

FACTORES PSICOSOCIALES DE LOS ADOLESCENTES OFENSORES SEXUALES**Factores psicosociales de los adolescentes ofensores sexuales. Estudio de caso de los factores psicosociales de los adolescentes del programa Asperla Crecer**

Yanneth Elena Correa Correa

Jorge Andrés Vega Berrio

Sandra Patricia Usuga

Tutor:

MSc. Frank Stewar Orduz Gualdron

Irma Lizeth Nuvan Hurtado

Universidad Simón Bolívar

Facultad de Ciencias Jurídicas Y Sociales

Especialización en Criminología y Psicología Forense Aplicada

Diciembre, 2022

Agradecimientos

A Dios,

A los adolescentes y sus familias que colaboraron en todo el proceso,

Al personal de trabajo del programa Asperla Crecer por ayudarnos en lo que se necesitó hacer en su momento,

A Yurani Caro Silva, de quien recibimos orientación y acompañamiento en la elaboración de la investigación.

Yanneth Correa

Jorge Vega

Sandra Usuga

Dedicatoria

A nuestras familias que han sido el apoyo más grande en nuestra formación profesional.

Yanneth Correa

Jorge Vega

Sandra Usuga

FACTORES PSICOSOCIALES DE LOS ADOLESCENTES OFENSORES SEXUALES

Contenido

Introducción	10
1 Planteamiento del problema	11
2 Objetivos de la investigación	14
2.1 Objetivo general	14
2.2 Objetivos específicos	14
3 Método de investigación	15
4 Enfoque de investigación	16
5 Tipo de investigación	16
6 Selección del caso	17
7 Técnicas de recolección de información	17
7.1 La observación	18
7.2 La entrevista	18
8 Formato valoración sociofamiliar de ingreso	67
9 Instrumento de recolección de información	70
10 Consideraciones éticas	71
11 Análisis de los resultados	72
11.1 Caso JD	72
11.2 Caso JC	73
12 Factores familiares	74
12.1 Construcción del abuso en la familia	74
12.1.1 Caso JD	75
12.1.2 Caso JC	75
12.1.3 Caso JD	75
12.1.4 Caso JC	75
12.1.5 Caso JC	76
12.1.6 Caso JD	76
13 Factores personales	76
13.1 Oculto en la funcionalidad	76
13.2 La deshumanización de la víctima en el abuso sexual	78
13.3 El abuso como una forma de relacionarse	79

FACTORES PSICOSOCIALES DE LOS ADOLESCENTES OFENSORES SEXUALES	5
14 Factores sociales	80
15 Discusión	80
15.1 Cosificación de la víctima	84
15.2 La marca social en el ofensor sexual	85
16 Conclusiones	85
Referencias	86

Índice de tablas

Matriz de los factores familiares	19
Entrevista semiestructurada	68

Índice de figuras

Genograma familiar 1	74
Genograma familiar 2	75

FACTORES PSICOSOCIALES DE LOS ADOLESCENTES OFENSORES SEXUALES

Resumen

El actual estudio tiene como objetivo analizar los factores psicosociales de los adolescentes ofensores sexuales del programa Asperla Crecer a través de estudio de caso. En relación con esto, se transitó por una serie de pasos para dar cuenta de los objetivos específicos, en donde se diagnosticaron los factores vinculares involucrados en dichos adolescentes que ingresan al programa, para que más adelante se pudiese definir esos factores individuales en ellos, luego se determinaron los factores sociodemográficos que más se reflejaban, para que finalmente se pudiera identificar los factores comunes. Por otro lado, se tuvo como método de investigación el estudio de caso, con un enfoque cualitativo y de tipo descriptivo, también se tuvo como técnica la observación del material documental de la muestra estructural, y además se hicieron unas entrevistas mediante unas valoraciones de psicología y trabajo social, con un instrumento semiestructurado evaluado previamente por los expertos del programa, tomando como sujetos a dos (2) adolescentes que pertenecen al programa Asperla Crecer, analizando la información considerando los factores familiares, personales y sociales, por ser los más importantes en un proceso patológico y psicológico, dejando algunos hallazgos sobre la existencia de la sobreprotección como factor predisponente, que es una característica que difiere a las familias negligentes y violentas, que permiten a los adolescentes a actuar de la misma manera, sin ser preferiblemente parte de un ambiente delictivo.

Palabras claves: factores psicosociales, ofensores sexuales y adolescentes.

FACTORES PSICOSOCIALES DE LOS ADOLESCENTES OFENSORES SEXUALES**Abstract**

The current study aims to analyze the psychosocial factors of adolescent sex offenders in the Asperla Crecer program through a case study. In relation to this, a series of steps were passed to account for the specific objectives, where the relationship factors involved in said adolescents who entered the program were diagnosed, so that later these individual factors could be defined in them, then the sociodemographic factors that were most reflected were determined, so that finally the common factors could be identified. On the other hand, the case study was used as a research method, with a qualitative and descriptive approach, the observation of the documentary material of the structural sample was also used as a technique, and in addition, some interviews were carried out through psychological evaluations. and social work, with a semi-structured instrument previously evaluated by the experts of the program, taking as subjects two (2) adolescents who belong to the Asperla Crecer program, analyzing the information considering family, personal and social factors, as they are the most important in a pathological and psychological process, leaving some findings on the existence of overprotection as a predisposing factor, which is a characteristic that differs from neglectful and violent families, which allow adolescents to act in the same way, without preferably being part of a criminal environment.

Keywords: psychosocial factors, sex offenders and adolescents.

Introducción

A continuación, se presenta un estudio que sirve para conocer más a fondo sobre los factores psicosociales que normalmente les ocurre a los adolescentes que son ofensores sexuales, para poder entrar en contexto se trabajó con algunos adolescentes del programa Asperla Crecer, analizando unos casos particulares que sirvieron de gran apoyo en el proceso de recolección.

En relación con esta investigación, se tuvo un cuerpo de trabajo construido por IV capítulos que inician con el planteamiento del problema, el cual habla del delito cometido por los adolescentes en Colombia, que se han dejado influenciar por los índices de violencia que posee el país tras su historia y afectación del pasado, llegando al punto de relacionarse con delitos sexuales, con esto afectando su formación y su estatus en la sociedad. Continuando con esto, se tienen los objetivos tanto generales como específicos que llevan a un plan de trabajo a seguir.

Seguidamente, se expone el marco metodológico que menciona lo que es el método a seguir junto con las entrevistas a realizar, de manera que sea un proceso efectivo para encontrar información que sea de importancia para conocer esos factores psicosociales por parte de los adolescentes que son ofensores sexuales.

Más adelante, se prosiguió con el análisis de los datos recolectados por parte de las personas seleccionadas, donde se discutió el entorno familiar, el origen de la construcción del abuso en la familia, además de los factores personales en cuanto a lo oculto en la funcionalidad, también la deshumanización de la víctima en el abuso sexual, el abuso como una forma de relacionarse y finalizando por conocer los factores sociales que lo llevaron a realizarlo.

Para terminar, se analizan los resultados en relación con la cosificación de la víctima, la marca social en el ofensor sexual y cerrando con las conclusiones. En suma, se tiene una investigación que, a raíz de su estructura de estudio de caso se logra conocer algunos aspectos que dan respuesta a la pregunta que direcciono esta investigación.

1 Planteamiento del problema

La comisión de delitos por adolescentes en Colombia, se constituye en una realidad pungente que afecta a la sociedad, lo anterior se ve reflejado en el ingreso de estos en un número significativo al Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes (SRPA), entendido este como el conjunto de principios, normas, procedimientos, autoridades judiciales especializadas y entes administrativos que rigen o intervienen en la investigación y juzgamiento de delitos cometidos por personas que tengan entre catorce (14) y dieciocho (18) años al momento de cometer el hecho punible (Ordoñez & Hoyos, 2010, p. 77), el cual se creó para darle a nivel penal un tratamiento diferenciado y especial a los adolescentes, siendo por lo tanto su finalidad protectora, pedagógica y restaurativa.¹

Aunque lo anterior da muestra de que, en Colombia se denota un especial interés por la protección al menor y en este caso con los adolescentes del SRPA a través, de la Justicia Restaurativa busca la responsabilización de estos frente a sus actos, el reconocimiento y reparación de la víctima y la subjetivación de la falta, lo que le permita la reflexión hacia la construcción de un proyecto de vida desde la legalidad. Pese a ello, no ha sido suficiente para detener la participación de un número importante de adolescentes en actividades delictivas y es así como hasta el 2018 (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, 2018) ²se había dado en todo el país un ingreso de 251.455 menores de edad al SRPA, siendo para ese momento los delitos más frecuentes el hurto con un porcentaje del 36.32%, porte, tráfico y fabricación de estupefacientes con 26.81% y entre otros más, también se encuentran estadísticas de delitos sexuales cometidos por menores de edad, tales como: acto sexual con menor de 14 años con 1,96%, acceso carnal abusivo con menor de 14 años con el 1,43%, acceso carnal violento 0,35%, acto sexual violento 0,15%, acceso carnal o acto sexual abusivo con incapaz de resistir con el 0,08% y pornografía con personas menores de 18 años con el 0,07%. (Tablero SRPA - Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes, 2018).³

Ahora bien, observando este fenómeno (delitos sexuales) en Antioquia, para ese mismo tiempo presentó el siguiente comportamiento: Acceso carnal abusivo con menor de 14 años 1,82%,

¹ ORDOÑEZ, Alejandro y HOYOS, Ilva (2010). Código de la Infancia y la Adolescencia. Concordado. Procuraduría General de la Nación.

² Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2018). Observatorio-bienestar-niñez.

³ Tablero SRPA - Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. (2018).

acto sexual con menor de 14 años 1,23%, acceso carnal violento 0,38%, acto sexual violento 0,30%, acceso carnal o acto sexual abusivo con incapaz de resistir con el 0,12% y actos sexuales violentos en persona protegida 0,08%. (Ibid.).⁴

Dando continuidad al análisis del comportamiento de los delitos sexuales en la Asociación de Pedagogos Reeducadores Egresados de la Fundación Universitaria Luis Amigó (Asperla), donde se lleva a cabo la investigación, la cual es una ONG que, cuenta con 30 años de experiencia operando para el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), con programas en atención a población en procesos administrativos de restablecimiento de derechos (PARD) y para el SRPA, contando desde esta última con la modalidad de Intervención de Apoyo Restablecimiento en Administración de Justicia y la sanción de Libertad Vigilada/Asistida, se puede mencionar que, en un estimado de los datos encontrados hasta el 2018, un total de 41 adolescentes ingresaron por delitos sexuales al programa, en un porcentaje de la siguiente manera: acceso carnal abusivo con menor de 14 años con el 34,1%, abuso sexual con menor de 14 años 14,6%, acceso carnal violento con menor de 14 años 19,5%, acto sexual con menor de 14 años 26,8%, acto sexual abusivo con menor de 14 años 2,04% y actos sexuales violentos en circunstancias de agravación punitiva 2,04%.

Continuando con esto, los siguientes años al 2019 a la fecha, se encuentran los siguientes datos en cuanto a ingresos de adolescentes por estos delitos: para el año 2019 se dieron 41, para el 2020 ingresaron 19 y para lo que se lleva del año 2021 van 12 casos. Tomando como punto de partida los datos anteriores, se puede inferir que, los delitos sexuales han comenzado a ocupar un lugar importante dentro de las faltas más comunes por las cuales ingresan los/las adolescentes al SRPA, llama la atención en los estudios encontrados, como los adolescentes tienen una participación del 12% dentro de los delitos sexuales cometidos a nivel global (López, 1994, p. 28).

5

Partiendo de la estadística anterior es evidente que, los delitos de abuso sexual han venido en aumento, sumado a esta problemática se encuentra además que, las investigaciones y/o otras formas de gestión del conocimiento relacionado con el tema de ofensores sexuales adolescentes, no son suficientes para la relevancia de este delito. Por lo que se ha podido observar, las

⁴ Tablero SRPA - Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. (2018).

⁵ LÓPEZ SÁNCHEZ, Félix (1994). Agresores y agredidos. Los abusos sexuales de adolescentes. Revista: Estudios de Juventud, 27-33.

investigaciones se han centrado en estudios sobre las víctimas, y en menor proporción sobre los victimarios al menos en Colombia. Basados en la experiencia profesional desde el lugar de trabajo con ofensores sexuales, en la intervención se han encontrado, vacíos y limitaciones en la comprensión del fenómeno y en las estrategias de atención. Lo que genera una alarma, en tanto estos adolescentes al no ser intervenidos de manera oportuna y especializada se pudieran convertir en futuros agresores sexuales.

Por lo tanto, se ha visto la necesidad de identificar las variables que pueden incidir en la comisión de los delitos sexuales por parte de los/las adolescentes que ingresan al programa, toda vez que, esto posibilitaría realizar intervenciones más ajustadas a las particularidades de esta población. Para esto es necesario contar con estudios académicos contextualizados y actuales, ya que al hacer un rastreo sobre el material de investigación que se encontró, podría pensarse es poco para la complejidad de este delito y los que hay exceden los 5 años de antigüedad.

De allí la importancia de reconocer las características psicosociales presentadas por estos adolescentes, las cuales son diferentes a los que ingresan por otras circunstancias, encontrando en ellos lo siguiente: son víctimas de violencia sexual u otras formas de maltrato, presentan desinhibición sexual, están permeados por la crisis del sistema familiar, social y político, dado a la cultura hay una construcción social sobre la sexualidad del varón que favorece la comisión de estos delitos, autoesquemas frágiles, con déficit en los procesos de socialización, falta de capacidad de autocontrol generalizada o situacional, carencia de la ética social, deficiencia en técnicas de cortejo con sus pares, carencia de empatía con la víctima, estilos parentales negligentes (sobreprotección, desconexión emocional, negligencia, incongruencias educativas), hipersexualización, interacciones sexuales forzadas o con niños y distorsiones cognitivas, las cuales van en coherencia a lo que se puede hallar en la literatura y en los diferentes estudios que a lo largo de los años se ha hecho con relación a esta población (López, 1994 p. 28; Martínez y Redondo, 2016, p. 20).⁶

Teniendo en cuenta lo anterior, se ve la importancia de realizar una intervención diferenciada y focalizada en los/las adolescentes que ingresan al SRPA por delitos sexuales; necesidad que ha sido evidenciada por otros países, por lo que ya ejecutan programas de atención dirigidos a esta población, como es el CAS-R (programa de tratamiento para el control de la

⁶ MARTÍNEZ, Ana y REDONDO, Santiago (2016). Etiología, prevención y tratamiento de la delincuencia sexual. Anuario de psicología jurídica, 26.

agresión sexual) de Chile (Rossoni y Fuentes, 2013)⁷, el cual desde su operatividad ha venido siendo adaptado en otros países, también está el Programa de Tratamiento Educativo y Terapéutico para Agresores Sexuales y Juveniles de Madrid, el de Orientaciones para el Trabajo con Adolescentes Ofensores Sexuales, de Ecuador (OEA, 2014), y el PAS Meninf (Valenzuela, 2018),⁸entre otros.

Tomando los datos anteriores y basados en la necesidad de intervenciones enfocadas a esta población, que se sustenten sobre la realidad y características propias de la misma, surge la siguiente pregunta de investigación ¿cuáles son los factores psicosociales de los adolescentes ofensores sexuales del programa Asperla crecer 2020-2021? pregunta que, al ser contestada con esta investigación, podría arrojar algunos datos que sustenten la evaluación y el tratamiento que cualifiquen la intervención.

Para alcanzar esta investigación se utilizará como método el estudio de caso, por medio de técnicas para la recolección de la información como la entrevista, la observación y la revisión documental de las historias de atención de la población objeto de investigación.

2 Objetivos de la investigación

2.1 Objetivo general

Analizar los factores psicosociales de los adolescentes ofensores sexuales del programa Asperla Crecer a través de estudio de caso.

2.2 Objetivos específicos

Diagnosticar los factores vinculares involucrados en los adolescentes que ingresan al programa Asperla-Creecer por delitos sexuales.

Definir factores individuales en los adolescentes que ingresan al programa Asperla- Creecer por delitos sexuales.

⁷ ROSSONI, Osvaldo y FUENTES, Gloria (2013). CAS-R Programa de tratamiento para el control de la agresión sexual. Corporación Opción. Chile: Gráfica LOM.

⁸ VALENZUELA, Paz (2018). Caracterización de jóvenes agresores sexuales del programa Pas Meninf. Proquest.

Determinar factores sociodemográficos en los adolescentes que ingresan al programa Asperla- Crecer, por delitos sexuales.

Identificar factores comunes encontrados en la muestra seleccionada para el análisis de caso.

3 Método de investigación

Existen diferentes métodos de investigación, y estos se amplían o se vuelven más rigurosos cuando están relacionados con personas, salud mental, física o psicológica, estos métodos o técnicas de investigación permiten desarrollar teorías, crear o sustentar tesis o ser la antítesis de un caso, postura o realidad. En este sentido, Martínez (2006) define que: “el método de estudio de caso es una herramienta valiosa de investigación, y su mayor fortaleza radica en que a través del mismo se mide y registra la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado”⁹ (p. 167).

Referente a esto, la metodología utilizada en esta investigación fue el estudio de caso (EC), ya que desde el programa académico la universidad propuso tres métodos (monografía, estudio de caso y ensayo) para realizar la investigación y partiendo que, desde la facilidad que se tenía para el acceso a la población se optó por esta metodología, la cual es un método o técnica de investigación, que es utilizado habitualmente en las ciencias de la salud y sociales, y este se caracteriza por realizar un proceso de búsqueda e indagación más exhaustivo, como el análisis sistemático de uno o varios casos, lo cual puede permitir entender todas aquellas circunstancias, situaciones, fenómenos o condiciones que requieren un foco de atención.

Referente a las consideraciones anteriores, se tiene un estudio de caso único, que para Mendoza (2015) trata de: “Estudian un acontecimiento desde la perspectiva de los que han participado en el mismo”¹⁰(p. 14). Es decir, que aquí se estudian esos factores psicosociales de los adolescentes ofensores sexuales directamente del programa Asperla Crecer. Es importante aclarar que en este proyecto de investigación se decidió utilizar el término de “ofensor”, término que es utilizado a nivel internacional para referirse a los agresores sexuales adolescentes, en tanto

⁹ MARTÍNEZ, Piedad (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. Revista: Pensamiento & Gestión, (20)165-193.

¹⁰ MENDOZA, Víctor (2015). Guía para elaborar estudio de caso. Revista: razón y palabra.

este es menos estigmatizante, pese a que en Colombia desde el ICBF a los menores de 14 años se les nombra como ofensores y a los mayores de esta edad como agresores sexuales.

4 Enfoque de investigación

Basado en esto, se tiene un estudio de caso orientado desde una investigación cualitativa, a raíz de la necesidad de interpretar los hechos ocurridos en el ambiente investigativo que se presenta. En relación con esto, se pretende abordar en esas características para poder interpretar lo sucedido dentro del problema y así lograr un resultado en el proceso.

En este sentido, Martínez (2013) define que: “Trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones” ¹¹(p. 92). De esta manera, se buscó indagar en los hechos ocurridos frente al delito cometido por parte de los adolescentes seleccionados para la investigación dentro del programa Asperla Crecer.

Finalmente, este es un procedimiento que describe esas cualidades presentadas, que van desde los motivos que tuvieron para hacerlo, los escenarios utilizados, el proceso de convencimiento a la víctima, los factores predisponentes de los adolescentes para convertirse en un ofensor sexual, entre otros aspectos que describen información que puede ser comparada teóricamente y así poder analizar el porqué de sus hechos.

5 Tipo de investigación

En relación con esto, el siguiente trabajo fue realizado bajo la metodología de investigación de tipo descriptivo, la cual pretende obtener mayor información sobre la naturaleza de un grupo demográfico en el que se presenta el problema de estudio, que de la situación en sí. Asimismo, Palella y Martins (2012) explica que: “El propósito de este nivel es el de interpretar realidades de

¹¹ MARTÍNEZ, Migueléz (2013). Nuevos paradigmas en la investigación. Venezuela: Editorial Alfa.

hecho. Incluye descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos”¹²(p. 92).

Basado en estas consideraciones, con esto se podrán saber a detalle lo que se busca obtener, que para la actual investigación son los factores psicosociales de los adolescentes ofensores sexuales que pertenecen al programa Asperla Crecer. Para poder desarrollarlo se cumplió con un procedimiento que describiera de forma teórica, analítica e interpretativa a los individuos involucrados y en el área documental.

6 Selección del caso

Cuando se habla del estudio de caso se relaciona con la cantidad de personas a estudiar, que al seleccionar sus casos se evalúa la similitud o relación que puedan compartir, para que se mantenga una misma línea en el contexto metodológico. Es importante señalar que, a partir de esto surge el planteamiento de una problemática, según el tema principal del estudio y su discusión histórica, además esta selección debe de ser apropiada y relevante para que pueda resultar útil e interesante para los investigadores y el lector, cumpliendo con los parámetros y teniendo relación con la profesión en curso.

En referencia a esto, se tomó como muestra estructural de esta investigación a dos casos, los cuales se hicieron bajo el criterio de un caso típico, dado a que estos adolescentes cumplían con aspectos en común de las características propuestas para un caso de este tipo, siendo representativos del grupo de los ofensores sexuales del programa Asperla Crecer.

7 Técnicas de recolección de información

Los estudios metodológicos se dan porque mantienen un proceso a seguir, que cumple normativas básicas según el método utilizado, manejando una estructura paso a paso de lo que se hizo para recolectar datos de interés. En efecto, para poder lograrlo en este trabajo de grado, se dieron a través de técnicas de observación y entrevistas con los sujetos o redes vinculares, así se

¹² PALELLA, Santa y MARTINS, Filiberto (2017). Metodología de la Investigación Cuantitativa 4ta. Edición. Venezuela: Editorial FEDUPEL.

obtuvo mayor información para la elaboración de las hipótesis que otorgan un sentido a la investigación.

7.1 La observación

En relación con esto, se inició con el proceso de observación y recolección de datos, Hernández (2014) establece que: “En la investigación cualitativa necesitamos estar entrenados para observar, que es diferente de ver (lo cual hacemos cotidianamente). Es una cuestión de grado. Y la “observación investigativa” no se limita al sentido de la vista, sino a todos los sentidos” ¹³(p. 399).

A este propósito, se consignaron algunos formatos de las historias de atención de cada caso participante, previa autorización del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), quien es el ente encargado del cuidado y la custodia de la información de los/las adolescentes que hacen parte del Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes (SRPA); de los resultados obtenidos en estas entrevistas, se construyó un instrumento que permitió profundizar en las variables necesarias para la investigación.

Asimismo, la historia de atención de cada caso consta, además, de documentos de identificación personal del adolescente y/o joven y su acudiente, que normalmente es un miembro de su familia, de las entrevistas iniciales desde las diferentes áreas de atención (Psicología, Pedagogía y Trabajo Social) es de anotar que esta se realiza durante los primeros 30 días de ingreso al programa.

7.2 La entrevista

Para poder definirla, (Ibíd.) añade que: “Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)” (p. 403), en este estudio se toma en cuenta las respectivas autorizaciones institucionales que certifique la validación de este proceso.

¹³ HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto (2014). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Continuando con esto, se diseñó un instrumento para esta entrevista que fuese semi estructurada, la cual estuvo construida con la participación de los psicólogos de la institución bajo los lineamientos definidos por el ICBF, para la atención de la población del SRPA, el cual a su vez fue revisado y aprobado por el área de Gestión de Calidad y la dirección de la institución, llevando de su implementación a la fecha 6 años. Siendo este actualizado, según los ajustes realizados a los lineamientos por el ICBF.

Cabe destacar, que la entrevista se le realiza al adolescente durante los primeros 30 días de su ingreso al programa, teniendo esta la intencionalidad de evaluar varias esferas del ser, en el que se recopile información que permita hacer una impresión diagnóstica y a su vez arrojar unas recomendaciones.

Dado a las características de la información que esta contiene se consideró pertinente para la recolección de los datos, los cuales sirvieron de insumos para dar respuesta a las categorías definidas en este análisis de caso; la entrevista consta de los siguientes ítems:

Tabla 1

Matriz de los factores familiares

Categorías	Unidades De Análisis	Resultado Entrevistas Iniciales	Resultado Entrevista Semi Estructurado	Resultado Entrevistas Iniciales	Resultado Entrevista Semi Estructurado	Resultados Generales De Las 3 Entrevistas
Personal	habilidades sociales	Inseguridad en la toma de decisiones Dificultad para reconocer redes de apoyo Habilidad para la resolución de conflictos Proyecto de vida semi estructurado Sociabilidad: se sugiere ahondar en la entrevista a profundidad.	"este... como me describiría, que soy una persona muy... no tan sociable"	Dificultad para establecer relaciones con pares Tendencia al aislamiento Pensamiento concreto. Dificultad en la resolución de conflictos Poca autonomía en la toma de decisiones Proyecto de vida semi estructurado.	Pues cuando... cuando estaba en la escuela yo era muy chiquito, entonces me discriminaban hay veces por eso. * ¿Te decían algo? - pues... * ¿Te ponían sobrenombres? - pues no, unos. * y te sentí... ¿recuerdas ese momento? - más o menos. * tienes, así como recuerdo y	Hermetismo emocional, dificultades para establecer relaciones con pares, poca autonomía para tomar decisiones, deseabilidad social, elección de pares sociales positivos, no presentan consumo de sustancias psicoactivas.

		Elecciones de pares positivos Hermetismo en la expresión emocional			<p>¿Cómo te sentías?</p> <p>- jum... pues con rabia.</p> <p>* ¿Alguna otro... otra emoción a parte de la rabia?</p> <p>- y... tristeza porque... uno se siente muy discriminado así.</p> <p>* Ajá ¿Cómo humillado?</p> <p>- humillado</p> <p>* ¿Eso... hacía que no tuvieras muchos amiguitos?</p> <p>-Si hay veces porque yo mantenía era con mi prima en ese momento.</p> <p>* ¿Solo con ella?</p> <p>Mmm... ósea que estar pe... y ¿por qué no te puedes enamora?</p> <p>- Pues no yo... yo no quiero sufrir.</p> <p>* ¿Qué es el amor para ti?</p> <p>- Pues...</p> <p>* Ya me explicaste que es la relación sexual ¿Qué es el amor?</p> <p>- Pues algo muy grande, sí.</p> <p>* es algo muy grade, pónmelo en... en palabras. ¿A qué se parece? ¿Qué es? ¿Dónde se siente? Más o menos.</p> <p>- Pues se siente en... en todas partes.</p>	
--	--	---	--	--	---	--

					<p>* Ujum ¿te has llegado a enamorarse?</p> <p>- Una vez</p> <p>* Eh... ¿de quién? Así como te dije ahorita, cuéntame: vecina, prima, tía.</p> <p>- Con la que estuve... con la que se... con la amiga.</p> <p>* ¿Qué sentías?</p> <p>-Jum... {Exhalando} de todo.</p> <p>* cuéntame un poquito de ese "de todo"</p> <p>- Pues... estaba muy enamorado</p> <p>* ¿Hay una diferencia entre estar enamorado y tener atracción? para ti</p> <p>- Mmm... No.</p> <p>* ¿Es lo mismo? Que te atraiga alguien a que estés enamorado de alguien. Encuentras alguna diferencia. Eh...</p> <p>¿Te cuenta entonces como sostener esa conversación?</p> <p>- hay veces</p> <p>* Eh... ¿Logras sostener las conversaciones con esta persona por ejemplo que conoces?</p> <p>- Pues sí, hay veces. * ¿Te ha llegado a pasar esa situación de incomodidad que llegues a un grupo y te cueste</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>y te demores para...?</p> <p>- Si. * ¿Qué haces como para romper el hielo?</p> <p>- Emm... pues, hacer sentir bien a ellos, pues... sí.</p> <p>* ¿Y cómo haces eso? ¿Cómo haces sentir bien al otro? ¿Eso es una estrategia para poder generar esa relación?</p> <p>- Pues hacerlos reír. * Listo, ¿y se te da en ese primer momento o cuánto transcurre? En ese espacio que yo te estoy contando, en ese escenario que yo te estoy proponiendo ¿Cuánto tiempo transcurre para que rompas como el hielo?</p> <p>- Jum... Hay veces me demoro mucho porque al principio soy muy tímido. ¿Te cuesta? ¿Cuánto tiempo más o menos puedes sostener una conversación?</p> <p>- Jum... depende</p> <p>* Ajá, explícame</p> <p>- Por ahí 20 o 30 minutos.</p> <p>* ¿Te sientes incomodo o fluyes?</p> <p>- Shh... pues fluye, hay veces me da pereza estar ahí</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>hablando y hablando, entonces... * ¿Te has llegado de pronto en algún momento a quedar callado sabiendo que tienes la razón por evitar un problema?</p> <p>- Si</p> <p>* ¿Qué piensas cuando haces eso?</p> <p>- Pues, como con... Con ganas de contar y también quedarme callado</p> <p>* Ok. ¿Cuándo hay alguien que te gusta que haces?</p> <p>- {exhalando} Pues... el fis... en el Facebook</p> <p>pues... Logro darle me gusta a las fotos</p> <p>* Ajá. Muy bien y cuando es así: estas en un grupo te llamo la atención alguien</p> <p>- {ríe} Pues... me la quedo... quedo mirándola. ¿Más o menos desde que edad, recuerdas, empezaste como es cortejo? el cortejo me explico es como eh... el expresarle a la otra que me gusta y hacerle entender que me gusta</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>- Como desde los catorce (14)</p> <p>* es algo que...</p> <p>¿Se te ha hecho fácil o es una situación difícil para ti?</p> <p>- Primero, cuando tenía como catorce (14) se me hacía como fácil</p> <p>* Ajá</p> <p>- Y ya después no, ya se me hace difícil.</p> <p>* ¿Qué consideras que cambio? ¿Qué tenías a los catorce (14) que ahora no?</p> <p>- Que no conocía muy bien eso, pues... que no sabía cómo iba a reaccionar una persona antes.</p> <p>* Ah, ok.</p> <p>¿Anteriormente tenías experiencias como positivas?</p> <p>- Si</p> <p>* Cuando tenías ese cortejo entonces te hacían caso.</p> <p>- Si</p> <p>* Y ahora ¿Qué ha pasado?</p> <p>- Pues como... he notado, hay varias personas que me rechazan.</p> <p>* Ujum</p> <p>- Entonces ya no se me hace tan fácil decírselas</p> <p>* ¿Desde qué edad empezaron de pronto a rechazarte?</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>- Como desde los dieciséis (16)</p> <p>* ¿Desde ese momento entonces, has perdido como...?</p> <p>- Si</p> <p>* ...La seguridad</p> <p>- Si</p> <p>* ¿Cómo te has sentido?</p> <p>Explícame, cuénteme como fue una de esas veces cuéntame un pedacito, como fue una de esas veces donde te rechazaron.</p> <p>- Triste.</p> <p>* ¿Qué paso? Cuéntame ¿qué paso?</p> <p>- La... ¿Cómo le dije o...?</p> <p>* Si eso ¿cómo se dio todo? ¿Dónde conociste la chica?</p> <p>- Por Facebook</p> <p>* Ujum.</p> <p>- llevábamos como... ¿Cómo qué? Como tres (3) semanas</p> <p>* ¿sí?</p> <p>- Hablábamos mucho, mucho, entonces yo le dije que me gustaba</p> <p>* Ujum</p> <p>- Entonces ella me dijo que...</p> <p>* ¿No se habían visto físicamente?</p> <p>- No</p> <p>* Ok</p> <p>- Entonces ella me dijo que... Pues que todavía</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>no, que nos diéramos un tiempo, y sí...</p> <p>* ¿Y nunca más apareció?</p> <p>- No</p> <p>* ¿Volviste a tener contacto con ella?</p> <p>- No</p> <p>* ¿Esa fue la última vez que te rechazaron?</p> <p>- Si, prácticamente si</p> <p>* ¿Has venido entonces tomando la decisión de no seguir cortejando? O...</p> <p>- No pues... ya espero a que me vea... Las personas.</p> <p>* ¿A recibir con una señal más bien del otro?</p> <p>- Si</p> <p>* ¿Cuánto tiempo llevas sin tener una... relación?</p> <p>- ¿así de novios?</p> <p>* Si</p> <p>- Jum... desde el año pasado.</p>	
empatía	<p>Hermetismo en la expresión emocional falencias en su capacidad prospectiva e introspectiva Hermetismo en la expresión de emociones Deseabilidad social</p>	<p>"no pues yo, sinceramente, yo creo que... que me quedaría como... como con la... como di diri yo, de pronto, no sé si, yo creo que yo de pronto volvería como a cometer el hecho". "antes no sé, yo creo que antes se sintió como... umm, umm,</p>	<p>Empatía cognitiva Poca construcción de la empatía emocional Hermetismo en la expresión de emociones Deseabilidad social Egocentrismo primario</p>	<p>* En el eh... momento donde estabas iniciando con el acto ¿había cierto placer?</p> <p>- Mmm no pues... Solo al principio, pero ya después no.</p> <p>* Cuéntame un poquito sobre ese principio.</p> <p>-Pues... como que tenía ganas, pero ya...</p> <p>* Amplíame más eso que me</p>	<p>Deshumanización de la víctima, deficiencia en la empatía emocional.</p>	

			<p>diría que, que, digamoslo así normal".</p> <p>"pues antes ella no dijo... no hizo nada, ósea, normal ahí.</p> <p>Después... eh en el resto, tampoco nomas como si estuviéramos normal;</p> <p>perdonen a forma como lo digo y después yo creo que ella ahí si como que recapacito de lo que ella también tuvo, de no haberle dicho antes a la familia"</p> <p>"pues sí, en eso como yo todavía no tenía como la consciencia de lo que estaba pasando, o sea porque, yo normal, no sabía que ella les iba a contar y no sabía lo... las consecuencias que me iba a traer, entonces yo creo que sí". "no pues hay si no sé". "en el acto pues también podría ser lo mismo y después ya... ish se sentiría muy mal".</p> <p>"¿Qué me genera?"</p> <p>Umm... "</p>		<p>acaba de decir "tenía ganas" como... ¿Cómo empieza a formarse ese deseo?</p> <p>- Pues... haciéndole eso al niño. - Pues, estábamos ahí jugando play y... De un momento a otro no... pues no sé qué pasó... y pasó eso.</p> <p>* Amplíame un poquito más eso; ayúdanos con esa información, estaban jugando play, después... ¿Le hablaste? ¿Hasta qué punto llegaron?</p> <p>- Eh... de un momento a otro paso eso</p> <p>* Explicame ese eh... eh... espacio, ese "paso eso" amplíamelo un poquito más ¿Qué fue lo que paso?</p> <p>- Pues le... pues no llegue a penetrar al niño porque, pues no.</p> <p>* ¿Notaste la expresión de... de su rostro? ¿Pudiste ver la expresión de su rostro, la postura de las manos? ¿Nunca le viste el rostro?</p> <p>- No. * En el momento en que paso eso de pronto... Tú en alguna... Eh, situación viste</p>	
--	--	--	---	--	--	--

			<p>"no pues, digámoslo así... las relaciones que tengo con amigos de salir a jugar, salir a pasear, salir a caminar, estar con una mujer". "acá la orientación que le dan a uno, hacen retomar las cosas y... lo que nos enseñó XXXXXX de ponernos en el zapato del otro, de que nosotros pusimos a esa persona como un objeto y la utilizamos, me da mucho... mucho dolor".</p> <p>"no... no sabría decir porque... pues yo creo, de pronto, no sé; no tuviera la madurez y de pronto lo volvería a cometer el acto".</p> <p>"este, porque... yo no era como una persona muy desordenada si... este, no pues, si era irrespetuoso con los... demás personas".</p>		<p>que... Había una forma de negarse de que no se estaba sintiendo cómodo.</p> <p>- Pues no. - pues ni... Pues no duramos nada, ni nada; entonces... El no dijo nada. Ok. ¿Qué paso como con él después? O ¿no lo has vuelto a ver?</p> <p>- Pues... ellos un día fueron a mi casa y no, pues... Como que no, como si nada hubiera pasado. * A cualquier persona, en cualquier sentido que... Que sientas que fue como una ayuda especial o a tu familia o a alguien de afuera, donde tú puedas eh... decir, si ve, le preste como un servicio a esa persona.</p> <p>- pues la verdad no me acuerdo.</p> <p>* Perfecto.</p> <p>Umm... ¿Se te hace fácil ayudar a otra persona?</p> <p>- Si</p> <p>* Explícame</p> <p>- Pues porque... me siento bien ayudando a las personas.</p> <p>* Cuéntame una vez donde hayas... no la última, sino, una</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>vez donde hayas ayudado a alguien.</p> <p>- Por ejemplo, cuando... mi papá necesitaba alguna plata, yo sé el preste.</p> <p>*Ujum</p> <p>- Entonces pues ahí me sentí bien ayudándolo. *</p> <p>¿Qué se siente cuando uno ayuda a otro?</p> <p>- Pues como...</p> <p>* ¿Qué sientes tú?</p> <p>- Pues como... jum... Como explicarlo. Pues me siento bien ayudando a las personas.</p> <p>* ¿Cuál es el beneficio de ayudar a otra persona?</p> <p>- Jum... poquito a ese dolor del otro; entonces ya entendiendo un poquito que es el concepto, ahora si te hago la pregunta ¿Qué te genera compasión?</p> <p>- Ayudar a mi familia y... ayudar a los animales de la calle.</p> <p>* Por ejemplo entonces te genera compasión ver a un animal como enfermito...</p> <p>- Si, como que me dan ganas de llevármelo y ayudarlo</p> <p>* Que bien, excelente</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>¿Alguna otra situación que te genere eso, que te genera el animalito enfermo?</p> <p>*Ujum ¿Qué hace que te sientas solo? Explícame esa sensación de soledad</p> <p>- Pues... por lo que paso en el barrio, pues ya casi no, no mantengo con nadie entonces... Hay veces que me mantengo solo.</p> <p>* ¿Eso te pone triste?</p> <p>- Si</p> <p>* ¿Qué otra situación te pone triste?</p> <p>- Eh... ya. ¿Qué te genera más tristeza, Ver a un animal sufriendo o a una persona sufriendo? Con honestidad no hay lio con la respuesta...</p> <p>- Al animal</p>	
	desarrollo moral	Se ajusta con facilidad a la norma Reconoce códigos sociales Deseabilidad social locus de control interno vs locus de control externo reconocimiento dirigido al cambio	"no pues yo, ahora que ya tomo consciencia veo la gravedad de lo que cometí, pues no tengo palabras, no, no me gusto el acto" "ehh... estar pendiente a la... a la mujer, consentirla, darle sus bienes, este...	Está en la etapa reconvencional Deseabilidad social Locus de control externo.	* A cualquier persona, en cualquier sentido que... Que sientas que fue como una ayuda especial o a tu familia o a alguien de afuera, donde tú puedas eh... decir, si ve, le preste como un servicio a esa persona. - Pues la verdad no me acuerdo.	Deseabilidad social, son normativos, no reconocen algunos códigos sociales.

