

## La didáctica como soporte de las prácticas pedagógicas

*Didactics as a support for pedagogical practices*

**Caterine Sánchez Salinas<sup>1</sup>**

**Florentino Rico Calvano<sup>2</sup>**

### Resumen

Se presenta el proceso investigativo que se deriva de la Didáctica como soporte de las prácticas pedagógicas, centrado en uno de los propósitos de esta, el cual es identificar los elementos teóricos y prácticos que se abordan en el desarrollo de la didáctica por los docentes en el aula. La metodología utilizada corresponde con una investigación Cualitativa, enmarcada para este avance en una tipología descriptiva, no experimental, utilizando la técnica de revisión documental realizada sobre una muestra de 31 documentos, entre los que se encontraban libros y artículos investigativos, analizadas mediante una matriz documental establecida para la consolidación y la organización del estado del arte y de la información encontrada; los resultados permitieron ratificar que, a pesar de que la Didáctica no es un tema nuevo a tratar para los docentes, en algunos casos no se usa para soportar el quehacer pedagógico, manteniendo una línea centrada en el ámbito de lo tradicional, dejando pasar por alto los nuevos retos que afronta la humanidad; se concluye, resaltando aportes que las perspectivas

1 Afiliación institucional: Estudiante Tercer año de Doctorado en Educación Universidad Simón Bolívar. catypaola7@hotmail.com - ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6462-1792>

2 Afiliación institucional: Docente Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad Simón Bolívar. florentinorico@unisimonbolivar.edu.co - ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6477-3761>

teóricas e investigativas representan desde la didáctica soporte para las prácticas pedagógicas.

**Palabras clave:** didáctica, prácticas pedagógicas, docente.

### **Abstract**

The investigative process derived from Didactics is presented as a support for pedagogical practices, focused on one of its purposes, which is to identify the theoretical and practical elements that are addressed in the development of teaching by teachers in the classroom. The methodology used corresponds to a Qualitative research, framed for this advance in a descriptive, non-experimental typology, using the documentary review technique carried out on a sample of 31 documents, among which were books and investigative articles, analyzed through a documentary matrix established for the consolidation and organization of the state of the art and the information found; The results allowed to ratify that, despite the fact that Didactics is not a new topic to be dealt with by teachers, in some cases it is not used to support the pedagogical task, maintaining a line centered on the field of the traditional, overlooking the new challenges facing humanity, it is concluded, highlighting contributions that the theoretical and investigative perspectives represent from the didactic support for pedagogical practices.

**Keywords:** didactics, pedagogical practices, teacher.

## **INTRODUCCIÓN**

La sociedad circundante y aun la naturaleza ha experimentado cambios que para bien o para mal deben ser afrontados y asumidos de una u otra forma por cada ser viviente, aun incluyendo al más pequeño o “insignificante” de la cadena alimenticia; los seres humanos, como seres pensantes, deben levantar banderas en asumir retos y en desplegarse con propiedad sobre nuevas formas de ver y de hacer, sin dejar de lado su ser; en estos procesos de adaptabilidad, de transformación y de acercamiento hacia la realidad en la que se encuentra frente a un desconcierto, se resalta el papel de la educación y del educador (Bauman, 2013), ya que por medio de estos se puede aportar al alcance de los grandes desafíos vivenciados en la actualidad; sin embargo, aún falta reestructurar las bases que en el campo de la educación se arraigaron no solo

pensando desde los modelos pedagógicos que han sido utilizados desde antaño; sino, también desde la labor del docente y en la autonomía de este a la hora de ejercer su quehacer en el aula, ya sea presencial o virtual.

Esta autonomía debe ir ligada a un pensamiento flexible y capaz de abrirse a una gran variedad de formas de hacer, tendiente a la innovación y a la versatilidad del docente puesta en escena; ya que dentro del quehacer pedagógico juega un papel importante el propio ser y querer del docente, así como las concepciones teóricas y creencias de este, entendido así por Valenciano-Canet (2019) y también desde la perspectiva planteada por Matamala (2018); en este sentido, estudios como el realizado por Acosta (2005) presentan que muchos de los docentes aún están dentro de los límites de una pedagogía tradicional; constatado también por Rico, C. y Rico, F (2018), quienes encontraron que se está dando el uso de varios modelos pedagógicos en el quehacer del docente, y uno de esos es el tradicional; Enciso, Muñoz, Sánchez y Amador (2008) manifiestan que a través de varios estudios analizados se encuentra que algunos docentes consideran algo innecesario formar desde lo pedagógico y didáctico, centrándose solo en repetir lo que aprendieron como estudiantes; Villalobos-Claveria & Melo-Hermosilla (2019), encontraron que a pesar de que los docentes utilizan elementos didácticos en el desarrollo de sus clases, estos desconocen su real utilidad en la docencia, lo que puede conllevar en parte a su desaprovechamiento.

