

CAPÍTULO 2

MÉTODOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE QUE FOMENTAN EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 3 AÑOS DE INSTITUCIONES DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA EN PUERTO COLOMBIA Y SALGAR EN EL 2014

Grupo de Investigación/sistematización

Camino del Saber

Institución Educativa

Centro de Desarrollo Infantil Camino del Sol

Municipio

Puerto Colombia

Investigadoras

Lilia Campo Ternera, Coordinadora Departamental Programa Ondas Atlántico

Lizzette López Aristizabal, Asesora Línea de Primera Infancia Atlántico

Shelena Villalobos Sánchez, Adulta Acompañante de Crianza

Sandra Gaitán Bejarano, Adulta Acompañante de Crianza

Dadsy Hernández Santiago, Adulta Acompañante de Crianza

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación/sistematización estuvo dirigida a determinar los métodos de enseñanza-aprendizaje que fomentan el pensamiento crítico en niños y niñas de 1 a 3 años de instituciones de atención a la primera infancia en Puerto Colombia y Salgar en el 2014.

La metodología de la investigación fue cualitativa; los instrumentos de recolección de datos durante la sistematización fueron los diarios de campo con las observaciones de las actividades, así como una entrevista realizada a una maestra con experiencia de 20 años en educación, y a las auxiliares y docentes del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Camino del Sol modalidad institucional, CDI Camino del Sol modalidad familiar, Hogar Infantil Salgar, Hogar Infantil Santa María Josefa, quienes respondieron todos los interrogantes acerca del pensamiento crítico y los métodos de enseñanza y aprendizaje.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

Constantemente las agentes educativas han desarrollado diferentes actividades que potencian el aprendizaje de conceptos y el desarrollo de las dimensiones vitales de los niños y niñas. A estas actividades en el contexto educativo se les denomina métodos de enseñanza, los cuales según Boensch (2012, citado por Küper, 1993) son “estrategias de transmisión o claves para el mundo... va mucho más allá de la simple descripción de caminos y procedimientos” desde el contexto de la enseñanza, incluso en la primera infancia.

Estos métodos de enseñanza son pertinentes para diferentes temáticas de trabajo, entre ellas el fomento del pensamiento crítico, el cual es definido por Facione como “buen juicio, casi lo opuesto a pensamiento ilógico, irracional” (2007).

El desconocimiento de los métodos de enseñanza que fomentan el pensamiento crítico conlleva a que los adultos(as) acompañantes de crianza no puedan responder a todas las inquietudes que tienen los niños y niñas, ya que las metodologías que actualmente se proponen desde las directrices institucionales no abordan con claridad ni explícitamente el hecho de expandir su imaginación y si bien los lineamientos son buenos, al aplicarlos es necesario ampliarlos y contextualizarlos.

Según declaraciones de algunas docentes del CDI Camino del Sol, a los(las) niños(as) actualmente no se les está educando en la adquisición de habilidades de pensamiento crítico y eso trae consecuencias en su presente y en su futuro, al no poder tomar decisiones efectivas ni resolver problemas de forma adecuada.

Este proyecto por lo tanto es de suma importancia, puesto que al tener claridad de los métodos de enseñanza que promueven el pensamiento crítico, se podrán diseñar actividades que trasciendan en el habitual proceso de aprendizaje de los niños y niñas. Con la apropiación de la exploración y la observación como mediadores, la adquisición de nuevo conocimiento, y la intrínseca motivación los(las) niños(as) desarrollarán habilidades para los procesos investigativos desde temprana edad.

Es de relevancia para las directivas de las instituciones, ya que podrán tener en cuenta dichos métodos de enseñanza para proponerlos en las planeaciones pedagógicas mensuales que se realizan en los CDI, permitiendo que los(as) niños(as) no solo conozcan lo básico sino que puedan ir más allá del conocimiento dirigido por la docente, investigando por sus propios medios y buscando respuestas a sus propias preguntas.

Es por todo lo anterior que se plantea la siguiente pregunta problema: ¿Cuáles son los métodos de enseñanza que fomentan el pensamiento crítico en niños y niñas de 1 a 3 años de instituciones de atención a la primera infancia en Puerto Colombia y Salgar en el 2014?



Asesoría mixta con adultas acompañantes de crianza.