		<p>por egosintonía.</p>	<p>saber, preocuparse por ella". "este, pues yo ya... como ya en el programa me han orientado mucho, yo ya tengo la consciencia de... de que el si el acto es como muy fuerte y el hecho del tocamiento hacia una persona menor de edad es muy fuerte, entonces pues yo diría que... en eso si tendrían como que... el beneficio de mano propia; un castigo porque la policía lo encierra muchos años pero no tiene como... como lo que se debe, digámoslo así".</p>		<p>*Perfecto. Umm... ¿Se te hace fácil ayudar a otra persona? - Si * Explicame - Pues porque... me siento bien ayudando a las personas. * Cuéntame una vez donde hayas... No la última, sino, una vez donde hayas ayudado a alguien. - Por ejemplo, cuando... Mi papá necesitaba alguna plata, yo sé el preste. *Ujum - Entonces pues ahí me sentí bien ayudándolo. * ¿Qué se siente cuando uno ayuda a otro? - Pues como... * ¿Qué sientes tú? - Pues como... jum... como explicarlo. Pues me siento bien ayudando a las personas. * ¿Cuál es el beneficio de ayudar a otra persona? - Jum, ¿en tu familia saben todo lo que paso? - Pues solo los de la casa. * ¿Saben todo lo que paso o solo una parte? - Solo una parte. * ¿Debiste mentir por qué?</p>	
--	--	-------------------------	--	--	--	--

					<p>explícame ¿Por qué mentiste?</p> <p>- Porque... mmm... me siento con pena de haber hecho eso.</p> <p>* ¿Sentías que de pronto eso pudiera ayudarte?</p> <p>- Un poquito.</p> <p>* muy bien ¿que sientes cuando vez que discriminan a alguien, que tratan mal a alguien?</p> <p>- Jum... pues con rabia hay veces porque... uno también siente la... cuando lo discriminan a uno.* ¿Qué es un castigo?</p> <p>- ¿Un castigo?</p> <p>* Para ti</p> <p>- Pues para que esa persona... aprenda las cosas; para que no vuelva a cometer los errores.</p> <p>* ¿Habrá alguna diferencia entre castigo y sanción?</p> <p>- Jum... {Exhala} pues yo creo que no, pues ¿no es lo mismo?</p>	
auto esquemas	Si mismo valorado y cohesionado	Que crees que la familia piensa de ti? -Mmm... ¿Qué pensaría de mí? *ujum (afirmación)	Precaria construcción de su identidad	"La mamá ¿Qué la hace feliz? Que ¿Qué notas tú que haga feliz a la mamá? - Pues al verme a mi salir a delante." "- Ver a mi familia ver	Autoesquemas frágiles, entre sobrevaloración, infravaloración	

			<p>- no, no sabría cómo responder"</p> <p>"- digámoslo así, yo diría que el programa."</p> <p>"* Y ¿Cuál ha sido la más decepcionante? La que tú dices, ah! Está a sido mi peor situación hasta el momento.</p> <p>- la... el... por el acto que ingrese."</p> <p>"- cuando... estoy con... con... con. Ósea, yo mantengo con... en parte mantengo con grupos de amigos y en parte mantengo con un (gru...) de amigas pero así normal, ósea."</p> <p>"- eh... ellas son como muy apegadas a mí."</p> <p>"- No, en... primera parte yo creo que sentirían orgullo."</p> <p>"sentirían orgullo, perfecto. ¿Por qué cree... por qué crees que sentirían orgullo los papas?"</p> <p>- desde pequeño yo... en... en el</p>		<p>que... feliz y... también me hace feliz en las cosas que hago bien"</p> <p>"Jum... cuando me siento solo"</p> <p>"¿desde qué edad empezaron de pronto a rechazarte?"</p> <p>- Como desde los dieciséis (16)</p> <p>* ¿Desde ese momento entonces, has perdido como...?</p> <p>- Si</p> <p>* ...La seguridad</p> <p>- Si"</p> <p>"¿Estabas en ese tiempo donde más bien venias enfrentado rechazos?"</p> <p>- Un poquito</p> <p>* Cuando enfrentabas esos rechazos, eso era un asunto que te dolía, tú mismo me contaste ahorita... ¿Qué te dolía, en el momento o también te quedabas pesando el resto del tiempo? Como, que estabas solo en la pieza y se te venia ese pensamiento.</p> <p>- Si, hay veces que se me venía como el pensamiento, hay veces me sentía solo y triste."</p> <p>"Eh... esa tristeza ¿qué te</p>	
--	--	--	---	--	--	--

			<p>colegio iba muy bien."</p> <p>"Muy bien. ¿Qué crees que tu familia piensa de ti? Piensan bien, piensan mal. - yo creo que si piensan bien."</p> <p>"en estos momentos pues porque ya me gusta ver mucho novelas"</p>		<p>hacía pensar de ti?</p> <p>- Pues que no... hay veces, dudaba de mi... de mi físico, pues... por eso no me, por eso me rechazaban.</p> <p>* Cuando dices que dudaban de tu físico... ¿A qué te refieres? Explícame.</p> <p>- Pues, que era feo."</p> <p>"¿Cómo crees que eres ahora? con honestidad.</p> <p>- Pues... {Ríe} bonito."</p> <p>"¿Hay veces crees que eres bonito y otras veces...?"</p> <p>- Si y otras veces feo."</p> <p>"Eh...de uno (1) a diez (10)... más o menos ¿Cómo calificas tu autoestima?</p> <p>- Jum... cinco (5) mitad y mitad</p> <p>* ¿Qué falta para llegar al diez?</p> <p>- Jum... ser más seguro de mí mismo "</p> <p>"*¿Qué te hace inseguro?</p> <p>- {Exhala riendo} hay veces mi cara, pues..."</p> <p>"o si pudieras cambiar algo de tu cuerpo ¿Qué cambiarías?</p> <p>- la nariz."</p> <p>"Si pudieras cambiar algo de tu forma de ser</p>	
--	--	--	---	--	---	--

					<p>¿Qué cambiarías? - Mmm... jum... no, no se" *¿En qué puntaje estaba tu autoestima, cuando paso lo del abuso...? - ¿Mi autoestima? jum... muy bajo." "¿Y es muy habitual que te sientas solo? - Pues hay veces; por lo que paso entonces, yo me aleje de muchas personas entonces, ya nadie..." "que yo soy bueno..." "que me gusta el gimnasio" "le contaría que me gusta la música " "Que a la vez se me cuenta aprender las cosas. * Ujum ¿Cómo cuáles? - Por ejemplo... hay veces, estudiar y... * ¿En qué materias te cuesta? - Las matemáticas" "pues que no, pues, que soy muy bruto" "¿Esos pensamientos que tienes de ti son más positivos o más negativos?"</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>¿Dónde los ubicas?</p> <p>- Hay veces positivos y negativos</p> <p>* ¿Cuáles son esos positivos?</p> <p>- pues que hay veces soy honesto</p> <p>* Ujum</p> <p>- Eh... que me gusta hacer ben... ser... hacer sentir pues bien a las personas".</p> <p>"Muchas veces digo mentiras."</p> <p>"¿Qué crees que piensas los demás de ti?</p> <p>- Jum... pues hay veces pienso que... creen que soy creído "</p> <p>"eso por ejemplo que tú crees de ti que te cuesta algunas cosas me decías ahorita que te creías feo en algunas ocasiones</p> <p>¿Sientes que también lo piensan los otros?</p> <p>- Si</p> <p>* ¿Te ha llegado a pasar?</p> <p>- Hay veces</p> <p>* ¿Quiénes principalmente?</p> <p>- Pues... hay veces los del salón, pues cuando voy así desorganizado y todo eso, hay veces pienso eso.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>* ¿Lo piensas mucho o no es tanto? - Más o menos un poquito" "pues ella hay veces diría que soy muy... muy... es que no sé. Muy rebelde" "Pues que soy un buen hijo, pues... " "cuéntame ¿En qué ocasión te has sentido como más querido? ¿Más reconocido? - Jum... cuando... cuando cumpla años"</p>	
abuso sexual	<p>Acto sexual abusivo con menor de 14 años. Victimas y niñas menores de 9 años Repite la conducta Inapropiado manejo del libido Reconoce su responsabilidad frente al hecho Menores víctimas de la familia Posibles falencias para el control de los impulsos sexuales.</p>	<p>"la forma de ser de ella, ósea, cuando, antes de... y después de que le cometiera lo que le hice" "este, no, todo empezó en un juego, este y... empezó en un juego normal, bueno no normal pues, este y... pues cometí lo que" "eh... no pues era así como, esos de lucha libre." "bueno yo empecé, así, tirándolo a la cama así, pues ya empecé a tocarlo" "cuando... al momento de tirarlo a la cama, yo empecé como</p>	<p>Acceso carnal con menor de 14 años Víctima, niño menor de 8 años Menor amigo de la familia El adolescente no reconoce el delito.</p>	<p>"Por un delito sexual" "eh... le hice daño a un niño" "* la edad ¿Ya nos la dijiste? - Tenía más o menos nueve (9)" "pues... era como muy... extrovertida" "eh... ¿llevabas vario tiempo ya... conociendo a la víctima? - Si * Más o menos en que... cuéntanos sobre eso. - Por ahí 4 años." "¿Quién era esa persona? Cuéntanos más sobre eso. -Porque la cuidaba mi mamá"</p>	<p>Dificultad en el control de impulsos, asimetría de edad mayor a los 4 años, deshumanización de la víctima, abuso de poder, abuso de poder, victima en la familia o cercana a familia.</p>	

			<p>con el tocamiento ahí, como que me dio no sé y empecé con el tocamiento"</p> <p>"en ese momento yo sí sentí como satisfacción"</p> <p>"en la parte de abajo, en los..."</p> <p>"no pues yo, sinceramente, yo creo que... que me quedaría como... como con la... como di dirí yo, de pronto, no sé si, yo creo que yo de pronto volvería como a cometer el hecho."</p> <p>"- pues antes ella no dijo... no hizo nada, ósea, normal ahí.</p> <p>Después... eh en el resto, tampoco nomás como si estuviéramos normal; perdonen a forma como lo digo y después yo creo que ella ahí sí como que recapacito de lo que ella también tuvo, de no haberle dicho antes a la familia."</p> <p>"pues ellos, este, le... le fueron hacer una prueba para ver si</p>		<p>"No, fue el primer acercamiento".</p> <p>"Pues la verdad, pues no... no me acuerdo nada porque no... casi no hice nada, no llegué a hacer casi nada."</p> <p>"En el eh... momento donde estabas iniciando con el acto ¿Había cierto placer?"</p> <p>- Mmm no pues... solo al principio, pero ya después no".</p> <p>"Pues... como que tenía ganas, pero ya..."</p> <p>"Amplíame más eso que me acaba de decir "tenía ganas" como... ¿Cómo empieza a formarse ese deseo?"</p> <p>- Pues... haciéndole eso al niño"</p> <p>"Pues, estábamos ahí jugando play y... de un momento a otro no... pues no sé qué paso... y paso eso."</p> <p>"Eh... de un momento a otro paso eso"</p> <p>"- Pues le... pues no llegué a penetrar al niño porque, pues no"</p> <p>"- No... no hubo la... la... es que es (muy duro)"</p> <p>"Pues no... no le hable ni nada,</p>	
--	--	--	---	--	--	--

		<p>había algún daño ehh y... y hicieron alejamiento total contra mí y... ya después se fueron a vivir a otra parte"</p> <p>"¿Qué consecuencias ? En... ehh, en el colegio yo después, en el primer año yo estaba en noveno todo iba bien, este... de ahí bajé mis notas, pues el año lo perdí, el primer perio... el primer año lo perdí, en el segundo ya, yo cuando ya había pasado todo, yo, no tenía como... como ánimos de... de estudiar pues porque yo sabía lo que estaba, lo que había cometido y eso y yo no... no quise seguir, así como... como estudiando."</p> <p>"no... no sabría decir porque... pues yo creo, no sé; no tuviera la madurez y de pronto lo volvería a cometer el acto."</p>		<p>pues ahí empezamos."</p> <p>"Porque yo... lo toque, pues, las manos y ahí mismo."</p> <p>"Pues al principio muy nervioso, al momento pues... como con ganas, pero ya después... no... pues no, se me quito eso".</p> <p>"Pensé lo malo que estaba haciendo".</p> <p>"Si, pues, paramos ahí mismo y ya."</p> <p>"Al otro día la mamá... llamo a mi mamá a decirle las cosas"</p> <p>"Pues mi ma... ma ma y la mamá de él me dijo que ¿Por qué había hecho eso?"</p> <p>"asustado "</p> <p>"Y arrepentido"</p> <p>"No pues... yo no sabía que decirte, entonces me quedaba callado"</p> <p>"Pues yo le dije que... pues, que yo no había hecho eso, que yo me sentía muy... nervioso y todo eso. "</p> <p>"Aparte de sentirte nervioso ¿Qué otras emociones tenías ahí?"</p> <p>- Shh... se me olvido, nervios y ya... Y asustado."</p>	
--	--	---	--	--	--

					<p>"Pues, yo solo recuerdo que me dijo que ¿porque había hecho eso? Y ya... la verdad no me acuerdo bien"</p> <p>"Pues... solo me dijeron que... que ¿Por qué había hecho eso? Que eso estaba muy mal y... y ya."</p> <p>"en... en ese momento</p> <p>¿Cómo te sentías? Cuando la familia te hizo como esa devolución.</p> <p>- Con pena "</p> <p>"Pues por lo que le... le hice; de pronto él va a pensar que le... que le iba a volver hacer... todo eso."</p> <p>"Okey.</p> <p>Cuéntanos un poquito sobre ¿Cómo crees que se sintió la víctima?</p> <p>- Pues... yo creo que se sintió... también avergonzado, con miedo"</p> <p>"Pues... demás que con rabia con miedo."</p> <p>"¿Cómo se comportó?</p> <p>- confundido, callado"</p> <p>"porque era como callado."</p> <p>"Pues... demás que... él pensó que no... que no iba a pasar eso".</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>"No pues, él era callado, no dijo nada"</p> <p>"Pues ni... pues no duramos nada, ni nada; entonces... el no dijo nada"</p> <p>"Pues... ellos un día fueron a mi casa y no, pues... como que no, como si nada hubiera pasado"</p> <p>"Pues... en ese momento había una fiesta, entonces ella estaba allá, entonces... como si no hubiera pasado nada"</p> <p>"Cuándo se dio esta situación de abuso ¿Ya venias pasando por este tiempo de rechazo? de estas personas</p> <p>- Uno</p> <p>* En ese tiempo ¿tenías novia?</p> <p>- No"</p> <p>"¿Estabas en ese tiempo donde más bien venias enfrentado rechazos?</p> <p>- Un poquito"</p> <p>"¿Qué piensas de esta sanción, que te dieron?</p> <p>- Pues que fue buena porque me están enseñando muchas cosas. Y sí."</p> <p>"¿Consideras que fue suficiente, que fue poquita, mucha?</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>Como... ¿Cómo la interpretas?</p> <p>- Pues que fue suficiente porque yo no sabía de lo que estaba haciendo"</p> <p>"Ujum ¿Cómo te ven en el barrio? Frente a este delito ¿Cómo crees que te ven en el barrio?</p> <p>- Jum... pues la verdad solo las personas que supieron, demás que me ven... pues como un violador"</p>	
académico	Escolarizado en el grado 11°	<p>"desde pequeño yo... en... en el colegio iba muy bien."</p> <p>"este... o menciones de honor, todo eso."</p> <p>"después lo que cometí ya... pero como que... volvía a... como a levantarme digámoslo así y como ya voy a terminar el acto escolar y voy a ingresar a una universidad, yo creo que sentirían orgulloso porque soy como la primera persona que termina."</p> <p>"¿Qué consecuencias? En... ehh, en el colegio yo</p>	Escolarizado en el grado 10°. Reprobó el grado 8°	<p>En once (11) "Pues cuando... cuando estaba en la escuela yo era muy chiquito, entonces me discriminaban hay veces por eso".</p> <p>"No, en to... ¿tu estuviste en guardería?</p> <p>- Eh... no, como mi mamá tenía, entonces yo estaba..."</p> <p>"¿Qué hayas perdido materias, años?</p> <p>- Ah, si</p> <p>* ¿Y cómo han reaccionado tus papás?</p> <p>- Pues se sintieron muy mal y también con rabia.</p> <p>* ¿Te llegaron a sancionar o que te dijeron? Cuéntame cómo... ¿Qué año perdiste?</p> <p>- Octavo"</p>	Escolarizados por encima del grado octavo, máximo de años reprobados dos. Interés por dar continuidad a la formación académica.	

			después, en el primer año yo estaba en noveno todo iba bien, este... de ahí bajé mis notas, pues el año lo perdí, el primer perio... el primer año lo perdí, en el segundo ya, yo cuando ya había pasado todo, yo, no tenía como... como ánimos de... de estudiar pues porque yo sabía lo que estaba, lo que había cometido y eso y yo no... no quise seguir, así como... como estudiando."			
	desarrollo sexual	Se reconoce con orientación heterosexual Dice iniciar genitalidad a la edad de 13 años Posibles falencias para el control de los impulsos sexuales. Pocas técnicas de cortejo	"-no, este, en eso... pues yo estaba como chiquito, como once (11) o doce (12) años y era con una niña. * Con una niña - en eso era como mi novia y... * ujum (afirmación verbal) y ¿qué paso? - no pues lo hicimos, lo hicimos y ya." "pues una relación sexual para mí es como algo muy..."	Dice que inicia su genitalidad a los 13 años Se define como heterosexual. Técnicas de cortejo precarias	"Cuéntanos como fue ese primer acercamiento. - Eh... yo tenía como trece (13) años..." "{Ríe} entonces... pues... nos encerramos en un cuarto, porque ella estaba sola." "exploración y todo eso 2 "¿Fue la primera vez que tuviste ese acercamiento sexual? - Si * ¿Cómo te sentiste?"	Dificultad en el cortejo, dificultad en la conformación de relaciones románticas, identidad sexual desde la homosexualidad. Uno es víctima de abuso sexual, los otros dos no reportan.

		<p>valioso, porque depende de... de cómo lo hagamos y los conflictos que puede traer, digamos, si utilizamos protección o no utilizamos protección"</p> <p>"Mmm la... la de los 12 y una que tuve como a los 14 que fue la más temprana. * ¿Cuál de las dos es la que recuerdas más? - La de los 14 * La de los 14 ¿Por qué? - porque eh ah... ahí ya como más... sabia más como acerca del tema de la relación sexual." "pues ahí me sentí bien, porque... porque ya era como... con una persona más desarrollada." "* ¿Qué tipo de pornografía? - no pues... la de así hombre y mujer." "* ¿Por qué medio la has visto? - google" "¿cómo tuviste acceso?</p>		<p>- pues bien {exhala riendo}" "¿Qué es para ti una relación sexual? - Jum... mmm... no sé. " "¿Qué es para ti una relación sexual? - Como algo que uno necesite hay veces." "Uno hay veces se le vienen los pensamientos de hacerlo." "Entonces si... ¿Cómo que pensamientos? - Pues... de hacer sexualmente." "De hacer relaciones sexuales." "¿Se te viene constantemente eso al pensamiento? - Pues... no tanto." "Shh... pues... ten... teniendo relaciones sexuales con alguien" "- Con una amiga" "¿Con alguien más, has tenido esos pensamientos? Con toda honestidad, recuerda que aquí no está en juego tu reputación, aquí no está en juego nada y es import... - Con mi... prima."</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>* Ujum (afirmación) - umm... no pues, yo desde pequeño... pues así, ya, veía pues la gente que... que hablaba acerca ese tema y... y ya ahí pues como que yo me fui acercando y ya... yo empecé a ver."</p> <p>"para mi ser hombre, una persona masculina que... una persona masculina." "* Al ser hombre, exacto. - pues me siento bien. " "* ¿Qué te da como esa satisfacción de ser hombre? - no pues, digámoslo así... las relaciones que tengo con amigos de salir a jugar, salir a pasear, salir a caminar, estar con una mujer." "para mí lo que representa una mujer es como... la vida del hombre. " "porque... así como muchos lo dicen para lo que son... hombre, este,</p>		<p>"¿Con quién más? Has tenido en algún momento pensamientos así de pronto con hombres - Si" "Pues cuando me entretengo haciendo cosas ya como que se va yendo ese pensamiento" "A ver {Ríe} está bien particular cuéntame ¿Por qué? Explícame ¿Por qué hay que entretener ese...? {Ríe} -Porque... {Ríe} me resulto enamorado de esa persona. * Mmm... ósea que estar pe... y ¿por qué no te puedes enamora? - Pues no yo... yo no quiero sufrir." "Ya me explicaste que es la relación sexual ¿Qué es el amor? - Pues algo muy grande, sí." "pues se siente en... en todas partes." "Ujum ¿te has llegado a enamorar? - una vez " "Con la que estuve... con la que se... con la amiga." "Pues... estaba muy enamorado"</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>estar sin una mujer es como... no tener nada."</p> <p>"- eh... estar pendiente a la... a la mujer, consentirla, darle sus bienes, este... saber, preocuparse por ella."</p> <p>"Si... Y ¿Cuál es el rol de una mujer dentro de la relación?"</p> <p>- que la otra persona se sienta bien al estar con ella."</p> <p>"Que la otra persona se sienta bien ¿Cómo te identificas sexual mente? ¿Con que género?"</p> <p>- eh... masculino."</p> <p>"- en eso yo pues, cuando así, yo ya tengo más auto control por lo que entre al programa, ya se me un poquito controlar y... mejor me pongo a ver televisión o a jugar."</p> <p>"* O a jugar... ¿Qué juegas normalmente cuando sientes estos...?"</p> <p>- eh no pues yo... salgo a jugar futbol "</p>		<p>"Ujum... ¿Qué es lo que más disfrutas de una relación?"</p> <p>- Eh... pasar todo el tiempo con esa persona, la confianza la honestidad, todo"</p> <p>"Si, un acercamiento sexual con tocamiento, una relación sexual."</p> <p>- Cuando tenía como once (11)"</p> <p>"Pero, pues solo fue beso."</p> <p>"una amiga que estudiaba conmigo en el colegio."</p> <p>"¿Recuerdas otra?"</p> <p>- Mmm... pues no, cuando jugábamos... de... todo eso... de los besos y todo eso."</p> <p>"Eh... cuéntenos ¿cómo han sido estas experiencias?"</p> <p>- Pues... buenas y me gustaban"</p> <p>"listo. Eh... ¿Has visto... de pronto... material donde se esté teniendo relaciones sexuales, has visto pornografía?"</p> <p>- Si"</p> <p>"Pues la normal, mujer y hombre."</p> <p>"¿Por dónde la viste? ósea cual fue como el medio para verla</p>	
--	--	--	--	--	--	--

		<p>"pues antes, lo que tuve con la... novia mía que era la de los 12 años y después ya, este... con, tenía yo, pues ya tenía los 16 y... con una... una muchacha ya de mi edad."</p> <p>"una muchacha de tu edad, muy bien. ¿Y estas fantasías aún se mantienen? Todavía piensas en esas fantasías o ya han cambiado.</p> <p>- ya han cambiado"</p> <p>"ehh... Hmm no, no, tocamiento hacia mí no."</p> <p>"- busco como el acercamiento hacia ella.</p> <p>* ¿Y cómo buscas acercarte a ella?</p> <p>- hablándole"</p> <p>"Perfecto; la mayoría son ¿hombres, mujeres, iguales?</p> <p>- eh, entre hombre y mujer."</p> <p>"-este, pues yo ya... como ya en el programa me han orientado mucho, yo ya tengo la</p>		<p>- Por computador"</p> <p>"Con los... cuando yo estaba chiquito mi prima nos enseñó eso."</p> <p>"como ocho (8) o nueve (9)"</p> <p>"la misma edad mía, pero ella... ella era como... {Interrupción de un tercero en la entrevista} ella era como un año meno... un año mayor que yo."</p> <p>"yo estaba con mi otra... es que era... somos tres (3)</p> <p>* Ujum</p> <p>- Yo estaba con mi otra prima y ella nos dijo que viéramos eso."</p> <p>"como dos (2) veces."</p> <p>"Pues... como que nunca había visto eso entonces me sorprendí al ver todo eso."</p> <p>"perfecto. Eh, de ahí en adelante ¿seguiste viendo?</p> <p>- Si muy de vez en cuando"</p> <p>"¿A qué edad? Más o menos continuaste como viendo Por ahí a los once (11) o doce (12) seguí (...), ya más adelante"</p> <p>"¿Ser hombre? Jum... como proteger a mi familia."</p> <p>"Eh... proteger a las mujeres."</p>	
--	--	---	--	--	--

			<p>consciencia de... de que el si el acto es como muy fuerte y el hecho del tocamiento hacia una persona menor de edad es muy fuerte, entonces pues yo diría que... en eso si tendrían como que... el beneficio de mano propia; un castigo porque la policía lo encierra muchos años pero no tiene como... como lo que se debe, digámoslo así.</p> <p>"</p>		<p>"perfecto. ¿Qué significa? O ¿Qué representa para ti una mujer?</p> <p>- ¿Qué representa?</p> <p>Jum... no {Ríe}"</p> <p>"Dame las características de la mujer como ¿Cuáles son esas características de una mujer? de lo que representa ser mujer</p> <p>- Eh... bonita, eh... sensual {Ríe} y... hay veces son muy admiradoras, fuertes."</p> <p>"- Hay veces creo que si son más fuerte que los hombres (...)</p> <p>"</p> <p>"Explícame ¿Cuándo son más fuertes?</p> <p>- Ja {exhala} jum... más fuertes... cuando hay veces lo protegen a uno *Ujum ¿te has sentido protegido por una mujer?</p> <p>- Si, por mi mamá "</p> <p>"Aja entonces hay sientes que... que son más fuertes que los hombres.</p> <p>- Si"</p> <p>"¿Cuál será la función que tiene un hombre en la relación de pareja?</p>	
--	--	--	---	--	--	--

					<p>- Pues como... mandar en la relación."</p> <p>"También ser el protector de... cuidar la mujer. Jum... ya."</p> <p>"¿Cuál será el papel de la mujer? Tu que estas observando ahí a la mamá al papá ¿Cuál crees que es ese rol? O que has tenido pareja, también.</p> <p>-Pues como... que mandar la... pues... como ayudar en la casa, pues... si están viviendo juntos"</p> <p>"Otra función que le toque ahí a la mujer, por ejemplo, cuando tu tenías pareja ¿Cuál era la función de ella?</p> <p>- Pues... hay veces era muy intensa {Ríe}"</p> <p>"{risas} ¿Ese es el rol? Molestar y ser celosa.</p> <p>- Uy! Si"</p> <p>"(...) como muy toxica "</p> <p>"¿con que genero te identificas?</p> <p>- Con el masculino"</p> <p>"listo. ¿Tu orientación sexual? En este momento. Si está clara, si no está clara o si hay dudas y te inclinas más por una que por otra. Recuerda la</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>utilidad de la entrevista.</p> <p>- Si es clara, pues..."</p> <p>"¿masturbarse?"</p> <p>* Si</p> <p>- Hay veces"</p> <p>"Cual sería esa..."</p> <p>¿heterosexual, homosexual, bisexual?"</p> <p>- Heterosexual"</p> <p>"Si, cuéntame un poquito como han sido más o menos esas fantasías.</p> <p>- Pues, estar con una... una persona en un carro"</p> <p>"Ajá esas fantasías han estado... ¿Se han dado solamente con mujeres o también con hombres?"</p> <p>- Con una mujer"</p> <p>* Ajá, por ejemplo ¿Cuál ha sido el que más te ha impactado?"</p> <p>- En novelas</p> <p>* Ajá y en noticias ¿Has escuchado como algún caso que te halla llamado la atención?"</p> <p>- El día que... en la guardería.</p> <p>* Ajá</p> <p>- El día que violaron a esos niños.</p> <p>* Ajá ¿y que te llamo la atención de ese caso?"</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>- Jum... pues... pues que como va a violar a... a los niños.</p> <p>* Ujum ¿Qué piensas de esa persona?</p> <p>- No pues que eso es muy loco, que como le va hacer eso a ellos.</p> <p>* Cuando tú me dices que "es muy loco" explícame como eso.</p> <p>- Pues que no... no sabe lo que está haciendo.</p> <p>* ¿Qué crees que de pronto estaba pensando esa persona, que hizo eso?</p> <p>- Pues demás que no estaba pensando en nada porque... pa que hizo... hizo eso.</p> <p>* ¿Tú crees que no tuvo tiempo como para reflexionar?</p> <p>- No.</p>	
Familiar	Patrones de crianza	Estilo de crianza desde la sobreprotección	"este... yo en la niñez me sentía muy feliz por... como convivía con las personas, los juegos, la... pelea digámoslo así". "eh... pues... yo nací por parto natural". "no me amamantaron, este... camine a los... ¡ay! Ese si no me acuerdo	Estilo de crianza desde la sobreprotección.	<p>* ¿Que no se puede hacer en tu casa? ¿Qué cosas no se pueden hacer en tu casa?</p> <p>- Pues... jum... ¿Qué no se puede? {Ríe} cuando salgo que mi mamá... siempre me llama.</p> <p>* Sientes como... como... ¿Cómo interpretas eso de la mamá?</p> <p>- Pues... a la vez me da rabia</p>	Estrategias parentales precarias.

