

**De víctimas a resilientes: colectivo femenino Narrar para Vivir  
en San Juan Nepomuceno - Bolívar**

**Nombres y apellidos**

Alejandra Castro Corcho María

Carolina Llinás Torres

Valentina Ocampo Castellano

**Código estudiantil:**

20201923274

20201923148

20191911387

Trabajo de Investigación presentado como requisito para optar el título de:  
**Especialistas en procesos de intervención social**

**Tutor(es):**

Aura Inés Aguilar Caro

## RESUMEN

El conflicto armado en Colombia, como plantea Tilly (2003), implica el uso recurrente de violencia organizada entre dos o más partes, donde al menos una no pertenece al aparato estatal. No se limita al ámbito militar, sino que refleja desigualdades estructurales, exclusión y fracturas históricas (Pécaut, 2006). Según Galtung (1996), la violencia directa está sostenida por violencias estructurales como la pobreza y la discriminación. En este marco, los Montes de María han sido un territorio marcado por masacres, desplazamientos y violencia sexual, especialmente contra mujeres (Corporación para el desarrollo de la mujer montemariana CORDESIMM- Narrar para Vivir y Red Nacional de Mujeres Defensoras de Derechos Humanos, 2019; Sánchez, 2018). Ante este contexto, en 2008 se constituye legalmente el colectivo *Narrar para Vivir*, liderado por Mayerlis Angarita Robles, como un espacio para promover el desarrollo integral de mujeres, niñas y niños víctimas del conflicto. La estrategia central, “la narrada”, consiste en compartir historias de vida y preocupaciones, transformando el silencio y el miedo en prácticas de sanación y reconciliación (Colectivo Nacional Mujeres Restableciendo Derechos, Corporación Sisma Mujer y Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas - CNOA Narrar Para Vivir, 2016). Este trabajo se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, especialmente el ODS 5 (igualdad de género) y el ODS 16 (paz y justicia) (Naciones Unidas, 2018). Acotado a lo anterior, la psicología social, según Juárez, (2012), debe ir más allá de la reparación individual y aportar a la transformación de contextos de violencia. Montero (2003), advierte la tensión entre el asistencialismo y la autogestión, destacando la necesidad de procesos participativos que reconozcan a las víctimas como agentes activos. Porras (2011), señala que las narrativas

institucionales moldean lo que se puede decir y lo que se silencia, y Torres et.al., (2015), proponen repensar la reparación y el acompañamiento psicosocial en el posconflicto. Por consiguiente, la metodología del presente ensayo es de carácter cualitativo, entendida como la exploración de las percepciones, experiencias y significados de los individuos (Hernández, 2014). Se realizó una revisión documental de más de 20 fuentes entre libros, artículos científicos, tesis y documentos institucionales, con criterios de pertinencia temática, enfoque territorial, perspectiva de género y trayectoria académica o institucional. Los ejes analizados incluyeron resiliencia y su uso institucional, victimización y agencia femenina, conflicto armado en Colombia, memoria colectiva, reparación simbólica, pedagogía del cuidado y educación popular feminista. Los resultados y conclusiones obtenidos en el estudio parte en cómo estas prácticas como la narrada, el jardín de agua y los círculos de escucha han permitido resignificar el dolor a través del cuerpo, la palabra y los vínculos comunitarios (Colectivo Nacional Mujeres Restableciendo Derechos, Corporación Sisma Mujer y Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas - CNOA Narrar Para Vivir, 2016). Este proceso ha fortalecido la identidad colectiva, la incidencia política y la exigibilidad de derechos, mostrando que sanar no implica olvidar ni adaptarse, sino reconstruir desde el cuidado colectivo (Almanza y García, 2020). Sin embargo, se enfatiza que la resiliencia no debe convertirse en una exigencia moral ni en una excusa para la omisión institucional. La fortaleza de estas mujeres debe entenderse como parte de un proceso político y social que exige justicia y transformación. Finalmente, Narrar para Vivir representa una experiencia de resistencia y reconstrucción que desafía las narrativas oficiales, transformando la categoría de “víctima” en un espacio para la acción colectiva y la construcción de paz territorial. Por ende, ninguna mujer debería ser forzada a resistir en

soledad, y que la verdadera reparación requiere reconocer y transformar las condiciones estructurales que producen la violencia.