3. DISEÑO DE TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

3.1. Objetivo general

Determinar los métodos de enseñanza-aprendizaje que fomentan el pensamiento crítico en niños y niñas de 1 a 3 años de instituciones de atención a la primera infancia en Puerto Colombia y Salgar en el 2014.

3.2. Objetivos específicos

- Determinar los métodos de enseñanza que fomentan el pensamiento crítico desde la coordinación y la sistematización de las prácticas pedagógicas.
- Identificar los métodos de enseñanza que fomentan el pensamiento crítico desde la actividad de los niños y niñas y su relación con el adulto acompañante de crianza.

- Determinar los métodos de enseñanza que fomentan el pensamiento crítico en cuanto al trabajo y la aceptación de los niños y niñas.
- Identificar los métodos de enseñanza que fomentan el pensamiento crítico en cuanto al abordaje de las temáticas de formación.

3.3. Fuentes de recolección de datos

- Documentos y fichas bibliográficas para registrar el material impreso y virtual producido en los libros y revistas científicas.
- Fichas de recuperación fotográfica.
- Entrevista a adultas acompañantes de crianza de Puerto Colombia y Salgar.
- Cuestionario aplicado a expertos.
- Diarios de campo.

3.4. Cronograma de salidas de campo

Actividad	Lugar	Meses
Consulta y revisión bibliográfica acerca del pensamiento crítico	Bibliotecas e Internet	Julio
Consulta y revisión bibliográfica acerca de los métodos de enseñanza	Bibliotecas e Internet	Julio
Registros fotográficos	CDI Camino del Sol de Salgar y Puerto Colombia	Permanente
Diarios de campo	CDI Camino del Sol de Salgar y Puerto Colombia	Permanente
Diseño de cuestionario dirigido a expertos y adultas acompañantes de crianza	Virtual	Agosto
Aplicación de cuestionario a adultas acompañantes de crianza y expertos	CDI Camino del Sol	Agosto

4. RECORRIDO DE LAS TRAYECTORIAS DE INDAGACIÓN

4.1. Estado del arte

A continuación se muestra la consulta y revisión bibliográfica acerca de los métodos de enseñanza-aprendizaje y pensamiento crítico.

4.1.1. Métodos de enseñanza-aprendizaje

Antecedentes

La mayor parte de los proyectos de educación y enseñanza, parten de la idea que los educadores y docentes son los sujetos del proceso de enseñanza-aprendizaje, los formadores, mientras que los niños y niñas son los objetos de la actividad formadora (Schulz, 1985, citado por Küper, 1993).

Desde los CDI con los cuales se trabajó en este proyecto, también se logró tener la misma impresión al inicio: la actividad educativa es un proceso que depende única y exclusivamente del agente educativo. Sin embargo con el estudio de los métodos de enseñanza se logró identificar que los niños y niñas cumplen un papel protagónico, de hecho son ellos quienes en muchas ocasiones marcan la pauta de la enseñanza-aprendizaje.

Los métodos de enseñanza pueden ser esbozados en los siguientes prototipos (Boensch, 2012, citado por Küper, 1993):

- *Iniciar el aprendizaje orientado a la acción:* Los objetos de aprendizaje existen en forma concreta, tangible e incentivan una confrontación, debido a determinadas calidades didácticas, su manejo, la aplicación, la investigación, la construcción, la elaboración, la proyección se convierten en actividades preferidas del aprendizaje (Boensch, 2012, citado por Küper, 1993).

- *Provocar el aprendizaje orientado a los problemas:* Un problema se presenta para un individuo o un grupo si ante una determinada situación surgen lagunas, dudas, contradicciones confusión, y cuando la solución requiere de elementos subjetivamente nuevos (Boensch, 1990, citado por Küper, 1993). Las actividades para solucionar problemas pueden ser obtención de informaciones más recientes, encuesta a otras personas/instituciones, y también experimentos prácticos o acciones sociales (Boensch, 2012, citado por Küper, 1993).
- *Arreglar el aprendizaje descubridor:* El aprendizaje institucionalizado llega a uno de sus puntos culminantes si se pueden arreglar situaciones de aprendizaje que permiten un aprendizaje de descubrimiento y reinención (Boensch, 2012, citado por Küper, 1993).

