

Drogas y sociedad: un mal recurrente en Norte de Santander

Yuri Karina Bautista Mera
Código estudiantil: 201522113136

Wendy Gutiérrez Aguilar
Código estudiantil 20112256201

Trabajo de Investigación del Programa de **Derecho**

Tutor:
Jovany Gómez Vahos

RESUMEN

Antecedentes: En Colombia el narcotráfico tiene un auge los inicios de los 70`s con la bonanza del comercio de la marihuana, a partir de esta época empezaron a aparecer los famosos carteles del narcotráfico, como los fueron los carteles de Medellín en cabeza de Pablo Emilio Escobar Gaviria, el cartel de Cali liderado por los hermanos Rodríguez Orejuela, el cartel del Norte del Valle liderado por la familia Henao y grupos narcoterroristas como las FARC y el ELN.

Estas organizaciones delictivas fueron organizadas con el objeto claro de producir daño a la sociedad por medio de actividades ilícitas como narcotráfico, lavado de activos y terrorismo. Estos grupos centraron sus actividades principalmente en la producción de cocaína, utilizando la violencia para el desplazamiento forzado de los campesinos, con el fin de apropiarse de estas tierras para utilizarlas para la siembra de cultivos ilícitos y en la implementación de laboratorios, así mismo utilizando como método de intimidación el secuestro y atentados terroristas.

El gobierno Colombiano ha hecho grandes esfuerzos en la lucha contra el narcotráfico como ha sido los convenios internacionales con Estados Unidos, se creó el Plan Colombia, además con la fuerza pública y la erradicación de cultivos ilícitos por medio de la dispersión aérea con glifosato y la erradicación manual de cultivos ilícitos, pero aún no se han obtenido resultados esperados de eliminar al 100% el cultivo de la materia prima para la elaboración de la Cocaína.

El narcotráfico ha sido determinante en la financiación del conflicto armados que se lleva a cabo en el interior del país constituyéndose en el factor central a combatir con miras al logro de la paz y la estabilidad en Colombia, buscando el reconocimiento internacional como una sociedad que se enmarca en la Constitución Política y de ella emana la legalidad.

Objetivos: en este artículo se determinan las principales afectaciones de violencia ligadas a la narco-cultura y su posterior identificación asociada con el marco cultural y social.

Materiales y métodos: La presente investigación se desarrolló metodológicamente a través de un Paradigma Interpretativo, ya que contribuyó al abordaje analítico de los documentos que soportan la investigación, los cuales fueron: doctrinantes en torno al narcotráfico y los derechos fundamentales de las personas, la jurisprudencia de la Cortes nacionales y de la Corte IDH sobre la protección de las víctimas que dejan estas estructuras ilegales, por lo que estos textos ayudaron a establecer la forma de recolectar los datos y a desarrollar el estudio de los mismos.

Se empleó asimismo, un Enfoque cualitativo dada la pertinencia de abarcar fenómenos sociales vinculados a la significación de las acciones humanas dentro de las realidades subjetivas e intersubjetivas, que son el resultado de un desarrollo sociocultural e histórico.

Resultados: el avance de esta investigación, narco-cultura en Colombia, exactamente en Norte de Santander, siempre estará abierta a discusión ya que el Estado Colombiano, en su lucha por regular y tipificar este delito, se dio en la tarea de expedir diversas normativas encaminadas a delimitar aspectos esenciales. Ejemplo de ello, es la Ley 30 de 1986, la cual es la encargada de regular el Estatuto de Estupefacientes, esta misma, reglamenta los cultivos de plantas de las cuales se produzcan sustancias estupefacientes y el consumo de éstas por parte de las poblaciones indígenas, de acuerdo con los usos y prácticas derivadas de su tradición y cultura.

Otro ejemplo de esta es la Ley 745 de 2002, la cual tipifica como contravención el consumo y porte de dosis personal de estupefacientes o sustancias que produzcan dependencia, con peligro. Esta Ley resulta famosa por, como lo indica su nombre, ser la reguladora del porte de la dosis personal en los ciudadanos del país.

Conclusiones: el tema económico, quizá es el aspecto en el que más énfasis hace el narcotráfico, pues este representa un bien y un mal, es decir, por un lado “mantiene” viva la economía por mover estos cultivos, sin embargo, resulta una actividad ilícita, por lo cual, el Estado Colombiano se ve afectado económicamente al no poder regularlo. Y es acá donde surge la reflexión, pues, el país necesitaría una propuesta real, formal y viable para poder regular algunos estupefacientes y poder obtener ciertos beneficios y poder controlar las problemáticas que se nombraron anteriormente, sin embargo, nuevamente resulta algo muy difícil, pues

distintos son los sectores que estarían de acuerdo y muchos más serían los que no estarían a favor de una regulación de estos.

