

**REORGANIZACION DE LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS A  
TRAVES DE PLANES DE ESTUDIO EN LA ESCUELA No.1 PARA  
NIÑAS DE SABANALARGA**

**CECILIA BERDUGO RODRIGUEZ  
BERENA CASTELLANOS OLMOS  
MARTA HENRIQUEZ OLMOS  
NASLY MERCADO CARABALLO  
NOHORA MENDOZA ALVAREZ  
MARTIZA PADILLA CABALLERO**

**CORPORACION EDUCATIVA MAYOR DEL DESARROLLO  
SIMON BOLIVAR  
ESPECIALIZACION EN GESTION DE PROYECTOS EDUCATIVOS  
BARRANQUILLA  
1998**

0010

---

**REORGANIZACION DE LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS A  
TRAVES DE PLANES DE ESTUDIOS EN LA ESCUELA No.1 PARA  
NIÑAS DE SABANALARGA**

**CECILIA BERDUGO RODRIGUEZ  
BERENA CASTELLANO OLMOS  
MARTA HENRIQUEZ OLMOS  
NASLY MERCADO CARABALLO  
NOHORA MENDOZA ALVAREZ  
MARITZA PADILLA CABALLERO**

**Trabajo de investigación presentado como requisito para optar  
el título de Especialista en Gestión de Proyectos Educativos**

**Tutor : INAMCULADA SANCHEZ VALERA**

**CORPORACION EDUCATIVA MAYOR DEL DESARROLLO  
SIMON BOLIVAR  
ESPECIALIZACION EN GESTION DE PROYECTOS EDUCATIVOS  
BARRANQUILLA  
1998**

iii

0010

---

**Nota de aceptación.**

---

---

---

---

---

**Presidente del Jurado**

---

**Jurado**

---

**Jurado**

**Barranquilla, Febrero de 1998**

## AGRADECIMIENTO

A Rosaura Gómez Vega, Mg. Ed., directora de la escuela No. 1 para niñas de Sabanalarga, docentes y estudiantes del plantel por la acogida, aceptación y participación en el desarrollo de esta investigación.

A Ruben Fontalvo Peralta, Mg. Ed., nuestro Coordinador de la especialización, por sus orientaciones metodológicas que hicieron posible la culminación de este trabajo.

A Inmaculada Sánchez Valera, Mg. Ed., nuestra asesora de investigación, por las orientaciones en el trabajo realizado.

A profesores, conferencistas invitados por la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla, por sus calidades académicas.

## DEDICATORIA

Al Rey de la creación.

A nuestros progenitores.

A nuestros esposos.

A nuestros hijos.

A nuestras compañeras de labor.

Y a todos los que nos brindaron el apoyo y comprensión para llevar a un feliz término nuestros anhelos.

## CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCION.	
1. PROBLEMA.	6
1.1 JUSTIFICACION.	9
1.2 OBJETIVOS.	12
1.2.1 Objetivo General.	12
1.2.2 Objetivos Específicos.	12
2. REFERENTE TEORICO.	14
2.1 PROYECTOS PEDAGOGICOS.	18
2.2 REFERENTE HISTORICO.	21
2.3 REFERENTE LEGAL.	25
2.3.1 Tendencias Actuales.	32
2.4 REFERENTE GEOGRAFICO.	34
3. DISEÑO METODOLOGICO.	36
3.1 TIPO DE INVESTIGACION.	36
3.1.1 Fase de observación y planeación.	38
3.1.2 Fase de acción.	38

3.1.3 Fase de reflexión.	39
3.1.4 Fase de interpretación.	39
3.1.5 Fase de transformación.	40
3.2 POBLACION Y MUESTRA.	41
3.3 TECNICAS DE RECOLECCION DE INFORMACION.	42
3.3.1 Taller.	42
3.3.2 Foros.	43
3.3.3 Conversatorios.	43
3.3.4 Entrevistas.	44
3.3.5 Diario de campo.	44
4. DESCRIPCION ANALITICA DE LAS FASES DE LA INVESTIGACION.	48
4.1 OBSERVACION Y ANALISIS DE LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS.	48
4.2 OBSERVACION Y ANALISIS DE LOS PLANES DE ESTUDIO.	50
4.3 ESPACIO PEDAGOGICO EN LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS, TALLER SOBRE IMPORTANCIA DE LOS PROYECTOS.	51
4.4 ANALISIS DEL CONVERSATORIO CON LOS DOCENTES.	54
4.5 ANALISIS DEL FORO SOBRE PROYECTOS PEDAGOGICOS.	56
4.5.1 Los proyectos pedagógicos : una estrategia que potencia el desarrollo humano.	56

4.5.2 Proyectos pedagógicos, asignaturas y pautas o criterios que se deben tener en cuenta para elaborar proyectos.	60
4.6 ANALISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A DOCENTES.	65
4.7 ANALISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A ESTUDIANTES.	67
5. INTEGRACION DE ESPACIOS PEDAGOGICOS.	68
5.1 LA ARTICULACION.	71
5.2 LA ARTICULACION DE PROYECTOS CON RELACION A CONTENIDOS.	74
5.2.1 Interrelación Proyecto de Educación Ambiental y Contenidos.	74
5.2.1.1 Pre-escolar.	74
5.2.1.2 Primer Grado.	75
5.2.1.3 Segundo Grado.	77
5.2.1.4 Tercer Grado.	78
5.2.1.5 Cuarto Grado.	79
5.2.1.6 Quinto Grado.	80
5.2.2 Interrelación Proyecto de Educación Vial y Contenidos.	82
5.2.2.1 Pre-escolar.	82
5.2.2.2 Primer Grado.	83
5.2.2.3 Segundo Grado.	84
5.2.2.4 Cuarto Grado.	85

5.2.2.5 Quinto Grado	85
5.2.3 Interrelación Proyecto Lúdico y Contenidos.	87
5.2.3.1 Primer Grado.	87
5.2.3.2 Cuarto Grado.	87
5.2.3.3 Quinto Grado.	88
5.3 ANALISIS DE LA EJECUCION DE LOS PROYECTOS.	89
5.3.1 Proyecto de Educación Ambiental.	89
5.3.2 Proyecto de Educación Vial.	90
5.3.3 Proyecto de actividades lúdicas.	91
6. PROPUESTA.	93
7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	104
BIBLIOGRAFIA.	107
ANEXOS.	

## ANEXOS

1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE SABANALARGA EN EL DEPARTAMENTO.
2. GRÁFICO DEL MÉTODO IAP UTILIZADO EN LA INVESTIGACIÓN.
3. TALLER NO.1.
4. TEMAS PARA EL FORO.
5. FORMULARIO DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES.
6. FORMULARIO DE ENTREVISTAS.
7. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 1997.
8. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO.
9. FOTOGRAFÍAS.
  - TALLER REALIZADO CON DOCENTES 1.
  - TALLER REALIZADO CON DOCENTES 2.
  - ASPECTO FÍSICO DEL PARQUE ANTES DE LA RESTAURACIÓN.
  - JORNADA DE ASEO EN EL PARQUE SIMÓN BOLÍVAR.
  - ASPECTO FÍSICO DEL PARQUE DESPUÉS DE LA RESTAURACIÓN.
  - SEÑALIZACIÓN EN LOS ALREDEDORES DE LA ESCUELA.
  - CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE PATRULLERAS.

- OLIMPIADAS RECREATIVAS.
- COMPETENCIA DE COMETAS.
- CENTENARIO DE SANTA TERESITA.
- CELEBRACIÓN DE SANTA TERESITA.
- CELEBRACIÓN GRUPO ECOLÓGICO.
- CAMPAÑA DE SEÑALIZACIÓN.
- IDENTIFICACIÓN DE ZONAS DE RIESGO.
- CELEBRACION DEL DIA DEL AMOR Y AMISTAD.

## ANEXOS

1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE SABANALARGA EN EL DEPARTAMENTO.
2. GRÁFICO DEL MÉTODO IAP UTILIZADO EN LA INVESTIGACIÓN.
3. TALLER NO.1.
4. TEMAS PARA EL FORO.
5. FORMULARIO DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES.
6. FORMULARIO DE ENTREVISTAS.
7. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 1997.
8. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO.
9. FOTOGRAFÍAS.
  - TALLER REALIZADO CON DOCENTES 1.
  - TALLER REALIZADO CON DOCENTES 2.
  - ASPECTO FÍSICO DEL PARQUE ANTES DE LA RESTAURACIÓN.
  - JORNADA DE ASEO EN EL PARQUE SIMÓN BOLÍVAR.
  - ASPECTO FÍSICO DEL PARQUE DESPUÉS DE LA RESTAURACIÓN.
  - SEÑALIZACIÓN EN LOS ALREDEDORES DE LA ESCUELA.
  - CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE PATRULLERAS.

## INTRODUCCION

Las innovaciones pedagógicas en Colombia, han hecho que la investigación y la docencia sea uno de los espacios que le permitan al docente interactuar desde todos los momentos de su vida educativa. Por ello, a través de la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla en el desarrollo del Post-Grado de Proyecto Educativo, durante 1997 se permitió a los docentes hacer posible la realización de investigaciones que conllevaran elevar su nivel académico y cualificar el proceso educativo. Tal es el caso de docentes del municipio de Sabanalarga que trabajan en la escuela No.1 para niñas, plantel oficial, en el cual se reunieron con el propósito de reorganizar los proyectos pedagógicos que propiciará espacios reflexivos, críticos que condujeran a transformar al docente que labora en dicha institución.

Luego de analizar el problema que atravesaba la institución cual era el “no poner en práctica los proyectos educativos que habían sido elaborados por algunos docentes de la institución” se toma la iniciativa de ponerlos en práctica mediante la aplicación de la Investigación Acción Participación; método utilizado en la

---

investigación y que sirvió de base para propiciar los siguientes espacios : foros, conversatorios, talleres, estas técnicas de investigación permitieron e hicieron posible la aplicación de estrategias pedagógicas que propiciaron la articulación entre los planes de estudio y los proyectos lúdicos, proyecto vial y proyecto de educación ambiental. Sólo se trabajaron estos proyectos pues el tiempo no permitió la articulación de otros proyectos.

El trabajo que condensa esta investigación consta de 7 capítulos ; el primero describe el problema en forma amplia y precisa, explicando cual ha sido la problemática que atraviesa la escuela No.1 para niñas de Sabanalarga, su respectiva justificación y objetivos propuestos. En el segundo capítulo se manifiestan los referentes teóricos en los cuales se enmarca la elaboración de proyectos pedagógicos, sus aspectos legales y los espacios legales y los espacios teóricos que fundamentan y respaldan las teorías expuestas.

El tercer capítulo hace referencia a la metodología Investigación Acción Participación, con sus respectivas técnicas. En el cuarto capítulo, se considera la integración de espacios pedagógicos que permitieron la articulación de planes de estudio y los proyectos pedagógicos elaborados en la institución.

---

Finalmente, se presentan unas conclusiones y recomendaciones que muestran cada uno de los aspectos que permitieron la articulación y las transformaciones que se pudieron generar con la aplicación de técnicas de investigación. Además, se presenta una propuesta para la educación básica primaria, con el propósito de dar las bases para que los proyectos educativos elaborados en la institución se den a la práctica, para que sean generadores de cambios de comportamiento, valores, actitudes, en los educadores y educandos.

Quedan, pues, los contenidos aquí expuestos, a consideración de los lectores, con la firme convicción que serán de gran utilidad para todos, y en especial la comunidad educativa de la Escuela No.1 de Niñas de Sabanalarga.

---

## 1. DESCRIPCION Y FORMULACION DEL PROBLEMA

### 1. PROBLEMA

En la escuela No.1 para niñas de Sabanalarga los planes de estudio se estaban llevando de la siguiente manera: se elaboraran sin tener en cuenta los intereses de las estudiantes, se textualizaban mucho los contenidos y objetivos de los programas de estudio antes que adaptarlos al medio y a los intereses de las niñas.

En cuanto a la metodología, el trabajo se realizaba por áreas en los grados de 3° a 5° del nivel de Básica Primaria, dándose algunos pasos en actividades de grupo, talleres, debates, pero aun se notaba mucho el apego del docente de dar sus clases magistrales.

Se hacía poco uso de los materiales didácticos en lo que respecta a los equipos como son: la televisión, betamax, grabadora, proyector, dándole prioridad a las láminas, tiza, tablero a pesar que se cuenta con todos estos elementos en la institución.

---

En lo referente a las estudiantes la población es bastante numerosa, por lo que se observó mucha indisciplina, aspecto que no permite dejar a las estudiantes solas, a las niñas les falta espontaneidad para participar en las clases incurriendo en la presentación de trabajo.

En la evaluación de las estudiantes el docente tiene más en cuenta la parte cognoscitiva que los otros aspectos.

Atendiendo las normas vigentes, en la escuela se estaban organizando los proyectos pedagógicos como son Educación Sexual, Educación Ambiental y Democracia, proyecto lúdico, educación vial y proyectos de aula como convivencia y lecto escritura, pero estos eran productos netamente teóricos que no incluían el aporte de las alumnas, y los cuales casi nunca se han llevado a la práctica.

Toda esta situación llevó a considerar un replanteamiento en el plan de estudio de esta institución proponiendo reorganizarlo a través de proyectos pedagógicos que permitan ir enlazando las diferentes temáticas que presentan los planes de estudio.

---

La investigación buscaba entre otros objetivos, encontrar explicación a los logros y dificultades que se han experimentado dentro del proceso de elaboración e implementación de proyectos pedagógicos, a través de las respuestas de los siguientes interrogantes :

¿Qué estrategias pueden ser utilizadas por los docentes para que a través de los proyectos se puedan desarrollar los planes de estudio?

¿Cómo podrían los docentes desarrollar estrategias que permitan reorganizar los proyectos pedagógicos.?

¿De qué manera se podrían ejecutar los proyectos pedagógicos en la escuela No.1 para niñas ?

---

## 1.1 JUSTIFICACIÓN

El trabajo por proyecto pedagógico responde claramente a un gran propósito que coincide con las maneras particulares que ha empleado la humanidad para construir el mundo y los seres humanos construirse como tales.

El mundo en que vivimos, un mundo de objetos, organizacionales, sociales, relaciones humanas, lenguajes, formas de trabajo, manera de relacionarnos con la naturaleza, sistema económico, teorías científicas, tecnología son algunos de los elementos que constituyen nuestra cultura, y que ha sido forjado exclusivamente por el hombre.

Para nuestra supervivencia los seres humanos tenemos que transformar nuestro entorno de forma tal que sea posible suplir nuestras necesidades y esto se logra a través de la predisponibilidad a la sociabilidad.