Estos prototipos muestran cómo enfocar el proceso de enseñanza-aprendizaje, partiendo desde la inquietud que siembra el adulto acompañante en los niños y niñas, conociendo diversos problemas de su cotidianidad, descubriéndolos y reinventándolos, para transformar sus realidades.

Clasificación de los métodos de enseñanza

Richard Leblanc (2007) manifestó: “La buena enseñanza tiene que ver tanto con la pasión como la razón y además es considerar a los estudiantes –niños y niñas– consumidores del conocimiento”. La educación se demuestra comenzando por uno mismo, se puede hablar que el método es como “un modo ordenado de proceder para llegar a unos resultados o a un fin determinado, especialmente para descubrir la verdad y sistematizar los conocimientos” (Küper, 1993).

Siendo así ya se comienza a colocar a los niños y niñas en un papel protagónico y no como simples receptores de información rumiada.

Este autor menciona que

durante el proceso de formación de los niños y niñas es donde se puede utilizar los diferentes métodos de enseñanza, dando una diferencia fundamental por el objetivo que persigue cada método como es el de desarrollar conocimientos, actitudes o habilidades para poder formar a un párvulo con todos los conocimientos posibles para que sirva en su vida

Criterio	Clasificación
En cuanto a la coordinación de las actividades	Método Lógico
	Método Psicológico
	Método Simbólico Verbalístico
	Método Intuitivo
En cuanto a la sistematización de las actividades	Rígida
	Semirrígida
	Ocasional
En cuanto a la actividad de los(as) niños(as)	Dictados, lecciones marcadas en libros
	Preguntas y respuestas con obligación de aprenderse de memoria
	Exposiciones
	Método Pasivo
	Método Activo
En cuanto a la relación entre el adulto acompañante y los(as) niños(as)	Método Individual
	Método Recíproco
	Método Colectivo
En cuanto al trabajo del niño(a)	Método de Trabajo Individual
	Método de Trabajo Colectivo
	Método Mixto de Trabajo
En cuanto a la aceptación de los niños(as)	Método Dogmático
	Método Heurístico
En cuanto al abordaje de las actividades	Método Analítico
	Método Sintético

Fuente: Cuadro elaborado por las adultas acompañantes de crianza en el proceso de revisión bibliográfica.

Clasifica los métodos de enseñanza de la siguiente manera (Küper, 1993):

El autor define cada clasificación de la siguiente manera (Küper, 1993):

- Los métodos en cuanto a la coordinación de la materia, que en el caso de la primera infancia sería la coordinación de las actividades a desarrollar:
 - Método Lógico: Es cuando los datos o los hechos son presentados en orden de antecedente y consecuente, obedeciendo a una estructuración de hechos que van desde lo menos hasta lo más complejo.
 - Método Psicológico: Es cuando la presentación de los métodos no sigue tanto un orden lógico como un orden más cercano a los intereses, necesidades y experiencias del niño y niña.
 - Método Simbólico o Verbalístico: Se da cuando todos los trabajos del aula son ejecutados a través de la palabra. El lenguaje oral y el lenguaje escrito adquieren importancia decisiva, pues son el único medio de realización de las actividades.
 - Método Intuitivo: Se presenta cuando el desarrollo de las actividades se lleva a cabo con el constante auxilio de objetivaciones o concretizaciones, teniendo a la vista las cosas tratadas o sus sustitutos inmediatos.

De los métodos mencionados desde la coordinación de las actividades, son frecuentemente usados dentro de los CDI el Intuitivo y el Verbalístico, sin embargo para la finalidad del desarrollo del pensamiento crítico el método psicológico cubre con todos los criterios para su evolución.

- Los métodos en cuanto a la sistematización de la materia o de las actividades (Küper, 1993):
 - Rígida: Es cuando el esquema de la clase no per-

mite flexibilidad a través de sus ítems lógicamente ensamblados, que no dan oportunidad de espontaneidad alguna al desarrollo del tema de la clase.

- Semirrígida: Es cuando el esquema de la lección permite cierta flexibilidad para una mejor adaptación a las condiciones reales de la clase y del medio social al que la escuela sirve.
- Ocasional: Se denomina así al método que aprovecha la motivación del momento, así como los acontecimientos importantes del medio. Las sugerencias de los estudiantes y las ocurrencias del presente son las que orientan los temas de las clases.

