye a aspectos externos e extrínsecos del individuo sino también se habla de aspectos internos, los cuales son aún más importantes que los primeros.

Siendo los padres y profesores guadores del desarrollo personal e intelectual del individuo y puesto que después del hogar el segundo contacto social más significativo que tienen los niños es la escuela, se les acredita a los docentes importancia en este proceso ya que conducirían a reorientar parte de los esfuerzos y elevar el rendimiento en los estudiantes, con el fin de incentivar en los niños habilidades que mejoraran su comportamiento tanto en el hogar como en la escuela, lugares en que los niños pueden o no desarrollar una variable de habilidades que lleguen a definir el YO y la capacidad para nutrir la relación con

otras personas, siendo éstas bases fundamentales para que se complemente un buen desarrollo en la autoestima.

Teniendo en cuenta que la familia y la escuela son lugares de desarrollo muy formativo de todo individuo, la creación de autoestima cobra importancia como un fundamento crítico de éxito no solo en la familia matriz sino también en el aprendizaje académico.

Es importante para los investigadores destacar que a temprana edad esta variable es posible de modificar, especialmente a través de un adecuado ambiente en la sala de clases y a través de las actitudes positivas por parte de los educadores, padres y sustitutos: Cabe anotar que la incorporación de variables como la autoestima asociada a los logros académicos no radica solo en la evidencia de que ésta tiene el potencial de elevar el éxito académico sino también el hecho que tiende a educar individuos más confiados, seguros de si mismos, más persistentes en sus esfuerzos, más creativos, con mayor desarrollo afectivo de manera integral.

Esta investigación es de gran importancia para la psicología, porque se hacen grandes aportes que sirven como apoyo a los procesos académicos en la pedagogía actual; además el tema de autoestima se fortalece cada día más como punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad y de su responsabilidad personal, ya que siempre esta variable será la que determine hasta que punto el niño podrá utilizar sus

recursos personales y las posibilidades con las que ha nacido, sea cual fuera la etapa de desarrollo en que se encuentre.

Con este estudio se logra conocer las fortalezas y las falencias que tiene la muestra de estudio con relación a todos aquellos aspectos que forman al individuo como tal para mostrarse a un mundo externo de forma personal e integral. Se logra conocer el grado de la autoestima y que tanto se asocia con su desempeño académico. Además, se deja un gran aporte no sólo para la población, para la institución, sino para todo un universo que quiera fortalecer o beneficiar a grupos en cualquier contexto con la aplicación del instrumento creado por las investigadoras y de todo el material aquí aportado.

En las investigadoras ha aflorado un deseo inmenso de continuar indagando más a fondo sobre las variables aquí estudiadas; se ha logrado enriquecer el conocimiento individual de cada una de ellas, haciéndolas conocedoras y portadoras de un gran material que sin duda será aplicado para el beneficio de la sociedad y el de ellas propio, no sólo en lo personal sino lógicamente en lo profesional.

Concluyendo así, es de menester importancia destacar el aporte que se les deja no sólo al Comité de Investigación de la Universidad Simón Bolívar sino también a sus estudiantes y egresados y en general al campo investigativo en el área de la salud y afines, beneficiando así a directos e indirectos.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Describir la autoestima como factor asociado a los logros académicos en niños de 10 – 12 años de edad del Colegio San Carlos Borromeo, del Barrio Los Olivos de la ciudad de Barranquilla.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Describir el grado de poder, singularidad, pautas y vinculación como elementos de la autoestima en niños con altos y bajos logros escolares en edades de 10 a 12 años del colegio San Carlos Borromeo , del Barrio los Olivos de la ciudad de Barranquilla.

- Comparar la autoestima entre niños y niñas en edad de 10 -12 años del Colegio San Carlos Borromeo, del barrio Los Olivos de la ciudad de Barranquilla.

- Comparar la autoestima entre niños y niñas con altos y bajos logros académicos del Colegio San Carlos Borromeo, del barrio Los Olivos de la ciudad de Barranquilla.

5. MARCO TEÓRICO

En relación con el autoconcepto o la autoestima (en síntesis, son dos acepciones diferentes pero con implicaciones científicas similares), se han adelantado varios estudios, particularmente en Estados Unidos, con niños de diversos grupos étnicos.

Consideran las autoras conveniente hacer alusión a algunos de ellos, entre los que vale la pena citar:

- The assessment of "Self- concept" in Early childhood Education, de la autoría de Alan Coller.
- Relationships among paternal involvement and young children's perceived self competence and behavioural problems. De Schadle, Rex y Robinson, Linda.

Estos estudios ponen de presente que la autoestima ha dejado de ser un simple concepto para constituirse en un problema de investigación; los psicólogos han comprendido que el concepto que el individuo tiene de sí, es el punto de partida

para la proyección que los actos del individuo tendrán en relación con la sociedad, incluso en escala más restringida, en relación con la familia misma.

Muchos de los conceptos que se esgrimen en este marco teórico son sumamente conocidos en el ámbito de la psicología, dado que conforman parte de tratados en los que se ventila el problema de la formación del individuo, a la luz de la influencia de los gestos, palabras, acciones de los demás, hacia el niño. El autoconcepto, es, pues, el factor primero que tiene en cuenta el individuo, aún en forma inconsciente, para formarse una idea de su entorno físico y social. Como se verá más adelante, existen propuestas teóricas en las que se afirma que el individuo, a partir de la autoestima, construye su futuro y que esa autoestima se origina en el trato interpersonal, en la relación padre y madre – hijo; también se muestra cómo el simple halago, la crítica desprevenida, puede contribuir a formar el autoconcepto o, para ser más claros, pueden incidir en la calidad de autoconcepto que el individuo forma de sí.

Manejados indistintamente en este documento, autoconcepto y autoestima viene a ser similares; aunque puede darse el caso de que para algunos autores existan diferencias, por mínimas que sean, entre uno y otro, para efectos de este marco teórico se manejan indistintamente porque se las relaciona en un mismo concepto, en un contexto científico que se enmarca en un fenómeno único: lo que el individuo piensa de sí, lo que el individuo piensa que es, lo que el individuo

piensa que vale. Esos son los factores que se tienen en cuenta y sobre los cuales gira el contenido científico de este marco teórico.

En la autoestima inciden muchos factores; se estima que uno de los más importantes es el entorno social del individuo, su condición socioeconómica y la de su familia, etc. Pero también incide muy notoriamente la calidad del entorno que vive el menor (para el caso de estudio) en los espacios donde se desarrolla su vida. Y en tal sentido, es de tener en cuenta, que en el caso actual, la situación en Colombia no es precisamente la ideal para coadyuvar la formación de un autoconcepto que invite al niño a mirar con optimismo el tiempo que le queda por disfrutar. Por ello, se considera oportuno iniciar esta disertación citando a un conocedor de las intimidades del alma humana, particularmente de la del niño:

“Quizás la única alternativa que nos queda sea repensar la concepción del hombre y la sociedad, volviendo a concebir nuestras formas de vida, rescatando algunos valores como la justicia social, la búsqueda del bien común y el respeto a la libertad individual”.¹

Esta reflexión no es traída gratuitamente; se trata de una reflexión que conlleva el sentir de muchos colombianos que, hoy, ven con angustia cómo cada día se erosiona más la unidad social, cada día son mayores los problemas que enfrenta

¹ AMAR AMAR, José y ABELLO LLANOS, Raimundo. *El niño y su comprensión del sentido de la realidad*. Barranquilla: Uninorte p. 15.

la comunidad colombiana y cómo, cada día, los valores que se estima inherentes al individuo, como, por ejemplo, la autoestima, se ha venido a menos, hasta el punto que ya se estima necesario reeducar al individuo en la autoestima.

Los valores sociales, los valores morales, los llamados valores cívicos, de poco servirían si se afianzaran en el andamiaje de una estructura interna disminuida, que se manifiesta en el bajo concepto de sí mismo. Reeducar en el autoconcepto no es incentivar el ego indiscriminadamente. Ello se verá más adelante en el presente documento, cuando se esgriman los porque y las razones del comportamiento de muchas personas; también, cuando se analice a la luz de los conceptos de justicia, de medida, de raciocino, la conducta de quienes parecen empeñados en demostrar que los colombianos son personas desnaturalizadas, cuyo principal culto es la violencia y el menosprecio por la persona humana.

La autoestima es la raíz de estructura axiológica del individuo; nadie da lo que no tiene y, cuando el individuo se menosprecia como persona, cuando el individuo piensa que como ser humano no es gran cosa, poco es lo que está dispuesto a dar y mucho menos lo que tiene para dar, porque su definición de ser humano ha llegado a las consideraciones mínimas. Pero, para efectos de este estudio, se parte de una reflexión problemática: si bien es cierto que el individuo da de lo que tiene; si bien es cierto que el individuo refleja, con su comportamiento, el concepto que tiene de sí como hombre, como persona, ¿es realmente posible construir o

reconstruir la autoestima del individuo?, ¿de ser ello posible, cuál es la situación o la edad ideal para iniciar ese proceso de construcción o reconstrucción?

No se puede hablar de autoconcepto al margen del concepto de valores; uno y otros están separados por una línea tenue, que en muchos casos logra confundirse, sobre todo cuando se lee a autores que, en lugar de autoconcepto, manejan la acepción "valor de la autoestima". Por ello, en el presente marco teórico, se incluye alusión a los valores y se hace una breve incursión en el tema, ya que, precisamente, si se trata de construir la autoestima en los menores, es construcción no puede desarrollarse al margen de los valores, ya que ello sería ir contra el paradigma fundamental de la pedagogía que toma al individuo como su objeto y sujeto. Sobre el particular, hay quienes hablan de *madure moral* (Dirver, 1987; Daniels, 1984; Meacham, 1985, Loevinger, 1983; citado por Mestre Escriva y Otros, en su documento titulado "Una intervención en el campo del desarrollo moral y de la autoestima"); en este documento, precisamente, es posible hallar muchos vínculos entre autoconceptos y valores; particularmente, se cita con reiterada frecuencia a Kohlberg, como punto de referencia del eje temático del estudio.

El respeto es la consideración, atención, deferencia o miramiento que se debe a una persona. También es definido como el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad de otro. Ese valor se fundamenta en la dignidad de la

persona. Dignidad de igual a igual, compartida por todos (al menos, teóricamente).

La autoestima se basa en el respeto que se profesa a otro como persona. La dignidad de personas queda situada entre dos coordenadas básicas: la del respeto o nosotros mismos y la del respeto a los demás. Pero, para que una persona respete a las demás, siempre ha de tener unos modelos: padres, educadores, los cuales con su ejemplo y respetándole a él le han marcado unas pautas que podrá seguir toda su vida. La autoestima surge de la convicción de que, siendo persona, se es más importante que cualquier cosa por valiosa que sea, lo cual infundirá en el individuo un gran respeto por la dignidad humana.

Antes de continuar, conviene citar textualmente unas palabras de Amar Amar, cuando dice: "para el estudio y trabajo con los niños es condición necesaria partir de la realidad del niño concreto, porque el niño abstracto o el niño promedio de que nos hablan los libros no existe en ninguna parte. Cada niño es una expresión única del género humano. Por eso, quien desde un escritorio elabora planes de acción para los niños es muy probable que esté absolutamente desfasado de la realidad, pues ese niño imaginario que tiene en la cabeza, producto de datos estadísticos sobre nutrición, morbilidad, educación, etc., no existe".

De ahí que se considere que, dentro del ámbito de la psicología comprensiva, se deba ensayar una cosmovisión de la psicología del niño. Por esto, de una parte,

se debe rescatar el pensamiento de Henry Wallon, al abordar el estudio de la evolución psicológica de una manera integral, es decir, estudiar al niño como un sistema en evolución. Y aunque por razones heurísticas y metodológicas se puede disociar momentáneamente elementos del sistema, no se puede conocer su desarrollo sólo a partir de un componente aislado, sino que ese componente estudiado debe integrarse al todo del niño.

El concepto que el individuo tiene de los demás depende en gran parte del mundo circundante. Esto es de vital importancia para el estudio, teniendo en cuenta que se trabaja con niños cuyas edades fluctúan entre 10 y 15 años y que proviene de familias catalogadas como de estrato social medio, factor a tener muy en cuenta, si se parte de las apreciaciones científicas tomadas del texto anteriormente citado, en el cual se lee:

“Cuando hablamos del mundo circundante no debemos caer en el error de pensar que el individuo está determinado pasivamente por las fuerzas sociales que lo rodean. El tiene capacidades para vivir activamente en ese mundo circundante y para suscitar su propio mundo, mediante su experiencia y su capacidad humana para crear y transformar la realidad”². ¿Por qué es traída a colación esta cita? Porque si bien pertenecen (los niños que conforman la muestra) a una población catalogada como de clase media alta, el principio de su formación parte de la autoestima que como personas tengan y es ahí, precisamente, donde surge la

² *Ibid p. 25.*

problemática de la investigación: "El niño en edad escolar se enfrenta a dos nuevos agentes de socialización: los maestros y sus compañeros... en la mayoría de los niños de clase media se observa por lo común una mayor semejanza entre los valores de los maestros y de los padres que entre los de los compañeros y los padres"³. Desde esta óptica, ¿tiene estos niños ya formado un autoconcepto, producto de la influencia externa que respiran en el seno familiar? Y, si es así, ¿qué rol juega el docente en la formación, en la construcción y moldeamiento de la personalidad del individuo que cada día crece en lo físico, lo cognitivo y lo efectivo? ¿Es posible influir en ese autoconcepto para delinearlo de tal manera que se erija como una base sólida para la construcción de una personalidad realmente útil a sí misma, a su familia y a su comunidad?.

Leahy (1981) plantea un modelo derivado de Kohlberg (1969) y Mead (1934) basado en el supuesto de que si el "self" se vuelve un objeto de experiencia a través de la interacción y que la internalización se ve facilitada al ponerse el sujeto en el lugar del otro para evaluar la acción. Esto es consistente con lo expresado por Estanislao Zuleta en su obra *Educación y Democracia*, cuando habla de "ponerse en el lugar del otro...".

Leahy parte del planteamiento de Kohlberg, según el cual los sucesivos estadios de juicio moral reflejan una creciente interiorización de normas morales, de manera que los estadios superiores reflejan una mayor independencia de sanciones

³ CONFER, Kagan y Otros. *Desarrollo de la personalidad en el niño*. México: Trillas. S.F.

externas. Los estadios posconvencionales de juicio moral se caracterizan por una referencia creciente a estándares internos de conducta: en el estadio 5, se juzga al yo como racional y consistente, los juicios del estadio 6 reflejan la autoevaluación que indica una verdadera internalización moral, mientras que los estadios 3 y 4 pueden marcar el comienzo de la formación de la autoimagen ideal”.⁴

5.1. PENSAMIENTO Y AUTOCONCEPTO

Al margen de las consideraciones y conclusiones que se derivan de los estudios realizados por diversos autores sobre la autoestima, se evidencia claramente que existe una relación de continuidad entre pensamiento y autoconcepto. De hecho, la autoestima es un pensamiento que se ciñe sobre la persona misma y es el producto de la interrelación conceptual entre el niño y su entorno, así como el producto de la influencia (voluntaria o no) de quienes le rodean, en su esfuerzo por moldear sus pensamientos, procederes y sentimientos.

Piaget, en su obra *Seis Estudios de Psicología*, plantea, acerca del pensamiento en los niños:

“El lenguaje, en primer lugar, al permitir al sujeto explicar sus acciones, le facilita simultáneamente el poder de reconstruir el pasado y por tanto de evocar en su

⁴ MESTRE ESCRIVA, V. ; PÉREZ DELGADO, E. y Otros. *Una intervención en el campo del desarrollo moral y de la autoestima. En: Revista de Psicología General y Aplicada Vol. 5 (No. 2) Abril 1998.*

ausencia los objetos hacia los que se han dirigido las conductas anteriores, y anticipar las acciones futuras, aún no ejecutadas, hasta sustituidas a veces únicamente por la palabra sin llevarlas nunca a cabo".⁵

Esta relación entre pensamiento y lenguaje ha sido tomada en cuenta por otros autores, entre los que cabe citar a Le Vigotsky, gran estudioso de la relación entre pensamiento y lenguaje, del cual se estima necesario extraer algunas ideas.

El tema del desarrollo del lenguaje en el niño ha sido objeto de investigaciones exhaustivas, en las que han intervenido connotados científicos, los cuales han dejado constancia de sus avances y hallazgos. Vigotsky, psicólogo ruso, establece una relación íntima entre pensamientos y lenguaje, afirmando que el lenguaje se desarrolla en la medida en que el niño no sólo capta fonemas de otras personas sino también en la medida en que adquiere la capacidad de razonamiento y la misma se desarrolla. El lenguaje, como simple emisión de sonidos, puede ser fruto de un entrenamiento inconsciente del individuo, en la medida en que oye a las demás personas, pero la construcción de sus propias frases y expresión de sus ideas individuales se relaciona directamente con su capacidad de pensamiento y razonamiento; de ahí, expresa el autor mencionado, que el núcleo de palabras que domina el individuo aumenta en la medida en que el niño ensancha su capacidad de comprensión. Si bien es cierto que el movimiento de los labios es aprendido, así como la repetición de vocablos, su capacidad de

⁵ *PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. Santafé de Bogotá: Labor p. 34.*

pensamiento le genera ideas que requieren ser expresadas; así, el niño ensaya la construcción de frases cortas que van adquiriendo mayor sentido en la medida en que se le corrige y orienta. Sin embargo, se ha experimentado cómo el niño, cuando quiere expresar una idea propia, no acepta insinuaciones e insiste con su lenguaje limitado hasta que se hace comprender. Ello pone de manifiesto que la relación entre pensamiento y lenguaje es de vital importancia, aunque no se puede negar la influencia de su constitución física, tales como el aparato fonológico (pronunciación, oído) que son los que definitivamente permiten al niño dar forma externa a sus ideas.

Las habilidades del pensamiento no son tan simples, sin embargo. No obstante, no es intención de las autoras desviar la discusión hacia un tema que, si bien está muy relacionado con la temática de estudio, es demasiado amplio para ser incluido, al menos en una extensión y profundidad satisfactorias. No obstante, el problema del pensamiento subsiste en cuanto tiene que ver con la autoestima, el cual, se insiste, será siempre consecuencia del primero y una manifestación del segundo. Ello ubica la discusión en la disyuntiva conceptual de si, ayudar a construir la autoestima, no implica, forzosamente, ayudar a pensar o, en el más agudo de los extremos, enseñar a pensar al individuo.

La explicación de cómo se piensa siempre tendrá el carácter de apreciación subjetiva, y que el pensamiento es intangible, por lo que su proceso de formación no puede ser seguido a través de un microscopio o de un monitor. Simplemente,

se captan ondas mentales que inducen a pensar que el individuo está adelantando un proceso de pensamiento; sin embargo, no dejan de ser manifestaciones físicas del cerebro, la existencia del pensamiento, como tal, es una deducción que nace del análisis de esas manifestaciones físicas.