Sin la existencia de otros humanos no podríamos existir y sin ellos no podríamos transformar el mundo. Esa transformación debe partir desde las instituciones

---

educativas donde al estudiante se le den las herramientas necesarias para que aprenda a construir su propio mundo y el de los demás. Esas herramientas se le darán a los estudiantes cuando se le cambie el puesto que se le ha dado en la escuela como ente pasivo y que únicamente debe actuar como receptor de conocimientos. Una escuela donde se fortalece la memorización automática y la repetición de conceptos sin comprensión de lo que se está diciendo y haciendo, no aporta en absoluto al desarrollo del estudiante como ser humano y por tanto a la construcción de la cultura.

La implementación de los proyectos pedagógico a través de los planes de estudio en la escuela No. 1 para niñas de Sabanalarga, es una de las situaciones emergentes por las que atraviesa la escuela. Todo ello obedece a la falta de divulgación de los proyectos organizados en la institución, pues en su gran mayoría, el docente o docentes que lo elaboran piensan que sus propuestas van a ser plagiadas, muy a pesar de que los pocos proyectos que se conocen tocan muy superficialmente la inclusión de planes de estudio.

Para que estos tengan funcionalidad y permitan dejar huellas significativas en la institución, se hace necesario dinamizar el proceso pedagógico, permitiéndole al estudiante participar en la construcción de la cultura. La escuela, a su vez propiciará los medios para que puedan explorar nuevos conocimientos

---

significativos, promoviéndole el espíritu investigativo, la formación en valores y por ende un mejor convivir.

Para el desarrollo de este trabajo se tomaron como bases los siguientes proyectos pedagógicos:

- \* Educación ambiental.
- \* Lúdicos o recreativos.
- \* Educación vial.

Con los anteriores proyectos se procuró establecer la interdisciplinariedad en las diferentes áreas de los planes de estudio de los niveles de pre-escolar y primaria, ejecutándose con la colaboración de la comunidad educativa de dicha institución.

Se consideró que con la puesta en marcha de esta reorganización se beneficiarían 960 niñas así : 480 de la jornada matinal y 480 estudiantes en la jornada vespertina, contribuyendo de esta manera a mejorar la calidad de la educación en esta institución y en esta población.

---

## 1.2 OBJETIVOS

**1.2.1 Objetivo General:** Propiciar estrategias que permitan la reorganización de proyectos pedagógicos, utilizando temáticas y contenidos enmarcados en los planes de estudio trazados en el P.E.I. de la Escuela No.1 para niñas, que permitan el desarrollo de procesos de construcción de acciones formativas de actitudes y valores y en general, que posibiliten el desarrollo integral de sus estudiante.

### 1.2.2 Objetivos Específicos

1. Reorganizar los proyectos pedagógicos de manera que permitan la inclusión de los planes de estudio trazados en el PE.I. y propicien el desarrollo de valores éticos y estéticos.
  2. Desarrollar una metodología acorde con la ejecución de proyectos pedagógicos que mejoren los procesos de aprendizaje en las áreas del conocimiento.
  3. Evaluar el proceso de implementación de los proyectos pedagógicos, con el propósito de brindar alternativas de solución a la problemática detectada.
-

4. Dinamizar los proyectos pedagógicos mediante la inclusión de planes de estudio y acciones que permitan su reorganización.
  
  5. Ejecutar acciones tendientes a hacer crecer el proceso pedagógico dado por los actores del proyecto.
-

## 2. REFERENTE TEÓRICO

### CONCEPTOS GENERALES DE PROYECTO PEDAGÓGICO

PROYECTO PEDAGÓGICO ES EL RECURSO TEÓRICO METODOLOGICO EN EL CUAL SE FORMULAN LAS LINEAS TEOLÓGICAS, LOS PROPÓSITOS NORMATIVOS, LOS ESQUEMAS METODOLOGICOS Y ESTRATÉGICOS, ASI COMO LOS SOPORTES EPISTEMOLOGICOS DE UNA DETERMINADA CONCEPCION EDUCATIVA.<sup>1</sup>

Para comprender pormenorizadamente la anterior definición se explica el significado de algunos de los términos que contiene esta primera acepción así :

La expresión "recurso teórico metodológico" se refiere fundamentalmente a la concepción de medio y no de fin que tiene el proyecto. Es más bien un recurso instrumental y operacional, que sirve para diagnosticar el sistema de educación, para enjuiciarlo y valorarlo y para orientar las acciones tendientes a superar las deficiencias o a su transformación global. También es considerado como un recurso teórico, con lo cual se pretende acentuar que es una sistematización de

---

1. Guedes Víctor. Educación y proyecto histórico pedagógico. Universidad Nacional Abierta. Venezuela-Caracas. 1987. p 97.

conceptos que sirven para orientar el recorrido de una gestión teórica y práctica.

Otra de las expresiones constitutivas en la anterior definición, según la cual en el proyecto pedagógico se “formulan las líneas teológicas y normativas” de una concepción educativa, indica que el proyecto debe delinear los fines de largo alcance con los cuales se consigue encerrar una visión del “deber ser” que se pretende ; es decir de la concepción normativa de la educación.

La siguiente expresión señala que el proyecto continúe “esquemas metodológicos y estratégicos”. Esto significa los caminos más efectivos y las formas de acción más expeditas para el logro de lo teológico normativo y por otra parte, se refiere al inventario de recursos estratégicos que permiten acelerar el ritmo y la secuencia en el recorrido de los caminos que deben seguirse.

La definición también indica que el proyecto debe suponer los “soportes epistemológicos de una concepción educativa”. Se refiere al sistema de apoyo configurado por una teoría del conocimiento que permite delimitar las relaciones entre el hombre y la realidad, así como entre los hombres, tanto desde el punto de

---

vista de la concientización histórica, como de su participación responsable por lograr la instauración de un orden más acorde con sus potencialidades.

Mirando los proyectos pedagógicos de esta manera se logra visionar en la escuela un conocimiento enriquecedor que permite a las niñas y maestros acceder en un proceso de construcción agradable, donde se desarrollaran valores muy importantes como son la autonomía, la creatividad, etc.

“EI PROYECTO PEDAGÓGICO ES UNA ESTRATEGIA DE AUTOGESTION DOCENTE, TEORICO-PRACTICA, PARTICIPATIVA Y AUTÓNOMA, DE LOS DOCENTES PARA PLANEAR, ORGANIZAR Y DESARROLLAR INTEGRAL Y ARTICULADAMENTE LA LABOR EDUCATIVA EN LA INSTITUCIÓN ESCOLAR, GUIÁNDOLA CON UNA INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA, CON EL FIN DE CUALIFICAR EL QUEHACER DOCENTE Y DAR SENTIDO A LA ESCUELA”.<sup>2</sup>

La anterior definición plantea la necesidad de buscar caminos apropiados para la solución de un problema o necesidad que estén incidiendo en la institución escolar.

---

2. “M.E.N. Proyectos pedagógicos una estrategia de renovación institucional. C.E.P. 1990-1994. P 20-21.

Partiendo en esta búsqueda los gestantes educativos, siendo actores principales los maestros ya que son ellos los que más conocen su oficio y su realidad, son quienes pueden mejorar y transformar la escuela a través de las prácticas pedagógicas.

Uno de los espacios que enmarca la elaboración de proyectos es la inclusión de contenidos básicos, que propicien en el docente y el estudiante acciones tendientes a transformar su vida dándole calidad y por ende generando cambios.

Estos contenidos quedan a opción de los docentes y las instituciones educativas. La real academia define la palabra contenido como “lo que se contiene dentro de una cosa”<sup>3</sup>. Pedagógicamente se define contenido como sinónimo de concepto.

La real academia define concepto: “Idea que concibe o forma el entendimiento”<sup>4</sup>. También se define como “pensamiento expresado con palabras”<sup>5</sup>. Incluye el término concepto “como la expresión tema que significa para asunto de un discurso. Ejercicio práctico de redacción de un texto escrito en idioma propio”<sup>6</sup>.

---

3. Diccionario Hispánico Universal enciclopedia ilustrada en lengua española. Tomo I.OH. Jackson INC Editores.

4. Ibid. Pág 364

5. Ibid. Pág 364

6. Ibid. Pág 1333

## 2.1 PROYECTOS PEDAGOGICOS

“Son metodologías de trabajo que permiten abordar los distintos temas y aspectos, tanto cognitivos, como actitudinales, de una manera global e integral y al mismo tiempo específica y profunda. Surgen de las preguntas, inquietudes, problemas, intereses o necesidades de los estudiantes, padres de familia, maestros comunidad en general o ambiente. Se estructuran con la participación de las distintas disciplinas, se buscan respuestas, elementos soluciones, desde diferentes perspectivas. Se desarrollan como un proceso de investigación, acción, participación, reflexión, análisis y síntesis por parte de los involucrados, (estudiantes maestros, padres)<sup>7</sup>

Los distintos temas se desarrollarán con la profundidad y extensión que los participantes decidan y necesiten y tendrán que traducirse en resultados concretos y sociables.

Siempre deben diseñarse y desarrollarse dentro del propósito de propiciar el desarrollo, crecimiento y formación de estilos de vida saludable, actitudes, valores

---

7. Lineamientos para la Educación en Estilos de Vida Saludables-Proyecto Educativo Institucional. pág 22.

y conocimiento, más que reproducir, prohibir y cohibir.

¿Cuáles son las características de los Proyectos Pedagógicos ?

Los proyectos pedagógicos surgen de la realidad social, cultural, histórica y de salud de la comunidad local, sin perder de vista la nación y el mundo. Permiten el ejercicio de la creatividad y de la autonomía, tanto de estudiantes como de los maestros, buscan la construcción de pensamiento crítico, alternativo, profundo de desarrollos superiores : propician la aplicación del conocimiento, la generación de tecnología, la vivencia de valores y estilos de vida saludables y de calidad : jalonan procesos de crecimiento y progreso de la comunidad e integran ciencia y realidad.

¿Cómo se trabaja por Proyectos Pedagógicos ?

“El trabajo por proyectos pedagógicos implica una planeación rigurosa que permite desarrollos flexibles :

- Un momento inicial de sensibilización, de interacción estudiante-maestro-comunidad, estableciendo vínculos, creando ambiente de confianza, de mirada crítica de la realidad y de preguntas y propuestas.
-

- De la mirada crítica y las preguntas, lectura de la realidad surgen muchas posibilidades y caminos, entonces hay que delimitar, de común acuerdo, el tema central de desarrollo.
- De todo ello surge el diseño y estructuración del proyecto : qué extensión, cuales aspectos, fuentes de investigación, tipo de acciones, metodologías de abordaje, distintas perspectivas, metas propuestas, tiempo previsto, recursos necesarios, responsables, posibles organizaciones para interactuar, inventario de recursos de la comunidad y posibles estrategias.”<sup>8</sup>
- Desarrollo del Proyecto ; acciones, tanto de estudiantes como de maestros y de la comunidad en el tiempo y espacios previstos, teniendo en cuenta siempre la dinámica de la realidad que puede afectar e intervenir la planeación, siendo flexibles sin perder de vista la meta final.

## 2.2 REFERENTE HISTÓRICO

La idea de proyecto no es muy novedosa, esta ha venido utilizando hace muchas décadas del presente siglo. Se le ha considerado como una secuencia de tareas planificadas que tienen una intencionalidad práctica y productiva que se logra a través del trabajo cooperativo.

En general, este tipo de estrategias, facilita la producción de algo concreto, la solución de algún problema, la adquisición de técnicas específicas, a la vez que permite desarrollar en forma significativa y atrayente los contenidos de formación general y profesional

En él se aplica el principio de “aprender haciendo,” pero de un hacer reflexivo a través del desarrollo de proyectos que consulten las necesidades del educando, las características del medio y la disponibilidad del plantel o institución.

---

8. IBID, pág. 22

De lo anterior podemos decir que las personas que lanzaron la idea de “proyecto” en 1918 fueron el profesor William Kilpatrick quien se inspiró en los principios de la cooperación en las actividades escolares y extra-escolares. Según el autor, un proyecto es “un conjunto de tareas planificadas mediante una unidad compleja cuya intencionalidad dominante tiende a la adaptación individual y social de los estudiantes en forma voluntaria y cuyo centro de interés principal es la producción”.<sup>9</sup>

Para Stevenson “un proyecto es una actividad que se procesa a raíz de un problema concreto y se efectúa en un ambiente natural. No es la aplicación de conocimientos en la solución teórica de un problema, en el plano puramente verbal. Es necesario, además que se trate de un problema real del medio que circunda el educando, y no apenas de una cuestión académica”.<sup>10</sup>

Un proyecto está basado en los siguientes puntos:

- \* Que implique actividades del alumno guiadas por una meta y esfuerzos, motivados con un propósito bien claro y definido.

---

9. M.E.N. Integración curricular. Bogotá D.C. Pág 19-20.

10. Ibid. Pág 19.

\* Que se realice tanto cuanto sea posible, en situación real.

Estos contenidos de temas aparecen enmarcados en las diversas áreas de estudio que se cursan de 0° a noveno grado de la enseñanza básica.

En Colombia, en 1941, se establece en las escuelas vocacionales y agrícolas el diseño y desarrollo de programas de enseñanza agrícola con base en el método de proyecto.

La escuela nueva o escuela activa también dejó sus aportes para la educación, sus principios se basan en:

- \* Un aprendizaje auto-activo o centrado en el niño facilitado por el maestro.
  - \* Promoción flexible, para atender al ritmo del aprendizaje del alumno y a las necesidades e intereses y problemas de los educandos aprovechando los recursos de la zona donde se encuentra ubicada la escuela.
  - \* Fortalecimiento de la relación escuela-comunidad para que esta se integre, deje de ser una isla y se convierta en el centro de las actividades.
-

Esta escuela propone cuatro propósitos que son:

- \* Dar al niño una enseñanza básica y práctica que le permita desenvolverse en su medio con facilidad y capacitarse para continuar estudios.
  - \* Desarrollar en el niño el hábito de la investigación y experimentación para formar una mente crítica y creativa, que sea capaz de tomar decisiones y producir cambios en su entorno.
  - \* Desarrollar en el niño hábitos y estrategias de pensamiento para que pueda asimilar y crear cultura.
  - \* Desarrollar actitudes positivas hacia los valores como participación, cooperación, lealtad, justicia, etc.
-

## 2.3 REFERENTE LEGAL

En Colombia, según el decreto 543 de 1941, se establece que en las Escuelas Vocacionales Agrícolas se diseñen y desarrollen los programas de enseñanza agrícola con base en el “método de proyectos”.

Aquí no se hace referencia al “método de proyectos” en esa generalidad, sino sólo a un tipo de integración específica que permite diseñar y desarrollar una o varias unidades integradas alrededor de un proyecto productivo con participación de los alumnos y ojalá de la comunidad.

En general, este tipo de integración, facilita la producción de algo concreto, la utilización de algún producto, la solución de algún problema, la adquisición de técnicas específicas, a la vez que permite desarrollar en forma significativa y atrayente los contenidos de formación general y profesional.

