



**IMAGINARIOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS ACERCA DE LOS  
VALORES EN LA INSTITUCION EDUCATIVA LA VICTORIA DEL  
DISTRITO DE BARRANQUILLA**

**GRACE AREVALO BUZON  
SHIRLEY CASTRO  
CANDELARIA VALETH  
LILIA ESTOR ORELLANO**

**Tutora:  
AMALIA SOTO**

**UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR  
TRABAJO SOCIAL  
VIII SEMESTRE DIURNO  
BARRANQUILLA  
2006**



## **CONTENIDO**

### **INTRODUCCION**

- 1. IDEA**
  - 2. OBJETIVOS**
    - 2.1. OBJETIVO GENERAL**
    - 2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS**
  - 3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**
  - 4. JUSTIFICACION**
  - 5. MARCO TEORICO**
  - 6. OPERACIONABILIDAD DE VARIABLES**
  - 7. DISEÑO METODOLOGICO**
    - 7.1. PARADIGMA EMPIRICO ANALITICO**
    - 7.2. TIPO DE INVESTIGACION DESCRIPTIVO - ECPLICATIVO**
  - 8. POBLACION**
    - 8.1. MUESTRA ALEATORIA SIMPLE**
  - 9. TECNICAS Y PORCEDIMIENTO PARA LA RECOLECCION DE INFORMACION**
    - 9.1. OBSERVACION**
    - 9.2. ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA**
    - 9.3 REVISION DOCUMENTAL**
  - 10. RESULTADOS**
    - 10.1. CAPITULO I**
    - 10.2. CAPITULO II**
    - 10.3. CAPITULO III**
  - 11. CONCLUSION**
  - 12. RECOMENDACIONES Y SUGERENCIA**
- BIBLIOGRAFIA**

## INTRODUCCION

En la actualidad es común ver niños tristes, con conductas ~~agresivas~~ adolescentes frustrados etc., arrojando un grave problema social, debido a que los valores han cambiado o se han olvidado, esto se debe a la influencia de los diferentes medios de comunicación quienes hacen que los niños perciban mensajes que en ocasiones son de carácter negativo o positivo, lo que le permite a los niños y niñas crearse ideas acerca de los valores en el ámbito familiar, cultural y social y en la vida cotidiana en general.

Por tal motivo en esta investigación describiremos los imaginarios de los niños y niñas acerca de los valores ~~solidaridad~~, ~~responsabilidad~~, respeto y amor ya que los imaginarios son esquemas que nos permiten percibir algo como real, explicarlo a través de expresiones y vivencias que presentan los niños y niñas en la institución.

La investigación será realizada en la Institución Educativa Distrital La Victoria, institución que funciona en tres niveles pre-escolar – Básica Primaria y Básica Secundaria con 600 estudiantes aproximadamente; la población objeto de estudio son los estudiantes de sexto grado en edades que oscilan de 11 a 14 años de sexo femenino y masculino.

## **1. IDEA**

Imaginarios de los niños y niñas acerca de los valores (Solidaridad, responsabilidad, respeto y amor), en la Institución Educativa de La Victoria del Distrito de Barranquilla.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1. OBJETIVO GENERAL:**

Conocer los imaginarios de los niños y niñas acerca de los valores (Solidaridad, responsabilidad, respeto y amor), en la Institución Educativa de La Victoria del Distrito de Barranquilla.

### **2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Identificar los conceptos que manejan los niños y niñas acerca de los valores: Solidaridad, responsabilidad, respeto y amor y su incidencia en los comportamientos escolares.

- Interpretar las manifestaciones de solidaridad, responsabilidad, respeto y amor entre los niños y niñas de la Institución Educativa distrital de la Victoria a partir de su cotidianidad escolar.

- Analizar las significaciones que tienen los niños y niñas acerca de los valores: Solidaridad, responsabilidad, respeto y amor en cuanto a su desarrollo integral

### 3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los imaginarios son esquemas, contruidos socialmente que nos permite percibir algo como real, explicarlo e intervenir operacionalmente de modo que cada sistema social se considera como realidad.

Si bien es cierto, que los imaginarios tienen su fuente de construcción en la vida cotidiana, día a día y desde que nacemos nos relacionamos con el mundo y lo percibimos, además se construyen realidades a partir de las relaciones que se establecen con el medio en cada etapa de la vida. Por medio del diario vivir los niños buscan figuras, formas, imágenes, para que desarrollen su concepción acerca de los valores, lo que hace que cada individuo tenga un punto de vista distinto frente al mundo y los fenómenos, así como una explicación y una comprensión para cada una de ellos.

En éste sentido, los niños y niñas no están solos en su mundo; la realidad de su vida se refleja como un mundo compartido con otros que no puede existir sin la interacción y la comunicación.

De igual manera, no solo es importante implementar en los niños y niñas conocimientos académicos que le permitan entender la realidad del mundo para poder comprenderlo, si no también aprender a tolerar y comprender a los demás por medio de la enseñanza de los valores desde sus primeros años de infancia.

A la educación se le atañe la formación y el bienestar de las personas y de manera explicita, busca el desarrollo integral del individuo. Para conseguir este fin se necesitan sólidos cimientos sobre cuales basar los comportamientos y decisiones, tales cimientos son los valores, constituyéndose en la base de las

actitudes y conductas; cimientos de una educación encaminada a lograr un desarrollo integral.