Barlet escribe sobre el mismo tema:

“Su proceso se inicia cuando se dispone de una evidencia o una información que al parecer presenta huecos o está incompleta. Se procede entonces a llenar los huecos a completar la parte de la información que está incompleta”.⁶

La posición de Bartlett es un poco menos diáfana que la de otros autores. Concibe el pensamiento como un proceso de “revisión” y “corrección”, cuando afirma que el proceso se inicia cuando se hallan falencias en la información. O sea, el pensamiento es un proceso de complementación de la información. Esto se confirma cuando encontramos, del mismo autor, en otros apartes de la misma cita: “Se puede definir el pensamiento como la extensión de una evidencia de acuerdo con ella misma a fin de llenar los huecos que presenta, lo cual se consigue pensando por una sucesión de pasos interconexos”⁷

Esta posición contrasta con la de los De Zubiría, los que atribuyen al pensamiento la facultad de “Crear”, “ubicar”, mientras Bartlett le asigna la función

⁶ Citado por: NICKERSON, Raymond. *Et.al. En: Enseñar a Pensar. Aspectos de la aptitud intelectual.* p. 67.

⁷ *Ibid.*

de detección de defectos en la evidencia o información. De acuerdo con esta manifestación, “pensamos cuando es necesario”, cuando la evidencia presenta “huecos” que es necesario rellenar, lo que resta la calidad de continuidad del pensamiento, uno de los puntos más neurálgicos de la polémica sobre el origen del pensamiento.

5.2. LA INTELIGENCIA Y EL PENSAMIENTO

Sternberg⁸ hace alusión en su obra *Inteligencia Humana*, al hecho de que la definición de la inteligencia, si bien parece tener un punto común en la postura de los tratadistas especializados, se ve, no obstante, diversificada en cuanto a que los autores, en su evaluación del concepto, utilizan procesos medidores distintos, factor que los lleva a emitir conceptos sobre la inteligencia humana que difieren más en forma que en fondo.

La generalidad de los autores, sin embargo, coincide en definir la inteligencia más o menos como la habilidad o capacidad que tiene el individuo para procesar información; al hablar de “información”, se hace alusión tácita a los procesos cognitivos, en cuya calidad y diferencia entre unos y otros radica la diferencia en la capacidad de inteligencia de un individuo a otro.

⁸ STERNBERG, Robert. *Inteligencia, Humana S.L. SF. p. 18.*

Otras definiciones son menos extensa, pero no por ello menos válidas y dignas de ser tenidas en cuenta:

“Inteligencia es la habilidad personal para referir los conocimientos y experiencias acumuladas de una situación a otra”.⁹

Esa definición tiene la particularidad de remitir la inteligencia a los que otros consideran una de las categorías de pensamientos. Al decir que es la habilidad de aprehender conocimientos y o experiencias y transmitirlos o adaptarlas de una situación a otra, está hablando de “comparar”, porque ese proceso sólo podría realizarse mediante la comparación de situaciones para la adaptación adecuada y correcta de la experiencia.

“Inteligencia es la habilidad cognitiva, innata y general”. Esta definición sumamente concisa, por cierto, es susceptible de discusión (al final, lo son todas) en cuanto tiene que ver con la calidad de “innata”; ello ubica al docente en una posición sumamente incómoda y ni qué decir del psicólogo que, con el dominio de disciplina científica, es capaz de aumentar el coeficiente de inteligencia de un individuo. En este sentido, sin embargo, hay que ser prudente; al decir “aumentar el coeficiente de inteligencia”, no se debe entender mayor adquisición de habilidad sobre una actividad, ya que ello sería destreza adquirida por la práctica, mientras que el coeficiente de inteligencia es un concepto muy diferente. Lo que se

⁹ EGUSON, George. *En: Definiciones y Desarrollo de la Inteligencia*

pretende decir es que, si el docente enseña a pensar (de eso se habla en otro aparte del documento), ello incide en la capacidad de inteligencia del individuo. Al aprender a pensar, aprender a procesar información y sacar conclusiones con mayor habilidad, lo que comúnmente, se conoce como inteligencia.

Una tercera definición dice que “inteligencia es habilidad cognitiva del sujeto para memorizar, establecer relaciones, reconocer patrones, usar palabras y visualizar relaciones especiales”.

Seguramente muchos coincidirán en que esta definición se ajusta más al común concepto de inteligencia, puesto que traduce un proceso mental que realiza el individuo, al captar la información, procesarla, compararla con su experiencia y conocimiento y emitir conclusiones posteriores; ello equivale a decir que el resultado final (la conclusión) es un producto elaborado y no algo inducido ni mucho menos predecible.

Finalmente, existe la definición la inteligencia de Wechsler: “inteligencia es la capacidad general que tiene el hombre para actuar intencionalmente, pensar racionalmente e interactuar eficazmente con su medio ambiente”.

La pregunta a formular, en este caso, es ¿qué significa “adecuadamente”? No obstante, nótese cómo esta definición se ajusta al común accionar de las personas; el grado de inteligencia de una persona varía conceptualmente de un

individuo a otro, hasta el punto que un célebre humorista inglés expresó que “se suele decir que una persona es inteligente cuando está de acuerdo con lo que pensamos y decimos”.

El concepto de inteligencia, sin embargo y muy a pesar de las tantas definiciones respetables e instructivas que existen por parte de los entendidos en el tema, es muy subjetivo. La inteligencia puede permanecer escondida en el individuo; la inteligencia puede manifestarse en determinadas situaciones y en otras no. De hecho, existen muchas clasificaciones de inteligencia, entre ellas la inteligencia espacial, que es la que se dice tiene el individuo que en todo momento tiene clara su ubicación en el plano y la ubicación de cuanto le rodea.

Una característica especial de la inteligencia es su adaptación a las situaciones y su capacidad de aprender de sí misma. El individuo, cuando sufre una experiencia, la acumula cognitivamente, la procesa y a través de la inteligencia, no sólo vuelve a vivir la misma experiencia sino que es capaz de prevenir nuevas formas de experiencias; sucede, por ejemplo, cuando el individuo es sometido a un “test” en el que se le formula preguntas falsas; el individuo, al vivir la experiencia, aprenderá a conocer, no el cuestionamiento que le presentaron, sino la calidad de cuestionarios falsos y, en lo sucesivo, cualquiera sea la prueba, estará prevenido contra situaciones similares a la que le correspondió vivir. Pero, retomando el tema de los autores especializados, es necesario acudir a Jean

Piaget, la inagotable fuente de experiencias científicas que tanto ha servido a la Psicología y a la Pedagogía modernas.

“Inteligencia es un término que denota formas superiores de organización y equilibrio de la estructuración cognitiva”, definición que se adapta en gran parte al concepto de las autoras, de este estudio. Según Piaget, la inteligencia consta de las siguientes etapas:¹⁰

0 - 2 años: Transformación del niño desde sus respuestas reflejas hasta la aparición de las representaciones internas de los objetos. Aparece el lenguaje verbal.

2 – 11 años. Aparece el pensamiento simbólico, más perceptivo que reflexivo en un comienzo y se desarrolla el lenguaje verbal. Al final de este período se inicia el manejo de operaciones lógicas, conservación, reversibilidad, etc.

11 – 15 años: Culmina el desarrollo de las estructuras cognoscitivas. Se resuelven problemas hipotéticos y de razonamiento científico.

Las afirmaciones del connotado autor, en su definición de las etapas de la inteligencia en relación con la edad del individuo, parece coincidir con la posición de las autoras. En la medida en que el individuo adquiere conciencia de su

¹⁰ PLAGET, Jean. *En Definiciones*. p. 17.

entorno a través del acto cognitivo, se adapta a ese medio y aprende a utilizar sus propias habilidades y a desarrollar sus propias destrezas para sacar provecho de ese entorno. La mayor o menor capacidad para lograrlo es lo que, en términos generales, se define como inteligencia.

Con relación al desarrollo de la inteligencia en el individuo son muchas las investigaciones que se han adelantado. Aquí plantearemos las conclusiones de algunas:

- El pensamiento lateral es discontinuo, impredecible y no convencional.
- No es necesario que cada etapa del proceso de pensamiento sea correcta, ni tampoco que todo esté debidamente definido.

Las personas inteligentes no son necesariamente la más hábiles para pensar.

- La inteligencia es dinámica.
- El desarrollo cognitivo demanda intervención directa.
- El desarrollo cognitivo demanda experiencias de aprendizaje con mediadores.

Pensar es una habilidad que se puede desarrollar.

Resulta evidente cómo los conceptos de pensar, pensamientos, inteligencia y conocimiento guardan una estrecha relación e interdependencia, sirviendo unos para medir o calcular la intensidad de otros. En todos los estudios realizados, se

manejan los mismos términos, se estudian las mismas categorías y subcategorías, lo que induce a pensar que existe un consenso sobre los componentes de la inteligencia, sobre el proceso del acto cognitivo y del desarrollo de la capacidad de almacenamiento y procesamiento de información en la mente humana.

Obviamente, no siempre se emplean los mismos términos: de un autor a otro, suele hacer diferencias lingüísticas en la apropiación de significados pero, en síntesis, los fenómenos estudiados son los mismos y los campos reinvestigación parecen estar plenamente definidas para la investigación científica.

Afirma Brunner en su obra *Realidad Mental y Mundos Posibles*, que pueden existir más de un mundo y sustenta su afirmación en lo expuesto por Kad Popper, que de Mundo Tres¹¹ O sea, mientras Barttler habla de “huecos” en la información suministrada, Brunner habla de “mundos” de la información. Son temas que parecen no tener relación y, sin embargo, abordan un mismo objeto: el proceso de la mente en la ubicación y clasificación de la información.

Las habilidades del pensamiento de alto nivel se pueden mejorar mediante entrenamientos y no hay ninguna prueba concluyente para suponer que esas habilidades surjan automáticamente como resultado del desarrollo o la maduración.¹²

¹¹ *Ibid* p. 19

¹² CRUNHFIELD. Citado por NICKERSON, Raymond. *Op cit.* p. 79.

Como resulta evidente, este autor no admite la posibilidad de que las habilidades del pensamiento se den espontáneamente o que sean “resultado del desarrollo”, según sus propias palabras.

Dobson¹³, por su parte, hace alusión al rol que juega la familia frente a lo que llama la inteligencia del niño. Afirma el mencionado autor que, si bien muchos padres sobreestiman el potencial intelectual de sus hijos, algunos sienten una terrible ansiedad por la ineptitud y la inmadurez de su hijo. Saben de memoria las edades promedio en que los niños se sientan, gatean, usan la cuchara, dicen papá, tiran al suelo la comida de vegetales y saben que su pequeño gordito está agrasado en muchas formas distintas.

Es obvio, continúa diciendo el connotado autor, que casi todos los padres son muy sensibles y vulnerables en cuanto al tema de la inteligencia. Por lo tanto, se debe preguntar: ¿Por qué hay tanta tensión respecto a la capacidad intelectual de la próxima generación? Y responde él mismo diciendo que “la inteligencia es otro atributo extremadamente importante para calcular el valor personal del niño y es el segundo en importancia después de la belleza”. Estas dos cualidades, dice, no son simplemente características deseables que se espera que el niño posea. Se encuentra en la cumbre del sistema de valores y por encima de cualquier otra opción imaginable. Cuando un niño no posee alguna de estas características, los padres experimentan a menudo sentimientos de culpa, agonía y desilusión por

¹³ DOBSON, James. *Criemos niños seguros de sí mismos*. Nashville: Caribe 1994.

haber engendrado un niño inferior, que tiene los mismos defectos intolerables que, desde hace mucho tiempo, desprecian en sí mismos.

Para efectos de este estudio, las autoras, teniendo en cuenta el objetivo general del mismo y teniendo en cuenta el gran significado de la inteligencia en la valoración social que se hace del individuo, han tenido a bien incluir dentro de este marco teórico los aspectos relacionados con la misma, por considerar que si bien la autoestima es vital, no es menos importante el posicionamiento social del individuo, el cual se fundamenta en los criterio de evaluación de las demás personas.

De ahí que se hable de la relación inteligencia pensamiento; de la relación pensamiento lenguaje, puesto que todo ello conforman un entarimado conceptual sobre el cual se basa el concepto que el individuo merece de sus semejantes.

En este orden de análisis que se tiene no se puede hablar de incentivar la autoestima sin incentivar el desarrollo del pensamiento y de la inteligencia. Ya se vio cómo existe una relación entre pensamiento y lenguaje; se vieron diferentes conceptos de inteligencia; se analizaron los procesos de desarrollo cognitivo, aunque en forma breve y la posición de connotado autores en relación con dicha temática.

La familia participa en el proceso educativo para buscar mejores condiciones de vida para sus miembros. Con la nueva Constitución Política de Colombia del 4 de Julio de 1991¹⁴, la familia va hacia los caminos de la esperanza y de la renovación. Esta carta Magna, llamada carta de derechos, reivindica a la institución familiar y la define como "La célula de la sociedad". La Constitución de 1991 defiende a la familia, especialmente en sus Artículos 42 al 46 que amparan ampliamente a la mujer, al niño, al joven, a las personas de la tercera edad, a los minusválidos y a las familias integrantes de las etnias.

La familia también es reivindicada en los Artículos 67 y 68 de la Carta Magna, que le permiten la renovación y la cualificación de la educación. En el proceso educativo se hace necesario la participación de la familia. La participación ciudadana está consagrada en el Artículo número 103 en el cual se exige y obliga a las personas a involucrarse en procesos de desarrollo social.

La familia tiene su obligación legal de participar en el proceso educativo por mandato de la Ley General de Educación No. 115 del 8 de Febrero de 1994 y el decreto 1860 de 3 de Agosto de 1994. El Artículo 7º de la Ley 115¹⁵ responsabiliza a los padres de familiar del desarrollo educativo de las escuelas donde estudian sus hijos; como también obliga a brindarle educación a los menores de quince años. El desarrollo de la educación depende de los procesos

¹⁴ *CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. 1991. Santa fe de Bogotá. Noviembre de 1991.*

¹⁵ *Ley 115/94, Ley 60/93 Decreto 1860/94. Santafé de Bogotá: FECODE. 1994. .*

participativos de la comunidad educativa. Esta comunidad está integrada por tres estamentos fundamentales que son; los educadores, encargados de la enseñanza; los alumnos, receptores de la educación y los padres de familia, quienes se constituyen en el pilar del desarrollo educaciones. Los padres de familia están organizados a través de la Asociación de Padres de Familia y de otros comités que sirven de enlace para realizar la participación.

Según Barato; los padres de familia, pueden participar en:

- La docencia. Los padres pueden participar en el examen de los planes de estudio, de los textos, en la selección del personal docente.
- La organización de los medios recreativos y de transporte. La participación puede ser dando valiosas sugerencias y logrando que exista una estrecha corresponsabilidad entre la familia, los alumnos y el plantel educativo. La asociación debe participar en los distintos eventos.
- El empleo del tiempo libre fuera del horario escolar. A través de una discusión entre: padres y educadores se organizará la recreación fuera del horario escolar. Estos será lectura, radio, T.V., espectáculos, deportes y diversiones.
- Proyección de la comunidad educativa en la comunidad. Los padres, son los mejores canalizadores de las inquietudes de la comunidad, y a su vez, los

principales medios para que la escuela tenga una presencia activa, en ella. Actividades de extensión cultural, alfabetización de adultos, promoción de la comunidad, eventos donde deben tener participación activa los padres de familia y la motivación de sus hijos.

- Economía y Administración. La participación de los padres de familia en la administración y manejo de la escuela, es benéfica para la institución educativa y su desarrollo, creando estímulos para que los padres puedan participar en el mejoramiento de la planta física, la silletería y las instalaciones locativas.

La familia se desarrolla a través de su participación en la educación. La educación es un fenómeno que posibilita el desarrollo familiar.

La educación elemento que individual o colectivamente le permite a la familia tener una salida y un cambio. La educación para la vida en familia, la convivencia y la cooperación debe apuntar a los siguientes aspectos: descubrir y valorar la dignidad de la persona, compartir la vida dentro del marco de la justicia y el respeto para lograr la identificación de los valores y cualidades de la otra persona. Este es uno de los procesos que e constituyen en el eje del desarrollo social, económico y político de Colombia.

Nuestra historia nacional, muestra a la familia como una institución o grupo social que ha tenido sus cambios por la incidencia de factores sociales, económicos,

políticos y humanos consolidados que tienen características propias como son: hábitat, territorio, relación intrafamiliar y relación social.

Virginia Gutiérrez de Pineda¹⁶, considerada la pionera en los estudios de la familia colombiana, comenzó sus publicaciones durante la década de los años cincuenta, resaltando características de la familia y presentó tres períodos históricos que son:

1. Dominación aculturativa hasta 1819.
2. Consolidación criolla (la trietnia) o fusión de las etnias, hasta comienzo del presente siglo.
3. Emergencia de la unidad nacional, durante los años treinta.

En sus estudios antropológicos y sociológicos acerca de la familia, Gutiérrez de Pineda, con una visión nueva sobre la investigación, logró presentar cuatro grupos familiares, a saber:

1. El complejo andino.
2. El complejo santandereano.
3. El complejo antioqueño.
4. El complejo litoral fluvio-minero o negroide.

¹⁶ GUTIÉRREZ DE PINEDA, Virginia. *"Familia y Cultura en Colombia"*. Santafé de Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura 1958.

El complejo santandereano (neohispánico) es un grupo familiar cuyas características son la que presenta el patriarcalismo en donde se resaltan la autoridad los privilegios del varón, la obediencia y sumisión de la mujer, la defensa del honor de la familia y el cuidado de la virginidad de las hijas por parte de todos los miembros del grupo familiar. Las raíces culturales de este grupo familiar se ubicaron en España y Arabia, mientras que el complejo fluviominero (negroide) hunde sus raíces en las culturas de origen africano y de las islas del Caribe.

El fluviominero o negroide es un grupo familiar tradicional – patriarcal en donde se nota la influencia de la mujer (matriarcado), observándose a una madre cabeza de familia con hijos de varios padres. En este grupo el hombre organiza hogares y cuando lo cree conveniente se aleja dejando a su familia desprotegida.

Además la investigadora Gutiérrez de Pineda destaca la cultura de la familia indígena diseminada en todo el país entre ellas, la familia de los Guambianos, Paeces, Guayaberos, Guajiros, Arhuacos, Guaybos y otros más.

Gutiérrez de Pineda y otros autores coinciden en afirmar que los colombianos somos hijos de la trietnia, como es el caso de Barato y Paéz Morales quienes consideran que la mayoría de las familias tienen un patrimonio social de la trietnia y que hay predominio de la misma.

La familia colombiana presenta diferencias en su organización social, económica y cultural. Los factores que han influido en la generación de las diversas formas de la organización familiar, son entre otros: las creencias religiosas, las tradiciones y costumbres, la cultura, el estrato social, la educación, la dinámica interna y los cambios sociales.

