

Educación Sexual en la Era Digital: Urdimbre para la Transformación de la Didáctica en Instituciones Educativas de Básica Secundaria

Yerly Magaly Arenales Méndez

Trabajo de Investigación o Tesis Doctoral como requisito para optar el título de Doctor en ciencias de la educación

Tutor

Doctora Myriam Esther Ortiz Padilla

RESUMEN

La investigación se constituye en una respuesta transformadora de la didáctica de la educación sexual en la era digital, teniendo en cuenta las metodologías de enseñanza aprendizaje moralistas, biológicas, patológicas, preventivas y represivas que han permeado las instituciones educativas y que han constituido un fracaso en la escuela del siglo XXI.

Los distintos problemas asociados a la reproductividad, al erotismo, el género y los vínculos afectivos, representados en cifras alarmantes de embarazo adolescente, accesos violentos y no consentidos, pornografía infantil, discriminación, abortos, Infecciones de Transmisión Sexual (ITS), baja autoestima, problemas de acoso escolar, sexting, grooming, ciberbullying, entre otros; afectan directamente a los niños y niñas que reclaman una educación sexual acorde a las exigencias y el momento histórico permeado grandemente por la tecnología.

Los estudios que se relacionan en el estado del arte, muestran grandes falencias en los procesos de educación sexual, haciendo evidente una dicotomía en dos tendencias que es necesario resaltar: La primera orientada a la represión, tiene como premisa el aconductuamiento, la prohibición, la transmisión de tabúes, moralismos y miedos, donde los contenidos se asocian a la prevención. De otra parte, la permisividad, donde normalmente tanto familia como escuela evaden la responsabilidad de educar sexualmente, delegando la función a los medios de comunicación y las redes, quienes promueven la erotización de los productos y la

comercialización de la sexualidad; mientras tanto, el maestro continúa reproduciendo modelos y contenidos de espaldas e indiferente a las realidades que los medios de comunicación provocan en las estructuras mentales de los estudiantes, quienes se muestran confundidos, inquietos, vulnerables y expuestos, alejados cada vez más de la oportunidad de ejercer una sexualidad libre, responsable y autónoma.

El objetivo de la investigación incita a construir una didáctica emergente desde la acción colectiva, que transforme el abordaje de la educación sexual en la era digital para la educación básica secundaria. Para ello, se orienta la investigación desde la metodología de investigación acción educativa (IAE), posibilitando la participación activa de los actores educativos, reconocimiento de las voces de la comunidad en el surgimiento de acciones democráticas, autónomas que propicien el desarrollo sexual del individuo en amor, libertad, salud y bienestar.

Acorde a la naturaleza y el contexto del problema, la fundamentación teórica de la investigación se realiza bajo los postulados didácticos expuestos en el Acto Didáctico Metacomplejo por González (2019), en la categoría educación sexual de acuerdo a la teoría de los holones sexuales propuesta por Rubio-Aurioles (1994) y en la comprensión de la era digital basada en la teoría del conectivismo de Siemens y Downes (2005), ya que estos se relacionan con el tipo de proceso formativo interdisciplinar, autónomo, sociocrítico que demanda el estudiante de la escuela inmersa en la era digital.

La configuración de la didáctica emergente, se suscribe en el documento de tesis doctoral, desde 4 capítulos donde se realiza un tránsito epistemológico, teórico y metodológico que propician la construcción de la propuesta investigativa y su validación, se realiza una reflexión crítica sobre la necesidad de incorporar prácticas interdisciplinarias.

En el capítulo uno, se realiza una revisión retrospectiva sobre las categorías de análisis, para identificar el estado de desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje de la educación sexual en la era digital para básica secundaria, donde se evidencia el vacío investigativo en el área de estudio, y se refieren dos tendencias específicas frente al desarrollo de la didáctica de la educación sexual, la primera orientada a la formación moralista y la segunda referida a un modelo de tipo biologista preventivo. En este sentido se concluye sobre la responsabilidad del maestro y en general de los actores educativos alrededor del reto de transformar los procesos didácticos.

En el capítulo dos, se presenta un recorrido teórico, epistemológico e histórico de las categorías de investigación que permitieron concretar enfoques y modelos con ocasión de desarrollar metodológicamente una alternativa emergente

como respuesta al problema planteado, entre los que se encuentran la teoría sistémica de los holones sexuales, el acto didáctico metacomplejo, la teoría del conectivismo y la teoría de los procesos conscientes como religantes categoriales de la investigación.

En el capítulo tres y a partir de la religación teórica, cimentada desde la Investigación Acción Educativa (IAE) bajo una perspectiva sistémica, holística y dialéctica con sustento en el paradigma sociocrítico, se establece una ruta metodológica integradora, innovadora, y alternativa como respuesta a la problemática suscitada, donde el interés emancipador ofrece la oportunidad de propiciar a través de la construcción colectiva una didáctica emergente que propenda por el pensamiento crítico para una sexualidad libre, responsable y autónoma.