---

En él se aplica el principio de “aprender haciendo”, pero de un hacer reflexivo a través del desarrollo de proyectos que consulten las necesidades del educando, las características del medio y las disponibilidades del plantel.

La integración por proyecto busca lograr algunos propósitos generales como los siguientes:

- \* Fomentar la experimentación de principios, procedimientos y técnicas en procesos simples de producción.
  - \* Dar oportunidad a los alumnos para que participen en diversas experiencias.
  - \* Responder a necesidades económicas y educativas de la escuela y la comunidad.
  - \* Estimular el trabajo y estudio cooperativo de los estudiantes, los padres de familia y otros miembros de la comunidad.
  - \* Familiarizar a los estudiantes con el trabajo y estudio planificado y organizado.
  - \* Estimular en los estudiantes la responsabilidad, de iniciativa, la constancia, el ingenio y la investigación.
-

- \* Estimular la aplicación de los conocimientos en la solución de problemas de la vida real.
  
- \* Facilitar el desarrollo integrado de diversos campos de conocimiento.
  
- \* Facilitar la utilización y la adaptación de distintas técnicas didácticas.

La realización de un proyecto escolar requiere:

- \* Conciliar los intereses de los estudiantes las aspiraciones de la comunidad y las disponibilidades del plantel.
  
- \* Desarrollar los contenidos de las áreas que se requieran para el proyecto en función de la dinámica del proyecto mismo y no siguiendo rígidamente la estructura lógica de las áreas relacionadas con el proyecto.

La exitosa realización de un proyecto solo se garantiza si se ha dado una capacitación específica al docente para desarrollar proyectos escolares y para motivar y coordinar grupos de estudiantes y padres de familia, además de una asesoría frecuente y una supervisión sistemática.

---

Para que los alumnos participen activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es preciso que el docente cumpla con dos funciones básicas, a saber:

- \* Como facilitador del aprendizaje.
  
- \* Como organizador de las experiencias específicas, de tal manera que permita al estudiante interrelacionarse con personas, objetos e instrumentos de trabajo, operando sobre situaciones o materiales reales y que estimule a la vez la reflexión sobre algunos efectos relevantes de sus experiencias con las personas y con los materiales.

Más que en ningún otro tipo de integración es necesario proyectar con tiempo las inversiones en recursos y materiales mínimos para adelantar el proyecto, y el control contable de gastos, beneficios e inventarios.

Actualmente en la Ley General de la Educación 115 de 1994 en su artículo 14, orienta el desarrollo de la enseñanza hacia:

- \* “El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política”.<sup>11</sup>

---

11. Ley General de Educación M.E.N. Bogotá D.C. 1994

- El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo. (art. 52 de la Constitución Nacional)
- “La enseñanza de la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, de conformidad con lo establecido en el artículo 79 de la Constitución Política”<sup>12</sup>.
- La educación para la justicia, la paz (art. 22 de la Constitución Nacional), la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y en general, la formación en los valores humanos (art. 41 de la Constitución Nacional).
- La educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas, físicas y afectivas de los educandos según su edad”<sup>13</sup>.

En el decreto 1860 del 3 de Agosto de 1994 en su artículo 36 se establece :<sup>14</sup>

---

12. Ibid. Pág 14 y 15

13. Ibid. Pág. 202

14. Ibid. Pág 202

---

El proyecto pedagógico es una actividad dentro del plan de estudio que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno. Cumple la función de correlacionar, integrar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como de la experiencia acumulada.

Los proyectos pedagógicos también podrán estar orientados al diseño y elaboración de un producto, al aprovechamiento de un material o equipo, a la adquisición de dominio sobre una técnica o tecnología, o la solución de un caso de la vida académica, social, política o económica y en general, al desarrollo de intereses de los educandos que promuevan su espíritu investigativo y cualquier otro propósito que cumpla los fines y objetivos en el Proyecto Educativo Institucional.

Además de estos proyectos que plantea la ley general, las instituciones educativas tiene plena libertad de organizar y ejecutar proyectos de acuerdo a las necesidades e intereses de la comunidad. Tal es el caso de la escuela No. 1 para niña que desarrollará proyectos de educación ambiental, educación vial y lúdico.

El Ministerio de Educación Nacional considera el desarrollo de planes de estudio estipulando para cada grado diferentes áreas de estudio tales como lo indica el artículo 23 de la ley 115 de 1994.

En la ley 115 se establece que para el logro de los objetivos de la educación básica se establezcan áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional.

Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudio son los siguientes:

1. Ciencias Naturales y Educación Ambiental.
  2. Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política.
  3. Educación Artística.
  4. Educación Ética y en valores humanos.
  5. Educación física, recreación y deporte.
  6. Educación Religiosa.
  7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros.
-

8. Matemáticas.

9. Tecnología e informática.

**2.3.1 Tendencias actuales:** Actualmente en nuestro país se ha venido desarrollando de manera exploratoria, el trabajo por proyectos pedagógicos. Con esta estrategia se desea recuperar el carácter protagónico de la educación en la construcción de la cultura, coincidiendo con la manera particular que ha empleado la humanidad para construir el mundo y los seres humanos para construirse como tales. Precisamente lo que nos caracteriza a los humanos es nuestra capacidad de construcción y transformación del mundo; es importante entonces que las nuevas generaciones crezcan bajo esta perspectiva y reciban todas las herramientas necesarias para desarrollar al máximo su potencial creador. Las instituciones educativas están llamadas a desarrollar esa función que favorezca al proceso de la cultura que tiene el ser humano, ayudándole a organizar, ampliar y ser partícipe de dicho conocimiento, en un contexto social que forma parte de la cultura.

Frente a esta estrategia y reflexiones en Colombia hace unos tres años el Ministerio de Educación Nacional entregó al sector educativo una ley con su reglamentación, donde proponen los proyectos pedagógicos que se han considerado como una actividad dentro del plan de estudio y que de manera planificada ejercitan al

---

educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico. Estos proyectos cumple la función de correlacionar, integrar y hacer activos el conocimiento, habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de las diversas áreas. Esta propuesta exige a los docentes un replanteamiento en el quehacer pedagógico para propender por la formación integral de la persona pues se trata de potenciar al máximo las capacidades y valores de todas las personas.

---

## 2.4 REFERENTE GEOGRÁFICO

El municipio de Sabanalarga se encuentra ubicado en la parte central del Departamento del Atlántico. Este municipio cuenta con 16 escuelas del nivel básica primaria y 2 del nivel pre-escolar del sector oficial, entre las cuales está incluida La escuela No.1 para niñas de Sabanalarga, ésta se encuentra situada en el barrio centro de la población entre las carreras 19B-20 y Calle 21 No. 19B-20, sector de bastante circulación vehicular y poca señalización.

Cuenta con una extensión territorial de 110 mts<sup>2</sup> de los cuales son utilizados en la planta física constituida por : 11 aulas, unidad sanitaria, patio múltiple, kiosco para la tienda escolar, sala de cruz roja y una pequeña biblioteca.

En las 11 aulas funcionan 22 cursos, cada curso posee un promedio de 35 a 50 estudiantes para un total de 960 estudiantes. El personal docente lo forman 22 maestras entre las cuales 11 docentes forman parte activa del trabajo de investigación.

---

El patio no es muy amplio, es el lugar donde las estudiantes disfrutan los ratos de descanso.

En la institución desde el año 1995 se encuentran organizando los proyectos pedagógicos como son : educación ambiental, educación vial y lúdico donde se encuentran planeadas actividades pero no se ejecutan en su mayoría.

Las estudiantes desarrollan actividades extracurriculares como de banda de paz y la tuna.

---

### 3. DISEÑO METODOLOGICO

#### 3.1 TIPO DE INVESTIGACION

El trabajo corresponde a una investigación de acción participación, de carácter cualitativo donde se retoman acciones tendientes a la inclusión de los planes de estudio en la organización de proyectos pedagógicos en los que se interprete lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema.

Las acciones y transacciones se interpretan en relación con las condiciones que ellas postulan, por ejemplo, como expresiones de:

- a) La comprensión que el sujeto tiene de su situación y las creencias que albergan sobre la misma.
  
  - b) Las intenciones y los objetivos del sujeto
-

c) Sus elecciones y decisiones

d) El reconocimiento de determinadas normas, principios y valores para diagnosticar, el establecimiento de objetivos y la selección de cursos de acción.

La investigación Acción Participación fue seleccionada como metodología de trabajo porque :

1. Es una metodología que permite el estudio de una situación social, con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma.
  2. Es una metodología que permite la participación de todas las personas implicadas en el proceso de trabajo. En este proceso no hay diferencia entre investigadores externos y comunitarios.
  3. Es una ciencia crítica pues en una forma de indagación y autoreflexión los participantes actúan en situaciones sociales para mejorar la realidad de sus propias prácticas sociales y educativas.
  4. Sus acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre la comprensión más profunda de los problemas.
  5. Esta metodología ha permitido combinar acciones de investigación y acciones educativas que llevan a explorar, describir y comprender de cerca el
-

conocimiento que tienen los miembros de la comunidad educativa acerca del problema que es objeto de investigación.

6. Esta investigación se enmarca en un espiral auto-reflexivo estructurado en ciclos de : observación y planeación, acción, reflexión, interpretación.

**3.1.1 Fase de Observación y Planeación:** Considerada la fase inicial de la investigación, a través de esto se pudo observar detenidamente aspectos que permitieron la organización de espacios donde la acción y la reflexión son la vértebra de la investigación. En esta fase se incluyeron la descripción del problema; es decir se hizo un reconocimiento del objeto de estudio, tratando de explorar en la comunidad estudiada aspectos que permitieron llevar a determinar las necesidades y estrategias que posibilitaron la transformación de los actores hasta encontrar el cambio.

**3.1.2 Fase de acción:** En esta fase se experimentó un acercamiento entre la comunidad, es decir docentes y estudiantes. En forma verbal se hizo una explicación del problema y la necesidad por la que atravesaba la institución en relación con el desarrollo de las acciones pedagógicas por parte de los actores que participan en el proyecto.

---

**3.1.3 Fase de Reflexión:** En ésta se conformaron equipos de trabajo, y se realizaron jornadas pedagógicas, dirigidas a docentes, con el propósito de inducir a la reflexión y crear un ambiente donde todos pudieran participar en las actividades en que se comprometieron para el desarrollo de los proyectos, comprender y valorar como los docentes avanzan en el desarrollo de cada uno de los proyectos.

**3.1.4 Fase de Interpretación:** Esta fase se realizó a través de los siguientes pasos:

- a) Recolección de información, en esta fase se seleccionaron las técnicas que iban a ser utilizadas para la profundización y reflexión, tales como la ejecución de talleres, conversatorios, entrevistas.
- b) Sistematización y análisis: En ésta etapa se ordenó, clasificó, relacionó, proyectó, con el fin de encontrar causas y posibles soluciones. Este espacio de la fase de interpretación permitió complementar la información y profundizar todos los referentes teóricos.

Los conceptos anteriores llevaron a concluir la importancia que se le había dado a esta metodología en el trabajo que se estaba gestionando porque permitió conocer

---

de cerca la problemática que se estaba investigando a través de entrevistas, conversatorios, observación directa.

**3.1.5 Fase de transformación :** Los cambios se describen en el capítulo 5 y en las recomendaciones y sugerencias dadas.

### 3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La escuela No.1 para niñas cuenta con una población de 960 estudiantes y 22 docentes, repartidas en dos jornadas.

La población utilizada para el desarrollo del proceso investigativo está conformada por:

11 Docentes y 480 estudiantes de la Escuela No.1 para niñas de la jornada vespertina, para que fuesen los mismos actores los que liderarán, con nuestras orientaciones, pudieran organizar acciones tendientes a transformar los espacios educativos de la institución.

La muestra estuvo conformada por seis docentes y 48 estudiantes. En los talleres asistieron los docentes que anteriormente se relacionaron y todo el docente que por interés quería asistir.

---

### 3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECTAR INFORMACIÓN

La recolección de la información se realizó mediante la aplicación de los siguientes instrumentos:

Entrevistas, conversatorios y talleres para las profesoras y alumnas de la jornada vespertina de la Escuela No.1 para niñas de Sabanalarga, con el fin de conocer su opinión acerca la ejecución y participación de los proyectos pedagógicos y la relación de éstos con los planes de estudio de dicha institución. También la observación directa de los proyectos pedagógicos y planes de estudio de esta institución escolar.

**3.3.1 Talleres:** “El taller es una estructura pedagógica de acción en la cual tanto la enseñanza como el aprendizaje conforman un marco de fuentes compromisos personales sobre las bases específicas”<sup>15</sup>

En la Escuela No.1 para Niñas se desarrollaron talleres con los docentes de la jornada vespertina, como posibilitadores y gestores del cambio en la comunidad

---

15. TORRES, Carlos Daniel. El taller una propuesta metodológica. Revista educativa 219.

educativa a través del desarrollo de los proyectos pedagógicos y su interrelación con los planes de estudio. (Ver anexo).

**3.3.2 Foro:** “Es un tipo de reunión en el cual un grupo de expertos discuten un tema, con la participación de todos los presentes éste tipo de reunión está integrado por un coordinador, un grupo de expositores y el auditorio que participa activamente”<sup>16</sup>. Para el desarrollo de la investigación se planificaron - foros (ver anexos).

**3.3.3 Conversatorio:** “Es un encuentro comunicacional que se establece de común acuerdo entre los participantes con el objeto de formar, desarrollar y perfeccionar habilidades y capacidades que permiten a todos y a cada uno de ellos operar en el conocimiento, al transformar el objeto, cambiarse así mismo”<sup>17</sup>.

Es una forma, un camino, una guía flexible y enriquecedora para la persona y el grupo, fundamentado en el aprender haciendo a través de los proyectos pedagógicos. (Ver anexos).

---

16. Ibid. Pág 231

17. Ibid. Pág 231

**3.3.4 Entrevista:** Es un diálogo que sostenemos con una o más personas y nos informa acerca de aspectos desconocidos de sus vidas o sus ideas. Las entrevistas se desarrollaron con base en unas preguntas elaboradas de antemano, y cuyos formatos se muestran en los anexos.

**3.3.5 Diario de campo :** “El diario de campo es el instrumento que favorece la reflexión sobre la praxis llevando a la toma de decisiones acerca del proceso de evolución y la relectura de los referentes, acciones estas normales en un docente investigador, agente mediador entre la teoría y la práctica educativa”<sup>18</sup>.