Aspectos como los antes mencionados, entre otros, dejan claro la necesidad de una Didáctica como soporte de las prácticas pedagógicas; ya que aceptado o no, en Colombia la pedagogía tradicional ha tenido un claro impacto en el quehacer docente a lo largo de la historia, en donde a pesar de los diferentes modelos pedagógicos

existentes, aún sigue imperando una metodología tradicional en el aula, durante el desarrollo de las clases; en donde por ejemplo, se trata cada área del conocimiento básico por separado, cuando tal como lo manifiesta Morin (1999) “la parcelación de las disciplinas hace imposible aprender, lo que está tejido junto”(p.14), con esto uno de los aspectos importantes a tener en cuenta a la hora de valorar el manejo que el docente da al desarrollo didáctico de sus clases, es el hecho de tener claro que cada área académica forma parte de un todo pedagógico, y que al darles un manejo “parcelado”, se continúa con una línea de trabajo alejada de la realidad en la que se encuentra la sociedad actual; otro aspecto que también ha de generar impacto negativo en la labor pedagógica, es la falta de recursividad para el desarrollo de las clases, el hecho de que el docente se case con una línea de trabajo poco flexible frente a las necesidades de sus estudiantes y a la diversidad de los mismos; el uso de esa pedagogía tradicional tiene un gran desconocimiento de la realidad socio-cultural, ya que no tiene en cuenta el mundo en el que se encuentran inmersos los estudiantes Arias-Ortega, Quintriqueo y Vanessa (2018); otros autores como Olivares y Mairena (2002), dejan ver esa necesidad de que el docente brinde el aporte esperado para que los niños, aun desde la etapa preescolar puedan conocer dicha realidad social, y que aporten a la solución de conflictos, “analizar, criticar y ofrecer ideas desde sus limitaciones y capacidades” (Olivares y Mairena, 2002, p.95).

El docente debe contar con las herramientas apropiadas que faciliten realizar sus prácticas pedagógicas de la mano de nuevas y variadas estrategias que permitan dar un manejo integral a todo lo realizado en el aula, y que a su vez tenga ese impulso motivador e innovador en su quehacer, con el que se pueda esperar en los estudiantes “un aprendizaje integral” (Benedito, 1987, p.39); en este sentido, desde esta propuesta investigativa se busca identificar

los elementos teóricos y prácticos que se abordan en la didáctica, ejercida en la labor docente, con lo que la búsqueda gira en torno a la pregunta ¿Cuáles son los elementos teóricos y prácticos utilizados por los docentes en el aula para afianzar la didáctica como soporte de su práctica pedagógica?, teniendo como motivación poder brindar a los docentes el apoyo necesario para enriquecer su quehacer, desde algunas posturas teóricas existentes y desde el quehacer del docente, vislumbrado con la didáctica como soporte de las prácticas pedagógicas en los estudios que se han realizado en diferentes investigaciones.

No se trata de querer desdibujar la ardua labor que durante muchos años han realizado los docentes, sino de resignificar su práctica pedagógica, con un aporte basado en la evidencia rescatada desde diferentes miradas investigativas; al observar las investigaciones de Córtez & Montecinos, (2016); Mayor & Rodríguez, (2017); Mogrovejo, Mamani y Tipo, (2019); Ruiz, (2018); se halla la necesidad de dar ese toque innovador a la labor del docente; el solo hecho de que en algunas de estas investigaciones se haya encontrado mejores resultados al implementar una metodología diferente a la tradicional, en la que revisaban cómo mejoraron académicamente los estudiantes al implementar nuevas y variadas estrategias de aula; Baltodano-Enríquez (2018) encontró resultados positivos en el alcance de objetivos propuestos por docentes que realizan planeaciones didácticas para el desarrollo de sus clases; todo esto conlleva a pensar en que las actuaciones del docente necesitan una transformación y que estas no solo deben ser pensadas desde lo académico y formativo, sino también desde lo curricular.