**Palabras clave:** Género, conflicto armado, víctima, resiliencia, psicología social.

## ABSTRACT

The armed conflict in Colombia, as Tilly (2003) argues, involves the recurrent use of organized violence between two or more parties, at least one of which does not belong to the state apparatus. It is not limited to the military sphere, but reflects structural inequalities, exclusion, and historical fractures (Pécaut, 2006). According to Galtung (1996), direct violence is sustained by structural violence such as poverty and discrimination. In this context, Montes de María has been a territory marked by massacres, displacement, and sexual violence, especially against women (Corporation for the Development of Women in Montes de María CORDESIMM- Narrar para Vivir and National Network of Women Human Rights Defenders, 2019; Sánchez, 2018). In this context, in 2008, the Narrar para Vivir collective, led by Mayerlis Angarita Robles, was legally established as a space to promote the comprehensive development of women and children who are victims of the conflict. The central strategy, “la narrada”, consists of sharing life stories and concerns, transforming silence and fear into practices of healing and reconciliation (Colectivo Nacional Mujeres Restableciendo Derechos, Corporación Sisma Mujer, and Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas - CNOA Narrar Para Vivir, 2016). This work is aligned with the Sustainable Development Goals, especially SDG 5 (gender equality) and SDG 16 (peace and justice) (United Nations, 2018). Limited to the above, social psychology, according to Juárez (2012), must go beyond individual reparation and contribute to the

transformation of contexts of violence. Montero (2003) warns of the tension between welfare and self-management, highlighting the need for participatory processes that recognize victims as active agents. Porras (2011) points out that institutional narratives shape what can be said and what is silenced, and Torres et al. (2015) propose rethinking reparation and psychosocial support in the post-conflict period. Therefore, the methodology of this essay is qualitative, understood as the exploration of individuals' perceptions, experiences, and meanings (Hernández, 2014). A documentary review was conducted of more than 20 sources, including books, scientific articles, theses, and institutional documents, using criteria of thematic relevance, territorial focus, gender perspective, and academic or institutional background. The areas analyzed included resilience and its institutional use, victimization and female agency, armed conflict in Colombia, collective memory, symbolic reparation, pedagogy of care, and feminist popular education. The results and conclusions obtained in the study show how practices such as 'la narrada', the water garden, and listening circles have made it possible to reframe pain through the body, words, and community ties (Colectivo Nacional Mujeres Restableciendo Derechos, Corporación Sisma Mujer, and Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas - CNOA Narrar Para Vivir, 2016). This process has strengthened collective identity, political advocacy, and the enforceability of rights, showing that healing does not mean forgetting or adapting, but rather rebuilding through collective care (Almanza and García, 2020). However, it is emphasized that resilience should not become a moral requirement or an excuse for institutional omission. The strength of these women must be understood as part of a political and social process that demands justice and transformation. Finally, Narrar para Vivir represents an experience of resistance and reconstruction that challenges official narratives, transforming the category of

“victim” into a space for collective action and territorial peacebuilding. Therefore, no woman should be forced to resist alone, and true reparation requires recognizing and transforming the structural conditions that produce violence.

**Key Words:** Gender, armed conflict, victim, resilience, social psychology.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Almanza; M. & Diaz; S. (2018). El empoderamiento pacifista de las mujeres de “Narrar para vivir”, en los Montes de María: Un ejemplo de paz imperfecta. Panorama jurídico y socio jurídico de los derechos humanos, sociales y ambientales. Tomo II, (p.101-122). Editorial Universidad Simón Bolívar.

<https://bonga.unisimon.edu.co/server/api/core/bitstreams/fe5b1667-b511-4f60-a428-123a16a18d44/content>

Almanza; M. & García; E. (2020). La formación para el empoderamiento femenino y la participación sociopolítica en la construcción de paz en Colombia. En El caso de «Narrar para vivir». Enfoques multidisciplinares desde realidades plurales y de género. (Pp. 23-32). Ediciones pirámide.

