

NARRATIVAS INSTITUCIONALES SOBRE ESTRATEGIAS
DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA
CRÍTICA, APLICADA POR LOS DOCENTES DE LENGUA
CASTELLANA EN EL NIVEL DE SECUNDARIA Y MEDIA DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA JESUS MISERICORDIOSO DE LA
CIUDAD DE BARRANQUILLA

LYDA BEJARANO RODRIGUEZ
YASMIR PACHECHO RUIZ

Trabajo de Investigación o Tesis Doctoral como requisito para optar el título de
MAGISTER EN EDUCACION

Dra. Marlyn Bahamón Muñetón
Dr. José Julián Javela González

En la actualidad para el sector educativo es de suma importancia que se genere un ambiente de coherencia entre las narrativas institucionales y las prácticas pedagógicas, estrictamente en los docentes de lengua castellana, lo que trae como consecuencia la aplicación de múltiples estrategias didácticas que favorezcan el fortalecimiento de la lectura crítica de los estudiantes y de esta forma, asuman un papel reflexivo frente a la realidad circundante.

El problema fundamental identificado en el presente estudio fue la falta de articulación entre las narrativas institucionales y las estrategias didácticas, empleadas por los docentes para fortalecer la lectura crítica de los estudiantes de educación secundaria y media en la Institución Educativa Distrital Jesús Misericordioso en la ciudad de Barranquilla.

La investigación actual tuvo como objetivo develar la articulación entre las narrativas Institucionales sobre las estrategias didácticas aplicadas por los docentes de Lengua Castellana para el fortalecimiento de la lectura crítica, basándose en la

información obtenida a través de entrevistas a docentes de básica secundaria y media de la IED Jesús Misericordioso de la ciudad de Barranquilla y fundamentado teóricamente en Cassany (2003), Torres & Girón, 2009, Páez. & Rondón (2014), Flores et al, 2017.

Cabe destacar, que la investigación fue de tipo cualitativo-descriptivo, bajo el paradigma histórico-hermenéutico. Vale la pena anotar, que la investigación buscó con la aplicación del método de teoría fundamentada, obtener información relevante de la práctica educativa de actores sociales (docentes) respecto a las narrativas institucionales que se producen a partir de las vivencias individuales y colectivas para lograr mejores didácticas desde la lectura crítica, tomando como referencia una muestra poblacional de seis (6) docentes del área de Lengua Castellana. El estudio se fundamentó en los aportes teóricos de autores como Cassany (2003), Torres & Girón (2009), Páez & Rondón (2014), Flores (2017), en cuanto a las categorías: narrativas institucionales, estrategias didácticas y lectura crítica.

Para ello, se aplicaron técnicas de recopilación de información como las entrevistas y el análisis documental por medio de instrumentos como la guía de entrevistas y la ficha de revisión documental, donde se realizó procesamiento y análisis de la información utilizando técnicas de triangulación e interpretación de datos.

Entre los resultados encontrados se resalta la falta de articulación del discurso educativo, respecto a la didáctica implementada en los procesos de enseñanza aprendizaje relacionados con la lectura crítica, observándose la poca unificación de criterios y metodologías para impactar positivamente a los mejores desempeños en competencias comunicativas, acorde a los lineamientos y políticas institucionales.

A partir de los resultados encontrados se concluye que las exigencias de una práctica educativa basada en el fomento de la lectura crítica, desde las narrativas institucionales requiere replantear estrategias educativas, unificar criterios en planes de estudios, lineamientos y políticas de actuación con base en un discurso coherente y realista que priorice el trabajo colaborativo entre los docentes involucrados, las directivas del centro de enseñanza y los estudiantes, partiendo de la realidad, contexto sociocultural y los intereses de la comunidad educativa.

Palabras Claves: Narrativas Institucionales, Estrategias Didácticas, Lectura Crítica.

ABSTRACT

Currently for the education sector it is of utmost importance that an environment of coherence is generated between institutional narratives and pedagogical practices, strictly in Spanish language teachers, which consequently entails the application of multiple didactic strategies that favor the strengthening of the critical reading of the students and in this way, they assume a reflective role in the face of the surrounding reality.