El diario de campo favorece el establecimiento de conexiones significativas entre el conocimiento práctico-significativo y el conocimiento disciplinar-académico. A través del Diario de Campo se pueden realizar focalizaciones sucesivas en las problemáticas cotidianas sin perder la relación de contexto ; propicia el desarrollo de niveles descriptivos, analíticos-explicativos, valorativos y prospectivos dentro del proceso investigativo y reflexivo del docente educador. El diario de campo se convertirá en el medio para analizar, categorizar y por lo tanto someter a revisión crítica nuestras “maneras naturales” de desempeño docente.

---

18. ACERO ACERO, Efren. El diario de campo de investigación del docente, Actualidad Educativa No. 13 p. 15.

## ¿COMO INICIAR EL DIARIO DE CAMPO ?

El diario de campo debemos iniciarlo con lecturización sistemática y pormenorizara de la dinámica de los ambientes de aprendizaje dentro o fuera del aula, hecha a través de la lectura de la realidad.

“El diario de campo es entonces, un instrumento útil para la descripción, el análisis, la valoración de la realidad escolar”.<sup>19</sup>

Las primeras descripciones, probablemente muy generales, deben conducir a una visión más analítica a medida que se van categorizando y clasificando los distintos acontecimientos y situaciones recogidas en el diario de campo. Posteriormente, al mismo tiempo que se reflejan y detectan los problemas prácticos, estos se van aclarando y delimitando. En este sentido, podemos pensar que todo problema es “un componente de un proceso continuo” que se va desarrollando, reformulando y diversificando en sucesivas aproximaciones que van desde lo general a lo concreto, desde la descripción al análisis, desde la explicación a la valoración y viceversa.

---

19. Ibid. Pág. 16

## TRABAJO DE CAMPO

Este trabajo de campo estuvo dirigido por la profesora que dicta el área de ciencias naturales y educación ambiental con el propósito de que el estudiante aprenda a cuidar su entorno, (alrededor y parque).

El contexto utilizado para la realización del trabajo fue los alrededores de la escuela No.1 para niñas donde está ubicado el parque SIMON BOLIVAR, allí fueron llevadas las niñas de 5° para desarrollar una guía de trabajo la que tituló “El cuidado del medio ambiente”, para el inicio del trabajo se le dio a las estudiantes un tiempo de 15 minutos para que observaran como se encontraba los alrededores de la escuela, pasado ese tiempo, se les entregó hasta donde alcanzaron los implementos de aseo a las estudiantes para iniciar la jornada de aseo, al grupo de niñas que no le correspondió implementos de aseo, colaboraron en la limpieza de la maleza que tenía la zona del jardín del parque y en la recolección de basuras. Es importante anotar, que en esta jornada de aseo también colaboraron algunos vecinos del sector, quienes aprovecharon para pintar el parque.

---

La jornada de aseo concluyó con la evaluación de la actividad en la escuela, que consistió en la lecturización de la guía de trabajo, donde expresaron la manera como encontraron el lugar entre ellos mencionaron : hojas, papeles, pitillos, vasos desechables, maleza, etc.

Explicaron el uso de los implementos de aseo como fueron : escobas, rastrillos, canecas, bolsas plásticas, guantes, palas, machetes.

También expresaron con mucha satisfacción su participación en esta actividad ya que los alrededores de la escuela se encuentran limpios y se le ve otro aspecto. Además consideraron que pasaron muy contentas en esta actividad, puesto que la realizaron fuera del aula de clase y fue algo muy diferente a los demás días.

Les llamó mucho la atención la colaboración que brindaron los vecinos porque demostraron que se preocupan por el bienestar del barrio.

---

## **4. DESCRIPCION ANALITICA DE LAS FASES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **4.1 OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS PROYECTOS PEDAGÓGICOS**

Reunidos los docentes de la jornada vespertina de la Escuela No.1 para niñas y el grupo de estudiantes de investigación del postgrado en Gestión de Proyecto Educativo de la Universidad Simón Bolívar. Se observó uno por uno cada uno de los proyectos y se pudo constatar que la mayoría de las actividades que aparecen planeadas no se han ejecutado. Aducen algunos docentes falta de tiempo, otros señalaron que para cada proyecto asignaron un responsable y estos no impulsaron su desarrollo. Lo que si quedó claro entre los docentes es que el único proyecto donde se realizaron algunas actividades pero no en su totalidad es el de educación ambiental, los otros proyectos no se han tenido en cuenta en la institución.

Es importante resaltar que durante la observación, a los proyectos se le agregaron

---

algunas actividades porque se consideraron importantes para la solución de estas necesidades.

A continuación se relacionan las actividades con su respectivo proyecto.

- Ornamentación del parque Simón Bolívar : Proyecto de educación ambiental.
  - Elaboración de materiales para desarrollar los juegos en los diferentes grados.  
Proyecto lúdico.
  - Conformación del grupo de patrulleras : Proyecto de educación vial.
-

## 4.2 OBSERVACION Y ANALISIS DE LOS PLANES DE ESTUDIO

Reunidos los docentes de la Escuela No.1 para Niñas de Sabanalarga de la jornada vespertina, con el fin de revisar pormenorizadamente cada uno de los planes de estudio de los diferentes grados (Pre-escolar-Primaria) , se detectó que en ningún área del plan de estudio que allí se imparte existe por lo menos en forma escrita, la articulación o interdisciplinariedad de los planes de estudio con los proyectos pedagógicos. Por tanto se consideró pertinente explicar el término interdisciplinariedad para de esta forma tomar cada una de las actividades de cada proyecto y relacionarlos con temas de cada una de las áreas que contiene el plan de estudio de esta institución. Este proceso fue realizado posterior al análisis de la problemática.

#### **4.3 ESPACIO PEDAGÓGICO EN LOS PROYECTOS PEDAGÓGICOS: TALLER SOBRE LA IMPORTANCIA DE LOS PROYECTOS PEDAGÓGICOS EN LA ESCUELA:**

Fue realizado un taller el 19 de Agosto de 1997 en la Escuela No.1 para Niñas de Sabanalarga, en el cual los docentes, previamente invitados por el grupo de estudiantes de investigación que cursan el postgrado en Gestión de Proyectos Educativos de la Universidad Simón Bolívar, fue partícipe de la actividad de ese día, a la cual se tituló "Jornada Pedagógica". A esta actividad asistieron 11 docentes y 1 directivo docente. En el desarrollo de esta jornada pedagógica, a la que se denominó "Importancia de los proyectos pedagógicos en la escuela" se hizo la debida inducción, se le solicitó a los participantes reunirse en grupo en forma espontánea, surgieron cuatro grupos de tres integrantes ; se les entregó a cada grupo el material para el desarrollo del taller (Anexo 2), y cada grupo hizo el debido análisis sobre el tema.

A continuación se presenta el análisis y conclusiones a que llegó cada grupo de acuerdo a lo entregado por ellos :

En torno a la definición de proyecto pedagógico :

---

**“Se han considerado como un conjunto de actividades programadas para alcanzar los objetivos propios de la formación integral de las personas que participan en ellos, son una forma de generar y aplicar conocimientos, haciendo el aprendizaje, dinámico, creativo y útil para la vida”.**

En torno a la importancia del trabajo por proyectos :

“Actualmente la escuela se ha propuesto, con la Ley General de la educación, un cambio radical en todas sus estructuras, considerando como fundamental que el docente cambie su metodología en el quehacer cotidiano para que el conocimiento que adquieran las niñas lo conviertan en aprendizaje significativo para la vida; es el caso de la Escuela No.1 para Niñas de Sabanalarga donde se está realizando este trabajo de investigación y se están dando algunos pasos para activar, dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje, porque se considera que el trabajo por proyecto va a permitir a los estudiantes el hábito de la investigación, salir de la rutina de estar constantemente en el aula de clase, propiciar la participación espontánea, compartir con sus compañeros, ser responsables, valores que en esta comunidad estudiantil hacen falta por desarrollarse” .

En torno a los proyectos pedagógicos, que se han organizado en la escuela :

“Proyecto de educación ambiental, Proyecto de educación lúdica y Proyecto de

---

educación vial”.

En torno al desarrollo de estos proyectos :

De todos estos proyectos, los docentes solo conocen del proyecto de Educación Ambiental, porque se han desarrollado algunas actividades debido a que el coordinador de éste lo ha hecho más notorio que en los otros proyectos presentados en la escuela, los otros proyectos escritos no se han ejecutado actividades, ni se conoce su contenido.

Conclusiones :

El grupo de docentes finalizó diciendo que se hace necesario que cada docente se comprometa con los proyectos y tenga el documento de cada proyecto pedagógico para darle su ejecución. Que además, donde participe toda la comunidad educativa y de esta manera se puede decir que se están desarrollando valores y dando, a la vez, solución a los problemas de la escuela.

---

#### **4.4 ANÁLISIS DEL CONVERSATORIO CON LOS DOCENTES**

El conversatorio es un encuentro comunicacional que se establece de común acuerdo entre los participantes con el objeto de formar, desarrollar y perfeccionar habilidades y capacidades que permiten a todos y a cada uno de ellos operar en el conocimiento y al transformar al objeto, cambiarse así mismo.

Es una forma, una guía flexible y enriquecedora para la persona y el grupo fundamentada en el “aprender haciendo”.

El conversatorio realizado en la Escuela No.1 para niñas de Sabanalarga se tituló “Los proyectos pedagógicos al interior de la escuela”. Para ello, se propusieron los siguientes interrogantes:

1. Qué expectativa trajo la aplicación de los proyectos pedagógicos?
  2. Qué beneficio han proporcionado los proyectos pedagógicos en la institución?
  3. Qué proyecciones han tenido los proyectos pedagógicos en la comunidad
-

educativa?

En general el comentario entre docentes fue más de carácter negativo que positivo puesto que se escucharon expresiones que denominaban una carga más para los docentes, y pérdida de tiempo en la escuela.

Los docentes consideraron que los proyectos le han proporcionado a la institución muy pocos beneficios, puesto que los proyectos no se han ejecutado en su totalidad, solamente se realizaron algunas actividades del proyecto de Educación Ambiental.

En la comunidad educativa es poca la proyección que se ha dado a los proyectos pedagógicos, debido a la negligencia de la mayoría de los docentes que allí laboran.

---

## **4.5 ANALISIS DEL FORO SOBRE PROYECTOS PEDAGOGICOS**

**LOS PROYECTOS PEDAGÓGICOS: UNA ESTRATEGIA QUE POTENCIA EL DESARROLLO HUMANO.**

Para la realización de este trabajo se utilizó la técnica de foro. Esta consiste en una reunión en la cual un grupo de personas discuten un tema con la participación de todos los presentes. Este tipo de reunión está integrado por un coordinador, un grupo de expositores y el auditorio que participa activamente.

En el foro que se desarrolló en la Escuela No.1 para Niñas de Sabanalarga, titulado : “Los proyectos pedagógicos: Una estrategia que potencia el Desarrollo Humano” (Ver anexo 3). Se presentaron las siguientes ponencias :

### **4.5.1 Proyectos pedagógico : Una estrategia que potencia el desarrollo humano.**

**Ponente :** Prof. Nohora Mendoza de Ávila

**Introducción.**

---

De antemano, agradezco a las profesoras Maritza Padilla Caballero, a la profesora Berena Castellanos Olmos, a la profesora Nasly Mercado Caraballo e igualmente a las profesoras Cecilia Berdugo Rodríguez y Marta Henríquez Olmos, la oportunidad de compartir con ustedes, en dicho foro y con el deseo sincero de poder contribuir en algo a los estudios de postgrado que en estos momentos adelantan. Con el deseo también sincero de que mis puntos de vista contribuyan a incentivar el sentido de pertenencia que debemos tener hacia nuestra institución.

Quiero mediante la exposición de este foro, referirme a algunos aspectos relativamente nuevos sobre proyectos pedagógicos, que son una estrategia que se basa en las maneras particulares que sigue la humanidad para construir el conocimiento y que en tal sentido es acorde con la naturaleza del ser humano.

El desarrollo de un proyecto de renovación pedagógica, plantea la necesidad de buscar caminos apropiados para la solución de un problema o necesidad que está incidiendo en la institución escolar. La búsqueda de esos caminos es una tarea que hay que adelantar con la participación de los agentes educativos involucrados y a partir de una reflexión y análisis sobre la situación que se requiere cambiar, sobre el punto de llegada, sobre la mejor manera de alcanzarlo de acuerdo con la especificidad del grupo.

---

Involucra también la reconstrucción y sistematización de los procesos, el desarrollo de acciones y la evaluación de la efectividad de éstas para la solución de los problemas iniciales; por lo tanto, el desarrollo de un proyecto implica un componente investigativo, que según el objeto de estudio puede tener un acercamiento etnográfico, de investigación-acción participativa, evaluativa u otra que se ajuste a las características del cambio que se pretende desarrollar.

Finalmente, los proyectos pedagógicos pretenden ser una estrategia desde donde se estimule el desarrollo de la investigación en el campo pedagógico y se promuevan procesos de cualificación de los docentes que mejoren y transformen la escuela y las prácticas pedagógicas cotidianas y por tanto mejore el proceso educativo que se brinda a los niños en cada institución.

## **QUE ES UN PROYECTO INSTITUCIONAL DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA?**

Es una estrategia de autogestión docente teórico práctica, participativa y autónoma, de los docentes (Directivos y de aula) para planear, organizar y desarrollar integral y articuladamente la labor educativa en la institución escolar, guiándola con una intencionalidad pedagógica con el fin de cualificar el quehacer docente y dar sentido a la escuela.

---

Las tareas, propósitos básicos que se plantea el proyecto institucional de renovación pedagógica, son:

1. Identificar en la escuela y en la comunidad educativa en la que se halla ubicado

- \* Los problemas más sentidos y prioritarios.
- \* Los problemas más representativos y compartidos
- \* Las aspiraciones y expectativas más progresistas y factibles de realización.

2. Asumir desde la reflexión la práctica pedagógica, el compromiso de buscarle respuesta a los problemas, así como posibilitarle canales de expresión a los intereses, aspiraciones y expectativas de los diferentes estamentos escolares.

3. Debatir y establecer una intencionalidad pedagógica y un sentido formativo de las labores escolares, que implique un cambio de actitud en los sujetos educativos y aseguren la renovación pedagógica de la Institución y la participación activa de la comunidad.

---

#### **4.5.2 Proyectos pedagógicos, asignaturas y pautas o criterios que se deben tener en cuenta para la presentación de proyectos**

**Ponente : Prof.: Cecilia Berdugo Rodríguez**

Con esta exposición quiero ampliar el tema: Proyectos Pedagógicos, asignaturas y pautas o criterios que se deben tener en cuenta para la presentación de proyectos.

Los proyectos pedagógicos desarrollados como un conjunto de actividades programadas para alcanzar los objetivos propios de la formación integral de las personas que participan en ellos, son una forma de generar y aplicar conocimientos, en unidades de sentido, de acuerdo con las necesidades reales, por temas, núcleos, problemas, casos, etc, en forma interdisciplinaria, personalizada y por grupos, haciendo el aprendizaje dinámico, creativo y útil para la vida. La actividad lúdica se constituye aquí en una forma de aprendizaje de vida, de ciencia y de tecnología.