Actualmente, el cuadro de la composición de la institución familiar, en Colombia es así:

1. La familia patriarcal. Es la familia tradicional y monogámica, surgida del matrimonio católico y donde el varón o padre, es el jefe o cabeza social y proveedor económico; la madre y los hijos menores son independientes de la autoridad del padre. En esta familia se considera a los hijos como el valor más importante.
2. La familia nuclear. Es aquella donde conviven las personas con parentesco, es decir, padres e hijos y se da en la sociedad moderna – industrial, en las ciudades y se constituyen en la forma más común de vida.
3. La familia compuesta. En ella se da la convivencia de personas con parentesco y otros lazos. Esta familia por rupturas conyugales y nuevas nupcias, con hijos de cada lado y se caracteriza por ser monogámica y creadora de conflictos entre sus miembros.

- La Familia Extensa. Es aquella donde conviven por lo general tres generaciones y donde el abuelo se destaca como un líder con su orientaciones, consejos y vigilancia del hogar, se producen relaciones familiares con mayor intensidad y se realizan los roles o tareas familiares con unidad y optimismo.

Es necesario resaltar que, la poliginia del fluvio-minero (costeño del norte) genera una familia incompleta con jefaturas femeninas. En la medida en que desciende el estrato socioeconómico al que pertenece la familia aumenta la participación de la mujer y de los hijos menores, en el rol de proveedor económico de la familia. En este sentido, se observa en la familia extensa una intensa actividad laboral donde la mayoría de los miembros participa en el mercado laboral para contribuir con la economía de la familia.

Es la economía la fuente que genera el primer cambio de roles en la familia cuando los miembros entran a participar en el mercado laboral y especialmente en el caso de la mujer, pues cambian los roles del hogar o domésticos. La familia extensa en Colombia alcanza al 30% de la población y vive en los sectores populares y en los cinturones de miseria.

Como puede observarse en este breve incursionamiento por el tema de la familia, la estructura de la misma, por ser variada y de tipología diversa, contribuye a que la naturaleza del niño, su autonecepto, sea diferente al de los demás niños de su

edad, aun estando recibiendo un mismo tipo de formación, bebiendo de una misma fuente académica, es eso lo que impulsa a las autoras de este estudio, a desarrollar mecanismos que permitan la individualización de los alumnos en cuanto a lo que piensan de sí mismo, pero no en forma externa únicamente, sino ahondando en los orígenes de su pensamiento, de su proceder y de su forma de mirar a la sociedad, en términos generales.

La autoestima de un individuo nace de su autoconcepto y éste se forma a partir de los comentarios (comunicación verbal) y actitudes (comunicación no verbal) de las demás personas hacia él, al igual que de la forma como el individuo pierda dichas comunicaciones. Por ejemplo: si una niña escucha comentarios de su madre, como "ella no es bonita pero si es simpática" o "no se puede comparar con la hermana, ya que la última tiene una cara muy linda", o por ejemplo, la niña se va a mirar al espejo y escucha a sus hermanos mayores decirle "Usted no tiene arreglo", o cuando se acerca a su padre y le pregunta "?Yo soy bonita?", él le responde verbalmente: "¡" y simultáneamente le envía mensajes no verbales incongruentes(mover la cabeza negando), etc., es probable que la niña adquiriera un autoconcepto sobre su belleza no muy favorable, diciéndose a sí misma: "yo soy fea" y , a la vez, ella puede sentirse mal, inadecuada y triste frente a este concepto, con lo cual presenta a este nivel una baja autoestima.

Algunas veces el autoconcepto depende más de la mala imagen que se tiene de sí mismo que da la realidad. Por ejemplo, algunas personas creen que no son

inteligentes, cuando esto no coincide con la realidad, ya que son buenos estudiantes, solucionan bien sus problemas, son buenos profesionales, etc., se dice entonces que el individuo tiene un autoconcepto errado. También es errado el autoconcepto de una persona que se asigna una cualidad, cuando tampoco coincide con la realidad. Juan, por ejemplo, piensa que es inmortal y sufre un accidente tratando de probarlo.

Stanley Coopersmih, filósofo y psicólogo, citado por Frank Goble (1977), define la autoestima como una "autoevaluación que por lo común el individuo mantiene; la autoestima expresa una actitud de aprobación o reprobación e indica el grado en que aquél se cree capaz, significativo, afortunado y digno",

A los niños con baja autoestima les falta confianza en sí mismos; son renuentes a expresarse en grupo, especialmente si sus ideas son nuevas o creativas, se centran más en sus problemas logrando menos relaciones interpersonales afortunadas. Se sienten incapaces, falta de valor, ansiosos, temen ser rechazados y constantemente viven acosados por las dudas acerca de su capacidad.

Ellos están allí, tienen fe en su propia competencia y decisiones, irradian confianza y esperanza y se aceptan totalmente como seres humanos. Cuando estas personas tienen momentos difíciles y enfrentan problemas, toman estas situaciones y los sentimientos que las acompañan como algo pasajero, como una

crisis momentánea de la que saldrán adelante. Los individuos con una baja autoestima, según la misma autora, piensan que valen poco, esperan ser engañados, pisoteados, menospreciados por los demás y como se anticipan a lo pero, lo atraen y generalmente les llega. Se ocultan, defensivamente, tras un muro de desconfianza y se hunden en un terrible estado de soledad, temor y aislamiento; se vuelven apáticos, indiferentes hacia si mismos y con las persona que los rodean; les resulta difícil ver, oír y pensar con claridad y pro consiguiente, tienen mayor propensión a pisotear y despreciar a otros. Cuando viven momentos difíciles y enfrentan problemas, se sienten desesperados y pueden recurrir a las drogas, alcohol, suicidio o asesinato. Cuando tienen éxitos, no los disfrutan porque siguen sintiendo una duda constante respecto a su propio valor.

Nadie llega al mundo con un sentido de valor propio; esto se aprende en el núcleo familiar. El niño cuando nace no tiene una experiencia de comportamiento y carece de una escala de valoración con la cual compararse; esto lo aprende de la experiencia que adquiere con las personas que lo rodean y de los mensajes que ello le comunican respecto a su valor como persona. Durante los primeros años la autovaloración la aprenden el niño en la familia, posteriormente intervienen otras influencias, pero éstas tienden a reforzar los sentimientos de valor o falta de él, que haya aprendido en el hogar.

Cada palabra, expresión facial, gesto o acción por parte de los padres y luego de los profesores y adultos significativos, transmite mensajes al niño en cuanto a su

valor, aunque la mayoría de las veces la gente que rodea al niño, no se percata ni de los mensajes que envía ni de los efectos que éstos tienen sobre el niño.¹⁷

Coopersmith encontró que los niños con un alto grado de autoestima tienen por lo común padres con el mismo nivel de ésta, aunque la relación mencionada no siempre es igual. Halló igualmente que los padres promedio, de muchachos con alto nivel de autoestima son más amantes y atentos con sus hijos; pero al mismo tiempo, más exigentes y específicos en cuanto a reglas de conducta. Progenitores de tal índole establecen elevadas demandas de ejecución académica para sus hijos y aunque fijan reglas terminantes y límites, se comportan de modo tolerante al respecto.

Los padres con bajo nivel de autoestima, establecen muy pocas o débiles reglas fijas, pero su método de control tienen a ser rudos y autocráticos; tiende a ser hostiles, fríos, desaprueban al niño observándolo como un intruso sin mérito y aun como un objeto negativo. No esperan mucho de sus hijos y sus expectativas de índole negativa a menudos se hacen realidad. Estos progenitores, por lo general, son dominantes y su propensión a castigar da por resultado hijos con bajo nivel de autoestima.

Si el individuo crece sintiéndose amado y seguro (confiado), son mayores las probabilidades de que posea un alto sentido de la autoestima y desarrolle un

¹⁷ SATIR, Virginia. *Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar*. México: Pax – México.

verdadero sentido de identidad personal; aprenderá a confiar en las reacciones que tiene hacia el mundo exterior y su imagen será más justa¹⁸, pero estos sentimientos positivos sólo pueden florecer en un ambiente nutridor, donde los padres tengan una alta autoestima, donde se tengan en cuenta las diferencias individuales, se toleren los errores, la comunicación sea abierta y la reglas flexibles. Virginia Satir afirma que el primer paso seguro para mejorar toda situación familiar, es comenzar por tratar de subir la autoestima de los padres; y comenta que el sentido de valor puede cambiarse sin importar la edad. Según esta autora, "gran parte del sufrimiento, los problemas y desastres de la vida, hasta las guerras, son el resultado de la baja autoestima de alguien que no puede expresar su estado de ánimo abiertamente".¹⁹

Como quiera que la autoestima se aprende y proviene de los mensajes recibidos, es importante conocer algo acerca del amor, de los sentimientos y de la forma como se aprende a buscar la estima o reconocimiento de los demás.

El amor no es sólo una idea abstracta inventada por la mente humana; es un interminable esquema de energía que conecta, anima y unifica; es una actividad y no es un estado pasivo, es ante todo un dar y un recibir en equilibrio. El amor da algo más que seguridad: nos hace sentir acogidos. La expresión sentirse acogidos incluye la simpatía, la protección, el consuelo y el cariño incluso cuando

¹⁸ UNIVERSIDAD ABIERTA INGLESA. *Guía de la Psicología y la Salud.*

¹⁹ SATIR, Virginia. *Op Cit p. 23.*

algo no funciona, la lealtad, la colaboración.²⁰ El amor es un proceso interior que se aplica a una relación, por eso no se puede dar más amor del que somos capaces de darnos a nosotros mismos: Todos aquellos que rechazas en tu persona, también te causará rechazo en los otros. Si eres poco comprensivo con respecto a ti mismo, ignorarás al prójimo. Si te juzgas duramente, también criticarás a los demás. Si no puedes perdonarte serás implicable con los otros. Tu capacidad de entrega al prójimo refleja tu capacidad de darte a ti mismo.

Desde el nacimiento, el bebé depende de los demás para sobrevivir, necesita alimentos, protección y amor o reconocimiento; este último generalmente es expresado mediante contacto físico (besos, caricias, abrazos, cosquillas, etc.) y mediante expresiones verbales. Si los adultos no damos satisfacción al hambre, frío o por carencia efectiva, como lo plantea René Spitz, al estudiar el marasmo, la depresión analítica, etc.

Las formas de reconocimiento físico, verbal, positivo, negativo, etc. son denominadas por Eric Berne, citado por Dorothy Jongeward y Dru Scout (1979), caricia²¹. Una caricia es una manera positiva o negativa de comunicar "Sé que estás ahí"; tal reconocimiento es necesario para la vida y para sentir que uno está bien o simplemente vivo.

²⁰ PREKOP, Jirina. *Si me hubiera sujetado*. Barcelona: Herder 1991.

²¹ SPTIZ, René. *El primer año de vida del niño*. Madrid: Aguilar. 1972.

La necesidad de caricias es urgente en todos los individuos y no solo en los niños. A medida que se crece, se comienza a buscar más "reconocimiento social" que físico, sin abandonar completamente este último.

Las caricias pueden ser incondicionales, cuando se dirigen al "ser" de las personas, a lo que la persona "es" a sus características inherentes. Son ejemplos de estas caricias: "eres inteligente", "eres linda", "eres torpe", "eres antipático", "te quiero", "te odio", etc. Se llaman incondicionales porque no tienen ninguna condición: la persona es inteligente, haga lo que haga, diga lo que diga, etc., asimismo es torpe haga lo que haga, diga lo que diga, etc.

Las características condicionales, se refieren a lo que la persona hace o tiene, por ejemplo: "tu vestido es bonito", lo bonito es el vestido que se posee, no la persona; "tus notas están muy malas", "tendiste bien la cama", se alaba una acción, una conducta de la persona: "ensuciaste la mesa", etc.

Las caricias también pueden ser positivas o negativas. Las primeras son aquellas que resaltan las cualidades, las cosas buenas de una persona; mientras que las segundas resaltan los defectos, los aspectos negativos de un individuo.

Las caricias incondicionales positivas son las que tienen mayor valor psicológico, no sólo porque sirven de reconocimiento sino porque aumentan la autoestima y provocan bienestar psicológico. Es importante distinguir éstas de las adulaciones,

o de "echar cepillo", ya que las dos últimas tienen un fin manipulativo, mientras que las caricias deben ser honestas.

Las caricias incondicionales negativas siguen siendo de reconocimiento, pero causan dolor, resentimiento y malestar psicológico, ya que bajan la autoestima, por eso se debe evitar darlas.

Las caricias condicionales positivas son importantes en cuanto se requieren en la vida cotidiana. Si una persona entra a su lugar de trabajo, saluda y nadie le contesta, es probable que sienta algún grado de inquietud y malestar; así el saludo sirve como caricia condicional, pero además del saludo, usted necesita otro tipo de reconocimiento más personal para elevar su autoestima. Así, pues, las caricias condicionales positivas sirven reconocimiento, pero que sólo vive de estas caricias, mantienen una vida superficial y poco realizada.

Las caricias condicionales son muy importantes, especialmente se utilizan para corregir a los niños o hacer algún reclamo a otra persona. Dado que las caricias incondicionales negativas no deben darse, porque causan bastante malestar psicológico, como educadores o padres o como jefes con personas a cargo, se debe contar con alguna herramienta para poder llamar la atención a las personas o criticar algún comportamiento. Esta herramienta son las caricias condicionales negativas, mediante las cuales se crítica el hacer o el tener de una persona, sin disminuir su autoestima.

Las reprimendas dadas utilizando este tipo de caricias, hacen que los niños se avergüencen de su comportamiento, pero no de sí mismos²². En tal sentido, la diferencia entre el éxito y el fracaso en la educación, estriba en mantener intacta la buena opinión que el niño tiene de sí mismo, después de haber censurado un mal comportamiento.

Como toda persona necesita caricias para poder sobrevivir, cuando se es niño se aprende un patrón para obtener y dar caricias y más tarde en la vida se va a buscar una y otra vez las mismas clases de caricias a las que se está acostumbrado desde niño y que han permitido mantenerse vivos; así, el niño que recibe muchos elogios por ser inteligentes, resaltará en su vida profesional y seguirá dando y recibiendo peluches (caricias positivas e incondicionales) por tal concepto; el niño que recibe reconocimiento por "frágil" m por ejemplo: "eres tan frágil y delicado que cualquier cosa puede hacerte daño", es probable que crezca siendo débil, enfermándose y recibiendo atención por ello. El niño que recibe pellizcos físicos y verbales (palizas e insultos) pueden crecer amargado, agresivo, etc., repitiendo las conductas con las que recibe esos reconocimientos.

Nuestro autoconcepto y autoestima afectan no sólo nuestra vida social; también influyen en las diferentes áreas, por ejemplo: a nivel de concepto físico: "yo soy muy gordo para ese tipo de ejercicios". Esta afirmación puede llevar a que la persona no participe en ciertos deportes, paseos, etc., dejando de pasar en su

²² JONSON, Spencer. *Cómo ser buen padre en un minuto*. Bogotá: C.I.

vida momentos que pueden influir en su bienestar psicológico. A nivel intelectual: "saqué mal nota porque yo soy malo para la matemáticas". Muchas veces la imagen "yo soy malo para tal materia" determina que se le dedique poco tiempo, que se asuma la asignatura con una actitud psicológica de ¡que jartera!, "que aburrición", etc. y que no se haga el esfuerzo por sacarla adelante; todo esto tiene como consecuencia un bajo aprendizaje, una malas notas, un desagrado frente a dicha materia y el no disfrutar un tiempo presente, lo cual afecta la salud mental. A nivel sexual: el poco amor al propio cuerpo puede ocasionar frigidez o impotencia. Generalmente, este poco amor proviene de mensajes recibidos durante la niñez acerca de que el sexo "es sucio", "es malo", "trae problemas", etc. Muchas dificultades en la comunicación sexual repercuten en la relación total de la pareja, produciendo tensiones y desacuerdos. El aprender a amar nuestro cuerpo no sólo permite aliviar la dificultad sexual, sino facilita lograr que las relaciones en general sean más maduras, confiadas e íntimas, favoreciendo el bienestar psicológico.

En la medida en que cada individuo aprenda a amarse así mismo y transmita dentro de su familia mensajes de amor y estima por los demás miembros de ella, en esa medida se facilitará la salud mental del núcleo familiar y se expandirá a los lugares y a las personas que frecuenten quienes conforman dicha familia.

Una de las cosas más importantes que hay que aprender, especialmente al tratar niños es que se puede ser mejores amigos o peores enemigos. Parte de

convertirse en el propio amigo, consiste en amarse y cuidar lo mejor de sí mismo, como cuidar un padre saludable e interesado. La dosificación entre el trabajo y el reposo, entre el deber y el placer, constituye una de las formas de atenderse así mismo, crear espacios para la autosatisfacción, originada en la convicción de que se está procediendo correctamente y que los problemas cotidianos, no forzosamente deben conllevar al sacrificio externo de la propia persona.

5.3. MALOS TRATOS Y DESARROLLO DEL SELF O AUTOCONCEPTO

Una consecuencia importante de los malos tratos afecta al nivel de desarrollo moral.

Para los autores de la corriente cognitivo – evolutiva como Kohlberg (1982), el desarrollo moral es el proceso a través del cual el individuo construye, elabora, modifica y mejora el concepto de justicia. El sujeto no sólo interioriza reglas sociales sino que construye él mismo nuevas estructuras dando su propio sentido y significado a los valores, en un constante proceso de maduración e interacción con el medio.

El desarrollo moral se estructura en estadios. Estos estadios están ordenados en una secuencia universal y jerárquica. Por una parte, la secuencia es invariable o universal a todos, es decir, la diferencia no se establece en el itinerario o recorrido seguido sino en el nivel alcanzado. Mientras que una persona puede alcanzar el

estadio 5, otra puede llegar únicamente al estadio 3. Sin embargo, la persona que alcanza el estadio 5 sólo ha podido alcanzarlo habiendo atravesado previamente todos los estadios interiores de razonamiento moral. Por otra parte, cuando se habla de secuencia por estadios se alude a una ordenación jerárquica de forma que los estadios más altos son considerados cualitativamente superiores que los estadios más bajos.

Esta secuencia universal y jerárquica del desarrollo del razonamiento moral puede sintetizarse en tres niveles que a su vez se subdividen en seis estadios, dos estadios por nivel, a los cuales se aludió en páginas anteriores, es decir, el preconvencional, convencional y el postconvencional.

No quieren las autoras cerrar este capítulo del estudio, sin hacer alusión a los puntos de vista que la Iglesia Católica tiene sobre el niño de doce – catorce años. Se escogen estos conceptos, por diversas razones que son completamente ajenas a la discriminación y muy relacionadas, sí, con la experiencia que esta congregación posee en el manejo de poblaciones infantiles, a lo largo de muchas décadas de catequesis impartida en todos los niveles sociales de la comunidad.