Esas actuaciones del docente a las que se refiere este estudio, no se centran en la mera transmisión de conocimiento como se ha

venido mencionando, ya que la enseñanza no se limita a la “transferencia de conocimiento” como lo estipula también Freire (1997); sino que vas más allá, y aborda varios aspectos como estrategias, programas, problemas, formas de evaluar de la enseñanza y de cómo se da el aprendizaje en sí, con lo que se estaría hablando directamente de didáctica (Camilloni, Cols, Basabe y Feeney, 2007). Dicha didáctica se ve reflejada en las acciones formativas que se ejercen dentro del aula, desde la práctica pedagógica del docente, definida por Díaz (1990, p.15) como “los procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos en la escuela”; y asumida por Sáker y Correa (2015), con una visión unificada de lo que son las “teorías, competencias, didácticas, procedimientos y estrategias significativas, ligadas al proceso educativo, que mediadas por la interacción docente-estudiante, ameritan la permanente indagación, interacción, recontextualización de experiencias y saberes necesarios” (p.36), todo enmarcado dentro de la práctica pedagógica, para alcanzar lo que las autoras denominaron el “rescate de la condición humana” (Sáker y Correa, 2015, p.39).

Tanto el estudiante, así como el docente, juegan un papel importante en el proceso formativo, aunque la atención en este estudio se centra en el docente; es oportuno resaltar que el estudiante también es un agente activo en la construcción de su conocimiento; Tejada (2000) explica que entre docente y discente existe una “comunicación bidireccional-ambos se convierten tanto en emisores como receptores” (p.496); con lo que se asevera el valor de los dos dentro del ámbito pedagógico formativo. Otro punto que este autor resalta es el hecho de que el uso de estrategias didácticas tiene como consecuencia una movilización en el estudiante, que concluirá con la adquisición del aprendizaje, lo que ratifica aún

más la posición del manejo didáctico adecuado en el quehacer del docente.

Dicho manejo didáctico ha sido explicado por diversos autores, que desde una óptica personal, o una determinada situación histórica o socio-política en la que se encontraban, asumieron variadas perspectivas, en la conceptualización del rol y significado de la didáctica, en donde autores como Arruda (1982), Fernández (1970), Larroyo (1970), Neirici (1986) y Titone (1986), la presentaban enmarcada en una posición como encargada de métodos o metodologías de aprendizaje; otros autores como Lenzen (1973), Pérez (1987), y Pla (1993), anexaban dentro de su discurso sobre didáctica, la importancia de esta como garante para mediar en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Esta didáctica representa un papel fundamental en la labor del docente, ya que como se ha venido mostrando a lo largo de este escrito, cimienta todo ese actuar o proceder del docente frente a su labor; no es algo nuevo hablar de didáctica, pero a lo largo de la historia se ha ido encontrando nuevas bases con las que se ha procurado estipular el mejor desempeño en esta desde la labor pedagógica del docente.

En ese largo recorrido histórico que ha transcurrido sobre la didáctica, se encuentran antecedentes prácticos aun desde el siglo I, y teóricos con el nacimiento de la didáctica como disciplina, con Comenio en 1630, tomando sentido en su obra *Didáctica Magna* (Comenio, 1998), que fue en donde se materializó una guía con técnicas y prácticas para ejercer la labor docente, con la premisa de que todo se podía enseñar a todos, dando valor al interés en enseñar del docente como tal, manifestando que “no requiere otra cosa el arte de enseñar que una ingeniosa disposición del tiempo, los objetivos y el método” (Comenio, 1998, p.36); lo que lleva a pensar en que aun desde sus inicios la didáctica sentó precedentes

para soportar la práctica pedagógica como hoy la conocemos, aunque con muchos otros autores como Correa (1999) se presenta una visión que desde la didáctica tiende a ser más amplia.

## **MÉTODO**

Este estudio que se encuentra en una etapa de desarrollo, corresponde con una investigación Cualitativa, enmarcada para este avance en una tipología descriptiva, no experimental, desde una revisión documental realizada sobre diferentes artículos científicos e investigaciones realizadas en el ámbito de la didáctica y de las prácticas pedagógicas; la muestra estuvo constituida por 31 documentos entre los que se encontraban libros y artículos investigativos, analizados mediante una matriz documental establecida para la consolidación y la organización del estado del arte y de la información encontrada.