Los valores son, entonces, los que orientan la conducta, cualidades que podemos encontrar en el entorno familiar y social con base en ellos se decide como actuar ante las diferentes situaciones que se nos presentan en la vida, de ello depende que se lleve una vida grata, alegre, en armonía con los demás y así tenerlos como herramienta que nos permitan afrontar las mas duras pruebas presentadas desde las primeras etapas de la vida. Hoy en día se puede decidir, por ejemplo. entre hacer el bien o hacer el mal; gracias al libre albedrío que nos dio el creador a cada uno de nosotros. Podemos decidir que hacer, por una parte, y por la otra, el sentido moral que nos impulsa a actuar de la mejor manera sin herimos y sin herir a los demás, con inteligencia y sabiduría.

Todos los días y cada instante tenemos que tomar decisiones importantes que van a direccionar nuestra vida. Es cuando olvidamos actuar de acuerdo a los valores que cada ser humano ha creado para si o que ha recibido de su entorno, primero familiar, siendo esta el núcleo de la sociedad, primera escuela de valores donde se educan los niños y niñas, es allí donde se crean vínculos afectivos, esto influye para que sea el ámbito propicio donde se aprendan los valores; y luego social, es decir, el colegio donde los niños y niñas refuerzan esos valores inculcados desde sus hogares.

En la actualidad es común ver niños tristes y adolescentes frustrados todo un problema social debido a que los valores han cambiado o se han olvidado y por eso el fundamento de esta nueva sociedad aparece endeble, sin fuerza, débil, con lo que se acaban no solo los sueños, las metas y los objetivos de las personas, sino también con una sociedad sana y libre.

En la medida en que los niños y niñas comunican sus valores, optimizan la forma de asumirlos y transformarlos ya que estos tienen su génesis y su realización en

situaciones humanas, en la práctica racional de decisiones y acciones; a través de la exploración de los conceptos que ellos consideren factibles para su mundo y que le permiten comprender su realidad y la de los otros.

Solo queda decir que los imaginarios operan en el medio de la comunicación como los periódicos, revistas, lo que emiten la radio, las películas, la música, el Internet, en el ámbito familiar, cultural, social y en la vida cotidiana en general lo que permite a los niños y niñas crearse ideas acerca de los valores.

Por tal motivo nos preguntamos:

**¿Cuáles son los imaginarios de los niños y niñas a cerca de los valores (responsabilidad, respeto, solidaridad y amor) en la Institución Educativa de La Victoria del Distrito de Barranquilla?**

#### 4. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad se presenta en los niños y niñas una crisis de valores observada con mucha frecuencia en el momento en que agreden a sus compañeros verbal y en ocasiones hasta físicamente, lo cual trae como consecuencia una pérdida de valores. Por otra parte las imágenes que proyectan los medios publicitarios y periodísticos distorsionan la realidad, los personajes y los estilos de vida que nos presentan los programas afectan la forma de pensar y de actuar de los infantes.

Por tal motivo nos vemos, enfrentados a realizar la investigación acerca de los imaginarios de los niños y las niñas con respecto a los valores (Solidaridad, responsabilidad, respeto y amor), ya que estos juegan un papel importante en la vida cotidiana, porque es allí donde ellos se desenvuelve a través de las imágenes presentadas cotidianamente, Y es allí en donde empieza a formar conceptos sobre diferentes aspectos de su vida. En ocasiones esas imágenes son totalmente negativas lo que obliga a los niños y a las niñas formar interpretaciones negativas produciendo cambios notables en su conducta.

Con esta investigación pretendemos conocer que piensan, cuales son las percepciones de los niños y las niñas acerca de los valores de la solidaridad, responsabilidad, respeto y amor. Se hará mayor importancia a estos valores puesto que son los que están incluidos en el proyecto educativo institucional, (PEI), de la institución educativa distrital La Victoria siendo éstos de vital importancia para su realización como personas. Se considera relevante enseñar valores desde los primeros años de la infancia, no tanto como asignatura o de modo temático, sino reflexionando sobre los modelos que se observan en el centro educativo, en las actitudes de los maestros y en su relación con los alumnos. Sin embargo, la enseñanza de los valores puede ser provechosa en cuanto los niños y niñas adquieran hábitos de cooperación, respeto al prójimo y autonomía

personal.<sup>1</sup> Los valores dan sentido y enriquecen la vida del ser humano, mejorando y potenciando las relaciones consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, creando un espacio donde se pueda realizar una educación mutua en valores por medio de la participación de toda la comunidad, fomentando la práctica de valores, a través de las vivencias de los mismos, para crear actitudes que contribuyan a actuar con responsabilidad y lograr una mejor convivencia, de tal manera que se puedan fortalecer los vínculos entre la escuela y la familia.

La población objeto de estudio son 43 niños y niñas de sexto grado de la Institución Educativa de la Victoria en donde fueron encontrados muchos actos agresivos tanto físicos como verbales, siendo estos últimos los de mayor grado entre compañeros.

Es de nuestra competencia contribuirle a la sociedad la buena utilización de los valores buscando un cambio de actitud en los individuos y que ellos mismos sean capaces de solucionar los problemas eficazmente, teniendo en cuenta los valores como fuente necesaria para la solución de conflictos.

Esta investigación será un valioso aporte para la institución ya que mostrara en el lenguaje común de los niños y niñas lo que piensan acerca de los valores que el colegio ha considerado los mas importantes para el desarrollo y formación de los estudiantes.

Por otra parte pretendemos que los niños y niñas cambien sus formas negativas de actuar y empiecen a poner en practica los valores, ya que estos hacen parte de la formación integral de las personas, buscando involucrar a los padres de familia como primera escuela de enseñanza y por otra parte a la institución educativa como segunda escuela en donde se refuerzan los valores y se adquieren nuevos conocimientos.