He aquí algunas de las consideraciones de la Iglesia Católica:

Consideramos que es más correcto hablar de primera adolescencia que de preadolescencia, entendiendo este término como fase previa a la adolescencia.

En esta etapa vital se incluye la pubertad, que designa el conjunto de transformaciones somáticas y fisiológicas que acontecen en el chico y la chica: crecimiento de las extremidades, maduración de los caracteres sexuales, etc.

Lo anterior debe enmarcar en un contexto social erotizado, donde comportamientos que respondían a un ámbito fisiológico se riñen de un erotismo difuso.

Con la primera adolescencia el chico y la chica se distancian de las personas con las que tenían relaciones de dependencia. Se produce un cierto despegue afectivo de la familia, que se ve compensado con la socialización entre iguales.

Respecto a los adultos, en general y con sus familiares en particular, se muestra desconfiado, hosco, agresivo: en esta situación no conviene sofocarle de cariño, sino manifestar comprensión y confianza, estableciendo facilidades para su acercamiento en los momentos que lo necesite.

El grupo de iguales es donde ahora se centra la vida del joven adolescente. Entre ellos se siente protegido, aun cuando tenga problemas de relación y de integración. Juntos sienten el gusto por la aventura y un estilo de vida bohemio.

El desarrollo de la interioridad y la afectividad va unido a intensos estados emotivos, que no siempre es capaz de controlar. Surgen amistades que tienden a ser exclusivistas y deben ser orientadas a una mayor universalidad.

Dentro de este punto es determinante el despertar de la sexualidad. Ante esta realidad, el adolescente se siente maravillado y sorprendido, temeroso y con ganas de conocerlo todo. Fruto de esta ambivalencia es una radicalización que se manifiesta en un machismo o un feminismo exacerbado.

Este interés por lo sexual unido al temo hacia el otro sexo, les puede llevar a desarrollar ciertas conductas de carácter homosexual, pero que en manera alguna indican una tendencia de este tipo. Así mismo, se suele iniciar en este momento la masturbación, más como necesidad de conocimiento que como búsqueda de placer.

En cuanto tiene que ver con la sociabilidad, conviene tener presente que el adolescente inicial acaba de dejar de ser niño; no sabe que lo es, pero se nota distinto, por lo que le cuesta situarse adecuadamente; no se encuentra a gusto ni con los niños, ni con los jóvenes adultos, por lo que se refugia entre sus iguales.

Continúa diciendo la Iglesia:

Pedagógicamente debemos subrayar que el adolescente precisa modelos de identificación. Es en esta edad cuando empiezan a admirar los diferentes famosos del mundo de la canción, el cine o el deporte, fijándose en sus actitudes y principios de vida.

Sin ánimo de conceder carácter dogmático a los puntos de la Iglesia, se observa cómo, en el evento de ser ciertas sus apreciaciones, es necesario que el niño, al llegar a la preadolescencia, tenga los cimientos elementales para una formación adecuada; es decir, debe poseer las estructuras que permitan hacer de sus ideas, de sus experiencias, algo productivo, al compararlas con el saber que lleva, producto de una formación previa, orientada a concederle herramientas y elementos de juicio para que pueda enfrentarse al nuevo reto vital, con posibilidades reales de salir airoso en la experiencia.

5.4. AUTOESTIMA Y PERSONALIDAD

Ya se dijo en páginas anteriores de la importancia de la “belleza” física y de la inteligencia para el desarrollo de la personalidad del individuo. Generalmente, los procesos de evaluación social se fundamentan en la apariencia física y la inteligencia, de otro lado, tiene también sus propios reinados; en la escuela, el niño aprende que debe mostrarse siempre en primer lugar; es el escenario de competición, donde la adquisición del conocimiento pasa a un segundo plano porque lo importante es responder acertadamente, ganar las competencias de

aula y ubicarse en el primer lugar de la clase, no importa que, en el esfuerzo, se pierda el significado de todo cuanto se leyó o se hizo. Lo realmente importante es que el niño “gane la medalla” y demuestre a sus compañeros que él es más importante que ellos.

Este sentimiento se halla inmerso en el aula de clases; desde el primer día, el niño entiende que debe supeditarse a unas reglas de juego, así esas reglas no sean de su agrado o vayan en contra de su real capacidad y de sus auténticas habilidades. De otro lado, los padres de familia se ocupan de proponer al niño (y de imponerle, en ocasiones) la posibilidad de ocupar el primer puesto, de ser “el primero” en el aula de clases; este sentimiento está tan arraigado, que es frecuente escuchar a los padres, cuando presentan a su hijo a los compañeros de trabajo, decir ufano: “es el número uno en su clase”, frase con la que dejan entender que su hijo está realizado.

¿Pero, desde un punto de vista psicológico, es justa esta posición?

Desde luego, imponer a un niño sacrificios para ser el primero de su clase, puede tener sus lados buenos; se le enseña a competir, a no tener miedo de la rivalidad, a utilizar estrategias vencedoras, etc. Pero ¿es eso realmente lo que quiere el niño? Se debe tener en cuenta que, por lo general, los criterios de evaluación y jerarquización escolares se fundamentan en factores fijos, inamovibles, particularmente en cuanto se refiere a las asignaturas: un niño que demuestra ser

hábil en matemáticas, será el orgullo de su plantel y probablemente inscrito en olimpiadas matemáticas, dejando de lado las habilidades de otros estudiantes para la investigación en ciencias naturales, para las artes plásticas, etc. Todo ello conforma un sistema de clasificación de estudiantes discriminador, que deja de lado las habilidades diferentes a las que conceptualmente son más valientes, como las matemáticas, el canto e incluso las carreras pedestres, la habilidad en ciertos deportes, etc.

Si se da por válido ese criterio de selección y de jerarquización, se tiene que sólo unos pocos estudiantes del plantel son realmente importantes; los demás son perdedores y no es de extrañar que sientan en sí una disminución de la autoestima, del concepto que tienen de sí mismos; los demás niños, por lo general, aprenderán a ceder el paso a esos galardonados, que son los que realmente importan al plantel y a sus directivos. Pero la familia es la que debe, en este caso, entrar a ayudar al niño; mostrarle que todas las habilidades son valientes, son importantes y, que lo que se debe hacer, es exhibirlas en el escenario adecuado; que cada individuo tiene su campo de éxitos, que cada habilidad contribuye al desarrollo humano y que la apreciación de la misma en su verdadera dimensión sólo pueden hacerla los entendidos en cada habilidad.

No se trata de decir al niño que la competencia no tiene importancia; no se trata tampoco, de enseñar al niño a menospreciar las habilidades de los galardonados, de los campeones; se trata de hacerle entender que, dentro de sí, él lleva un

potencial para ser galardonado en otras habilidades que ese campeón no posee. El peor error en que puede incurrir el padre y la familia en general, es ridiculizar al niño poniéndole de presente los éxitos ajenos, para demostrarle su carencia de éxitos personales.

5.5. ASPECTOS DE LA AUTOESTIMA

Dentro de cada niño se halla un código genético que determina lo que será. Cada niño es único y nace con un bagaje magnífico de posibilidades que él tornará en realidad si se le rodea de las condiciones necesarias idóneas desde su misma infancia.

La autoestima es una sensación que surge de la satisfacción que genera en el niño el lleno de las necesidades propias. Las necesidades de los niños pueden ser clasificadas de acuerdo con cuatro conceptos que conforman el eje fundamental y, al tiempo, el punto de apoyo de la autoestima.

5.5.1. Teoría con relación a los resultados. Vinculación. Puede definírsela como la satisfacción que obtiene el individuo al establecer vínculos importantes para él y que son también reconocidos como importantes por las demás personas.

El grado de vinculación en el niño, se dará en la medida en que el niño esté convencido de que forma parte de algo, se siente miembro importante y necesario

de la familia, de su grupo de estudio, de su grupo de amigos, del equipo deportivo en que milita, de un grupo de trabajo o de cualquier grupo de personas que persiguen o practican algo en común.

También se da la vinculación, cuando entre el niño y los demás miembros de su entorno social y familiar, existe buena comunicación, afecto y familiaridad. De la misma manera, es importante que el niño se identifique a sí mismo, estableciendo relación entre esa identidad y su entorno, lo que le permite formar una imagen laboral de sí mismo, en lo que algunos han dado en llamar "crear etiqueta" de su propia persona.

Otro aspecto a tener importante es el que se relaciona con pasado y herencia individual, puesto que esto amplía sus vinculaciones a otros lugares y épocas. Prueba de este fenómeno está en que, por lo general, los niños desean conocer el pasado de sus padres e incluso el pasado de ellos mismos; desean conocer detalles de su primera infancia y de personas o lugares que guardan relación con ellos pero que no pudieron conocer.

También es manifestación de vínculo, cuando el niño, en la medida en que crece y tiene la oportunidad de tener cosas propias, acordes con sus deseos y gustos, lo que le sirve de base para establecer intimidad con los demás. Una expresión clara de este fenómeno es la tendencia a coleccionar objetos.

De otro lado, poseer un cuerpo que le inspira confianza porque responde a sus deseos y necesidades, establece un sentido de vinculación con los demás. Quienes no pueden reconocerse a sí mismos, tienen problemas de intercomunicación e identificación con los demás.

Cuando el niño presenta problemas de vinculación, se siente tanto más incómodo cuanto mayor sea el número de personas envueltas en una actividad grupal. Con frecuencia hace poco o nulos esfuerzos por incorporarse a las actividades familiares y si el número de participantes es elevado, se mantiene al margen sin participar. Puede incluso manifestar actitudes negativas hacia la familia y desmerecer los logros de sus componentes, hasta el punto de desvirtuar algunas características distintivas de su propia familia.

Los niños que enfrentan este tipo de problemas suelen pasar mucho tiempo solos, aun cuando se les plantean actividades que normalmente son agradables. El niño que ha demostrado su interés por el deporte, puede negarse a ver un partido de fútbol si tiene que hacerlo en comunidad, actitud que es aparentemente incoherente.

Suele encerrarse en sí mismo y no permitir que padres ni docentes puedan acceder a sus razones, sentimientos e ideas. Estos niños, sin embargo, cuando están solos, no tienen problemas, puesto que pueden dedicarse a actividades individuales, como la lectura, las colecciones escuchar música o ver televisión.

El niño con escaso sentido de vinculación aprecia sinceramente la amistad, pero hacia ella mantienen una posición ambivalente. Hace amistades, pero por poco tiempo, lo que evidencia una falta de apoyo positivo a la relación de amistad. Cuando la amistad se rompe, el niño no expresa sentido de arrepentimiento o de pesar sino que expresa sentimientos de poca valía hacia la amistad: "no me importa".

A todo lo anterior hay que añadir que, usualmente, a los demás niños e incluso a los mayores, no les agrada un niño que posee escaso sentido de vinculación. Quizá se deba al comportamiento poco social del niño, que a su vez se explica en el hecho de que, dicho comportamiento, es aprendido y practicado y el niño con poca vinculación poco lo practica. También muestra deficiencia o torpeza en las diversas actividades grupales, lo que facilita que el niño sea rechazado. En síntesis, se puede afirmar que el niño con falta de vinculación puede generar inconformidad e incluso al interior de su misma familia.

5.5.2. Singularidad. Es el resultado del conocimiento y consiguiente respeto que el niño adquiere por las cualidades que reconoce como únicas o condicionante de su persona y que lo hacen distinguirse de los demás. Este sentimiento se fortalece en la medida que percibe el respeto y el apoyo de las personas que conforman su entorno inmediato.

Los niños que se sienten poco singulares tienden a disminuir su imaginación. Quizá no les gusta inventar cuentos y fantasías o se sienten más seguros en lo conocido, en lo cotidiano. Son poco dados a aceptar cambios. No posee fantasías propias y prefiere repetir lo que hacen los demás. Requiere de indicaciones específicas sobre cómo hacer las cosas porque, aun teniendo imaginación, prefiere no utilizarla para rellenar su falta de información.

Con el niño que posee problemas de singularidad, es conveniente aplicar ciertas medidas que lo induzcan a reconstruir su autoconcepto o la opinión que tiene de sí mismo. Es necesario, por ejemplo, que el niño haga las cosas a su manera, aunque estableciendo parámetros y tiempo razonables. Hacer las cosas a su modo, incide positivamente en el niño que tiene problemas de singularidad.

La creatividad es una de las herramientas de mayor utilidad en el tratamiento con niños que poseen problemas de singularidad. Cuando se trata de dotar a los niños de objetos de juego, la imaginación debe sustituir a la riqueza. Para el niño son importantes los juguetes sencillos que le permiten elaborar fantasías. Así, el niño puede devolver a la actualidad objetos y juguetes que yacen descartados, pero a los que él prefieren rescatar con fundamento en sus propias ideas.

Uno de los errores más comunes es el límite de tiempo que se suele fijar el niño para hacer las cosas. El niño requiere de tiempo suficiente para hacer las cosas a

su manera; la administración del tiempo puede formar parte de su creatividad, de sus historias propias, de sus cuentos y de sus propios mitos.

Hacer avergonzar al niño equivale a rechazar su forma de expresión. Dejarlo en ridículo puede llevarlo a cambiar su actitud y retraerse. Además, cuando se ridiculiza a un niño, se le está sometiendo a una evaluación con base en un patrón o modelo definido, dejando de lado su afán de expresar su singularidad.

La familia y sus necesidades no deben utilizarse como argumento para que los niños controlen su comportamiento ni mucho menos para hacerlos sentir culpables. En ocasiones las necesidades del individuo deben prevalecer sobre las actividades de la familia. Incluso las costumbres pueden cambiarse si con ello se logra ayudar al niño a superar una situación crítica plenamente identificada.

5.5.3. Poder. Esta sensación se origina en el niño cuando tiene capacidad para cambiar o de modificar las circunstancias de su vida, de manera importante, significativa.

Con frecuencia, los niños que tienen problemas de poder suelen adoptar posturas tercas y de mandones. No aceptan insinuaciones y prefieren hacer las cosas a su modo, aunque en realidad les gustaría hacerlas de otra manera. Generalmente no aceptan alternativas a su forma de encarar los problemas pero, simultáneamente, son enemigos de asumir responsabilidades por las consecuencias de sus actos.

Ante las desilusiones, son débiles, prefiriendo el abandono a la perseverancia. Suelen retroceder cuando son escogidos para algo, incluso cuando son pasados al tablero, pero al tiempo tratan de llamar la atención cuando la atención general se centra en otro individuo. Es importante señalar que este tipo de niños suele asumir conductas o comportamientos que son aceptables en niños menores pero que no compaginan con su edad real.

En términos generales, en relación con el poder, el niño requiere, para un desarrollo normal:

- Creer que puede hacer normalmente lo que planea.
- Saber que puede disponer de lo que precisa para hacer lo que tiene que hacer.
- Sentir que tiene a su cargo algunas de las cosas importantes de su vida.
- Sentirse a gusto cuando lleva a término algo que está bajo su responsabilidad.
- Saber cómo tomar decisiones y resolver problemas.
- Saber cómo comportarse cuando está angustiado o agobiado, de manera que no pierda el control de sí mismo.

5.5.4. Pautas. Reflejan la habilidad del niño para referirse a los ejemplos humanos, filosóficos y prácticos adecuados para que le sirvan de referencia para su escala de valores, sus objetivos, ideales y exigencias personales.

La confusión crónica suele ser el síntoma más destacado del niño con dificultades de modelos o de pautas. Al niño se le hace difícil ejecutar incluso las instrucciones más simples y parece desinteresarse con facilidad de la mayoría de las tareas, incluso de aquellas por las que normalmente muestra interés.

Los niños con problemas de modelos o pautas suelen ser fácilmente confundibles, aun en los asuntos más corrientes y conocidos. Se embarulla con tareas habituales, los lugares que visita la familia, la hora de la cena, cuándo ocurren eventos especiales.

Un niño con problemas de modelos o pautas suele ser bastante desorganizado, desaliñado, desordenado. Si se le pide que arregle algo que le corresponde o que desordenó, lo hará en tiempo excesivo y sin proceder de una manera lógica. Suele dejar los frascos sin tapar, juguetes esparcidos, no cuida su apariencia personal y siempre deja un rastro de asuntos a medio terminar; suele pasarla muy mal a la hora de tomar decisiones, por carencia de organización y directrices. Es normal que se fije más en cuestiones marginales, de poca importancia, en lugar de tener en cuenta los factores más importantes.

Ante un caso con problemas de pautas o de modelos, se recomienda:

Ayudar al niño a entender en qué cree. Los valores y las creencias del niño pueden servirle como guías de conducta.

Compartir sus creencias. El niño necesita puntos de referencia suministrados por los adultos que más quiere y en los que más confía en su búsqueda constante por encontrarle un sentido al mundo.

Ayudar al niño a establecer objetivos razonables, alcanzables. En conjunto, los seres humanos son criaturas movidas por objetivos, pero los niños con problemas necesitan una ayuda considerable para aclararse y avanzar hacia objetivos simples.

Ayudar al niño a comprender los problemas de su comportamiento. Los niños con problemas de modelos suelen experimentar dificultades a la hora de relacionar causas y efectos. Precisan explicaciones frecuentes sobre cómo afecta a los demás lo que ellos hacen y necesitan ayuda para prever las consecuencias de sus actos intencionados.

Dejar entender al niño lo que se espera de él. Esto ayuda mucho al niño, porque le da una referencia de lo que se le cree capaz de hacer; de lo que los demás piensan de él y ello puede servirle de estímulo para fijarse metas específicas, quizá más altas de las que hasta entonces se había formado.

5.6. AUTOESTIMA Y COMPORTAMIENTO ESCOLAR

De la autoestima depende en el comportamiento social del individuo y en ello, va incluido el manejo que el individuo da a las instituciones de interrelación que se dan en la comunidad escolar. En el plantel educativo, el estudiante (para objeto de este estudio, el individuo), tiene oportunidad de interrelacionarse con personas de diversas jerarquías; se relaciona con compañeros, con docentes, con directivos docentes; también se ve sometido a situaciones en las que debe someterse a normas o aportar ideas; todo ello conforma un mapa comportamental que se fundamenta en la autoestima; el respeto a los superiores, el trato interpersonal, el cumplimiento de deberes, la presentación personal, son cualitativamente proporcionales a la autoestima que tiene el niño, sobre todo en cuanto tiene que ver con la capacidad de hacer y de cambiar cosas, de aceptar retos, de asumir responsabilidades.

El docente prevenido, el psicoorientador consciente, puede tomar referencias del conductismo del estudiante (Watson) como indicio para determinar su autoestima, generando así estrategias orientadas a lograr superar los problemas en el niño, relacionados con el grado de autoestima que posea.

5.7. AUTOESTIMA Y LOGROS

El Ministerio de Educación Nacional define los logros como la compaginación del desarrollo cognitivo y cognoscitivo del estudiante con los objetivos fijados por la institución o por el mismo MEN.