Actualmente han sido usados los métodos rígidos, por medio de una planeación diaria, semanal y mensual que se entrega a las directivas de los CDI; para los efectos del desarrollo del pensamiento crítico el método semirrígido y el ocasional serían de vital importancia para los niños y niñas.

- Los métodos en cuanto a las actividades de los niños y niñas (Küper, 1993):
 - Dictados, lecciones marcadas en libros, preguntas y respuestas con obligación de memorizarlas, exposiciones.
 - Método Pasivo: Se le denomina de este modo cuando se acentúa la actividad del profesor, permaneciendo los estudiantes en actitud pasiva y recibiendo sus conocimientos y su saber.
 - Método Activo: Es cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase contando con la participación del estudiante. La clase se desenvuelve por parte de los estudiantes, convirtiéndose el profesor en un orientador, un guía, un incentivador y no en un transmisor de saber, un enseñante.

En Puerto Colombia y Salgar son frecuentemente usados los métodos pasivos, en los que la docente trae una temática y la desarrolla junto con sus estudiantes; para las investigadoras/sistematizadoras el método activo sería vital para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas, ya que dentro de la formación impartida a los niños se observa que al dárseles participación, estos se muestran más motivados por aprender y explorar, no lloran tanto y desean transmitir el conocimiento a otros compañeros que realizan otra actividad o no asistieron ese día.

- Los métodos en cuanto a la relación entre el adulto acompañante y los niños y niñas (Küper, 1993):
 - Método Individual: Es el destinado a la educación de un niño(a). Es recomendable en los(las) que por algún motivo se hayan atrasado en sus clases.
 - Método Recíproco: Es en el cual la adulto(a) acompañante encamina a sus niños(as) para que enseñen a sus pares.
 - Método Colectivo: Es el utilizado cuando se tiene un adulto(a) acompañante para muchos estudiantes. Este método no solo es más económico, sino también más democrático.

Es común en los CDI de Puerto Colombia y Salgar contar con muchos niños y niñas para una sola adulta acompañante, es decir que el método aplicado hasta el momento era el colectivo, el cual no permite una personalización del conocimiento del niño(a), pero sí fomenta competencias de socialización. Un método recíproco-colectivo sería indicado para el fomento del pensamiento crítico y el acompañamiento de más de una adulta acompañante en el aula, para satisfacer las inquietudes particulares de cada niño y niña.

• Los métodos en cuanto al trabajo del niño y niña (Küper, 1993):

- Método de Trabajo Individual: Se le denomina de este modo, cuando procurando conciliar principalmente las diferencias individuales, el desarrollo de las actividades es adecuado al niño o niña por medio de tareas diferenciadas, estudio dirigido o contratos de estudio, quedando el adulto acompañante de crianza con mayor libertad para orientarlo en sus dificultades.
- Método de Trabajo Colectivo: Es el que se apoya principalmente, sobre la enseñanza en grupo. Un plan de estudio es repartido entre los componentes del grupo contribuyendo cada uno con una parcela de responsabilidad del todo. De la reunión de esfuerzos de los niños y niñas y de la colaboración entre ellos resulta el trabajo total. Puede ser llamado también método de enseñanza socializada.
- Método Mixto de Trabajo: Es cuando planea en su desarrollo actividades socializadas e individuales.

Para las investigadoras el método que apoya el fomento del pensamiento crítico es el mixto, de hecho es el que se ha venido desarrollando dentro de los CDI. Gracias a este los niños pueden realizar actividades de forma individual, apersonándose de su propio conocimiento pero socializándolo y compartiéndolo con otros niños y niñas; un ejemplo es una actividad que se realizó con los niños del CDI Camino del Sol de Puerto Colombia, en el cual se les motivó a preparar unas arepas, cada niño tomó su masa y armó las suyas, posterior a esto, los niños se las comieron, probando las de sus otros compañeros. Esta actividad enriqueció tanto a los niños(as) como a las adultas acompañantes de crianza.