La investigación es considerada viable, porque se cuenta con el apoyo de la Institución Educativa de la Victoria, y es la escuela el ambiente propicio para la investigación que se está realizando.

## 5. MARCO TEORICO

En nuestra investigación acerca de los imaginarios de los niños y niñas acerca de los valores (Solidaridad, Responsabilidad, Respeto y Amor) tomamos como referencia a autores que dieron un aporte valioso y que de cierto modo se aproximan al cumplimiento de nuestra idea y objetivos de la investigación propuesta.

Entre estos autores tenemos a **José Amar**<sup>1</sup> en su libro el cual expone a los imaginarios como un conjunto de imágenes y signos, de objetos de pensamiento cuyo alcance, coherencia y eficacia pueden variar; en cierta forma el imaginario es ilusión y ensueño. Es importante destacar la relación entre lo irreal y lo real; son representaciones colectivas que rigen los sistemas de integración social. Para entender mejor estas definiciones de imaginarios podemos decir que “son como unos lentes o anteojos que nos permiten percibir lo que nos rodea”.

Es pertinente señalar que los imaginarios se conocen como representaciones individuales adaptadas a las características de cada persona; **Armando Silva**<sup>2</sup> por su parte expresa que la vida cotidiana es el devenir diario, ósea, el tiempo que transcurre día a día desde nuestro nacimiento hasta la muerte.

Hablar sobre vida cotidiana nos lleva a pensar sobre cosas cercanas que determina un sin fin de actividades que realizamos a lo largo del día. Por consiguiente, en toda sociedad hay una vida cotidiana y todo hombre sea cual sea su lugar ocupado en el aspecto social y laboral tiene una vida cotidiana.

A partir de todo lo anterior podemos llegar a decir que a medida que pasa el tiempo los individuos crean en cada experiencia vivida representaciones mentales

---

<sup>1</sup> José Amar. “Construcción de Imaginarios Infantiles y Vida Cotidiana”. Proyecto realizado por la Universidad del Norte con el apoyo de la OEA. Julio 2003

<sup>2</sup> Armando Silva

o imaginarias, que darán lugar a la creación de conceptos que posteriormente definirán nuestras realidades particulares, de lo cual se deriva la importancia del papel de la vida cotidiana en el desarrollo de los imaginarios, ya que de estos depende la construcción de la realidad social de un determinado grupo humano.

Dando continuidad a lo planteado, el autor **Aurelio Carrillo**<sup>3</sup> es su libro Los Valores: "El reto de Hoy". Enfatiza que es necesario abarcar los valores como base fundamental en la vida de la sociedad y de los individuos; son motores de la conducta que se cultivan, los valores son propios de las personas y están por todas partes, es decir, todas las acciones y pensamientos están llenos de valores. Puesto que los valores son formas particulares de asomarse al mundo como posibilidad, como poder ser, como tarea, como constructor en el que interviene el hombre en su totalidad. Estos tienen su génesis y su realización en situaciones humanas, en la práctica racional de decisiones y acciones.

Hemos citado a la **OEI**<sup>4</sup> (Organización de Estados Iberoamericanos) como autor que nos explica la educación en valores como el proceso que ayuda a las personas a construir racional y automáticamente sus valores, ósea, capacitar al ser humano de los mecanismos cognitivos y afectivos que los ayuden a convivir con la equidad y comprensión necesarios para integrarse a la sociedad actual. **Lyotard**<sup>5</sup> manifiesta que esta es la necesidad de fomentar la educación en valores debido a los cambios sociales, culturales y educativos, la evolución en las tecnologías es, hoy por hoy, un triunfo del hombre, pero quizás este triunfo nos aporta un bienestar económico y cultural, hace que se deje a un lado la dimensión humana de la persona.

Por esta razón se considera la educación en valores como una construcción en la

---

<sup>3</sup> Aurelio Carrillo. Los Valores El Reto de Hoy. Orientaciones para la implementación del Proyecto de Ética

<sup>4</sup> Organización de los Estados Iberoamericanos. Educación en Valores

<sup>5</sup> Tomado del texto Educación en Valores publicado por la OEI

cual la escuela y la familia tienen un papel muy importante.

En la familia las cosas se aprenden de un modo bastante distinto a como luego tiene lugar el aprendizaje en el ámbito escolar. Un factor importante es la cercanía afectiva entre el niño y el educador o familiar, por lo que la enseñanza se apoya más en el contagio y en la seducción que en lecciones objetivamente estructuradas, como sucede en la escuela.

En el ámbito familiar se cuenta con un elemento de coacción o de presión mucho más eficaz que el ejercido en la escuela: la amenaza de perder el cariño del padre o la madre, del abuelo o la abuela.

Para **Savater**<sup>6</sup> el principal motivo de nuestras acciones sociales, incluyendo la edad infantil, no es el deseo de ser amado (aunque sea un valor muy importante) ni el ansia de amar (que aparece en ciertas etapas de la vida) sino el miedo a dejar de ser amado por quienes más cuentan para nosotros en cada momento de la vida: los padres en un principio, los compañeros o amigos posteriormente, e inclusive, al final de la vida, los hijos y los nietos.

La familia, si otorga ese amor a su hijo, representa la fuerza que guía y motiva las acciones del niño, en cuanto éste no quiere dejar de ser amado. Educarlo amorosamente, permite al niño sentirse fuerte y desear que ese sentimiento se mantenga.