En otras palabras, se habla de logros para señalar el alcance de la meta curricular; de ahí que se manejen las acepciones “logros bajos” y “logros altos”, aunque en la actualidad, dentro del contexto del Decreto 230 de Marzo de 2002, se prefiera utilizar la acepción de “logros pendientes” para significar el no alcance pleno de los logros por parte del estudiante. Esto, con el fin de instutucionalizar la convicción de que el proceso escolar no tiene forzosamente que terminar para el estudiante ante los tropiezos y problemas inherentes a su etapa de formación.

Por logros altos, se entiende el éxito pleno del estudiante en el proceso de aprendizaje; el niño demuestra capacidad para la aprehensión de conocimientos, para el desarrollo de estrategias y asume con decisión y responsabilidad su actividad escolar.

Los logros bajos son los que evidencia deficiencias en el proceso de aprendizaje por parte del estudiante; obviamente, ese concepto se subsume del resultado obtenido con la mayoría de los estudiantes, dado que, en determinados casos, los “bajos logros” pueden ser productos de estrategias equivocadas por parte del

docente. El niño con baja autoestima, verá siempre los objetivos escolares como algo inalcanzable o algo que no vale la pena, porque no despierta en él interés ni le servirá de gran cosa. La baja autoestima puede llevarlo incluso a pensar que su problema “no tiene remedio” o que el éxito está hecho para otros y que guarda muy poca relación con él.

La autoestima es tenida como uno de los factores más importantes a la hora de tener éxito en el proceso escolar. Un niño con inteligencia superior a la media y muy poca autoestima puede ir raspando, mientras que otro de inteligencia media pero con mucha autoestima puede obtener resultados superiores a los esperados.

El niño con poca autoestima halla escasos estímulos en la actividad escolar. De hecho, su atención se centra en aspectos que guardan apenas relación con el proceso enseñanza – aprendizaje, es decir, dedica más atención a los aspectos secundarios que a su proceso de aprehensión de conocimientos propiamente dicho.

No obstante lo anterior, es de tener en cuenta que el colegio juega papel importante en cuanto tiene que ver con la autoestima; es el escenario ideal y el niño así lo reconoce, por lo que se genera en su interior un estado de ansiedad, en el que luchan la conciencia de sus necesidades contra el poco aprecio que tiene de sí mismo. Sabe que el proceso educativo es un reto; sabe que de él se esperan determinados logros; quizá esté en capacidad de obtenerlos y sea

consciente de ellos, pero la baja autoestima se erige como una barrera que le hace ver tales logros como algo que no está hecho para él. Este choque de sensaciones, induce a que el estudiante se deprima y se encierre más en sí mismo, muchas veces adoptando conductas aprendidas pero no sinceras.

Se entiende como logros a nivel académico, como el conjunto de juicios sobre el avance con la adquisición de los conocimientos y el desarrollo de las capacidades de los educandos, atribuibles al proceso pedagógico. La evaluación de dichos logros será continua, integral, cualitativa y debe expresarse con informes descriptivos que respondan a estas características. Además debe ser de formas comprensibles al momento de su presentación, con el fin de que los padres, profesores y educandos tengan un informe detallado de todas sus cualidades en el proceso académico.

La evaluación se hace por comparación del estudio de desarrollo, ya sea formativo, cognitivo y emocional del niño, con relación a los indicadores de logro que se propone en el currículo educativo de la institución.

Asimismo se establecen métodos de evaluación cualitativa, que permita ubicar al niño en un grado académico específico, mediante el uso de pruebas de comprensión donde se mira la capacidad del pequeño para procesar y extraer la información que necesita en su desempeño como tal. Así mismos se evalúa con análisis, críticas en general de apropiación de conceptos.

El resultado de la aplicación de las pruebas debe permitir el proceso en que el individuo ordena y construye el conocimiento que ha elaborado el estudiante y de sus capacidades para solucionar problemas específicos.

Ahora bien, mediante la apropiación cualitativa hechas por medio de la observación permanente que se hace del niño, diálogos y entrevistas abiertas. Con la participación del propio alumno o profesores. Los conceptos evaluativos, los logros académicos se expresarán en los siguientes términos:

Excelente: Cuando supera ampliamente la mayoría de los logros previstos.

Bien: Cuando se obtienen los logros previstos con algunas limitaciones en los requerimientos.

Insuficientes: Cuando no alcanza a superar la mayoría de los requerimientos en los logros previstos.

4.8. AUTOESTIMA EN EL NIÑO Y EN LA NIÑA

Si bien los conceptos de autoestima son generalizado en cuanto a niño y niña, ello no implica que los estudiosos obvian las diferencias entre uno y otra.

La autoestima tiene manifestaciones diferentes en el niño y en la niña, pero habría que decir, simultáneamente que tiene manifestaciones diferentes entre una niña y otra y entre un niño y otro. No obstante, existe un consenso en cuanto a que, la autoestima, tiene rasgos generales que permiten diversificarlas en el niño y la niña. Así, por ejemplo, la autoestima en el niño tendrá como criterios de formación:

- Fortaleza física
- Estatura
- Habilidad deportiva

Estos elementos son los pilares sobre los que se construye la autoestima en el niño; el niño, se sentirá sumamente contento de ser el más fuerte de su pandilla, el más hábil en el fútbol; el de mayor estatura, que le permite verse más alto y por consiguiente imponerse, al menos aparentemente a los demás; incidirá negativamente, el hecho de ser el más delgado y menor fuerte de la pandilla, carecer de la habilidad deportiva que despierta la admiración en el sexo opuesto, etc.

La niña, también tiene pilares o fundamentos conceptuales para construir su autoestima, destacándose:

- Belleza física
- Habilidades artísticas (saber cantar, bailar, actuar).
- Elegancia

Estos elementos permiten a la niña construir una alta autoestima, cuando los posee; se sabrá (o se imaginará) el centro de las miradas y el foco de la admiración del sexo opuesto y no le molestará demasiado si esos atributos despiertan envidia entre sus compañeras de aula o círculo social.

A los factores antes mencionados hay que añadir que, tanto al niño como a la niña le afectan los conceptos que los demás tengan de ellos, no obstante, esa afectación es menor en el niño que en la niña, la cual hace de la aceptación y admiración de los demás, uno de sus primeros logros como persona.

6. DEFINICIÓN DE VARIABLES

6.1. DEFINICIÓN CONCEPTUAL

6.1.1. Variables de Estudio

Autoestima. Conjunto de pensamientos y sentimientos que determinan la valoración de sí mismo y que son expresados con hechos. En un niño puede detectarse por lo que hace y cómo lo hace.

Existen cuatro elementos que se deben dar para que un niño tenga una autoestima alta.

Vinculación. Consecuencia de la satisfacción que obtiene el niño al establecer vínculos, que son importantes para él y los demás reconocen como importantes.

Singularidad. Resultados del conocimiento y respeto que el niño siente por las cualidades o los atributos que el hacen especial o diferente, apoyado por el respeto y la aprobación que recibe de los demás por esas cualidades.

Poder. Consecuencia de que el niño disponga de los medios, de las oportunidades, la capacidad de modificar, las circunstancias de su vida de manera significativa.

Pautas. Que reflejan la habilidad del niño para referirse a los ejemplos humanos, filosóficos y prácticos adecuados, que le sirvan para establecer su escala de valores, sus objetivos y exigencias personales.

6.2 DEFINICION OPERACIONAL

Categoría de estudio	Dimensiones	Indicadores	Índices				
				Valoración de los elementos	Interpretación	Valoración del autoestima	Interpretación
Autoestima	Poder	- Responsabilidad	El niño es conciente de que sus actos contribuyen a que ocurran acontecimientos y que no da lo mismo que haga una cosa u otra.	a=4 b=1 c=3 d=2	De 20 a 16 nivel de alto De 15 a 11 nivel medio De 10 a 6 nivel medio bajo De 5 a 1 nivel bajo	Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 20 a 16 Indicador de un alto en poder. (ver cuadro anexo).	Siempre que el niño obtenga un puntaje total ubicado entre 76-100 es indicador de un nivel de autoestima alto.
		- Confianza en sí mismo.	El niño es capaz de asumir responsabilidades acorde por, Ej: ahorrar para algo especial, etc.		Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 15 a 11 es indicador de un nivel medio alto en poder. (ver cuadro anexo).		
		- Capacidad de toma de decisiones y resolver problemas.	El niño es capaz de reaccionar favorablemente en situaciones determinadas, por Ej. Escoge la ropa que va a poner.		Siempre que el niño se ubica en una puntuación de 10 a 6 es indicador de un nivel medio bajo en poder (ver cuadro anexo). Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 5 a 1 es indicador de un nivel bajo en poder. (ver cuadro anexo).		
	Singularidad	Autoconcepto	Saber que él es especial, aunque se parezca a los demás en muchas cosas.	a=4 b=1 c=3 d=2	De 20 a 16 nivel alto De 15 a 11 nivel medio De 10 a 6 nivel medio bajo De 5 a 1 nivel bajo	Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 20 a 16 es indicador de un nivel alto en singularidad (ver cuadro anexo).	Siempre que el niño obtenga un puntaje total ubicado entre 75-51 es indicador de un nivel de medio alto.
		Creatividad	El niño debe usar la imaginación y dar rienda suelta a su potencial creativo.		Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 15 a 11 es indicador de un nivel medio alto de singularidad (ver cuadro anexo).		
		Aprobación.	Capacidad del niño para relacionarse con el medio, como resultado de la aceptación de los demás.		Siempre que el niño se ubica en una puntuación de 10 a 6 es indicador de un nivel medio bajo en singularidad (ver cuadro anexo). Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 5 a 1 es indicador de un nivel bajo en singularidad. (ver cuadro anexo).		
	Pautas	Habilidad del niño para establecer su escala de valores y exigencias personales.	El niño posee sentido de orden, desarrollando de la capacidad para distinguir lo bueno de lo malo. Tener un buen amplio campo de experiencia de manera que no se amilane ante una nueva situación. Desarrollo de capacidad de trabajo para conseguir objetivos y ser conciente de los que esto significa.	a=4 b=1 c=3 d=2	De 20 a 16 nivel alto De 15 a 11 nivel medio De 10 a 6 nivel medio bajo De 5 a 1 nivel bajo	Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 20 a 16 es indicador de un nivel alto en pautas (ver cuadro anexo). Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 15 a 11 es indicador de un nivel medio alto de pautas (ver cuadro anexo). Siempre que el niño se ubica en una puntuación de 10 a 6 es indicador de un nivel medio bajo en pautas (ver cuadro anexo). Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 5 a 1 es indicador de un nivel bajo en pautas. (ver cuadro anexo).	Siempre que el niño obtenga un puntaje total ubicado entre 50 a 40 es indicador de un nivel de medio bajo.
	Vinculación	Reconocimiento	Creerse importante para los demás.	a=4 b=1 c=3 d=2	De 20 a 16 nivel alto De 15 a 11 nivel medio De 10 a 6 nivel medio bajo De 5 a 1 nivel bajo	Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 20 a 16 es indicador de un nivel alto en vinculación (ver cuadro anexo).	Siempre que el niño obtenga un puntaje total ubicado entre 35 a 40 es indicador de un nivel de bajo.
		Establecimientos de vínculos	Formar parte de algo. Habilidad para relacionarse con otros.		Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 15 a 11 es indicador de un nivel medio alto de vinculación (ver cuadro anexo). Siempre que el niño se ubica en una puntuación de 10 a 6 es indicador de un nivel medio bajo en vinculación (ver cuadro anexo). Siempre que el niño se ubique en una puntuación de 5 a 1 es indicador de un nivel bajo en vinculación (ver cuadro anexo).		

INTERPRETACIÓN DE LA VALORACIÓN DE LOS INDICADORES

VINCULACION	ALTO	MEDIO ALTO	MEDIO BAJO	BAJO
	Satisfacción del niño al establecer vínculos que son importantes para él, y que los demás lo reconozcan por su valor. Además debe sentirse miembro importante de la familia, de la clase o grupo social.	El niño siente satisfacción al establecer relaciones sociales, pero estas relaciones son limitadas, es decir, que él solo es capaz de relacionarse con el grupo que cree conveniente, por ej.: grupos de una misma religión, sexo, estrato social o económico. Estos grupos son cerrados, no permiten retroalimentación de otras.	Para los niños en este criterio, la amistad es tremendamente importante. Pero mantiene hacia los amigos actitudes ambivalentes, pueden tener dos o tres amigos a la vez pero no le duran, por que no les apoya positivamente. Cuando rompe la relación reacciona negando cualquier sentimiento de pena, guardan su dolor o los sacan de forma agresiva, tras la oculta sus verdaderos sentimientos.	El niño no establece vínculos sociales importantes, se sienten rechazados; no es importante para los demás, no les respeta ni le aprecia. Se sienten incomodo cuando mayor sea la actividad en grupos, se mantienen al margen familiar, escolar y social en general. Hace pocos esfuerzos para incorporarse a las actividades de grupos. Pasan solos.
SIGULARIDAD	El niño valora sus actuaciones, aprende a fijarse de sus sensaciones. Además sabe que él es alguien especial aunque se parezca a los demás en muchas cosas, siente que sabe y puede hacer cosas que los demás le creen especial, es capaz de expresarse a su manera, usa la imaginación y da rienda suelta a su potencial creativo, disfruta del hecho de ser diferente aprendiendo al mismo tiempo a no incomodar a los demás.	El valora sus actuaciones, pero estos son limitados a la decisión y/o aprobación de sus padres. Usa en gran parte su capacidad de imaginación y creatividad pero algunas veces debe sentirse bien con la valoración que los demás le hacen. Es conciente que posee características que lo hacen diferente a los demás, pero prefiere hacerlos a un lado para permanecer integrado a grupos sociales. Necesita compartir sus decisiones con los demás.	El niño identifica como especiales algunas características que sean negativas, las actitudes negadoras de su singularidad exhiben las características negativas como si se lo elogiaran continuamente, son susceptibles a los criterios y desaprobaciones recibidas, mantienen una margen negativa de si mismo.	El niño no es capaz de valora sus actividades, no se respeta e serio el resto de los adultos, no se siente especial, no es conciente de las cosas que sabe y/o pueden hacer, es conformista se ajusta a una esquema rígido y no se permite explorar otra manera de comportarse, tiene poca creatividad y esto no las reconoce como tal. Se encuentra en momentos conflictivos, esperan la intervención de los demás.
PODER	El niño considera que puede hacer lo que planea, dispone del material suficiente para realizar las actividades que desea. Son niños con alto grado de responsabilidad, sienten que tiene a su cargo algunas cosas importantes de su vida, tienen certeza de tomar decisiones en la solución de sus problemas. Saben manejar estímulos estresantes que les producen ansiedad sin perder el control de si mismo, utilizan las habilidades que han aprendido en el momento, necesitan tener oportunidades para poder expresar sus habilidades y destrezas.	El niño consideraba que puede hacer lo que planea aunque a veces se muestra muy dudoso de sus decisiones. Cuando no logra objetivos de su mayor interés, se muestra indiferente ante esta situación. Estos niños ante una situación determinada pueden expresar sus habilidades y destrezas pero de manera espontánea e inmediata, es decir, no tienen la necesidad de buscar oportunidades. Estos niños demuestran muchas iniciativas en la realización de sus actividades, aunque cuando se encuentran en momentos conflictivos esperan la intervención de los demás.	Estos niños algunas veces muestran características de competencia frente a los retos que se le presentan, otras veces evitan los riesgos físicos que otros compañeros, aceptan sin mayores problemas. Cuando se enfrentan a momentos difíciles eluden aceptar responsabilidades. Muestran iniciativa pero necesitan ser incentivados constantemente. No tiene la capacidad suficiente para afrontar situaciones y en muchas ocasiones incitan a los demás a tomar responsabilidad por él. En ocasiones se muestran con poco control de emociones.	El niño se cree incapaz de realizar actividades que planea, considera que el material del cual dispone no es suficiente para realizar las actividades que desea. Los niños con bajo nivel de poder no les gusta asumir responsabilidades que se relacionen con hechos importantes en su vida. Desconocen las alternativas posibles para resolver los problemas, tiene baja capacidad en la toma de decisiones, pierden el control de si mismo cuando esta estresado. No se basa en la experiencia, es decir, no pone en practica lo aprendido. Estos niños demuestran muy poca iniciativa, se deprimen con frecuencia.
PAUTAS	Los niños con este criterio utilizan modelos de personas que se puedan ajustar a su comportamiento, tienen la capacidad de distinguir lo bueno y lo malo, es decir, que los conceptos éticos y morales se aprenden del observar y el escuchar lo que las personas dice y que pueden ser importantes para el niño. Utilizan las creencias y los valores como guías de practicas para su comportamiento. Utilizan sus antiguas experiencias en la solución de problemas. Son concientes de su aprendizaje y del sentido del orden.	Los niños son concientes de sus valores y sus creencias pero no saben ponerlos en practica. El niño va acumulado todas sus experiencias, pero al momento de elegir como solución puede fracasar, el niño trabaja lo suficiente para conseguir lo que desea pero cuando esto sucede no le da el valor necesario; tienen la capacidad suficiente de expresar los conceptos éticos y morales pero algunas veces fracasan en la utilización de los mismos.	El niño no presenta la suficiente capacidad para expresar sus valores y pensamientos para sentirse especial. Trabaja en sus objetivos solo por la necesidad de satisfacer, reconocer buenos modelos de comportamiento pero no les muestran mucho interés por acortarlos.	Son prácticos, presentan muy baja capacidad para expresar sus valores y pensamientos no es razonable ordenado, el da importancia a la comunicación cuando sus criterios carecen de coherencia, no saben si van a recibir elogios o reprimendas por lo que hacen. Encuentran poco sentido de vida. El niño trabaja poco para obtener los que desea. No reconoce sus experiencias como posibles alteraciones a futuros problemas. No saben que hay personas que pueden servirles de modelo y a su comportamiento.

