**LA AGRESIVIDAD COMO UNA FORMA DE VIOLENCIA EN EL
AULA DE CLASE**

**ROSILVERIS CARRILLO VILLANUEVA
ERIKA CERVANTES RIVERA
YANINE DURANT PADILLA
OLIVIA TORRES PADILLA**

**Trabajo de Grado Presentado como requisito parcial
para optar el Título de
Licenciada en Educación Básica Primaria**

**Asesor
HERNÁN SAUMET ESPAÑA
Sociólogo Proyectos de Desarrollo Social**

**CORPORACIÓN EDUCATIVA MAYOR DE DESARROLLO SIMÓN
BOLÍVAR
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA
BARRANQUILLA
2000**

0120

NOTA DE ACEPTACIÓN

PRESIDENTE DEL JURADO

JURADO

JURADO

Barranquilla Noviembre de 2000

AGRADECIMIENTOS

Es de vital importancia para nosotras resaltar, y manifestar nuestro más sentido agradecimiento a las siguientes personas:

A nuestro Asesor HERNÁN ZAUMET ESPAÑA, que nos guió durante el transcurso de nuestra investigación, aportando todos sus conocimientos y experiencias.

A la doctora ANA LUCIA MOSQUERA DE GUTIÉRREZ, Decana de la facultad, por ser orientadora del programa de Licenciatura de Básica Primaria.

A las Directivas de la Corporación Universitaria Simón Bolívar.

A los profesores que contribuyeron con el proceso de fortalecimiento personal y profesional.

DEDICATORIA

La agradezco a mi madre EDILSA DE CARRILLO VILLANUEVA y le dedico este triunfo, porque fue ella con su esfuerzo y sacrificio quien me ayudó en todo momento hasta en los más difíciles para lograrlo. Siempre estuvo conmigo hasta el final, por eso no cambio a mi madre, porque madre solo hay una y nada más. Por lo tanto este triunfo se lo dedico a los sacrificios de ella.

A mi hija CAROLINE ANDREA , mi sobrina ANYELA PAOLA, y mi esposo FREDY, porque ellos han sido mi inspiración de mi existir para buscar un triunfo en mi vida.

Y a quienes de una u otra forma me colaboraron sin escatimar esfuerzos para ayudarme a lograr la meta que me impuse.

ROSILVERIS

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a todas las personas que de una u otra manera contribuyeron a la culminación de mi carrera.

A Dios quien me dio fortaleza y entendimiento para alcanzar esta meta que me impuse en mi vida.

A mis Padres les agradezco por todo lo que han hecho para poder culminar mis estudios.

Mi tío NAGUID CERVANTES quien en todo momento me respaldó moral y económicamente para que yo lograra este éxito.

Mi Tía OLGA CERVANTES la cual me apoyó en el transcurso de mi carrera.

A mi amiga MARTHA LADRÓN DE GUEVARA la cual con sus demostraciones de aprecio y apoyo constante fue el acicate perfecto para la culminación de este trabajo investigativo.

ERIKA ISABEL

DEDICATORIA

Este gran triunfo se lo dedico a estas hermosas personas que estuvieron con migo en todo momento:

A Dios por escuchar mis ruegos y darme fuerza para seguir adelante.

A mi madre ROSA PADILLA, mi tía ADRIANA, mis hermanos por luchar y enfrentarse a cualquier obstáculo para hacer de mis sueños realidad.

YANINE

DEDICATORIA

Este triunfo que he alcanzado hoy, lo dedico especialmente a dos personas:

A Dios por darme las fuerzas y sabiduría para concluir esta anhelada meta.

A mi Madre FRANCIA ELVIRA por haberme apoyado en todo momento y brindarme toda su confianza.

A mi padre ANGEL TORRES y mis hermanos quienes en gran parte me ayudaron.

A todos los anteriores les expreso mis sinceros agradecimientos dedicándoles este triunfo que hoy se hace realidad.

OLIVIA

CONTENIDO

	Pag
INTRODUCCIÓN.....	1
1. FUNDAMENTO TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS.....	3
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2 OBJETIVOS.....	6
- Objetivo General.....	6
- Objetivo Específico.....	6
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	7
1.4 MARCO DE REFERENCIA	10
- Antecedentes	10
- Marco Conceptual.....	15
- Marco Teórico	21
1.5 METODOLOGÍA EMPLEADA	38
2. LA ESCUELA NAZARETH Y SU CONTEXTO.....	41
2.1 CIUDADELA 20 DE JULIO.....	42
2.2 BREVE RESEÑA DE LA HISTORIA DEL COLEGIO.....	46
2.3 ENTORNO EDUCATIVO.....	48
2.4 COMUNIDAD EDUCATIVA.....	49
3. CARACTERÍSTICAS DE LA AGRESIVIDAD EN EL COLE- GIO GIMNASIO MIXTO NAZARET.....	53
3.1 COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS QUE SE PRESENTAN EN LA INSTITUCIÓN.....	53

3.2	LA AGRESIVIDAD EN EL AULA DE CLASE	56
3.3	LA AGRESIVIDAD EN LOS JUEGOS Y DURANTE LA PRACTICA DEPORTIVA	58
3.4	ESTRATEGIAS QUE EMPLEAN LOS PROFESORES PARA MANEJAR LA AGRESIVIDAD.....	60
4.	PROPUESTA PEDAGÓGICA SOBRE LA AGRESIVIDAD	62
-	Propuesta.....	62
-	Objetivos de la Propuesta	63
-	Objetivo General	63
-	Objetivos Específicos	64
-	Justificación.....	65
-	Estrategias para el Desarrollo de la Propuesta	66
-	Actividades de la Propuesta	69
-	CONCLUSIÓN.....	70
-	BIBLIOGRAFÍA.....	72
-	ANEXOS.....	74

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo, es realizado con el fin de analizar, comprender y sintetizar los aspectos relacionados con la agresividad como una forma de violencia en el aula de clase, resaltar lo importante que resulta en este momento hacer un estudio a fondo a cerca del tema.

Con esta investigación pretendemos dar a conocer todo lo relacionado con la agresividad y su incidencia en el ser humano, ya que pretendemos con este estudio que las personas se concienticen y tengan en cuenta lo importante que es saber por qué las personas son agresivas, ya que cuando hablamos de agresividad nos estamos refiriendo a la predisposición hacia tal comportamiento. A diferencia de la agresión, la agresividad no es observable sino que se deduce del comportamiento de la persona, es importante tener presente que el concepto de agresividad no suele emplearse aisladamente como una fórmula que expresa

abreviadamente el comportamiento esperado, sino como una noción supuesta.

El presente documento nos ayudará en la formación integral de nuestros educandos, mediante la fijación y ordenamiento de ciertas normas, que consideramos prioritarias para alcanzar la meta deseada, hacer de los niños personas tolerantes, responsables, etc.

1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Durante el transcurso de nuestro quehacer educativo nos hemos dado cuenta de una situación que viene afectando el proceso formativo de los estudiante de 2° grado de E.B.P. del Centro Educativo Gimnasio Mixto Nazareth, que se encuentra ubicado en la ciudadela 20 de Julio de esta ciudad (Barranquilla).

La problemática tiene que ver con las consecuencias que genera la agresividad como expresión de violencia en la escuela y esta afecta las actividades del proceso educativo, a la vez hace del espacio escolar un cambio, donde es posible su reproducción y complejización, dándose la agresividad de múltiples maneras, todas ellas coherentes.

El problema de agresividad en la escuela se presenta asociado a diversos factores de carácter sociológico, como tal constituye una expresión de la situación de violencia existente en nuestro país.

La agresividad que se da en el contexto escolar de este centro educativo se origina en diversos tipos, de conductas asumidas por los estudiantes, siendo mas usuales, la conducta agresiva gestual, las verbales y físicas.

Estas conductas agresivas pueden ser el resultado de las influencias generadas por el ambiente familiar y educativo, ya sea relación padres e hijos del mismo hogar, como la desarmonía conyugal de los padres, también puede influir el entorno social donde el niño se desenvuelve que no es el mas adecuado y puede influir en las conductas ejercidas por otras personas en presencia de los niños, así mismo puede influir el entorno social donde el niño se desenvuelve, qué no es el mas adecuado para su formación y crecimiento.