Almanza; M., Hoyos; S., Llinás; M., Ming; F. & Morales; V. (2023). Influencia de la teoría de la paz imperfecta a través del empoderamiento pacifista en la construcción de paz por el colectivo de mujeres Narrar Para Vivir en los Montes de María, durante los años 2017 al 2019. *Revista Tejidos Sociales*. Volumen 5(1), 1-10.  
<https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/tejsociales/article/view/6760>

Ballesteros; J. (2018). Participación de las mujeres víctimas del conflicto armado en la reconstrucción del tejido social a través del grupo Narrar para Vivir en la región de San Juan Nepomuceno. [Tesis de pregrado]. Pontificia Universidad Javeriana. Repositorio Institucional Javeriana.  
<https://repository.javeriana.edu.co/items/93739968-6288-42ef-813d-421f04b6f235>

- Crenshaw; K. (1991). Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics, and Violence against Women of Color. *In Stanford Law Review*. Volumen 43 (6), 1241–1299. <https://blogs.law.columbia.edu/critique1313/files/2020/02/1229039.pdf>
- Calves; A. (2009). Empowerment: the history of a key concept in contemporary development discourse. *Revue Tiers Monde*. Volumen 4(200), 735-749. DOI 10.3917/rtm.200.0735
- Cabanyes; J. (2010). Resiliencia: una aproximación al concepto. *Psiquiatría y Salud Mental*. Volumen 3(4), 145-151. <https://doi.org/10.1016/j.rpsm.2010.09.003>
- Colectivo Nacional Mujeres Restableciendo Derechos, Corporación Sisma Mujer & Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas - CNOA Narrar Para Vivir (2016). Sanando Heridas Entre Mujeres. Experiencias de recuperación psicosocial construcción de paz de mujeres colombianas. [archivo PDF]. Sismamujer.org. <https://www.sismamujer.org/wp-content/uploads/2021/08/2016-Sanando-heridas.pdf>
- Corporación para el desarrollo de la mujer montemariana CORDESIMM- Narrar para Vivir y Red Nacional de Mujeres Defensoras de Derechos Humanos. (2019). Informe 4. Las mujeres indígenas, afrodescendientes, refugiadas, exiliadas y migradas, víctimas y defensoras de los derechos humanos aportan a la construcción de justicia, memoria, verdad y paz.
- Fraser; N. (2009). El feminismo, el capitalismo y la astucia de la historia. *New left review*. Volumen (56), 87-104.

Fajardo; D. (2014). Centro de memoria histórica. ¡Basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad. Grupo de Memoria Histórica. *Historia Y Sociedad*. Volumen 431(26), 274–281. <https://doi.org/10.15446/hys.n26.44516>

<https://newleftreview.es/issues/56/articles/nancy-fraser-el-feminismo-el-capitalismo-y-la-astucia-de-la-historia.pdf>

Galtung; J. (1996). On the social costs of modernization social disintegration, atomie/anomie and social development. Editorial: United nations research institute for social development. <https://www.files.ethz.ch/isn/29003/dp61.pdf>

García; M. & Domínguez; E. (2013). Desarrollo teórico de la Resiliencia y su aplicación en situaciones adversas: Una revisión analítica. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. Volumen 11(1), 63-77. <https://www.redalyc.org/pdf/773/77325885001.pdf>

Hernández; S. (2014). Metodología de la investigación. Cuajimalpa de Morelos. Editores: McGraw-hill / interamericana editores, s.a. de c.v. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Hurtado; F. (2022). Violencias estructurales hacia las mujeres (1.ª ed.). Ediciones UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/unisimon/titulos/226089>

Juárez; J. (2012). Memoria colectiva: procesos psicosociales. Editorial Miguel Ángel Porrúa. <https://elibro.net/es/ereader/unisimon/38610?page=8>

Ley 1448 de 2011. (10 de junio de 2011). Por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno. República

de Colombia. D.O.No. 48.096.

[https://www.unidadvictimas.gov.co/documentos\\_bibliotec/ley-1448-de-2011-2/](https://www.unidadvictimas.gov.co/documentos_bibliotec/ley-1448-de-2011-2/)

Melillo; A. & Suárez; G. (2001). *Psicología social comunitaria: Teoría, método y práctica*. Ediciones Paidós.

Montero; M. (2003). *Entre el asistencialismo y la autogestión: la psicología comunitaria en la encrucijada = Between welfare culture and self-management: community psychology at the crossroads*. Editorial Colegio Oficial de la Psicología de Madrid.  
<https://elibro.net/es/ereader/unisimon/14478?page=6>

Mercado; A. & González; G. (2008). *La teoría del conflicto en la sociedad contemporánea. Espacios Públicos*, Volumen 11(21), 196–221.  
<https://www.redalyc.org/pdf/676/67602111.pdf>

McRobbie; A. (2020). *Feminismo y resiliencia: ensayos sobre género, medios y el final del Estado de bienestar*. Ediciones Morata.  
<https://elibro.net/es/lc/unisimon/titulos/174616>