La educación familiar funciona por vía del ejemplo, está apoyada por gestos, humores compartidos, hábitos del corazón, chantajes afectivos, junto a la recompensa de caricias o por el contrario de castigos.

Por eso, lo que se aprende en la familia tiene una gran fuerza persuasiva, que en el mejor de los casos sienta las bases de principios morales estimables pero que,

---

<sup>6</sup> Tomado del texto *Los Valores Virtudes Éticas a conservar*. 2005

al mismo tiempo, en los casos desfavorables hace arraigar prejuicios que más tarde serán casi imposibles de extirpar.

Hoy, la familia no cubre plenamente el papel de socializar al niño, por lo que la escuela no sólo no puede efectuar su tarea específica, sino que empieza a ser objeto de nuevas demandas, para las cuales no está preparada.

En otra instancia, el concepto de infancia que hasta ahora se tienen elaborado, puesto que la sociedad esta en proceso de cambio, las necesidades intelectuales y las prioridades también son cambiantes el concepto de infancia o niño cambia de un niño pasivo a uno activo con potencial afectivo preparado para descubrir sus potencialidades, estas son descubiertas en todas esas representaciones mentales que los niños van creando sobre diversas situaciones que se presentan cotidianamente. Por lo cual **Nélida Velasco**<sup>7</sup> afirma que la mente de los niños y niñas ha sido considerada “una hoja en blanco” que permite escribir ideas de todo lo que los rodea: es por eso que por medio de los imaginarios elaboran concepciones mentales para identificar y expresar cualidades propias de los seres, surgiendo a partir del afán de progreso y crecimiento.

---

<sup>7</sup> Nelida Velasco. Texto ¿Cómo Piensan los Niños?

## 6. OPERACIONABILIDAD DE VARIABLES

Categoría	Definición conceptual	Definición operacional	Descripción de la Categoría	Elementos que expresan los Imaginarios
<b>IMAGINARIOS</b>	<p>Juan Luís Pinto (2000) "conceptualiza los imaginarios como aquellos esquemas construidos socialmente que nos permiten percibir, explicar e intervenir en lo que cada sistema social se considera como realidad".</p> <p>Shotter (2002) considera que los imaginarios tienen un carácter dinámico, incompleto y móvil; tienen además la capacidad de tener atributos "reales" a pesar de que no son localizables ni en el espacio ni en el tiempo.</p>	<p>Los imaginarios se constituyen como representaciones individuales, teniendo en cuenta las características de cada persona y la relación que este establezca con el medio social, de ahí que los imaginarios se representan a través de imágenes, pensamientos y símbolos etc., donde el individuo desarrolla de manera creativa las vivencias futuras, permitiendo construir nuevas maneras de vivir y percibir el mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Imágenes Las imágenes son realidades "físicas" y "mentales" que nos rodean por todas partes</li> <li>• Lo Imaginario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías</li> <li>• Carteles</li> <li>• Símbolos</li> <li>• Signos</li> <li>• Videos</li> <li>• Dibujos</li> <li>• Escritos</li> <li>• Ilusión</li> <li>• Ensueño</li> <li>• Irreal</li> <li>• Real</li> <li>• Fantasías</li> </ul>

Categoría	Definición conceptual	Definición operacional	Descripción de la Categoría	Elementos que expresan los valores
<b>LOS VALORES</b>	<p>Distintas posiciones filosóficas y antropológicas han sostenido diferentes posturas acerca de su definición, Se denomina <b>valores</b> al conjunto de pautas que la sociedad establece para las personas en las relaciones sociales.</p> <p>Los valores son creencias de mayor rango, tienen una expresión de consenso social, y es un componente de la cultura.</p>	<p>Los valores se consideran como aquellos que orientan la conducta, cualidades que podemos encontrar en el entorno familia y social, con base en ellos se decide como actuar ante las diferentes situaciones que se nos presentan en la vida, de ello depende que se lleve una vida grata, alegre, en armonía con los demás y así tenerlos como herramienta que nos permitan afrontar las mas duras pruebas presentadas desde las primeras etapas de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidad</li> <li>• Solidaridad</li> <li>• Respeto</li> <li>• Amor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumplimiento de los deberes escolares</li> <li>- Ayuda a las demás personas</li> <li>- Respeto a la familia y a los adultos</li> <li>- Besos</li> <li>- Abrazos</li> <li>- Cariños</li> </ul>

## **7. DISEÑO METODOLOGICO**

### **7.1 PARADIGMA: EMPIRICO ANALITICO**

El Paradigma de nuestra investigación es el Empírico Analítico, sustentado en la teoría positivista ya que este nos permite de cierta forma interpretar los fenómenos sociales de la realidad que se vive, es decir, conocer que piensan los niños acerca de los valores, y como los practican siendo esta de vital importancia para su crecimiento personal. Los Valores juegan además un papel fundamental en la vida cotidiana, porque es allí donde el niño se desenvuelve, asume y transforma actitudes y conductas ya sean positivas o negativas para su formación.

Lo que implican como investigadores encontrarle una explicación de la razón y el porque de las cosas tal como se percibe en el devenir diario, lo que permite hallar de cierta forma las anomalías que se dan en la conducta de cada niño y niña en particular y trabajar en la mejoría del crecimiento personal y su respectiva formación.