Todas estas situaciones que les toca vivir a los educandos los exteriorizan asumiendo comportamientos violentos y agresivos, como algo normal y este problema trae como consecuencia el entorpecimiento del proceso enseñanza – aprendizaje, teniendo en cuenta que la agresividad en el niño puede hacer de él otra persona que reaccione de diferente manera a la que en realidad el niño está acostumbrado, la agresividad según el no es buena ni mala, pero el niño cambia la forma de ser. Los niños adoptan este comportamiento debido muchas veces a la indiferencia afectiva, la agresividad puede manifestarse de forma variable, motivo dinámico, no siempre responde a un estímulo de agresión .

El niño puede expresar su agresividad verbal o física por medio de gestos.

Es necesario hacer énfasis en que la agresividad es una reacción a una frustración y por esto como estudiantes de educación y conscientes de nuestra labor, queremos profundizar para reorientar el comportamiento agresivo de los estudiantes de este centro de educación básica.

1.2 OBJETIVOS:

Objetivos Generales: Diseñar una estrategia que le permita a los estudiantes, docentes, personal administrativo, padres de familia, manejar el conflicto que genera la agresividad en el comportamiento de los niños, en el aula de clase y por ende en el entorno en el cual está inmerso (entorno social donde se desenvuelve).

Objetivos Específicos:

- Identificar los diferentes tipos de comportamiento agresivos que se presentan en los niños del colegio Gimnasio Mixto Nazareth.
- Generar estrategias que conlleven a los profesores a mejorar el comportamiento agresivo de los niños.

1.3 JUSTIFICACIÓN

La razón que nos llevó a desarrollar el presente trabajo en el Colegio Gimnasio Mixto Nazareth, que se encuentra ubicado en el barrio ciudadela 20 de Julio de esta ciudad, es que existe una problemática que debe ser solucionada.

Esta problemática está afectando el proceso formativo de los educandos, ya que la agresividad es un factor negativo que se manifiesta en la actitud y el comportamiento de los alumnos y por tanto donde se den estas manifestaciones debieron ser corregidas y es ahí donde apunta nuestro trabajo investigativo y a través de este proyecto queremos manifestar que la agresividad conlleva al niño a tener ciertos comportamientos no favorables en el aula de clase y fuera de ella.

Así mismo vemos que dentro de nuestras prácticas pedagógicas, como toda práctica social es construida en un escenario específico y cultural, por ello el docente juega un papel importante en la formación de valores no solo por ser orientador,

sino porque tiene la complicada misión de ser un investigador autónomo y reflexivo de su práctica pedagógica y de esa forma puede afrontar las situaciones inciertas y conflictivas con la que se encuentra diariamente. Es por eso que el educador debe comprender que tiene una doble misión, la de la enseñanza y la de contribuir a tomar conciencia en los educandos y que los conlleve a un buen comportamiento, además el educador no debe olvidar que son modelos para los jóvenes del mañana.

Este trabajo lo hemos realizado como un aporte para brindarle una formación a los estudiantes que cumplan con las exigencias de la sociedad en la cual está inmerso.

El padre de familia debe ser responsable con la formación de los hijos como un derecho natural haciéndole descubrir al niño quien es y solo entonces podrán realmente ponerse en un lugar de los demás y respetar el punto de vista del otro, evitando incomprensiones generadoras de agresividad.

La educación es un largo aprendizaje en el que se involucran padres e hijos. Ambos deben enriquecerse mutuamente. Conocernos a nosotros mismos y conocer a los niños será el primer paso para comprender sus actitudes y comportamientos, y actuar ante sus conflictos cotidianos: peleas, dudas, silencios, enfados, desobediencia, mentiras, rabietas, gritos...

La agresividad, como constante en la vida del niño debe ser tomada muy en cuenta. Pero aquí la agresividad no se entiende como violencia. Sino como una energía vital, necesaria para el desarrollo de individuo.

En la realización de esta investigación será posible diseñar el criterio o estrategia que permitan disminuir el comportamiento agresivo que adopten los niños en el aula de clase, de esta manera queremos superar la situación de agresividad que está afectando el proceso de enseñanza –aprendizaje de los alumnos de esta institución donde adelantamos nuestro estudio y aspiramos a construir los procesos de pacificación que se necesitan para distensionar la crisis que afronta nuestro país, y

Los problemas que producen la agresividad de los niños se miran con indiferencia y no se manejan con profesionalismo. La comunicación no se maneja adecuadamente, las relaciones son pocas interpersonales, la autoridad se ejerce en sentido vertical, y se recomienda al equipo docente la realización de procesos de formación para lograr cambios de actitud.

- ❖ En el trabajo de grado (tesis) realizado en el año de 1997 por Luz Marina Acevedo, Margarita Pedroza, y Asnerys Torres, sobre la Incidencia de la Agresividad para el aprendizaje de la Convivencia Social en su investigación llegaron a la conclusión que en el Centro Educativo Básico ampliada Numero 120, no existe claridad del concepto ternura dentro de los padres de familia, ya que estos se limitan a medio cumplir las obligaciones materiales, como pago de arriendo, alimentación, etc y descuidan la afectividad que deben brindarle a sus hijos.

por eso mediante nuestro estudio de investigación se aportaran a través de las estrategias, la participación activa de cada uno de los entes involucrados en este proceso.

1.3 MARCO DE REFERENCIA

1.3.1 **Antecedentes:** El trabajo de grado (tesis) realizado en 1998 por Milene Orozco e Indira Borja, sobre el afecto, como lenguaje para solucionar conflictos y manifestaciones agresivas, llegaron a la conclusión que con base en el estudio e interpretación de la información recogida concluyeron que el cuerpo de docentes y directivos se mantienen en una practica tradicional frente al problema que se vive en la institución sobre la agresividad que presenta el niño A-B, y que es notoria su falta de actualización en el tema. Existen grandes fallas en el manejo de las relaciones interpersonales y que se observan brotes de agresividad, inclusive con los autoridades educativas como el Director de Desarrollo Educativo.

- ❖ El trabajo de grado de (tesis) realizado en el año 2000 por Carmen Leonor Martínez Llanos y Elsie del Socorro Osorio Díaz, sobre la Incidencia de la Violencia Intrafamiliar en los Centros de Educación Básica Zona Oriental del Distrito de Barranquilla, en su investigación llegaron a la conclusión que la Violencia Intrafamiliar ocurre cuando un miembro de la familia sufre daño físico y emocional serio de parte de otro miembro de la misma familia, y puede clasificarse según su gravedad desde aquella que no requiere atención medica, o ubicarla por su frecuencia en ocasional o regular y que para comprender la problemática se debe abordar a los protagonistas: padres de familia, hijos y demás, desde los aspectos sociales hasta la familia donde se genera y se desarrolla.

Estudios realizados por el I.C.B.F. concluyeron que la cultura tiene una enorme influencia en la violencia intrafamiliar, de ahí que sea importante evitar que los niños repitan las vivencias de sus padres, romper las cadenas de la violencia, es un objetivo propuesto. De igual manera la educación es un factor importante

en el fenómeno estudiado, cuanto menor es el nivel educativo, mayor es la presencia del maltrato físico y emocional en el núcleo familiar.

- ❖ El trabajo de grado (tesis) realizado en el año de 1996 por Edgardo Gómez Fontalvo y Martha Cecilia Arrieta sobre la violencia y el maltrato infantil como Influencia en la Agresividad del niño llegaron a la conclusión que el maltrato infantil es uno de los factores que influyen negativamente en el niño generando en ellos agresividad y violencia la cual afecta el desarrollo integral de este.

El problema tiene su origen en los trastornos de la estructura familiar, social y económicas del país, a través de los tiempos los menores han sido objeto del maltrato físico y verbal que hace que se desarrolle en ellos un bloqueo afectivo, intelectual, que obstaculiza los progresos culturales. El niño no pone atención a las actividades escolares adoptando un comportamiento que no es el adecuado.

❖ En el trabajo de grado Tesis realizado en el año de 1998 por Heida Lubo Crespo, Margarita Pertuz Figueroa y Jazmín Rocío Velez. Sobre la Agresividad como Forma de Violencia en la Escuela, llegaron a la conclusión que la ternura marca la pauta contra la violencia, queremos darle a conocer el paradigma educativo tiene sus implicaciones .

1. Implica: El maestro debe acercarse al niño como una obra de arte que debemos ayudar a construir.
2. Enrumbarnos hacia la educación del tacto, olfato, gusto, etc.
3. La escuela sea un medio de Cultivo de la singularidad.
4. Considerar la ternura como un acto de debilidad.
5. Manejar con libertad lo que nos hace humanos entre otros.