Para reafirmar lo anterior, los proyectos pedagógicos facilitan los aprendizajes significativos, en todas las disciplinas, en los diversos grados y niveles y propician

---

la aplicación de pedagogías activas y pedagogías propias de los grupos étnicos, procesos de integración del conocimiento y su aplicación en la vida diaria.

Su diseño y ejecución trasciende el manejo tradicional del tiempo y del espacio (horarios, aulas) y no se limita a lo estrictamente académico, sino que abarca todos aquellos aspectos de formación y desarrollo de la persona y del grupo.

Las asignaturas deben complementar los proyectos pedagógicos y podrán considerarse como el tiempo y el espacio de sistematización, profundización y práctica de contenidos y habilidades en cada área, adquiridos durante el desarrollo de los proyectos pedagógicos.

## **PAUTAS O CRITERIOS QUE SE DEBEN TENER EN CUENTA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS**

” Si tenemos en cuenta que un Proyecto Educativo es el eje conductor del trabajo escolar, con una intencionalidad práctica y productiva, que se pueda lograr a través del trabajo cooperativo para materializar un plan específico y determinado, podemos establecer las siguientes pautas o criterios que se deben considerar para

---

la presentación de proyectos:

## **1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

- \* Nombre o título del proyecto
- \* Responsables del proyecto
- \* Nombres de los integrantes
- \* Duración del proyecto, fecha de iniciación y terminación.

## **2. JUSTIFICACIÓN**

- \* Definir con claridad el problema que se desea mejorar
- \* Definir los aspectos que limitan o facilitan la solución de la situación problema
- \* Presentar las alternativas de solución y su factibilidad.

## **3. MARCO CONCEPTUAL**

- \* Bases teóricas en que se fundamenta el proyecto
  - \* Reseña de trabajos o experiencias realizadas para la solución del problema planteado en el proyecto.
-

#### **4. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS**

- \* Deben concentrarse con relación a los cambios que se espera lograr.
- \* En lo posible deben ser cuantificables (metas)

#### **5. POBLACIÓN OBJETIVO-BENEFICIARIOS**

- \* Identificación del Beneficiario
- \* Ubicación del beneficiario
- \* Nivel de educación

#### **6. RECURSOS**

- \* Humanos
- \* Físicos
- \* Económicos
- \* Logísticos
- \* Discriminar recursos necesarios para el proyecto

#### **7. PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN**

- \* Costos y características
-

- \* Modo y Financiación

## **8. METODOLOGÍA**

- \* Distribución general del trabajo por actividades y por etapas
- \* Instituciones que puedan participar
- \* Actividades de asesorías o de apoyo de otras instituciones
- \* Descripción de técnicas a utilizar

## **9. ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN**

- \* Cronograma, día, fecha y actividad
- \* Asignación de responsabilidades y distribución del tiempo por actividades de cada una de las etapas previstas en el proyecto.

## **10. SEGUIMIENTO CONTROL Y EVALUACIÓN**

Establecer los procedimientos organizativos, administrativos y técnicos que se aplicarán en el desarrollo y ejecución del proyecto para su evaluación”<sup>20</sup>.

---

20. M.E.N. Proyectos pedagógicos una estrategia de renovación institucional. C.E.P. P. 1990-1994. Págs 3-4

## 4.6 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LOS DOCENTES

**ENTREVISTA:** Es un diálogo que sostenemos con una o más personas y nos informa acerca de aspectos desconocidos de sus vidas o sus ideas. La entrevista se desarrolla con base en unas preguntas elaboradas de antemano.

En la Escuela No.1 para Niñas de Sabanalarga donde se realiza esta investigación, la población de Docentes con que cuenta esta institución es de 11 y se sacó una muestra de 6 docentes. La población estudiantil es de 480 estudiantes y se tomó una muestra de 48 estudiantes para la entrevista. Ver anexo 4.

La parte de las entrevistas dio como resultado lo siguiente:

En lo que se refiere al concepto que tienen los docente sobre los proyectos pedagógicos se pudo constatar que las profesoras saben definirlo porque lo consideran como una estrategia metodológica que consiste en un conjunto de actividades debidamente planeadas que persiguen la solución de un problema, además, considera que promueven la participación de la comunidad educativa.

---

En cuanto a la participación de algunos docentes en los proyectos pedagógicos esta es muy escasa y se considera que falta interés para desarrollarlos. Lo anterior estriba en la falta de compromiso y responsabilidad para ejecutarlo, piensan que con estas actividades se pierde el tiempo.

En cambio, otras docentes se sienten satisfechas pues participaron activamente en acciones que han sido específicas del proyecto de educación ambiental como fueron: jornadas de aseo dentro y fuera del aula, charlas sobre el manejo de las basuras y otros.

---

## **4.7 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES**

En la Escuela No.1 para Niñas de Sabanalarga fueron entrevistadas 48 estudiantes, con el propósito de recoger información sobre la opinión que tienen acerca de los proyectos pedagógicos; en la entrevista se detectó que en su mayoría las estudiantes desconocen el concepto de los mismos y al preguntarles si sus profesoras y directora les han hablado sobre los proyectos consideraron que en muy pocas ocasiones habían recibido conocimiento alguno. En cuanto a la participación de ellas también respondieron que casi nunca colaboraron en la gestión de estos. Ver anexo No. 5.

---

## 5. INTEGRACION DE ESPACIOS PEDAGOGICOS

La integración permite organizar un currículo integral, por cuanto pretende servir a las necesidades de los estudiantes, promover el aprendizaje activo y establecer una relación significativa entre la vida y el aprendizaje. El término integral se utiliza de varias maneras. Gran parte de los modelos de tipo integral plantean un sólo método para diferenciar las partes o contenidos del currículo necesario o fundamentales de aquellos que serán optativos para los estudiantes.

Stenhouse “traduce su pedagogía en procesos durante la acción, pues está en su desarrollo propicio la recreación, comprensión, interpretación, la integración, la creatividad autónoma, a través de una relación dialógica o la unión íntima de teoría y práctica”<sup>21</sup>. Una praxis de realización de cambios en el pensamiento de la persona, utilizando una axiología de acuerdo con la evolución mínima del hombre, caracterizada por una dialéctica en la cual los actores (comunidad educativa) son partícipes y participantes en un proceso crítico en el cual sus juicios y aproximaciones apuntan hacia la realización personal.

---

21. STENHOUSE Laurence. Investigación del desarrollo del currículo. Pág. 20.

Es evidente que ésta traducción en la acción y participación no descuida aspectos bióticos y abióticos, debido a que constantemente existe una articulación permanente y continua, en la cual se genera la reflexión crítica que posibilite la renovación, la problematización traducida en acciones sociales.

De hecho los procesos de articulación y traducción reflejan sus resultados a través de unas relaciones en las cuales los propósitos y logros de qué o quienes pretenden puedan ser observables y en medida. Cuando se produce una transformación del contexto, se puede asegurar que lo que nos permite medir objetiva y subjetivamente un avance o crecimiento, después de la interacción en las cuales los propósitos son los mismos, son el cambio o resultado, el cual debe ser el esperado por los actores de la comunidad educativa, favoreciendo el desarrollo personal e integral.

Es importante resaltar que Stenhouse “propone estructuras llamadas curriculas. A través de éstas, se logra el desarrollo del arte del docente. Este las puede someter a evaluación las explícita y articula, favoreciendo la indagación, el descubrimiento y el debate para encontrar a través de la práctica la expresión del currículo”<sup>22</sup>. Con

---

22. Ibid. Pág 20.

estas manifestaciones llegamos a que las curriculas son los medios a través de los cuales se expresan las ideas de una manera tal que los profesores las hacen comprobables en el laboratorio o aula de clases. No queremos con esto decir que es lo único pertinente a las curriculas, pues ellas son parte integral e integrante de los procesos investigativos del docente en su quehacer pedagógico.

---

UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE EDUCACIÓN  
Y CIENCIAS

## 5.1 ARTICULACION

La articulación: “Coyuntura que une, liga, permitiendo el movimiento de las partes”<sup>23</sup>. Requiere del diseño de la construcción de una estructura suficientemente flexible y dinámica en las que cada parte que la compongan se reconozca en su especificidad pero que se relacione estrechamente con las otras, permitiendo una nueva configuración. La articulación había de tener en cuenta los diversos componentes de los procesos educativos en relación con los actores involucrados (docentes, estudiantes, padres de familia, administrador, etc) en el proyecto educativo, el sentido, las temáticas y/o problemáticas que se absorben, los métodos, mediciones, y los procesos de revaloración.

La articulación es el movimiento del currículo, es un péndulo donde el dinamismo, la reflexión y la flexibilidad caracterizan la relación de los actores involucrados en el proceso, permitiendo así la posibilidad de construir sus propios proyectos.

---

23. CAMPO Rafael, RESTREPO Maryluz. Pág. 236.

En este proceso de interrelación docentes y estudiantes hacen uso de saberes adquiridos y compartidos en su cotidianeidad y surgen saberes dada la singularidad de la acción participante de cada actor. El aula de clase, el grupo de trabajo es el escenario donde se experimenta Catarsis el proceso comunicativo del saber cotidiano con el saber científico.

Desde la investigación y la acción, docentes y estudiantes producen en sentido particular conceptos que llevados al aula y/o grupo de trabajo actúan conjuntamente dándole sentido al problema trazado.

A través de la acción observación, considerado elemento articulador, el estudiante va registrando todo cuanto ha detectado, haciendo relación entre la teoría y la situación problema.

Es en el aula de clases y/o grupos de trabajo, el sitio donde convergen teoría-saber científico, observación saber cotidiano, donde se articulan mediante procesos comunicativos aplicando talleres, realizando mesas redondas, u otras técnicas de trabajos escritos u oral. Es aquí donde opera un proceso metacognitivo, donde la

---

comprobación de saberes va a dar origen a otras investigaciones y a situaciones problematizadoras.

---

## 5.2 ARTICULACION DE PROYECTOS CON RELACION A CONTENIDOS

### 5.2.1 Interrelación proyecto de educación ambiental y planes de estudio

#### 5.2.1.1 Pre-escolar

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
• Jornada de aseo y ornamentación	Educación ética y Valores humanos.	Colaboración
	Educación religiosa	Mis manos y mis pies son un regalo de Dios.
	Humanidades	Cuentos imaginarios
	Matemáticas	Figuras geométricas
	Sociales	Cuidar y asear la casa
	Naturales	Cuidados que debemos tener con las plantas
	Humanidades	Diálogo
	Matemática	Forma y posiciones
Religión	Que linda es la naturaleza	

---

	Sociales	Debemos conservar nuestro jardín limpio.
	Naturales	Cuidado que debemos tener con las plantas.
	Educación ética y en valores humanos	Compartir
• Embellecer el entorno de la institución.	Humanidades	Unir puntos
	Matemática	Líneas abiertas, cerradas, onduladas
	Educación ética y en valores humanos	Responsabilidad
	Religión	Agradezco a los que me rodean.
	C. Sociales	Cuidados al salir de la casa.
	C. Naturales	Mi cuerpo debe estar limpio

### 5.2.1.2 Primero

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
• Jornada de aseo y ornamentación	Ciencias Sociales.	Reconocer consecuencias para uno mismo y para los demás de no cumplir las normas.
	Ciencias Naturales	Ambiente de los seres vivos.
	Humanidades	Diálogos sobre experiencias

---

	Matemática	Identificar y simbolizar la Decena
	Educación Estética	Dibujos
	Religión	Reconocer el respeto hacia Dios y a los demás seres
	Educación Física.	Ejercicios al aire libre
* Charlas sobre el cuidado de los parques	Ciencias Sociales	
	Ciencias Naturales	Conocimiento de los seres vivos y no vivos.
	Humanidades	Comentan dibujos realizados por las alumnas
	Matemática	Formular y realizar problemas de adición.
	Educación Estética	Realizan una composición utilizando la forma de Collage
• Embellecer el entorno de la escuela	Ciencias Sociales	Normas en el medio ambiente escolar.
	Ciencias Naturales	Ambiente de los seres vivos
	Humanidades	Comprender narraciones y descripciones cortas
	Matemática	Identificar cualidades de los objetos
	Educación Estética	Dibujar libremente temas del ambiente
	Religión	Descubrir y admirar a Dios

---

Creador por medio de la contemplación de la naturaleza

### 5.2.1.3 Segundo Grado

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jornada de aseo y ornamentación</li> </ul>	Ciencias Sociales	Necesidades de la comunidad
	Ciencias Naturales	Conservación de los recursos naturales. Uso de los recursos El hombre aprovecha las sustancias del medio
	Humanidades	La descripción La narración La fábula
	Matemática	Nociones sobre multiplicación
	Educación Estética	Dibujo libre utilizando diferentes elementos
	Educación Ética en valores humanos	Seamos sensibles con los demás
	Religión	Jesús es mi mejor amigo
<ul style="list-style-type: none"> <li>Charlas sobre el cuidado de los parques</li> </ul>	Educación Física	Demostrar su sociabilidad y espíritu deportivo en actividades grupales
	Ciencias Sociales	Paisaje geográfico Los planos
	Ciencias Naturales	El agua Estados del agua

Humanidades	El cuento Las historietas
Matemática	Multiplicaciones de 2 cifras
Educación Artística	Modelando diferentes figuras
Educación Ética y en valores humanos	Tratemos bien a los parques
Religión	Conozcamos el amor de Jesús
Educación Física	Ejercicios al aire libre

#### 5.2.1.4 Tercer Grado

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
* Jornada de Aseo y ornamentación	Ciencias Sociales	Los servicios públicos
	Ciencias Naturales	El medio brinda la materia prima
	Humanidades	Noticias para el periódico escolar
	Matemática	Diagramas
	Educación Física	Juegos
	Educación Estética	Dibujo libre
	Educación Ética	Elaboremos normas para el medio ambiente
	Religión	La fiesta que todo cristiano debe guardar

---

### 5.2.1.5 Cuarto Grado

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Charlas sobre el cuidado de los parques y las plantas</li> </ul>	Ciencias Sociales	La tierra y sus movimientos Las estaciones Líneas imaginarias Coordenadas geográficas
	Ciencias Naturales	Aprovechamiento de los recursos del medio
	Humanidades	El lenguaje como medio de comunicación. Clase de oraciones Nombre y clase
	Matemática	Operaciones con los números naturales
	Educación Artística	Dactilo-pintura utilizando diferentes materiales y colores
	Religión	La Biblia, carta de Dios a los hombres
	Educación Física	Organización de grupos Conceptualización, clasificación de cada una de las actividades
	Educación Ética y en valores humanos	Amemos la naturaleza
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jornada de Aseo y ornamentación</li> </ul>	Ciencias Sociales	Factores que modifiquen el clima Pisos térmicos Influencia del clima

---

Ciencias Naturales	Problemas de las basuras La cadena de la salud Contaminación ambiental
Humanidades	Toma de notas Resumen Entrevistas
Matemática	Problemas con los números decimales
Educación Artística	Construcción con diferentes materiales
Religión	Respeto a la vida
Educación Física	Reglamento del baloncesto
Educación Ética y en valores humanos	Normas para convivir mejor

### 5.2.1.6 Quinto Grado

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
• Jornada de aseo y ornamentación	Ciencias Naturales	El ciclo del agua Importancia
	C. Sociales	Las comunicaciones La integración nacional
	Humanidades	Mesa redonda La contaminación
	Matemáticas	Magnitudes Problemas de aplicación
	Educ. Estética	Elaboración de canecas
	Educ- Ética y Valores	Contribuyamos a que los demás sean felices

	Religión	Deberes y derechos de los cristianos
	Educ. Física	Afianzar hábitos de orden y organización en juegos y rondas
• Charlas sobre el cuidado de los parques y las plantas	C. Naturales	La célula como unidad de los seres vivos
	C. Sociales	La ciencia y el arte
	Humanidades	Redacción de cuentos ecológicos
	Matemáticas	Figuras geométricas
	Educ. Estética	Dibujos creativos del parque
	Educ. Ética y valores	Trabajando cumplimos nuestras obligaciones
	Religión	Con Jesús ayudamos a nuestra sociedad
	Educ. Física	Participación activa del club recreativo escolar
• Embellecer el entorno de la escuela	C. Naturales	La ecología y su importancia
	C. Sociales	La participación en las actividades escolares
	Humanidades	Exposiciones sobre el medio ambiente
	Matemáticas	Problemas relacionados con el perímetro
	Educ. Estética	Collage

---

Educ. Ética y valores	La organización es importante
Religión	Respeto a la vida
Educ. Física	Actividades recreativas al aire libre.