			<p>cuando".</p> <p>"eh... las salidas que tenía yo con los familiares míos, como éramos antes, como éramos de unidos, este... cuando jugaba... con mis amigos, los amigos viejos que tengo".</p> <p>"antes, de pequeño pues era el castigo pegándome".</p> <p>"este... ah, digámoslo así, por ahí más o menos diez (10) a doce (12) años, también digámoslo que era pegándome y a partir de los quince (15) Mmm... ósea, me casti... la forma de castigo no era pegándome sino... como haciéndome entender las cosas que pasaban y... y si me castigaban era como con la salida, salida con amigos o de pronto me quitaban el celular". "pues bien, porque digamos... yo a veces que lloraba por que no podía salir, ellos me</p>		<p>todas las llamadas que me hace.</p> <p>* ¿Cuántas llamadas te puede hacer?</p> <p>- Ja... {Ríe} muchas.</p> <p>* Mu... ¿dame un número?</p> <p>- Por ahí treinta (30) o cuarenta (40) llamadas.</p> <p>* ¿y eso se da desde cuándo?</p> <p>- ¿Cómo así?</p> <p>* Desde que edad tenías cuando...</p> <p>- Como a los trece (13) o catorce (14) que empecé a salir.</p> <p>* ¿Alguna otra conducta de la mamá que te haga sentir así, como lo estabas nombrado ahorita?</p> <p>- No pues...</p> <p>* Como saturado</p> <p>- No solo esa.</p> <p>* Piensa tranquilo</p> <p>- Pues que no se... no se puede tirar vicio.</p> <p>* Ajá excelente ¿Qué más?</p> <p>- ¿Más? Jum... pelear</p> <p>* Ajá muy bien</p> <p>- Y ya.</p> <p>* ¿Solamente?</p> <p>Quando de pronto se llegan a... a... a dar esas situaciones ¿Cuáles serían las consecuencias?</p> <p>- ¿Dónde llegue a pasar eso en mi casa?</p>	
--	--	--	---	--	--	--

			<p>decían, ah salga un ratico a jugar o... sí". "Mmm... para algunos". "porque digamos una... regla que nosotros tenemos es... que eh e... el permiso, el permiso mío comparado con el de mi hermano es como más... el mío es más largo y el de él es más corto y... las restricciones que... tiene el y las que tengo yo".</p>		<p>* Si - Pues... no; lo sacamos de la casa porque no, está prohibido hacer eso en la casa. * ¿Lo sacarían? - Si * Ok ¿ha llegado a pasar en algún momento? - No * ¿Hay algunas otras normas? De pronto en la casa que se deban cumplir. - Jum... * ¿No? ¿qué normas estas dispuesto a cumplir en tu casa? - {Ríe} todas menos la... la de no salir; Pues porque hay veces no me dejan salir, hay veces. * Mira que, si hay una norma por ahí, esa de no salir. - pero es que esa no, pues... sí. * ¿Entonces cumples todas con facilidad menos esa? - Hay veces me cuesta cumplir esa * ¿Es habitual que no la cumplas o eso es de vez en cuando? - De vez en cuando. * ¿Generalmente cumples con las normas?</p>	
--	--	--	---	--	--	--

	Conformación familiar	Familia extensa	"Mmm... yo creo que yo me sentía muy bien, pues porque... con mis hermanas cuando éramos... porque nosotros somos seis (6) cuando nos reuníamos así; uno no podía comer o cualquier cosa porque ya los otros eran riéndose y uno era como con la (sonido de motor y no es clara la palabra) riéndose y como con ganas de comer, momento bien".	Familia extensa	- Sí. "Pues a una, a la menor, le gusta mucho el futbol." "No, pues... le gusta el quipo... los equipos de futbol" "Y si... pues a la otra, pues no... un po... es como un poquito muy cerrada, todo, ella mantiene es con el novio entonces" "Porque iba a ir a donde una amiga entonces, pues mi mamá... mi mamá es muy cansona." "¿Y es solamente en ese sentido? Como para que la mamá te deje salir. - Si o cuando voy a fiestas porque ella... hay veces que no le gusta que yo vaya a fiestas " "¿Que no se puede hacer en tu casa? ¿Qué cosas no se pueden hacer en tu casa? - Pues... jum... ¿Qué no se puede? {Ríe} * Piensa tranquilo - pues que no se... no se puede tirar vicio." "¿más? Jum... pelear" "Pues... no; lo sacamos de la casa porque no, está prohibido	Extensa (2), monoparental (1)
--	-----------------------	-----------------	--	-----------------	---	-------------------------------

					<p>hacer eso en la casa."</p> <p>"Que tengo una buena familia"</p> <p>"Ujum ¿tus hermanas?"</p> <p>- Hay veces muy rebelde también porque mantenemos discutiendo hay veces"</p> <p>"¿Por qué persona tú te sientes más querido y más reconocido? O porque personas nómbreme algunas</p> <p>- Mi mamá, mis hermanas, mi papá "</p> <p>"Pues mi niñez fue... muy buena porque estuve con mi familia con mis primos, casi... manteníamos paseando casi todos los días"</p> <p>"Si mi mamá y ¿Quién más?"</p> <p>* ¿El papá no ponía normas?"</p> <p>- Muy de vez en cuando.</p> <p>* Ok ¿las consultaban entre los dos? O de pronto había... Como que el papá contradecía a la mamá ¿Cómo funcionaban esas normas en la casa?"</p> <p>- Pues las contradecían entre los dos".</p> <p>"Cuándo te sentías mal ¿quién te</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>brindaba como apoyo? - Mi mamá" "explícame, ¿qué hacen? En... Cuando van a comer. - No pues... solo comemos y ya. * ¿Qué cosas hacen? ¿comen juntos, separados? - Juntos" "todos en familia ¿Cómo se manifiesta todos, el afecto, el cariño? - cuando estamos ahí juntos. * Ujum - cuando... empezamos hablar todos. * Ujum ¿comparten espacios? - Si * ¿Cuáles espacios comparten en familia? - Pues... las metas que queremos cumplir nosotros." "Ajá y to... hablan de eso en familia. ¿Qué otras metas tienen como familia? - pues tener la pla... tener la propia casa nosotros " "Ujum comparten como ¿espacios, momentos? Desde que estas pequeño hasta el</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>día de hoy que recuerdas que... como esos espacios que unen a la familia, esas celebraciones, esas fechas.</p> <p>- los cumpleaños</p> <p>*Ajá ¿la navidad qué tal?</p> <p>- la navidad.</p> <p>*Ajá</p> <p>- ¿Cuál más? El día de la madre"</p> <p>"¿Qué tan frecuente es por ejemplo que se digan, te quiero?</p> <p>- Jum... {ríe} no... no... no nos decimos tanto eso.</p> <p>* ¿No? No se lo dicen tanto, no se lo dicen, se lo dicen a veces.</p> <p>- A veces, mi mamá más que todo.</p> <p>* ¿Tu papá?</p> <p>- No, muy... ni tanto. "</p> <p>"Pues... que somos una familia muy unida</p> <p>* Ujum</p> <p>- Muy honesta"</p> <p>"Y en la mala... que pone mucha... muchas reglas cuando yo salgo"</p> <p>"¿Qué haces tú en tu casa? ¿a qué aportas? ¿Con que aportas?</p> <p>- Hay veces... arreglo casi toda la casa."</p> <p>"¿Quién se encarga</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>generalmente de las funciones de la casa?</p> <p>- Mi mamá</p> <p>* ¿No te pide ayuda?</p> <p>- Si "¿los recuerdas he... abrazándote?</p> <p>¿Cómo recuerdas al papa y a la mamá?</p> <p>- Sí que me abrazaban mucho, que eran felices.* ¿qué normas recuerdas que había cuando estabas pequeño, que normas establecía la mamá?</p> <p>- la misma de siempre, no salir. {Rfe}</p> <p>* ¿Cuándo estabas pequeño? ¿Qué otra recuerdas?</p> <p>Y ¿Quién establecía las normas? ¿Era solo la mamá o quien más?</p> <p>- si mi mamá y ¿Quién más?</p> <p>* ¿El papá no ponía normas?</p> <p>- muy de vez en cuando. - Jum... pues cuando un día salí y... y... mi mamá no le gusto entonces mi papá se puso a discutir con ella. * Cuando te sentías mal ¿quién te brindaba como apoyo?</p> <p>- Mi mamá</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>* ¿Alguien más de la familia? - No solo mi mamá * ¿Qué cosas hacen? ¿Comen juntos, separados? - Juntos</p>	
	Dinámica familiar	<p>Figura materna referente de norma y autoridad. Dinámica familiar con adecuados canales de comunicación, con apoyo y expresión de afecto. Vínculos fuertes La figura significativa es su hermano de 19 años.</p>	<p>"muy bien porque era familiar y además compartí tiempo con ella." "- ¿Qué no se puede hacer? * ujum - tocarle la maquina a mi mamá." "- no pues, ella se pone brava." "- ¿Qué normas estas a cumplir? Respeto * ujum - la responsabilidad" "después lo que cometí ya... pero como que... volvía a... como a levantarme digámoslo así y como ya voy a terminar el acto escolar y voy a ingresar a una universidad, yo creo que sentirían orgulloso porque soy como la primera persona que termina."</p>	<p>Figura materna referente de norma y autoridad. Dinámica familiar con adecuados canales de comunicación, con apoyo y expresión de afecto. Vínculos fuertes. La figura significativa es su madre Relación simbiótica con la mamá</p>	<p>"La mamá ¿Qué la hace feliz? Que ¿qué notas tú que haga feliz a la mamá? - Pues al verme a mi salir a delante" "*Ujum ¿te has sentido protegido por una mujer? - Si, por mi mamá " "Ah. ¿Te alimentaron? - Si * ¿Cuánto tiempo dice la mamá que te alimento? - Jum... no" "¿Los recuerdas he... abrazándote? ¿Cómo recuerdas al papa y a la mamá? - Sí que me abrazaban mucho, que eran felices." "¿Cuándo tu llorabas? pensemos solamente en ti ¿Cómo reaccionaban tus papás? - Pues me calmaban " "háblame de ese cansancio - Pues que siempre están ahí al...con..."</p>	<p>Vinculación afectiva, comunicación fluida y permanente (2), reconocimiento de normas y figuras de autoridad en el ámbito familiar. Figura relevante, abuela, madre.</p>

		<p>"eh... las salidas que tenía yo con los familiares míos, como éramos antes, como éramos de unidos, este... cuando jugaba... con mis amigos, los amigos viejos que tengo"</p> <p>"listo, perfecto. Cuando cometías una falta o un error ¿a quién acudías? Y ¿Cómo reaccionabas? Ósea, cuando cometías algo malo a quien buscabas para contarle. - ujum a nadie"</p> <p>"Non... mi mama, pues... toda mi familia es como católica entonces siempre he vivido como en eso"</p> <p>"no pues ellas me decían, eh... David vamos a la iglesia y yo, a bueno me gustaba ir."</p> <p>"Como era ese momento... cuando ustedes por ejemplo iban a... a desayunar, a almorzar, a comer ¿Cómo era ese</p>		<p>con uno, diciéndole que no... no salgan.</p> <p>* ¿Qué es lo que te cansa? Explícame</p> <p>- Cuando salgo que mi mamá... siempre me llama."</p> <p>"Sientes como... como... ¿Cómo interpretas eso de la mamá?</p> <p>- Pues... a la vez me da rabia todas las llamadas que me hace.</p> <p>* ¿Cuántas llamadas te puede hacer?</p> <p>- Ja... {Ríe} muchas.</p> <p>* Mu... ¿dame un número?</p> <p>- Por ahí treinta (30) o cuarenta (40) llamadas."</p> <p>"Ya... el antes si, si me dejaba salir y no me decía nada y ya por lo que paso ya está muy... ya está muy protector conmigo, ya casi no me deja salir "</p> <p>"¿Cómo representas a tus padres?</p> <p>- Protectores"</p> <p>"No, no... hazme esa descripción entonces, ya que tú me lo dices. Descríbemela entonces como tú lo estas proponiendo. La buena y la mala</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>momento? Se reunían en familia, cuéntanos un poquito sobre esos momentos de la comida.</p> <p>- Mmm... yo creo que yo me sentía muy bien, pues porque... con mis hermanas cuando éramos... porque nosotros somos seis (6) cuando nos reuníamos así; uno no podía comer o cualquier cosa porque ya los otros eran riéndose y uno era como con la (sonido de motor y no es clara la palabra) riéndose y como con ganas de comer, momento bien."</p> <p>"- cuando Nnn... eh... no pues yo de pedirle cosas a mi familia, nunca les pedí así como una... me conformaba con lo que me dieran."</p> <p>"antes nosotros siempre nos acostábamos a las ocho (8) pues."</p>		<p>- La de la buena e ¿Cuándo tu llorabas? pensemos solamente en ti ¿Cómo reaccionaban tus papás?</p> <p>- Pues me calmaban</p> <p>* Ajá</p> <p>- Me decían, ¿Qué había pasado?</p> <p>* ¿Siempre acudían a ti?</p> <p>- Sis que es... es muy bonita</p> <p>* ¿Físicamente?</p> <p>- Si también sen... ¿cómo es que se dice?</p> <p>*</p> <p>Sentimentalmente</p> <p>-</p> <p>Sentimentalmente</p> <p>* Ajá que... que... que</p> <p>*¿Habrá de pronto algo bueno ahí que la mamá piense?</p> <p>- Pues que soy un buen hijo, pues...</p> <p>* ¿Te ve así?</p> <p>- Si</p> <p>* Y ¿y tu familia, el resto de tu familia? tu papá ¿Cómo crees que te ve?</p> <p>- También lo mismo que mi mamá</p> <p>* Ujum ¿tus hermanas?</p> <p>- Hay veces muy rebelde también porque mantenemos discutiendo hay veces</p>	
--	--	---	--	---	--

			<p>"- yo de... de 8 me veo la voz senior, el... Martín Elías creo que es de ahí me veo rico po... pobre rico, el pobre y a lo último me veo el dragón que es la más importante entonces me acuesto a las doce (12)"</p> <p>"- pues les da como si, a veces las ganas de pegarme pero yo no soy como así como tan rabioso."</p> <p>"* Las reglas en tu casa, ósea, la norma, las reglas en tu casa, ¿son para todos o para algunos?"</p> <p>- Mmm... para algunos.</p> <p>* para algunos ¿Por qué crees que para algunos?"</p> <p>- por que digamos una... regla que nosotros tenemos es... que eh e... el permiso, el permiso mío comparado con el de mi hermano es como más... el mío es más largo y el de él es más corto y... las restricciones que... tiene el y las que tengo yo.</p>		<p>*Ujum ¿y cómo en lo positivo como te verán? O siente que no ven lo positivo.</p> <p>- Pues cundo voy bien en el colegio, pienso que me ven como un bueno... buen estudio* ¿Por qué persona tú te sientes más querido y más reconocido? O porque personas nómbreme algunas</p> <p>- Mi mamá, mis hermanas, mi papá</p> <p>* Ujum ¿son como las personas que más te reconocen?</p> <p>- Si</p> <p>* ¿Para ti que es sentirse querido?</p> <p>- Que estén ahí conmigo, pues casi todo el tiempo</p> <p>* Ok ¿Y cuándo te has sentido menos querido? antee... ¿Qué es lo que más admiras? - Pues mi niñez fue... muy buena porque estuve con mi familia con mis primos, casi... manteníamos paseando casi todos los días</p> <p>- Pues que ella está siempre ahí conmigo".</p>	
--	--	--	--	--	---	--

			<p>* ¿Son diferentes? - sí</p> <p>* ¿Crees que son más duras para él o para ti? - para él"</p> <p>"Muy bien. ¿Qué crees que tu familia piensa de ti? Piensan bien, piensan mal. - yo creo que si piensan bien."</p> <p>"Perfecto ¿Qué eventos celebran en tu familia? Ósea, que festividades; te pongo un ejemplo: festejan, amor y amistad, año nuevo, navidad; ¿qué eventos importantes festejan en tu familia? - eh... los cumpleaños. "los días de vacaciones " "Mmm... ¿Qué más? Amor y amistad" "- este, la navidad" "Muy bien Y ¿Cómo te sientes tú con la familia que tienes? - me siento muy bien." ""estas ¿a quienes considero mi familia? Son: mis hermanos, mi mama, mi</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			papa, mis abuelos, primos no."" "- este... y amigos."			
	Tipos de apego	Tipo de apego seguro Figuras primarias disponibles en el proceso de crianza	"- eh... pues... yo nací por parto natural * Si... - no me amamantaron, este... camine a los... ¡ay! Ese si no me acuerdo cuando" "listo, perfecto. Cuando cometías una falta o un error ¿a quién acudías? Y ¿Cómo reaccionabas? Ósea, cuando cometías algo malo a quien buscabas para contarle. - ujum a nadie" "Ósea, o que representan para ti tus padres - ¿Que representan? Pues ellos para mi representan como... la vida." "la pe... si le doy, eh... la mañana me levanto, este, yo siempre soy el que le preparo el café a mi mamá porque mi papá está trabajando, entonces... el afecto que le	Tipo de apego seguro Figuras primarias disponibles en el proceso de crianza		Tipo de apego inseguro

			<p>doy a ella es tenerle preparado el café, buenos días ma, ¿cómo amaneció?</p> <p>¿Cómo estás?</p> <p>¿Cómo sigue?</p> <p>¿Se siente mal? ¿Se siente bien?"</p> <p>"pues... mmm... ¿Cómo así? Eh... ¿Qué pienso? No pues yo pienso que son una... que son muy unidos, sí. "</p> <p>"* ¿Quién es la persona más significativa para ti? Y ¿Por qué?</p> <p>- mi mamá"</p> <p>"porque es la que me dio la vida y la que siempre me acompaño en todo mi proceso, el proceso aquí en el colegio, en el proceso cuando tuve eso... la que siempre me apoya."</p>			
Social	Contexto social	Grupo de referentes no presenta conductas de riesgo y consumo de sustancias psicoactivas.	<p>"pero que pienso, que está muy bien porque están ayudando a restaurarlo a uno y... a que no vuelvan a cometer el acto."</p> <p>"en mi barrio shh... el... el delito sexual jum."</p>	Grupo de referentes no presenta conductas de riesgo y consumo de sustancias psicoactivas.	- Jum... pues muy malo" "sientes que ¿Cómo son las oportunidades en este país para las personas? O tú en particular ¿Cómo sientes eso? - Pues... que acá a las personas se les va muy fácil el dinero, "	Estratos 2,3, 4 no hay vinculación con grupos a margen de la ley

			<p>"no pues los del barrio... lo ven muy mal."</p> <p>"* Y en el país en general - también"</p> <p>"- ¿Qué oportunidades tengo, tenemos?"</p> <p>Mmm... eh, yo diría que el trabajo y el derecho a la vida"</p> <p>"* ¿Cómo crees que se puede reparar socialmente este delito?"</p> <p>-</p> <p>¿socialmente?"</p> <p>* Si</p> <p>- yo la verdad diría que si... este... como se dice cadena perpetua"</p> <p>"No saben ¿Cómo crees tú que te verían en el barrio si supieran?"</p> <p>- jum ¿Cómo me verían? No pues... un delincuente."</p> <p>"- este... el... pues antes después de lo que yo hice yo no salía mucho, yo... en eso me aleje mucho de los amigos."</p> <p>"Y ahora con lo... las orientaciones que tengo ya tengo eh... las salidas, me gustan las salidas, pues las dos salidas</p>		<p>"Ujum</p> <p>¿Consideras que hay más oportunidades en otros países que en este?"</p> <p>- pues sí, la verdad yo pienso eso."</p> <p>"A nivel social, ya en la parte social; no en la parte individual si no en la parte social. Ahorita me mencionabas algunas</p> <p>- Pues que ya no he tenido los mismos grupos de amigos que antes, que ya mantengo con mi familia, y ya".</p>	
--	--	--	--	--	---	--

			que llevamos, los... como se dice, los entrenamientos de boxeo, las atenciones que tengo con XXXXXX, grupo focal, me gusta en todo, ósea, me gusta venir aquí al programa."			
--	--	--	---	--	--	--

Nota. Esta fue la clasificación creada luego de haber aplicado las técnicas e instrumentos de recolección de información a los dos ofensores sexuales del programa Asperla Crecer, determinando esos factores que influyeron en estos actos.

8 Formato valoración sociofamiliar de ingreso

Este es una entrevista semi estructurada que fue construida con la participación de las Trabajadoras Sociales de la institución bajo los lineamientos definidos por el ICBF, para la atención de la población del SRPA, el cual a su vez fue revisado y aprobado por el área de Gestión de Calidad y la dirección de la institución, llevando de su implementación a la fecha 6 años. Siendo este actualizado según los ajustes realizados a los lineamientos por el ICBF.

La entrevista se le realiza a la familia o red de apoyo del adolescente durante los primeros 30 días de su ingreso al programa, teniendo esta la intencionalidad de evaluar las condiciones familiares, sociodemográficas y económicas, en el que se recopile información que permita hacer una impresión diagnóstica y a su vez arrojar unas recomendaciones.

Dado a las características de la información que esta contiene se consideró pertinente para la recolección de los datos, los cuales servirán de insumos para dar respuesta a las categorías definidas en este análisis de casos; la entrevista consta de los siguientes ítems:

Fecha: _____ Nombre del adolescente: _____

Edad: _____ Grado que cursa: _____

Tabla 2

Entrevista semiestructurada

Nro.	Pregunta
Delito Sexual	
1	¿Cómo llegaste aquí? cuéntame la historia, desde el principio hasta el final.
2	¿Qué te llamo la atención de la víctima? Descríbela
3	¿Qué te gusto del acto?
4	¿Narra los hechos (Antes, ahora y después)
5	¿Qué sentías durante el acto?
6	¿Cómo se enteraron las otras personas?
7	Si nadie se entera, ¿Qué hubiera pasado?
Empatía	
1	¿Cuéntanos cómo crees que se sintió la víctima? (antes, durante y después)
2	¿Cuéntanos cómo se comportó la víctima? (antes, durante y después) (ahondar en si la víctima se negó o no)
3	¿Qué paso con la familia de la víctima y ella como tal después del acto?
4	¿Qué consecuencias te ha traído toda esta situación?
5	¿Nárrame la última vez que ayudaste a alguien? ¿Qué sentiste?
6	¿Qué beneficio trae ayudar al otro?
7	¿Qué te genera compasión? (explicar el termino en caso de no ser comprendido)
8	¿Qué haces cuando ves a alguien llorar? Preguntar cuando es conocido o no
9	¿Qué sientes cuando ves a alguien feliz? Preguntar cuando es conocido o no
10	¿Cuéntame cuándo fue la última vez que tuviste que mentir?
11	¿Qué sientes cuando ves que discriminan a alguien? Preguntar cuando es conocido o no
12	¿Qué haces cuando ves que un animal está sufriendo?
Desarrollo Sexual	
1	¿Cuéntanos como fue tu primer acercamiento con una experiencia sexual?
2	¿Cuéntanos que es para ti una relación sexual?
3	Háblanos de tus experiencias sexuales. (¿La más temprana?, ¿Cual recuerdas?, ¿Cómo han sido estas experiencias, cuéntanos sobre esto?)
4	¿Has visto pornografía?, ¿Qué tipo de pornografía? ¿Cuál fue el medio? ¿Cómo obtuvo acceso a esta?
5	¿Qué es para ti ser hombre?
6	¿Qué significa para ti ser hombre?
7	¿Qué representa para ti la mujer?
8	¿Cuál es el rol del hombre dentro de una relación?
9	¿Cuál es el rol de la mujer dentro de una relación?
10	¿Cómo te identificas sexualmente? Con que genero
11	¿Cuál es tu orientación sexual?
12	¿Hubo alguna fantasía sexual antes del hecho? ¿Estas se mantienen después del hecho?
13	¿Hubo auto estimulación mientras paso?
Habilidades Sociales	
1	¿Cómo crees que manejas tus emociones y sentimientos?

2	¿Cómo te relacionas con los demás? (inicia conversaciones, sostener un dialogo, establece relaciones con facilidad)
3	Cuando te incomoda algo del otro ¿qué haces?
4	¿Cuéntame cómo finalizo el último conflicto que tuvo con alguien?
5	Cuando hay alguien que te gusta ¿qué haces?
6	¿Cuéntanos si tienes o no amigos? (desde que edad, que tienen en común, sexo)
Desarrollo Moral	
1	¿Alguien en tu casa ha sido víctima de un abuso? Que sintió, que hizo
2	¿Ha conocido algunos casos de abuso sexual?
3	¿Qué piensan sobre la justicia por mano propia para cualquier delito? Y para los de abuso sexual
4	¿Qué no se puede hacer en tu casa? Consecuencias, quien ejecuta las consecuencias
5	¿Qué normas estas dispuesto a cumplir?
6	¿Por qué para otros el acto cometido requiere un castigo?
7	Si tuvieras la posibilidad de cambiar el hecho ¿Qué hubieras cambiado?
8	¿Hoy después del proceso que llevas, como te sientes frente al motivo de ingreso?
9	Si estuvieras en la misma situación y nadie se da cuenta ¿Qué harías en esta situación?
Autoesquemas	
1	Imagínate que llega un extraterrestre acá a la tierra ¿Qué le contarías para que te conociera?
2	¿Qué piensas de ti mismo? Te gusta lo que ves de ti en un espejo, te gusta lo que escuchas de ti
3	¿Qué crees que piensan los demás de ti?
4	¿Cuáles han sido las experiencias más exitosas de tu vida y las más decepcionantes?
5	¿Cuéntame la ocasión en la que te has sentido más querido? O menos querido ¿Por quién?
6	¿Qué piensan tus padres de ti? ¿Esto cambió a raíz del hecho?
Patrones de Crianza	
1	¿Háblanos de tu niñez? Como fue tu desarrollo
2	¿Te amamantaron cuando estabas pequeño?, ¿Hasta qué edad?
3	¿Cómo controlo esfínteres?
4	¿Cómo han sido las sanciones establecidas en el hogar?
5	Tipos de sanciones en cada etapa
6	¿Cuándo cometías una falta a quien acudías y como reaccionaba?
7	¿Cuándo te sentías mal quien solía brindarte apoyo?
8	¿Cómo era el comportamiento de tus padres ante tu llanto o el de tu hermano?
9	Hubo alguna instrucción espiritual o religiosa por parte de tus padres
10	¿Cómo era manejado el momento de la comida?
11	¿Cómo reaccionaban en tu casa cuando tenías dificultades escolares?
12	¿Cómo era tu comportamiento por fuera de casa?
13	¿Qué haces cuando no te dan algo?
14	¿A qué horas te debes acostar?
15	¿Tienes restricciones para la t.v. y/o la tecnología?
16	¿Cómo manifiestas tu ira ante algo que no te gusta? y ¿Cómo reaccionan tus padres frente a esto?
17	¿Las reglas del hogar son para todos o algunos? ¿En qué momentos considera que eran solo para ti?

18	¿Cómo representas a tus padres?
19	¿Cómo manifiestan el afecto en tu familia?
20	¿Qué crees que tu familia piensa de ti?
21	¿Qué eventos celebran en tu familia y cómo?
22	¿Cómo te sientes con tu familia?
23	¿Qué piensas de tu familia?
24	¿Quién es la persona más significativa para ti? Explica...
25	¿Quién establece la norma en tu casa?
26	¿A quiénes consideras tu familia?
Contexto Social	
1	¿Qué piensas del SRPA?
2	¿Cómo crees que se concibe el delito sexual, en tu barrio, en el país?
3	¿Qué oportunidades crees que tienes tú y tu familia en este país?
4	¿Qué piensas de esta sanción?
5	¿Cómo crees que se puede reparar socialmente este delito?
6	¿Cómo te ven en el barrio con relación al delito?
7	¿Qué cosas han cambiado en tu vida a nivel social después del delito?

Nota. Estas son las preguntas del instrumento de recolección de información de la técnica de la entrevista, que fue realizada a dos de los ofensores sexuales del programa Asperla Crecer.

9 Instrumento de recolección de información

Para obtener mayores insumos e información se recurre y se aplica una entrevista semiestructurada, esta se caracteriza por ser exploratoria y con fines de investigación cualitativa, para recopilar ya sea datos clínicos, de salud, sociales, familiares, entre otros. A este propósito, Palella y Martins (2017) definen que: “Es aquel en que no existe una estandarización formal dejando, por lo tanto, un margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y proporcionar las respuestas” ¹⁴(p. 129).

De esta manera, esta se elabora con una intencionalidad, para poder centrarse en un tema de interés y así esta pueda proporcionar información más importante o profunda, también permite el descubrimiento de otros temas que pueden ser relevantes a la hora de dar resultados de la investigación o análisis de caso. Asimismo, la entrevista se realiza en forma de conversación, esto

¹⁴ La preocupación se centra en establecer cómo el hombre construye su cotidianidad a partir de las relaciones intersubjetivas, pero teniendo en cuenta las contradicciones que sobre él ejercen las estructuras sociales y culturales.

para dar comodidad y confort a los participantes del análisis de caso, se emplea una combinación de preguntas cerradas y abiertas, también acompañadas de preguntas de seguimiento como “por qué” o “cómo”. Para esto no se establece un tiempo límite, pues lo ideal es que los participantes hablen desde su experiencia, vivencias y recuerdos evocados por medio de la guía de la pregunta.

Por otro lado, la entrevista semiestructurada suele ser adecuada para la recopilación de la información, especialmente cuando existen vacíos o dudas del caso y se quiere permitir profundizar en distintos temas de acuerdo con sus conocimientos y experiencia, durante la entrevista es necesario conservar un orden natural, en este caso cronológico desde el ingreso al programa, es decir el motivo de ingreso, al ser preguntas posiblemente incómodas para los participantes, está siempre debe de estar guiada, moderada para así evitar eventos estresores, teniendo la capacidad de pasar por una memoria episódica, es así que esta técnica permite al entrevistador conversar y facilitar la comunicación bidireccional.

Para realizar estas entrevistas se recurrió a la grabación y luego a la transcripción, para luego realizar un análisis exhaustivo en el proceso.

10 Consideraciones éticas

Primeramente, se deja constancia que la investigación se llevó a cabo cuando se obtuvo la autorización del representante legal de la institución ASPERLA, el aval del ICBF y el consentimiento informado de los participantes y sus familias y la aprobación de la universidad Simón Bolívar.

Las consideraciones éticas de esta investigación se soportaron en algunos artículos de la ley 1098, Código de Infancia y Adolescencia, la resolución 008430 de 1993 del Ministerio Nacional de Salud y las Normas Éticas Internacionales para la Investigación en Humanos.

Es importante aclarar que, los adolescentes que participaron de la investigación están dentro de un proceso penal y se encuentran bajo el SRPA. Ante esto vale aclarar que el hecho que los adolescentes reciban actualmente intervención dentro de la institución no los obligo hacer partícipes de la investigación; en cada encuentro se les reiteró la posibilidad de retirarse de esta sin que esto afectara el proceso dentro del programa.

Esta investigación no puso en riesgo la intimidad de los adolescentes toda vez que, se les informo previamente sobre los riesgos y beneficios de su participación.

En la transcripción y escrito de los hallazgos se garantizó la confidencialidad de los adolescentes, principio que será tomado en cuenta al momento de realizar publicaciones o artículos de la investigación. Por tanto, no se dieron a conocer sus nombres, lugares y otros por los que pudieran ser identificados.

Se puede asegurar que, durante el desarrollo de las entrevistas ningún participante resultó afectado, aunque por el mismo tema tratado era inevitable que se presentaran momentos de angustia y ansiedad por parte de los participantes.

11 Análisis de los resultados

Se realizó un proceso de análisis cualitativo que ayudó a conocer a profundidad lo que está aconteciendo en el caso de estudio, tomando en cuenta lo adquirido en la observación, en la entrevista y en la comparación con las teorías psicológicas que afectan a estos sujetos. En el análisis de la información, la acción esencial consiste en que se reciben datos no estructurados, a los cuales se les proporciona un sentido. Los datos son muy variados, pero en esencia consisten en observaciones del investigador y narraciones de los participantes ¹⁵(Hernández, 2014, p. 418).

Con el propósito de situar al lector se realiza a continuación una breve descripción de las condiciones contextuales y episódicas de la vida de los adolescentes participantes de la investigación, considerando los factores familiares, personales y sociales.

11.1 Caso JD

Adolescente de 17 años, el cual ingresa al SRPA por el delito de Acto Sexual Abusivo con Menor de 14 Años, quien en la actualidad está vinculado al sistema educativo cursando el grado 11°. Proviene de una familia nuclear la cual está conformada por los padres y 3 hermanos, ocupando el adolescente el tercer lugar, actualmente tiene convivencia con un hermano mayor y el menor.

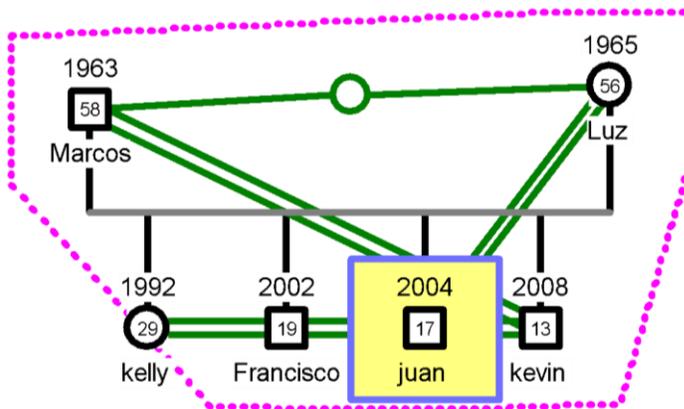
Los padres del adolescente han convivido por un periodo de tiempo de 29 años, dentro del cual se dio una ruptura temporal por un episodio de infidelidad por parte del padre. Superada esta, retoman la convivencia la cual se sostiene en la actualidad. Además de este evento la familia ha

¹⁵ HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto (2014). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.

tenido que pasar por momentos de distrés a raíz de la situación económica, la cual es precaria, en tanto el padre es el único proveedor, desempeñando una labor informal como “coterero” donde su pago es acorde a la intensidad laboral del día. Dinero que debe distribuir entre la alimentación, el pago del arriendo y demás necesidades básicas, entendiéndose que, es un salario variable y menos del mínimo, conlleva a que las necesidades sean insatisfechas. Las relaciones entre los miembros del hogar son cordiales y de respeto mutuo. Existe una brecha generacional entre el adolescente y sus padres, por tanto, escasas competencias parentales lo que dificulta el acompañamiento efectivo de acuerdo al ciclo vital que atraviesa el adolescente.

Figura 1

Genograma familiar 1



Nota. Grupo familiar de opresor JD

11.2 Caso JC

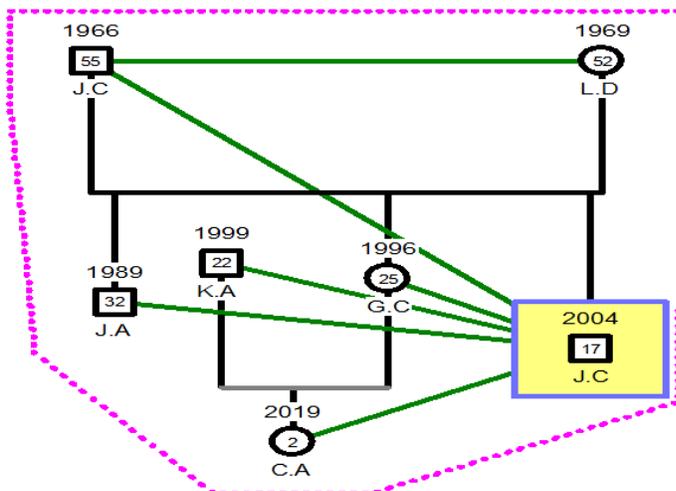
Adolescente de 17 años, el cual ingresa al SRPA por el delito de Acceso Carnal Abusivo con Menor de 14 Años, quien en la actualidad está vinculado al sistema educativo cursando el grado 11°. Proviene de una familia extensa que atraviesa el ciclo vital de la familia “adulto” enfrentando la etapa evolutiva “adolescencia” y sus características a partir de la edad del adolescente, conformada además de JC por ambos progenitores, dos hermanas mayores, su sobrina y un cuñado, en la historia familiar se identifica que los padres han convivido en matrimonio durante 32 años, según la madre la relación ha estado enmarcada desde el respeto y la cordialidad,

donde si bien se han presentado dificultades no han constituido episodios de violencia intrafamiliar, siendo ambos padres las figuras de autoridad, quienes han establecido normas, funciones y límites.

Los padres establecen espacios de diálogos donde direccionan al adolescente, notándose desde lo expresado adecuadas relaciones y vínculos afectivos fuertes entre los subsistemas que conviven. Pese a esto se percibe a la madre sobreprotectora y con falencia en el ejercicio de la autoridad.

Figura 1

Genograma familiar 2



Nota. Grupo familiar de opresor JC

12 Factores familiares

12.1 Construcción del abuso en la familia

Las familias de los adolescentes que participaron de la investigación, cuentan con características similares, tanto el caso JD como el caso JC han estado acompañados en sus etapas del desarrollo por ambos progenitores, quienes sostienen una relación, en el vínculo del matrimonio, notando disponibilidad por parte de estos en el proceso de crianza, figuras disponibles a las necesidades de los menores, además en estas dinámicas también han estado presentes los

hermanos, con quienes han tenido relaciones armónicas, con ausencia de violencia. Para ambos adolescentes la familia se ha constituido en una red de apoyo que da respuesta a sus demandas. No evalúan en su infancia eventos estresores asociados a su red familiar. Pese a ellos en las dinámicas familiares de ambos adolescentes se encuentran estilos de crianza orientados desde la sobreprotección, donde su vínculo más fuerte es con la madre y es precisamente esta la que propicia este tipo de acompañamiento, considerándolo un factor de riesgo en la aparición de las conductas presentadas en los adolescentes ofensores sexuales.