❖ En el trabajo de grado Tesis realizado en el año 2000 por Dubby Camacho Mendoza, Ligia Escobar Santiago, Alexis Montero Castro y Nelson Navarro Morales. Sobre Violencia Escolar y sus Implicaciones en educación llegaron a la conclusión:

- La falta de estrategias Metodológicas por parte de los docentes en los procesos de aprendizaje posiblemente traían como consecuencia la falta de interés en los estudiantes, generándose brotes de violencia en los ámbitos escolares.

- El Desarrollo del seminario, talleres a docentes, padres de familia y estudiantes sobre pedagogía de la ternura, permitieron desarrollar un proceso de formación teórico práctico, posibilitando principalmente a los docentes apropiarse de un marco de referencia conceptual y estrategias que minimicen la violencia entre los estudiantes del centro de educación Básica número 198.

1.4.2. Marco Conceptual: Cuando hablamos de agresividad nos estamos refiriendo a las predisposiciones hacia tal comportamiento.

Tener presente que el concepto de agresividad no suele ampliarse aisladamente, como una fórmula que expresa el comportamiento esperado, sino como una noción supuesta. Se manifiesta también y se dice que es una reacción contra la frustración.

Si se castiga a un niño debido a su agresividad se le frustra más y solo se consigue que él se vuelva más agresivo y por eso fracasan muchos intentos de controlar la agresividad ante los padres por medio del castigo pero este sirve solo para producirla más.

Según Montessori

La agresividad como tal, es decir como fuerza o pulsión que mueve el individuo a la acción es así como de los motores que nos hace mantenernos vivos. El problema se produce cuando hacemos mal uso del poder de nuestra agresividad y la proyectamos con una intención negativa hacia otros. (1)

La agresividad como constante en la vida del niño debe ser tenida muy en cuenta pero aquí la agresividad no se entiende como

(1) GUAYON, Henry; Enciclopedia de la Psicología y la Pedagogía Madrid, SEDMAY. LIDIS. 1997 P.14}6

violencia, si no como una energía vital necesaria para el desarrollo del individuo.

Nuevas líneas de la psicología sin embargo, contemplan la agresividad como un rasgo más de la personalidad del individuo: Una energía vital que todos llevamos dentro quizá lo entendamos mejor con un ejemplo: supongamos que en la cocina tenemos una olla con agua en el fuego, al calentarla va aumentando la presión interior (agresividad), y si la olla está herméticamente cerrada, llegará un momento en que estallará (agresión). Pero si dejamos un resquicio abierto una válvula por donde pueda salir el vapor entonces no sucederá nada y aquel alimento seguirá cocinándose tranquilamente.

La Agresividad en sí, ya vemos, no es ni buena ni mala. Depende de su uso. Si esa energía se vuelca al exterior de forma negativa, se convertirá en agresión; pero si se saca de forma positiva, será una parte de su vida y desarrollo, y le permitirá al niño conocerse comprenderse y seguir creciendo.

Así mismo vemos como Ernesto Meneses Morales nos habla acerca de la agresión, la define como una reacción encaminada a infundir daño en forma manifiesta o separada en algunas ocasiones, se vale de pies de manos y dientes para el ataque otras veces solo utilizan palabras o retiran el afecto a la persona que le molesta, también desea dar ordenes la ira y el impulso hace daño físico o mental. Nos habla de una agresividad innata dice que esta se manifiesta según el ambiente en que vive el niño, que todos nacemos con capacidad de agredir, aunque esta debe controlarse porque la agresividad es molesta.

Existe varios tipos de respuestas a la frustración consiguiente de expresión de la agresividad entre los cuales mencionamos:

- La reacción extrapunitiva que consiste en un ataque directo contra la fuente de frustración.

- La reacción intrapunitiva que no provoca ninguna reacción agresiva visible del sujeto sino un comportamiento de su institución. (2)

Según DOLLARD la frustración como fuente de agresividad puede ser la respuesta a un rechazo, a un miedo donde ha sido educado, motivaciones diversas pueden engendrar tipos diversos de agresión.

También dice que los niños aprenden a ser agresivos desde temprana edad, cuando se burlan de ellos. Los insultos provocan agresividad cuando suceden las cosas diferentes a nuestras opiniones, cuando los padres les envían mensajes que proporcionan un doble incentivo hacia la violencia, los padres ejercen una influencia sobre la agresividad de los niños, los padres de niños agresivos eran menos cariñosos y tolerantes que castigaban violentamente a sus hijos y en general le ofrecían poco apoyo.

KONRAD LORENZ afirma que el instinto agresivo es como un rasgo inevitable y genéricamente determinado. Es fundamental, por lo tanto, que a los niños no se les reprima su agresividad, pero si que se les brinde los elementos necesarios para que puedan encausarla de una forma constructiva, que les impulse y ayude a crecer.

Aparte de la violencia, contra los demás o contra uno mismo, una agresividad mal canalizada también se puede manifestar en indisciplina, apatía, derrotismos, fracaso escolar, incapacidad de rebeldía, desobediencia, resentimiento, o todos estos síntomas revueltos en una compleja mezcla de difícil superación.

Así que procuremos ir exteriorizando, poco a poco, y a todos los días esas pequeñas explosiones agresivas que se producen, tanto en nosotros, como en nuestros hijos. (3)

HENRI WALLON, afirmó que en las instituciones que atienden actualmente la problemática de agresividad y violencia cuentan con insuficiencia de las acciones, preventivas por un lado y por

otra parte de escasa capacidad de respuestas frente al problema existente, además conceptúa que no cuentan con suficiente experiencia para detectar la agresividad y violencia escolar que se presenta diariamente en ellas.

Es por esto que nos atrevemos a plantear en primera instancia la necesidad de realizar un esfuerzo aún mayor para vincular los diferentes factores en la solución de problemas de la agresividad y la violencia, no solo para que la conozcan, sino para que se puedan proponer estrategia de solución y encuentren el canal, a través del cual se integre toda la comunidad educativa, y así entre todos podamos dar más respuestas eficaces a esta situación. (4)

1.4.3. **Marco Teórico:** Desde el siglo XVIII Rosseau Pestalozzi denuncian las formas de tratamiento hacia los niños y las manifestaciones de violencia habituales contra ellos, lo que se refleja principalmente en la formación del niño, la violencia y la agresividad con uno de sus miembros. "El niño tiene en cuenta es el trato de la familia, el los reemplaza con sus ideas y fuerzas de acuerdo a la

formación que los padres y demás familiares proporcionan para su desarrollo. (5)

Como educadores queremos manifestar nuestra preocupación por el hecho que la violencia se muestre principalmente en los niños estimulando en ellos el consumo sin freno, estimulado en ellos el consumo sin freno y la formación de hábitos y comportamientos violentos. Conllevando a los estudiantes a tomar una actitud violenta y agresiva en el aula de clase.

- Las corrientes pedagógicas expresan el sentido con el cual a través de la historia de la humanidad ha sido pensada la educación como proceso de sociabilización del individuo en forma integral dentro del contexto de la colectividad en que le ha tocado vivir para una educación centrada en la formación de hombres tanto física, como mentalmente, de tal manera que respondieron a todas las exigencias de la Grecia Guerrera, también constituyen propuestas pedagógicas significativas y las corrientes efectivo-científicas

impulsadas por VIVES Y COMENIO La humanidad cuyo principal representante fue Rosseau en el siglo XVIII, con Pestalozzi, Froebel y Herbart, se realizaron las corrientes pedagógicas iniciadas por Vives y Comenio, cuyo énfasis en la vida afectiva y la virtuosidad del niño.

Teniendo en cuenta las posibilidades que ofrecen las corrientes pedagógicas para la formación integral de las personas en el presente estudio sobre la agresividad y su incidencia en el aprendizaje para la convivencia, se tendrá como teoría sistémica para el abordaje de esta problemática.

Los elementos aportados por la sicología genética sobre la estructura de la personalidad y del comportamiento humano la agresividad o sea el deseo de causar daño en un rival, es decir alguien que se interpone en la satisfacción en los deseos de uno no necesariamente ha de convertirse en violencia.

La agresividad se convierte en tanto mas fácilmente cuanto menos barreras encuentran los individuos para contenerlos..

De otros lados expertos en delincuencia con formación psicoanalítica han encontrado en su trabajo delincuentes y criminales juveniles el rasgo común de ser personas que no lograron el auto control de sus impulsos o deseos inmediatos debido en gran medida a deficiencias tempranas en el entorno familiar.