Palabras Claves: Narcotráfico, cultura de violencia, derechos humanos, drogas.

ABSTRACT

Background: In Colombia, drug trafficking boomed in the early 1970s with the boom in the marijuana trade. From this time on, the famous drug cartels appeared, such as the Medellín cartels led by Pablo Emilio Escobar Gaviria, the Cali cartel led by the Rodríguez Orejuela brothers, the Norte del Valle cartel led by the Henao family, and narco-terrorist groups such as the FARC and ELN.

These criminal organizations were organized with the clear objective of harming society through illicit activities such as drug trafficking, money laundering and terrorism. These groups focused their activities mainly on the production of cocaine, using violence for the forced displacement of peasants, in order to appropriate these lands to use them for planting illicit crops and in the implementation of laboratories, also using as intimidation method kidnapping and terrorist attacks.

The Colombian government has made great efforts in the fight against drug trafficking, such as the international agreements with the United States, Plan Colombia was created, in addition to the public force and the eradication of illicit crops through aerial dispersion with glyphosate and the manual eradication of illicit crops, but the expected results of 100% elimination of the cultivation of the raw material for the production of Cocaine have not yet been obtained.

Drug trafficking has been decisive in financing the armed conflict that takes place in the interior of the country, becoming the central factor to combat with a view to achieving peace and stability in Colombia, seeking international recognition as a society that it is framed in the Political Constitution and legality emanates from it.

Objectives: this article determines the main effects of violence linked to narco-culture and its subsequent identification associated with the cultural and social framework.

Materials and methods: The present investigation was methodologically developed through an Interpretive Paradigm, since it contributed to the analytical approach of the documents that support the investigation, which were: doctrines about drug trafficking and the fundamental rights of people, jurisprudence of the National Courts and the Inter-American Court on the protection of the victims who leave these illegal structures, so these texts helped to establish the way to collect the data and to develop the study of the same.

Likewise, a qualitative approach was used given the relevance of covering social phenomena linked to the significance of human actions within subjective and intersubjective realities, which are the result of a sociocultural and historical development.

Results: the progress of this investigation, narco-culture in Colombia, specifically in Norte de Santander, will always be open to discussion since the Colombian State, in its struggle to regulate and classify this crime, took on the task of issuing various regulations aimed at delimiting essential aspects. An example of this is Law 30 of 1986, which is in charge of regulating the Narcotics Statute, which regulates the cultivation of plants from which narcotic substances are produced and their consumption by indigenous populations, in accordance with the uses and practices derived from their tradition and culture.

Another example of this is Law 745 of 2002, which typifies as a contravention the consumption and possession of personal doses of narcotics or substances that produce dependence, with danger. This Law is famous for, as its name indicates, being the regulator of the size of the personal dose in the citizens of the country.

Conclusions: the economic issue, perhaps, is the aspect in which drug trafficking makes the most emphasis, since it represents a good and an evil, that is, on the one hand, it "keeps" the economy alive by moving these crops, however, it is a illicit activity, for which the Colombian State is economically affected by not being able to regulate it. And this is where the reflection arises, well, the country would need a real, formal and viable proposal to be able to regulate some narcotic drugs and be able to obtain certain benefits and be able to control the problems that were previously mentioned, however, again it is something very difficult, because different are the sectors that would agree and many more would be those that would not be in favor of a regulation of these.

Keywords: Drug trafficking, culture of violence, human rights, drugs

REFERENCIAS

1. Andrés Felipe Arias. 2019. Cocaína, estabilizador macroeconómico colombiano 2015-2018. Recuperado de: <https://www.usergioarboleda.edu.co/fondo-de-publicaciones/cocaina-estabilizador-macroeconomico-colombiano-2015-2018>
2. Asamblea Nacional Constituyente. (20 de julio de 1991). *Constitución Política de la República de Colombia*. Gaceta constitucional 116.
3. Dávila, A. (2013). *El narcotráfico en Colombia: de las falencias de la política de prohibición y sus secuelas, a la discusión de la descriminalización y despenalización* (tesis de maestría). Pontificia Universidad Javeriana.