The fundamental problem identified in the present study, was the lack of articulation between the institutional narratives and the didactic strategies, used by teachers to strengthen the critical reading of basic and secondary education students at the Jesús Misericordioso District Educational Institution in the city of Barranquilla.

The objective of this research was to unveil the articulation between the Institutional narratives on the didactic strategies applied by Spanish Language teachers to strengthen critical reading, based on the information obtained through interviews with elementary and middle school teachers. IED Jesús Misericordioso of the City of Barranquilla and theoretically based in Cassany (2003), Torres & Giron, 2009, Páez. & Rondón (2014), Flores et al, (2017).

It should be noted that the research was of a qualitative-descriptive type, under the historical-hermeneutical paradigm. It is worth noting that the research sought, using the grounded theory method, to obtain relevant information from the educational practice of social actors (teachers) regarding the institutional narratives that are produced from individual and collective experiences to achieve better didactics from critical reading, taking as reference a population sample of six (6) teachers from the area of Spanish Language. The study was based on the theoretical contributions of authors such as Cassany (2003), Torres & Giron (2009), Páez & Rondón (2014),

Flores (2017), regarding the categories: institutional narratives, didactic strategists, critical reading and reading comprehension.

For this, information gathering techniques such as interviews and documentary analysis were applied using instruments such as the interview guide and the document review sheet, from where information processing and analysis activities were carried out using triangulation and analysis techniques. interpretation of data. Among the results found, the lack of articulation of the educational discord regarding the didactics implemented in the teaching-learning processes related to critical reading stands out, observing the little unification of criteria and methodologies to positively impact those with better performances in communicative skills according to institutional guidelines and policies.

Based on the results found, it is concluded that the demands of an educational practice based on the promotion of critical reading from institutional narratives requires rethinking educational strategies, unifying criteria in study plans, guidelines and action policies based on a coherent discourse and realistic that prioritizes collaborative work between involved teachers, school leaders and students, based on reality, socio-cultural context, and the interests of the educational community.

Keywords: Institutional Narratives, Didactic Strategies, Critical Reading.

REFERENCIAS

- Benavides, D. & Sierra., G. (2013). Estrategias didácticas para fomentar la lectura crítica desde la perspectiva de la transversalidad. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. REICE. 11 (3), pp. 79-109. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/551/55128038004.pdf>
- Cassany. D. (2003). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. Tarbiya. 32. pp. 113- 132. Disponible en: <http://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/292-aproximacin-a-la-lectura-critica-teora-ejemplos-y-reflexionespdf-YdvEr-articulo.pdf>
- Espinosa, I. & Pons., L. (2017). Valor pedagógico de las narrativas escolares. Configuración de currículos regionales. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 47 (1), pp. 7 -41. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/270/27050422002.pdf>
- Flores., D. (2016). La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. Zona próxima. 24 (0). Disponible en: <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewArticle/7200/10327>.
- Huchim., D & Reyes, R. (2013). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. Revista electrónica "actualidades investigativas en educación", 13(3), pp. 1-27. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/447/44729878019.pdf>
- Ortiz., A. (2015). Enfoques y métodos de investigación en las ciencias sociales Educación. Recuperado de: file:///E:/Users/GAL2020/Downloads/Enfoquesymetodos_investigacin.pdf
- Osorio, Y. (2018). Prácticas de Lectura y escritura: una propuesta didáctica integradora para el desarrollo de competencias comunicativas. (Posgrado). Universidad CUC 2018. Disponible en:

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/442/32728270.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Páez., M. & Rondón., G. (2014). La lectura Crítica: propuestas para el aula de proyecto de investigación. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fceunisalle/20170117041131/lecturacr.pdf>
- Plocher. M. (2016). The Effect of Three Reading Comprehension Strategies on Reading Comprehension when Reading Digital Informational Texts. (Thesis Postgrad). Recovered from: <https://mlc-wels.edu/library/wp-content/uploads/sites/14/2016/08/Plocher-Thesis.pdf>
- Restrepo-Ochoa, D.A. (2013). La Teoría Fundamentada como metodología para la integración del análisis procesual y estructural en la investigación de las Representaciones Sociales. Revista CES Psicología, 6(I), 122-1.