Mientras mas eficiente sea el medio familiar mayor papel esta llamado a jugar la escuela frente al niño o al joven, pero es claro que la escuela no puede ser sustituto de lo que debería recibir de la familia.

La agresividad como estado psico-afectivo puede tener su origen en diversos factores o situaciones de índole emotivo o motivacional que incide intensamente en la psicoafectividad de la persona como estímulos negativos que generalmente se traducen en actitudes de resistencia rechazo amargura o agresión.

La agresividad como expresión de los premios y castigos se halla profundamente vinculada al significado que tiene los estímulos y la disciplina en el proceso de aprendizaje escolar la cual se concentra cuando los adultos y docentes castigan sintiendo el odio de lo que no toleran dentro de ellos mismos.

La violencia se manifiesta de muchas formas, es violento el hombre en la imposibilidad de satisfacer las necesidades a las que esta sometido aunque sean bien remunerada.

➤ La violencia escolar

La violencia propagada en Colombia en los grupos guerrilleros que asesinan a nuestros compañeros sin piedad alguna.

Las victimas muchas veces son personas inocentes ya sean niños jóvenes adultos, ancianos que nada tienen que ver con el odio de la agresividad y de la violencia, de los irresponsables es por ello que se sigue sembrando esa desmesurada violencia en la niñez y juventud escolar, es el reflejo de toda esa gama de vicios y

defectos que no han podido superar en el territorio patrio y tenemos que erradicarlo de nuestra institución y definitivamente de las aulas escolares.

La vida escolar violenta hace del estudiante un ser dependiente, agresivo e intolerante que vive en el temor y que se reproducirá en la practica familiar social.

Los procesos de violencia suelen tener una dinámica social circunscrita a entornos que la producen, por que es allí donde se alimentan no tiene quien la contrarreste, quien tiene la desgracia de vivir en barrio o estudiar en un colegio donde la violencia se respira a todas horas, puede verse fácilmente envuelto no solo como víctima sino como actor de la violencia de la familia de manera como esta ha contribuido a la descomposición de la sociedad, se ha investigado con mayor énfasis y en forma sistemática del papel de la escuela en su relación con la violencia ¿cumple la escuela colombiana actualmente con su papel de ser templo del saber y de formación de ciudadanos para la democracia y la paz?

Muchas fuerza sociales han operado en contra de un papel más activo en la escuela, en la formación individual en Colombia, con gran defecto sobre el potencial ejercicio de actos violentos. Detengámonos ahora si a puntualizar algunos de esos problemas.

Es bien conocido que muchas de las luchas interinas de los colombianos estuvieron relacionadas con el papel de la escuela. Durante el siglo pasado y parte del presente esas luchas tuvieron que ver con si en la enseñanza debía ser confeccional para garantizar una formación de los jóvenes de acuerdo con creencias y preceptos ajustados al catolicismo de la época y sujeto a la disciplina de la iglesia, o si por el contrario, los jóvenes debían ser formados por el espíritu de libertad de pensamiento, como personas que obedecen a su conciencia individual dentro de un profundo respeto por los demás y sujeción a las leyes, la pugna por tener el dominio sobre uno u otro tipo de formación se volvió un problema central del problema del poder político.

Liberales y conservadores se fueron una vez más a la guerra, entre otras cosas, por tener su dominio sobre las nuevas

generaciones. Cada uno creyó, no sin razón, estar jugando el futuro y la permanencia de su tipo de hegemonía. Muchos maestros murieron en esas luchas defendiendo ideales que creyeron vitales a su papel.

La violencia escolar en el aula de clase se ha convertido en mal académico en la escuela colombiana por lo tanto nos dice que la violencia física no ha desaparecido del aula tampoco la verbal. La violencia escolar ha sido considerada en dos aspectos:

- **Violencia Tradicional**
- **Violencia Nueva**

- Los maestros hablan de violencia como un fenómeno propio de la sociedad colombiana pero no tienen en cuenta la violencia escolar que muchas veces el docente puede generar sobre el alumno, cuando este comete faltas disciplinarias.

El maestro es un actor central del mundo escolar y de esta forma un actor en la violencia que se da en la escuela, tradicionalmente se ha entendido la violencia escolar como el castigo físico que el maestro lleva acabo en sus alumnos. El maestro hoy no solo es dispensador de violencia, sino víctima de ella, recibe esta violencia del mundo exterior de sus alumnos, colegas amigos etc. Darle un correcto tratamiento a las distintas interrelaciones humanas en la escuela es un reto para los maestros y un valioso aporte para mejorar las condiciones de vida del hombre del siglo XXI. (6)

- o La Agresividad en la Escuela

La agresividad se manifiesta de diversas formas no solo es agresivo en el salón de clase sino también fuera de ella, en la calle la casa, cuando se es imposible satisfacer las necesidades de una exigencia digna, al marginamiento también genera agresión .

La agresividad en los alumnos muchas veces es el reflejo de su entorno social o familiar. (7)

Por ejemplo el lugar donde se encuentra ubicada la escuela, los conflictos conyugales que muchas veces desencadena agresión en presencia de los niños.

También vemos que el estatus social bajo, afecta psicológicamente a las personas en su desespero por la adquisición de sus elementos básicos para la subsistencia, limitando su capacidad para la compra de útiles escolares completos para sus hijos. La escuela es un pequeño escenario en el cual se dan cita los elementos que constituyen este fenómeno, conformando una muestra que refleja con exactitud lo diferente que vive la sociedad en la cual esta inmerso. La teoría sobre la agresividad que hemos visto a lo largo de esta propuesta nos da a comprender que la agresividad es el resultado de un comportamiento fuerte que se desarrolla en un ambiente lleno de violencia y agresividad.

En las instituciones humanas y en la vida escolar, es una práctica permanente sino que hay que ir erradicándola paulatinamente si en verdad forma parte de la vida creemos que están dadas la bases para justificarla socialmente y se hace necesario trazar correctivos.

- Parra Dice que para resolver el problema de la agresividad es necesario cambiar de familia y de escuela, y que la escuela tiene en su mano la solución al problema de la agresividad, seguiremos explorando caminos porque no estamos dispuestos a evadir nuestra responsabilidad, continuaremos trabajando para conseguir, tener una vida digna para todos ya que estamos convencidos que esta situación ineludiblemente tiene que cambiar YINAS LUIS JENAS LOUIS DOCING hace referencia de como presentar los signos de violencia y agresividad escolar, en las situaciones frustrantes que les impide hacer cualquier cosa o ir a un determinado lugar que se le dificulta por alguna persona o por una fuerza externa a menudo su reacción es de tipo agresivo, si la maestra no le permite

al niño hacer lo que desea su reacción va a ser agresiva.

Por otra parte nos damos cuenta que la tendencia de castigar o recompensar el estudiante hace que la agresividad se refuerce, esta puede ser verbal o física o como prepotencia.

- Desde el siglo XVIII Rosseau, Denice Maury dicen que otra muestra de agresividad y violencia del estudiante es cuando no tiene ningún control de juegos ni supervisión de la educadora, este empieza a imitar los modelos agresivos de la televisión, por el gran éxito que logran tener los héroes violentos fuertes, los que combaten frenando así la creatividad de los niños y muchas veces no desarrollan, su imaginación. Vemos que la televisión está saturada de violencia y agresividad.

-
- ERIK PLAISANCE. Es preciso tratar de comprender la agresividad para tratar de comprender las causas de

esta en los estudiantes, sin embargo la mejor forma para reducirla es haciendo que el niño se sienta querido tanto por la educadora como por los padres. Por lo tanto resulta necesario que el niño note el interés que siente su maestra por él.

Así mismo la Institución debe hacer la manera que el niño no caiga en un estado psicoafectivo o afectivo, buscando no reforzar más el comportamiento agresivo de los estudiantes exhibiéndoles, humillándolos delante de sus compañeros, sin ser tolerantes y sin tener en cuenta la problemática que vive este, además el docente debe proporcionarle un clima de confianza al estudiante permitiéndole participación suficiente también debe tener en cuenta la situación familiar de la mayoría de los estudiantes, antes para ver si es la más ordenada ya que el buen comportamiento de la familia puede influir para el comportamiento y la agresividad del niño. Al niño en la familia no se le debe dar sobreprotección no se le debe complacer en todo lo que él dice y quiere y dándole disculpa a todo lo que él haga.