## **RESULTADOS**

Como resultado preliminar a este proceso investigativo que se desarrolla, se encontró una amplia base teórica para la conceptualización de didáctica, en el marco de las prácticas pedagógicas, con las que se puede establecer la correspondiente importancia de dar un manejo didáctico oportuno para el abordaje del quehacer docente; ya que a través de los distintos autores objeto de análisis y de las diversas investigaciones revisadas se resaltó como aspecto principal el hecho de que se puede evidenciar un antes y un después, como el hallado por Córtez & Montecinos, (2016); Mayor & Rodríguez, (2017); Mogrovejo et al. (2019), frente al manejo de una didáctica específica, en donde luego del aporte didáctico del docente en el aula, se observan mejores resultados en la situación académica de sus estudiantes, una mayor contribución

y enriquecimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y además, rescatando aspectos relevantes del cúmulo teórico, se corrobora el hecho de que la didáctica puede soportar con firmeza y solidez las bases para unas prácticas pedagógicas acorde con los nuevos retos y necesidades del mundo cambiante en el que nos encontramos, una práctica que como lo plantea Díaz (1990) esté conformada por diferentes aspectos en los que aún se incluye la relación comunicativa entre el docente y el estudiante, no solo el manejo de métodos o metodologías, como la enmarcaron los autores Arruda (1982), Fernández (1970), Larroyo (1970), Neirici (1986) y Titone (1986).

Casualmente dentro del análisis de categorías emergentes y recurrentes a la luz de la postura de diferentes autores, se resaltan aspectos mencionados como métodos, metodologías e instrucción, como aspectos más utilizados a la hora de conceptualizar la didáctica en el ámbito formativo; sumándose a estas categorías procesos de enseñanza-aprendizaje dentro de las definiciones encontradas en el espacio investigativo de esta propuesta.

## DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Hay aspectos relevantes a resaltar dentro del manejo de la didáctica como soporte para las prácticas pedagógicas, que surgen de los resultados parciales de este proceso investigativo, en donde se determina a partir no de las presunciones previas al estudio realizado, sino con base en los datos científicos analizados, que muestra que efectivamente como primera medida hay mucha información sobre didáctica, pero, en muchos casos en el aula no se ve reflejada el uso de esta, en este sentido, como lo observaron en su estado del arte Enciso et al. (2008), puede que haya conocimiento sobre didáctica, pero algunos docentes ven innecesario su

aplicación; o se da el caso también, de aquellos que en su quehacer se “apoyan” en la didáctica, pero que a su vez, como se analiza con Villalobos-Claveria & Melo-Hermosilla (2019), desconocen la real utilidad de esta en su quehacer pedagógico; lo que conlleva a ratificar la idea de Acosta (2005), de una pedagogía limitada y poco flexible, precisamente por el hecho de que cada día los docentes deben vivenciar nuevos retos que le convocan a salir del estado de confort, cuando el docente juega un papel importante en estos procesos de cambio por los que atraviesa la humanidad, Bauman (2013).

Dentro del discurso de los autores revisados, como Lenzen (1973), Pérez (1987), y Pla (1993), se concluye otro fundamento para la práctica pedagógica desde la didáctica y es la importancia de esta como mediadora en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Resaltando la amplitud del quehacer docente dentro de la perspectiva de Díaz (1990), así como de la planteada por Sáker y Correa (2015), los cuales definen con extensión las prácticas pedagógicas cubriendo varios aspectos importantes que le estructuran y que se cimientan en su proceder desde la didáctica.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- Acosta, M. (2005). Tendencias pedagógicas contemporáneas: La pedagogía tradicional y el enfoque histórico-cultural. Análisis comparativo. *Revista cubana de Estomatología*, 42(1), 0-0. Recuperado de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-75072005000100009](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75072005000100009)
- Arias-Ortega, K., Quintriqueo, M. y Vanessa Valdebenito, Z. (2018). Monoculturalismo en prácticas pedagógicas a lo largo de la formación básica del profesorado en La Araucanía,

- Chile. *Educacao e Pesquisa*, 44(1), 1-19. DOI: 10.1590 / S1678-4634201711164545
- Arruda Panteado, J. (1982). *Didáctica y práctica de la enseñanza*. Colombia: McGraw-Hill.
- Baltodano-Enríquez, M. (2018). Análisis e implicaciones de los resultados de las prácticas pedagógicas de un líder docente en una prueba piloto sobre innovación en proyecto conectándonos. *Revista Electrónica Educare*, 22(2), 1-22. <http://dx.doi.org/10.15359/ree.22-2.4>
- Bauman, Z. (2013). *Sobre la educación en un mundo líquido*. Barcelona: Paidós.
- Benedito Antolí, V. (1987). *Aproximación a la Didáctica*. Universitat de Barcelona. Institut de Ciències de l'Educació: Promociones Publicaciones Universitarias.
- Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., y Feeney, S. (2007). *El saber didáctico*. Paidós.
- Comenio, J. A. (1998). *Didáctica Magna* (8 ed.). Madrid, España: Ediciones Akal. (Obra original publicada en 1630).
- Correa, C. (1999). *Aprender y Enseñar en el Siglo XXI*, Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Córtez, M., & Montecinos, C. (2016). Transitando desde la observación a la acción pedagógica en la práctica inicial: Aprender a enseñar con foco en el aprendizaje del alumnado. *Estudios pedagógicos*, 42(4), 49-68. DOI: 10.4067/S0718-07052016000500004
- Díaz, M. (1990). De la práctica pedagógica al texto pedagógico. *Pedagogía y saberes*, (1), 14-27. doi: 10.17227/01212494.1pys14.27
- Enciso, S., Muñoz, L., Sánchez, D. y Amador, R. (2008). La práctica profesional en la formación didáctica y pedagógica de docentes. *Studiositas*, 4(2), 55-66.