### **7.2 TIPO DE INVESTIGACION: DESCRIPTIVO - EXPLICATIVO**

Describir significa narrar, dibujar los controles de una cosa, sin entrar en su esencia. Por lo tanto, constituye el primer nivel del conocimiento científico. Como consecuencia del contacto directo o indirecto con los fenómenos, los estudios descriptivos recogen sus características externas: enumeración y agrupamiento de sus partes, las cualidades y circunstancias que lo entornan, etc. Como segundo nivel del conocimiento científico esta la explicación, aquí se requiere un conocimiento de la teoría, los métodos y técnicas de investigación, pues se trata de efectuar un proceso de abstracción a fin de

destacar aquellos elementos, aspectos o relaciones que se consideran básicos para comprender los objetos y procesos.

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. Miden de manera más bien independiente los conceptos o variables a los que se refieren. Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o por qué dos o más variables están relacionadas.

## 8. POBLACIÓN

La población objeto de estudio son 43 estudiantes de sexto grado de la institución educativa distrital la victoria, son niños en edades de 11 a 14 años de ambos sexos.

### 8.1. MUESTRA ALEATORIA SIMPLE

Se escogieron al azar 17 niños y 12 niñas para así obtener los datos de la investigación.



## **9. TECNICAS DE RECOLECCION DE INFORMACION**

### **9.1 OBSERVACIÓN**

Esta técnica consiste en el uso de los sentidos orientados a la captación de la realidad que se quiere estudiar.

La modalidad utilizada será la Observación Participante Individual y Grupal, para así obtener los datos de interés. La recolección proviene de intermediario entre los sentidos y el objeto investigado.

Esta técnica ayuda a identificar las conductas mediante actos, hábitos, tratos entre los niños arrojando aspectos visibles de la realidad social.

### **9.2 ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA**

Es aquella en que existe un margen de libertad para formular las preguntas y las respuestas.

La modalidad utilizada es la entrevista informal, la que consiste en una simple conversación, utilizando como instrumento el cuestionario o modelos no rígidos.

Con esta técnica se le dará la sensación al niño de hablar libremente y este pueda expresar sus conceptos sobre los imaginarios acerca de los valores para así obtener un panorama más amplio sobre el tema de investigación.

### **9.3 REVISIÓN DOCUMENTAL:**

Es la información que adquiere el investigador proveniente de varias fuentes.

La modalidad utilizada es la revisión de material escrito que permita al investigador reunir información referente al tema como son: libros, revistas, boletines, además el Internet obteniendo así información actualizada.

El instrumento ha utilizar son fichas para recordar cuales materiales han sido consultados o existen sobre el tema de los imaginarios y los valores.

## **10. RESULTADOS**

### **10.1. CAPITULO I**

#### **CONCEPTOS QUE TIENEN LOS NIÑOS Y NIÑAS ACERCA DE LOS VALORES Y SU INCIDENCIA EN EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR.**

Los Valores son estructuras de la conciencia sobre las que se construye el sentido de la vida en sus diferentes aspectos. Cualidades que le añaden un ingrediente a la realidad material. Los valores no son materia que podemos percibir por los sentidos, o hechos que se pueden captar con instrumentos. Ni se ven, ni se pueden tocar, existen en un plano diferente al de la materia, el de la psique, que implica las relaciones interpersonales.

Xavier Zubiri define los valores como cualidades de las personas, de los animales, o de las cosas, que permiten acondicionar el mundo y hacerlo más habitable. Erich Fromm apunta: "Valioso o bueno es todo aquello que contribuye al mayor despliegue de las facultades específicas del hombre y fomenta la vida. Negativo o malo es todo lo que ahoga la vida y paraliza la disposición del hombre a obrar".

En algunos estudios aparecidos en los últimos años se ha planteado la cuestión de la influencia que el sentido de los valores puede tener en la conducta de los niños, ya que estos se enfrentan a un mundo de problemas y decisiones que reflejan la complejidad de la vida del hombre. En estas decisiones están en juego los valores como fuerzas directivas de acción. Éstos con frecuencia entran en conflicto; en parte por la poca claridad que tienen de los conceptos de los valores (solidaridad, responsabilidad, respeto y amor) teniendo mayor influencia en los comportamientos escolares que se presentan actualmente, estos comportamientos se representan así: decir

mentiras, ofensas morales, hiperactividad, distracción, desobediencia, agresividad entre compañeros y mas entre niños contra las niñas, poco interés por el trabajo académico, no respetar a los profesores cuando estos se encuentran a cargo del grupo y dentro de las horas de clase, decir malas palabras, no estudiar, peleas continuamente con golpes bruscos en donde las niñas se ven involucradas y por ultimo malos modales. Lo que refleja que los niños conocen los valores pero no los tienen en cuenta para el desarrollo de su cotidianidad, es decir, los conceptúan pero no los ponen en práctica en su cotidianidad escolar.

Lo anteriormente expresado se demuestra en la siguiente tabla, que nos muestra aquellos conceptos que son constantes en los niños y niñas acerca de los valores responsabilidad, solidaridad, respeto y amor.

Cuadro Nº 1. Conceptos que tienen los niños y niñas acerca de los Valores

<b>NIÑOS</b>	<b>NIÑAS</b>
Es cumplir con las tareas que a uno le coloquen en el colegio.	Es algo importante para todos.
Es poder cumplir con las cosas que uno promete a los demás.	Es cumplir con su deber y eso es la responsabilidad como persona.
Es algo que a ti te manden a hacer un favor y tu no lo hagas eso es falta de responsabilidad	Es cuando una persona es responsable de lo que hace.
Es compartir con los demás	Ser solidario con mis compañeros sin esperar nada a cambio
Ayudarnos entre si.	Es colaborar a los demás
Es ser solidario con otra persona	Es colaborar teniendo en cuenta a un adulto a un niño etc.
Respetar a otros	Es algo que alguna persona lo tiene por un adulto
Es un valor que debemos cumplir en toda ocasión	Respetar a las demás personas
Es respetar a la mamá, al papá y a la profesora	Respetar a la profesora

Es lo más lindo que existe en el mundo.	Es especial, maravilloso
Es lo más lindo que podemos brindar a las demás personas.	El amor es una relación y un valor que hay que tener en familia.
Es tratar a uno con mucho cariño.	Es algo importante para nosotros.
	En una relación en familia o en pareja debe haber amor.