La mejor manera de conocer y comprender a los demás es conociéndonos a nosotros mismos primero. Conócete a ti mismo dijo Sócrates, hace ya 2500 años, como principio de su filosofía; y esa sugerencia sigue sirviendo ahora de base para la educación de nuestros hijos. Así que vamos a darnos tiempo para observar como son nuestras reacciones en un conflicto y profundizar en ellas.

El primer paso será la anotación, que debería hacerse en el mismo momento del estallido, pero como es difícil que cuando nos enfademos discutamos o peleemos con alguien, vayamos a buscar un bolígrafo y un papel para tomar nota en vivo y en directo dejaremos las notas para que después del altercado y una vez en calma aparente, podremos intentar hacernos conscientes de lo sucedido.

- Por otro lado Yues Poinso, afirma que el niño debe estimularse hacia el bien no dando ejemplo de violencia ante la presencia del él, los padres deben evitar a toda costa la separación, siempre deben estar cuidados, los

padres siempre deben respaldar al niño y de esa forma evitando que el niño muestre grado de violencia y agresividad e imite lo que vea en los padres es decir lo negativo.

No es conveniente que nuestros hijos guarden dentro de si durante mucho tiempo las emociones negativas. Debemos observarlos y ayudarles a ser ellos mismos, y de un modo especial en dos etapas en las que nuestro papel de padre será más delicado: de los 2 a los cuatro años, cuando el niño atraviesa el periodo de la afirmación de su personalidad, y en la adolescencia, cuando intenta afirmar esta personalidad. En estas etapas de confusión, y rebeldía, nuestros hijos pueden explotar cuando menos lo esperamos, si ninguna causa aparente, y nadie sabrá el porque de ese nuevo estallido. A veces, ni siquiera ellos.

Para cambiar aquellos comportamientos de nuestros hijos que puedan poner en peligro la relación familia buscaremos nuevas pautas educativas que nos ayuden a reelaborar nuestra forma de actuar con los niños.

Pero hemos de empezar el cambio por nosotros mismos, sin impaciencia, dándonos tiempo (No se puede renovar en un instante lo que nos ha costado tanto tiempo hacer nuestros) y siendo conscientes de que somos el ejemplo de conducta de nuestros hijos.

Así que vamos a ver como se produce el cambio en nosotros, el cual se ira expandiendo con esos círculos concéntricos que se forman en el agua al caer una piedra y que siempre ven de dentro hacia fuera, no sirven el aquí y el ahora. No nos impacientemos, por lo tanto es el momento de animorar nuestro ritmo.

- **Juegos Didácticos.**

Vemos que los juegos didácticos se desean con el propósito específico de apuntar al proceso de enseñanza.

- **Aprendizaje de los Educandos.**- En los aspectos mentales de su conocimiento y en momentos precisos en el tiempo. Así mismo estos juegos son libres porque

requieren del establecimiento de una serie de reglas de interacción y porque tenemos una finalidad precisa.

- Los juegos didácticos son la herramienta muy poderosa porque permiten de una forma muy apreciada en los educandos que se les proporcione la construcción de conocimientos y precisar algunas competencias que se sobreponen a la rutina por la finalidad competitiva y por el carácter social motivado por la interacción que los caracteriza.

Ya que los juegos son muy importantes y tenemos la oportunidad a ayudarles a desarrollar sus habilidades particulares y pueden reafirmar la confianza en los niños y el interés y amor de sus padres y adultos, sin hijos que sean demasiado rígidos para que el niño no se sienta inferior y de esa forma hace que se desplace la agresividad.

1.5. METODOLOGÍA EMPLEADA.

Esta investigación se caracteriza por utilizar el paradigma socio - crítico, ya que a través de este paradigma de la emancipación busca la transformación o el cambio de actitud de los individuos.

Este paradigma pide que la persona tenga conocimiento de lo que quiere cambiar, que además debe haber un nivel de afectividad también busca el cambio en el comportamiento del individuo.

El ser humano utiliza diferentes vías para producir una teoría de conocimiento o leyes

El estudio anteriormente expuesto se caracteriza por ser de tipo etnográfico, debido a que el manejo de problemas se controla haciendo énfasis en la agresividad como una forma de violencia en el aula de clase.

Haciendo una aproximación de la etnografía educativa esta se extiende como una descripción detallada de las áreas de la vida social de la escuela. La etnografía educativa permite adelantar

proceso de descripción, ampliación e interpretación de fenómenos educativos que se generan en el medio escolar.

La investigación etnográfica consiste esencialmente en una descripción de eventos que tiene una aceptación en el convivir del grupo con especial consideración de las estructuras sociales y en el actuar de los sujetos como miembros del grupo así como las interpretaciones de significado de la cultura a la que pertenece.

El método etnográfico fué un elemento fundamental en el estudio realizado para observar analizar y describir el proceso de como incide en la agresividad del niño, en el Centro Educativo Gimnasio Mixto Nazareth ubicado en la Ciudadela 20 de Julio de Barranquilla.

- Técnicas Empleadas

En cuanto a las técnicas empleadas para recoger la información con que adelantamos nuestro trabajo investigativo con la

comunidad educativa fueron variadas lo cual nos llevó a conseguir respuestas sobre el problema del estudiantes.

Las técnicas utilizadas fueron:

- La Observación etnográfica realizada a los estudiantes,. docentes, personal administrativo, padres de familia.

2. LA ESCUELA NAZARETH Y SU CONTEXTO

El estudio investigativo sobre la agresividad como una forma de violencia en el aula de clase de segundo grado E.B.P. se llevó a cabo en la Institución Gimnasio Mixto Nazareth que está ubicado en la ciudadela 20 de Julio dirección calle 45 N° 29-09 de Barranquilla, esta institución cuenta con los niveles de pre-escolar hasta 5° grado de E.B.P. en un sector privado de carácter mixto calendario B, jornada matinal, cuenta con 130 alumnos. Este colegio funciona dentro del contexto urbano de la ciudadela 20 de Julio, la población estudiantil que asiste a este plantel, procede en un alto porcentaje del seno del grupo familiar estrato medio bajo.

Este proceso de investigación involucra a los elementos competentes de la comunidad educativa (docentes, padres de familia, alumnos, personal administrativo, etc.) Esta institución

funciona en un sector bastante comercial en uno de los barrios con más sitios y establecimientos de negocios, por ejemplo Corporaciones Bancarias, muchas casas de compraventa, un centro comercial, muchos estaderos, restaurantes, tiendas, etc.

2.1. CIUDADELA 20 DE JULIO

Se definió como área de estudio la ciudadela 20 de Julio, sector del distrito comprendido entre las calles 45 y 45C y carreras 3 B y avenida Circunvalar sobre una área de 656.564 Metros cuadrados, cifra que no incluye los 366.558 metros cuadrados que constituye el área subnormal a ella aledaña, la cual fue asumida como unidad de observación.

Para su delimitación se tuvo en cuenta un aspecto eminentemente cualitativo: El hecho de haber sido la ciudadela 20 de Julio un plan piloto de construcción y modelo de la misma desde el momento en que parte de sus terrenos fueron cedidos a la empresa privada Metrofútbol para la construcción del estadio metropolitano de Barranquilla en replazo de una unidad de entrenamiento deportivo

metropolitano que debería ser construida de acuerdo al diseño original de la ciudadela.

También hizo parte del estudio un área del municipio de Soledad (9.020 mtrs cuadrados), que por los cambios de uso de suelo, la intensidad y dirección de las construcciones urbanas, se encuentran ligadas a la construcción y funcionamiento evidenciándose la incidencia de esta en el proceso de conurbación entre Barranquilla y el municipio de soledad.

La ciudadela 20 de Julio Constituye un conglomerado de construcciones urbanas iniciado en 1970 por el Instituto de Crédito Territorial. La idea inicial fue desarrollar una construcción de carácter multifamiliar ubicada detrás de la zona sub-normal existente para el momento en la ciudadela de Barranquilla. Con ellos se pretendía frenar la expansión urbana subnormal, estableciendo vivienda de estrato tres, lo cual permitirá de paso la normalización de barrios aledaños en la medida en que el embate de servicios públicos normalizarían los asentamientos subnormales.

Pese a que el proyecto se frenó en 1976 por los cambios en las políticas de vivienda popular en la actualidad se sigue concibiendo la existencia de la ciudadela 20 de Julio, caracterizada ahora por un modelo de construcción muy diferente al planteado en la idea original.