12.1.1 Caso JD

“este... yo en la niñez me sentía muy feliz por... como convivía con las personas, los juegos, la... pelea digámoslo así”

“yo creo que yo me sentía muy bien, pues porque... con mis hermanas cuando éramos... porque nosotros somos seis (6) cuando nos reuníamos así; uno no podía comer o cualquier cosa porque ya los otros eran riéndose y uno era como con la (sonido de motor y no es clara la palabra) riéndose y como con ganas de comer, momento bien.”

12.1.2 Caso JC

“¿Cómo representas a tus padres? – protectores”

¿Cómo se manifiesta todos, el afecto, el cariño? “- cuando estamos ahí juntos. - cuando... empezamos hablar todos.”

“pues mi niñez fue... muy buena porque estuve con mi familia con mis primos, casi... manteníamos paseando casi todos los días”

Es menester mencionar frente a la investigación realizada que, si bien ambos casos refieren una relación cordial con los padres, es la madre con quien han establecido el vínculo más cercano, así mismo es esta figura a quien más protagonismo dan.

12.1.3 Caso JD

¿Quién es la persona más significativa para ti? Y ¿Por qué?

“mi mamá, porque es la que me dio la vida y la que siempre me acompaño en todo mi proceso, el proceso aquí en la institución, en el proceso cuando tuve eso... la que siempre me apoya.

12.1.4 Caso JC

* ¿Qué tan frecuente es por ejemplo que se digan, te quiero - jum... {ríe} no... no... no nos decimos tanto eso? ¿no? No se lo dicen tanto, no se lo dicen, se lo dicen a veces. - a veces, mi mamá más que todo.

* Cuándo te sentías mal ¿quién te brindaba como apoyo? - mi mamá

Estas figuras maternas se encargan de supervisar el desempeño de los adolescentes en los diferentes contextos, como el escolar, entre otros. En esta dinámica para ambos casos las madres son asistencialistas, es decir que llevan a cabo funciones que los adolescentes pueden ejecutar, en esa misma línea como característica se ven controladoras, pese a la edad de los adolescentes, llegando a la intrusión.

12.1.5 Caso JC

- "cuando salgo que mi mamá... siempre me llama. - pues... a la vez me da rabia todas las llamadas que me hace. ¿Cuántas llamadas te puede hacer? por ahí treinta (30) o cuarenta (40) llamadas.

12.1.6 Caso JD

"pues bien, porque digamos... yo a veces que lloraba por que no podía salir, ellos me decían, ah salga un ratico a jugar o... sí". "Mmm... para algunos". "por qué digamos una... regla que nosotros tenemos es... que eh e... el permiso, el permiso mío comparado con el de mi hermano es como más... el mío es más largo y el de él es más corto y... las restricciones que... tiene el y las que tengo yo".

Lo anterior es interpretado por las madres como estilos de crianza acordes, no logran evaluar en estas prácticas consecuencias que afecten a sus hijos. Pese a que se puede ver algún malestar en los adolescentes, estos parecen estar cómodo en este tipo de vínculo.

13 Factores personales

13.1 Oculto en la funcionalidad

El desarrollo moral de estos adolescentes desde la teoría de Kohlberg está ubicado en un nivel preconvencional en la etapa dos, individualismo e intercambio u orientación instrumental,

en tanto no hay una reciprocidad por el otro, sino que están movilizados por los intereses propios y así se evidencia en el caso JC cuando se le hace la pregunta “¿Qué notas tú que haga feliz a la mamá?” y su respuesta es “pues al verme a mi salir adelante”. El adolescente no alcanza a percatarse de los intereses particulares de su madre, sino que toda gira en torno a él.

Estos adolescentes se ajustan fácilmente a la norma, por lo que sin mayor resistencia siguen las instrucciones impartidas en sus hogares por sus padres, a los cuales además intentan complacer en todo, por lo que todas sus acciones están encaminadas en buscar su aprobación y así lo corrobora JD cuando se le pregunta que cree que sienten los padres por él y su respuesta es "en... primera parte yo creo que sentirían orgullo" y en el caso JC se nombra así "pues que soy un buen hijo, pues... "Es de anotar que en especial este sentimiento proviene de las madres, denotando que, ambos casos sostienen una relación estrecha con sus progenitoras y con los demás miembros del hogar sostienen relaciones armoniosas, como lo refiere el caso JC cuando habla de la dinámica familiar "pues... que somos una familia muy unida".

En el ámbito escolar sucede algo similar, allí estos adolescentes además de ajustarse a las normas de convivencia, presentan un grado de escolaridad acorde a su edad cronológica, ambos cursando al momento de la investigación el grado 11°, con buenos rendimientos académicos, como lo nombra JD “desde pequeño yo... en... en el colegio iba muy bien”; y con proyecciones a futuro desde el poder terminar la secundaria y posiblemente seguir formaciones tituladas, así lo expone JD "... como ya voy a terminar el año escolar y voy a ingresar a una universidad". Lo escolar es un contexto el cual casi que, la única vez que se vio afectado fue precisamente a partir de la ofensa sexual cometida, ya que, el bajar el rendimiento y mostrarse desmotivados, fue una reacción a la presión que sintieron cuando todo fue descubierto y en especial lo vivió el caso JD. Este refiere que:

“El primer año lo perdí, en el segundo ya, yo cuando ya había pasado todo, yo, no tenía como... como ánimos de... de estudiar pues porque yo sabía lo que estaba, lo que había cometido y eso y yo no... no quise seguir, así como... como estudiando"

Desde lo social, en su comunidad ambos adolescentes, sobresalen por ser ciudadanos de bien, alejados de prácticas de riesgo como son el consumo de sustancias psicoactivas legales e ilegales, los cuales, no han mostrado la más mínima motivación por probar alguna droga y mucho

menos muestran interés por la vinculación con pares de riesgo o por la realización de actividades delictivas diferentes a la ofensa sexual cometida. Y en ese interés por encajar y ser aceptados a nivel social, estos adolescentes han desarrollado conductas pro sociales, en función de ser unos buenos miembros de comunidad y así lo menciona el caso JD “eh... que me gusta hacer bien... ser... hacer sentir pues bien a las personas” y JC “pues porque... me siento bien ayudando a las personas”.

13.2 La deshumanización de la víctima en el abuso sexual

El reconocimiento de la falta en los adolescente desde que ingresaron al proceso, donde se realizaron las valoraciones que sirvieron como primer acercamiento a la investigación, datan inicialmente una negación frente a la comisión del delito, que posterior ya en la entrevista semiestructurada logran reconocer, pese a ese reconocimiento se puede ver en estos dificultad para comprender de qué manera sus acciones lograron afectar a la víctima, es así como su primer filtro frente a los daños generados en esta situación están más volcados a sus propias consecuencias

Caso JC

“cuando... al momento de tirarlo a la cama, yo empecé como con el tocamiento ahí, como que me dio no sé y empecé con el tocamiento”

“pues antes ella no dijo... no hizo nada, ósea, normal ahí. Después... ehh en el resto, tampoco nomas como si estuviéramos normal; perdonen a forma como lo digo y después yo creo que ella ahí si como que recapacito de lo que ella también tuvo, de no haberle dicho antes a la familia.”

Caso JC

“Pues la verdad si, en ese momento no... no pensaba nada” -pues la verdad, pues no... no me acuerdo nada porque no... casi no hice nada, no llegue hacer casi nada”

“pues... como que tenía ganas, pero ya...”

“Pues, estábamos ahí jugando play y... de un momento a otro no... pues no sé qué paso... y paso eso. - eh... de un momento a otro paso eso - pues le... pues no llegue a penetrar al niño porque, pues no”

“cómo crees, exacto. ¿Cuéntanos como, como crees tú que se sintió la niña?”

“antes no sé, yo creo que antes se sintió como... umm, umm, diría que, que, digámoslo así normal. - en el acto pues también podría ser lo mismo y después ya... ish se sentiría muy mal”

Caso C:

“no pues, él era callado, no dijo nada. Pues... ellos un día fueron a mi casa y no, pues... como que no, como si nada hubiera pasado”

13.3 El abuso como una forma de relacionarse

Si bien ambos casos han contado con elementos que les ha permitido establecer ciertas relaciones y/o vínculos con algunos pares, sus círculos de amigos no son tan amplios, con los cuales además sus relaciones son limitadas, dado a la ansiedad que les genera la interacción con el otro. Así lo manifiesta JD "este... como me describiría, que soy una persona muy... no tan sociable”.

Estos adolescentes son herméticos emocionalmente, lo que les genera dificultad para manifestarse de forma espontánea, son inseguros al momento de tomar decisiones, por lo que siempre buscan la confirmación o apoyo del otro y en ambos casos de sus madres. Los dos adolescentes ante los conflictos prefieren guardar silencio y no defender sus posiciones, esto mismo se repite ante la manifestación de sus deseos, ya que tienden a callar, llegando a frustrarse fácilmente, JD lo expone así “cuando Nnn... eh... no pues yo de pedirle cosas a mi familia, nunca les pedí así como una... me conformaba con lo que me dieran." y JC cuando se le pregunta que le molesta, dice “cuando salgo que mi mamá... siempre me llama" “por ahí treinta (30) o cuarenta (40) llamadas”.

Llama la atención como ambos adolescentes no lograron articular en los niños víctimas, su edad con su actuar y esto se puede ver en el caso JD cuando este hace una apreciación errada de la niña, al atribuirle unas emociones y comportamientos que ella no podría tener dada su corta edad, como se evidencia en el siguiente apartado cuando se le pregunta que le llamo la atención de la víctima y él responde "la forma de ser de ella” y JC manifiesta “pues... era como muy... extrovertida” en su relato ante la pregunta de porque los demás se dieron cuenta del abuso, manifiesta JD “pues antes ella no dijo... no hizo nada, ósea, normal ahí. Después... ehh en el resto, tampoco no más como si estuviéramos normal... y después yo creo que ella ahí si como que **recapacito** de lo que ella también tuvo, de no haberle dicho antes a la familia”.

Y ante la pregunta de cómo calificaría su autoestima de 1 a 5 su respuesta es “jum... cinco (5) mitad y mitad”, en esta apreciación que él tiene de si, su físico es lo que más le hace ruido en su vida, lo que a su vez ha sido fortalecido con los rechazos de los que ha sido víctima por las

adolescentes que le han gustado o con las que ha tenido alguna relación. Es en estas situaciones donde se observa el déficit en las habilidades sociales que tienen ambos adolescentes, en tanto, si bien para cualquier adolescente el ser rechazado puede ser algo en su momento catastrófico, el contar con las habilidades adecuadas pueden ayudar a superar el evento de manera asertiva y sin mayores consecuencias, lo cual no se da en estos dos casos.

Se logra evidenciar la falla de las que se ha venido hablando en las habilidades sociales de los dos adolescentes, las cuales también están asociadas con las falencias que presentan en los autoesquemas y de manera más marcada en el caso JC, el cual usa términos despectivos y descalificativos sobre sí mismo, tales como: “pues que no... hay veces, dudaba de mi... de mi físico, pues... por eso no me, por eso me rechazaban”, “pues, que era feo”.

14 Factores sociales

La comunidad normaliza tomar justicia por mano propia, no ven que un delito no puede encubrir otro, pero la elevada percepción de impunidad y la desconfianza en las instituciones llevan a los ciudadanos al hastío, la frustración, camino a la ira irracional, desembocando en la acción violenta, desde lo verbal hasta lo físico, una comunidad cargada con el sello ardiente para impregnarlo en la personalidad, en la psique, en la emoción del sujeto agresor sexual, que fue lo que paso con los adolescentes de la investigación y en especial con el caso JC en tanto este se vio obligado a salir de su casa, de su barrio y así lo manifiesta el adolescente ““eh... la mamá hablo con los del barrio diciéndoles los que... le había pasado y si... nos echaron del barrio a mi familia y a mí.”

15 Discusión

El adentrarse en parte de la vida de los dos adolescentes de esta investigación, a través de la metodología estudio de caso, permitió la rememoración del evento de abuso sexual cometido por ambos, algo necesario para que, a través de la articulación con distintas teorías, en esta investigación se llegara a la construcción de nuevas formas de entender los factores psicosociales de los ofensores sexuales del programa Asperla Crecer.

Finalmente, lo hallado en este estudio de caso no es algo para determinar a todos los ofensores sexuales juveniles del programa, pero si pretende dejar interrogantes con relación a lo encontrado en algunas investigaciones donde, dentro de las características psicosociales con las que cuentan estos adolescentes proponen desde el contexto familiar que, en el caso de los ofensores sexuales, el principal rasgo en las familias es la negligencia, violencia o tipología monoparental, donde refiere que, “además del maltrato infantil, se ha encontrado que, factores como la inestabilidad familiar, la desorganización, y la violencia son prevalentes entre los jóvenes que se comprometen en conducta sexualmente abusiva” ¹⁶(Díaz, 2003), además de esto se menciona que, “han encontrado que menos de un tercio de los ofensores sexuales juveniles en sus muestras residieron con ambos padres biológicos” ¹⁷(Ibid.), por otro lado, en relación a la familia lo siguiente:

Que la mayoría de las personas que abusan sexualmente de otros han crecido en ambientes familiares (se refieren a sus lugares de crianza) disfuncionales o negligentes, donde el maltrato se vuelve habitual y la victimización sexual ocurre entre sus miembros. De esto se desprende que los niños de familias maltratantes tienen experiencias que pueden promover el desarrollo de la conducta sexual abusiva ¹⁸(Bustamante, 2018, p. 10).

Caso contrario a lo encontrado en estas familias, las cuales no cuentan con esta particularidad, siendo padres que han acompañado desde el afecto y la protección a estos adolescentes, sin presencia de violencia y como dato importante madres sobreprotectoras, siendo este un hallazgo relevante y una antítesis a lo que propone la teoría, lo que invita a profundizar en este tipo de dinámica y como estas se constituye en una variable que precipita al adolescente a la comisión de delitos sexuales, entendiendo que, la sobreprotección según Barocio “es evitar que el joven o el niño hagan las cosas por sí solo. La sobreprotección se da cuando los padres realizan las

¹⁶ DÍAZ MOFA, José (2003). Ofensores Sexuales Juveniles. Revista de Estudios de Juventud, 93-129.

¹⁷ Ibid.

¹⁸ BUSTAMANTE, Yonatan (2018). Características de los principales modelos comprensivos y explicativos de la agresión sexual y su rol en la intervención con jóvenes ofensores sexuales. ResearchGate.

actividades que pueden realizar los hijos por sí solos, por ejemplo, el vestirse o peinarse a cierta edad en la que ya pueden hacerlo por sí mismos”¹⁹Dominguez & Vasquez, 2016, p. 7).

Partiendo de esta premisa se puede ver que, así como el maltrato conlleva a la formación de dificultades en la relación con el otro, de igual manera pasa con la sobreprotección, en tanto, esta entre otras genera vacíos para afrontar ciertas situaciones cotidianas como es el interactuar con las personas. Por esto hay que preguntarse cómo estas estrategias parentales, afectan a su vez la construcción del desarrollo moral, la cognición social y las habilidades sociales, que, en una precaria formación, serían otro factor de riesgo en la presencia de los delitos sexuales en estos adolescentes.

Los niños educados bajo un cuidado excesivo a medida que van creciendo, va aumentando con ellos la incapacidad de crear relaciones exitosas, lo que a su vez incidirá en su autoimagen y la confianza en sí mismo, lo que hará que se desarrolle una excesiva timidez y fallas en las habilidades sociales, entendidas estas últimas como el “amplio repertorio de comportamientos implicados verbales y no verbales que se dan en circunstancias de interacción social y, en la mayoría de los casos, tienen como consecuencia cambios en el entorno social de los individuos”²⁰(Do Amaral, Pinto, y Bezerra, 2015, p. 21), lo que en la etapa de la adolescencia puede ser una causal de dificultades ya que, “los déficits en habilidades sociales han sido vistos como un factor de riesgo, causadores de trastornos psicológicos y de otros problemas en la adolescencia”²¹(Del Prette & Del Prette, 2011) y esto fue lo que se observó en ambos casos, en tanto son adolescentes con poca autonomía, con sentimientos de dependencia, los cuales al haber sido criados bajo un afecto y cuidado exagerado, dejan entrever conductas algo egocéntricas y poco empáticas.

Contar con un amplio repertorio de habilidades sociales para el desarrollo del ser humano y especialmente en la adolescencia es necesario, en tanto es una etapa que confluye entre la infancia y la juventud y es en esta precisamente donde se pone a prueba todo lo adquirido en los primeros años de vida. Estas dificultades de los adolescentes en las habilidades sociales, ha incidido para que, además de lo ya desarrollado a lo largo de esta discusión, aun conserven

¹⁹ DOMÍNGUEZ, Alma y VÁSQUEZ, Nilvia (2016). La sobreprotección de los padres en el desarrollo de habilidades adaptativas en personas con discapacidad. *Revista de Psicología: Procesos Psicológicos y Sociales*, 7.

²⁰ DO AMARAL, Patrício, PINTO, Maia y BEZERRA, Francisco (2015). Las habilidades sociales y el comportamiento infractor en la adolescencia. *Revista: Subjetividad y Procesos Cognitivos*, 17-38.

²¹ ROMERA, Vanessa, CAMPOS, Josiane, COIMBRA, Susana, DEL PRETTE, Almir y PEREIRA, Zilda (2011). *Inventario de Habilidades Sociales para Adolescentes (IHSA-Del-Prette): manual de aplicación, evaluación e interpretación*. PEPSIC.

comportamientos infantilizados frente al desarrollo evolutivo en el que se encuentran, lo que contribuyo para que, al estar con niños, a los cuales tratan como pseudo-adultos con los cuales se sienten más cómodos, más seguros para relacionarse y con un poder que no tienen sobre sus pares, pero si, sobre estos menores dada la corta edad que tienen, a través del juego, como lo nombra Gutton que es una expresión infantil, estos adolescentes llegaran a cometer el abuso sexual.

Un hallazgo más que deja vislumbrar esta investigación es, como, a diferencia de lo que han arrojado otros estudios con relación al tema de los ofensores sexuales juveniles, donde proponen de manera generalizada, como cita Bustamante a Ward, que el abuso sexual en los ofensores hace “parte de un patrón de comportamientos más amplio dentro de la conducta transgresora como el consumo de sustancias, la violencia genérica, el robo, entre otros”²²(Bustamante, 2018, p. 15) y como cita Diaz Morfe a Fehrenbach y Ryan cuando refieren que, “los ofensores sexuales juveniles frecuentemente se comprometen en conducta antisocial y criminal no sexual”²³(Diaz, 2003), los adolescentes de esta investigación se caracterizan por una alta funcionalidad en los diferentes contextos sociales (familia, escuela, comunidad), resultado que es consecuente a lo encontrado en otros países como por ejemplo Chile, donde refieren “que los adolescentes con PAS-VM presentarían menos dificultades a nivel escolar, menor asociación a otro tipo de comportamientos delictivos”²⁴(Salazar, Bustamante , Alvarez y Pérez , 2021, p. 15), que otros adolescentes transgresores de la ley.

La funcionalidad exhibida por estos adolescentes puede estar asociada a la deseabilidad social, entendida esta como “una distorsión intencional disparada por una situación de demanda social”²⁵(Domiguez, Aguilera, Acosta, Navarro & Ruiz, 2012), ya que como se concibe esta deseabilidad entre las diferentes teorías esta, busca la intención de dar una imagen muy positiva de la persona, incluso algunos la conciben como un engaño y vemos como estos adolescentes en todos sus actos buscan encajar y ser aprobados por los demás, mostrando así una imagen muy favorable de ellos, de aquí que, a partir de esta investigación se desprendan las siguientes hipótesis:

²² BUSTAMANTE, Yonatan (2018). Características de los principales modelos comprensivos y explicativos de la agresión sexual y su rol en la intervención con jóvenes ofensores sexuales. ResearchGate.

²³ DÍAZ MOFA, José (2003). Ofensores Sexuales Juveniles. Revista de Estudios de Juventud, 93-129.

²⁴ SALAZAR, Miguel, BUSTAMANTE, Yonatan, ÁLVAREZ, Luis, y PÉREZ, Ricardo (2021). Caracterización. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, 1-25.

²⁵ DOMÍNGUEZ, Alejandra, AGUILERA, Santiago, ACOSTA, Tania, NAVARRO, Gabriela, y RUIZ, Zaira (2012). La deseabilidad social revalorada: más que una distorsión, una necesidad. Acta de Investigación Psicológica, 808-825.

1. Que el semblante les permite generar distractores a nivel social, ya que, de no ser detectado el delito a tiempo, les favorece para seguir cometiéndolo de manera camuflada.
2. Que este semblante permite la compensación ante la carga que puede generar el cometer este tipo de delito, que a nivel social es tan estigmatizado.

Lo anterior fácilmente puede llevar a que un profesional sin la experticia en este tipo de delitos, dirija la intervención a otras esferas y no directamente a abordar la ofensa sexual, privando a estos adolescentes de subjetivar la falta, lo cual es necesario para que se responsabilicen de lo cometido y como se ha visto en otras investigaciones reducir la posibilidad de que a futuro, estos adolescentes se conviertan en agresores sexuales adultos ya que “comenzaron sus conductas abusivas en su adolescencia o juventud (de ahí la especial relevancia que tiene intervenir con los menores, para evitar que estos comportamientos se consoliden y cronifiquen”²⁶(Redondo, 2012, p. 28), ya que se han visto los beneficios de una atención a temprana edad, diferenciada y ajustada a esta condición, como lo sustenta Félix López al plantear las siguientes razones:

- “Las intervenciones son más eficaces cuando aún sean cometido pocas agresiones especialmente si es después de la primera.
- Los agresores adolescentes son menores y tienen un especial derecho a ser protegidos y ayudados más que penados, también cuando cometen errores, por grandes que sea.
- Es una de las mejores formas de evitar que haya otras víctimas en el futuro”²⁷ (López, 1994).

15.1 Cosificación de la víctima

Desde el discurso observado en los adolescentes, estos justifican sus acciones y las disminuyen, así de esta manera, la falta se constituye en menos grave y se hace más fácil para ellos asumirla, esto significa restarle emociones a las víctimas, en este proceso de deshumanización

²⁶ REDONDO, Santiago (2012). Programa de tratamiento educativo y terapéutico para agresores sexuales juveniles. España.

²⁷ LÓPEZ SÁNCHEZ, Félix (1994). Agresores y agredidos. Los abusos sexuales de adolescentes. Revista: Estudios de Juventud, 27-33.

confluyen aspectos de los que se vienen hablando a lo largo de esta investigación; y aquí la familia cumple un papel relevante ya que dejan desprovistos a los adolescentes para dar respuesta a las contingencias de posteriores etapa, lo cual lo deja sin elementos para relacionarse a nivel social, encontrando en el abuso una manera de descargarse, dado a las ganancias obtenidas en dicho abuso ellos deben volver objeto a la víctima para poderla acceder. Como bien se nombra en la criminología operando mecanismos para la neutralización de la “responsabilidad de sus actos, que se traduce en una moral paralela en la que la vergüenza, la culpa, el miedo y la incomodidad se tornan permeables e inofensivos para la autoestima del delincuente”²⁸(Gordillo y Clemente, 2013, p. 80).

Esta deshumanización se da en dos líneas, la primera donde estos reducen la gravedad de sus faltas y le segunda donde hay una desconexión de lo que sucede con la victimas antes, durante y después.

15.2 La marca social en el ofensor sexual

Un estigma que desde la cultura colombiana, en una sociedad permisiva, acostumbrada a la inequidad social, la corrupción y el olor a muerte, se suele realizar escalas de gravedad de los delitos, cuales normalizamos, cuales castigamos y a cuáles ponemos la marca imborrable del estigma, del señalamiento, el destierro y despojo de toda una historia familiar, el juzgar y poner a espaldas el peso de por vida del “violador”, como lo vivenció uno de los adolescentes de esta investigación, que fue desterrado de su territorio, de su lugar de residencia, viviendo de esta manera la sanción no del sistema judicial, sino de la sociedad.

16 Conclusiones

las investigaciones y/o otras formas de gestión del conocimiento relacionado con el tema de ofensores sexuales adolescentes, no son suficientes para la relevancia de este delito (ofensores sexuales adolescentes), en tanto los que hay están más centrados en la victima y en ofensores sexuales adultos. Por otro lado, los adolescentes participantes de la investigación, contrario a lo

²⁸ GORDILLO, Rodolfo y CLEMENTE, Miguel (2013). Introducción a la criminología. Revista: ResearchGate, 80.

que propone la teoría cuentan con una alta funcionalidad, en tanto se ajustan fácilmente a la norma, se encuentran al margen del consumo de sustancias psicoactivas, no presentan atraso escolar, ni tienen vinculación con actividades ilícitas.

Surge la necesidad de que los ofensores sexuales cuenten con una intervención especializada orientada a prevenir la repetición de la conducta. Finalmente, dentro de las características encontradas en las familias de los ofensores sexuales, aparece la sobreprotección como factor predisponente. Característica que difiere de las investigaciones hechas donde se proponen familias negligentes y violentas.

Referencias

- Bustamante, Y. (2018). Características de los principales modelos comprensivos y explicativos de la agresión sexual y su rol en la intervención con jóvenes ofensores sexuales. *ResearchGate*. Recuperado de <https://n9.cl/44600>
- Romera, V., Campos, J., Coimbra, S., Del Prette, A. y Pereira, Z. (2011). *Inventario de Habilidades Sociales para Adolescentes (IHSA-Del-Prette)*: manual de aplicación, evaluación e interpretación. PEPSIC.
- Díaz, M., J. (2003). Ofensores Sexuales Juveniles. *Revista de Estudios de Juventud*, 93-129.
- Do Amaral, P., Pinto, M. & Bezerra, F. (2015). Las habilidades sociales y el comportamiento infractor en la adolescencia. *Revista: Subjetividad y Procesos Cognitivos*, 17-38.
- Domínguez, A., Aguilera, S., Acosta, T., Navarro, G., y Ruiz, Z. (2012). *La deseabilidad social revalorada: más que una distorsión, una necesidad*. *Acta de Investigación Psicológica*, 808-825.
- Domínguez, A., y Vásquez, N. (2016). La sobreprotección de los padres en el desarrollo de habilidades adaptativas en personas con discapacidad. *Revista de Psicología: Procesos Psicológicos y Sociales*, 7.
- Hernández, S. R. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Gordillo, R., y Clemente, M. (2013). Introducción a la criminología. *Revista: ResearchGate*, 80.
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2018). *Observatorio-bienestar-niñez*. Recuperado de <https://n9.cl/lvrh>

- López, S., F. (1994). Agresores y agredidos. Los abusos sexuales de adolescentes. Revista: *Estudios de Juventud*, 27-33. Recuperado de <https://n9.cl/z0jc4>
- Martínez, A., y Redondo, S. (2016). Etiología, prevención y tratamiento de la delincuencia sexual. *Anuario de psicología jurídica*, 26. <https://n9.cl/y9oq3>
- Martínez M., M. (2013). *Nuevos paradigmas en la investigación*. Venezuela: Editorial Alfa.
- Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. Revista: *Pensamiento & Gestión*, (20)165-193.
- Mendoza, V. (2015). Guía para elaborar estudio de caso. Revista: *razón y palabra*, Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación (75). <https://n9.cl/h460q>
- Ordoñez, A. y Hoyos, I. (2010). *Código de la Infancia y la Adolescencia*. Concordado. Procuraduría General de la Nación. Recuperado en <https://n9.cl/w46rr>
- Palella, S. y Martins, F. (2017). *Metodología de la Investigación Cuantitativa 4ta. Edición*. Venezuela: Editorial FEDUPEL.
- Valenzuela, P. (2018). *Caracterización de jóvenes agresores sexuales del programa Pas Meninf. Proquest*. Recuperado de <https://n9.cl/my8pn>
- Redondo, S. (2012). *Programa de tratamiento educativo y terapéutico para agresores sexuales juveniles*. España.
- Rossoni, O. V., y Fuentes, G., G. (2013). *CAS-R Programa de tratamiento para el control de la agresión sexual*. Corporación Opción. Chile: Gráfica LOM.
- Salazar, M., Bustamante, Y., Álvarez, L., y Pérez, R. (2021). Caracterización. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, 1-25.
- Tablero SRPA - Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes. (2018). Recuperado de <https://n9.cl/lvrh>

Anexos

Anexo 1: Cronograma

Actividad/mes	jun	Jul	ag	sep	oct	nov	dic
ANTE PROYECTO	02, 09						
CORRECCIONES AL ANTE PROYECTO		7					
CONSTRUCCIÓN DEL MARCO TEÓRICO.		14, 21					
REVISION DE LAS HISTORIAS DE ATENCIÓN		28					
CONSTRUCCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS			4, 11				
APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS			18, 25				
ANÁLISIS DE LOS DATOS				1, 8, 22			
ELABORACIÓN DE INFORME DE RESULTADOS.					13, 27	Del 01 al 25	

Anexo 2: Entrevista 1

(*) Este símbolo indica la intervención del entrevistador o modelador de la entrevista

(-) este símbolo indica la intervención del entrevistado

(+) Este símbolo indica la intervención de un tercero presente en la entrevista

*Darte la bienvenida acá a este espacio, mi nombre es XXXXX XXXXX, psicólogo especialista en formación de criminología y psicología forense, agradecerte por el espacio listo.

Vamos a iniciar con unas preguntas, que es como el motivo de ingreso listo. ¿Cómo llegaste aquí? Cuéntame la historia desde el principio hasta el final de como llegaste aquí al programa.

-Yo llegué aquí por el delito de abuso, este, a principios de... de, más o menos en mayo. A principios de mayo ingrese al programa y me explicaron acerca de todo y ya desde ahí, ya casi cumpla los (6) seis meses.

*Ya casi cumple los 6 meses acá, ¿Cómo te has sentido en el programa?

- muy bien

+ ¿cierto?

-si

*eso nos alegra mucho. ¿Qué te llamo la atención de la víctima, la persona con la cual cometiste el abuso, el delito y si me la puedes describir a la víctima?

- bueno, este, era una niña de 6 años y... ¿cuál era la pregunta?

* eh, no, ¿Qué te llamo la atención? Describir, si me puedes describir físicamente a la niña.

- este, si, tenía seis años, estudiaba, blanca y pequeña.

* y pequeña, y ¿Qué te llamo la atención de ella?

- pero ¿en qué forma?

* ósea cuando tu me la describes que es blanca, pequeña, de esos, de esas cualidades físicas que me describes ¿qué fue lo que te llamo la atención?

- que me llamo la atención.

*ujum (afirmación verbal)

- la forma de ser de ella, ósea, cuando, antes de... antes y después de que le cometiera lo que le hice.

* ujum, te llamo la atención la forma de ser de la niña; Perfecto.

- ujum (afirmación verbal)

*te gusto el acto, lo que hiciste.

- No

* ¿No te gusto el acto? ¿Por qué no te gusto?

-no pues yo, ahora que ya tomo consciencia veo la gravedad de lo que cometí, pues no tengo palabras, no, no me gusto el acto.

*perfecto, ¿me puedes narrar los hechos, antes, durante y después?

-ósea, ¿antes cómo empezó todo?

*exacto como empezó, como te fijaste en la niña, como lo hiciste y que ha pasado hasta ahora.

-este, no, todo empezó en un juego, este y... empezó en un juego normal, bueno no normal pues, este y... pues cometí lo que...

* ¿y cómo era el juego?

-eh... no pues era así como, esos de lucha libre.

*ujum (afirmación verbal)

- bueno yo empecé, así, tirándolo a la cama así, pues ya empecé a tocarlo.

*exacto eso fue el antes, cuando toma la decisión de cometer el acto después del juego.

-cuando... al momento de tirarlo a la cama, yo empecé como con el tocamiento ahí, como que me dio no sé y empecé con el tocamiento.

* listo y ¿qué paso después?

- después, este, este, pues ella le conto a las familiares y ahí fue donde me ingrese al centro de ruta

*ahí es donde vienes al programa, perfecto. ¿Qué sentiste durante el acto? Es decir, ya cuando inicias el tocamiento, cuando empezaste a tocar a la... ¿qué sentías tu?

-en ese momento yo si sentí como satisfacción.

* sentiste satisfacción... ¿Cómo la sentiste? Ósea ¿en qué parte la sentiste?

-en la parte de abajo, en los...

*sí, sentiste eso, sentiste como una, una emoción, cierto, una excitación. ¿Cómo se enteraron las otras personas de lo que paso?

- ¿Cómo se enteraron? Pues la niña les conto a los familiares.

* le conto a los familiares, muy bien y que, sabes ¿cómo les conto? sabes ¿qué les dijo?

-no, no se.

*no, no te dieron esa información, listo. si nadie se hubiera enterado ¿Qué hubiera pasado?

- no pues yo, sinceramente, yo creo que... que me quedaría como... como con la... como di diri yo, de pronto, no sé si, yo creo que yo de pronto volvería como a cometer el hecho.

*si no hubiera pasado nada, hubieras recaído.

-de pronto sí, no sé.

* ujum, perfecto, vamos a continuar y porque crees que hubieras cometido unas... seguido cometiendo.

- pues sí, en eso como yo todavía no tenía como la consciencia de lo que estaba pasando, o sea porque, yo normal, no sabía que ella les iba a contar y no sabía lo... las consecuencias que me iba a traer, entonces yo creo que sí.

* si nadie se había dado cuenta hubieras... ¿con la misma persona o con otras personas?

- no pues hay si no se.

* no sabrías, perfecto. Vamos a otra parte que se llama empatía, listo ¿cuéntanos cómo crees que se sintió a víctima, antes, durante y después?

- ¿cómo se sintió antes?

* como crees, exacto. Cuéntanos como, como crees tú que se sintió la niña.

- antes no sé, yo creo que antes se sintió como... umm, umm, diría que, que, digámoslo así normal.

* ujum (afirmación verbal)

- en el acto pues también podría ser lo mismo y después ya... ishh se sentiría muy mal.

* se sentiría muy mal, cuéntanos ¿Cómo se comportó la victima? Ósea, que hizo antes, durante y después.

- pues antes ella no dijo... no hizo nada, ósea, normal ahí. Después... ehh en el resto, tampoco nomas como si estuviéramos normal; perdonen a forma como lo digo y después yo creo que ella ahí si como que recapacito de lo que ella también tuvo, de no haberle dicho antes a la familia.

* exacto muy bien. ¿Qué paso con la familia de la víctima y ella como tal después de acto? Ósea, que sabes tú de la familia de la víctima después del acto y que paso con ella después del acto, con la niña.

- pues ellos, este, le... le fueron hacer una prueba para ver si había algún daño ehh y... y hicieron alejamiento total contra mí y... ya después se fueron a vivir a otra parte.

* ellos se fueron a vivir a otra parte, muy bien ¿Qué consecuencias te ha traído toda esta situación?

- ¿Qué consecuencias? En... ehh, en el colegio yo después, en el primer año yo estaba en noveno todo iba bien, este... de ahí bajé mis notas, pues el año lo perdí, el primer perio... el primer año lo perdí, en el segundo ya, yo cuando ya había pasado todo, yo, no tenía como... como ánimos de... de estudiar pues porque yo sabía lo que estaba, lo que había cometido y eso y yo no... no quise seguir, así como... como estudiando.

* listo, perfecto. Nárrame la última vez que ayudaste a alguien.

- la última vez que ayude a alguien, fue la semana pasada.

* cuéntame que, que hiciste, ¿cómo la ayudaste?

- pues... era... a no, acompañando a mi abuela al supermercado, pero yo creo que eso fue como una ayuda porque ella como no tenía casi disposición para caminar; Entonces yo la lleve.