6.2.1 NIVEL DE AUTOESTIMA

ALTO	MEDIO ALTO	MEDIO BAJO	BAJO
<p>Poseen alto grado de responsabilidad, presentan habilidades en la toma de decisiones y soluciones de problema. Los niños valoran sus actuaciones aprendiendo a confiarse de sus sensaciones, se reconocen como personas especiales, aunque se parezcan a los demás en algunos aspectos. Manejan un alto autoconcepto, por lo cual sienten que son importante entre sus familia y dentro de su grupo social y su entorno.</p> <p>Poseen una alta capacidad de creatividad al igual que un alto sentido del orden, reaccionan favorablemente ante una nueva situación, los cual les permiten concebir objetivos gracias al buen desarrollo de su capacidad de trabajo. Utilizan las creencias y valores como guías practicas para su comportamiento, de igual forma estos niños poseen una gran capacidad de clarificar sus criterios y de vivir de acuerdo con ellos.</p> <p>Poseen grandes habilidades para manejar situaciones que le puedan causar ansiedad sin perder el control de si mismos. Por lo cual el niño posee una alta autoconfianza que radica en los éxitos que ha tenido previamente disponiendo de la los materiales suficientes para planear y ejecutar sus actividades.</p>	<p>Estos niños planean actividades que pueden realizar, pero algunas veces ponen en duda sus habilidades y destrezas para tomar una decisión acertada, lo cual hace que cuando no logra sus objetivos de un interés significativo se muestra indiferente.</p> <p>Su atención esta centrada a los demás o a pensar en ellos mismos, sin embargo la amistad es especial para ellos, pero al mismo tiempo mantienen hacia sus amigos actitudes ambivalentes, es decir, el niño puede tener uno o dos amigos al mismo tiempo pero no le duran mucho.</p> <p>Son niños concientes de sus valores y sus creencias pero no saben cuando ponerlos en practica. Acumula todas sus experiencias pero al momento de elegir una como posible solución de un problema puede fracasar.</p> <p>Valorara sus actitudes, aunque se ven limitadas y/o aprobada por los mayores, aunque sean gran parte de su imaginación y creatividad siempre tiene presente la valoración de los demás. El niño es conciente que posee características que lo hacen diferente pero esto pasa a un segundo plano ya que prefieren permanecer integrado a un grupo social por la necesidad de compartir sus decisiones.</p>	<p>Estos niños muestran características de competencia frente a los restos. Sin embargo, no siempre logran desenvolverse ante una situación estresante. Además cuando se enfrenta a momentos difíciles eluden aceptar responsabilidades que ante el fracaso lo dejen en mal concepto ante sus compañeros. Muestra iniciativa al llevar a cabo actividades que le produzcan satisfacción, pero con mucha frecuencia necesitan la aprobación de los demás.</p> <p>Para estos niños la amistad es muy importante, sin embargo son limitadas. No presentan la suficiente capacidad para expresar sus ideas y pensamientos por lo cual trabajan e el logro e sus objetivos solo por la necesidad de satisfacerse.</p> <p>Con respecto a los modelos de comportamiento pueden reconocer cuando son buenos pero no muestra mucho interés para captarlo. No poseen un alto sentido del orden por lo cual no tiene claridad de comunicación ni de horario. Estos niños se les hace difícil aprender técnicas de organización.</p>	<p>Son niños que muestran incapacidad para valorar sus actuaciones, carecen de originalidad, se sienten que no son únicos, restringen su imaginación ya que rara vez o nunca contribuyen con ideas originales (repinten las ideas de otros, no aportan grandes cosas a las soluciones de problemas). Lo normal en estos niños es que no manifiesten curiosidad por aprender cosas nuevas. Rara vez expresan alegría o júbilo de manera espontánea, por lo cual dan la impresión de no tener conciencia de su propio ser.</p> <p>No presentan habilidades en la toma de decisiones, carecen de las mismas para manejar situaciones que le pueden causar ansiedad y no poseen confianza en si mismo.</p> <p>No tiene habilidad para establecer su escala de valores y exigencia personal, no poseen reconocimiento de a si mismos por lo cual no se siente importante para los demás y su establecimiento de vinculo es pobre.</p>

7. CONTROL DE VARIABLES

7.1. VARIABLES CONTROLADAS

En los sujetos:

Qué: - Género	Cómo: -Evaluando por separado a niños y niñas.	Porqué: - La singularidad de los sexos se manifiesta en diversas formas y ello conlleva a concepciones distintas de sí mismo entre hombre y mujer.
- Edad:	- Seleccionando solo niños entre 10 y 12 años de edad	- A Mayor edad se tiene la posibilidad de tener un concepto estructurado de sí mismo.
- Logros académicos	- Seleccionando a niños y niñas con logros bajos y logros altos.	- El bajo rendimiento académico en la adquisición de logros suele estar muy relacionado con la autoestima.
- Nivel académico	- Seleccionando a niños de 6º, 7º y 8º solamente.	- En estos grados se encuentran matriculados los niños entre 10 y 12 años de edad.

En el ambiente:

Qué: Estímulos distractores	Cómo: - Eliminados elementos en el ambiente que pudieran alterar las respuestas deseadas en el niño.	Por qué: - Se podría distorsionar los resultados de los instrumentos.
Ventilación	- Ubicado a los niños en lugares donde el clima estuviera acorde a la situación	- Por que un clima solo ventilado y caluroso puede ocasionar agotador al momento de la aplicación.

En las investigadoras:

Qué: Empatía:	Cómo: - Se estableció una relación empática y satisfactoria entre el niño y el evaluador.	Por qué: - Por qué una relación agradable hace que el evaluador exprese sin obstáculos lo que siente.
- Conocimiento del instrumento	- Haciendo una revisión previa a nivel teórico y práctico del material disponible para la coordinación.	- Por que así se pueden despejar las dudas a los evaluados con respecto a la prueba.

7.2. VARIABLES NO CONTROLADAS

Qué: -Estrato socio-económico	Por qué: - Porqué la institución académica recibe niños de estrato 1 y 2
- Los modelos pedagógicos	- Por qué la autoestima está involucrada en los diversos modelos académicos que se puedan utilizar en una institución ya establecidos.
- Tiempo de evaluación	- Por qué las preguntas de instrumento requieren cierto grado de análisis, lo que hace que el niño utilice más tiempo para responder.

8. METODOLOGÍA

8.1. TIPO DE ESTUDIO

Para la realización de la investigación fue necesario utilizar un tipo de estudio descriptivo relacional bajo un paradigma empírico, analítico, pretendiendo con ello resaltar las propiedades más importantes de las personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a un análisis descriptivo.

8.2. DISEÑO

Para este estudio se utilizó un diseño descriptivo, porque no se trabajó experimentalmente en un laboratorio manipulando variables para obtener resultados deseados, puesto que con la evaluación de variable solo se pretendía mirar las características de fenómeno establecido sin ninguna manipulación de la variable, además esta fue evaluada en su estado natural. Así mismo solo bastó una medición para describir las características del fenómeno establecido, en un período corto de tiempo.

8.3. SUJETO Y POBLACIÓN

La población establecida para esta investigación es de 170 niños, los cuales representan a todos aquellos entre 10 y 12 años de edad de la institución. Además de esto, la población está distribuida entre niños y niñas con logros académicos altos y bajos.

8.4. MUESTRA Y MUESTREO

La muestra utilizada en la presente investigación es de 40 niños de 10 a 12 años de edad del Instituto San Carlos Borromeo de la ciudad de Barranquilla.

Para determinar el número de la muestra fue necesario la aplicación de la siguiente fórmula:

$$N^{\circ} 1 : n' = \frac{S^2}{V^2}$$

$$V^2$$

n' = Tamaño provisional de la muestra

S^2 = Varianza de la muestra = $P(1-P)$

V^2 = Varianza de la población = $(6\%)^2$

P = Probabilidad de ocurrencia = (26%)

$$n' = \frac{P(1-P)}{62} = \frac{26(1-26)}{0036}$$

$$n' = 53$$

$$N2: n = \frac{n'}{1 + (n'/N)}$$

n= Tamaño de la muestra

N= Tamaño de la población

$$n = \frac{53}{1 + 53/170}$$

$$n = \frac{53}{1.3117}$$

$$n = 40.4 = 40$$

Así mismo para seleccionar a los 40 sujetos fue necesario un muestreo aleatorio estratificado, porque fue indispensable escoger 170 niños de 10 a 12 años en un

total de 767 de toda la institución y aleatorio porque de 170 todo tuvieron la posibilidad de ser seleccionado y solo 40 hicieron parte de la evaluación.

8.5. PROCEDIMIENTO

Una vez escogido el tema autoestima como factor asociado a los logros académicos en niños y niñas de 10 a 12 años, se procedió a la recopilación de información para poder seleccionar las diferentes teorías que sirvieron de base para fundamentar esta investigación. Después de un numeroso estudio las investigaciones escogieron la teoría de Harris Clemens y Reynold Bean, complementando con la teoría de otros autores como: René Spitz, Jean Piaget, Games Dobson, Virginia Sahr, entre otros.

Se procedió a hacer la justificación, la pregunta problema y los objetivos, luego la operalización de variables y la conceptualización de las mismas.

Después de consultar varios expertos conocedores del tema, bibliotecas y avances tecnológicos (internet) encontrando respuesta negativa de la existencia de un instrumento que evaluará autoestima en niños de 10 a 12 años de edad, las investigadoras por sugerencias de los asesores se decidieron a elaborar con base a los elementos que componen la autoestima como son poder, vinculación, singularidad y pautas según plantean los autores guías Herreris Clemens y Reynolds Bean. Posteriormente se presentó ante el Comité de Investigación,

quienes después de realizar varias correcciones lo aprobaron. Alternó a este instrumento se presentó como complementó investigativo una entrevista semiestructurada con el objetivo de observar la actitud del entrevistado y la coherencia del lenguaje verbal con el no verbal que ayudaría de apoyo a lograr el objetivo propuesto.

Una vez teniendo listo el instrumento para ser aplicado, las investigadoras se dirigieron al Colegio San Carlos Borromeo a averiguar la población para poder seleccionar el tamaño de la muestra, luego se procedió a aplicar el instrumento y la entrevista a dicha muestra, teniendo en cuenta la edad, el sexo y los logros académicos (altos y bajos). Después de haber aplicado dicho instrumento se procedió a corroborar la información con los directores de grupos e informes de calificaciones.

Posteriormente se cuantificaron todos los resultados y se procedió a hacer un análisis descriptivo de las distribuciones de frecuencias entre ellos. Luego se elaboró un síntesis de los resultados obtenidos para poder emitir las recomendaciones respectivas.

9. RESULTADOS

En la realización de este estudio descriptivo fue necesario la revisión de la teoría de Harris Clemens, Reynold Bena: Sobre como desarrollar la autoestima que es considerada como conjunto de pensamientos y sentimientos que determinan la valoración de sí mismos y que son expresados con hechos. En un niño puede detectarse por lo que hace y como lo hace, por eso es necesario analizar los criterios de vinculación: considerada con la consecuencia de la satisfacción que obtiene el niño al establecer vínculos que son importantes para él; **Singularidad:** resultado del conocimiento y respeto que el niño siente por sus cualidades o atributos que le hacen sentir especial o diferentes; **Poder:** capacidad de modificar circunstancias de su vida de manera significativa; **Pautas:** habilidad del niño para establecer su escala de valores, sus objetivos y exigencias personales.

Así mismo fue necesario la aplicación de un instrumento para describir el grado de autoestima como factor asociado a los logros escolares en niños de 10 a 12 años en el Colegio San Carlos Borromeo, ubicado en la ciudad de Barranquilla. Esta prueba fue diseñada por las investigadoras y que a simple vista arrojaron los siguientes resultados:

PODER: El 47% (ver gráfica 1) de los niños evaluados se encuentran ubicados en un alto de nivel, lo cual quiere decir que estos niños presentan habilidades en la toma de decisiones y resolución de problemas, es decir que el niño es capaz de reaccionar favorablemente en situaciones que le exigen ser autosuficiente a la hora de enfrentarse a situaciones difíciles siendo consciente de que sus actos contribuyen a que ocurran acontecimientos que no da lo mismo una cosa u otra. Además de esto el niño posee una alta confianza en sí mismo que radica en los éxitos que ha tenido previamente disponiendo de los materiales suficientes para planear y ejecutar sus actividades siendo capaz de asumir responsabilidades acorde a su edad. Así mismo poseer grandes habilidades para manejar situaciones que le puedan causar ausencia sin perder el control de sí mismo.

También se obtuvo un 50% (ver gráfica 1) de la población que se ubica en un nivel medio alto que se interpreta teniendo en cuenta que estos niños planean actividades que puedan realizar pero algunas veces.

Poner en duda sus habilidades y destrezas para tomar la decisión acertada, lo cual hace que cuando no logra sus objetivos se muestra muy indiferente antes esta situación y abordan otras que le puedan producir satisfacción. Estos mismos niños en determinadas situaciones expresan sus habilidades y destrezas de manera espontánea e inmediata lo que hace que el éxito de sus actividades sean inciertas, es decir no planifican las actividades que van a realizar y no buscan las oportunidades que le permitan mostrarse como tal.

Asimismo se ubicaron en un nivel medio bajo el 3% (ver gráfica 1) de los niños evaluados, lo cual se simplifica teniendo en cuenta que en algunas veces estos niños muestran características de competencia frente a los retos, es decir que cuando un niño se enfrenta a situaciones nuevas que vayan a evaluar sus habilidades y destrezas pueden desenvolverse fácilmente ante esta situación, pero cuando no lo logra se muestra muy dudoso ante tales exigencias. Además cuando se enfrentan momentos difíciles eluden aceptar responsabilidades que ante el fracaso lo dejen en mal concepto ante sus compañeros. Muestran iniciativa al llevar a cabo actividades que le produzcan satisfacción pero con mucha frecuencia necesitan la aprobación de los demás. Como una forma de incentivo.

También se debe reconocer que estos niños tiene la capacidad suficiente para afrontar situaciones estresantes y en muchas ocasiones incitan a los demás para que compartan con él tal frustraciones y responsabilidades. Esto hace que el niño presente algunas características donde se evidencias el pobre control que tiene de sí mismo ocasionando algunas veces que abandonen situaciones que impliquen nuevos retos.

SINGULARIDAD: El 30% de los niños (ver gráfica 2) se encuentran ubicados en un nivel de singularidad Alto, en donde los niños valoran sus actuaciones aprendiendo a confiarse de sus sensaciones, se reconocen como personas especiales, aunque se parezcan a los demás en muchas cosas, poseen capacidad

para relacionarse con el medio que los rodea como resultado de la aceptación de otras personas, también dan rienda suelta a su potencial creativo, estos niños se caracterizan por hacer las cosas bien y se sienten satisfechos por el resultado que obtienen de ellas.

El 65% de los niños evaluados (ver gráfica 2) se encuentran ubicados en un nivel de singularidad Medio Alto, lo cual indica que los niños valoran sus actuaciones aunque se ven limitados y/o aprobados por los mayores. Aunque usan gran parte de su imaginación y creatividad siempre tienen presente la valoración de los demás, sabe que posee características que lo hacen diferente pero esto pasa a un segundo plano ya que prefiere permanecer integrado a grupos sociales por la necesidad de compartir sus decisiones.

En el nivel bajo se encontró el 15% de los niños evaluados (ver gráfica 2) son niños que muestran incapacidad para valorar sus actuaciones, carecen de originalidad, se sienten que no son únicos, restringe su imaginación ya que rara vez o nunca contribuyen con ideas originales, repiten las ideas de otros, no aportan grandes cosas a la resolución de problemas. Lo normal en estos niños es que no manifiesten demasiada curiosidad por aprender cosas nuevas; raramente expresan alegría o júbilo de manera espontánea, dan la impresión de no tener conciencia de su propio ser.

VINCULACIÓN. El 52% (ver gráfica 3) de la población evaluada se ubico en un nivel alto, lo cual quiere decir que estos niños manejen un alto concepto es decir se consideran especiales y diferentes a los demás, estos niños sienten que son importantes entre su familia y dentro de un grupo social.

De igual forma poseen una alta capacidad de creatividad por lo cual hacen gran uso de su imaginación. Estos niños conocen con bastante claridad cuales son sus imágenes y modelos mentales sintiendo una enorme satisfacción al convertir esos modelos en realidad.

La mayor población evaluada el 45% (ver gráfica 3) se ubico en un nivel Medio Alto, estos niños sienten satisfacción al establecer relaciones sociales pero estas relaciones son limitadas es decir que solo se relacionan con el grupo que cree conveniente, estos niños evitan las actividades extraescolares que regeneran asociarse con otros, que no sea su grupo.

Estos niños dedica más su atención a los demás o a pensar en ellas mismos, sin embargo la amistad es extremadamente especial para ello pero al mismo tiempo mantienen hacia los amigos actitudes ambivalentes es decir, el niño puede tener uno o dos amigos a la vez, pero no le duran mucho, esto se debe a que el no apoya positivamente la relación, es muy frecuente por esto que el niño elija no jugar con alguien del que supuestamente es amigo, por ello cuando un amigo rompe la relación, el niño en algunas situaciones puede resultar indiferente.

Un 3% de la población de niños evaluados se encontró un nivel Medio bajo (ver gráfico 3) para estos niños la amistad es muy importante pero mantienen hacia los amigos actitudes ambivalentes, pueden tener dos o tres amigos a la vez pero no son muy cestantes porque no muestran mucho interés y no prestan apoyo positivamente. Rompen la amistad negando cualquier sentimiento de culpa y ocultando sus verdaderos sentimientos.

PAUTAS. En este criterio de evaluación el 52% (ver gráfica 4) de los niños evaluados se encuentran ubicados en un nivel alto con relación a pautas, lo cual quiere decir que estos niños ajustan su comportamiento a modelos de personas que ellos consideran aceptables; tienen la capacidad de distinguir lo buen y lo malo.

Estos niños posee un alto sentido de orden, reaccionan favorablemente ante una nueva situación, los que le permiten conseguir objetivos gracias al buen desarrollo de capacidades de trabajo. Utilizan las creencias y los valores como guías prácticas para su comportamiento, esas creencias se traducen en actos que llevan al éxito y a la obtención de recompensas. Los niños también son consientes de sus valores y saben cuando tienen que ponerlos en práctica. De igual forma estos niños poseen una gran capacidad de clasificar sus criterios y de vivir de acuerdo con ellos.

Un 45% de la población evaluada se ubicó en un nivel Medio Alto por el cual podremos decir que son niños conscientes de sus valores y sus creencias pero uno sabe cuando ponerlos en práctica. El niño acumula toda su experiencia pero al momento de elegir una, como posible solución de un problema puede fracasar por lo cual aunque tienen un amplio campo de experiencia casi siempre no reaccionan favorablemente ante una nueva situación en sí mismo para afrontar nuevas situaciones. Estos niños poseen capacidad suficiente para expresar conceptos éticos y morales pero algunas veces fracasan en la utilización de los mismos.

En un nivel Medio bajo se ubicó el 3% de la población evaluada, estos niños no presentan la suficiente capacidad para expresar sus ideas y pensamientos por lo cual trabajan en sus objetivos solo por la necesidad de satisfacerse.

Con respecto a los modelos de comportamientos pueden reconocer cuando son buenos pero no muestran mucho interés para atacarlos. No poseen un alto sentido del orden por lo cual no tiene claridad de comunicación ni de horario, estos niños se les hace difícil aprender técnicas de buena organización.

Al hacer una síntesis de los resultados anteriores e integrando toda la información se puede afirmar que la población genera se encuentra en un grado medio alto autoestima (ver gráfico 5) y al hacer una sumatoria de todos los criterios, se alcanza un potencial de todos los criterios, se alcanza un puntaje total del 55, en la

valoración de la autoestima (ver anexo 2 cuadro interpretativo) la cual quiere decir que esta población presenta las siguientes características:

Posee habilidades y destrezas al momento de realizar actividades pero no le otorgan la responsabilidad necesaria al momento de conseguir lo que desean y lo que tienen a su cargo.