En los imaginarios que tienen los niños y niñas acerca de los valores (responsabilidad, solidaridad, respeto y amor) encontramos una marcada relación entre lo que piensan éstos, ya que ellos llegan a la conclusión de que el valor de la responsabilidad es el cumplimiento de los deberes y tareas que le coloquen en el colegio. Con respecto al valor de la solidaridad se encontró que lo conceptualizaron como el compartir, ayudar y colaborarle a las demás personas. Para ellos el valor del respeto es respetar a los adultos (mamá, papá y profesores). Y con relación al valor del amor fue conceptualizado como algo especial, maravilloso y lindo que se le brinda a las demás personas y a la familia.

Al relacionar los conceptos que tienen los niños y las niñas de los valores (responsabilidad, solidaridad, respeto y amor) llegamos a la conclusión de que ellos saben conceptualizarlos pero en sus comportamientos escolares expresan no ponerlos en práctica, es decir, saben sus conceptos pero estos no son aplicados.

## **10.2. CAPITULO II**

### **MANIFESTACIONES DE SOLIDARIDAD, RESPONSABILIDAD, RESPETO Y AMOR ENTRE LOS NIÑOS Y NIÑAS A PARTIR DE SU COTIDIANIDAD ESCOLAR**

La vida cotidiana es estudiada como el discurrir de un día cualquiera en la vida de una persona y sus significados, escenificando los símbolos que interaccionan.

La cotidianidad escolar como categoría analítica permite captar el sentido y orientación que los sujetos escolares imprimen en sus acciones y discursos. Angès Heller define la vida cotidiana como la vida de todo hombre, cualquiera que sea el lugar que le asigne la división del trabajo, en tanto que G. Balandier la concibe como una aprehensión del sujeto en acto; en la que los actores son observables en sus prácticas desde la individualidad. Sin duda, vivir la cotidianidad es parte de la esencia del ser humano, a través de la cual se reproduce como ser social, día tras día el hombre sostiene una multitud de interacciones con otros sujetos y objetos, estructurando e interiorizando su cultura y su realidad.

Es conocido ampliamente que los niños y niñas construyen de manera subjetiva significados de su realidad, a través de su capacidad perceptiva y de los procesos de transmisión intencionada que despliegan los agentes sociales (los demás individuos) y los aparatos interinstitucionales de la sociedad (medios de comunicación).

Por estar ampliamente influenciados por los diferentes medios de comunicación, las imágenes que ven cotidianamente y las manifestaciones de las demás personas, los niños y niñas realizan manifestaciones de los

valores a través de aquellos actos que le permiten demostrarles a las demás personas que se saben comportar; o en algunos casos solo logran comportarse bien y aplicando los valores cuando se encuentran cerca de un profesor y algún miembro de su familia.

Llegamos a la conclusión que es en la vida cotidiana donde se muestra en realidad el ser humano con todos sus defectos y virtudes, llegando a marcar o influenciar a los niños y niñas en su forma de actuar frente a los demás, podemos decir como en el capítulo anterior que ellos saben conceptualizar los valores pero en su cotidianidad no los ponen en práctica, puesto que se presentan situaciones que muestran lo contrario en las diferentes conceptualizaciones.

A lo largo del estudio se entiende a los valores como abstracciones simbólicas que reflejan opciones y escogencias, expresadas por los niños y niñas durante su interacción en el aula mediante acciones, actitudes y juicios valorativos, cuyo contenido y significado se enmarcan en el conjunto de sentimientos y emociones, creencias, estados de conciencia, condiciones situacionales, necesidades, motivaciones e intereses, normas y patrones de comportamiento, ideales, metas y objetivos, conocimientos y experiencias, que conforman la cultura escolar. Las acciones, actitudes y juicios valorativos pueden ser analizados a partir de lo que dicen (comunicación verbal: oral/escrita) y de lo que hacen (comunicación no verbal: gestos, posturas, movimientos) las personas en el aula.

El siguiente cuadro muestra las manifestaciones de los valores (solidaridad, responsabilidad, respeto y amor) de los niños y niñas a partir de su cotidianidad escolar. Estas manifestaciones fueron suministradas a través de la técnica de la observación y de dramatizaciones realizadas con esta población.

**Cuadro N° 2. Manifestaciones que tienen los niños y niñas acerca de los Valores a partir de su cotidianidad escolar.**

NIÑOS	NIÑAS
Entrega de las tareas programadas, teniendo en cuenta que no todos cumplen con el compromiso.	Al igual que los niños, manifestaron el valor de la responsabilidad con la entrega de las tareas y estudiando. Pero al contrario que los niños ellas son más responsables con sus tareas.
No tienen manifestaciones de amor con sus compañeros, por lo contrario se tratan con palabras bruscas. En los dramatizados pasa todo lo contrario manifestaron besos, abrazos y caricias para con su familia.	En las manifestaciones de amor, tienen en cuenta los abrazos de los padres. Los besos con los novios, las cartas de amor. Etc. Cabe resaltar que no tienen manifestaciones de amor con sus demás compañeros.
Respeto hacia los profesores, prestándoles atención, algunos de los niños se mantienen hablando cuando el profesor lo hace. En los dramatizados lo relacionan con el respeto que deben tener para con sus padres	Se manifiesta en mayor grado el respeto a los profesores, teniendo actitud de escucha.
La solidaridad la manifiestan con los préstamos de los utensilios escolares. Y en los dramatizados lo hicieron explicándole la tarea al compañero.	Actos solidarios como aconsejar a las compañeras, ayudarlas en lo que necesiten.