• Otro de los métodos está relacionado con la aceptación de los niños y niñas (Küper, 1993):

- Método Dogmático: Se le llama así al método que impone al niño o niña a observar sin discusión lo que el adulto acompañante enseña, en la suposición de que eso es la verdad y solamente le cabe absorberla, toda vez que sea ofrecida por el adulto acompañante de crianza.
- Método Heurístico: (Del griego *heuriskein* que significa yo encuentro). Consiste en que el adulto acompañante incite al niño y niña a comprender antes de fijar, implicando justificaciones o fundamentaciones lógicas y teóricas, que pueden ser presentadas por el adulto acompañante de crianza o investigadas por el niño o niña.

El método actualmente usado en los CDI observados es el dogmático, ya que a los niños y niñas se les brinda la información y deben absorberla de forma automática. Este tipo de método es poco indicado para el fomento del pensamiento crítico y científico, puesto que ellos(as) desarrollan competencias mnémicas en vez de habilidades de pensamiento, necesarias para el fomento de la criticidad.

• Los métodos en cuanto al abordaje de las actividades (Küper, 1993):

- Método Analítico: Este método implica un estudio detallado (del griego *analysis*, que significa descomposición), esto es la separación de un todo en sus partes o en sus elementos constitutivos. Se apoya en que para conocer un fenómeno es necesario descomponerlo en sus partes.
- Método Sintético: Implica la síntesis (del griego *synthesis*, que significa reunión), esto es, unión de elementos para formar un todo.

Este método es usualmente empleado en los CDI, puesto que estudia lo particular para ir reconstru-

yéndolo en un todo. Las adultas acompañantes de crianza consideran que para los niños y niñas es más fácil esta forma de adquirir los nuevos conocimientos.

4.1.2. *Pensamiento crítico*

Concepto

El pensamiento crítico es objetivo, personal, basado en la crisis de las propias ideas según su contextualización como creencias individuales. Urge y causa la emergencia de formación de criterios contra los prejuicios, pues los confronta y evalúa consecuentemente. Por supuesto, tener un pensamiento crítico no significa llevar la contraria a todo el mundo o no estar de acuerdo con nadie jamás (Facione, 2007).

A continuación se cita la declaración de consenso de los expertos en relación con el pensamiento crítico: “entendemos que el pensamiento crítico (PC), es el juicio autorregulado y con propósito, que da como resultado interpretación, análisis, evaluación e inferencia, como también la explicación de las consideraciones de evidencias conceptuales, criteriológicas o contextuales en las cuales se basa ese juicio. El PC es fundamental como instrumento de investigación. Como tal, constituye una fuerza liberadora en la educación y unos recursos poderosos en la vida personal y cívica de cada uno. Si bien no es sinónimo de buen pensamiento, el PC es un fenómeno humano penetrante, que permite autorrectificar (Facione, 2007).

Las adultas acompañantes y sistematizadoras de esta investigación consideran a su vez que el pensamiento crítico implica el establecimiento de preguntas frente a opiniones y argumentos propios y compartidos, los cuales permiten que en cada cuestionamiento se pueda llegar a conclusiones novedosas y transforma-

doras. Esta idea la apoya el académico Facione cuando expone a continuación las características de un pensador crítico:

El pensador crítico ideal es una persona que es habitualmente inquisitiva; bien informada, que confía en la razón; de mente abierta; justa cuando se trata de evaluar; honesta cuando confronta sus sesgos personales, prudente al emitir juicios; dispuesta a reconsiderar y si es necesario a retractarse; clara con respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio; ordenada cuando se enfrenta a situaciones complejas, diligente en la búsqueda de información importante; razonable en la selección de criterios, enfocada en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados, tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan. Así pues, educar buenos pensadores críticos significa trabajar en pos de este ideal.

Es una combinación entre desarrollar habilidades de pensamiento crítico y nutrir aquellas disposiciones que consistentemente producen introspecciones útiles y que son la base de una sociedad democrática (Facione, 2007).

En los niños y niñas es muy fácil identificar aquellos que poseen cualidades innatas de pensamiento crítico, es muy común observar que preguntan y se indagan acerca de las causas y los efectos de múltiples situaciones. Ellos(as) muestran clara criticidad, sin embargo es frecuente observar adultas acompañantes de crianza que consideran sus constantes preguntas y cuestionamientos como un deseo de perturbar el libre desarrollo de las actividades docentes, asumiéndose con una posición negativa que adormita el deseo indagador del niño(a).