Hoy cuenta con 8 urbanizaciones construidas también por el Instituto de Crédito Territorial, (actual INURBE) bajo, la modalidad de la cofinanciación, sus habitantes la miran y la perciben como una unidad estructural que alberga en su interior al estadio Metropolitano de Barranquilla, en relaciones con su estructura, el arreglo espacial local presenta un sector de vivienda multifamiliar con carácter de conjunto abierto y predominio de áreas comunales; un amplio sector de construcciones de dos plantas y un sector de construcciones de una sola planta, que constituyen las llamadas soluciones básicas de vivienda popular.

El arreglo está dotado de mínimas áreas de recreación representada por las canchas múltiples, algunas canchas de microfútbol y un estadio de béisbol, además de áreas

institucionales como la estación local de bombeo del acueducto, escuelas, la subestación de policía, la iglesia, el dispensario médico y el puesto de salud. Cuenta también con un corredor comercial en el sector más cercano al estadio. En suma, nos ubicamos frente a la existencia de un espacio local dotado de una dinámica y estructura propia que lo identifica, es decir, un geón, o unidad básica de estudio geográfico en la conceptualización de BRUGNET, estructura que es impacta por la construcción del estadio metropolitano.

El entorno del Estadio Metropolitano de Barranquilla se desarrolló, desde la fase misma de diseño de la obra una campaña publicitaria que lo ha hecho aparecer a nivel nacional e internacional como la obra magna del deporte Colombiano, lo más avanzado en construcciones deportivas, representativas de los avances tecnológicos más recientes de la construcción.

Sin embargo, la relación de la obra con su entorno no es tenida en cuenta puesto que se observa siempre desligada de la comunidad allí asentada, sin considerarse la incidencia que el estadio pueda

tener sobre el nivel de vida de dicha comunidad, su relación con la tendencia en los cambios de uso del suelo, cambios de propietario, la densificación del tráfico vehicular y peatonal, la contaminación acústica, la invasión del espacio público, y aun la presencia delincinencial. Estos elementos constituyen efectos espaciales asociados a la construcción y funcionamiento del Estadio Metropolitano, y como tal se asumen en tanto impactos sociogeográficos.

El profesor Adolfo López, realizó una investigación en donde se propuso identificar, describir y analizar los cambios sociogeográficos generados por el proyecto del Estadio Metropolitano sobre su entorno inmediato; zonificar el grado de impacto sociogeográfico de la obra y buscar su correlación con la distancia respecto a la localización del estadio. Así mismo se propuso diseñar una alternativa de atenuación a los impactos sociogeográficos no deseables identificados. (8)

Para consolidar un referente temporal planteó un análisis retrospectivo de las estructuras espaciales del área de estudio a

partir de 1972, con el fin de identificar los cambios históricos en el uso y la cobertura del suelo. Tal procedimiento permitió evidenciar cambios socio-geográficos generados por el emplazamiento del Estadio Metropolitano, los cuales constituyen alteraciones sustanciales del arreglo espacial tradicional, identificadas a partir de los cambios en el uso del suelo, cambios de propiedad y transformaciones asociadas a la construcción y funcionamiento del estadio.

Como resultado de dicho análisis logró una periodización del desarrollo de la obra, (Estadio Metropolitano) en tres fases correspondientes a: diseño y proyecto construcción (1983-1986), culminación y funcionamiento (1986-1995)

2.2. BREVE RESEÑA DE LA HISTORIA DEL COLEGIO

La institución educativa Gimnasio Mixto Nazareth que se encuentra ubicado en la calle 45 N° 29-09 donde estamos llevando a cabo nuestro trabajo de investigación, surgió por una sociedad de Evangélicos que vieron la necesidad de crear un

colegio con sus directivas y fue así como en el año 1985 se iniciaron los trámites para hacer realidad sus sueños.

Nombrando como rectora a Carmen Segrero y profesores de la pertenencia a su misma religión abriendo sus puertas en Enero para realizar la apertura y sus matriculas en sus niveles de Pre-escolar, en este entonces esta institución contaba con una sola planta física donde ahora se encuentra la iglesia y la terraza.

En la semana se utilizaba para las clases y los fines de semana para realizar sus actos religiosos.

Más tarde con el apoyo de sus feligreses se hizo posible la construcción de una segunda planta y una tienda escolar a la cual le construyeron cuatro aulas, más tarde se construye la oficina de la rectoría que al mismo tiempo sirve como la oficina de secretaria, también construyeron 2 baños para niños y otro para niñas. Esta institución siempre ha sido de carácter mixto, en ese entonces contaba con sesenta alumnos matriculados.

Mas tarde amplían la básica primaria y tienen muchos proyectos como ampliar las aulas, construir la biblioteca, independizar las oficinas de la Rectoría y la Secretaria. Mas adelante se verán los grandes cambios que ha tenido el colegio para mejora de los estudiantes.

2.3. ENTORNO EDUCATIVO

El Centro Educativo Gimnasio Mixto Nazareth que esta ubicado en la calle 45 N° 29-09 de la ciudadela 20 de Julio este centro educativo esta conformado por una casa de dos plantas, en la primera planta se encuentra una iglesia Evangélica la tienda escolar, dos aulas de clases, Pre-escolar y primer grado y la terraza donde los estudiantes realizan el recreo.

Mientras que en la segunda planta se encuentran las aulas de clase de 2, 3,4 y 5 grados de E.B.P. la oficina de la Rectoría y Secretaría, dos baños para niños y uno para niñas, un pequeño botiquín y una pequeña aula donde se encuentran las ayudas didácticas, las aulas son muy pequeñas además igualmente las

sillas están muy pegadas una de la otra, son muy incómodas ya que son para estudiantes y sus útiles escolares, este espacio no cuenta con suficiente ventilación y es muy reducido, el tablero está muy ceca y es muy pequeño, también les falta motivación en el aula (Cartelera con dibujos), los baños son pequeños, es un espacio pequeño y como se puede apreciar esta situación de la escuela no es la más adecuada para que los niños se desarrollen plenamente.

2.4 COMUNIDAD EDUCATIVA

Primero que todo queremos hacer énfasis acerca de lo que es comunidad, es todo aquel grupo de personas que intervienen en una institución como son: Estudiantes, maestros, padres de familia, personal administrativo entre otros.

Vemos toda comunidad educativa necesita establecer las pautas que reglamenten y garanticen el desarrollo integral de sus educadores en busca de fomentar su competencia comunicativa, que aprendan a compartir otros modos de pensar de actuar que

sean afines con la filosofía institucional, lo cual debe contribuir a fortalecer, a fomentar, resaltar y mejorar los valores humanos, éticos morales y sociales de los educandos.

Así mismo queremos hacer en una pequeña descripción de los actores de la institución Gimnasio Mixto Nazareth, empezamos por:

Estudiantes, son de ambos sexos , entre los 4 y 12 años de edad, el número de estudiantes es de 130 alumnos aún cuando es mayor el número de niñas que de niños la diferencia es poco significativa, las edades son variadas, el nivel socioeconómico de algunos es medio bajo y de otros bajo, el tipo social es diferente al igual que las estaturas y muy a pesar de su nivel económico, su presentación y aspecto personal a la Institución es el más adecuado, uniforme limpio, bien peinados, zapatos limpios, etc.

Los docentes de esta institución, en su mayoría tienen título de normalista, algunas son licenciadas con diferente énfasis , todas tienen muchos años de experiencia, además laboran en otras

instituciones, llevan muchos años vinculadas a la educación, ellas son casadas con hijos, de estatura diferente y diferencia étnica, se nota en ellas una disposición para ofrecer lo mejor de si a la institución para salir adelante y la edad promedio entre los 24 y 28 años de edad.

La Directora de esta institución es educadora con título de licenciada en Educación, con muchos años de experiencia en Ciencias Laborales, trabaja en otra institución. A través de la observación se pudo constatar que es una persona cariñosa, responsable, amable, colaboradora, dedicada a su profesión, dinámica, y con grandes capacidades de liderazgo, es una persona joven con 38 años de edad, tiene un hijo, esto también fue ratificado por los profesores cuando se les entrevistó.

Los padres de familia en su mayoría son personas de diferentes edades oscilan entre los 26 y 46 años de edad, algunos trabajan en empresas, otros independientes, son personas jóvenes, algunos son dedicados a sus hijos, mientras que hay otros que

son muy descuidados, nō le brindan el tiempo necesario a sus hijos, viven en diferentes niveles sociales, hay diferencias étnicas.