Se concluye en este capítulo que las manifestaciones que tienen los niños y niñas acerca de los valores a partir de su cotidianidad escolar hay una marcada diferencia entre los actos que realizan los niños y los que realizan las niñas.

Según los datos arrojados no todos los niños cumplen el compromiso de las tareas escolares, en cambio, las niñas son más responsables con la entrega de sus tareas y el estudio. Con relación al valor del amor se encontró igualdad ya que los niños y las niñas no tienen manifestaciones de amor con

sus compañeros de estudio. Cabe resaltar que en los dramatizados realizados por éstos manifestaron lo contrario: abrazos, besos y caricias para con su familia y compañeros de estudios. El valor del respeto fue manifestado por los niños y las niñas como el respeto que se le debe tener a sus profesores, prestándole atención y teniendo actitud escucha para con ellos. Y por último el valor de la solidaridad fue manifestado por ellos con el préstamo de los utensilios escolares ayudando a sus compañeros de estudio y explicándoles las tareas.

### 10.3. CAPITULO III

#### **SIGNIFICACIONES QUE TIENEN LOS NIÑOS Y NIÑAS ACERCA DE LOS VALORES: SOLIDARIDAD, RESPONSABILIDAD, RESPETO Y AMOR EN CUANTO A SU DESARROLLO INTEGRAL**

Cabe aclarar que hemos tomado las significaciones como aquellos dibujos que realizaron los niños y niñas acerca de los valores anteriormente mencionados. Y que solamente los psicólogos pueden interpretar estos, para el caso de esta investigación solo vamos a reflejar lo que ellos a través de los dibujos representaron de los valores.

El dibujo es una expresión de sentimientos y preocupaciones que pueden ayudar a saber el pensamiento de los niños y niñas, convirtiéndose también en un canal de comunicación.

A su edad los niños y niñas no tienen la madurez necesaria para que llegue y le diga a sus padres “oye tenemos que hablar del poco tiempo que pasas conmigo”, “de los cariños que le haces a mi hermano y a mi no”. A pesar de sentir preocupaciones no tienen la madurez de iniciar una conversación.

El dibujo es un modo de expresarse, muy a menudo el sol, los árboles, las casas, las familias y las personas que dibujan son en realidad los símbolos, palabras con las que expresan lo que sienten.

Para efectos de la investigación los niños y las niñas representaron cada uno de los valores con dibujos que expresaban claramente lo que ellos piensan de los mismos.

Los dibujos de los niños y las niñas se ven reflejados en el siguiente cuadro:



Cuadro N° 3. Significaciones que tienen los niños acerca de los valores

NIÑOS	NINAS
Representan el valor del Amor con un beso a la novia	Lo relacionan con el noviazgo representando con besos
Corazones	Corazones
Un regalo a la persona especial flores.	Con flores y la palabra Te Amo – Te Quiero Mucho
Abrazos	Dibujan la Familia
Niños haciendo tareas	Entregar las tareas
Arreglando la cama	
Entregar los objetos prestados	
Asistir al colegio	
El trabajador a la oficina	
Ayudar a un campesino	El niño le da de comer a un viejito
Ayudar a un ciego a cruzar la calle	El niño ayuda al otro a hacer la tarea
Darle le comer al que no tiene, pan	Compartir la comida en el recreo
En una reunión respetar a los mayores	La mama le dice a su hija “respétame”
Un niño de raza negra saluda a uno de raza blanca	El niño le pide perdón al papa
La madre le dice al niño “tu porque te fuiste para la calle”	Dibuja a sus padres
El niño iba a salir a la calle y la mama le dijo que se entrara	Dibuja a la pareja

Los niños y las niñas dibujaron cada uno de los valores, mostrándonos una relación en el valor del amor, ya que lo representaron con besos hacia la novia, corazones, abrazos, dibujos de la familia, cartas de amor hacia los novios y regalos como las flores. Se encontró diferencia de lo que dibujaron los niños con lo que dibujaron las niñas con el valor de la responsabilidad, siendo más creativo los niños, ya que dibujaron niños haciendo las tareas, arreglando la cama, entregando objetos prestados, asistiendo al colegio y el trabajador llegando a su oficina; mientras que las niñas dibujaron entregando las tareas. Con el valor de la solidaridad se encontraron dibujos de ayuda al

campesino, ayudar al ciego a cruzar la calle y darle de comer al que no tiene pan, eso fue suministrado por los niños, los niños no se alejaron mucho de los dibujos que realizaron las niñas, ya que representaron: el niño le da de comer a un viejito, ayuda al otro hacer la tarea y a compartir la comida en el recreo. Y por el valor del respeto los niños y las niñas dibujaron a sus padres, y a la pareja, quienes para ellos son símbolo de respeto.

## 11. CONCLUSION

Este proyecto de investigación, se alcanzo cumplir con los objetivos propuestos, apoyándonos de referentes teóricos que nos dieron un aporte valioso para el desarrollo de este proyecto.