* tú la llevaste y ¿cómo te sentiste ayudando a la abuela?

- muy bien porque era familiar y además compartí tiempo con ella.

* eso, muy bien ¿qué beneficio trae ayudar a otros?

- ¿Qué beneficio trae?

* ujum

-yo diría que... que... ¿beneficio?; La felicidad.

* la felicidad ¿de quién?

- de... las dos personas.

* de las dos personas.

- tanto mía como la de a otra por que la otra recibió un favor y yo... le di como la ayuda.

* muy bien ¿Qué te genera compasión?

- ¿cómo así compasión?

* no sabes que es compasión, listo; Te vamos a explicar que es compasión: compasión es cuando uno siente un algo como por otra persona como ehh, me duele lo que la, esta persona está sintiendo,

yo me siento en la, me pongo en los zapatos de esta persona, me duele lo que esta persona está sin... eso es como una especie de compasión.

- ¿Qué me genera?

*exacto ¿Qué te genera la compasión?

- la a... a mi lo que me genera compasión es los habitantes de la calle.

* los habitantes de calle ¿Por qué te generan compasión los habitantes de calle?

- porque, ósea yo, en eso yo si me he puesto los zapatos y me pregunto el ¿Por qué llegaron ahí? Y uno de los motivos fue, de pronto... el consumo de drogas; la otra de pronto la inmigración, porque hay muchos habitantes de calle de otros países.

*de otros países, los migrantes que llegan acá al país ¿Qué haces cuándo ves a alguien llorar?

-¿Qué hago? Busco una manera de hacerlo sentir bien, digámoslo, así pues

* ¿sea conocido o desconocido?

- desconocido digámoslo que no... no me le acercaría.

*ujum, y ¿si es conocido?

- Si

* ¿qué harías entonces si lo ves llorando?

- lo... le doy ánimo.

* le das animo

- le hago una interrogación acerca de porqué...

* ¿Qué sientes cuando ves a alguien feliz?

- ¿Qué siento? No pues... yo me pregunto, ósea ¿por qué feliz? O lo veo y es feliz, me siento bien.

* ujum... si es conocido, si es un allegado tuyo y o ves feliz ¿Qué sientes?

- ¿cómo me siento? pues yo también me sentiría feliz.

* también te sentirías feliz, si vas por la calle de pronto notas que hay gente sentada feliz ¿Qué te genera eso?

- ¿Qué me genera? Umm...

* cuéntame ¿cuándo fue la última vez que tuviste que mentir, decir una mentira?

- ¿cuándo fue la última vez?

* ujum (afirmación verbal)

- la semana antepasada

* la semana antepasada, cuéntame ¿qué tuviste que decir, cual fue la...?

- fue acá en el programa, este, yo iba... como que un poquito pues, bueno, si iba mal, por que donde yo estudio presento talleres y yo estaba atrasado desde el taller número (6) seis y íbamos en el (12) doce, entonces XXXXXXX me comunico para hacer translamiento y hablo con los directores del colegio mío y ahí tuve que mentir por... que yo les había dicho que yo si les había entregado los talleres.

* ¿exacto, muy bien. ¿Qué sientes cuando ves que discriminan a alguien? ¿sabes que es discriminar?

- si

* ¿Qué sientes cuando discriminan a alguien?

- Rabia

* ¿sea conocido o desconocido?

- si

* vamos a poner los dos ejemplos... ¿si discriminan a un conocido? ¿Cómo te sientes? A un conocido.

- ehh, no pues, me da rabia y intentó defenderlo.

* ¿intentas defenderlo y ¿un desconocido?

- lo mismo

* lo mismo, perfecto ¿Qué haces cuando ves que un animal está sufriendo?

- ¿Qué hago? No pues a mí sí me da pesar cuando un animal se ve que está sufriendo y... intento la forma de cómo ayudarlo.

* ¿intentas la forma de ayudar al animal; vamos a otra parte que se llama desarrollo sexual, listo. ¿Cuéntanos como fue tu primer acercamiento con una experiencia sexual?

- ¿Cómo fue mi primer acercamiento?

* ujum (afirmación verbal)

- pues bien

* Y como... ¿cómo fue bien? ¿Qué paso? ¿Cómo fue ese acercamiento? ¿Con quién fue?

-no, este, en eso... pues yo estaba como chiquito, como once (11) o doce (12) años y era con una niña.

* Con una niña

- en eso era como mi novia y...

* ujum (afirmación verbal) y ¿qué paso?

- no pues lo hicimos, lo hicimos y ya.

* Lo hicieron muy bien. ¿Cuéntanos que es para ti una relación sexual?

- pues una relación sexual para mí es como algo muy... valioso, porque depende de... de cómo lo hagamos y los conflictos que puede traer, digamos, si utilizamos protección o no utilizamos protección

* ujum, bien. Háblanos de tus experiencias sexuales, la más temprana, ¿Cuál recuerdas?

- Mmm la... la de los 12 y una que tuve como a los 14 que fue la más temprana.

* ¿Cuál de las dos es la que recuerdas más?

- La de los 14

* La de los 14 ¿Por qué?

- porque eh ah... ahí ya como más... sabia más como acerca del tema de la relación sexual.

* listo perfecto; Y eh ¿cuéntanos como fueron estas experiencias?

- ¿Cómo me sentí?

* ujum (afirmación)

- pues ahí me sentí bien, porque... porque ya era como... con una persona más desarrollada.

*ujum, te sentiste cómodo. ¿Has visto pornografía?

- si

* ¿Qué tipo de pornografía?

- no pues... la de así hombre y mujer.

* Hombre y mujer ¿Por qué medio?

- ¿Hum?

* ¿Por qué medio la has visto?

- google

* Por google; buscar por tecnología.

- ujum

* ¿Y cómo tuviste acceso a... a estas páginas de... de internet de pornografía?

- ¿cómo tuviste acceso?

* ujum (afirmación)

- umm... no pues, yo desde pequeño... pues así, ya, veía pues la gente que... que hablaba acerca ese tema y... y ya ahí pues como que yo me fui acercando y ya... yo empecé a ver.

* Listo, muy bien ¿Qué es para ti ser hombre?

- para mi ser hombre, una persona masculina que... una persona masculina.

* una persona masculina ¿y qué significa para ti ser hombre? Mira que son dos cosas diferentes una cosa es ¿Qué es ser hombre y que significa para ti que tú seas hombre?

- para mi significa... como le diría, digámoslo ¿Qué significa?

*ósea que... que siente tú...

- al ser hombre.

* Al ser hombre, exacto.

- pues me siento bien.

*ujum, te sientes bien siendo hombre.

- si

*¿Por qué crees que te sientes bien siendo hombre?

- pues...

* ¿Qué te da como esa satisfacción de ser hombre?

- no pues, digámoslo así... las relaciones que tengo con amigos de salir a jugar, salir a pasear, salir a caminar, estar con una mujer.

* Excelente y hablando de mujer ¿Qué representa para ti una mujer?

- para mí lo que representa una mujer es como... la vida del hombre.

* La vida del hombre ¿Por qué?

- porque... así como muchos lo dicen para lo que son... hombre, este, estar sin una mujer es como... no tener nada.

* No hay nada sin la mujer para ti.

- no

* Perfecto ¿Cuál es el rol del hombre dentro de una relación?

- ¿Cuál es el rol de un hombre?

* ujum

- ehh... estar pendiente a la... a la mujer, consentirla, darle sus bienes, este... saber, preocuparse por ella.

* Si... Y ¿Cuál es el rol de una mujer dentro de la relación?

- que la otra persona se sienta bien al estar con ella.

* Que la otra persona se sienta bien ¿Cómo te identificas sexual mente? ¿Con que género?

- ehh... masculino.

* Ósea que te gustan las mujeres

- ujum (afirmación)

* Ósea que ¿tu orientación sexual es?

- masculino

* Masculino, heterosexual, esa es la palabra, listo. Para que te la aprendas.

- ósea que me gustan las mujeres

* Exacto, cuando uno habla de heterosexual es que le gustan las mujeres o cuando una mujer dice que es heterosexual es porque le gustan los hombres.

- así

* si tus preferencias fueran por ejemplo los hombres serios; yo me considero una preferencia homosexual y una mujer diría yo soy de una preferencia lesbiana. Ósea que te consideras heterosexual.

- heterosexual.

* Muy bien; liberación de lo sexual, es decir, ¿cómo lo hace?, ¿qué siente? Ósea esa... auto estimulación ¿Cómo es esa auto estimulación tuya?

- ¿cómo así?

* Auto estimulación cuando de pronto estas solo, que... que de pronto sientes deseo, que estas como... como un poquito, eh, ansioso con ganas ¿Qué haces?

- en eso yo pues, cuando así, yo ya tengo más auto control por lo que entre al programa, ya se me un poquito controlar y... mejor me pongo a ver televisión o a jugar.

* O a jugar... ¿Qué juegas normalmente cuando sientes estos...?

- eh no pues yo... salgo a jugar futbol

* Sales a jugar futbol, muy bien, eh... ¿alguna vez has tenido una fantasía sexual? ósea, tuviste una fantasía sexual antes del hecho y después del hecho.

- si

* ¿Si? Cuéntanos un poquito de eso.

- pues antes, lo que tuve con la... novia mía que era la de los 12 años y después ya, este... con, tenía yo, pues ya tenía los 16 y... con una... una muchacha ya de mi edad.

* una muchacha de tu edad, muy bien. ¿Y estas fantasías aún se mantienen? Todavía piensas en esas fantasías o ya han cambiado.

- ya han cambiado

* Ya han cambiado ¿Por qué han cambiado? O ¿por quién?

- ehh por... ósea ¿Cuáles fantasías?

* Ósea cuando tú dices, yo tenía fantasías con la chica de 16 años; sigues teniendo fantasías con la chica de 16 años o por otra mujer o por otra más grande, sigues teniendo fantasías.

- pues si

* ¿Si? Ehh... ¿Hubo alguna auto estimulación mientras pasaba el... el acto con la niña?

- ¿Cómo así auto esti...?

* ¿Auto estimulación? Como si tú, te tocaras a ti mismo tus partes.

- pues sí.

* ¿Si? Como era... contame.

- ehh... Hmm no, no, tocamiento hacia mí no.

* No, tocamiento solamente hacia la... listo.

- vamos a otra parte que se llama habilidades sociales, cierto. ¿Cómo crees que manejas tus emociones y sentimientos?

- ¿Cómo las manejo?

* Si

-Yo... pues yo las manejo muy bien.

* Si, ¿por qué crees que las manejas bien?

- porque, digamos en el momento. Los explico en las tres principales, el momento de rabia; este cuando tengo así rabia lo que hago es ehh... mojarme la cara y... y respirar y... la técnica que me enseñó XXXXXX era apretar duro y... ujum.

* Exacto, excelente.

- la de tristeza, la manejo... viendo videos, ósea yo me pongo a ver videos de risa y ya, me causa como la sensación de reírme y ya me da más felicidad.

Exacto, muy bien ¿Cómo crees que te relacionas con los demás? Ósea ¿Cómo inicias una conversación? ¿Si sostienes esta conversación? Cuéntanos un poquito de cómo te relacionas con los demás.

- este... principalmente con los amigos míos, yo, normal pues ehh... empezamos así... jugando fee... eh no, hablamos, eh primero, ósea, cuando era uno pequeño, este, empezamos por el juego de... que siempre uno se aprendía los nombres del otro para... a la queda tal persona y ahí ya cuando éramos como más maduros que ya no jugamos ese juego, contacto por what's app, Facebook; por personas que encuentra uno por...

* Por redes sociales.

- aja

* Muy bien; Cuándo te incomoda algo del otro ¿Qué haces?

- cuando me incomoda, este, depende de lo que me incomode; digamos que si... pongámoslo así, el otro consume sustancias ilícitas, le digo que... no que me incomoda esto y... porque a mí no, yo con lo de que es así, no... no me relaciono, lo aparto.

*normalmente le dices a la otra persona lo que no te gusta.

- aja

* cuéntame ¿cómo finalizo el último conflicto que tuviste con alguien? La última discusión que tuviste con alguien, ¿cómo fue y como finalizo?

- este... ¿con cualquier persona?

* Si, la última que tú recuerdes

- bueno, este... estábamos nosotros con mis compañeros jugaban, entrenando y después del entrenamiento, empezamos a jugar fútbol y entraron otras personas ahí y entonces eran como muy problemáticos, porque nosotros jugando normal, limpio y ellos como que buscando el problema del empujón, entonces en eso, un amigo le metió zancadilla al otro y se pusieron bravos y entonces como que empezó la pelea ahí y era el bando de nosotros contra los del otro bando, pero... no más se metieron los dos de allá y otro le rempujó al otro y nosotros como que también le rempujamos pero nada.

* No paso de ahí.

-ujum

* listo. Cuándo hay alguien que te gusta ¿Qué haces? Ósea, hay una chica que te gusta mucho ¿tú que haces?

- busco como el acercamiento hacia ella.

* ¿Y cómo buscas acercarte a ella?

- hablándole

* ¿Le hablas?

- ujum

* No tienes problemas de ir hablarle a la chica... muy bien. Cuéntanos ¿si tienes muchos amigos, pocos amigos? Y normalmente ¿Qué edad tienen tus amigos?

- eh... los amigos que tengo pues eh... son pocos.

* ujum

-pero el acercamiento que tengo hacia ellos, es bien porque... pues si... ando con ellos, son de mi edad dieciséis (16) diecisiete (17) años.

*todos son del... así como pares tuyos.

- si

* Perfecto; la mayoría son ¿hombres, mujeres, iguales?

- eh, entre hombre y mujer.

* son entre... son mezcladitos; Perfecto. Vamos a otra parte que se llama desarrollo moral ¿alguien en tu casa ha sido víctima de abuso sexual, de abuso?

- ¿mi familia o en mi casa?

* De tu familia en general.

- eh sí.

* ¿Si? Que... ¿Qué crees que sintió esa persona? Y ¿Qué se hizo? Referente.

- ¿Qué sintió? Pues se sintió mal después de lo que le hicieron.

* ujum... Y después de que... de que paso eso que hizo esa persona.

- este... pues en este momento yo estoy tomando como consciencia y... Y pensando también en lo que paso.

* En lo que paso, eh eh... ósea que la persona también había cometido abuso, ¿cierto?

- ¿quien?

*Ósea me cuenta que hubo en la familia otro abuso.

- pues el que yo cometí.

* Ah! el tuyo, no, yo hablo de... de si alguien de otra, tu fa... no.

- no

* Solamente ha sido la... la situación tuya; listo. ¿Has conocido algún caso? Fuera del tuyo, de abuso sexual.

- Mmm... si pero como no... como no tan... informativo ¿si me entiende?, no tuve como tanta, mucha información.

* Y sabes eh... o ¿cómo te diste cuenta de ese abuso?

- este... mi mejor amiga, son gemelas pero con la que yo más pego es con valentina y... la otra, Laura, también era apegaba a mí, pues, hablábamos todo; me conto que... pues a ella no le gustan como mucho los hombres así, ósea si le gustan los hombre pero no... no... como te digo, este, no

mantiene mucho con ellos, porque estábamos nosotros caminando y... y me dijo que... que... Laura, se llama Laura, que no andaba mucho con los hombres y no le gustan mucho los hombres era porque desde pequeña le...

* había tenido una... una situación. Perfecto, muy bien. ¿Qué piensas sobre la justicia por mano propia para cualquier delito? ¿Si me entiende la pregunta? Tú has visto por ejemplo esos videos que montan en Facebook que cogen a un ladrón y lo encienden a pata, le pegan, lo aporrean ¿Qué piensas que la... la gente el barrio coja a alguien por cualquier tipo de delito y se toma la justicia por mano propia?

- ¿Qué pienso?

* ujum (afirmación)

- pues, yo diría que en parte si esta como bien y en otra parte no.

* cuéntame un poquito de eso de, que partes dices que es bueno y que parte no es tan bueno.

-digamos por el... el hecho del... abuso sexual.

*ujum

-este, pues yo ya... como ya en el programa me han orientado mucho, yo ya tengo la consciencia de... de que el si el acto es como muy fuerte y el hecho del tocamiento hacia una persona menor de edad es muy fuerte, entonces pues yo diría que... en eso si tendrían como que... el beneficio de mano propia; un castigo porque la policía lo encierra muchos años pero no tiene como... como lo que se debe, digámoslo así.

* eh... entiendo ¿Qué no se puede hacer en tu casa?

- ¿Qué no se puede hacer?

* ujum

- tocarle la maquina a mi mamá.

* tocar la máquina y cuando tocas la máquina de la mama ¿Qué pasa?

- no pues, ella se pone brava.

* Y los castiga o se pone brava no más.

- ujum

*¿Qué normas estas dispuesto a cumplir?

- ¿en qué? ¿En mi casa?

*si en la casa, no, a nivel general; ósea, en la casa, a nivel académico, social, del programa.

- ¿Qué normas estas directo a cumplir? Respeto

* ujum

- la responsabilidad

* La responsabilidad

- Y... cual otro. Yo diría que esas, son las más importantes.

* Perfecto ¿Por qué para otros el acto cometido requiere un castigo?

- ¿Por qué para otros?

* Ósea ¿Por qué el otro cree que... otra persona cree que el abuso merece un castigo?

-eh... porque es un hecho muy... un hecho muy grave.

*¿Si tuvieras la posibilidad de cambiar lo que paso, el hecho, que hubieras cambiado, de la situación?

- de la situación mmm... el estar como apartado de esa persona, el apartamiento de esa persona.

* Te apartarías de esa... no hubieras jugado a la lucha, te hubieras apartado; Eso lo cambiarías.

- ujum

*perfecto. Hoy después del proceso que llevas acá ¿cómo te sientes frente al motivo de ingreso?

- este... pues la verdad yo me siento muy arrepentido.

* ujum

-acá la orientación que le dan a uno, hacen retomar las cosas y... lo que nos enseñó XXXXXX de ponernos en el zapato del otro, de que nosotros pusimos a esa persona como un objeto y la utilizamos, me da mucho... mucho dolor.

* Si... si estuvieras en la misma situación y nadie se diera cuenta ¿Qué harías en esta situación?

-¿en qué situación?

* En la del...

- abuso

*ujum

- si yo... ¿Cómo?

*si estuvieras en la misma situación, cierto y nadie se diera cuenta ¿Qué harías? ¿Lo harías otra vez o no?

- no... no sabría decir porque... pues yo creo, de pronto, no sé; no tuviera la madurez y de pronto lo volvería a cometer el acto.

- vamos a otra parte que se llama auto esquema ¿listo? Te voy a poner como una... una situación hipotética para que me puedas describir la situación, listo.

Vas a imaginar que estas allí en tu casa y llega un extraterrestre de esos los de marte y te pregunta que... ¿Quién eres tú? ¿Qué le contarías para que él te conociera? ¿Qué le dirías de ti? y recuerda que él es extraterrestre.

- ujum

* Entonces ¿qué le comentarías?

-no pues... yo no le respondería, no, no le respondería.

*no le responderías ¿por qué?

-si es un extraterrestre

* ji ji pero si él es amigable y dice eh... yo quiero conocer a ver como... como es la gente de la tierra.

- ah! Pues este, ¿Qué le diría?

*ujum... que le dirías de ti

- ¿acerca de mí?

* Si, por que él te quiere conocer.

- si... mi nombre, mi edad, este, lo que me gusta, lo que no me gusta hacer, mi pasa tiempo.

* Y ¿Cómo le dirías eso? Por qué recuerda que el no conoce nada. Entonces ¿qué te gusta? Entonces que le dirías que te gusta a ti ¿si me hago entender?

- y que el entienda mi idioma.

* Eh! No, si, el entiende tu idioma. Entonces tú le dices, ah pues... a mí me gusta, entonces él te va a decir bueno ¿qué te gusta? Entonces que le dirías que te gusta hacer.

- me gusta jugar futbol, este, salir con mis amigos.

* ¿Qué no te gusta?

- ¿Qué no me gusta hacer? Lavar los platos

* ja! A vos no te gusta lavar los platos... y si te dice describe, descríbete ¿Cómo te describirías hacia él?

- este... como me describiría, que soy una persona muy... no tan sociable pero si me considero... pues con los que soy sociable, me considero una persona muy bien.

* Te consideras una persona muy bien, listo ¿Qué piensas de ti mismo? Es decir, si tú llegas a tu casa y te ves en un espejo de cuerpo completo ¿te gusta lo que ves de ti?

- No, pues si yo... me quiero tal y como soy

* ujum, estas conforme con... con lo que... lo que ves.

- si

* Y te gusta, por si de pronto has escuchado lo que dicen de ti ¿te gusta lo que dicen de ti?

- Mmm no.

*¿No? ¿Por qué no te gusta?

- no pues porque hablan en las espaldas y no le dicen a uno las cosas de frente

* Y no le dicen las cosas de frente, muy bien. ¿Qué crees que piensan los demás de ti?

-¿Qué crees que piensan?

* ¿Tu qué crees que los... los amigos, la familia, la gente de afuera piensa de ti?

- eh... los amigos, pues yo diría que no... no piensan nada, diría yo

* No piensan nada

- este... mi familia... ¿qué pensaría de mí?

*¿Qué crees tú? No, no, no es que tú estés seguro de que piensan que piensan esto ¿tú que crees que la familia piensa de ti?

-Mmm... ¿Qué pensaría de mí?

*ujum (afirmación)

- no, no sabría cómo responder

* ¿No? No hay problema. ¿Cuál crees tú que ha sido la experiencia más exitosa de tu vida? Ósea, la mejor experiencia que tú digas está a sido la mejor experiencias hasta ahora de mi vida ¿Cuál crees tú que ha sido?

- digámoslo así, yo diría que el programa.

* El programa ¿crees que esta ha sido hasta el momento tu mejor experiencia?

- Ss

* Y ¿Cuál ha sido la más decepcionante? La que tú dices, ah! Está a sido mi peor situación hasta el momento.

- la... el... por el acto que ingrese.

* El acto, perfecto. Cuéntame ¿en qué ocasión te has sentido una persona querida? Que tú digas, ve, en este momento de mi vida me sentí muy querido, muy acogido por los demás.

- cuando... estoy con... con... con. Ósea, yo mantengo con... en parte mantengo con grupos de amigos y en parte mantengo con un (gru...) de amigas pero así normal, ósea.

* ujum (afirmación)

- eh... ellas son como muy apegadas a mí.

* Si

- Y en eso yo me siento como querido por...

* Te sientes querido por... por tu grupo.

- ujum

* ¿Qué piensas de tus padres? O que... o que... o que piensas... que piensan tus padres de ti ósea, aunque tú me dijiste ahorita que no tenías muy claro eso, pero así, de pronto uno, al menos una idea ¿qué crees que tus padres piensan de ti?

- No, en... primera parte yo creo que sentirían orgullo.

* sentirían orgullo, perfecto. ¿Por qué cree... por qué crees que sentirían orgullo los papas?

- desde pequeño yo... en... en el colegio iba muy bien.

* Si

- este... o menciones de honor, todo eso.

* ujum

- después lo que cometí ya... pero como que... volvía a... como a levantarme digámoslo así y como ya voy a terminar el acto escolar y voy a ingresar a una universidad, yo creo que sentirían orgulloso porque soy como la primera persona que termina.

* Perfecto. Vamos a hablar un poquito de patrones de crianza, listo. Háblanos un poquito de tu niñez

- ¿de mi niñez?

* ujum (afirmación)

- ¿qué parte de la niñez?

* lo que recuerdes de la niñez, todo lo que recuerdes de tu niñez.

- este... yo en la niñez me sentía muy feliz por... como convivía con las personas, los juegos, la... pelea digámoslo así.

* ujum, cuando estabas... aunque yo sé que estabas muy pequeño y uno hay veces que no recuerda cosas de cuando estaba muy bebe, eh tú, ósea supiste si naciste por parto natural, por cesárea.

- por parto natural.

* Parto natural eh, to... todo el proceso de un bebe normal de recibiste leche materna, te amamantaron o te daban tetero.

- este... ah yo... este, bueno entonces diríamos que contara mi nacimiento.

* Si, lo que recuerdas que te decía la mama; ah! Es que el niño nació... si, cuéntame lo que tú recuerdas.

- eh... pues... yo nací por parto natural

* Si...

- no me amamantaron, este... camine a los... ¡ay! Ese si no me acuerdo cuando

* ¿No? no hay problema

- este...

* En lo que recuerdes

- ujum

* Y Cuándo un poquito más grandecito ¿Qué recordas?

-eh... las salidas que tenía yo con los familiares míos, como éramos antes, como éramos de unidos, este... cuando jugaba... con mis amigos, los amigos viejos que tengo.

*ujum, perfecto ¿Cómo han sido las sanciones establecidas en el hogar? Ósea, cuando cometías alguna falta ¿Cómo se sancionaban esas faltas?

- antes, de pequeño pues era el castigo pegándome

*ujum

-este... ah, digámoslo así, por ahí más o menos diez (10) a doce (12) años, también digámoslo que era pegándome y a partir de los quince (15) Mmm... ósea, me casti... la forma de castigo no era pegándome sino... como haciéndome entender las cosas que pasaban y... y si me castigaban era como con la salida, salida con amigos o de pronto me quitaban el celular.

* listo, perfecto. Cuando cometías una falta o un error ¿a quién acudías? Y ¿Cómo reaccionabas? Ósea, cuando cometías algo malo a quien buscabas para contarle.

- ujum a nadie

* No, a nadie, te guardabas todo. Cuando te sientes mal o te sentías mal ¿Quién te apoyaba en la casa?

- ¿en mi casa?

* O en la familia

-ósea no porque mi familia como que nunca me vio así como...

* ujum entonces no hubo una situación ¿Cómo era el comportamiento de tus padres cuando te veían llorar? O cuando veían llorar a tus hermanos o tus... o familiares. ¿Cómo se comportaban

ellos? Vámonos en tu caso; cuando si tú estabas llorando ¿Cómo crees que tus... el comportamiento de tus padres?

- pues bien, porque digamos... yo a veces que lloraba por que no podía salir, ellos me decían, ah salga un ratico a jugar o... sí.

* ujum, eso... ¿hubo alguna inclinación espiritual, religiosa por parte de tus padres? Ósea, que te hubieran dicho, tú tienes que pertenecer a la religión católica, apostólica, pentecostal ¿hubo alguna inclinación religiosa?

- Non... mi mama, pues... toda mi familia es como católica entonces siempre he vivido como en eso.

* Entonces sigues como la línea pero te obligaron o porque tu decidiste...

- no pues ellas me decían, eh... David vamos a la iglesia y yo, a bueno me gustaba ir.

* Te gustaba ir.

-ujum (afirmación)

* Como era ese momento... cuando ustedes por ejemplo iban a... a desayunar, a almorzar, a comer ¿Cómo era ese momento? Se reunían en familia, cuéntenos un poquito sobre esos momentos de la comida.

- Mmm... yo creo que yo me sentía muy bien, pues porque... con mis hermanas cuando éramos... porque nosotros somos seis (6) cuando nos reuníamos así; uno no podía comer o cualquier cosa porque ya los otros eran riéndose y uno era como con la (sonido de motor y no es clara la palabra) riéndose y como con ganas de comer, momento bien.

*¿Cómo reaccionaba en tu casa cuando tú tenías problemas escolares, académicos? Aunque por lo que me comentabas ahora te iba muy bien académicamente pero vamos a suponer que... que perdías una materia o te estaba yendo mal ¿Cómo era la reacción de ellos?

- eh, eh, mmm... ellos me castigaban... en eso me castigaban con el deporte del futbol porque yo entrenaba entonces ah... si pal otro periodo no me re... eh, pierdes otra materia, este, lo saco de...

* Del equipo.

- ajam

*listo perfecto. ¿Cómo era tu comportamiento fuera de la casa?

-¿Cómo era mi comportamiento? Pues bien.

* era bien, te comportabas bien ¿Por qué crees que te comportabas bien?

- este, porque... yo no era como una persona muy desordenada si... este, no pues, si era irrespetuoso con los... demás personas.

*ujum (afirmación)

- entonces si me comportaba bien.

*listo, perfecto. Cuando no te daban algo ¿Qué hacías?

- nada.

* Ósea de pronto el.. el... L; cualquier ejemplo: ah y quiero un carrito y no te lo daban que hacías

- cuando Nnn... eh... no pues yo de pedirle cosas a mi familia, nunca les pedí así como una... me conformaba con lo que me dieran.

* Normalmente ¿Cuál era la hora de acostarse, de tu irte a dormir a la cama?

- pero... en este momento o antes.

*antes y ahora

- antes nosotros siempre nos acostábamos a las ocho (8) pues.

* ocho (8) temprano.

- si

* ujum

- en estos momentos pues porque ya me gusta ver mucho novelas

* ujum (afirmación)

- yo de... de 8 me veo la voz senior, el... Martin Elías creo que es de ahí me veo rico po... pobre rico, el pobre y a lo último me veo el dragón que es la más importante entonces me acuesto a las doce (12)

* A las 12 te estas acostando normal, antes a las ocho (8) hoy a las (12)

-aja

* Muy bien. Tienes restric... hablando de eso de programas ¿tienes restricciones para la televisión y la tecnología? Con el celular o con... te castigan.

- No

* ¿No? No hay restricciones. Cuando tienes mucha rabia por algo que no te gusta ¿Cómo reaccionan tus papas frente a eso? Que te ven así con mucha rabia.

- que... ¿cuándo me ven con mucha rabia?

*ujum

- pues les da como si, a veces las ganas de pegarme pero yo no soy como así como tan rabioso.

* ujum (afirmación)

- si no es que ya... soy más calmadito.

* Las reglas en tu casa, ósea, la norma, las reglas en tu casa, ¿son para todos o para algunos?

- Mmm... para algunos.

* para algunos ¿Por qué crees que para algunos?

- por que digamos una... regla que nosotros tenemos es... que eh e... el permiso, el permiso mío comparado con el de mi hermano es como más... el mío es más largo y el de él es más corto y... las restricciones que... tiene el y las que tengo yo.

* ¿Son diferentes?

- si

* ¿Crees que son más duras para él o para ti?

- para él

* Para él. ¿Cómo representarías a tus padres? Como representas tú a tus padres.

-eh... como lo... ¿cómo así?

* Ósea, o que representan para ti tus padres

- ¿Que representan? Pues ellos para mí representan como... la vida.

* ¿La qué?

- La vida

* La vida; son la vida para ti y ¿Cómo manifiestas ese afecto a tus padres a tu familia? Ósea, eres de las personas que les da abrazos, picos, les dices que los quieres.

- Si

* contame

- la pe... si le doy, eh... la mañana me levanto, este, yo siempre soy el que le preparo el café a mi mamá porque mi papá está trabajando, entonces... el afecto que le doy a ella es tenerle preparado el café, buenos días ma, ¿cómo amaneció? ¿Cómo estás? ¿Cómo sigue? ¿Se siente mal? ¿Se siente bien?

* Muy bien. ¿Qué crees que tu familia piensa de ti? Piensan bien, piensan mal.

- yo creo que si piensan bien.

* Perfecto ¿Qué eventos celebran en tu familia? Ósea, que festividades; te pongo un ejemplo: festejan, amor y amistad, año nuevo, navidad; ¿qué eventos importantes festejan en tu familia?

- eh... los cumpleaños.

* Los cumpleaños

- los días de vacaciones

* Días de vacaciones

-Mmm... ¿Qué más? Amor y amistad

* Amor y amistad

- este, la navidad.

* La navidad

- y ya.

* Muy bien Y ¿Cómo te sientes tú con la familia que tienes?

- me siento muy bien.

* Te sientes bien, ¿te sientes cómodo con tu familia?

- Si

* Ahorita te pregunte ¿Qué piensa tu familia de ti? Ahora es al contrario ¿Qué piensas tú, de tu familia?

- ¿que pienso yo de mi familia?

*ujum (afirmación)

- pues... mmm... ¿Cómo así? Eh... ¿Qué pienso? No pues yo pienso que son una... que son muy unidos, sí.

* ¿Quién es la persona más significativa para ti? Y ¿Por qué?

- mi mamá

* La mamá ¿Por qué la mamá?

- porque es la que me dio la vida y la que siempre me acompaño en todo mi proceso, el proceso aquí en el colegio, en el proceso cuando tuve eso... la que siempre me apoya.

* La que ha estado ahí ¿cierto?

- ujum

* Y ¿a quienes consideras tu familia? Muchas veces una tiene familia y uno dice; a con este si ¿a quién consideras tú, tu familia?

- estas ¿a quienes considero mi familia? Son: mis hermanos, mi mama, mi papa, mis abuelos, primos no.

* Primos no

- este... y amigos.

* Amigos también los consideras familias. Perfecto. Para terminar con lo de la familia ¿Quién es el que pone la norma en la casa?

-eh mi mamá

* La mamá es la que pone la norma en la casa. Ya para terminar vamos hablar del contexto social, listo. ¿Qué piensas tú del sistema de responsabilidad penal para adolescentes? Es decir ¿Qué piensas cuando te... de, de la entidad que te mando para acá? ¿Qué piensas del sistema de responsabilidad penal?

- pues en eso... yo cuando, ósea yo lo que pensaba antes de cuando cometí eso yo era... ¡uy! No voy a ir a la cárcel, en parte me siento muy mal, yo era como shh... eh veía mucho las noticias, buscaba cuanto era el tiempo que yo iba a estar en la cárcel.

* ujum (afirmación)

- decían de la pena... este ¿Cómo es?

* La cadena perpetúa

- esa

* ujum (afirmación)

- pero que pienso, que está muy bien porque están ayudando a restaurarlo a uno y... a que no vuelvan a cometer el acto.

* Perfecto. ¿Cómo crees tú que es concebido o como se ve el delito sexual en tu barrio y en el país en genera?

-en mi barrio shh... el... el delito sexual jum.

* Como lo ven los del barrio ¿Qué crees tú?

- no pues los del barrio... lo ven muy mal.

* Y en el país en general

- también

* También es visto de mala manera ¿Qué oportunidades crees que tienes tú y tu familia en este país?

- ¿Qué oportunidades tengo, tenemos? Mmm... eh, yo diría que el trabajo y el derecho a la vida

* crees que tienes derecho al trabajo, a la vida, al estudio, ¿cierto?

- ujum

* ¿Qué piensas de la sanción hoy en día? En la que estas, de esta sanción

- ¿Qué pienso? pues yo lo que pienso que está muy bien, porque me están ayudando a recapacitar, tener consciencia de lo que tu... de lo que hice estuvo muy mal, agradecer, saber reconocer mis problemas, algunas cosas que no tenía claras.

* ¿Cómo crees que se puede reparar socialmente este delito?

- ¿socialmente?

* Si

- yo la verdad diría que si... este... como se dice cadena perpetua

* Tú apoyarías la cadena perpetua ¿Por qué apoyarías la cadena perpetua?

- pues porque los delitos que más, son como más... más difícil son... el arrebato a una vida y... y...

* Y el delito de abuso.

- El delito de abuso.

* ¿Cómo te ven en el barrio con relación a... a tu... al delito que cometiste? O en el barrio no saben.

- No, no saben.

* No saben ¿Cómo crees tú que te verían en el barrio si supieran?

- jum ¿Cómo me verían? No pues... un delincuente.

* un delincuente. Y por último ¿Qué cosas han cambiado en tu vida a nivel social después del delito? Ósea, que ha cambiado para... que, cual; como era tu vida antes y como es tu vida ahora a nivel social ¿crees que ha cambiado algo?

- Si

* ¿Qué crees que ha cambiado?