3. CARACTERÍSTICAS DE LA AGRESIVIDAD EN EL COLEGIO GIMNASIO MIXTO NAZARETH .

3.1 COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS QUE SE PRESENTAN EN LA INSTITUCIÓN.

Por medio de la observación sabemos que la agresividad en esta institución la expresan los niños abiertamente como acto de violencia, física, verbal, gestual, etc.

Junto a las manifestaciones mas desviadas como mal humor, la mentira, la calumnia, la imposición, los golpes, empujones, gestos, entre otros. Pero hemos observado que las expresiones de agresividad en esta escuela varía de un individuo a otro o también de una cultura a otra.

Podemos destacar que entre los comportamientos agresivos que más se detectan entre los niños están:

Podemos destacar que entre los comportamientos agresivos que más se detectan entre los niños están:

- **La agresión al compañero de clase ya sea por cualquier motivo.**

- **Puntapiés = Estos cuando están en clase, en actos cívicos o en recreo, o en los deportes etc.**

- **Puños = Estos son más frecuentes en el recreo ya que utilizan para juego de carácter agresivo, cuando quieren imitar los programas de televisión.**

- **Burlas = Son observadas cuando están en clase, por ejemplo cuando la maestra manda a cualquier estudiante y este no sabe o se equivoca, inmediatamente se empiezan las burlas, esto hace que el niño se vuelva agresivo y muchas veces se sienta frustrado.**

- Gritos = Son utilizados más por parte de la maestra que muchas veces no sabe hablar, sino gritar.
- Estos gritos resienten a los estudiantes y hacen que se vuelvan agresivos.
- La mayoría de veces se desencadenan agresiones verbales por ejemplo, si por algún motivo el niño roza a otro sin ninguna intención, este de inmediato le agrede sin pedir explicación, le dice palabras obscenas y algunas veces lo golpea.
- Asimismo cuando la maestra da la espalda estos comienzan a pellizcarse, empujarse y a tirarse papeles los unos a los otros etc.

Por otra parte las niñas entre sí utilizan juegos violentos junto con los niños, los pellizcan, los empujan, de igual mane nos dimos cuenta que se colocan sobrenombres entre sí, esto trae como consecuencia un altercado, la educadora trata en lo posible

de aplacar los ánimos, consiguiéndolo parcialmente, vemos que algunos no respetan la opinión del otro.

Por otro lado no aceptan con agrado las observaciones realizadas por sus profesoras, demostrando agresividad.

Muchas veces a la profesora le cuesta trabajo lograr el orden y el buen comportamiento de sus educandos, en algunas ocasiones es necesario hacer un llamado a la rectora, que es la máxima autoridad y es cuando los niños se calman momentáneamente.

3.2. LA AGRESIVIDAD EN EL AULA DE CLASE.

La agresividad que presentan los estudiantes del Gimnasio Mixto Nazareth son:

- **Agresividad Física.-** Son aquellos actos que afectan directamente al cuerpo y la salud de las personas que lo sufren, esto produce enfermedades , dolor, heridas, y en algunos casos la muerte. Los estudiantes la

manifiestan por medio de empujones, jalones de pelo, pellizcos y puntapiés, esto ocurre entre unos y otros.

- **La Agresividad Psicológica.-** Esta se ejercita a través de hechos que afectan la salud mental y la estabilidad emocional. Es lo que comúnmente se llama daño moral o espiritual. Los niños la manifiestan con palabras, fuertes amenazas y frases encaminadas a desconocer el valor y el aporte de otros compañeros que muchas veces lo hacen sentir menospreciado, apenado , etc.

- **Agresividad Verbal.-** Es la expresada por medio de palabras, los niños la manifiestan con un vocabulario, vulgar, utilizan un léxico que no es el adecuado, se insultan el uno al otro con malas palabras, apodos, ofensas, y en consecuencia se ven reflejados los gestos, así de esta manera se refleja la agresividad en el contexto escolar de este centro educativo.

3.3. LA AGRESIVIDAD EN LOS JUEGOS Y DURANTE LA PRÁCTICA DEPORTIVA

Siendo el juego una conducta organizada, indispensable, libre en principios y que conserva en la relación con otras actividades humanas en carácter de ficción y gratitud.

De tal forma el niño durante su recreación y desarrollo, tiene necesidad de estar en movimiento, pues así fortalece los músculos, se hace ágil y conoce el mundo.

De ahí que el juego es importante cuando la persona que dirige esta actividad no tiene suficiente carácter para dirigirlo como hemos venido notando con la educadora de la institución Gimnasio Mixto Nazareth donde realizamos nuestras prácticas pedagógicas.

De esta manera vemos como estos niños al realizar los ejercicios no prestan atención a la educadora y muestran un desinterés por realizar los ejercicios, y muestran un desinterés por realizar las

actividades deportivas la profesora siempre tiene que utilizar, amenazas entre ellos.

La educadora siempre le dice a los estudiantes que no opten su comportamiento agresivo porque se ve en la obligación de llevarlos a la rectoría para que los expulsen.

Nos hemos dado cuenta que los mecanismos utilizados por la educadora no son los más adecuados ya que a través del seguimiento que le venimos haciendo a estas nos dimos cuenta que las estrategias que ellas utilizan para mejorar el desplazamiento de la agresividad no es el más adecuado, porque solo ellas utilizan las amenazas con llevarlos a la coordinadora de disciplina y la rectoría o llamar a los padres de familia, además muchas veces estas no saben hablar sino gritar, pensamos que los profesores deben utilizar otros mecanismos o estrategias adecuadas. Veamos algunas definiciones según los actores:

Fernando Romero y Affier Restrepo G, dicen que a través del juego se le enseña al niño a tener confianza en sus propias fuerzas y a vivir libre de temores, ya que realizándolos con otros niños pierden la timidez, se socializan y se da cuenta que es capaz de realizar aún los juegos más peligrosos, de lo anterior dan cuenta las "Descalabradas" y raspones con que llegan a la casa luego de haber saltado un hueco o haber escalado un muro, por otro lado vemos que Federico Froebel considera el juego como el medio más adecuado para introducir a los niños en el mundo de la cultura, la sociedad, la creatividad y el servicio a los demás sin olvidar el aprecio y el cultivo de la naturaleza en un ambiente de amor y libertad. (9)

3.4. ESTRATEGIAS QUE CUMPLÍAN LOS PROFESORES PARA MANEJAR LA AGRESIVIDAD.

Vemos que los mecanismos utilizados por la educadora no son los más adecuados ya que a través del seguimiento que veníamos realizando a la educadora nos dimos cuenta que las estrategias que ella utiliza para manejar el desplazamiento de la agresividad

no es el más adecuado ya que cuando el niño opta un mal comportamiento éste solo se limita a las amenazas como son:

1. Llevarlo a la coordinadora de disciplina.

2. Llamar a la Rectora para que esta lo suspenda.

3. Hacer llamado a los padres de familia.

4. Muchas veces la profesora agrede verbalmente con todos estos mecanismos la educadora no se da cuenta que ella también refuerza la agresividad en estos niños, lo más conveniente es acercarse a los niños agresivos, preguntarle el porque de su comportamiento, brindándole a estos un ambiente acogedor ya que muchas veces los padres de familia no les brindan amor por el tiempo o conflictos familiares .

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA SOBRE LA AGRESIVIDAD

4.1. PROPUESTA

La investigación que hemos venido realizando en esta institución educativa a partir de nuestras prácticas pedagógicas a cerca de la agresividad que presentan los estudiantes fue lo que nos motivó a realizar nuestro trabajo y por consiguiente hemos elaborado una propuesta para mejorar el comportamiento en los estudiantes y utilizamos el juego como la mejor herramienta para minimizar tal comportamiento, ya que el juego es vital para el desarrollo normal del niño, él aprende más por medio del juego que por cualquier otra vía, porque al jugar aprende y está comprometido de manera personal en lo que para él vale la pena y en consecuencia, el conocimiento que adquiere es más valioso puesto que lo obtiene de su propia experiencia y por lo tanto le confiere significado y de esta forma aprende a ser creativo constructivo e independiente.

La auto expresión que le permite descargar tensiones, miran salida a su destructividad, que se aparten los malos pensamientos agresivos de modo aceptable; por medio del juego pueden experimentar, explorar y probar ideas.