Es importante resaltar que esta investigación posee una esencia corte cuantitativo, pero en nuestro caso, en esta primera etapa se llegó a la descripción y a la explicación, ya que por razones de tiempo no se alcanzo a una investigación cualitativa.

Hablemos de los resultados obtenidos con esta investigación: al relacionar los conceptos que tienen los niños y las niñas de los valores solidaridad, responsabilidad, respeto y amor; se llego a la conclusión de que ellos saben conceptualizarlos pero en sus comportamientos escolares expresan no ponerlos en practica, ya que dicen mentiras, tienen ofensas morales. son hiperactivos, se distraen con facilidad, son desobedientes, agresivos entre compañeros y mas entre niños contra las niñas, se presenta poco interes por el trabajo academico, no respetan a los profesores cuando estos se encuentran a cargo del grupo y dentro de las horas de clase dicen malas palabras, no estudian, pelean continuamente con golpes bruscos en donde las niñas se ven involucradas y por ultimo malos modales. Lo que refleja que los niños y las niñas saben conceptuar los valores pero no los ponen en práctica en su cotidianidad escolar.

En la vida cotidiana, los niños y las niñas están ampliamente influenciados por las imágenes de los diferentes medios de comunicación publicitaria y periodística, las imágenes que ven cotidianamente y las manifestaciones de las demás personas.

Los niños y las niñas manifiestan los valores a través de aquellos actos que le permiten demostrarles a las demás personas que se saben comportar o en algunos casos solo logran comportarse bien y aplicar los valores cuando se encuentran cerca de un profesor y algún miembro de su familia.

Para efectos de la investigación los niños y niñas representan cada uno de los valores a través de dibujos en donde muestran su realidad por medio de símbolos que expresan claramente lo que ellos piensan.

Podemos concluir que los niños tienen diferentes imaginarios de los valores que no existe una sola concepción para cada uno de los valores estudiados sino que dependen del contexto en el cual se desenvuelven los actores participantes, siendo de gran influencia para los mismos.

## **12. RECOMENDACIÓN Y SUGERENCIA**

Se recomienda a la facultad seguir con el desarrollo de la investigación ya que ésta culminó de manera descriptiva y lo que se quiere es llegar a niveles de comprensión e interpretación de la misma.

Se recomienda a la escuela trabajar a profundidad cada uno de los valores estudiados no solo en los niños sino también en el entorno escolar para lograr un cambio de actitud y mejorar la convivencia en la Institución.

## BIBLIOGRAFIA

Revista Perspectiva Social. N° 2 Julio 1999

Construcción de Imaginarios Infantiles Y Vida Cotidiana. Julio 2003

Los Valores: Virtudes Éticas a Conservar. Agosto 2005

Socio – Investigación. Reales Utria Adalberto

Crítica Ideológica e Imaginarios Sociales. Galicia España

Construyendo Realidades: Los Imaginarios Sociales. Galicia España

Metodología de Trabajo. Armando Silva. 2002

El Libro de los Valores. Editorial El Tiempo

Gente Buena Para un Mundo Mejor. Editorial El Tiempo

Los Valores: El Reto de Hoy, Orientaciones para la Implementación del Proyecto de Ética. Aurelio Carrillo.

Los Valores y las Valoraciones en Educación. Armando Rugarcia

Formación de Valores y Actitudes. Miguel Zunubria.

[http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/logos/anteriores/n25/smoreno.ht](http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/logos/anteriores/n25/smoreno.html)

[ml](http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/logos/anteriores/n25/smoreno.html); los imaginarios sociales en la comunicación interpersonal. Salvador

Moreno López

[http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/logos/anteriores/n25/imoreno.ht](http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/logos/anteriores/n25/imoreno.html)

[mnl](http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/logos/anteriores/n25/imoreno.html); Educación, comunicación e imaginarios sociales. Luz Zareth Moreno

Revista Mundo Lector, septiembre 2005. “lo que valen los valores”. Claudia

Páez Vanegas

Revista Mundo Lector, Marzo 2006. ¿Cuál Ética? Armiño Mestra

Ética de la educación. Olga Maria Castañeda

[http://www.comsoc.udg.mx/gaceta/paginas/328/328-](http://www.comsoc.udg.mx/gaceta/paginas/328/328-15.pdf#search=%22como%20piensan%20los%20ni%C3%B1os%22)

[15.pdf#search=%22como%20piensan%20los%20ni%C3%B1os%22](http://www.comsoc.udg.mx/gaceta/paginas/328/328-15.pdf#search=%22como%20piensan%20los%20ni%C3%B1os%22). Nelida

Velazco. Como Piensan los Niños.

Ester Casals/ Came Travé. Programa de Educación en Valores (PEVA). Universidad de Barcelona La educación en valores en las primeras edades.

Barranquilla 29 de Noviembre de 2006

Señores  
**Universidad Simón Bolívar**

Atentamente:

**Doctora: Ángela García**  
Trabajo Social

Señora Ángela García, la presente es para comunicarle que las estudiantes que a continuación relaciono y que realizaron la investigación denominada "Imaginarlos de los niños a cerca de los valores (solidaridad, responsabilidad, respeto y amor) en la institución educativa la Victoria" pueden realizar la sustentación el día 30 de Noviembre del presente año.

Las estudiantes son:

Grace Arévalo Buzón C.C. # 55.313.634  
Shirley Castro C.C # 55.236.472  
Lilia Estor Orellano C.C # 32.793.321  
Candelaria Valet Soto C.C # 1049452053

Cordialmente,

  
Amalia Soto

  
Nov 30 - 06.