4. De Castro. (2009). Cultura contemporánea, mass media y culto al cuerpo. En: *XXVII congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología*. Asociación Latinoamericana de Sociología. <https://www.aacademica.org/000-062/2158>.
5. Cruz, Rojas. 2008. El narcotráfico en Colombia. Pioneros y capos. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4015471>
6. Corte Constitucional. Sentencia C-689 de 2002. Recuperado de: <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=6421>
7. Corte Constitucional. Sentencia C-491 de 2012. Recuperado de: <https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/2012/c-491-12.htm>
8. Corte Constitucional. Sentencia C-221 de 1994. Recuperado de: <https://www.corteconstitucional.gov.co/RELATORIA/1994/C-221-94.htm>
9. Centro de Estudios Económicos ANIF. Impacto del narcotráfico en Colombia. Recuperado de: <http://m.elnuevosiglo.com.co/articulos/03-2017-anif-preocupado-por-laxitud-con-narcotrafico>
10. Medina, C. (2012). Mafia y narcotráfico en Colombia. Elementos para un estudio comparado. En Vargas, A (coord.). *El prisma de las seguridades en América Latina. Escenarios regionales y locales* (p.p. 139-170). Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).
11. Pardo, J. A. (2017). Transformaciones estéticas: la narcocultura, la producción de valores culturales y la validación del fenómeno narco. *Revista Calle 14*, 13(24), 400-409.
12. Podestá, P. (2006). Un acercamiento al concepto de cultura. *Journal of Economics, Finance and Administrative Science*, 11(21), 25-39.
13. Torres, D. y Restrepo, J. F. (2020). *Narco cultura, narco turismo y las acciones políticas en Medellín-Colombia, en el periodo de 2005-2019* (Tesis de pregrado). Universidad Pontificia Bolivariana.
14. Jung, C. G. (1890). *inconsciente colectivo*. Obtenido <https://psiquiatria.com/glosario/inconsciente-colectivo>
15. Sancho, A. M. (1989). *InterAcción-Psicoterapia*. madrid: Clínica Psicoanalítica del Niño.
16. Muñoz, f. (8 de marzo de 2017). *universidad de salamanca*. Obtenido de alumny: <https://alumni.usal.es/efectos-de-la-television-internet-y-videojuegos-i/>

17. Martínez. (2009). Ciencia y arte en la metodología cualitativa, México: Editorial Trillas.
18. Salgar, D. O. (2020). *Administración cultural. Bucaramanga: foco de Industrias Creativas y Culturales de la Misión de Sabios.*
19. Salgar, Ó. H. (2016-2017). *pesquisa javeriana. Obtenido de Universidad javeriana* : <https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/influye-la-musica-en-la-forma-como-noscomportamos/>
20. Sandoval. (2002). Investigación Cualitativa. En Briones, G. et al. Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social (p.p. 11-311). Colombia: Editorial ARFO.
21. Raffo López, L. (2011). La teoría económica de los bienes ilegales: una revisión de la literatura. <http://www.scielo.org.co/pdf/soec/n20/n20a12.pdf>
22. Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito. 2018. Informe de monitoreo Territorios afectados por cultivos ilícitos en Colombia. Recuperado de https://www.unodc.org/documents/colombia/2019/Agosto/Informe_de_Monitoreo_de_Territorios_Afectados_por_Cultivos_Illicitos_en_Colombia_2018_.pdf
23. Ovalle, L. P. (2010). Construcción social del narcotráfico como ocupación. CS, (5), 99-123. <https://www.redalyc.org/pdf/4763/476348368004.pdf>
24. Castillo, A. Z. (2007). Alexy, Robert, Teoría de los derechos fundamentales. Cuestiones constitucionales: revista mexicana de derecho constitucional, (17), 16. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2385880>
25. Landa, C. (2002). Teorías de los derechos fundamentales. Cuestiones constitucionales, (6), 17-48. <https://www.redalyc.org/pdf/885/88500603.pdf>
26. Ley 30 de 1986. Estatuto de Estupefacientes. Recuperado de: <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/LEY-0030-DE-1986.pdf>
27. Ley 517 de 1999. Acuerdo de cooperación para la prevención, control y represión del lavado de activos derivado de cualquier actividad ilícita entre el Gobierno de la República de Colombia y el Gobierno de la República del Paraguay. Recuperado de <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1661216>
28. Ley 624 de 2000. Acuerdo entre la República de Colombia y el Reino de España sobre cooperación en materia de prevención del uso indebido y control del tráfico

ilícito de estupefacientes y sustancias psicotrópicas. Recuperado de:
<https://www.suin-juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1664889>

29. Ley 674 de 2001. Acuerdo de Cooperación para la prevención, control y represión del Lavado de Activos derivados de cualquier actividad ilícita entre el Gobierno de la República de Colombia y el Gobierno de la República Dominicana. Recuperado de: <https://www.suin-juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1665804>
30. Ley 599 de 2000. Código Penal. Artículo 376. Recuperado de: <https://www.suin-juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1663230>
31. Ley 745 de 2002. Recuperado de: http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0745_2002.html
32. Bagley, B. M. (1998). Narcotráfico, violencia política y políticas estadounidenses en Colombia durante los noventa. In Bataillon, G., Bienvenu, G., & Velasco Gómez, A. (Eds.), *Las teorías de la guerra justa en el siglo XVI y sus expresiones contemporáneas*. Centro de estudios mexicanos y centroamericanos. doi:10.4000/books.cemca.597