Poseen cualidades para tomar la iniciativa en diferentes espacios, pero al momento de afrontar situaciones conflictivas buscan la intervención de nuevas personas. Asimismo poseen la confianza suficiente en sí mismo pero frente al fracaso su seguridad es muy frágil. Estos sujetos poseen un concepto muy ambivalente de sí mismo, es decir, que en momentos de satisfacción su autoconcepto y valoración es positiva, mientras que en momentos de frustración tiende a ser negativo.

Haciendo un análisis comparativo entre niñas y niños con bajos y altos logros encontramos que: las niñas con logros bajos obtuvieron 61 puntos (sumando los cuatro criterios) mientras que aquellas que poseen logros altos bajaron un punto con relación a las anteriores (60 puntos) (ver tabla 1). Por otra parte los niños con logros bajos puntuaron 55 en la evaluación de autoestima, mientras que los niños con logros altos obtuvieron 62 puntos. En este grupo encontramos una diferencia significativa aunque ambas se ubican en medio alto, esto nos hace argumentar

que los niños con baja autoestima tienden a verse más afectados en su desempeño escolar, que aquellos el cual su autoestima es más alta.

No se puede decir lo mismo de las niñas ya que ellas muestran un rendimiento escolar muy similar, sin importar el grado de autoestima que posean.

Tabla 1. Comparación del Autoestima

Bajos logros				Logros Altos			
NIÑAS		NIÑOS		NIÑAS		NIÑOS	
Cant	Pte	Cant	Pte	Cant	Pte	Cant	Pte
6	61	11	55	12	60	11	62

Tabla comparativa de la autoestima en niños con logros altos y bajos.

A nivel general toda la población evaluada se encuentra con una autoestima en un nivel medio alto con un puntaje total de 60 puntos (podr 15 + sing 14 + pautas 16 + vinculación 15=60) (ver gráfica 5), esto quiere decir que los niños y niñas poseen un grado de responsabilidad en muchas situaciones pero cuando sus capacidades y destrezas son puestas a prueba tienden a buscar la inclusión de otros, que asuman sus responsabilidades. Posee además un autoconcepto ambivalente que

los pone a dudar de sí, cuando una experiencia negativa los invade, aunque por lo general asumen sus éxitos y fracasos con mucha aceptación y optimismo.

De igual forma estos niños tienen la capacidad de tomar cuando se encuentran en grupo, pero cuando la actividad a realizar es de gran esfuerzo esperan a que otros la conduzcan, es decir que puedan resolver sus conflictos con facilidad, pero se sienten desvalidos cuando esto no sucede. También son conscientes de sus aprendizajes, conocimientos, valores y creencias pero no saben cuando ponerlos en práctica, y por lo tanto el cúmulo de experiencias que han obtenido no son utilizadas adecuadamente al momento de elegir una opción ante el fracaso y el éxito.

Asimismo se visualizan como una persona muy importante y proyectan una imagen positiva de ellos, pero son vulnerables en algunas circunstancias frente a las críticas que los demás le hacen, más sin embargo, son muy eficientes realizando actividades de su agrado y que le produzcan gran satisfacción, reconociendo como tal pero son muy susceptibles a desfallecer cuando fracasan con su principal objetivo.

Por otra parte se puede corroborar toda la información analizando las respuestas obtenidas de una entrevista de apoyo que fue aplicada a los niños evaluados. Aunque aquellos que tienen logros bajos tienen una posición muy negativa de sí,

pero en otros casos se muestran muy optimistas frente a situaciones desconocidas.

Los niños que tienen logros altos, mantienen una visión bien claro de lo que son, lo que pueden ser y lo que pueden dar para conseguir sus objetivos o metas.

10. CONCLUSIONES

Al abordar la temática de la autoestima, en un plano educativo y desde una perspectiva investigativa, se logro describir lo relevante del proceso formativo de una autoestima, el cual esta enmarcada no solo en juicios y conceptos de sí mismo, sino en una serie de factores que influyen en el desarrollo del individuo. Para que el sujeto posea una valoración de sí, ocurren una serie de procesos cognitivos que involucran la cultura, la sociedad, la internalización de conceptos y los cambios que el individuo hace del medio. Así mismo juegan un papel importante los juicios morales que se imparten en la familia, los niños se crecen con una concepción prohibitiva y liberada de cómo actuar eficazmente y cuando estas normas son violadas hacen sentir al individuo culpable de sus actos.

No obstante la asimilación normalizada de sus experiencias permiten al individuo desenvolverse en el medio, por lo tanto son capaces de emitir un concepto ya sea positivo o negativo de sí, basándose en todos sus conocimientos. En muchas circunstancias nos creemos listos o tontos, nos sentimos antipáticos, graciosos o nos gustamos; son impresiones y evaluaciones que se hacen de los conocimientos previos.

Ahora bien al hacer un análisis de las respuestas dadas por los niños, las cuales fueron interpretadas de manera individual, fraccionadas y global dan muestra de la realidad educativa que viven los niños colombianos. No obstante la teoría expuesta por Harris Clemens, acerca de la autoestima, es de gran apoyo para concluir que los niños investigados se encuentran en un nivel medio alto con relación a la autoestima.

Asimismo podemos ver que los niños con logros académicos altos y bajos no sufren cambios significativos en el grado de autoestima. Es posible atribuirle el bajo rendimiento escolar a esta misma, pero el desarrollo del individuo es integral, por lo tanto se deben evaluar otros factores para determinar su causalidad.

Quizás la pura valoración dada a la autoestima en las instituciones académicas y la familia no se encuentra dentro de sus parámetros bien claros que coadyuva a la estructuración de la vida del ser humano y en este caso la de los niños escolarizados. Es posible que los padres y docentes no estén trabajando unidos para lograr que los pequeños puedan crecer como personas. Teniendo en cuenta la edad de los sujetos evaluados, podemos ver que están en la fase inicial de la adolescencia. Este es uno de los períodos más críticos de ser humano y la autoestima toma una matriz importante en su adquisición.

La persona en este periodo necesita hacer una firma identidad, es decir, saber que es un individuo distinto a los demás, conocer sus posibilidades, su talento y

sentirse como persona que avanza hacia el futuro. Son los años en que el niño pasa de la dependencia a la independencia, es por eso que los sujetos evaluados presentan una autoestima ambivalente y frágil. Con la asimilación de las experiencias todos estos sujetos alcanzan un grado de confianza en sí mismo, sin embargo en la muestra de estudio los individuos aún tienen una aptitud dudosa de sus habilidades y destrezas, pero tienen mucho camino por recorrer en la estructuración de una adecuada autoestima.

En cuanto al proceso de construir una teoría de la investigación, se puede concluir que evaluar los conceptos que tienen de sí los individuos acarrea dificultades, debido al estado de ánimo en que se encuentre la persona al momento de evaluarla. Este tema a diferencia de otro suele aparentemente poco común, pero a medida que se fue indagando se logró enriquecer conceptualmente el marco teórico, haciendo más interesante el trabajo de investigación.

Del mismo modo se estima conveniente concluir sobre la metodología utilizada para este estudio la cual desde un principio se consideró la adecuada al tipo de investigación realizada. Después de haber hecho una descripción de las características más relevantes de la autoestima, queda abierta la posibilidad de avanzar en estudios más profundos sobre la temática correspondiente. Además se debe dar gran importancia a la etnografía, que sin duda sigue siendo de gran utilidad para llegar a describir y a comprender el mundo natural de las personas,

de su sentir y de su pensar, de lo que son y de cómo interpretan su mundo y el de los demás.

11. RECOMENDACIONES

Una vez elaborado y concluido el estudio descriptivo de la autoestima como factor asociado a los logros académicos y tras una satisfactoria discusión se pueden recomendar los siguientes puntos:

- Establecer una relación entre los bajos logros académicos y los conceptos negativos que los niños tienen de sí mismo.
- Establecer relación de causa y efecto entre las variables de estudio y el bajo logro académico.
- Manipular, mediante estrategias, la variable de la autoestima de aquellos niños que presentan deficiencia en la obtención de logros.
- Establecer una explicación profunda del factor influyente en niños con baja autoestima y que presentan logros académicos altos.

- Incentivar a nuevas generaciones de investigadores a continuar con estudios de autoestima en los procesos académicos.

BIBLIOGRAFÍA

AMAR AMAR, José y ABELLO, Raimundo. El niño su comprensión del sentido de la realidad. Barranquilla: UNINORTE 1992.

CONFER, Kagan y Otros. Desarrollo de la personalidad en el niño. México: Trillas. S.F. 1994.

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. 1991. Bogotá: CASIM 2001.

DE BONO, Edward. Seis sombreros para pensar S.E.S.F. 1986.

DOBSON, James. Criemos niños seguros de si mismos. Nahville: Criebe. 1994.

LEY 115/94; LEY 60 DE 1993, Santafé de Bogotá: FECODE. Octubre de 1994.

MESTRE ESCRIVA, V; PÉREZ DELGADO, E. Y Otros. Una intervención en el campo del desarrollo moral y de la autoestima. En: Revista de Psicología General y Aplicada. Vol. 5 No. 5 Abril de 1998.

NICKERSON, Raymond et al. Enseñar a pensar. Aspectos de la aptitud intelectual 1992.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Santafé de Bogotá: Labor S.F. 1993.

PREKOP, Jinna. Si me hubieras sujetado... Barcelona: Herder 1991.

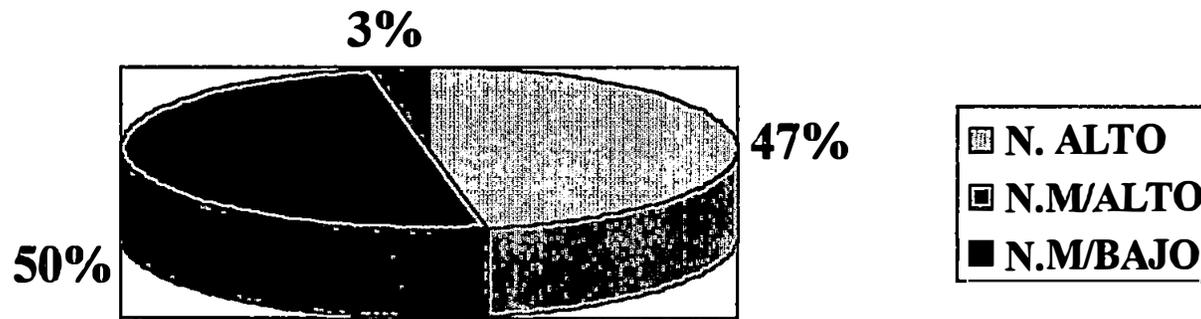
SATIR, Virginia. Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar. México: Pax México 1991.

SPITZ, René. El primer año de vida del niño, Madrid: Aguilar. 1972.

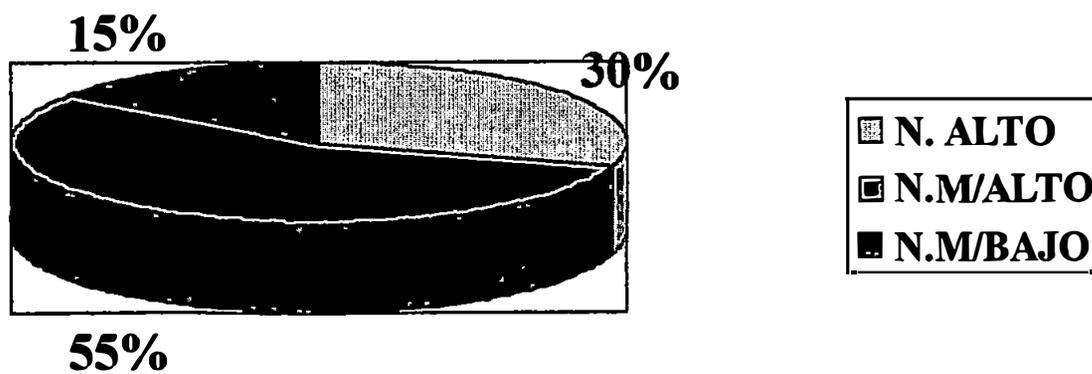
Universidad Abierta Inglesa. Guía de la Psicología y la Salud. México: charla 2000.

A N E X O S

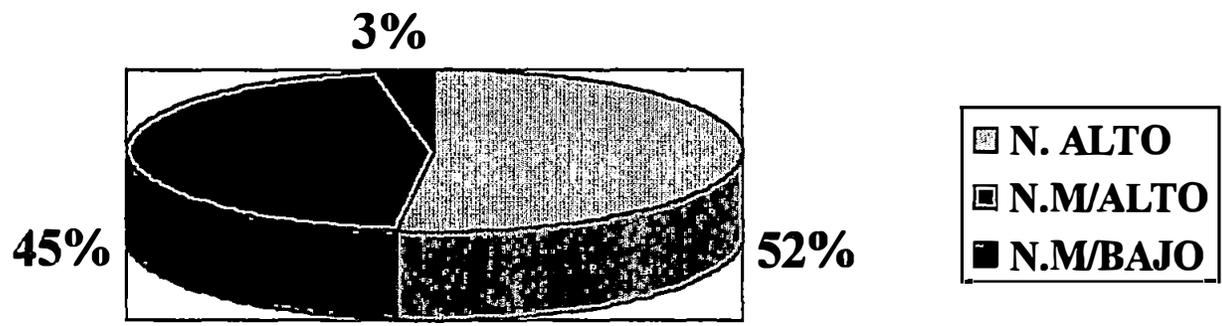
Gráfica 1. PODER



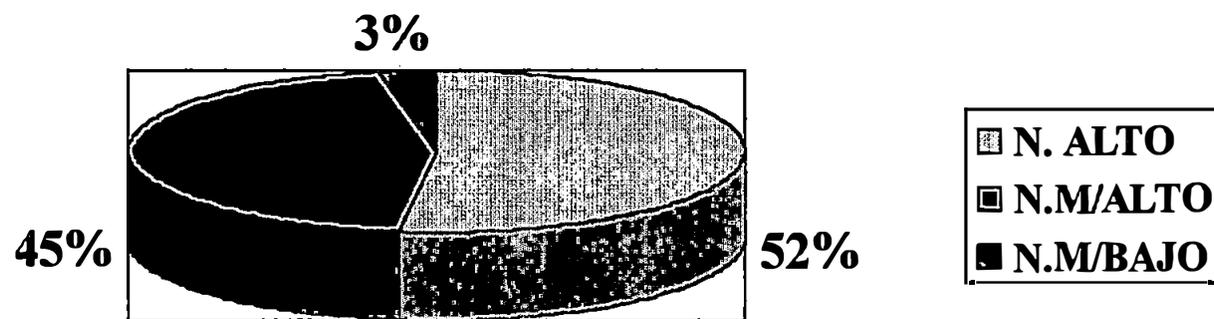
Gráfica 2. SINGULARIDAD



Gráfica 3. VINCULACION



Gráfica 4. PAUTAS



	PODER	SINGULARIDAD	PAUTAS	VINCULACION
20	•	•	•	•
19	•	•	•	•
18	•	•	•	•
17	•	•	•	•
16	•	•	•	•
15	•	•	•	•
14	•	•	•	•
13	•	•	•	•
12	•	•	•	•
11	•	•	•	•
10	•	•	•	•
9	•	•	•	•
8	•	•	•	•
7	•	•	•	•
6	•	•	•	•
5	•	•	•	•
4	•	•	•	•
3	•	•	•	•
2	•	•	•	•
1	•	•	•	•

ALTO

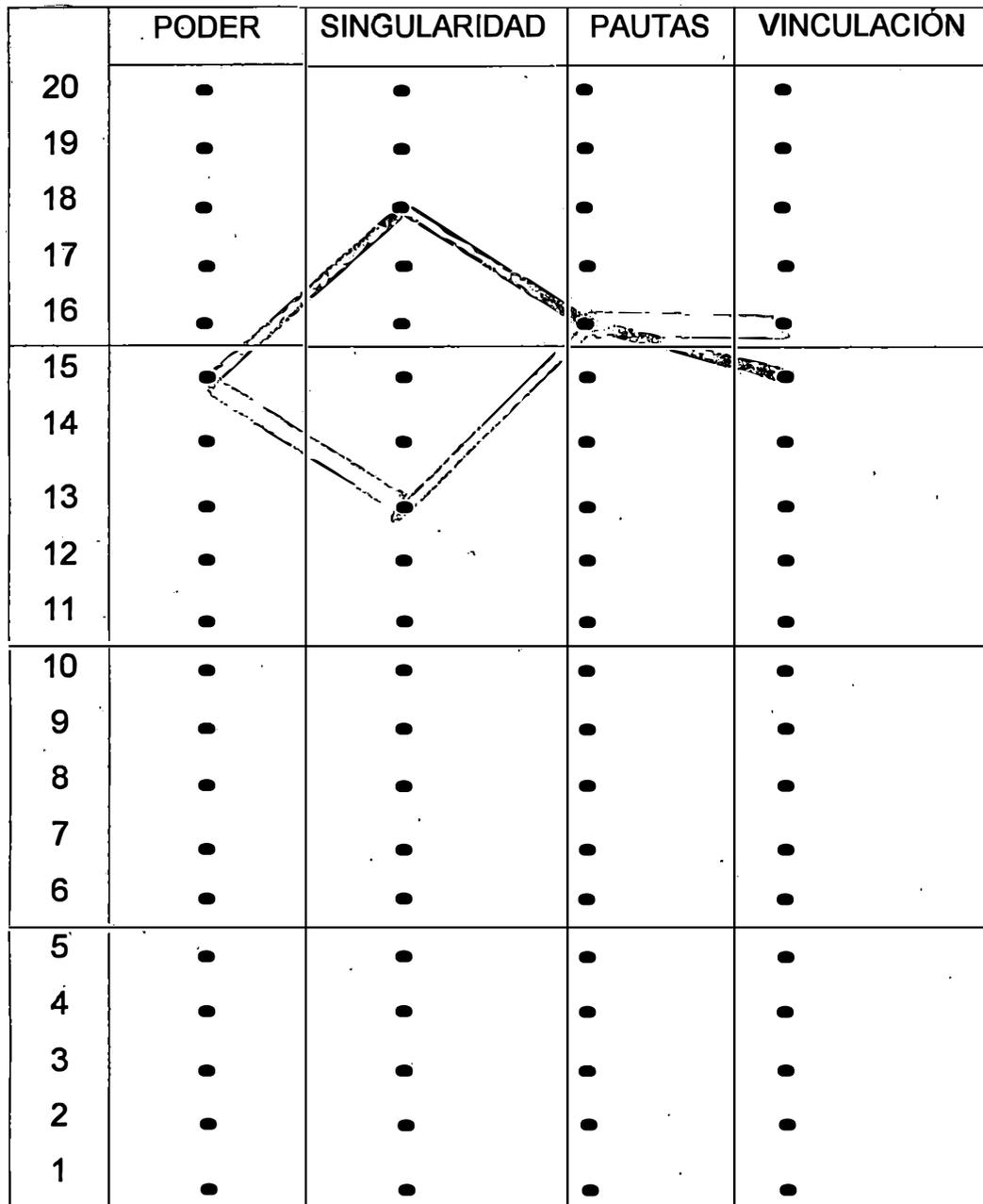
MEDIO
ALTO

MEDIO
BAJO

BAJO

RESULTADO GENERAL

EDAD PROMEDIO : 11 años



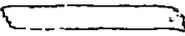
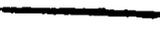
RESULTADOS POR GENERO