Cuando el niño juega averigua cosas de su gente y aprende a vivir con ellos, es que también le permite al niño socializarse con sus compañeros, aprende a compartir y no ser un niño egocéntrico, el niño a través del juego aprende mucho más de lo que sus padres, maestros puede imaginar a su vez en los juegos también existen unas reglas las cuales los participantes deben conocer y deben cumplir así como el juego le exige.

4.2 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Objetivo General: Lograr el desarrollo integral de los niños del Centro Educativo Gimnasio Mixto Nazareth a través de la implementación de un programa corriente del desarrollo de la ternura y los valores, el respeto la tolerancia, la responsabilidad la

solidaridad y el amor, para lograr el desplazamiento de la agresividad.

Objetivo Específico:

- Construir los proyectos pedagógicos en valores haciendo énfasis en la ternura.
 - Reflexionar sobre el respeto de la persona humana.
 - Analizar con los padres de familia el conocimiento y valorización de sí mismo, para mejorar conocimiento y comprensión de los demás (autoestima).
 - Reafirmar la responsabilidad que tiene los padres para contribuir a la seguridad afectiva de sus hijos a través del abrazo.
-

4.3. JUSTIFICACIÓN

Nuestro proyecto se justifica siempre y cuando asumamos que la agresividad es una fuerza neutra que lleva todo individuo dentro de sí y que es necesaria para sentirse vivo y que en algún momento sentimos la necesidad de mostrarla por algún motivo, ya que la agresividad en sí no es buena ni mala, depende de su uso y es necesario que los niños hallen los medios de descargar la agresividad, por ser esta una tendencia cargada de una fuente potencial dinámica se debe descargar para evitar sufrir tensiones muy desagradables.

Los niños pueden canalizar la agresividad a través de los juegos, porque emplear el juego como herramienta indispensable dentro de los programas, abre un espacio donde aprendemos a disfrutar del continuo interés que demuestran los niños por aprender y compartir su natural alegría, expresando una gran satisfacción cuando se le ofrecen tareas que estimulen su inteligencia, teniendo en cuenta sus diferentes habilidades físicas intelectuales de acuerdo a su edad.

4.4. ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

Educar en el amor, es ayudar a que los individuos vivan en equilibrio emocional, mental, que les permitan convivir pacíficamente, reconocer la individualidad del otro y comprometerse en un crecimiento personal para una colectividad.

El maestro juega un papel importante en el proceso socio-afectivo del niño, es quien debe crear un clima de afecto en donde el alumno exprese sus emociones, alegrías y que se sienta seguro de si mismo.

Un mecanismo que pueden utilizar los educadores es el abrazo, a través de este contacto físico se encamina el niño a vivir una vida tierna y sana, partiendo de sus vivencias y experiencias cotidianas.

El abrazo es un afecto muy especial de tocar y aceptar al otro es una respuesta de afecto y alegría para el desarrollo de las estrategias pedagógicas de la ternura, se le explicará a los padres de familia y alumnos la importancia del abrazo y ternura.

- **ESTRATEGIAS DE LA PROPUESTA**

Las sugerencias y recomendaciones pueden resumirse así:

- **Preparar a los profesores**
- **Implementar la propuesta del afecto con el fin de brindar a los padres herramientas que puedan ser utilizadas para el mejoramiento del proceso de socialización y así mejorar las condiciones de vida.**
- **Dinamizar los procesos formativos tanto en la institución educativa como en el seno del hogar,**

- **Articular el proyecto de agresividad a todas las áreas del conocimiento y en todas las actividades que se desarrollen en la institución.**

4.5. ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

ACTIVIDAD	OBJETIVO	RESULTADOS	FECHA
Charlas con los padres de familia sobre la agresividad,	Fortalecer en los padres el conocimiento de la agresividad para mejorar el ambiente escolar .	Interés en los padres por transformar las situaciones agresivas.	5 de Junio de 2000.
Talleres dirigidos a los padres de familia, docentes y alumnos	Concienciar a la comunidad sobre el cambio de la situación problema	La comunidad educativa comprendió que si se maneja la agresividad con responsabilidad se mejorará la convivencia social	25 de Agosto de 2000
Realizamos dinámicas y rondas pedagógicas para mejorar la problemática	Lograr relacionar a los alumnos por medio de la lúdica	Con la aceptación de reglas dadas por los juegos se logró que interactuaran mejor con sus compañeros dando como resultado el desplazamiento de la agresividad en el aula y fuera de ella	El 22 de septiembre de 2000

CONCLUSIÓN

El objetivo de este trabajo consistió en analizar la agresividad, que actualmente está afectando el colegio Gimnasio Mixto Nazareth.

Se ha realizado un estudio descriptivo sobre la problemática, que esta afectando a los alumnos, padres de familia y profesores.

Vemos que la agresividad constituye un elemento inherente a la personalidad del ser humano. Representa un mecanismo de reacción común al hombre y a los animales que se ponen en funcionamiento para combatir una situación frustrante.

En este sentido, el componente agresivo juega un importante papel en la evolución del individuo, puesto que es precisamente el factor que le impulsa muchas veces a intentar soluciones nuevas ante las dificultades.

Considerando esta óptica, pues, la agresividad no siempre será sinónimo de agresión física, sino que aparecerá a menudo como un impulso positivo y necesario para superar cualquier obstáculo.

La agresividad; como constante en la vida de los niños debe ser tomada muy en cuenta. Pero aquí la agresividad no se entiende como violencia. Sino como una energía vital, necesaria para el desarrollo del individuo.

Así mismo el grado de relación que existe entre los padres de familia, la institución y su entorno, esto influye directamente en el comportamiento de los estudiantes en el colegio.

Es por esto que se hace necesario que exista una relación entre maestro, padre de familia y alumnos que conlleven al desplazamiento de la agresividad.

BIBLIOGRAFÍA

**WALLON, Henry; Enciclopedia de la Pedagogía, Edit SeDmay
Lidis. Madrid 1997**

ROMERO, Fernando; L y L. Offir RESTREPO G, Edit 2000.

**LOPEZ ALONSO, Adolfo; Perspectivas Geográficas N°3 II
Semestre 1998.**

**VASSART, María M; La Agresividad de Nuestros Hijos. Edit
Espasa Practico.**

**PELAZ, Santiago; La Escuela como Agente Socializador y la
Violencia.**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN; Tomo 96 Revista N° 1139 Edit
Legis.**

**DEFENSORÍA DEL PUEBLO; Mecanismo de Protección de la
Mujer Víctima de la Violencia Intrafamiliar.**

ANEXOS

**ENTREVISTA
PARA LOS ESTUDIANTES**

Lee los siguientes interrogantes y responde de acuerdo a tu interpretación:

1. **Nombre:** _____
2. **Dónde vives?** _____
3. **Con quién vives?** _____
4. **Cómo son tus relaciones con los miembros de tu familia? :**
Buenas : _____ **Regulares:** _____ **Malas:** _____
Porqué? _____
5. **Cómo te sientes con las personas con las cuales vives?** _____
6. **Cómo te demuestran tus padres y en qué momento el afecto?**

7. **Cómo le manifiesta tu afecto a tus padres?** _____
8. **En algún momento del día dialogas con tus padres?** _____
9. **Cómo te parece la relación con tu profesora y tus padres?** _____

10. **Cómo es la relación de tu profesora para con tigo?**

Buena: _____ **Mala:** _____ **Regular:** _____

Porqué?: _____

11. **Qué entiende por agresividad?:** _____

ENTREVISTA A LOS DOCENTES

1. Qué tipo de valores cree Usted que debemos inculcar a los educandos de este centro educativo. Con respecto a la agresividad y violencia?. _____
2. Cuáles valores se deben replantear para el comportamiento agresivo y violencia para una nueva sociedad?. _____
3. Que estrategia utilizas en el aula de clases para desarrollar el autoestima en tus alumnos? _____
4. De qué forma desplaza la agresividad y violencia en tus alumnos?: _____
5. Qué estrategia metodológica utiliza cuando el padre de familia no colabora en el desplazamiento de violencia y agresividad?

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

1. Qué comportamiento le inculcan ustedes al niño?: _____

2. Qué entiende Usted por agresividad y violencia?: _____

3. Qué valores cree usted que se deben desarrollar en la familia?

4. Acostumbra usted a reunirse a dialogar con sus hijos?:

5. Se preocupa usted por las actividades escolares que realizan sus hijos? : _____