- este... el... pues antes después de lo que yo hice yo no salía mucho, yo... en eso me aleje mucho de los amigos.

*ujum

- Y ahora con lo... las orientaciones que tengo ya tengo eh... las salidas, me gustan las salidas, pues las dos salidas que llevamos, los... como se dice, los entrenamiento de boxeo, las atenciones que tengo con XXXXXX, grupo focal, me gusta en todo, ósea, me gusta venir aquí al programa.

* Te gusta el programa, perfecto. Terminamos este espacio, de ante mano agradecerte mucho por la disponibilidad, por la honestidad como te lo dijimos ahora, este es un paso importante para que

se realicen intervenciones que nos sirvan a todo a nivel social, a nivel individual y a nivel familiar listo. Voy a para la grabación, agradeciéndote mucho, vale.

- muchas gracias a ustedes.

Anexo 4: Entrevista 2

(*) Este símbolo indica la intervención del entrevistador o modelador de la entrevista

(-) este símbolo indica la intervención del entrevistado

{ } este símbolo representas acción sin verbalización

(...) este símbolo representa palabras no claras en el audio de la entrevista

* bueno, muy buenos días, mi nombre es XXXXXXXX soy psicóloga, te voy a estar acompañando en esta entrevista, agradecerte por tu disposición para la entrevista, entendiendo que la información va a ser de muchísima utilidad eh... vamos entonces eh... a empezar con algunos daticos generales.

Regálanos tu edad

- tengo diecisiete (17) años.

* ¿en qué grado estas?

- en once (11)

* perfecto. Eh... pues ya... de alguna manera se ha explicado en muchos espacios cual es el objetivo de esta investigación, la idea es que, eh... tengas muy claro que si en algún momento las preguntas que te va... que se te van a realizar, te sobrepasan o te hacen sentir incomodo y definitivamente no das respuestas a esas preguntas y te sientes muy angustiado podemos parar pero también es solicitarte el favor, de que nos contribuyas en la medida de lo posible, dándonos la información ya que esto nos va ayudar muchísimo en la construcción de una muy buena intervención.

vamos a empezar entonces eh... preguntándote ¿Cómo llegaste aquí? Cuéntanos esa historia desde el principio hasta el final.

- llegue por... eh...

*puedes hablar tranquilo, si te equivocas no importa, si tienes que volver a construirla no importa; eso hace parte de la entrevista, no te preocupes, tranquilo.

- por un delito sexual.

*perfecto, cuéntanos desde el principio hasta el final.

- Y...

* si por ejemplo quieres expresar, es que estoy nervioso o es que no logro... normal, puedes fluir perfectamente en la entrevista, no tienes que estructurar palabras, estamos conversando; entonces no hay ningún problema; respira profundo, no es una evaluación, nada de eso, te puedes equivocar, puedes corregir, puedes decir, puedes... tranquilo.

-eh... le hice daño a un niño

*ujum...

-no sé qué decir.

*y eso que me estas expresando; “no sé qué decir” es válido. Te estamos entrevistando a ti, la idea es que seas tú, tu perspectiva, lo que has sentido, como has visto toda la situación que se exprese en este espacio; entonces no te preocupes. Listo. Eh... ¿Qué te llamo la atención? Las ve... Me decías ahorita que... llegaste aquí por abuso ¿cierto? Eh... y que es... en tus palabras, le habías hecho daño a una persona ¿cierto? De pronto ¿qué crees que te llamo la atención... de la víctima? -pues la verdad si, en ese momento no... no pensaba nada.

* eso... anterior mente, te llamo la atención al... de... de la victima te llamo la atención algo, en particular.

- pues no... pues... no pensaba en nada.

*háblanos de la víctima, háblame de la víctima.

- que... ¿de qué le hablo?

* ¿Cómo era? Descríbela, edad, todo.

- era pequeño, eh... moreno.

* descríbelo totalmente, color de ojos, haznos una descripción.

-color de ojos negros

*ujum

- cabello negro.

* algo más que recuerdes.

- era de contextura flaca.

* la edad ¿ya nos la dijiste?

- tenía mas o menos nueve (9)

*perfecto. ¿algo más en esa descripción que te haga falta?

-no

*describenosla, ya no de manera física, sino eh... ¿Cómo era? Como era su personalidad.

- pues... era como muy... extrovertida.

*ujum

- Si

*eh... ¿llevabas vario tiempo ya... conociendo a la víctima?

- Si

* mas o menos en que... cuéntanos sobre eso.

- por ahí 4 años.

* ¿Cómo la conociste?

-porque...

* ¿Quién era esa persona? Cuéntanos más sobre eso.

-porque la cuidaba mi mamá.

* ujum

- Si...

* ¿esos cuatro (4) años los llevaba cuidando... tu mamá?

- Si

* en ese tiempo ¿había acercamiento con la victima? Habías hablado.

- No

* era eh... la situación por la que ingresaste fue el primer acercamiento que tuviste con la victima o ya le habías hablado antes.

- No, fue el primer acercamiento.

* Okay ¿Qué te gusto del acto? Cuando te pregunto ¿Qué te gusto del acto? Es... ¿si disfrutaste algo del acto? el abuso sexual tiene... de alguna manera esa particularidad y es que al tener o activar las zonas erógenas se siente placer ¿Qué de ese...? Y trata de... de... de contestar

entendiendo que estamos en total confidencialidad; es importante que nos puedas ayudar con esta respuesta.

- pues la verdad, pues no... no me acuerdo nada por que no... casi no hice nada, no llegue hacer casi nada.

* en el eh... momento donde estabas iniciando con el acto ¿había cierto placer?

- Mmm no pues... solo al principio, pero ya después no.

* cuéntame un poquito sobre ese principio.

-pues... como que tenía ganas, pero ya...

* amplíame más eso que me acaba de decir “tenía ganas” como... ¿Cómo empieza a formarse ese deseo?

- pues... haciéndole eso al niño

* ese deseo o esas ganas ¿empezaron a dar antes de iniciar con el acto?

- pues en ese momento.

* en ese momento en particular, no lo habías pensado antes.

- No

* nárranos los hechos de ese... de esa situación, de ese abuso, desde el principio hasta el final

- ¿de lo que paso?

* Si

- ¿Como se dio las cosas?

* Si, desde el principio hasta el final.

- Pues, estábamos ahí jugando play y... de un momento a otro no... pues no sé qué paso... y paso eso.

* amplíame un poquito más eso; ayúdanos con esa información, estaban jugando play, después... ¿le hablaste? ¿Hasta qué punto llegaron?

- eh... de un momento a otro paso eso

* explícame ese eh... eh... espacio, ese “paso eso” amplíamelo un poquito más ¿Qué fue lo que paso?

- pues le... pues no llegue a penetrar al niño porque, pues no

* ujum

- no... no hubo la... la... es que es (muy duro)

* habla con tranquilidad, recuerda que esto es confidencial que nadie te está viendo; puedes hablar tranquilo, esta información es de vital importancia.

- pues las... pues no se las cosas porque no... pues... ya de un momento a otro yo pensé las cosas que no.

* en ese momento cuando tú dices “no alcance a penetrarlo” hay un: no alcance hacer eso. Cuéntame con detalle ¿Qué paso después de que estaban jugando play? Es decir, estaba jugando play, le hablaste, le dijiste quítate la ropa, cuéntame con detalle ese espacio, ayúdame con esa información.

- pues no... no le hable ni nada, pues ahí empezamos.

* como... ¿Cómo se fue dando? Tu le dijiste... como se fue dando la situación o ¿Cómo el entendió que debía asumir... como se dio eso?

- pues, él se paró y ahí... ahí ya.

* ¿tú le dijiste que se parara?

- no... él se paró... ahí

* ¿tú le dijiste que se quitara la ropa?

- no pues... no

* O ¿tú se la ibas a quitar?

- él se la quito, no

* ¿hubo alguna instrucción de tu parte?

- No

* ¿Cómo él sabía que debía hacer eso?

- por que yo... lo toque, pues, las manos y ahí mismo.

* exacto, eh... ¿le tocaste las manos y se empezaron a tocar?

- Si

* perfecto ¿Qué sentiste durante el acto, durante todo ese proceso? ahora... eh... eh... cuando sentiste las ganas, cuando estabas eh... él se paró, cuando se empezaron a tocar ¿Qué sentiste?

- pues al principio muy nervioso, al momento pues... como con ganas, pero ya después... no... pues no, se me quito eso.

* ¿qué hiciste cuando esas ganas pararon?

- pues pensé...

* y se te quito eso

- pensé lo malo que estaba haciendo.
- * ¿le dijiste algo al niño?
- No.
- * le... paremos aquí... como... como.
- Si, pues, paramos ahí mismo y ya.
- * en ese... momento XXXXXXXX en todo ese... en todo ese momento, tú... ¿dialogaste con él?
- No
- * no hubo nunca ningún dialogo de... haz esto, haz lo otro
- No
- * no se dio en ningún momento dialogo ¿Cómo se enteraron las otras personas de esa situación?
- al otro día la mamá... llamo a mi mamá a decirle las cosas
- * ¿inmediatamente al otro día?
- Si
- * ¿que... de pronto... recuerdas que le dijo la mamá a tu mamá?
- no recuerdo por que en ese momento solo fue a mi mama y al rato me llamaron fue a mi
- * amplíame más ese momento... donde... la mama llega eh... la mama del niño llega le dice a tu mama ¿Cómo fue todo eso en tu casa?
- pues fue en la casa de ella, de... del de la víctima.
- * ujum
- la mamá llamo a mi mama.
- *ujum
- Y ya al ratico me llamo a mi... y ahí fue cuando se enteraron todos.
- * la mamá te llamo a ti ¿dialogo contigo?
- pues mi ma... ma ma y la mamá de él me dijo que ¿Por qué había hecho eso?
- * ósea que ¿establecieron un dialogo?
- Si
- * que le diji... como... ¿cómo te sentiste en ese momento?
- asustado
- * que...
- Y arrepentido
- * ¿le expresaste algo a la mama del niño?

- No pues... yo no sabía que decirte, entonces me quedaba callado.

* ¿todo el tiempo te quedaste callado?

- Si

* ¿no le dijiste nunca nada a esta señora?

- pues yo le dije que... pues, que yo no había hecho eso, que yo me sentía muy... nervioso y todo eso.

* aparte de sentirte nervioso ¿Qué otras emociones tenías ahí?

- shh... se me olvido, nervios y ya... Y asustado.

* la mamá eh... del niño ¿te dijo que te iba a denunciar?

- No, en ningún momento me dijo... eso

* ¿qué devolución te hizo la mamá? Que... ¿Qué recuerdas de lo que la mamá te menciona? La mamá del niño

- pues, yo solo recuerdo que me dijo que ¿porque había hecho eso? Y ya... la verdad no me acuerdo bien

* solamente, eh... después ¿tu familia hablo contigo? ¿te preguntaron? ¿te dijeron? ¿Cómo funciono después de que esta mamá he... expresara lo que había pasado?

- pues... solo me dijeron que... que ¿Por qué había hecho eso? Que eso estaba muy mal y... y ya.

* en... en ese momento ¿Cómo te sentías? Cuando la familia te hizo como esa devolución.

- con pena

* si nadie se hubiera enterado ¿Qué habría pasado? Cuéntame un poco sobre eso.

- pues...

* imagínate como ese escenario, que nadie se entera; quiero que me... me cuente ¿qué hubiera pasado contigo?

- que de pronto la víctima... pues... no se acerque mas a mi... y sí.

* consideras que si... nadie se entera, la víctima no se hubiera acercado... más a ti. Explícamelo.

-pues... como le digo, no sé cómo explicarle.

* me decías que de pronto el hecho de que nadie se enterara, hubiera hecho de que la víctima no se acercara más a ti ¿Por qué crees que eso hubiera pasado?

- pues por lo que le... le hice; de pronto el va a pensar que le... que le iba a volver hacer... todo eso.

* ¿Qué otra cosa hubiera sucedido? O ¿Qué consideras que hubiera sucedido? Si nadie se da cuenta ¿Qué hubiera pasado contigo? ¿Cómo estarías ahora?

- pues... jum... arrepentido de lo... de esa cosa que... que le hice a él.

* ¿así nadie se hubiera enterado?

- Si, porque... sí.

* ¿Qué otra cosa hubiera pasado? Si nadie... se hubiera enterado de esa situación ¿Cómo crees que estarías tu ahora?

- jum...

* desde lo legal

- pues... jum... no sé.

* ahora que estas aquí, que estas sancionado ¿sientes que fue mejor que se enteraran? Con toda honestidad

- Si

* O hubieras preferido que no se hubieran enterado.

- Si, hubiera preferido que se enteraran

* explícame

- porque esos... eso hubieras... eso hubiera sido un peso pa' mi.

* cuéntame ¿de qué manera eso se hubiera constituido en un peso para ti?

- pues porque... al ver al niño mal, no contarle... pues demás.

* ¿significa entonces que te ha aliviado un poco el... hablarlo, el que se pueda saber?

-Si, más o menos sí.

* explícame eso como... ¿Cómo te ha servido? El poder hablar

- pues... ya... pues como que me están quitando ya un peso de encima y... sí.

* significa entonces que tenías una carga encima el estar guardando todo esto, te venía afectando.

- Si, un poquito.

* Okey. Cuéntanos un poquito sobre ¿Cómo crees que se sintió la victima?

- pues... yo creo que se sintió... también avergonzado, con miedo.

* ¿qué otra cosa de pronto crees que se sintió? tratemos de ubicar a esa victima desde el momento en que se empezó a dar esa situación, hasta el momento donde le dice a la mamá, hasta todo el proceso que debido tener en las intervenciones, trata de ubicarla allí y contarnos como crees que se ha sentido.

- pues... confundido, pues sí.

* ¿Cómo crees que se siente ahora?

- pues... demás que con rabia con miedo.

* ¿Quién más consideras que ha sido víctima en todo este proceso? ¿a quién identificas, aparte del niño, como víctima de este proceso?

- ¿Cómo así?

* ¿Quién más crees que se ha visto afectado? Por este proceso, aparte de niño ¿Qué otras personas se pudieron haber afectado con esa situación?

- jum

* ¿cómo crees que se sintió la mama del niño al escucharlo?

- muy mal

* ¿Qué emociones crees que pudo haber tenido también esta persona?

- pues rabia y tristeza, también confundida.

* Okay. Te voy a pedir que hagas un esfuerzo en esta pregunta que te voy hacer; tratar de ubicar a no tanto la emoción como tal de la víctima, sino, lo que tu observaste en ella ¿listo? ¿Cómo se comportó la víctima en ese momento? En que se dio el abuso y después.

-eh... primero, yo la vi muy mal.

* amplíame un poquito eso.

- pues yo la vi muy mal por... por enterarse de eso y... ya después, ya como que, con rabia, muy molesta.

* ¿esa es la mamá? ¿cierto?

- Si

* ahora retomemos al niño nuevamente. Vamos a tratar de entender ¿cómo este niño eh... se comportó, como se comportó en ese momento y después? retomando de nuevo esa situación del abuso.

- pues primero mmm... yo ese día no lo vi, cuando la... cuando la mamá me llamo, ese día no lo vi, pero demás que se sentía con miedo.

* ¿Y en el momento donde se generó el abuso?

- pues...

* ¿Cómo se comportó?

- confundido, callado

- * estaba todo... ¿Cómo te diste cuenta que estaba confundido? Explicame
- porque era como callado.
- * ¿en ningún momento te pregunto algo?
- No.
- * ¿notaste la expresión de... de su rostro? ¿pudiste ver la expresión de su rostro, la postura de las manos? ¿Nunca le viste el rostro?
- No.
- * ¿no te acuerdas del rostro? Eh... ¿Qué es confusión para ti? Cuando tu me dices que él estaba confundido ¿Cómo logras tu entender, que estaba confundido?
- pues... demás que... él pensó que no... que no iba a pasar eso.
- * ¿en algún momento él se negó o te dijo no?
- no pues, él era callado, no dijo nada.
- * en el momento en que paso eso de pronto... tú en alguna... eh, situación viste que... había una forma de negarse de que no se estaba sintiendo cómodo.
- pues no.
- * tú en al...
- pues ni... pues no duramos nada, ni nada; entonces... el no dijo nada.
- * okay. ¿qué paso como con él después? O ¿no lo has vuelto a ver?
- pues... ellos un día fueron a mi casa y no, pues... como que no, como si nada hubiera pasado
- * y después se empieza a dar como toda la... la situación del barrio.
- Si
- * entonces en un primer momento la mama ¿tu como la observaste? Muy afectada ¿Cómo la viste?
- pues, no... ya... como si no hubiera pasado nada.
- * ¿Qué paso con la familia del niño después?
- No... la verdad yo no la... conozco la familia, solo conozco la mamá.
- * aja, en este momento ¿qué sabes de la mamá? ¿Cómo está la mamá?
- pues no, no la he vuelto a ver.
- * aparte del proceso ¿cuéntame un poquito que fue lo que paso, en el barrio? Por qué consideras que de pronto... ¿Qué fue lo que paso? Despu... e... en el barrio.
- eh... la mamá hablo con los del barrio diciéndoles los que... le había pasado y si... nos echaron del barrio a mi familia y a mí.

* en el momento ¿todavía esta esa restricción de volver al barrio?

- no se... quien sabe.

* ¿no han recibido amenazas nuevamente? Nada.

- No

* ¿que con...?

- pero... como hace una semana la mamá estaba donde mi familia y pues... nada, como si nada, como si no hubiera pasado nada, ya estaba tranquila.

* ¿Cuándo tu mencionas tranquila a que te refieres?

- pues... en ese momento había una fiesta, entonces ella estaba allá, entonces... como si no hubiera pasado nada.

* ¿te hablaba?

- No pues... en ese momento, no estábamos nosotros, estaba era mis tíos, mis primos, menos nosotros.

* Ah! Se estaba relacionando pues como con tu familia (senti...)

- otra vez se estaba relacionando con ellos.

* porque ella tenía pues como relación con tu familia.

- Si

* ¿el niño de pronto estuvo allí?

- No sé, solo... solo vi a la mamá, porque mandaron una foto de ella, entonces solo vi a ella.

* ¿Qué consecuencias ves que te ha traído esta situación?

- pues, el... lo del barrio y también la... el daño que le hice a ellos a mamá y a hijo.

* ¿esas son las principales consecuencias que evalúas? O hay otras consecuencias; trata de pensar muy bien en todas las consecuencias que te ha generado todo este proceso.

- pues por el momento esas, quien sabe adelante

* vamos a... pasar un poquito eh... del abuso, vamos a hacer otras preguntas ¿listo? Sin embargo, es importante que sepas que vamos a ir entrelazando, estas preguntas y que eh... vamos a ir hablando del abuso en todo el proceso. Nárrame la última vez que ayudaste a alguien.

- ¿Qué ayude a alguien? Jum...

* piensa tranquilo, no tenemos afán

- jum... ayude... ¿en qué sentido? Pues...

* a cualquier persona, en cualquier sentido que... que sientas que fue como una ayuda especial o a tu familia o a alguien de afuera, donde tu puedas eh... decir, si ve, le preste como un servicio a esa persona; O también puedes decir perfectamente: umm umm XXXXXX no me acuerdo de haber ayudado a nadie.

- pues la verdad no me acuerdo.

* perfecto. Umm... ¿se te hace fácil ayudar a otra persona?

- Si

* explícame

- pues porque... me siento bien ayudando a las personas.

* cuéntame una vez donde hayas... no la última, sino, una vez donde hayas ayudado a alguien.

- por ejemplo, cuando... mi papá necesitaba alguna plata, yo sé el preste.

*ujum

- entonces pues ahí me sentí bien ayudándolo.

* cuéntame otra vez re mmm... nómbrame otras dos (2) veces donde hayas ayudado a otras personas.

- jum...

* cualquiera, desde que estabas pequeño hasta el día de hoy. Recuerda.

- cuando ayudaba a mis primas hacer las tareas y todo eso.

* ¿Qué se siente cuando uno ayuda a otro?

- pues como...

* ¿Qué sientes tu?

- pues como... jum... como explicarlo. Pues me siento bien ayudando a las personas.

* ¿Cuál es el beneficio de ayudar a otra persona?

- jum...

* piensa, no, no hay problema. Puedes pensar en la pregunta ¿Cuál crees que es el beneficio? Ya me nombraste tres veces donde ayudaste a otras personas ¿cierto? ¿Cuál es el beneficio de ayudar al otro?

- pues que ellos mismos... aprendan a también... a ayudar a las personas.

* recuerda que ninguna respuesta es correcta o incorrecta, es tu respuesta y es tu percepción y esa es la que realmente nos importa. No me... no hay que simular, no hay que... mientras mas honesto

seas mucha más valiosa es la información, listo. Eh... ¿algún otro beneficio? Que identifiques en ayudar a otra persona.

- jum...

* perfecto ¿Qué te genera compasión? ¿sabes que es compasión?

- {risa} la he escuchado, pero...

* defínemela, a ver qué piensas y construimos ahí...

- {risa} compasión... jum...

* ¿a qué se parece? ¿qué crees que es?

- jum... {exhala riendo}

* ser compasivo con otro ¿Qué será? Constrúyela, arriésgate, haz tu construcción

- arriésgate...

* {ríe}

- que yo te hago la devolución después, pero arriésgate y haz tu construcción.

- compasión... {ríe} ¿no es ayudar a alguien?

* es tu construcción, eso es lo que tu piensa, cierto. Eh... esta muy bien, en parte la compasión es como... esa... capacidad de sentir de alguna manera el malestar que otra persona tiene ¿cierto? Como de... es muy parecido a lo que es empatía, tener esa capacidad de ponerme en ese lugar del otro y... y sentir como esa sensibilidad, como... como esa emoción que me permite acercarme un poquito a ese dolor del otro; entonces ya entendiendo un poquito que es el concepto, ahora si te hago la pregunta ¿Qué te genera compasión?

- ayudar a mi familia y... ayudar a los animales de la calle.

* por ejemplo entonces te genera compasión ver a un animal como enfermito...

- Si, como que me dan ganas de llevármelo y ayudarlo

* que bien, excelente ¿alguna otra situación que te genere eso, que te genera el animalito enfermo?

- jum...

* No, no identificas. Está bien ¿Qué haces cuando ves a alguien llorar?

- a la vez me dan ganas como de ayudarla y a la vez no, porque yo creo que esa persona se quiere sentir sola hay veces.

* ¿te ha tocado ese tipo de situaciones? de... de ver a alguien llorando y que tu estes ahí como al frente

- Si

* ¿y cómo has reaccionado? Cuéntame.

- pues como desesperado para...

* recuerdas alguna historia de... e... e... o alguna situación donde te haya tocado ver a alguien así llorando desconsolado.

- Si

* cuéntame.

- a mi mamá.

* ujum... ¿Cómo te sentías? en ese momento.

- desesperado, pues... pa' hacer algo, ayudarla.

* sentías la necesidad de ayudarla.

- Si

* ¿me puedes contar? ¿porque la mamá estaba... o si la mama te comento, porque estaba así de triste?

- por lo que paso del barrio y todo eso.

* ¿en el momento como reaccionaste?

- en ese momento estaba asustado, pues... con tristeza, enoja... rabia.

* bien... ¿alguna otra situación? Que recuerdes así de una persona llorando que te haya como conmovido.

- no solo esa.

* aparte de la mamá; ¿haz sentido de pronto compasión o... o te has sentido así intranquilo por ver sufriendo alguien más que la mamá?

- mmm... no, pues no siento nada.

* ¿Qué sientes cuando ves a alguien feliz?

-jum... pues... hay veces me siento así también cuando veo a alguien, pues...

* especial... ¿te sientes feliz?

- Si

* especialmente ¿Quién te contagia como esa felicidad?

- mi familia.

* ¿con quién disfrutas o... a... a... a... a quién, con quien disfrutas más verlo feliz? Que tu digas, ah, es que esa persona esta super feliz y yo... me contagie.

- pues... con mis hermanas, con mi papá.

*¿Qué sientes?

- pues como... felicidad al verlos a ellos, sí.

* ¿Qué los hace felices?

- pues, cuando los...

* Me hablas de ellos ¿qué es como los que más disfrutas viéndolos felices? ¿Qué los hace felices?

- como cuando les pagan, todo eso...

* {rie} ah...

- que ellos también se querían ir del barrio antes, entonces cuando nos resulto la casa, pues bien, eran felices.

* ujum por ejemplo la mamá

- pues mi mama si sentía triste por dejar a su familia.

* la mamá ¿Qué la hace feliz? Que ¿qué notas tú que haga feliz a la mamá?

- pues al verme a mi salir a delante.

* ujum...

- pues si

* que otra cosa ¿puede hacer feliz a la mamá?

- jum... estar otra vez con la familia

* a tú papá ¿Qué lo hace feliz?

- también verme a mi salir adelante y estar con la familia, pues con nosotros.

* ujum y ¿a tus hermanas?

- {rie} no ellas...

* ¿Qué las hace felices a ellas?

- {rie}

* desde lo que has identificado ¿Qué cosas las hace felices?

- pues a una, a la menor, le gusta mucho el futbol.

* ujum claro.

- entonces a ella la hace feliz eso.

* aja

- y a la otra pues...

* ¿juega futbol? Pero ma..

- No, pues... le gusta el quipo... los equipos de futbol.

* ah! Ok. Ósea disfruta viendo partidos, perfecto.

- entonces ella, a ella la hace feliz... y a la otra pues...

* es hincha del nacional

- Medellín

* ah... {ríe} entonces no es casi feliz. Jajajaja muy bien.

- y si... pues a la otra, pues no... un po... es como un poquito muy cerrada, todo, ella mantiene es con el novio entonces.

* no ves, no identificas muy bien que la hace feliz. ¿Qué te hace feliz a ti?

- ver a mi familia ver que... feliz y... también me hace feliz en las cosas que hago bien

* ¿Qué te pone triste? ¿Qué te hace sentir triste? ¿Qué te hace llorar?

- jum... cuando me siento solo.

* ujum ¿Qué hace que te sientas solo? Explícame esa sensación de soledad

- pues... por lo que paso en el barrio, pues ya casi no, no mantengo con nadie entonces... hay veces que me mantengo solo.

* ¿eso te pone triste?

- Si

* ¿Qué otra situación te pone triste?

- eh... ya.

* ¿no identificas otra? Que de pronto te haya sacado lágrimas, preocupaciones y angustias; situaciones particulares. Perfecto. ¿Cuándo fue la última vez que tuviste que decir una mentira? A ver...

- cuando Sali, como hace 20 días.

* {risas} a ver ¿por qué?

- porque... {ríe}

* esto no lo va a escuchar la mamá {risas}

- porque iba a ir a donde una amiga entonces, pues mi mamá... mi mamá es muy cansona.

* aja... habla tranquilo

- entonces dije mentiras ahí, que iba a ir a un centro comercial.

* ¿dices muchas mentiras así?

- antes pero ya no, pues ya...

* ¿esa es como la que más... utilizas?

- Si

* para que la mamá te deje salir ¿recuerdas alguna otra mentira? Que sea así como... ¿te toca mentir mucho?

- No, pues... solo eso.

* ¿y es sola mente en ese sentido? Como para que la mamá te deje salir.

- Si o cuando voy a fiestas porque ella... hay veces que no le gusta que yo vaya a fiestas

* claro, entonces ahí con la mamá toca... {risas} engañarla un poquito.

- {ríe} Si

* en relación con el motivo por el que ingresaste ¿mentiste alguna vez?

- eh... al principio, pero... ya cuando todo se... dieron cuenta tuve que decir la verdad.

* ¿la dijiste totalmente o a medias?

- pues totalmente.

* ¿en tu familia saben todo lo que paso?

- pues solo los de la casa.

* ¿saben todo lo que paso o solo una parte?

- solo una parte.

* ¿debiste mentir por qué? explícame ¿Por qué mentiste?

- porque... mmm... me siento con pena de haber hecho eso.

* ¿sentías que de pronto eso pudiera ayudarte?

- un poquito.

* muy bien ¿que sientes cuando vez que discriminan a alguien, que tratan mal a alguien?

- jum... pues con rabia hay veces porque... uno también siente la... cuando lo discriminan a uno.

* ¿te ha pasado?

- antes.

* A ti. ¿Por qué situación? cuéntame un poquito sobre eso.

- pues cuando... cuando estaba en la escuela yo era muy chiquito, entonces me discriminaban hay veces por eso.

* ¿te decían algo?

- pues...

* ¿te ponían sobrenombres?

- pues no, unos.

* y te senti... ¿recuerdas ese momento?

- mas o menos.

* tienes, así como recuerdo y ¿Cómo te sentías?

- jum... pues con rabia.

* ¿alguna otro... otra emoción a parte de la rabia?

- y... tristeza porque... uno se siente muy discriminado así.

* aja ¿Cómo humillado?

- humillado

* ¿eso... hacía que no tuvieras muchos amiguitos?

-Si hay veces porque yo mantenía era con mi prima en ese momento.

* ¿solo con ella?

- hay veces

* esa situación que me estas contando eh... mas o menos ¿cuántos años tenías?

- jum... como ocho (8) o nueve (9)

* ¿eso dificulto que pudieras conseguir amigos?

- No, no tanto... pro... ya a medida de que yo iba creciendo ya... ya eso no me importaba.

* entonces ¿sientes que no te afecto tanto?

- antes si, pero ya no.

* ¿Cuándo... ves como alguna diferencia cuando están discriminando alguien... que es como de afuera que tu no conoces a cuando discriminan a alguien de tu familia, las emociones cambian?

- un poquito

* explícame

- pues porque cuando discriminan a la familia uno se siente con rabia, pues... uno se vuelve muy... muy agresivo diciéndole las... las cosas a la otra persona.

* claro es natural y ¿Cuándo es con otra persona?

- pues también con rabia y tristeza de ver a esa persona... ahí.

* ok, eh... ¿qué haces cuando ves un animal sufriendo? ¿Qué haces? Y ¿Qué sientes?

- jum... {exhala riendo} tristeza pues a veces como... a uno le dan ganas como de coger a esa... a ese animal.

- ¿qué te genera más tristeza, Ver a un animal sufriendo o a una persona sufriendo? Con honestidad no hay lio con la respuesta...

- al animal

* ...aquí nadie lo está juzgando. Eh... ¿te has puesto a pensar el... por que será la diferencia?

- pues porque las personas pueden hablar...

* ujum

- y pueden decir de... que porque esta aburrido en cambio los animales no.

* que bien, listo, excelente. Cuéntanos un poquito eh... ¿cómo fue ese primer acercamiento, esa experiencia sexual? háblame un poquito sobre eso.

- ¿Cuál?

* ¿no has tenido ningún acercamiento sexual? ¿ya tuviste relaciones sexuales?

- pues...

* con toda honestidad, no hay lio

- pues... sí

* cuéntanos como fue ese primer acercamiento.

- eh... yo tenía como trece (13) años...

* ujum Si.

- yo estaba con mi mejor amiga y ella me presento a la amiga de ella.

* ujum... de trece (13) años, muy bien {risas}

- {ríe} entonces... pues... nos encerramos en un cuarto, porque ella estaba sola.

* aja...

- entonces ahí.

* ¿tuvieron relaciones sexuales como tal o fueron sola mente tocamiento, exploración...?

- exploración y todo eso

* ¿fue la primera vez que tuviste ese acercamiento sexual?

- Si

* ¿Cómo te sentiste?

- pues bien {exhala riendo}

* ¿bien?

- bien

* ¿te sentiste bien? ¿disfrutaste?

- Si

* ¿Qué es para ti una relación sexual?

- jum... mmm... no se.

* constrúyela, como construimos ahorita el concepto de la compasión

- pues como algo...

* ¿Qué es para ti una relación sexual?

- como algo que uno necesite hay veces.

* aja ¿por qué crees que se necesite?

- pues porque...

* explícame

- uno hay veces se le vienen los pensamientos de hacerlo.

* entonces si... ¿Cómo que pensamientos?

- pues... de hacer sexualmente.

* nómbralo no hay problema, no...

- de hacer relaciones sexuales.

* ¿se te viene constantemente eso al pensamiento?

- pues... no tanto.

* ¿con personas específicamente? ¿con algunas personas específicamente? ¿Cómo son esos pensamientos cuéntame uno?

- shh... pues... ten... teniendo relaciones sexuales con alguien

* ¿por ejemplo? No me tienes que dar un nombre, me puedes decir: mi mejor amiga, mi mejor amigo, mi... vecino, mi vecina, así.

- con una amiga.

* ¿con alguien más, has tenido esos pensamientos? Con toda honestidad, recuerda que aquí no esta en juego tu reputación, aquí no está en juego nada y es import...

- con mi... prima.

* aja ¿con quién más?

- ya {ríe}

* ¿con quién más? Has tenido en algún momento pensamientos así de pronto con hombres

- Si

* ok. ¿sientes entonces que... la relación sexual es como la manera de poder concretar como ese deseo?

- ¿Cómo así?

* como ese pensamiento que tienes, me decías ahorita que es como una necesidad, que la relación sexual es como una necesidad.

- pues ese pensamiento me da... hay veces y hay veces no.

* aja

- pues cuando me entretengo haciendo cosas ya como que se va yendo ese pensamiento.

* ósea que tratas de entretener el pensamiento.

- pues hay veces sí.

* ¿Por qué? Que... ¿qué vez que hay que entretenerlo?

- {ríe}

* a ver {ríe} está bien particular cuéntame ¿Por qué? Explícame ¿Por qué hay que entretener ese...? {ríe}

-porque... {ríe} me resulto enamorando de esa persona.

* Mmm... ósea que estar pe... y ¿por qué no te puedes enamora?

- pues no yo... yo no quiero sufrir.

* ¿Qué es el amor para ti?

- pues...

* ya me explicaste que es la relación sexual ¿Qué es el amor?

- pues algo muy grande, sí.

* es algo muy grade, pónmelo en... en palabras. ¿a qué se parece? ¿Qué es? ¿Dónde se siente?

Mas o menos.

- pues se siente en... en todas partes.

* ujum ¿te has llegado a enamorar?

- una vez

* eh... ¿de quién? Así como te dije ahorita, cuéntame: vecina, prima, tía.

- con la que estuve... con la que se... con la amiga.

* ¿Qué sentías?

-jum... {exhala riendo} de todo.

* cuéntame un poquito de ese “de todo”

- pues... estaba muy enamorado

* ¿hay una diferencia entre estar enamorado y tener atracción? para ti

- Mmm... No.

* ¿es lo mismo? Que te atraiga alguien a que estes enamorado de alguien. Encuentras alguna diferencia

- {ríe}

* conociste a alguien hoy y te atrajo ¿cierto? ¿El mero hecho de que te atraiga es amor?

- Mmm, no; pues...

* ¿cuál será la diferencia?

- {exhala} pues como que... no, esa persona no es nada de uno entonces... no pues no, no es amor, uno no sabe si esa persona siente lo mismo por uno.

* ujum... ¿Qué es lo que más disfrutas de una relación?

- eh... pasar todo el tiempo con esa persona, la confianza la honestidad, todo.

* muy bien. Háblanos un poquito de tus experiencias sexuales; la más temprana... ósea cual fue la primera que tuviste, fue la que ya me mencionaste.

- pues esa sin pro... desa... ¿o no?

* esa es la que más re... ¿Y cuáles son las que más recuerdas? Aparte de esa experiencia sexual.

- ¿de besar a alguien?

* si, un acercamiento sexual con tocamiento, una relación sexual.

- cuando tenía como once (11)

*ah!

- pero, pues solo fue beso.