## 5.2.2 Interrelación proyecto de Educación Vial y contenidos

### 5.2.2.1 Pre-escolar

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
• Salida a los alrededores de la escuela	Humanidades	Diálogo
	Matemáticas	Conteo de calles Conteo de carreras
	Educación Ética y en valores humanos	Establecer diálogo con personas semejantes
	Religión	Los animales, la tierra, el aire manifiestan su grandeza
	Ciencias Sociales	Como debo salir de mi jardín
	Ciencias Naturales	Normas de comportamiento
	Educación Artística	Plegado
	Educación Física	Movimientos (caminar)
• Señalización dentro y fuera de la escuela	Humanidades	Cuento
	Matemática	Colores primarios

---

Educación Ética y en valores humanos	Reconozco mis errores
Religión	Mis ojos ven maravillas
Ciencias Sociales	Acciones y recomendaciones para la prevención de accidentes
Educación Artística	Dibujos
Educación Física	Ronda

### 5.2.2.2 Primer Grado

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar las zonas de riesgos de la escuela</li> </ul>	Ciencias Sociales	Grupos Identificar los grupos
	Ciencias Naturales	Como prevenir los desastres
	Humanidades	Formar oraciones
	Matemática	Identificar las figuras geométricas
	Educación Artística	Dibujos
	Educación Ética y en valores humanos	La solidaridad
	Religión	Solidaridad con los pobres
	Educación Física	Filas
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer la importancia de las señales de la circulación vial</li> </ul>	Ciencias Sociales	Las señales de tránsito
	Ciencias Naturales	Circulación de los seres

---

Humanidades	Lecturas
Matemáticas	Problemas de adición y sustracción
Educación Artística	Elaborar el semáforo
Educación Ética y en valores humanos	La responsabilidad
Religión	Reglas de buen comportamiento
Educación física	Formación de patrulleros

### 5.2.2.3 Segundo Grado

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar las zonas de riesgo de la escuela</li> </ul>	Ciencias Sociales	Normas de seguridad consideración de los derechos de los demás
	Ciencias Naturales	Los seres vivos se trasladan Relación que existe entre los seres
	Humanidades	Lectura sobre las señales de tránsito. Símbolos
	Matemática	Superficies planas Representar números conocidos mediante la sustracción
	Educación Artística	Rasgado y recortado de papeles
	Educación Ética y en valores humanos	Seamos sensibles con los demás

---

Educación Religiosa	En mi casa somos diferentes pero formamos una sola familia
Educación Física	Juegos y Rondas

#### 5.2.2.4 Cuarto Grado

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salida a los alrededores de la escuela para conocer las zonas de alto riesgo</li> </ul>	Ciencias Sociales	Vías y medios de comunicación. Carreteras de la región
	Ciencias Naturales	Composición de suelo Clases de suelos Usos de los suelos
	Humanidades	Técnicas de la mesa redonda Exposición
	Matemática	Medidas de longitud y superficie
	Educación Artística	Modelos de diferentes figuras (arcilla, plastilina, papel, pasta de harina)
	Educación Religiosa	Los mandamientos
	Educación Física	Formación y bloques
	Educación Ética y en valores humanos	Normas para conservar la vida de los demás

#### 5.2.2.5 Quinto Grado

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las zonas de riesgo de la escuela</li> </ul>	C. Naturales	Prevención de desastres
	C. Sociales	Gráficas y mapas

---

	Humanidades	Elaboración de carteles Sopas de letras
	Matemáticas	Los polígonos
	Educ. Estética	Dibujos en perspectivas
	Educ. Ética y valores	La solidaridad
	Religión	Somos solidarios con los que sufren
	Educ. Física	Filas e hileras
• Reconocer la importancia de las señales de la circulación vial	C. Naturales	La circulación en los seres vivos
	C. Sociales	Vías de comunicación
	Humanidades	Señales de tránsito Dramatización Dos vidas una vía
	Matemáticas	Problemas de aplicación Medidas de longitud
	Educación Estética	Elaboración del semáforo y otras señales de tránsito
	Educ. Estética y valores	La responsabilidad
	Religión	El decálogo de la vida cristiana
	Educ. Física	Formación de brigadas de patrulleros escolares

---

## 5.2.3 Interrelación proyecto lúdico y contenidos

### 5.2.3.1 Primer Grado

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Charlas y demostraciones artísticas, deportivas, culturales, a través de los diferentes comités</li> </ul>	Ciencias Sociales	Las personas viven en compañía y pertenecen a grupos
	Ciencias Naturales	El hombre debe proteger el medio ambiente para su bienestar y el de los demás seres vivos
	Humanidades	Escuchar comprensivamente mensajes sencillos
	Matemática	Utilizar las palabras, elementos, casa, individuo para referirse a un elemento
	Educación Artística	Elaborar collages
	Educación Ética y en valores humanos	Buen comportamiento Ceder el turno
	Religión	Amor Amor a nuestros hermanos
Educación Física	Adaptación de posiciones básicas	

### 5.2.3.2 Cuarto Grado

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Demostraciones artísticas, deportivas a través de los diferentes comités</li> </ul>	Ciencias Sociales	Colombia y sus regiones
	Ciencias Naturales	Máquinas y sus clases

Humanidades	Obras de teatro
Matemática	Perímetro y áreas de figuras geométricas
Educación Religiosa	Creación de títeres
Educación Física	Dios hace parte de amor con su pueblo
Educación Física	Minibaloncesto Atletismo
Educación Ética y en valores humanos	Recreación en el hogar y en la escuela

### 5.2.3.3 Grado Quinto

ACTIVIDAD	ÁREAS	TEMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Charlas y demostraciones artísticas, deportivas, culturales a través de los diferentes comités</li> </ul>	C. Naturales	La recreación
	C. Sociales	Elementos culturales de la nueva constitución
	Humanidades	Representaciones teatrales
	Matemáticas	Representaciones gráficas por medio de barras
	Educ. Estética	Dibujos en cuadrículas
	Educ. Ética y valores	La práctica de la tolerancia en nuestra convivencia
	Religión	Nuestro valor como persona
Educ. Física	La danza El folclor	

**NOTA :** La articulación del proyecto lúdico sólo se realizó en los grados 1°, 4° y 5°.

## 5.3 ANALISIS DE LA EJECUCION DE PROYECTOS

**5.3.1 Proyecto de educación ambiental:** Durante el trabajo de investigación se realizaron con los docentes, estudiantes y el grupo de investigadores algunas actividades del Proyecto de Educación Ambiental. Entre esas actividades podemos citar :

- Jornada de aseo por los alrededores de la escuela.
- Conformación del grupo ecológico.
- Arborización en el parque cercano a la escuela.
- Plasmar en los espacios alrededor de la escuela dibujos ecológicos.

En la ejecución de las actividades anteriores ; se contó con la participación de los docentes y estudiantes de la jornada vespertina, quienes estuvieron prestos a colaborar suministrando los recursos necesarios para cada una de las actividades realizadas.

En cuanto a las experiencias expresadas por los docentes y estudiantes en las actividades ; demostraron mucho entusiasmo, satisfacción y lo dejaron entrever en sus expresiones físicas y verbales. En cuanto a los moradores del barrio, también

---

se hicieron sentir con su pronta colaboración, dispuestos a continuar con la protección del medio ambiente.

**5.3.2 Proyecto de educación vial:** En las experiencias obtenidas en la ejecución del proyecto pedagógico de educación vial se contó con la participación de los docentes y estudiantes de la jornada vespertina de la escuela No.1 para niñas. En dicho proyecto se realizaron las siguientes actividades :

- Conformación del grupo de patrulleras.
- Señalización dentro y fuera de la escuela

Es de anotar que para la ejecución de esta actividad se contó con la colaboración de la Secretaría de Transporte y Tránsito Municipal de la ciudad de Sabanalarga quienes donaron algunas señales de tránsito para los alrededores de la escuela. Esta actividad sirvió para ilustrar a las estudiantes sobre el buen uso de las señales de tránsito.

En cuanto a la conformación del grupo de patrulleras en la escuela se realizó con el fin de enseñar a las niñas a colaborar en la vigilancia de la entrada y salida de la

escuela, también se les adiestró para que asumieran la responsabilidad sobre el transporte escolar.

Las experiencias dejadas en estas actividades fueron muy positivas ya que las estudiantes se sintieron muy a gusto y entretenidas con la realización de las mismas, y sugirieron continuar con ésta labor con más frecuencia.

**5.3.3. Proyecto lúdico :** Durante el período de investigación se llevaron a cabo varias actividades del Proyecto Lúdico con la participación de los docentes, estudiantes y el grupo de investigación.

Entre las actividades lúdicas estuvieron :

- a) Presentación de rondas, juegos y obras de teatro.
  - b) Celebración del día de amor y amistad.
  - c) Olimpiadas recreativas ; esta actividad consistió en competencia de encostalados, cometas y carretillas.
-

Atendiendo a la realización de dichas actividades, fueron responsables los docentes y estudiantes de la jornada de la tarde, las cuales colaboraron con los recursos de acuerdo a lo que se realizó, como fueron: cuerdas, grabadoras, costales, cometas y carretillas.

De tales actividades se vivió la experiencia expresada con palabras llenas de satisfacción y se sintieron motivadas para que se sigan dando esta clase de eventos competitivos.

---

## **6. PROPUESTA**

---

**REORGANIZACION DE LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS A  
TRAVES DE PLANES DE ESTUDIOS**

**CECILIA BERDUGO RODRIGUEZ  
BERENA CASTELLANOS OLMOS  
MARTA HENRIQUEZ OLMOS  
NASLY MERCADO CARABALLO  
NOHORA MENDOZA ALVAREZ  
MARITZA PADILLA CABALLERO**

**Tutor : INMACULADA SANCHEZ VALERA**

**CORPORACION EDUCATIVA MAYOR DEL DESARROLLO  
SIMON BOLIVAR  
ESPECIALIZACION EN GESTION DE PROYECTOS EDUCATIVOS  
BARRANQUILLA  
1998**

---

**REORGANIZACION DE LOS PROYECTOS  
PEDAGOGICOS A TRAVES DE PLANES DE  
ESTUDIO**

---

## PROPUESTA

Tomando como soporte la investigación realizada en la escuela No.1 para niñas de Sabanalarga (Atlántico) “Reorganización de los proyectos pedagógicos a través de los planes de estudio” el diseño de la presente propuesta va dirigida de manera específica al director y docentes de cualquier plantel.

El interés está fundamentado en la ejecución de acciones por parte de los actores que conlleven al desarrollo de los proyectos pedagógicos.

En la actualidad se hace necesario cambiar las estrategias pedagógicas que conduzcan a la formación de un nuevo hombre. Para esto el docente debe ser gestor de espacios pedagógicos donde se desarrollen los proyectos pedagógicos que generen actitudes positivas donde aniden el desarrollo de valores en los estudiantes y conseguir transformación y por ende el logro de los objetivos propuestos en el Proyecto Educativo Institucional de dicho centro educativo.

---

La presente propuesta tiene como finalidad convertirse en parte trascendental del Proyecto Educativo Institucional donde las actividades planeadas en los proyectos pedagógicos e interrelacionado con los planes de estudio, sirvan de estrategia metodológica facilitando de esta manera los aprendizajes significativos de dicha institución.

Queda enmarcada aquí la importancia de esta propuesta donde los proyectos pedagógicos dinamicen el quehacer educativo cotidiano dentro y fuera del aula permitiendo a los diferentes estamentos de esta comunidad en especial a las estudiantes a sentirse en un ambiente agradable que satisfaga sus intereses y necesidades, la cual permite la construcción de una verdadera cultura de responsabilidad, respeto, participación, colaboración y el trabajo democrático.

La meta de ésta propuesta es que los docentes y estudiantes ejecuten los proyectos pedagógicos y aprovechen, descubran muchas instancias y tiempos vitales, el mundo y sus espacios de vida se conviertan en fuentes de saber, recreación y construcción de conocimientos.

---

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Propiciar una formación integral de manera participativa, creativa, dinámica, recreativa y constructiva al conocimiento científico, tecnológico, artístico, humanístico y de relaciones con la vida social y la naturaleza de tal manera que se prepare al estudiante para una correcta interacción con su medio, la sociedad y el trabajo.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Identificar priorizadamente los problemas que afectan a la comunidad para pensar en posibles soluciones.
  - Sensibilizar a los estamentos de la comunidad educativa en el proceso de mejoramiento del entorno utilizando estrategias metodológicas en la ejecución de proyectos pedagógicos a través de los planes de estudio.
  - Desarrollar la creatividad en el diseño de estrategias pedagógicas producto de la interacción estudiantes-docentes permitiendo la apropiación de saberes que permitan el logro de una verdadera transformación.
-

- Contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación generando procesos de participación, coherentes con la intencionalidad de la actual constitución y ley general de la educación.
-

## METODOLOGIA

La metodología que se empleará en esta propuesta deberá ser ejecutada con la participación de todos los estamentos de la comunidad educativa, utilizando actividades que estén de acuerdo con los intereses y necesidades de la situación problema, para esto presentamos las siguientes :

Talleres

Foros

Entrevistas

Conversatorios

Trabajo de campo

Las anteriores estrategias consideradas como espacios pedagógicos que permitieron organizar acciones tales como la interdisciplinariedad, donde se permitió unir proyectos pedagógicos y temas o contenidos de los planes de estudio, de tal forma que dinamizaran desde lo académico el currículo que es uno de los componentes más importantes en el Proyecto Educativo Institucional.