- Fernández, J. (1970). *Teoría y práctica de la educación comparada*. Madrid: El Magisterio Español.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa* (Guillermo Palacios, trad.). España: Editores Siglo XXI.
- Larroyo, F. (1970). *Didáctica general contemporánea*. México: Porrúa.
- Lenzen, D. (1973). *Didaktik und Kommunikation*. Frankfurt: Klett-Verlag.
- Matamala, C. (2018). Desarrollo de alfabetización digital ¿Cuáles son las estrategias de los profesores para enseñar habilidades de información? *Perfiles Educativos*, 40(162), 68-85. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2018.162.58846>
- Mayor, D. & Rodríguez, D. (2017). Aprendizaje-Servicio: Una práctica pedagógica que promueve la participación del estudiantado para la mejora escolar y social. *Revista Complutense de Educación*, 28(2), 555-571. [http://dx.doi.org/10.5209/rev\\_RCED.2017.v28.n2.49623](http://dx.doi.org/10.5209/rev_RCED.2017.v28.n2.49623)
- Mogrovejo, A., Mamani, G. y Tipo, M. (2019). Juego y Simulación de Programas Concurso de Televisión como Técnica Didáctica para Mejorar el Aprendizaje del Vocabulario Inglés en Estudiantes de Habla Hispana. *Información Tecnológica*, 30(1), 225-236. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000100225>
- Morin, E. (1999). *La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento* (Trad. Paula Mahler). Buenos Aires: Nueva Visión.
- Nerici, I. (1986). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Olivares, M. & Mairena, N. (2002). Retos didácticos en la práctica docente. *InterSedes*, 3(5), 91-102.

- Pérez Gómez, A. (1987). *Las fronteras de la educación*. Madrid: Zero.
- Pla, M. (1993). *Currículo y educación. Campo semántico de la Didáctica*. Barcelona: Publicaciones Universidad de Barcelona.
- Rico Calvano, F. y Rico Fontalvo, H. (2018). *Didácticas para la formación en finanzas en administración*. Barranquilla, Colombia: Ediciones Universidad Simón Bolívar.
- Ruiz, P. (2018). *Práctica pedagógica de la formación ciudadana: resignificación didáctica de lo complejo*. (Tesis doctoral). Universidad Simón Bolívar, Barranquilla.
- Sáker, J. y Correa, C. (2015). *Saber y Práctica Pedagógica*, Barranquilla, Colombia: Ediciones Universidad Simón Bolívar.
- Tejada, J. (2000). Estrategias didácticas para adquirir conocimientos. *Revista Española de Pedagogía*, (217), pp.491-514.
- Titone, R. (1986). *Metodología Didáctica*. Madrid: Rialp.
- Valenciano-Canet, G. (2019). La metáfora como alternativa metodológica para investigar y reflexionar acerca de la práctica pedagógica en la enseñanza de la lectoescritura. *Revista Electrónica Educare*, 23(1), 1-23. <http://dx.doi.org/10.15359/ree.23-1.9>
- Villalobos-Claveria, A. y Melo-Hermosilla, Y. (2019). Narrativas Docentes como Recurso para la Comprensión de la Transferencia Didáctica del Profesor Universitario. *Formación Universitaria*, 12(1), 121-132

**Cómo citar este capítulo:**

Sánchez Salinas, C. y Rico Calvano, F. (2021). La didáctica como soporte de las prácticas pedagógicas. En: H. E., Correa Álvarez, M., Ortiz Padilla, D. Santamaría Gamboa y Y. C. Villadiego (Comp.) *Futuros de la educación en contextos de incertidumbres: construcciones desde las nuevas humanidades*. (pp.201-213) Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.