Auditorio Nicolás Guillén, Universidad Simón Bolívar, Barranquilla. Adultas acompañantes en socialización de experiencias de investigación/sistematización con asesor pedagógico y coordinación nacional de la estrategia primera infancia Programa Ondas Colciencias.

Características del pensamiento crítico

En los últimos años se han desarrollado dos concepciones distintas en relación con la enseñanza. Por un lado, se ha analizado a los alumnos en términos de su capacidad para el pensamiento formal y, por otro, se han descrito innumerables concepciones espontáneas desviadas que los alumnos adolescentes poseen con respecto a los fenómenos científicos (Facione, 2007).

Aplicado al plano de la primera infancia, las dos concepciones anteriormente expresadas son válidas: la primera, la capacidad de los niños y niñas para el pensamiento formal y la segunda, las concepciones espontáneas de los niños acerca de los fenómenos científicos.

En cuanto a la primera, se logra observar que los niños y niñas al recibir muy pocos estímulos, incluso,

logran desarrollar aspectos básicos del pensamiento, caso que se identifica en los de salacuna, quienes poco a poco aprenden a comunicarse a través de diferentes medios y usan sus órganos de los sentidos para explorar el mundo. En el segundo caso, de forma innata poseen una sed por el reconocimiento y entendimiento de situaciones cotidianas, lo cual termina siendo crítico en la medida que estos quieren indagar y explorar hasta la última porción de información. Ellos(as) son como una esponja dispuesta a “tragarse” el mundo, reconocerlo, olerlo, observarlo, probarlo.

4.2. Análisis de otros datos

Cada una de las adultas acompañantes de crianza pertenecientes al grupo de investigación, tenía un cuaderno de anotaciones donde desarrollaba diferentes diarios de campo. Algunas de las anotaciones más relevantes son las siguientes:

Para el desarrollo de los métodos de enseñanza que fomentan el pensamiento crítico, es necesario contar con los espacios abiertos y cerrados adecuados y dotados que posibiliten este proceso.

Es necesario concientizar a las adultas acompañantes de crianza de la importancia de conocer los métodos de enseñanza que fomentan el pensamiento crítico, para que estas lo apliquen con los niños y niñas.

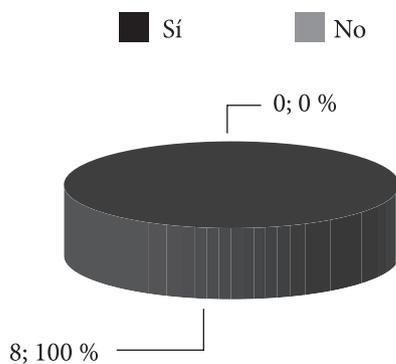
Los niños prestan más atención a las clases cuando se les da espacio para la indagación y cuestionamiento de situaciones, que cuando simplemente se les da una cartilla o se les explica algo.

En muchas de las anotaciones realizadas en los diarios de campo, las adultas acompañantes de crianza,

dieron luces de los métodos de enseñanza que fomentan el pensamiento crítico en los(as) niños(as).

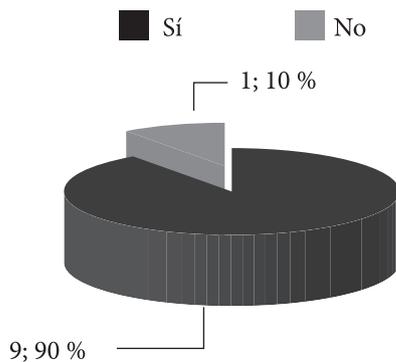
De igual forma se aplicaron unas entrevistas a adultas acompañantes de crianza del CDI Camino del Sol de Puerto Colombia y Camino del Sol de Salgar, estas fueron grabadas para luego ser sistematizadas. A continuación se muestran algunas gráficas derivadas del análisis de las grabaciones.

¿Sabe lo que es un método de enseñanza?



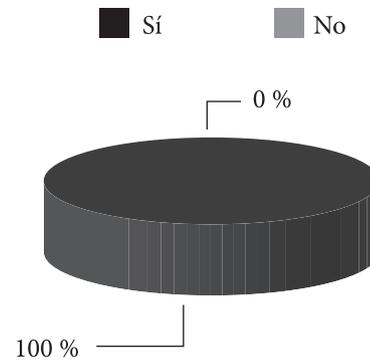
El 100 % de las ocho personas encuestadas dice reconocer lo que es un método de enseñanza.