Para esto se presenta un ejemplo de la interdisciplinariedad a manera de estrategia. (Ver cuadros).

---

**INTERRELACION DE LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS CON LOS PLANES DE ESTUDIOS  
GRADO 5°**

<b>FECHA</b>	<b>PROYECTO EDUCATIVO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>CIENCIAS NATURALES</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<b>HUMANIDADES</b>	<b>MATEMATICAS</b>	<b>EDUCACION ESTETICA</b>	<b>EDUCACION ETICA Y VALORES</b>	<b>RELIGION</b>	<b>EDUCACION FISICA</b>
AGOSTO 5 AL 8	EDUCACIÓN VIAL	IDENTIFICAR LA ZONA DE RIESGO DE LA ESCUELA	PREVENCIÓN DE DESASTRES	GRÁFICAS Y MAPAS	ELABORACIÓN DE CARTELES SOPAS DE LETRAS	LOS POLÍGONOS	DIBUJO EN PERSPECTIVA	LA SOLIDARIDAD	SOMOS SOLIDARIOS CON LOS QUE SUFREN	FILAS E HILERAS
AGOSTO 12 AL 14	EDUCACION AMBIENTAL	JORNADA DE ASEO Y ORNAMENTACION	EL CICLO DEL AGUA . IMPORTANCIA	LAS COMUNICACIONES. LA INTEGRACION NACIONAL	MESA REDONDA :LA CONTAMINACION	MAGNITUDES PROBLEMAS DE APLICACION	ELABORACION DE CANECAS	CONTRIBUYAMOS A QUE LOS DEMAS SEAN FELICES	DEBERES Y DERECHOS DE LOS CRISTIANOS	AFIANZAR HABITOS DE ORDEN Y ORGANIZACION EN JUEGOS Y RONDAS
AGOSTO 15	EDUCACION AMBIENTAL	CHARLAS SOBRE EL CUIDADO DE LOS PARQUES Y LAS PLANTAS	LA CELULA COMO UNIDAD DE LOS SERES VIVOS	LA CIENCIA Y EL ARTE	REDACCION DE CUENTOS ECOLOGICOS	FIGURAS GEOMETRICAS	DIBUJOS CREATIVOS DEL PARQUE	TRABAJANDO CUMPLIMOS LAS OBLIGACIONES	CON JESUS AYUDAMOS A NUESTRA SOCIEDAD	PARTICIPACION ACTIVA DEL CLUB RECREATIVO ESCOLAR

FECHA	PROYECTO EDUCATIVO	ACTIVIDADES	CIENCIAS NATURALES	CIENCIAS SOCIALES	HUMANIDADES	MATEMATICAS	EDUCACION ESTETICA	EDUCACION ETICA Y VALORES	RELIGION	EDUCACION FISICA
OCTUBRE 10	EDUCACION AMBIENTAL	EMBELLECER EL ENTORNO DE LA ESCUELA	LA ECOLOGIA Y SU IMPORTANCIA	LA PARTICIPACION EN LAS ACTIVIDADES ESCOLARES	EXPOSICIONES SOBRE EL MEDIO AMBIENTE	PROBLEMAS RELACIONADOS CON EL PERIMETRO	COLLAGE	LA ORGANIZACIONES IMPORTANTES	RESPECTO A LA VIDA	ACTIVIDADES RECREATIVAS AL AIRE LIBRE
NOV 9	EDUCACION VIAL	RECONOCER LA IMPORTANCIA DE LAS SEÑALES DE LA CIRCULACION VIAL	LA CIRCULACION EN LOS SERES VIVOS	VIAS DE COMUNICACION	SEÑALES DE TRANSITO DRAMATIZACION DE DOS VIDAS UNA VIA	PROBLEMAS DE APLICACION MEDIDAS DE LONGITUD	ELABORACION DEL SEMAFORO Y OTRAS SEÑALES DE TRANSITO	LA RESPONSABILIDAD	EL DECALOGO DE LA VIDA CRISTIANA	FORMACION DE BRIGADAS DE PATRULLERAS ESCOLARES
NOV 17 AL 21	ACTIVIDADES LUDICAS	CHARLAS Y DEMOSTRACIONES ARTISTICA, DEPORTIVA, CULTURALES A TRAVES DE LOS DIFERENTES COMITES	LA RECREACION	ELEMENTOS CULTURALES DE LA NUEVA CONSTITUCION	REPRESENTACIONES TEATRALES	REPRESENTACIONES GRAFICAS POR MEDIO DE BARRAS	DIBUJOS EN CUADRICULAS	LA PRACTICA DE LA TOLERANCIA EN NUESTRA CONVIVENCIA	NUESTRO VALOR COMO PERSONA	LA DANZA EL FOLCLOR

**INTEGRACION DE LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS CON LOS PLANES DE ESTUDIO GRADO 1°**

FECHA	PROYECTO EDUCATIVO	ACTIVIDAD	CIENCIAS SOCIALES	CIENCIAS NATURALES	HUMANIDADES	MATEMÁTICA	EDUCACION ESTETICA	EDUCACION ETICA Y V	RELIGION	EDUCACION FISICA
AGOSTO 5 AL 8	EDUCACION VIAL	IDENTIFICAR LAS ZONAS DE RIESGOS LA ESCUELA	GRUPOS IDENTIFICAR LOS GRUPOS	COMO PREVENIR LOS DESASTRES  AMBIENTE DE LOS SERES VIVOS	FORMAR ORACIONES	IDENTIFICAR LAS FIGURAS GEOMETRICAS	DIBUJOS	VALOR LA SOLIDARIDAD	SOLIDARIDAD CON LOS POBRES	FILAS
AGOSTO 12 AL 14	EDUCACION AMBIENTAL	JORNADA DE ASEO Y ORNAMENTACION	RECONOCER CONSECUENCIAS PARA UNOS MISMO Y PARA LOS DEMAS DE NO CUMPLIR LAS NORMAS		DIALOGO SOBRE EXPERIENCIAS	IDENTIFICAR Y SIMBOLIZAR LA DECENA	ELABORAR TITERES CON MATERIAL DE DESECHO	VALOR EL RESPETO	RECONOCER EL RESPETO HACIA DIOS Y A LOS DEMAS SERES	EJERCICIOS AL AIRE LIBRE
AGOSTO 15	EDUCACION AMBIENTAL	CHARLAS SOBRE EL CUIDADO DE LOS PARQUES	SECUENCIAR ALGUNAS QUE SE REALICEN EN LA ESCUELA	CONOCIMIENTOS DE LOS SERES VIVOS Y NO VIVOS	COMENTAR DIBUJOS REALIZADOS POR LOS ALUMNOS	FORMULAR Y REALIZAR PROBLEMAS DE ADICION	REALIZAR UNA COMPOSICIÓN UTILIZANDO LA FORMA DE COLLAGE	INFUNDIR EL HABITO DEL CIUDADANO Y RESPETO POR LAS COSAS MATERIAL	AGRADAR A DIOS POR TODAS LAS COSAS BUENAS	EJERCICIOS TROTOS

OCTUBRE 10	EDUCACION AMBIENTAL	EMBELLECER EN EL ENTORNO DE LA ESCUELA	NORMAS EN EL AMBIENTE ESCOLAR	AMBIENTE DE LOS SERES VIVOS	COMPRENDER NARRACIONES Y DESCRIPCIONES CORTAS	IDENTIFICAR CUALIDADES DE LOS OBJETOS	DIBUJAR LIBREMENTE TEMAS DEL AMBIENTE	VALOR DE LA AMISTAD	DESCUBRIR Y ADMIRAR A DIOS CREADOR POR MEDIO DE LA CONTEMPLACION DE LA NATURALEZA	
NOVIEMBRE 9	EDUCACION VIAL	RECONOCER LA IMPORTANCIA DE LAS SEÑALES DE LA CIRCULACION VIAL	LAS SEÑALES DE TRANSITO	CIRCULACION DE LOS SERES VIVOS	LECTURAS	PROBLEMAS DE ADICION Y SUSTRACCION	ELABORAR EL SEMAFORO	LA RESPONSABILIDAD	REGLAS DE BUEN COMPORTAMIENTO	FORMACION DE PATRULLEROS
NOVIEMBRE 17 AL 21	LUDICOS	CHARLAS Y DEMOSTRACIONES ARTISTICAS, DEPORTIVAS Y CULTURALES A TRAVES DE LOS COMITES	LAS PERSONAS VIVEN EN COMPAÑIA Y PERMANECEN EN GRUPOS	EL HOMBRE DEBE PROTEGER EL MEDIO AMBIENTE PARA SU BIENESTAR Y EL DE LOS DEMAS SERES VIVOS	ESCUCHAR COMPRESIVAMENTE MENSAJES SENCILLOS	UTILIZAR LAS PALABRAS ELEMENTO, COSA, INDIVIDUO PARA REFERIRSE A UN ELEMENTO	ELABORAR COLLAGES	BUEN COMPORTAMIENTO CEDER EL TURNO	AMOR AMOR A NUESTRO HERMANO	ADAPTACION DE POSICIONES BASICAS



## 7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La ejecución de esta investigación ha sido de carácter cualitativo, su intencionalidad es analizar los espacios en la ejecución de los proyectos pedagógicos en la Escuela No.1 para niñas de Sabanalarga, donde los docentes que laboran allí sean capaces de reconocer las dificultades que se presentan en la ejecución de los proyectos pedagógicos.

En lo metodológicos la investigación acción, en el transcurso de la investigación, permitió lograr resultados satisfactorios debido a que los docentes, estudiantes y director fueron motivados para la realización de este trabajo, participando en forma espontánea e interesados en los aportes que en calidad de investigadores les fueron brindados.

Este espacio auto-reflexivo permitió la integración receptiva, voluntad de participación, satisfacción por parte de los grupos se trabajó con respeto, responsabilidad y entusiasmo.

---

La observación, talleres, foros, conversatorios y entrevistas vistos como técnicas pedagógicas brindaron la oportunidad de apropiarse del conocimiento, producirlo y también la posibilidad de intercambiar y autoreflexionar con los docentes proporcionando una riqueza para esta investigación tales como :

- “Comprometer a los docentes, estudiantes en la ejecución de los proyectos pedagógicos”.
- “Dar a conocer a los docentes los proyectos pedagógicos a través de documentos”.
- “Continuar con la articulación de las actividades de los proyectos pedagógicos con los planes de estudio porque solamente se realizó la del segundo semestre de 1997”.
- “Tratar de que todos los proyectos que se gesten al interior de la Escuela No.1 para niñas de Sabanalarga sean vinculados, presentados, puesto en marcha y publicados”.

Todas las acciones que posibiliten transformación en los actores.

En lo pedagógico se encontró que los proyectos presentan inconsistencia, entendiendo que sólo eran conocidos por el grupo de docentes que lo elaboran.

---

En lo social, se da participación al estudiante y otras docentes en la elaboración de proyectos.

En lo curricular se hicieron espacios sobre la base de un proceso de triangulación ; es decir, se articularon contenidos que permitieron la organización e integración de espacios académicos con la comunidad.

## **RECOMENDACIONES**

- Al desarrollar el esquema de proyectos pedagógicos se debe inducir a los estudiantes en el proceso investigativo.
  - La materialización del proyecto se verá cristalizada mediante la transformación manifestada por los docentes y estudiantes que participaron en la ejecución de este. Al iniciar las actividades académicas 1998 se reorganizaran los proyectos : El proyecto de Educación Ambiental, Educación Vial y Educación Lúdica.
-

## BIBLIOGRAFIA

ARROYO Carlos. Autonomía Escolar y Proyectos Pedagógicos. Ed. Educación y Cultura-FECODE (Revista No. 35).

BUITRAGO María T. Proyectos Pedagógicos Institucional. C.E.I.P. Barranquilla, 1994.

CARR, Kennis. Teoría de la Enseñanza en Educación. Ediciones Martínez, Roca S.A. 1988.

CENTRO EXPERIMENTAL PILOTO DE CORDOBA. Los Proyectos Pedagógicos. Una estrategia de renovación institucional. Dpto. De Córdoba 1990 a 1994.

DICCIONARIO HISPANICO UNIVERSAL. Enciclopedia ilustrada en lengua española. Tomo I.W.M. Jackson, Inc. Editores.

ELLIOT John. Investigación Acción Participación en la educación. Universidad de Málaga. Madrid 1990.

GUEDEZ Víctor. Educación y proyecto histórico pedagógico. Universidad Nacional Abierta. Caracas 1987.

INVESTIGACION EDUCATIVA. Actualidad Educativa. Revista No. 23.

LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS EN EL AULA. Alegría de enseñar. Revisar No. 23.

---

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Integración curricular. Bogotá D.E. 1984.

MINISTERIO EDUCACION NACIONAL. República de Colombia. Ley general de la Educación (Ley 115) Santafé de Bogotá. D.C. 1994.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. P.E.I. Lineamiento. Santafé Bogotá, Mayo de 1996.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Hacia una pedagogía de valores ciudadanos. Funda FES.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Reflexionemos sobre P.E.I. Santafé de Bogotá 1994.

NIÑO ZAFRA y otros. Educación y proyectos educativo de centralización en la educación. Santafé de Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional 1995.

PAEZ TARAZONA, Antonio. Proyecto Educativo Institucional I. Universidad de Pamplona. Centro de estudio a distancia. Pamplona 1996.

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL. Escuela No.1 para niñas de Sabanalarga 1997.

ROMERO CASTRO Angel. Nuestro Departamento Atlántico Novena Edición. Barranquilla 1980.

STENHOUSE Laurence. Investigación del desarrollo del Currículo. Ed. Morata. Madrid 1991.

SCHAWAR Josep. Un enfoque práctico para la planeación del currículo. Librería El Ateneo. Buenos Aires 1974.