○ NIÑAS (EDAD PROMEDIO 11.5)

● NIÑOS (EDAD PROMEDIO 11.4)

	PODER	SINGULARIDAD	PAUTAS	VINCULACION	
20	•	•	•	•	ALTO
19	•	•	•	•	
18	•	•	•	•	
17	•	•	•	•	
16	•	•	•	•	
15	•	•	•	•	MEDIO ALTO
14	•	•	•	•	
13	•	•	•	•	
12	•	•	•	•	
11	•	•	•	•	
10	•	•	•	•	MEDIO BAJO
9	•	•	•	•	
8	•	•	•	•	
7	•	•	•	•	
6	•	•	•	•	
5	•	•	•	•	BAJO
4	•	•	•	•	
3	•	•	•	•	
2	•	•	•	•	
1	•	•	•	•	

RESULTADOS
POR
CURSOS :

- 6° 
- ▲ 7° 
- ▲ 8° 

Anexo A

Test de Autoestima

LA AUTOESTIMA COMO FACTOR ASOCIADO A LOS
LOGROS ACADÉMICOS EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DE EDAD
DEL COLEGIO SAN CARLOS BORROMEIO DEL BARRIO
LOS OLIVOS DE BARRANQUILLA
TEST

Sexo: _____

Edad: _____

Responsable: _____

1. Consideras que eres un niño (a):
 - a. Muy inteligente
 - b. Poco Inteligente
 - c. Inteligente
 - d. Normal

2. Si un compañero te vota una libreta que tú le prestaste:
 - a. Tratas de buscar una solución
 - b. Decides terminar la amistad con tu compañero
 - c. Le hablas sin importar lo que pasó
 - d. No copias tus clases esperando que él te solucione el problema

3. Cuando vas al almacén con tus padres a comprar ropa:
 - a. Escoges la que más te gusta
 - b. Tus padres deciden qué ropa te van a comprar
 - c. Te pones de acuerdo con tus padres para comprar tu ropa
 - d. Te da igual

4. En el salón de clases te das cuenta que uno de tus compañeros le está robando el dinero a otro niño; tú:

- a. Te acercas a él y le dices que es no está bien
- b. Te quedas callado
- c. Se lo dices a tu mamá para que ella te diga qué hacer
- d. Se lo dices a tu profesor (a)

5. Cuando te arreglas para ir a una fiesta:

- a. Tú eliges la ropa que te vas a poner
- b. Tienes que ponerte lo que diga tu mamá
- c. Te pones la ropa y preguntas cómo te queda
- d. Le preguntas a tu mamá qué ponerte

6. Cuando quieres que un adulto te hable sobre sexo, tú:

- a. Preguntas claramente lo que quieres saber
- b. Te da pena preguntar
- c. Demoras mucho rato para preguntar
- d. Prefieres hablar de eso con tus amigos

7. Cuando te hablan de aprender cosas nuevas:

- a. Escuchas con atención
- b. Crees que no puedes aprender cosas nuevas
- c. Te gusta aprender cosas nuevas
- d. Te da igual aprender cosas nuevas

8. Para tí la Luna es:

- a. Un lugar bonito donde se pueden hacer cosas fantásticas
- b. Aburrida, nada interesante
- c. Un lugar parecido a la tierra
- d. Un planeta solo de luz

9. Cuando estás cumpliendo años:

- a. Esperas regalos porque todos saben que es una fecha especial
- b. Siempre se olvidan que cumples años
- c. Esperas que todos te feliciten
- d. Pocas personas se acuerdan de tu cumpleaños

10. Para tus amigos eres:

- a. Muy importante
- b. No te prestan atención
- c. Un amigo más
- d. sólo te buscan cuando necesitan de tí

11. Cuando te ves al espejo consideras que eres:

- a. Muy bonito (a)
- b. Feo (a)
- c. Simpático (a)
- d. Hay compañeros más simpáticos que tú

12. Cuando vas de paseo con tu familia

- a. Te preguntan a dónde quieres ir
- b. No tienen en cuenta el lugar a donde tú quieres ir
- c. Algunas veces te preguntan a dónde quieres ir
- d. Te da igual que te lleven a cualquier lugar

13. Cuando te dan dinero:

- a. Lo ahorras
- b. No te atreves a gastarlo
- c. Compras lo que más te gusta
- d. Te lo gastas jugando máquinas o nintendo con tus amigos

14. Cuando hay un Acto Cívico en tu colegio:

- a. Te gusta colaborar para organizarlo
- b. Te da pena colaborar en la organización
- c. Colaboras y participas con tus amigos
- d. No te gusta colaborar en los Actos Cívicos

15. Si vas a jugar con tus amigos (as), Tú:

- a. Dices a qué van jugar
- b. Prefieres que tus amigos (as) escojan el juego
- c. Juegas siempre y cuando estés de acuerdo con tus amigos (as)
- d. Aceptas los juegos que tus amigos (as) digan

16. Cuando te piden colaboración en las tareas de la casa:

- a. Colaboras haciendo lo que más te gusta
- b. No colaboras en las tareas de la casa
- c. Colaboras para que no te regañen
- d. Lo haces de mala gana

17. Consideras que tu cuarto debe estar:

- a. Siempre ordenado
- b. Te gusta verlo desordenado
- c. Ordenado a tu gusto
- d. Te da igual como esté

18. En tu cuadra dicen que eres un niño (a)

- a. Amigable y bien educado
- b. Grosero y malcriado
- c. Popular con todos
- d. Común y corriente

19. En tu aseo personal:

- a. Eres cuidadoso
- b. Eres descuidado
- c. Te esmeras por estar limpio
- d. Hay alguien que siempre está pendiente de tu cuidado

20. Cuando te dejan solo (a) en casa, tú:

- a. Te portas juicioso (a) y ayudas a tu mamá a limpiar y ordenar la casa
- b. Te vas a jugar con tus amigos (as)
- c. Cierras la puerta y no le abres a nadie
- d. Te pones a ver televisión

Anexo B

Entrevista

LA AUTOESTIMA COMO FACTOR ASOCIADO A LOS
LOGROS ACADÉMICOS EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DE EDAD
DEL COLEGIO SAN CARLOS BORROMEIO DEL BARRIO
LOS OLIVOS DE BARRANQUILLA

ENTREVISTA

Sexo _____

Edad _____

Responsable: _____

Quiero que charlemos amigablemente sobre algunos aspectos relacionados con tu persona, que para nosotras es muy importante. Lo que me digas, quedará registrado confidencialmente; esto no tiene nada que ver con tu proceso académico, así que te pido que respondas con confianza a mis preguntas.

1. Dime: cuando alguien te dice algo con lo que tú no estás de acuerdo, Qué haces?
Por qué?
2. Cuando algo te sale mal, o no te sale como querías, Qué haces? Por qué?
3. Cuando un amigo tuyo tiene un problema Lo ayudas? Cómo?

9. Cuando algún Familiar o Amigo te invita a ir a sitios desconocidos, Aceptas? Por qué?

10. Qué prefieres: ser tú mismo o parecerte a alguien en especial? A quién? y Por qué?

11. Qué harías tú como niño para contribuir por la Paz de Colombia?

12. Asistes a algún grupo religioso? a cuál y por qué?

Anexo C

Registro Escolar de Valoración del Colegio San

Carlos Borromeo

REGISTRO ESCOLAR DE VALORACION

COLEGIO TÉCNICO INDUSTRIAL SAN CARLOS BORROMEIO

BARRANQUILLA - ATLÁNTICO

RIOS MARTINEZ, MELISSA DE JESUS		Curso: 6C
Matrícula No.	Documento de Identidad Expedido en	Jornada: Unica
Año Escolar 2002	Tipo de Enseñanza Folio No. 0	No. 33

Asignaturas	HS.	Inasis.	Evaluaciones	Recuperación	Valoración
Biología	4		B B B	B	Bien
Geografía	2		B B B	B	Bien
Historia	2		B B B	B	Bien
Ética y Valores	1		B B B B	B	Bien
Literatura	2		B B B B B B	B	Bien
Lingüística	2		B B B B B	B	Bien
Ortografía	1		B B B B B B	B	Bien
Metodología del	1		E E E E	E	Excelente
Inglés Primer Nivel	2		B BB	B	Bien
Aritmética	3		B B B B B B	B	Bien
Geometría	2		E E E E E B	B	Bien
Educación Física	2		B B B B	B	Bien
Religión	2		B B B	B	Bien
Informática	1		B B B B B	B	Bien
T teatro	2		B B B B	B	Bien
Dibujo Técnico	2		B B B B B B	B	Bien

Observaciones

RESULTADO FINAL
Aprobó

Secretaria (o)

Rector (a)

REGISTRO ESCOLAR DE VALORACION

COLEGIO TÉCNICO INDUSTRIAL SAN CARLOS BORROMEIO

BARRANQUILLA - ATLÁNTICO

GALOFRE MARTINEZ, CARLOS MARIO		Curso: 6C
Matrícula No.	Documento de Identidad	Expedido en
Año Escolar 2002	Tipo de Enseñanza	Folio No. 0
		Jornada: Unica
		No. 16

Asignaturas	HS.	Inasis.	Evaluaciones	Recuperación	Valoración
Biología	4		B B B	B	Bien
Geografía	2		E E E	E	Excelente
Historia	2		I I I	I	
Etica y Valores	1		I I I B	I	
Literatura	2		B B B B B B	B	Bien
Lingüística	2		B B B B B	B	Bien
Ortografía	1		B B B B B B	B	Bien
Metodología del	1		B B E B	B	Bien
Inglés Primer Nivel	2		B B B	B	Bien
Aritmética	3		B B I I B	B	Bien
Geometría	2		B B B B B B	B	Bien
Educación Física	2		E B B B B	B	Bien
Religión	2		B B B	B	Bien
Informática	1		B B B B B	B	Bien
Música	2		I I I B	I	
Dibujo Técnico	2		B B B B B B	B	Bien
Mecánica Automotriz	2		E B B B B	B	Bien

Observaciones
perdió 3 asignaturas

RESULTADO FINAL
Reprobó

Secretaria (o)

Rector (a)

REGISTRO ESCOLAR DE VALORACION

COLEGIO TÉCNICO INDUSTRIAL SAN CARLOS BORROMEIO

BARRANQUILLA - ATLÁNTICO

		Curso: 6C	
Matrícula No.	Documento de Identidad	Expedido en	
Año Escolar 2002	Tipo de Enseñanza	Folio No. 0	Jornada: Unica
		No.	
Diseño y Confección	2	B B B B B	B
		Bien	

Observaciones
perdió 3 asignaturas

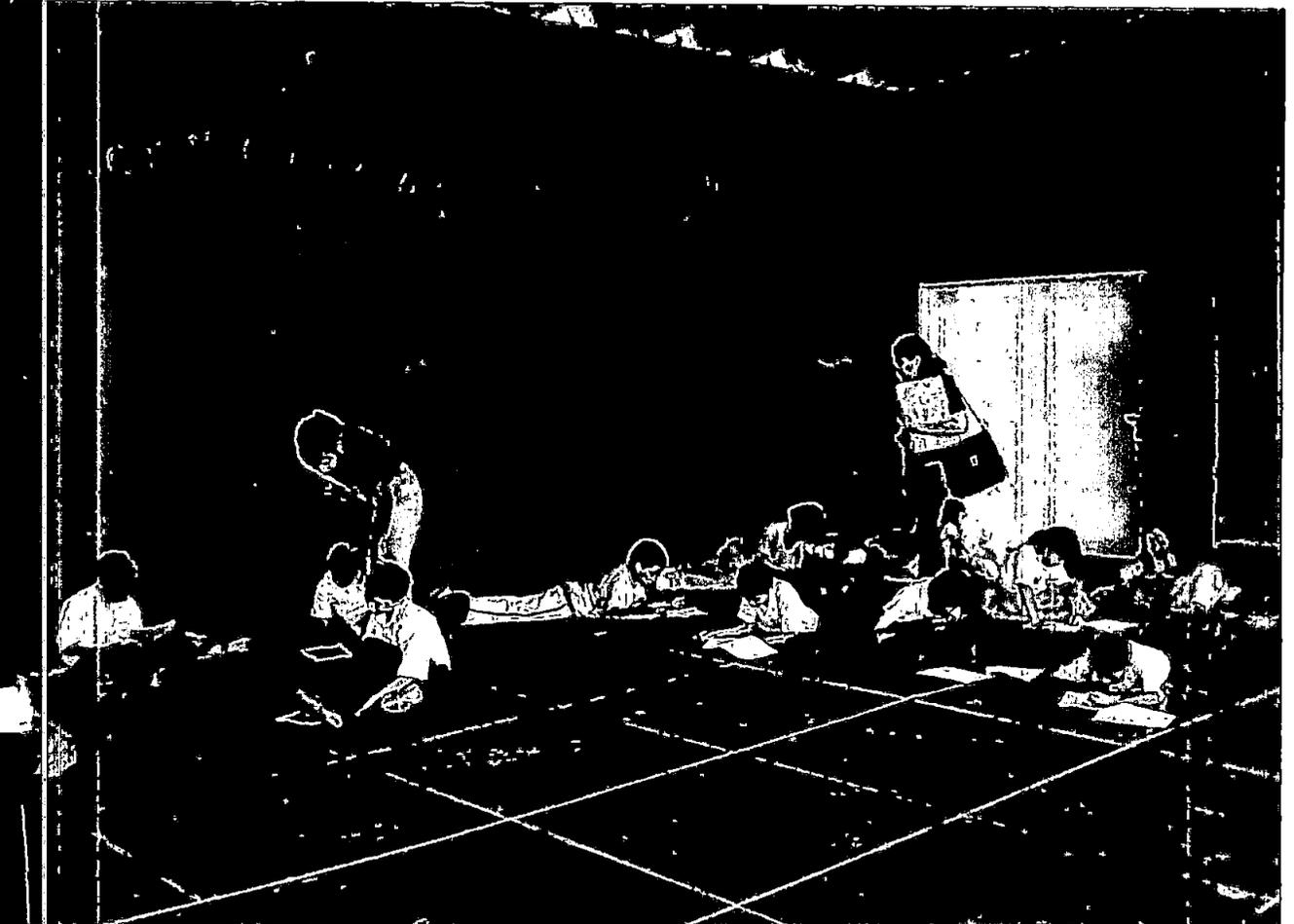
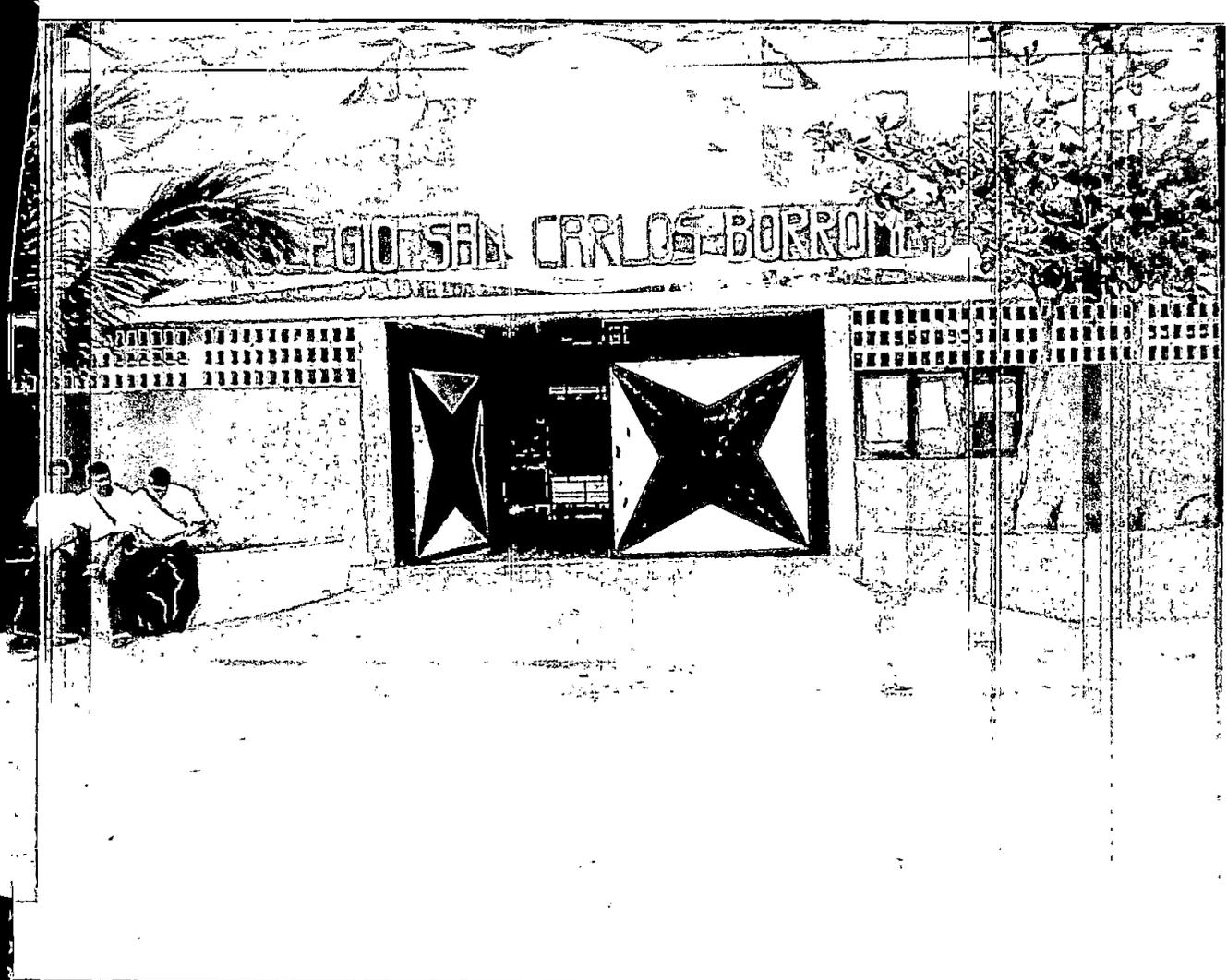
RESULTADO FINAL
Reprobó

Secretaria (o)

Rector (a)

Anexo D

Fotos







- 1- Autoestima
- 2- Auto - Amor (psicología)
- 3- Comportamiento Escolar
- 4- Maduración Infantil
- 5- Socialización
- 6- Evolución
- 7- Socialización
- 8- Desarrollo Infantil
- 9- Niños crecimientos.
- 10- Perfil de sí mismo.