¿Sabe lo que es pensamiento crítico?



El 90 % de las adultas acompañantes entrevistadas manifiestan reconocer lo que es el pensamiento crítico.

¿Cree usted que los métodos de enseñanza que se desarrollan en su institución con los(as) niños(as) de 1 a 3 años, despiertan el pensamiento crítico?



El 100 % de las adultas acompañantes expresan que sus actividades sí fomentan el PC de los niños y niñas.



Centro de Desarrollo Infantil Camino del Sol, Salgar, Atlántico, 2014. Entrevista a agentes educativas del CDI.

Es de anotar que estas encuestas fueron aplicadas una vez las adultas acompañantes ya habían empezado a trabajar en el proyecto de Ondas con la Primera Infancia y tenían organizado un marco conceptual y teórico que les permitía reconocer e identificar los métodos de enseñanza y su relación con el pensamiento crítico.

5. REFLEXIÓN DE LA ONDA

Después de analizar la información recolectada en todos y cada uno de los instrumentos, se puede reflexionar que para las sistematizadoras de esta expe-

riencia los siguientes métodos de enseñanza-aprendizaje fomentan el pensamiento crítico:

- En cuanto a la coordinación de las actividades, es el método psicológico, ya que en este no se sigue tanto un orden lógico como un orden más cercano a los intereses, necesidades y experiencias del niño(a).
- En cuanto a sistematización de las actividades, es el método semirregido, en el que el esquema de la actividad permite cierta flexibilidad para una mejor adaptación a las condiciones reales del grupo de niños y niñas y del medio social al que el CDI sirve.
- En cuanto a las actividades de los niños(as), es el método activo, puesto que la actividad se desenvuelve por parte de ellos(as), convirtiéndose el adulto(a) acompañante en un orientador, guía, un incentivador y no en alguien que transmite un saber o un conocimiento.
- En cuanto a la relación entre el adulto acompañante de crianza y el(la) niño(a), es el método colectivo, porque se tiene un adulto acompañante para varios niños y niñas. Este método no solo es más económico, sino también más democrático; sin embargo se recomienda que no haya más de 10 niños(as) por adulta acompañante de crianza, para que se dé de alguna manera la personalización del conocimiento.
- En cuanto al trabajo del niño(a), es el método mixto, cuando se planea en su desarrollo, actividades socializadas e individuales.
- En cuanto al abordaje de la temática de las actividades, es el método sintético, el cual implica la unión de elementos para formar un todo.
- En cuanto a la aceptación de los niños(as), es el método heurístico, en el cual ellos(as) comprenden antes que fijar o memorizar, teniendo en cuenta sus conocimientos previos, razones, ideas, inquietudes, hipótesis que son expresadas

al adulto(a) acompañante de crianza con sus actitudes, comportamientos o verbalmente y ser parte de la solución o caminos para ampliar su comprensión del mundo.

Estos métodos han empezado a implementarse dentro del CDI y los resultados observados han sido favorables para los niños y niñas y para las mismas adultas acompañantes. Ellos(as) se motivan más por aprender, preguntan, sacan sus propias conclusiones y comparten sus conocimientos con otros compañeros y familiares.

6. PROPAGACIÓN DE LA ONDA

Se logró realizar la socialización en el Centro de Desarrollo Infantil Camino del Sol de Puerto Colombia y crear un grupo en Facebook en el cual se publicaron las evidencias de las actividades con los niños y niñas.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Facione, P. (2007). Pensamiento crítico ¿Qué es y por qué es importante? *Insight Assesment*. Extraído de <http://www.eduteka.org/pdfdir/PensamientoCríticoFacione.pdf> en agosto de 2014.
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (2013). *Modalidades de educación inicial en el marco de una atención integral para la primera infancia*. Primera edición. Bogotá-Colombia.
- Küper, W. (1993). *Enseñar y aprender el trabajo en el aula*. Primera edición. Volumen 3. Editorial Abya-Yala.
- Leblanc, R. (2007). *Los diez principios de la buena enseñanza*. Extraído de corllum.blogspot.mx/2007/02/los_diez_principios_de_la_buena.html en marzo 2015.