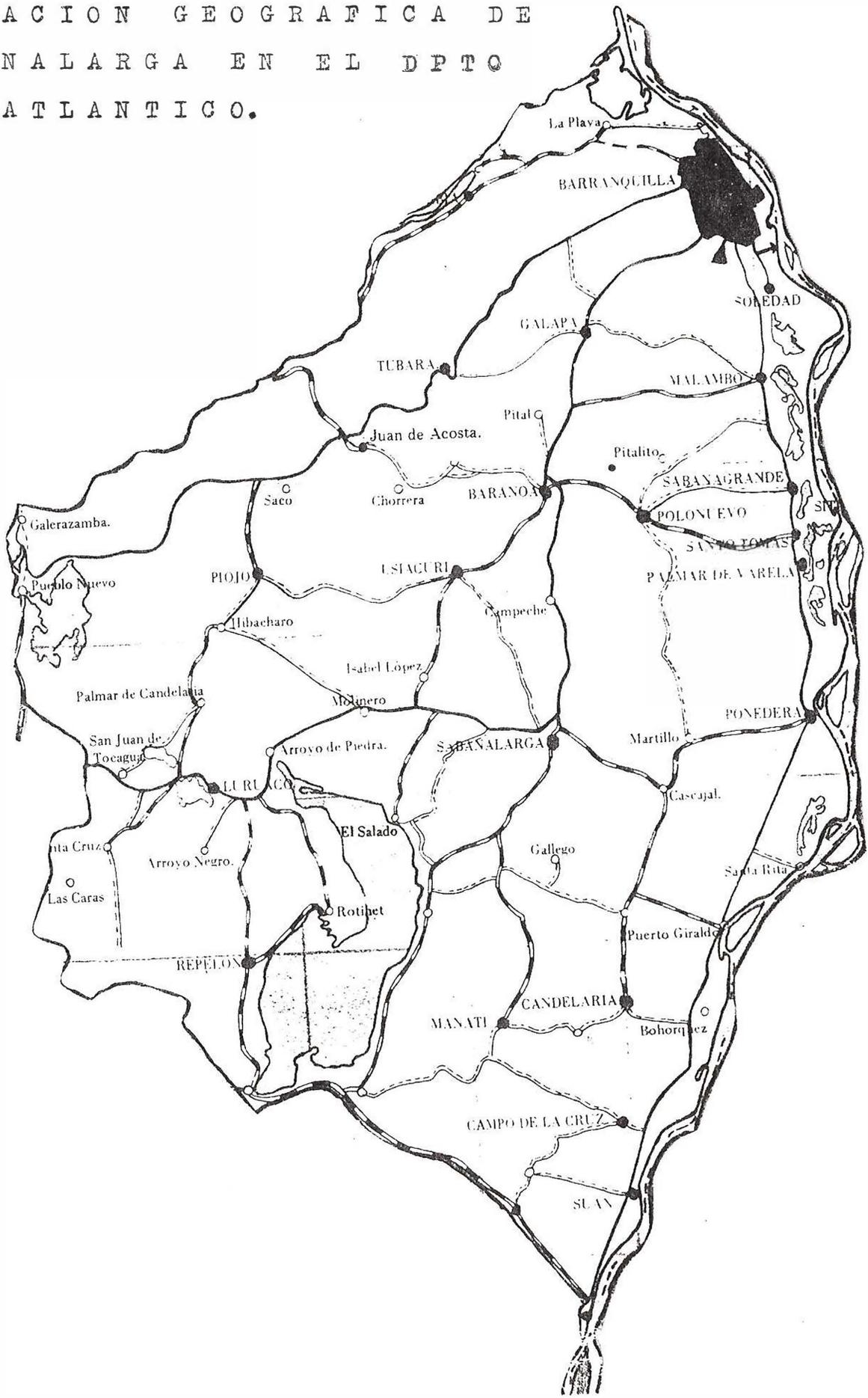
TENDENCIAS PEDAGOGICAS. Facultad de estudios a distancia y Educación Continuada. Universidad de Pamplona. Pamplona 1988.

---

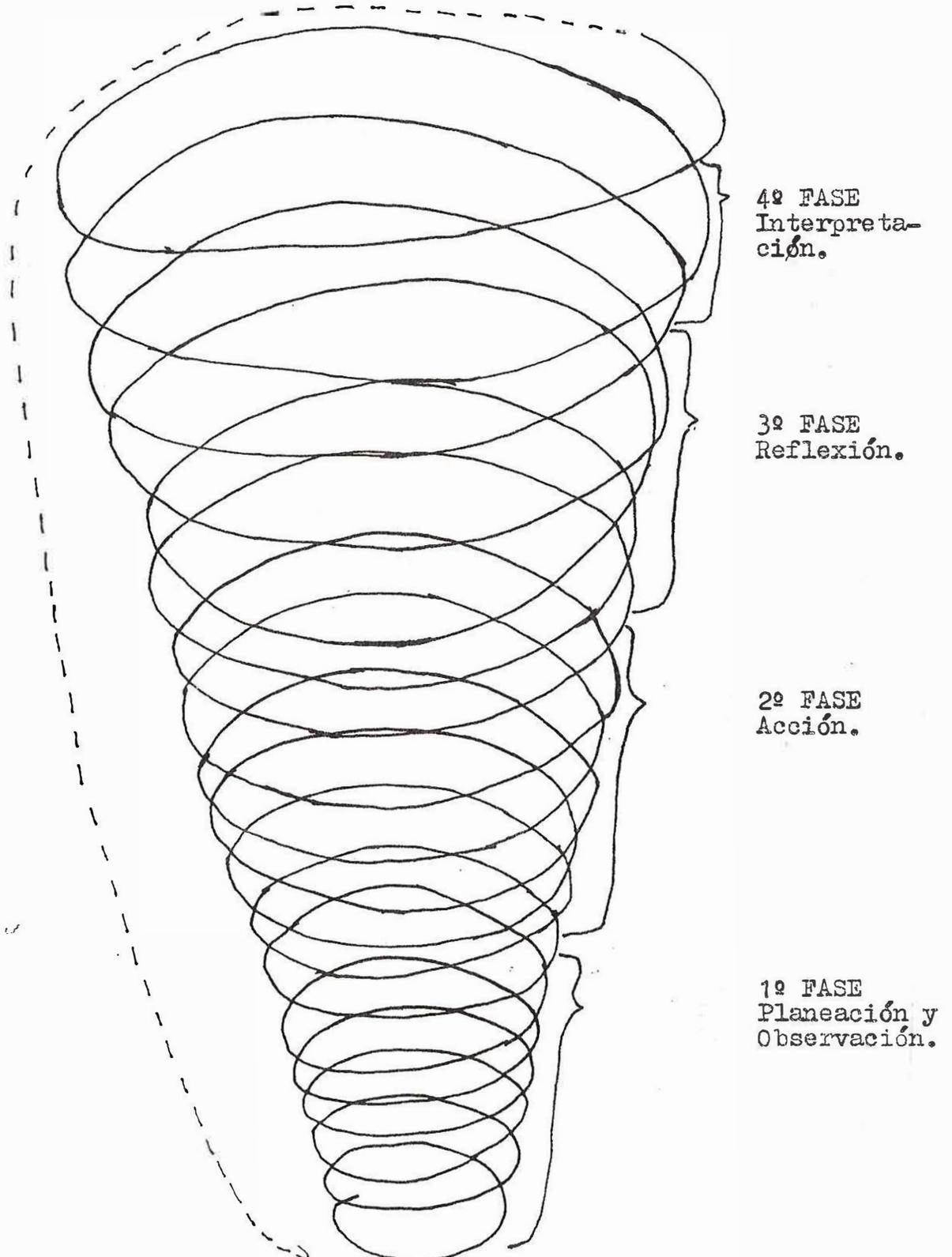
# ANEXOS

---

UBICACION GEOGRAFICA DE  
SABANALARGA EN EL DPTO  
DEL ATLANTICO.



M E T O D O I . A . P . U T I L I Z A D O E N L A  
I N V E S T I G A C I O N



## **ANEXO No.3**

### **TALLER No. 1**

El taller realizado el 19 de Agosto de 1997 en la escuela No.1 para niñas de Sabanalarga dirigido por el grupo de estudiantes de la Universidad Simón Bolívar conformada por : Cecilia Berdugo, Nasly Mercado, Berena Castellano, Martha Henríquez, Nohora Mendoza, Maritza Padilla, en la especialización Gestión de Proyectos Educativos.

## **IMPORTANCIA DE LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS EN LA ESCUELA**

Objetivo :

- Analizar la importancia que le han dado los docentes a los proyectos pedagógicos en la escuela.
- Preguntas Presentadas :

¿Qué conocimientos tienes sobre los proyectos pedagógicos ?

¿Cómo te han parecido los proyectos pedagógicos que se desarrollan en tu escuela ?

---

## **ANEXO No.4**

**Foro**

**Los Proyectos Pedagógicos : Una estrategia que potencia el desarrollo humano.**

**Objetivo :**

**Exponer algunas temáticas que sobre Proyectos Pedagógicos existen, para confrontarla con la situación dada al interior de la institución.**

**Temas Específicos**

**Los Proyectos Pedagógicos**

**Proyecto Institucional de Renovación Pedagógica**

**Pautas o criterios para desarrollar proyectos.**

**Desarrollo**

**1. Apertura :**

**Berena Castellanos Olmos**

**2. Metodología**

**Nasly Mercado Caraballo**

---

### 3. Ponencia de los foristas

Nohora Mendoza de Ávila

Cecilia Berdugo Rodríguez

---

## **ANEXO No.5**

### **INSTRUMENTO**

#### **FORMULARIO DE ENTREVISTAS A LAS ESTUDIANTES**

**FECHA :**

**HORA :**

**OBJETIVO :** Conocer la participación de las alumnas en la ejecución de los proyectos pedagógicos que se han organizado en la Escuela No.1 para niñas de Sabanalarga.

1. Cuál es tu opinión sobre los proyectos pedagógicos ?
  2. Tus profesoras y directora te han hablado alguna vez sobre los proyectos ?
  3. Que proyectos pedagógicos se desarrollan en tu escuela ?
  4. Que otros proyectos has oído nombrar en tu escuela ?
  5. Cómo ha sido tu participación en los proyectos que se desarrollan en tu escuela ?
  6. Cómo te has sentido en esa situación ?
  7. Qué comentario has escuchado en tu comunidad sobre los proyectos ?
-

## **ANEXO No.6**

### **FORMULARIO DE NETREVISTAS A DOCENTES**

**FECHA :**

**HORA :**

**OBJEIVO :** Conocer en los docentes la ejecución de los proyectos pedagógicos que se han organizado en la Escuela No.1 para niñas y la relación con los planes de estudio.

- 1.Cuál es su opinión sobre los proyectos pedagógicos ?
  2. Cómo ha sido su participación en los proyectos pedagógicos que se llevan en la institución educativa donde usted labora ?
  3. Qué actividades ha desarrollado en los proyectos pedagógicos ?
  4. Cómo se ha sentido en esa situación ?
  5. Qué ha escuchado dentro de la comunidad educativa donde usted labora los proyectos pedagógicos ?
  6. Qué relación han tenido los proyectos pedagógicos con el plan de estudio que usted desarrolla ?
-

**ANEXO No. 7**  
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 1997**

ACTIVIDADES	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEP.	OCTUBRE	NOV.	DIC
SELECCIÓN DEL TEMA			-									
ESCOGENCIA BIBLIOGRAFIA			-	-	-	-						
JORNADA PEDAGOGICA					-							
ASESORIA CON LA TUTORA ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACION				-	-	-	-					
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA				-								
JUSTIFICACION, OBJETIVOS: GENERAL Y ESPECIFICOS					-							
MARCO TEORICO O FUNDAMENTACION TEORICA						-	-	-				
METODOLOGIA, POBLACION							-					
REVISION Y CORRECCION DE PROYECTOS							-					
BIBLIOGRAFIA							-					
TRANSCRIPCION DEL PROYECTO							-					
ENTREGA Y SUSTENTACION DEL PROYECTO							-					

## ANEXO No.8 CRONOGRAMA GENERAL

FECHA	HORA	COMPETENCIA	ACCION	RECURSOS	OBSERVACION	RESPONSABLE
23-7-97		Divulgación del proyecto de investigación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilización a los docentes.</li> <li>- Importancia</li> <li>- Beneficio del proyecto de investigación.</li> </ul>	Docentes Director		Grupos de estudiantes
24-25-97		Ilustración de los temas a trabajar.	<b>Trabajo en grupo para la selección de los proyectos pedagógicos.</b>	Docentes		Grupo de investigación
5-VIII-97		Proyecto Educ. Vial	Conformación del grupo de patrulleras.	Docentes Estudiantes		Grupo de investigación
		Evaluación de las acciones del proyecto.	Salida a los alrededores de la escuela.	Padres de familia		
6-8-97			Diálogo sobre las actividades realizadas.	Docentes Estudiantes		Grupo de estudiantes
15-8-97		Proyecto de educación ambiental.	Celebración día del parque.	Padres de familia Directora		Nasly Mercado Cecilia Berdugo Berena Castellano
			Jornada de aseo a los parques cercanos a la escuela.	Docentes Directora Estudiantes Canecas Bolsas Escobas		
			Conformación del grupo ecológico.			



TALLER REALIZADO CON LOS DOCENTES DE LA ESCUELA No.1  
PARA NIÑAS DE SABANALARGA



TALLER REALIZADO CON LAS DOCENTES DE LA ESCUELA No.1  
PARA NIÑAS DE SABANALARGA



ASPECTO FISICO DEL PARQUE SIMON BOLIVAR ANTES DE LA RESTAURACION



JORNADA DE ASEO EN EL PARQUE SIMON BOLIVAR POR UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE LA ESCUELA No.1 PARA NIÑAS (PROYECTO EDUCACION AMBIENTAL).



ASPECTO FISICO DEL PARQUE SIMON BOLIVAR DESPUES DE LA RESTAURACION.



SEÑALIZACION EN LOS ALREDEDORES DE LA ESCUELA No.1 PARA NIÑAS DE SABANALARGA.



CONFORMACION DEL GRUPO DE PATRULLERAS DE LA ESCUELA  
No.1 PARA NIÑAS.

---



OLIMPIADAS RECREATIVAS DE LA ESCUELA No.1 PARA NIÑAS (PROYECTO LUDICO).



COMPETENCIA DE COMETAS TERESIANAS (PROYECTO LUDICO).



CENTENARIO DE SANTA TERESITA PATRONA DE LA ESCUELA No.1  
PARA NIÑAS DE SABANALARGA (PROYECO LUDICO).



CONFORMACION DEL GRUPO ECOLOGICO DE LA ESCUELA No.1  
PARA NIÑAS DE SABANALARGA (PROYECTO MEDIO AMBIENTE).



SEÑALIZACION EN LOS ALREDEDORES DE LA ESCUELA No.1 PARA NIÑAS (P. VIAL).



SALIDA A LOS ALREDEDORES DE LA ESCUELA IDENTIFICANDO ZONAS DE RIESGO.



CELEBRACION DEL DIA DEL AMOR Y LA AMISTAD DE LA ESCUELA  
No.1 PARA NIÑAS (PROYECTO LUDICO).