* {risas} a bueno ¿esa fue como la primera? La que recuerdas como ese primer acercamiento

- Si, solo besos y ya.

* ¿Quién fue?

- una amiga que estudiaba conmigo en el colegio.

* ya después entonces fue la que tu nos contaste que ya si hubo un acercamiento más íntimo.

- Si

* ¿recuerdas otra?

- Mmm... pues no, cuando jugábamos... de... todo eso... de los besos y todo eso.

* aja... que se jugaba con la botellita y todo eso.

- Si

* eh... cuéntenos ¿cómo han sido estas experiencias?

- pues... buenas y me gustaban

* eso, te sentías bien.

- Si

* listo. Eh... ¿has visto... de pronto... material donde se esté teniendo relaciones sexuales, has visto pornografía?

- Si

* ¿qué tipo de pornografía?

-shh...

* recuerda que eso es para la entrevista

- pues la normal, mujer y hombre.

* ¿no has visto otra ni has explorado con otro tipo de pornografía? Por ejemplo: hay pornografía eh... con animales, hay pornografía con niños, hay pornografía homosexual.

- No, solo mujer y hombre.

* ¿por dónde la viste? ósea cual fue como el medio para verla

- por computador

* ¿Cómo tuviste acceso como a esa información?

- pues cuando... shh... ¿cuándo empecé a verla o...?

* Si o... como... como... como llegaste por lo menos a la idea de ir y prender el computador y saber como la ibas a ver, alguien te dijo, viste la pornografía ahí. Cuéntanos sobre eso.

- con los... cuando yo estaba chiquito mi prima nos enseñó eso.

* Mmm cuéntanos sobre esa historia ¿Cuánto años tenías?

- como ocho (8) o nueve (9)

* aja cuéntame ¿qué paso? Tu prima ¿Cuántos años tenía?

- la misma edad mía, pero ella... ella era como... {interrupción de un tercero en la entrevista} ella era como un año meno... un año mayor que yo.

* ella era un año solamente mayor que tú

- Si

* te dijo... venga veamos esto. Cuéntame más sobre eso.

- yo estaba con mi otra... es que era... somos tres (3)

* ujum

- yo estaba con mi otra prima y ella nos dijo que viéramos eso.

* eso fue en esa edad ¿una sola vez o sucedió varias veces?

. como dos (2) veces.

* ¿ahí quedaste como con alguna curiosidad? Que... ¿Qué sentiste cuando viste eso estando tan pequeño?

- pues... como que nunca había visto eso entonces me sorprendí al ver todo eso.

* ¿y te quedaste de pronto pensando en eso?

- No, solo en ese momento.

* perfecto. Eh, de ahí en adelante ¿seguiste viendo?

- Si muy de vez en cuando

* seguí... en esa... como en ese mismo rango de edad, en los 8, lo... no, paraste

- No más adelante.

* ¿a que edad? Mas o menos continuaste como viendo

Por ahí a los once (11) o doce (12) seguí (...), ya más adelante.

* ¿Qué es para ti ser hombre?

- jum... {ríe} ¿ser hombre? Pues... ja.

* piénsala

- me corcho con esa.

* tranquilo no te preocupes, constrúyela como la otras, de pronto no lo habías pensado en ningún momento nadie te había hecho esa pregunta, piénsala ahora y...

- ¿ser hombre? Jum... como proteger a mi familia.

* eso, ese es tu significado ¿Qué más?

- eh... proteger a las mujeres.

* ujum muy bien.

- jum... {ríe}

* constrúyela vas muy bien... ¿qué más? Piensa eso ¿Qué más significa para ti eso de ser hombre?

- jum... hum...

* ¿nada más?

- no, pero es que nunca me habían hecho esa pregunta.

* pero superchevere que la construyas aquí

- mira tan especial “proteger las mujeres” “proteger mi familia” ¿Qué otra cosa piensas que es el hombre? ¿Qué representa para ti?

- jum...

- * perfecto. ¿Qué significa? O ¿Qué representa para ti una mujer?
- ¿Qué representa? Jum... no {ríe}
- * ¿Qué representa para ti? ¿cuál es el significado que esa mujer tiene para ti?
- {ríe}
- * Dame las características de la mujer como ¿Cuáles son esas características de una mujer? de lo que representa ser mujer
- eh... bonita, eh... sensual {ríe} y... hay veces son muy admiradoras, fuertes.
- * consideras que son mas fuertes, menos fuertes que los hombres ¿Qué piensas?
- hay veces creo que si son mas fuerte que los hombres (...)
- * explícame ¿Cuándo son más fuertes?
- ja {exhala} jum... mas fuertes... cuando hay veces lo protegen a uno
- *ujum ¿te has sentido protegido por una mujer?
- Si, por mi mamá
- * aja entonces hay sientes que... que son mas fuertes que los hombres.
- Si
- * muy bien ¿alguna otra característica? Que se te pase
- jum...
- * ¿cuál crees que es el rol de un hombre en la relación?
- ¿Cómo así?
- * ¿Cuál será la función que tiene un hombre en la relación de pareja?
- pues como... mandar en la relación.
- * aja ¿Qué más?
- y...
- * como todo esos roles y esas funciones que tiene en la relación
- también ser el protector de... cuidar la mujer. Jum... ya.
- * muy bien ¿Cuál crees que es el rol de la mujer dentro de la relación?
- jum...
- * ¿cuál será el papel de la mujer? Tu que estas observando ahí a la mamá al papá ¿Cuál crees que es ese rol? O que has tenido pareja, también.
- pues como... que mandar la... pues... como ayudar en la casa, pues... si están viviendo juntos
- * ujum

- shhh si

* otra función que le toque ahí a la mujer, por ejemplo, cuando tu tenías pareja ¿Cuál era la función de ella?

- pues... hay veces era muy intensa {ríe}

* {risas} entonces malestar.

- muy celosa

* {risas} ¿ese es el rol? Molestar y ser celosa.

- uy! Si

* ¿Qué más?

- (...) como muy toxica

* ujum {ríe} no tuviste una buena experiencia

- {ríe} y sí.

* ¿algún otro rol o función que tú crees que la mujer tiene ahí en la relación? Que se te pase.

- jum...

* ¿así está bien?

- Si

* ¿cómo te identificas sexualmente? y te hablo en condiciones de género, es decir, ¿con lo masculino o lo femenino?

- ¿Cómo así?

* lo masculino... que... ¿Qué entiendes tú por masculino?

- que es un hom.. hombre.

* pero, mira que, por ejemplo, una mujer puede ser masculina. ¿Cierto? Son más las características de lo que es masculino y lo que es femenino. Por ejemplo. Dame una característica de lo que es masculino

- ¿una característica?

* Si

- la... pues... ¿física? O...

*eh... no, mas bien como de comportamiento.

- mmm... fuerte ¿no?

* aja, sí.

- fuerte... si

* ¿con que genero te identificas?

- con el masculino

* listo. ¿tu orientación sexual? En este momento. Si esta clara, si no está clara o si hay dudas y te inclinas mas por una que por otra. recuerda la utilidad de la entrevista.

- Si es clara, pues...

* en el momento, nunca has sentido la... más mínima atracción por un hombre

- No

* listo, cuando de pronto me hablabas ahorita eh... de que... había deseos frente a lo sexual de que... las relaciones sexuales eran necesarias ¿Cómo calmar esa situación? ¿Cómo calmar ese deseo?

- pues... entretenerme haciendo otra cosa

* aja ¿te has llegado a estimular?

- ¿Cómo así? {ríe}

* aja...

- ¿masturbarse?

* Si

- hay veces

* entonces si lo has hecho algunas veces. ¿También de pronto has acudido a tu pareja y le has dicho, veámonos?

- Si

* Ok, muy bien eh... hubo como... alguna fantasía sexual antes de que se diera la situación de abuso.

- No.

* fantasía sexual es en todo sentido; tener relaciones con tu prima, con un... ¿alguna fantasía sexual? Como que te hayas soñado o te hayas pensado teniendo sexo de alguna manera. Es importante esta pregunta.

- Mmm... no pues.

* Piénsala para que descansemos un momentico

- No, no me acuerdo

* Listo, vamos a descansar un momentico, enseguidita retomamos la entrevista.

- listo.

* para que tomes agüita

Parte 2

* Muy buenas tardes, Nos encontramos nuevamente en este espacio, agradecerte por toda la disposición y la apertura, invitarte nuevamente eh... a que... nos puedas contribuir en esta investigación tratando de ser lo más honesto posible, dando la claridad que si en algún momento sientes que definitivamente no puedes eh... dar respuestas con algunas de las preguntas y decides retirarte no hay ningún problema ¿listo?

Eh... seguimos entonces... con las preguntas que veníamos haciendo eh... primero preguntarte un poquito ¿Cómo te has sentido con todo esto? Con la entrevista ¿Qué ha significado para ti?

- pues me he sentido bien, me ha quitado un poquito... un peso.

* que bien ¿de qué manera sientes que te ha quitado un peso?

- pues hablar de todo esto.

* que bueno y de paso yo creo que... el hecho de que estes aportando aquí como te decía ahorita es una manera de ir reparando algunas situaciones entonces muchísimas gracias.

- con gusto

* eh... retomando las preguntas que veníamos anteriormente eh... nos quedamos en esta ¿Cómo te identificas sexualmente? ¿con que género? Con esa... y te explicaba que género, esta como esa significación de lo que es masculino y femenino.

- pues me identifico como... masculino.

* perfecto. Eh... frente a tu orientación sexual ¿hay claridad de ella o está todavía en construcción?

- en el momento hay claridad

* ¿Cómo te defines?

- pues... ¿cómo así?

* cual sería esa... ¿heterosexual, homosexual, bisexual?

- Heterosexual

* perfecto. Eh... ¿has tenido alguna fantasía sexual antes de la situación de abuso?

- Si

* esa fantasía sexual Mmm... cuéntame un poquito sobre esas fantasías.

- emm... ¿sobre las fantasías (...)?

* si, cuéntame un poquito como han sido más o menos esas fantasías.

- pues, estar con una... una persona en un carro

* ¿ajam esas fantasías han estado... ¿se han dado solamente con mujeres o también con hombres?

- con una mujer

* ¿en algún momento ha llegado a tener una fantasía con hombres?

- no

* eh... ¿te estimulaste? Mientras tuviste esa fantasía.

- No

* ¿no te has estimulado mientras tienes ese tipo de fantasías? Es decir, masturbado

- pues no, la verdad no.

* No. Eh... bueno. Vamos a pasar entonces a todo lo que tiene que ver con habilidades sociales.

Eh... cuéntanos ¿Cómo crees que manejas tus emociones y sentimientos?

- eh... distrayéndome con... otras cosas.

* ¿por ejemplo?

- eh... en el gimnasio

* cuando se presenta como una situación que te hace sentir triste como... ¿Cómo actúas? ¿Qué haces?

- pues... me pongo a escuchar hay veces música.

* ¿la música te distrae?

- Si

* Eh... que otra... aparte de ir al gimnasio y escuchar música, que otra acción generas para atender como esas emociones.

- estar con mi familia y no pensar en eso.

* También, compartir con la familia hace que de pronto ¿te aíslas un poco de esa emoción?

- Si

* ¿Cómo te relacionas con los demás?

- Mmm... ¿Cómo así?

* ¿cómo e.. en... entablas una relación con las otras personas? ¿Cómo eres para relacionarte con los demás?

- eh... siendo honesto, eh... hacerlos sentir bien, a las personas.

* por ejemplo: llegas como a espacios nuevos ¿cierto? No conoces a nadie, vas por ejemplo como para una actividad o algo por el estilo y vas a conocer ese grupo de personas ¿Cómo te relacionas con ellos?

- pues, primeramente, yo ahí... yo lo... yo primero soy muy tímido

* ujum

- y ya cuando vaya cogiendo confianza, ahí si me pongo a hablar.

* eh... ¿te cuenta entonces como sostener esa conversación?

- hay veces

* eh... ¿logras sostener las conversaciones con esta persona por ejemplo que conoces?

- pues sí, hay veces.

* ¿se te dificulta un poco? me decías ahorita que de pronto al principio que de pronto era...

- al principio si, pero ya cuando uno le vaya corrigiendo confianza. ya...

* mas o menos ¿cuánto te demoras para establecer esa confianza y tener como un dialogo más fluido?

- cuando esa persona me está hablando... más.

* ¿tú vas y buscas la conversación o ella viene te busca?

- pues... no sé cómo explicar

* por e... es... pongamos el mismo escenario que te puse ahorita, llegas a una actividad, suponiendo, estas en un grupo de jóvenes ¿cierto? Eh... en un grupo juvenil y es la primera vez que vas a ingresar y en... te invitaron a una actividad, estas ahí con un grupo de personas ¿Cómo actúas?

- pues... {exala}... no se.

* ¿vas les hablas? Eh... o te quedas ahí.

- espero...

* eso

- espero a que ellos les ha... me hablen o si no, yo miro... a ver que hago.

* ¿te sientes incomodo?

- hay veces.

* ¿te ha llegado a pasar esa situación de incomodidad que llegues a un grupo y te cueste y te demores para...?

- Si

* ¿te pasa mucho o...?

- No, muy poquito

* ¿Qué haces como para romper el hielo?

- emm... pues, hacer sentir bien a ellos, pues... sí.

* ¿Y cómo haces eso? ¿Cómo haces sentir bien al otro? ¿Eso es una estrategia para poder generar esa relación?

- pues hacerlos reír.

Ah, ok... ósea que tienes buen sentido del humor.

- Si

* listo, ¿y se te da en ese primer momento o cuanto transcurre? En ese espacio que yo te estoy contando, en ese escenario que yo te estoy proponiendo ¿Cuánto tiempo transcurre para que rompas como el hielo?

- jum... hay veces me demoro mucho porque al principio soy muy tímido.

* ¿ha sucedido que, en un encuentro como estos, te quedes definitivamente sin conocer a nadie? ¿en algún momento te ha llegado a suceder?

- ¿Cómo así?

* que fuiste a un encuentro como estos donde eh... conociste unas personas y definitivamente no fuiste capaz de hablar

- Si

* ¿te ha tocado devolverte por la casa sin conocer a nadie?

- sin conocer a nadie

* aja, cuéntame una situación como esas.

- y emm... cuando... cuando me pasaron del colegio, el primer día no, no, no podre... no pude conocer a nadie.

* ¿te costó?

- Si

* ¿Cuándo viniste como a establecer?

- como a los cuatro (4) días.

* siempre te demoraste

- Si

* ¿Y cómo te ibas para la casa? Que... ¿Qué sentías?

- {exhala riendo} a la vez como aburrido per... porque no {exala}... no conocía a nadie ni nada.
- * ¿Cómo te sentías con esa situación?
- como con ganas de... de ya poder estar con ellos
- * ujum ¿Qué hiciste finalmente para poder entablar esa... primer acercamiento?
- y ya nos ponían así en grupo entonces yo me relacionaba más con ellos.
- * ¿Qué tan fácil sostienes una conversación? ¿Qué tan larga son esas conversaciones logras estar con la persona y conversar mucho rato?
- No
- * ¿muy fluido?
- muy fluido...
- * ¿te cuesta? ¿Cuánto tiempo más o menos puedes sostener una conversación?
- jum... depende
- * aja, explícame
- por ahí 20 o 30 minutos.
- * ¿te sientes incomodo o fluyes?
- shh... pues fluye, hay veces me da pereza estar ahí hablando y hablando, entonces...
- * ¿Qué te gusta más, estar en grupo muy acompañado o solo? Con honestidad.
- las dos {ríe}
- * ¿pero cuál buscas más?
- en grupo
- * ¿así sea como un poquito incomodo iniciar esos primeros acercamientos?
- Si
- * listo. Cuando te incomoda algo de alguien ¿Qué haces?
- eh... me retiro de esa persona o también le digo
- * ujum ¿Qué es más habitual, que le digas o que te retires?
- que me retire
- * cuando tomas la decisión de retirarte ¿es por qué?
- pues porque no me siento bien con esa persona.
- * eh... tomas entonces mejor como la... decisión de no expresar lo que estas sintiendo.
- sí, hay vece.
- * ¿para ti es fácil expresar lo que sientes?

- cuando pueda

* explícame eso de “cuando pueda” ¿cuándo se puede? ¿Cuándo si se puede expresar? En tu caso

-Cuando me vienen las cosas...

* en tu caso

- cuando se me vienen las cosas a la mente es que tengo que decirle a esa persona.

* ¿buscas el espacio...?

- Si

* ¿te has llegado de pronto en algún momento a quedar callado sabiendo que tienes la razón por evitar un problema?

- Si

* ¿Qué piensas cuando haces eso?

- pues, como con... con ganas de contar y también quedarme callado

* ok. ¿Cuándo hay alguien que te gusta que haces?

- {exhala riendo} pues... el fis... en el Facebook pues... logro darle me gusta a las fotos

* aja. Muy bien y cuando es así: estas en un grupo te llamo la atención alguien

- {ríe} pues... me la quedo... quedo mirándola.

* ¿y haces todo lo posible para que ella se entere? O... mas bien cuando ella se está dando cuenta...

- como dice usted, se está dando cuenta.

* ¿ósea que si haces lo posible?

- hay veces.

* ¿cuándo te ha gustado alguien, es fácil para ti hacérselo saber o has perdido oportunidades por quedarte callado?

- he perdido oportunidades

* ¿más o menos desde que edad, recuerdas, empezaste como es cortejo? el cortejo me explico es como eh... el expresarle a la otra que me gusta y hacerle entender que me gusta

- como desde los catorce (14)

* es algo que... ¿se te ha hecho fácil o es una situación difícil para ti?

- primero, cuando tenía como catorce (14) se me hacía como fácil

* aja

- y ya después no, ya se me hace difícil.

* ¿Qué consideras que cambio? ¿Qué tenías a los catorce (14) que ahora no?

- que no conocía muy bien eso, pues... que no sabía como iba a reaccionar una persona antes.

*ah, ok. ¿anteriormente tenías experiencias como positivas?

- Si

* cuando tenías ese cortejo entonces te hacían caso.

- Si

* y ahora ¿Qué ha pasado?

- pues como... he notado, hay varias personas que me rechazan.

* ujum

- entonces ya no se me hace tan fácil decírselas

* ¿desde qué edad empezaron de pronto a rechazarte?

- como desde los dieciséis (16)

* ¿desde ese momento entonces, has perdido como...?

- Si

* ...La seguridad

- Si

* ¿Cómo te has sentido? Explícame, cuénteme como fue una de esas veces cuéntame un pedacito, como fue una de esas veces donde te rechazaron.

- triste.

* ¿qué paso? Cuéntame ¿qué paso?

- la... ¿cómo le dije o...?

* si eso ¿cómo se dio todo? ¿dónde conociste la chica?

- por Facebook

* ujum.

- llevábamos como... ¿Cómo qué? Como tres (3) semanas

* ¿sí?

- hablábamos mucho, mucho, entonces yo le dije que me gustaba

* ujum

- Entonces ella me dijo que...

* ¿no se habían visto físicamente?

- no

* ok

- entonces ella me dijo que... pues que todavía no, que nos diéramos un tiempo, y sí...
- * ¿Y nunca más apareció?
- No
- * ¿volviste a tener contacto con ella?
- No
- * ¿esa fue la última vez que te rechazaron?
- Si, prácticamente si
- * ¿has venido entonces tomando la decisión de no seguir cortejando? O...
- no pues... ya espero a que me vea... las personas.
- * ¿a recibir con una señal más bien del otro?
- Si
- * ¿Cuánto tiempo llevas sin tener una... relación?
- ¿así de novios?
- * Si
- jum... desde el año pasado.
- * Cuando se dio esta situación de abuso ¿ya venias pasando por este tiempo de rechazo? de estas personas
- uno
- * en ese tiempo ¿tenías novia?
- No
- * ¿estabas en ese tiempo donde más bien venias enfrentado rechazos?
- un poquito
- * Cuando enfrentabas esos rechazos, eso era un asunto que te dolía, tú mismo me contaste ahorita... ¿qué te dolía, en el momento o también te quedabas pesando el resto del tiempo? Como, que estabas solo en la pieza y se te venia ese pensamiento.
- Si, hay veces que se me venía como el pensamiento, hay veces me sentía solo y triste.
- * ¿por esa situación?
- Si
- *eh... esa tristeza ¿qué te hacía pensar de ti?
- pues que no... hay veces, dudaba de mi... de mi físico, pues... por eso no me, por eso me rechazaban.

- * cuando dices que dudaban de tu físico... ¿a que te refieres? Explícame.
- pues, que era feo.
- * ujum...
- Si
- * ¿Cómo crees que eres ahora? con honestidad.
- pues... {ríe} bonito.
- * ¿has ido recuperando esa autoestima?
- hay veces.
- * ¿hay veces crees que eres bonito y otras veces...?
- Si y otras veces feo.
- * eh...de uno (1) a diez (10) ... más o menos ¿cómo calificas tu autoestima?
- jum... cinco (5) mitad y mitad
- * ¿qué falta para llegar al diez?
- jum... ser mas seguro de mi mismo
- * ¿y que tendrías que de pronto alcanzar para ser más seguro de ti mismo?
- jum...
- *¿Qué te hace inseguro?
- {exhala riendo} hay veces mi cara, pues...
- *ujum tranquilo ¿Qué no te gusta de tu cuerpo?
- {silencio}
- * o si pudieras cambiar algo de tu cuerpo ¿Qué cambiarías?
- la nariz.
- * ujum ¿Qué más?
- ya.
- * si pudieras cambiar algo de tu forma de ser ¿Qué cambiarías?
- Mmm... jum... no, no se.
- *¿en que puntaje estaba tu autoestima, cuando paso lo del abuso...?
- ¿mi autoestima? jum... muy bajo.
- * ¿en ese tiempo estabas, pasando por una situación difícil frente a tu autoestima?
- Si.
- * ¿había pasado algo que hiciera que estuvieras así?

- No, pues no.

* ¿o lo que ya me venias contando?

- Si.

* ok. ¿Cuánto amigos tienes? Mas o menos, tu grupo de amigos ¿cuántos lo conforman?

- jum... la verdad yo... yo no llamo a nadie amigos, solo conocidos.

* ujum

- entonces tengo por hay seis (6) o cinco (5)

* ¿explícame esa diferencia? cuando tu me dices, no llamo a las personas amigos si no conocidos.

- pues... que no... yo no confié casi en nadie entonces se me hace difícil llamar a alguien amigo.

* ¿hay alguna razón para no confiar en las personas? Cuéntame.

- que hay veces... el día que yo me siento solo... o no, o algo, nadie pregunta por nada.

* ¿y es muy habitual que te sientas solo?

- pues hay veces; por lo que paso entonces, yo me aleje de muchas personas entonces, ya nadie...

* ¿la gente se enteró de eso?

- No.

* ¿entonces por qué de pronto asocias esa soledad con ese motivo?

- por que ya vivo muy lejos de ellos.

* ah! Ok porque te toco retirarte como del... del barrio.

- Si.

¿Qué haces esas conocidos?

- estudian.

* ¿consideras que son buena influencia para ti... que no...?

- pues a la vez no y a la vez si.

*explícame.

- pues por que hay veces mantienen mucho en fiesta y fiestas entonces... no, no son muy buena influencia.

* ¿a ti no te gustan las fiestas?

- ya me dejaron de gustar.

* ¿antes frecuentabas las fiestas? Ibas a fiestas a celebración.

- si a muchas, pero ya... ya muy de vez en cuando voy; Ya no como antes que iba a todo, casi todos los fines de semana

* ¿Qué paso de pronto que perdiste como el interés por ese tipo de espacios?

- pues... de tanto ir a las fiestas ya como que uno se va cansando.

* ¿no te gusto el ambiente?

- antes si, pero ya... ya se me está mermando...

* ¿hay alguna persona a la que tu puedas definir como amiga?

- jum... no.

* ¿Qué es amigo para ti?

- pues alguien que siempre este con uno... sí.

* ¿has tenido alguno?

- si antes.

* ¿qué edad tenía? ¿cómo se llamaba? Cuéntame de ese amigo

- era una mejor amiga.

* aja

- y estudiábamos juntos, manteníamos juntos, ya... ya ahí... a pesar del tiempo, ya nos... ya nos separamos.

* ¿eso te dolió...?

- pues más o menos

* ¿Qué de pronto... te da...? me decías ahorita, que... no confías en las personas por eso a veces esa diferenciación entre amistad y conocido ¿cierto? ¿Por qué no hay como una confianza?

- pues porque en... casi todas las personas que he conocido, cuentan y cuentas cosas de uno entonces yo por eso no confié en nadie.

* ¿a qué... en quien mas no confías? ¿Qué sientes que puede pasar si tú decides tener un amigo?

- pues... las mentiras y sí.

* ¿has tenido eso, te ha llegado a pasar que te mientan?

- Si

* ¿qué tipo de mentiras te han dicho?

- por ejemplo, cuando yo tenía la... una novia.

* ujum

- me mentía que... que no hablaba con nadie entonces sí.

* ¿y terminaste con ella por eso?

- sí y por varias cosas también porque ya no sentíamos casi lo mismo.

* cuando... tu me hablas de esa desconfianza aparte de los amigos ¿con quien mas se da esa desconfianza?

- ya, mis amigos y ya.

* muy bien ¿alguien en tu casa ha sido víctima de abuso sexual que tu conozcas? Primos, tíos, abuelos, ¿alguien cercano?

- No.

* Ok. ¿has conocido casos de abusos sexual?

- No.

* ni... en ninguna parte ¿nunca has escuchado de un caso de abuso sexual?

- a pues en las noticias.

* aja, por ejemplo ¿cuál ha sido el que más te ha impactado?

- en novelas

* aja y en noticias ¿has escuchado como algún caso que te halla llamado la atención?

- el día que... en la guardería.

* aja

- el día que violaron a esos niños.

* aja ¿y que te llamo la atención de ese caso?

- jum... pues... pues que como va a violar a... a los niños.

* ujum ¿Qué piensas de esa persona?

- no pues que eso es muy loco, que como le va hacer eso a ellos.

* cuando tu me dices que “es muy loco” explícame como eso.

- pues que no... no sabe lo que está haciendo.

* ¿qué crees que de pronto estaba pensando esa persona, que hizo eso?

- pues demás que no estaba pensando en nada porque... pa que hizo... hizo eso.

* ¿tú crees que no tuvo tiempo como para reflexionar?

- No.

* eh... ahí de pronto cuando viste esa noticia ¿pensaste que... que debía pasar con ese ofensor?

- pues que lo... lo encerraran, por mucho tiempo

* ¿Cuántos años le darías?

- ja... pues toda la vida, porque pues ¿Cómo le va hacer eso a esos niños?

* ¿supiste que les hizo?

- {silencio}

* ¿escuchaste?

- pues... escuche que... los había violado

* ¿supiste que tipo de violación?

- no pues, solo escuche eso.

* okey ¿Cómo crees y consideras que se siente ahora esta persona?

- jum... {inhala} no, no sé.

* ¿Qué piensas de las personas que... toman como la justicia en las manos?

- ¿Cómo así?

* por ejemplo eh... no sé, si te has dado cuenta, en el barrio, si se presenta algún delito y los aporrean... aporrean pues como a la persona que ven como responsable ¿Qué piensas de eso?

- jum... pues, que eso está muy mal

* explícame un poquito mas

- pues por que así no se llegan a... la forma y...

* ¿Cómo tendrían que... que darse como esos procesos? Supongamos que en tu barrio se dieron cuenta que un chico estaba robando ¿cierto? Vamos a poner el caso, mejor dicho, del que tú me hablaste, con la pregunta que te hice ahorita del de la guardería ¿cierto? Este señor, se dieron cuenta, este señor sale y esta caminando en el barrio y los del barrio salen eh lo... lo aporrean ¿tú que piensas? ¿Cómo sería la mejor manera de proceder para ti?

- jum... pues la verdad ahí está... está bien que lo aporren porque... por lo que hizo.

* ¿estás de acuerdo con esa justicia?

- Si

* ¿con ese delito y con otros? ¿Qué piensas? Del hurto... de cualquier otro delito también.

- si porque... mal que hagan todo eso.

* entonces validas eso de que los... el... el, la gente del barrio le...

- Si.

* ¿que no se puede hacer en tu casa? ¿Qué cosas no se pueden hacer en tu casa?

- pues... jum... ¿Qué no se puede? {ríe}

* piensa tranquilo

- pues que no se... no se puede tirar vicio.

* aja excelente ¿Qué más?

- ¿más? Jum... pelear

* aja muy bien

- y ya.

* ¿solamente? Cuando de pronto se llegan a... a... a dar esas situaciones ¿Cuáles serían las consecuencias?

- ¿Dónde llegue a pasar eso en mi casa?

* Si

- pues... no; lo sacamos de la casa porque no, esta prohibido hacer eso en la casa.

* ¿lo sacarían?

- Si

* ok ¿ha llegado a pasar en algún momento?

- No

* ¿hay algunas otras normas? De pronto en la casa que se deban cumplir.

- jum...

* ¿no? ¿qué normas estas dispuesto a cumplir en tu casa?

- {ríe} todas menos la... la de no salir; Pues por que hay veces no me dejan salir, hay veces.

* mira que, si hay una norma por ahí, esa de no salir.

- pero es que esa no, pues... sí.

* ¿entonces cumples todas con facilidad menos esa?

- hay veces me cuesta cumplir esa

* ¿es habitual que no la cumplas o eso es de vez en cuando?

-de vez en cuando.

* ¿generalmente cumples con las normas?

- Si.

* ¿Qué... por qué para otros el acto cometido, por ejemplo, requiere un castigo? ¿Por qué para para otras personas, retomando lo que te pregunte ahorita, requiere como un castigo?

- ¿Cómo así?

* el que hablamos de la guardería ¿cierto? Tu consideras que ese acto requiere un castigo.

- Si

* ¿Qué es un castigo?

- ¿un castigo?

* para ti

- pues para que esa persona... aprenda las cosas; para que no vuelva a cometer los errores.

* ¿habrá alguna diferencia entre castigo y sanción?

- jum... {exhala} pues yo creo que no, pues ¿no es lo mismo?

* ¿piensas que es distinto?

- no pues... yo pienso que es lo ¿no?

* ¿para ti es lo mismo?

- Si

* listo ¿si tuvieras la posibilidad de cambiar la situación, el abuso, que hubieras cambiado? De todo ese momento de ese día ¿Qué hubieras cambiado?

- pues no... no hacer... no hacerle eso a esa persona.

* vamos a de pronto detallarlo un poquito ¿cierto? En ese momento pasaron algunas cosas ¿Qué hubieras modificado de eso que paso?

- estar yo solo en mi pieza

* muy bien, y... ¿Y de pronto ahí que hubiera podido pasar?

- pues no... nada porque solamente iba a estar yo.

* y si de pronto... ¿se daba esa situación, el niño llegaba?

- pues... lo dejaba ahí y ya, pues, sin hacerle nada

* si estuvieras en la misma situación y nadie se da cuenta ¿Qué harías?

- de la... ¿si estuviera en la situación de la victi...?

* en la misma situación del abuso.

- ¿de la víctima?

* no

- de...

* tu, si, estas en esa misma situación y nadie se dio cuenta ¿tú que harías?

- jum... pues... no pues para eso, no... no {ríe} parar eso y ya.

* ¿No hubieras contado?

- pues... no porque me da pena

* ok si hubieras segui... ¿crees que lo hubieras...? Con toda honestidad ¿crees que lo hubieras seguido haciendo?

- No

* ¿sientes que con esa vez hubiera sido suficiente para reflexionar?

- Si

* imagínate que llega un extraterrestre a la tierra ¿cierto? ¿Qué le contarías para que te conociera?

- jum... {exhala riendo}

* tranquilo, piénsalo

- no sé.

* ¿Qué le contarías de ti, para que él te conociera? Te lo encontraste ahí, a un extraterrestre ¿Qué le contarías de ti?

- jum...

*ah! Es que yo soy esto, yo soy lo otro...

- que yo soy bueno...

* ujum

- que... {ríe} no sé.

* piénsalo ¿Qué más dirías de ti? Aparte de que eres bueno ¿qué otra cosa le contarías de ti?

- que me gusta el gimnasio

* ujum tus gustos ¿Qué más?

- le contaría que me gusta la música

* ujum

- y ya

* ¿habría otra cosa que quisieras contarle para que supieras quién eres?

- jum...

* ¿de tu entorno...?

- que tengo una buena familia

* ujum

- y ya.

* ok, ¿Qué piensas de ti mismo?

- ¿Cómo así?

* ¿Qué piensas de ti? ¿tú que piensas de ti?

- ¿Qué pienso de mí? {inhala} {exhala} no sé.

* piensa tranquilo, es una pregunta que... a veces es un poquito complicada. Tranquilo ¿qué piensas de ti? A veces cuando uno se queda, así como en ese espacio de reflexión: Ay! Yo soy esto, yo esto ¿Qué piensas tú de ti?

- Que a la vez se me cuenta aprender las cosas.

* Ujum ¿Cómo cuáles?

- por ejemplo... hay veces, estudiar y...

* ¿en qué materias te cuesta?

- las matemáticas

* aja

- ¿Qué más?

* ¿cómo te sientes cuando piensas como en eso...? como... ay! es que yo soy... ¿qué?

- pues que no, pues, que soy muy bruto

* ¿así es como piensas de ti?

- Si

* eso, que bueno que estas siendo como honesto, aparte de eso ¿Qué otro calificativo te has dado? Siendo así como muy honesto, cuando estas por allá pensando y reflexionando en ti... ¡ah! Es que yo soy como muy bruto... ¿Qué otra cosa?

- que hay veces soy muy... jum... sí.

* pero mira que hiciste el esfuerzo de pensar y te acordaste, acuérdate de ¿Qué más? De pronto piensas de ti.

- jum...

* ¿esos pensamientos que tienes de ti son más positivos o más negativos? ¿Dónde los ubicas?

- hay veces positivos y negativos

* ¿Cuáles son esos positivos?

- pues que hay veces soy honesto

* ujum

- eh... que me gusta hacer bien... ser... hacer sentir pues bien a las personas.

* ujum

- y sí.

* ¿Y esos que no te gustan?

- lo de eh... lo que le acabe de comentar.

* ujum

- muchas veces digo mentiras.

* que bien ¿Qué más? Y las mentiras ¿sientes que las debes decir? ¿tienen un propósito?

- pues... hay veces

* ¿Cuál?

- pues cuando... cuando salgo de mi casa.

* ¿Y alguna otra mentira a parte de esas que le dices a la mamá?

- cuando estoy con alguien, pues cuando estoy empezando hablar con alguien

* aja ¿Qué tipo de mentiras por ejemplo?

- que yo... que solamente hablo con esa persona

* a ok. ¿Como que eres ahí esta... y estas con otras personas también?

- con una

* ¿Qué otras mentiras recuerdas?

- Ya

* ¿Qué crees que piensas los demás de ti?

- jum... pues hay veces pienso que... creen que soy creído

* ujum

- que soy... jum {ríe} ¿Qué más?

* en el colegio por ejemplo ¿Qué piensas que... piensan los compañeros de ti?

- pues... jum lo que le acabe de decir, ya no más.

* eso por ejemplo que tú crees de ti que te cuesta algunas cosas me decías ahorita que te creías feo en algunas ocasiones ¿sientes que también lo piensan los otros?

- Si

* ¿te ha llegado a pasar?

- hay veces

* ¿Quiénes principalmente?

- pues... hay veces los del salón, pues cuando voy así desorganizado y todo eso, hay veces pienso eso.