Finalmente, en el capítulo cuatro, se evidencian los resultados del desarrollo metodológico propuesto y se realiza un el análisis de contenido con soporte tecnológico en el software NVivo y MicMac, que inicia con una fase textual, siguiendo por una fase categórica, de análisis y de reflexión. Los resultados alcanzados permiten concluir que los procesos de enseñanza aprendizaje de la educación sexual en la era digital demandan una mirada sistémica desde los holones de la reproductividad, el género, el erotismo y la vinculación afectiva; así mismo demanda una visión interdisciplinar que tenga en cuenta la creación y consolidación de redes de aprendizaje en la cual el uso de la tecnología se desarrolle desde un enfoque crítico y que ahonde en la investigación científica como resultado de un ejercicio metacognitivo, referido a los procesos didácticos que emergen colectivamente como una propuesta alternativa y que pone de plano el interés dialéctico que facilita el diálogo de saberes frente a una educación de tipo moralista, biológica y colonial

Palabras clave: Educación sexual, Era digital, investigación acción educativa, didáctica de la educación sexual, TIC.

ABSTRACT

The research constitutes a transforming response to the didactics of sex education in the digital age, taking into account the moralistic, biological, pathological, preventive and repressive teaching-learning methodologies that have permeated educational institutions and that have constituted a failure in the school of the XXI century.

The different problems associated with reproductivity, eroticism, gender and emotional ties, represented in alarming figures of adolescent pregnancy, violent and non-consensual access, child pornography, discrimination, abortions, Sexually Transmitted Infections (ITS), low self-esteem, problems of bullying, sexting, grooming, cyberbullying, among others; They directly affect the boys and girls who demand sexual education according to the demands and the historical moment greatly permeated by technology.

The studies that are related to the state of the art, show great shortcomings in the processes of sexual education, making evident a dichotomy in two tendencies that it is necessary to highlight: The first oriented to repression, has as its premise the conduct, the prohibition, the transmission of taboos, moralisms and fears, where the contents are associated with prevention. On the other hand, permissiveness, where normally both the family and the school evade the responsibility of educating sexually, delegating the role to the media and networks, which promote the eroticization of products and the commercialization of sexuality; Meanwhile, the teacher continues to reproduce models and content from the back and indifferent to the realities that the media provoke in the mental structures of the students, who are confused, restless, vulnerable and exposed, increasingly removed from the opportunity of exercise a free, responsible and autonomous sexuality.

The objective of the research encourages the construction of an emerging didactics from collective action, which transforms the approach of sexual education in the digital age for basic secondary education. For this, the research is oriented from the educational action research methodology (IAE), enabling the active participation of educational actors, recognition of the voices of the community in the emergence of democratic, autonomous actions that promote the sexual development of the individual in love, freedom, health and well-being.

According to the nature and context of the problem, the theoretical foundation of the research is carried out under the didactic postulates exposed in the Metacomplex Didactic Act by González (2019), in the category sexual education according to the theory of sexual holons proposed by Rubio-Aurioles (1994) and in the understanding of the digital age based on the connectivism theory of Siemens and Downes (2005), since these are related to the type of interdisciplinary, autonomous, socio-critical training process that the student of the school immersed in the digital age.

The configuration of the emerging didactics, is subscribed in the doctoral thesis document, from 4 chapters where an epistemological, theoretical and methodological transit is carried out that promote the construction of the research

proposal and its validation, a critical reflection is made on the need to incorporate interdisciplinary practices.

In chapter one, a retrospective review is carried out on the categories of analysis, to identify the state of development of the teaching-learning processes of sex education in the digital age for elementary school, where the research gap in the area of study, and refer to two specific trends in the development of the didactics of sex education, the first oriented to moralistic training and the second referred to a preventive biologist-type model. In this sense, it is concluded on the responsibility of the teacher and in general of the educational actors around the challenge of transforming the didactic processes.

In chapter two, a theoretical, epistemological and historical tour of the research categories that allowed to specify approaches and models on the occasion of methodologically developing an emerging alternative as a response to the problem is presented, among which are the systemic theory of holons. sexual acts, the metacomplex didactic act, the theory of connectivism and the theory of conscious processes as categorical religants of research.

In chapter three and from the theoretical religion, based on the Educational Action Research (IAE) under a systemic, holistic and dialectical perspective supported by the socio-critical paradigm, an integrative, innovative and alternative methodological route is established as a response to the problems raised, where the emancipatory interest offers the opportunity to promote, through collective construction, an emerging didactics that encourages critical thinking for a free, responsible and autonomous sexuality.

Finally, in chapter four, the results of the proposed methodological development are evidenced and a content analysis with technological support is carried out in the NVivo and MicMac software, which begins with a textual phase, followed by a categorical phase, of analysis and of reflection. The results obtained allow us to conclude that the teaching-learning processes of sexual education in the digital age demand a systemic view from the holons of reproductivity, gender, eroticism and affective bonding; Likewise, it demands an interdisciplinary vision that takes into account the creation and consolidation of learning networks in which the use of technology is developed from a critical approach and that delves into scientific research as a result of a metacognitive exercise, referred to the processes didactics that emerge collectively as an alternative proposal and that flatten the dialectical interest that facilitates the dialogue of knowledge in the face of an education of a moralistic, biologist and colonial type

Keywords: Sex education, Digital age, educational action research, didactics of sex education, TIC.

REFERENCIAS

1. González, J. (2019). *Prácticas Pedagógicas Complejas. De la metacognición al pensamiento complejo*. Barranquilla: ISBN: 978-99974-0-631-6.
2. Rubio-Aurioles. (1994). *Antología de la Sexualidad Humana*. México: Miguel Ángel Porrúa.
3. Siemens, G., y Downes. (2005). Conectivismo: Una teoría de la enseñanza para la era digital. *International Journal of Instructional Technology and Distance Learning*(10), 2.