Naciones Unidas. (2018). *La agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe (LG/G.2681-P/Rev.3)*, Santiago. [Archivo PDF]. [Repositorio.cepal.org](https://repositorio.cepal.org).  
<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/cb30a4de-7d87-4e79-8e7a-ad5279038718/content>

Pécaut; D. (2006). *Crónica de cuatro décadas de política colombiana*. Grupo Editorial Norma.  
[https://www.google.com.co/books/edition/Cr%C3%B3nica\\_de\\_cuatro\\_d%C3%A9cadas\\_de\\_pol%C3%ADtica/kh2PNS8\\_DAUC?hl=es&gbpv=1&dq=Cr%C3%B3nica](https://www.google.com.co/books/edition/Cr%C3%B3nica_de_cuatro_d%C3%A9cadas_de_pol%C3%ADtica/kh2PNS8_DAUC?hl=es&gbpv=1&dq=Cr%C3%B3nica)

+de+cuatro+d%C3%A9cadas+de+pol%C3%ADtica+colombiana&printsec=frontcover

Porras; N. (2011). Lo ideológico en la psicología social y en la guerra en Colombia. *Revista de Psicología GEPU*. Volumen 2(2), 138–157.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3810259.pdf>

Pabón; A. (2018). Memoria y víctimas en las Fuerzas Militares. Editorial Universidad del Rosario. <https://elibro.net/es/ereader/unisimon/70722?page=5>.

Panarese; P., Hernández; E. & Martínez; N. (2020). Cartografía de los micromachismos: dinámicas y violencia simbólica. Editorial Dykinson.  
<https://elibro.net/es/lc/unisimon/titulos/175665>

Sánchez; G. & Meertens; D. (1993). Crónica de cuatro décadas de política colombiana. Editorial Norma.  
[https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=kh2PNS8\\_DAUC&oi=fnd&pg=PA7&dq=Cr%C3%B3nica+de+cuatro+d%C3%A9cadas+de+pol%C3%ADtica+colombiana&ots=TQ1LuGqJh5&sig=vDWVJ7zfL0pBkkptmgfXldBwHAW#v=onepage&q=Cr%C3%B3nica%20de%20cuatro%20d%C3%A9cadas%20de%20pol%C3%ADtica%20colombiana&f=false](https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=kh2PNS8_DAUC&oi=fnd&pg=PA7&dq=Cr%C3%B3nica+de+cuatro+d%C3%A9cadas+de+pol%C3%ADtica+colombiana&ots=TQ1LuGqJh5&sig=vDWVJ7zfL0pBkkptmgfXldBwHAW#v=onepage&q=Cr%C3%B3nica%20de%20cuatro%20d%C3%A9cadas%20de%20pol%C3%ADtica%20colombiana&f=false)

Sánchez; G. & Meertens; D. (1998). Bandoleros, gamonales y campesinos. El caso de la violencia en Colombia. Editorial Casa del Libro.  
[https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=nqgKEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=Bandoleros,+gamonales+y+campesinos:+El+caso+de+la+violencia+en+Colombia.+&ots=0RQHLC2\\_Us&sig=c1glDtmO9Cqhmmux6rieiM7SGMk#v=one](https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=nqgKEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=Bandoleros,+gamonales+y+campesinos:+El+caso+de+la+violencia+en+Colombia.+&ots=0RQHLC2_Us&sig=c1glDtmO9Cqhmmux6rieiM7SGMk#v=one)

page&q=Bandoleros%2C%20gamonales%20y%20campesinos%3A%20El%20caso  
%20de%20la%20violencia%20en%20Colombia.&f=false

Torres; A., Jiménez; A., Wilchez; N., Holguín; J., Rodríguez; D., Rojas; M., Valencia; M.,  
Hurtado; M., Cárdenas; D. (2015). Psicología social y posconflicto: ¿reformamos o  
revolucionamos? *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*. Volumen 6(1), 176–193.

<https://www.redalyc.org/pdf/4978/497856276011.pdf>

Uribe; M. (2001). Nación, ciudadano y soberano. Editorial Corporación Región.

[https://www.region.org.co/images/publicamos/libros/libro\\_nacion\\_ciudadano\\_soberano.pdf](https://www.region.org.co/images/publicamos/libros/libro_nacion_ciudadano_soberano.pdf)