* ¿lo piensas mucho o no es tanto?

- mas o menos un poquito

* ¿Y eso te afecta para socializar con ellos?

- Si

* ¿Qué piensas que piensan tus papas por ejemplo de ti, tu familia?

- Jum... no sé.

* ¿imagínate, que supones que pueda pensar tu mamá de ti?

- shh... {exhala}

* ¿si a la mamá le preguntaran por ti, que diría?

- pues ella hay veces diría que soy muy... muy... es que no sé. Muy rebelde.

* ujum

- no sé qué mas

*¿habrá de pronto algo bueno ahí que la mamá piense?

- pues que soy un buen hijo, pues...

* ¿te ve así?

- Si

* Y ¿y tu familia, el resto de tu familia? tu papá ¿Cómo crees que te ve?

- también lo mismo que mi mamá

* ujum ¿tus hermanas?

- hay veces muy rebelde también porque mantenemos discutiendo hay veces

*ujum ¿y como en lo positivo como te verán? O siente que no ven lo positivo.

- pues cuando voy bien en el colegio, pienso que me ven como un bueno... buen estudiante.

* ¿te gusta de lo que escuchas de los otros sobre ti?

- Si

* ¿te sientes cómodo?

- Si

* cuéntame ¿en qué ocasión te has sentido como más querido? ¿más reconocido?

- jum... cuando... cuando cumpla años,

* aja

- ahí es donde todo el mundo... {exhala riendo}

* en eso te sientes más querido y más reconocido

- Si

* ¿por quién?

- por...

* Especialmente

- por toda mi familia

* ¿Por qué persona tú te sientes más querido y más reconocido? O porque personas nómbreme algunas

- mi mamá, mis hermanas, mi papá

* ujum ¿son como las personas que más te reconocen?

- Si

* ¿para ti que es sentirse querido?

- que estén ahí conmigo, pues casi todo el tiempo

* ok ¿Y cuando te has sentido menos querido?

- cuando no están conmigo

* cuando... ósea que cuando estas en otros espacios donde ellos no están ¿no te sientes tan querido?

- Si

* ¿por quién más aparte de tu familia?

- ¿no me he sentido así?

* eso, te has sentido como que no me quieren, no...

- mis amigos pues... cuando no me hablan ni nada.

* ¿ese sentimiento es algo frecuente? De no sentirte querido...

- hay veces

* en tu grupo de amigos

- hay veces

* ¿hay alguna situación que de pronto te lleve a pensar eso... a sentirte así?

- pues cuando... me hablan y ya

* aja ¿pasa mucho?

- No, pues más o menos.

* ¿Cuál ha sido tu experiencia más exitosa? Una experiencia que tu recuerdes como la mas exitosa de tu vida.

- jum...

* cuéntame sobre ella

- jum... ¿una experiencia buena?

* Si

- {exhala} cuando me dieron el celular que yo quería
- * ujum... muy bien. ¿Qué emociones tenías ahí? ¿Cómo viviste eso? Cuéntame
- pues contento porque quería ese celular
- * ¿paso algo especial? ¿Quién te lo regalo? Cuéntame un poquito
- me lo regalo mi ma... mi papá y mi mamá
- * ¿hace cuánto?
- no, ya como... hace cuatro (4) años.
- * aja ¿Y lo recuerdas, así como...?
- Si
- * ¿Por qué es ese... sentimiento tan grade frente a esa situación?
- pues porque me sentía feliz, por ellos, por haberme dado un celular
- * ¿ellos estaban contentos?
- Si
- * ¿y cuál ha sido la experiencia como menos exitosa, que recuerdes, como la más decepcionante, con emociones ahí más...?
- cuando paso esto.
- * ujum
- cuando nos echaron del barrio
- * ujum
- y ya
- * esas dos (2) han sido las experiencias más difíciles, cuando... empezó todo esto; por el motivo por el que ingresaste ¿ese sentimiento se empezó a dar cuándo?
- Cuando se enteraron todos
- * ¿antes no?
- pues mi familia
- * ¿antes no?
- No
- * el día que sucedió el abuso, que... el niño sale de tu pieza en ese resto de tiempo ¿tu cómo te sentías?
- pues... confundido
- * pero... ¿podías dormir? ¿estabas tranquilo?

- Hay veces no podía dormir.

* ¿en ese momento siente que empezó a convertirse en la situación más difícil o cuando te pusieron la denuncia?

- en ese momento por que la mamá ya no lo llevaba

* aja ¿a pesar de que no te había expresado que había pasado?

-Si

* ok ¿Qué ha cambiado después de toda esta situación? en la relación con tus papás, con tus amigos, con todos ¿Qué ha cambiado?

- pues... que he dejado de salir hay veces, ¿Qué más? Que ya mi familia me tiene confianza, ya.

* ¿desde esa situación, desde ese momento que se dio el abuso? ¿tu familia te tiene más confianza desde ese momento?

- pues por que antes no confiaban en mi cuando salía, me preguntaban mucho que a donde salía, con quien.

* Y ¿Qué consideras que de pronto paso hay que te tengan más confianza por eso?

- Porque ya he dejado de salir un poco, ya he estado casi todo el tiempo con ellos entonces...

* a que horas... a que horas no. ¿De pronto, que otras cosas crees que cambio? En tu vida, después de esa situación del abuso.

- jum... de mi

* ¿tuya, de tu entorno, de todo?

- pues... ser mas maduro de hacer las cosas.

* ujum te ha cambiado para bien

- Si

* ¿algún otro aprendizaje que hayas tenido?

- No

* ok. hálame de tu niñez ¿Cómo fue como todo ese proceso de tu niñez? Desde el principio hasta el final

- pues mi niñez fue... muy buena porque estuve con mi familia con mis primos, casi... manteníamos paseando casi todos los días

* ujum ¿Qué es lo que más recuerdas?

- jum... pues cuando jugaba con mis primos.

* hablemos de ese embarazo de la mamá ¿Qué te ha contado de ese embarazo, como fue... por cesaría...?

- cuando me tuvo a mi

* si. ¿te estaban esperando? Que... ¿qué sabes de esa historia?

- solo sé que yo nací el día de los 15's de mi hermana

* Mmm... {risas} cumplen el mismo día. Emm... ¿fue por cesaría?

- no me acuer... ella no me ha dicho.

* ¿Cómo fue el parto? ¿Qué cuenta? De pronto eso.

- ella al estar arreglando todo lo de la fiesta, que le empezó a doler y ahí si fue cuando yo nací

* ¿y tuvo compli... te conto si tuvo complicaciones, si te dejaron hospitalizado?

- Que yo ahí mismo hice del cuerpo y ahí mismo me llevaron a la casa.

* ah.. ¿te alimentaron?

- Si

* ¿cuánto tiempo dice la mamá que te alimento?

- jum... no

* ¿un (1) año...que, que te cuenta la mamá?

- ella solo me dio pues como tetero

* no ¿no te dio alimento?

- yo no me acuerdo

* no te acuerdas ni la mamá te ha contado

- No

* ¿qué te cuenta la mamá o que has escuchado de esa historia? de si llorabas mucho...

- no que ye... yo en ese tiempo no lloraba.

* ¿Qué eras juicioso? ¿Cuándo fuiste como creciendo, como te fue por ejemplo en ese proceso de la guardería?

- ¿con mi mamá? Que...

* no, en to... ¿tu estuviste en guardería?

- eh... no, como mi mamá tenía, entonces yo estaba...

* a bueno, y como te iba como en todo ese proceso ya de empezar a estar con los niños.

- pues bien, porque me sentía bien con los niños.

* entonces ¿generalmente en esa niñez te sentías como feliz? ¿Qué emociones recuerda?

- pues si feliz porque me mantenía ahí con varios niños.

* ¿Cuáles son como... cuéntame... dos situaciones que tu recuerdes en tu infancia como muy felices? En tu niñez

- jum... no me acuerdo

* ¿no te acuerda mucho de tu niñez?

- {umm amm negación}

* ¿Qué es de los que más te acuerda como de tu niñez?

- cuando entre a preescolar

* aja

- que entre con mi prima

* aja

- pues...

* ¿Qué es lo que recuerdas de ahí? ¿Qué es lo que más recuerdas?

- que manteníamos jugando

* ¿no te asusto estar en preescolar?

- No

* ¿Cómo recuerdas a tu papá y a tu mamá en tu infancia?

- jum... no me acuerdo.

* ¿si estaban pendientes de ti?

- Si

* ¿los recuerdas he... abrazándote? ¿Cómo recuerdas al papa y a la mamá?

- si que me abrazaban mucho, que eran felices.

* ¿y tu... recuerdas tu infancia feliz?

- Si

* ¿te acuerdas o la mamá te cuenta, cuando empezaste a gatear, a caminar, si diste brega de pronto con el pañal?

- No, no

* ¿si te orinabas en la cama?

- ¡ah! Orinaba en la cama sí.

* ¿mucho?

- hay veces

* ¿hasta qué edad?

- jum... como hasta los dos (2) o tres (3)

* ya de ahí ya empezaste a...

- si

* ¿a ir al baño? ¿Qué te dice la mamá que aprendiste fácil?

- jum... ¿Qué aprendí? No, yo no me acuerdo

* ¿no recuerdas muchas cosas de la infancia, de pronto en la infancia mmm... que cosas tristes recuerdas?

- ¿de mi infancia?

* si

- Jum... cuando murió mi abuelo

* ¿Qué edad tenías?

- jum, como siete (7) u ocho (8)

* ¿tenías muy buena relación con él, porque fue difícil para ti?

- porque... yo esta con él y al otro día ya... él no apareció

* y recuerdas ¿Cómo qué sentía ese niño después de... de haber estado con el abuelo y al otro día...?

-jum, no pues yo solo me sentía mal.

* te acuerdas como de sentirte triste ¿en ese tiempo en esa niñez que tal era para relacionarte con los amiguitos para conseguir amiguitos, que tantos amiguitos tenías?

- pues ahí más o menos tenía varios amigos

* ¿era fácil, te mantenías acompañado? o

- si ósea...

* ¿cómo era esa parte?

- en ese tiempo era fácil

* ok ¿ósea que ese fue un asunto que fue cambiado?

- si

* ¿Qué consideras que género como esa dificultad después? Sabiendo que se te hacia fácil

- que en ese tiempo no pensaba la... pues... que... que cosas sentían esas personas por uno.

* ujum ok. Eh... ¿no te habías enfrentado de pronto al rechazo?

- No.

- * ¿qué normas recuerdas que había cuando estabas pequeño, que normas establecía la mamá?
- la misma de siempre, no salir. {ríe}
- * ¿Cuándo estabas pequeño? ¿Qué otra recuerdas? Y ¿Quién establecía las normas? ¿era solo la mamá o quien más?
- si mi mamá y ¿Quién más?
- * ¿el papá no ponía normas?
- muy de vez en cuando.
- * ok ¿las consultaban entre los dos? O de pronto había... como que el papá contradecía a la mamá
- ¿Cómo funcionaban esas normas en la casa?
- pues las contradecían entre los dos.
- * ¿ósea que la mama las ponía y el papa las desautorizaba?
- hay veces.
- * ¿y por eso se presentaban dificultades?
- Si.
- * Como... ¿Qué tipo de dificultad? Cuéntame alguna que se haya presentado por eso.
- jum... pues cuando un día salí y... y... mi mamá no le gusto entonces mi papá se puso a discutir con ella.
- * ¿se daba muy frecuente eso?
- No
- * ¿Cuándo cometías una falta que sabias que habías cometido un error? Lo contabas, ibas, ¿buscabas a na... a alguien? ¿a quién acudías?
- jum... no.
- * ¿te quedabas callado mas bien y no le contabas a nadie?
- Si.
- * Cuando te sentías mal ¿quién te brindaba como apoyo?
- mi mamá
- * ¿alguien más de la familia?
- no solo mi mamá
- * ¿algún momento que recuerdes donde la mamá te brindo ese apoyo?
- jum no, no me acuerdo

* Cuándo alguno de ustedes lloraba, tu, tu hermana, estamos hablando de tu niñez, eh... tus hermanas ¿Cómo reaccionaban tus papás?

- jum... {ríe}

* ¿Cuándo tu llorabas? pensemos solamente en ti ¿Cómo reaccionaban tus papás?

- pues me calmaban

* aja

- me decían, ¿qué había pasado?

* ¿siempre acudían a ti?

- Si

* ¿tuviste en algún momento o viviste algún momento donde te quedaras llorando y no sintieras como que te acompañaran?

- No

* ¿siempre sentiste ahí como la...?

-Si

* ¿hubo alguna instrucción espiritual o religiosa por parte de tus papás? Te explico como estos valores de: bueno en la iglesia hay estas concepciones ¿alguna instrucción desde la religión o desde lo espiritual?

- No

* ¿Qué valores crees que hay en tu casa?

- ¿Qué valores? Jum... {inhala} {exhala}

* ¿has tenido dificultades académicas... en todo tu proceso de desarrollo?

- ¿Cómo así?

* ¿Qué hayas perdido materias, años?

- ah, si

* ¿Y cómo han reaccionado tus papás?

- pues se sintieron muy mal y también con rabia.

* ¿te llegaron a sancionar o que te dijeron? Cuéntame cómo... ¿Qué año perdiste?

- octavo

* ¿y que hicieron tus papas, cuéntame como reaccionaron?

- pues enojados, que ya... ya en diciembre no me dieron nada, ni estren ni nada

* ujum y ¿tú que sentiste como en ese momento?

- pues jum... también rabia.

* ¿con quién?

- con ellos pues... que no me habían dado los tenis.

* ¿y que pensabas por ejemplo de haber perdido el año?

- jum... pues, también que les fracase a ellos.

* claro en el momento... que están comiendo, en el momento de la comida ¿Cómo funciona en tu casa? ¿Cómo ha funcionado?

- pues bien

* explícame, ¿qué hacen? En... Cuándo van a comer.

- no pues... solo comemos y ya.

* ¿Qué cosas hacen? ¿comen juntos, separados?

- juntos

* ¿es un espacio que comparte siempre o si da el tiempo?

-hay veces.

* ¿no es algo que este establecido, que coman juntos, no comen a las mismas horas?

- no

* Ok ¿Qué haces cuando no te dan algo?

- pues... no pues como que no le paro bolas a eso.

* ¿no haces reclamos?

- pues...

* ¿Cuándo fue la última vez que no te dieron como algo que querías?

- jum... ¿Cuándo? El día de mi cumpleaños, el año pasado.

* ujum ¿Qué pediste?

- una... una gorra y no... no me la dieron

* ¿qué hiciste?

- pues... al principio me enoje, pero ya... después ya... ya no le pare bolas a eso.

* ¿les dijiste algo?

- que por que no me la dieron y ya.

* ¿te explicaron?

- si que... que valía mucho.

* ¿te enojaste cuánto tiempo?

- no pues... como 10 minutos por que a mi...

* ¿Qué otra cosa de pronto... has querido que no te la hayan dado?

- jum... no.

* no ¿solo recuerdas eso?

- solo recuerdo eso.

* ¿a que horas se... se acuestan en tu casa mas o menos, cuales son como esos horarios de entrada, de salida?

- de... nos acostamos por ahí a las ocho (8) o nueve (9)

* ujum ¿y cuando te dan permiso, hasta que horas te puedes quedar?

- por ahí hasta las doce (12) o una (1)

* ¿y cumples con esos horarios o has llegado más tarde?

- hay veces

* ¿Qué pasas cuando no cumples?

- jum, me regañan

* ¿Qué otras consecuencias aparte del regaño hay o solamente esa?

- pues... hay veces me... hay veces me dicen que no que ya no me van a dejar salir otra vez.

* frente a la tele... y cumplen, te cumplen no te... te dicen, no te dejan salir y te cumplen.

- Si. Todo... no les hago caso hay veces

* y entonces ¿no les hace caso... no les haces caso incumples las normas y vuelven y te sancionan?

- si pues, se vuelven muy enojado

* yo te hacia ahorita una pregunta de ¿Qué pensabas de ti? ¿ciento? Vuelvo y te la pregunto acá frente al cumplimiento de la norma en general, en la casa, afuera, a nivel social, en el colegio ¿Qué piensas de ti frente a ese cumplimiento de la norma?

- jum, pues que esta muy mal incumplir la norma

* ¿pero cómo te defines? Como una persona muy irreverente o...

- jum... no sé

* ¿o crees que generalmente cumples?

- pues hay veces creo que cumpla las normas y a la vez no.

* las... esa percepción que tienes ¿Cuál tiene el mayor porcentaje, el que cumple mucho las normas o el que no?

- jum... {ríe} ya en este momento ya... ya soy el que cumplo
- * ujum
- porque antes no.
- * ¿ese antes, cuanta edad tenías más o menos?
- como quince (15) o dieciséis (16)
- * ¿y que ha hecho que eso cambie?
- ya... ya se las cosas que tengo que hacer, ya no soy el mismo de antes
- * ujum
- Y sí.
- * ¿ahora no tienes tantas dificultades con eso?
- no
- * ¿esas reglas que ponen en la casa son para todos o para algunos?
- pues ya... para mí, porque yo era el único que salía mucho.
- * aja ¿y esa es como la principal norma?
- Si, para mí sí.
- * ¿para los otros no... no hay normas?
- no por que mis hermanas no son de salir tanto.
- * estando, así como más adolescentes ¿había normas para ellas?
- jum... de la menor, yo creo que sí, si se le ponían esas reglas.
- * ¿Qué piensas de tus papás frente a ese establecimiento de las normas que ellos han...?
- pues que son muy protectores con unos
- * aja y ¿eso para ti está bien?
- Si bien, pero a la vez cansa mucho.
- * háblame de ese cansancio
- pues que siempre están ahí al... con... con uno, diciéndole que no... no salgan.
- * ¿Qué es lo que te cansa? Explícame
- cuando salgo que mi mamá... siempre me llama.
- * sientes como... como... ¿Cómo interpretas eso de la mamá?
- pues... a la vez me da rabia todas las llamadas que me hace.
- * ¿Cuántas llamadas te puede hacer?
- ja... {ríe} muchas.

* mu... ¿dame un numero?

- por hay treinta (30) o cuarenta (40) llamadas.

* ¿y eso se da desde cuándo?

- ¿cómo así?

* desde que edad tenías cuando...

- como a los trece (13) o catorce (14) que empecé a salir.

* ¿alguna otra conducta de la mamá que te haga sentir así, como lo estabas nombrado ahorita?

- no pues...

* como saturado

- no solo esa.

* si pudieras de pronto como cambiar algo de... de... de... de la mamá que seria

- pues que me tuviera más confianza a mí, que me deje salir

* ¿siente que te da el espacio que tu necesitas o...?

- jum... pues hay veces.

* ¿te gustaría entonces que ella cambiara eso?

- Si

*El papá ¿Qué te gustaría que cambiara?

- ya... el antes si, si me dejaba salir y no me decía nada y ya por lo que paso ya esta muy... ya esta muy protector conmigo, ya casi no me deja salir

* Cuando tú dices que son muy protectores ¿solamente en el asunto de salir o también en otras cosas?

- pues si... solo de salir.

* ¿Cómo representas a tus padres?

- protectores

* ujum

- Mmm... ¿Cómo es que es?

* tranquilo... busca la palabra

- eso los que siempre cumplen con todo ¿cómo es que se les dice?

* los que cumplen que tienen como clara la norma

- que cumplen con todo

* ujum que cumplen con todo tu cuidado

- si también con las cosas que ellos hacen

* aja

- y si

* ¿alguna otra cosa que de pronto recuerdes de esos papás? Que los represente

- {silencio}

* ¿Cómo manifiestan el afecto en tu familia?

- ¿Cómo así?

* ¿Cómo se dan afecto en tu familia?

- jum... el afecto... jum

* que... que... ¿de qué forma se dan ese afecto?

-jum... {inhala} sí.

* ¿qué es afecto? ¿sabes que es el afecto? Como el cariño ¿de qué manera se manifiestan ese cariño?

- ¿de qué manera? Cuando están con uno pues...

* todos en familia ¿Cómo se manifiesta todos, el afecto, el cariño?

- cuando estamos ahí juntos.

* ujum

- cuando... empezamos hablar todos.

* ujum ¿comparten espacios?

- si

* ¿Cuáles espacios comparten en familia?

- pues... las metas que queremos cumplir nosotros.

* ¿hablan de eso?

- si

* aja ¿Cuáles por ejemplo?

- por ejemplo, la mía que yo quiero salir a delante

* aja

-que quiero vivir en otro lado

* aja

- mis hermanas también dicen lo mismo.

* aja y to... hablan de eso en familia. ¿Qué otras metas tienen como familia?

- pues tener la pla... tener la propia casa nosotros

* ujum comparten como ¿espacios, momentos? Desde que estas pequeño hasta el día de hoy que recuerdas que... como esos espacios que unen a la familia, esas celebraciones, esas fechas.

- los cumpleaños

* aja ¿la navidad qué tal?

- la navidad.

* aja

- ¿Cuál más? El día de la madre

*aja ¿se reúnen todos?

- Si

*¿salen pasear?

- No, somo muy... como muy de casa entonces nos quedamos en la casa

* ¿Qué tan frecuente es por ejemplo que se digan, te quiero?

- jum... {ríe} no... no... no nos decimos tanto eso.

* ¿no? No se lo dicen tanto, no se lo dicen, se lo dicen a veces.

- a veces, mi mamá más que todo.

* ¿tu papá?

- no, muy... ni tanto.

* ¿y los abrazos?

- ah los abrazos si

* ¿el papá también?

- Si

* ok. ¿Qué crees que tu familia piensa de ti?

- jum... que, que soy muy cansón hay veces

* ujum

- ¿Qué más? Jum... {ríe}

* ¿Qué más cree que puede pensar de ti?

- que hay veces piensan que yo si voy a lograr lo que digo

* ujum ¿creen en ti?

- Si

* aja

- y ya.

* ¿te has puesto a pensar como en eso, habías pensado tu familia que puede pensar de ti?

- Mmm {rie}

* ¿crees que hay una diferencia entre lo que pensaban de ti antes del abuso y después del abuso?

- No

* ¿consideras que siguen pensando igual?

- Si

* ok ¿Cómo te sientes con tu familia?

- bien, me siento muy bien con ellos

* ¿Qué piensas de tu familia, de tu familia?

- ¿yo que pienso de ellos?

* si

- pues... que somos una familia muy unida

* ujum

- muy honesta

* ujum

- si

* ¿a quién consideras tu familia?

- ¿cómo así?

* ¿a quién? Aparte... ¿Quiénes son tu familia? Nómbramelos

- pues mi mamá, mi papá, mis dos hermanas y mi sobrina

* ¿hay alguna otra persona que... pese a no tener ese lazo, la consideras tu familia?

- No, pues solo ellos

* Ok. Descríbeme un poquito a tu mamá, quiero que me hagas una descripción de tu mamá.

- ¿buena o mala?

* ¿tienes una descripción mala?

- pues lo... la... lo de las normas

* no, no... hazme esa descripción entonces, ya que tú me lo dices. descríbemela entonces como tú lo estas proponiendo. La buena y la mala

- la de la buena es que es... es muy bonita

* ¿físicamente?

- si también sen... ¿cómo es que se dice?
- * sentimentalmente
- sentimentalmente
- * aja que... que... que... ¿qué es lo que mas admiras?
- pues que ella está siempre ahí conmigo.
- * ujum
- Mmm... muy honesta
- * si...
- y eh... que cumple también con lo que ella dice.
- * uju
- muy trabajadora.
- * si.
- y en la mala... que pone mucha... muchas reglas cuando yo salgo
- * sobre todo... sobre todo eso, que pone muchas reglas.
- cuando yo salgo ya de resto no.
- * ¿Qué funciones tienes en tu casa?
- ¿Cómo así?
- * ¿Qué haces tú en tu casa? ¿a qué aportas? ¿con que aportas?
- hay veces... arreglo casi toda la casa.
- * ¿voluntario o eso está ahí estructurado?
- no pues ahí mas o menos.
- * ujum
- y me coloco a estudiar.
- * ujum
- si ya.
- * ¿Quién se encarga generalmente de las funciones de la casa?
- Mi mamá
- * ¿no te pide ayuda?
- Si
- * ¿y tú le ayudas siempre que... que... que pide?
- cuando ella me dice.

* aja ¿Quién se encarga de tu ropa? De lavar tu ropa, tus zapatos

- pues es que... {ríe} la lavadora.

* pero quien se encarga de... el... echarla, de recogerla, de doblarla

- ah... de echarla yo

* aja

- de doblarla, hay veces mi mamá o yo.

* ella esta pendiente de ir al cuarto de pronto... a recogerla...

- si

* de organizar el cajón ¿Quién se encarga de eso?

- no, yo. Cuando arreglo mi pieza

* ¿te ha llegado a pasar que de pronto... se te acumule ropa? Honestamente

- Si

* y la mamá ¿interfiere ahí?

-hay veces.

* ¿cuándo has tenido como algún problema, alguna dificultad que tu puedas resolver; la mamá a llegado a intervenir?

- ¿en algún problema? No

* ¿te deja como solucionarlo?

- pues ella no ha visto un problema que ella...

* no has tenido... ¿no ha tenido que...?

- No

* ok ¿Qué piensas de este sistema de responsabilidad penal?

- ¿me puede explicar un poquito?

* este sistema donde ingresaste ¿cierto? Donde estas cumpliendo una sanción, todo lo que sabes hasta ahora de lo que es el sistema de responsabilidad penal para adolescentes, como los intervienen, como los acompañan, como te has sentido, ¿qué piensas de este sistema de responsabilidad penal para adolescentes?

-pues... yo me he sentido bien por que me han a.... ayudado a enseñar muchas cosas que yo no sabía y... pues si

* ¿consideras que este sistema está bien para el adolescente que comete el delito o le ajustarías algo?

- no esta bien, por que nos enseñan muchas cosas

* ¿no le aportarías como nada?

- No

* ok ¿Cómo crees que se concibe el delito, concibe el delito sexual en el barrio? ¿Cómo crees que lo ve la gente? Un delito sexual en tu barrio

- jum... pues muy malo

*Cuándo me dices muy malo ¿a qué te refieres?

- pues esas cosas no son... pues... son muy malas las personas

* explícame un poquito más ¿Por qué la gente considera que es malo?

-pues porque le están haciendo al... un daño a... esa persona.

* ¿Cómo ven al que comete el delito?

- como... pues como... un peligroso.

* ¿y tú estás de acuerdo con eso?

- si

* ¿consideras que una persona que comete este tipo de delitos es peligrosa?

- no sé

* tranquilo, es tu respuesta, piénsalo

- pues a la vez si y a la vez no.

* explícame ¿Cuándo si y cuando no?

- depende de la... del delito que... esta haciendo

* ¿por ejemplo?

- pues... pues que la violo y la mato pues si es muy... muy peligroso.

* ujum

- y ya que la violo entonces no.

* ¿Qué... que harías tu hay o que le dirías tu al barrio?

- jum...

* que esta concibiendo que es muy peligro.

- que llame a la policía.

* ujum ¿consideras que esa sería como la acción? ¿cómo ven ese delito sexual en tu país?

- ¿en mi país?

* una cosa en el barrio y otra cosa es en el país. ¿Cómo crees que es visto ese... el delito sexual en el país?

- pues muy malo porque sí, pues las personas merecen que las encierren.

* ¿consideras que ese sería la solución para una persona que... comete un delito sexual,

- Si.

* ¿que la privaran de tu liberta...de su libertad?

- Si.

* ¿también harías la diferencia frente algunos delitos, dentro de los que son delitos sexuales o para todo el mundo?

-pues para los que cometan varios tipos de... de eso.

* ¿Qué piensas de un adolescente que ingresa por un delito sexual?

- jum...

* ¿el barrio tendría que tenerle miedo?

- ¿el que?

* el barrio

- pues no porque ellos ven que yo... que no sabe lo que está haciendo

* ¿y el país, como debiera ver el país un adolescente que comete un delito sexual cualquiera? Un tocamiento

- jum también que... sienten que no esta pensando las cosas que está haciendo

* ujum con lo que tú has vivido en el barrio que te... expulsaron de allí ¿Cómo... que le dirías tu a esas personas que están sospechando de ti, que tiene miedo de ti? ¿Tú que les dirías?

- pues que la verdad yo no lo hice porque... porque no quiero que piensen eso de mí.

* aja ¿Qué otras cosas les dirías? Si tuvieras la oportunidad de tenerlo ahí, de poder decir algo ¿Qué más les dirías? En este momento

-jum... pues no.

* tu me decías ahora que por ejemplo las personas del barrio conciben el delito sexual y el que lo comete como una persona peligrosa, pero en este momento la pregunta que te hago es que ¿tu estas en medio de esa situación, que les respondes tu a esas personas?

- pues que no. Que no piensen eso de mí.

* como... que... para decirles, eh listo; les estas diciendo “no piensen eso de mi” explícales ¿por qué no deben pensar eso de ti?

- pues les digo por que yo no... que yo no hice nada. Y sí.

* he... ahorita al principio hablamos de que, si había un acto que se había generado, entonces, si se generó un acto y eso ya lo... está claro ¿cierto? Aun teniendo en cuenta que eso si paso, tu crees que tu tendrías manera de explicarle a esas personas que no tienen que tener miedo de ti.

- pues es que no, la verdad no sería capaz de contarles eso.

* aja no... tu no se los contarías, pero supongamos, estamos haciendo un supuesto ¿cierto? ¿Cómo te justificarías tu? Tienes la posibilidad de hablar con ese barrio que no está creyendo en ti

-jum...

* ¿Qué les dirías?

- pues...

* ¿tu? estás de acuerdo con el rechazo que el barrio ha tenido contigo

- pues...

* ¿y la manera como han actuado?

- pues la verdad a la vez si y a la vez no

* explícame

- porque por lo que yo cometí, esta bien

* ujum

-ellos... ellos saben lo que hice... lo que yo hice

* ujum ¿y por qué no? Me dices que a la... estás de acuerdo en que si y en que no ¿Por qué no?

- pues en haberme echado de mi barrio

* ¿Qué hubiera sido lo más adecuado?

- pues hablar conmigo y... sí.

* ¿Qué les hubieras dicho si hubieran hablado contigo?

- jum... que yo ya estoy aprendiendo muy bien las cosas

* ¿por ejemplo, que has aprendido? ¿Qué les dirías que has aprendido?

- sobre estas cosas

*ujum ¿Qué oportunidades crees que tienes tú y tu familia en este país?

-la oportunidad que nos dieron... pues, de estar en otro, otro barrio

* ujum

-la oportunidad mía de no haberme encerrado, y ya.

* te estas... ¿siente que has aprovechado esa oportunidad que te dieron?

- Si

* ¿has visto de pronto otras oportunidades, en lo académico, en lo económico, a nivel de país?

Como... como país

- jum

* ¿Cómo ves a Colombia? ¿tu como ves a Colombia?

- {ríe} {inhala} {exhala} la verdad no sé

* ¿Cómo interpretas a Colombia como definirías a Colombia? Dame una pequeña definición de ¿cómo la ves? Ahora me decías que te querías ir a otro país.

- ah, si

* aja

- pues por los... por que es que hay veces a unas personas les va muy mal acá y en otro país les va muy bien

* sientes que ¿Cómo son las oportunidades en este país para las personas? O tú en particular ¿Cómo sientes eso?

- pues... que acá a las personas se les va muy fácil el dinero,

* ujum

- en cambio en otros países como que se les aumenta más.

* ujum ¿consideras que hay más oportunidades en otros países que en este?

- pues sí, la verdad yo pienso eso.

* ¿y cuál será la diferencia? Entre país y país ¿Cuál crees que es la diferencia?

- jum... shh...

* piénsalo cual... diferencia crees que puede haber entre un país que tenga mas oportunidades y el que no.

- jum... pues que la verdad uno no conoce nada de ese país, entonces uno piensa que le va a ir mejor

* ujum de pronto ¿qué cambiarías de este país?

- pues que la... que la plata no valga tanto allá

* ujum ¿y que reconoces de este país como positivo? ¿Qué ves cómo positivo?

- shh... umm... pues la ciudad, que es muy bonita

* aja

- ¿Qué más? ya pues no sé

* ¿Qué piensas de esta sanción, que te dieron?

- pues que fue buena porque me están enseñando muchas cosas. Y sí.

* ¿consideras que fue suficiente, que fue poquita, mucha? Como... ¿Cómo la interpretas?

- pues que fue suficiente porque yo no sabia de lo que estaba haciendo

* ujum ¿y esto te ha permitido entenderlo?

- Si

* ¿Cómo crees que se puede reparar socialmente este tipo de delitos? Estos delitos de abuso sexual, estos delitos sexuales ¿Cómo crees que se puede reparar socialmente?

- pues hablar muy bien con esa persona

* ujum

- enseñarle varias cosas

* ¿Cuándo tú dices la persona, es al que cometió el delito?

-si

*ok

- ya

* ¿Qué le enseñarías, si tuvieras la oportunidad de tener una persona? ¿Qué le dirías?

- pues todos los tipos de delitos

* ujum

- de lo que llegue a pasar

*ujum

- y ya

* tienes la oportunidad de sentarte con esa persona al lado para que esa persona de pronto no vuelva a cometer un abuso, apartarte de explicarle eso ¿Qué le dirías?

- pues que no... que la vida es una y que no vuelva a cometer ese error.

* explícale ¿Por qué no puede volver a cometer ese error? Según tú.

- pues, porque va a herir muchas personas

* ujum

- y la va a ir muy mal a él

* ujum ¿Cómo te ven en el barrio? Frente a este delito ¿Cómo crees que te ven en el barrio?

- jum... pues la verdad solo las personas que supieron, demás que me ven... pues como un violador

* ¿y tú que piensas de esa percepción que tienen de ti?

- pues no... no, que yo no soy así

* ¿cómo te definirías frente a esas personas que te ven como un violador?

- jum...

* ¿has pensado en eso, algunas veces, en lo que piensas esas personas de ti?

- pues cuando me fa... me echaron del barrio

* ujum

- pensé eso

* ¿y cómo te sentías?

- pues con pena

* ujum ¿pensaste en algún momento la manera de reparar todo esto?

- no pues... no pensaba en nada

* ¿no has pensado hasta el momento en acciones?

- no

* concretas que te puedan ayudar a reparar esto

- pues hay veces he... he pensado en ir a la fiscalía

* aja y ¿ahí que harías?

- pues contar todo, porque me... porque me echaron del barrio, sí.

* ¿con que fin? ¿Cuál sería el fin de ir a la fiscalía? ¿qué quisieras alcanzar con ir a la fiscalía?

- jum... pues que me vuelva a dejar ir al barrio

* y... ¿y por ejemplo que le dirías a la fiscalía?

-jum

* ¿Cómo que propuestas les harías para que pudieras volver al barrio?

- {silencio}

* si pudieras hacer una propuesta

- jum... no sé

* ¿Qué cosas han cambiado en tu vida a nivel social después de este delito?

- jum... ¿Qué cosas han cambiado de mí?

* a nivel social, ya en la parte social; no en la parte individual si no en la parte social. Ahorita me mencionabas algunas

- pues que ya no he tenido los mismos grupos de amigos que antes, que ya mantengo con mi familia, y ya.

* listo, terminamos con la entrevista, agradecerte por tu disposición, sé que no es fácil enfrentar a ese tipo de preguntas, pero estoy segura de que te pueden servir mucho para reflexionar... para cuestionarte, para mejorar, para avanzar en este proceso y esa es mi invitación.

- listo

* agradecerte nuevamente

- muchas gracias.