

II

Transformaciones Identitarias de las mujeres barranquilleras a través de su participación en los movimientos sociales*

Brenda M. Valero Díaz†

Colombia es un país que se configura desde distintos tipos de violencias donde se conjugan economías lícitas e ilícitas que tiene como protagonistas a ejército, guerrillas, paramilitares y a civiles, estos últimos se permiten entablar otras manifestaciones, que contrarias al diálogo o resolución pacífica de conflictos, se constituyen en expresiones violentas que empiezan a determinar el relacionamiento, la convivencia, los lenguajes y discursos de mujeres y hombres. El resultado: La necesidad de las féminas para autoincluirse en lo público a través de su incidencia en los movimientos sociales.

Este proceso en lo local, es decir, en Barranquilla, puede relatarse en un entramado de conflictos y violencias que a través del tiempo se establecen para permear los destinos o proyectos de

* Este Capítulo se deriva de la Tesis Doctoral "Género y Paz: Relatos de Mujeres Víctimas de Violencia en Barranquilla-Colombia" adscrito al grupo de investigación en Derechos Humanos, Cultura de Paz, Conflicto y Postconflicto de la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla, entidad financiadora: Universidad Simón Bolívar, AUIP Asociación Iberoamericana de Posgrados y Universidad de Granada (España).

† Abogada egresada de la Universidad Libre, Especialista en Derecho de Familia con la Universidad Libre, Magister en Educación de la Universidad Simón Bolívar, Experta en Gestión de la Paz y de los Conflictos de la Universidad de Granada (España), Candidata a Doctora en Estudios de las Mujeres, Discursos y Prácticas de Género de la Universidad de Granada (España), Docente universitaria e investigadora del grupo de investigación en Derechos Humanos, Cultura de Paz, Conflicto y Postconflicto, adscrito al Centro de Ciencias Sociales Humanas y Jurídicas. Correo: bvalero@unisimonbolivar.edu.co.

vida individual y colectiva de mujeres. Esta ciudad capital que se encuentra ubicada en la Región Caribe se constituye en un territorio estratégico para el control territorial y del tráfico de droga y armas de los grupos armados ilegales, especialmente de los grupos paramilitares, los cuales se han metamorfoseado en las BACRIM (Bandas criminales que tienen el control social del territorio), los Urabeños, Paisas y los Rastrojos han realizado una penetración violenta en zonas periféricas lo cual tiene como consecuencia el nacimiento de disputas territoriales para el control del narcotráfico y microtráfico. situación que empeora y agrava el contexto de violencia en el cual se desenvuelven estas mujeres y sus familias que ven cómo sus hijos son víctimas de la influencia de las bandas criminales, quienes los seducen para ingresar en sus filas aprovechándose de sus condiciones de pobreza.

Lo anterior ha sido estudiado por analistas del conflicto y por lo tanto no es necesario ni se justifica ocuparse de este tipo de reflexiones, pero sí es prudente establecer una descripción de lo que indirectamente tiene que ver con el hecho de que las mujeres asistan a escenarios dialógicos como los movimientos sociales para hacer ciudadanía activa ya que el conflicto colombiano ya no se aísla de la cotidianidad en las ciudades sino que para ser más específicos ha encontrado que lo privado como la casa y aquello público que se establece en el lenguaje de la calle ya son permeados por múltiples manifestaciones violentas que tocan la integridad y dignidad de las mujeres.

La violencia en las mujeres como el hecho que sucede e incide negativamente en los desarrollos de países y territorios también puede intervenir y alterar las identidades feministas. Al mismo tiempo lo violento propicia la búsqueda de solidaridades comuni-

tarias y políticas. Estos pueden ser procesos asistidos y delegados por mujeres quienes son protagonistas, críticas y víctimas; sin embargo, también se constituyen en identidad pública de no violencia que emerge como propuesta política y pacífica para la defensa, reivindicación, la memoria, protección y promoción de los derechos a mujeres para entonces apelar a la igualdad, convivencia armónica y a la necesidad de poder experimentar una vida libre de violencias.

Este estudio trata de conocer, teorizar y analizar la necesidad que tienen los liderazgos femeninos de alterar sus identidades feministas para pensar, incidir y acudir a lenguajes de no violencia que se legitiman en torno a los movimientos sociales en Barranquilla.

Lo anterior pasa en primera instancia por entender cómo las diferentes formas de violencias dadas en lo local han afectado a las mujeres tanto en lo público como en lo privado y frente al Estado para luego proceder al análisis que se propone.

En determinados momentos la investigación se refiere a cómo las violencias afectan a las mujeres, pero un real sentido tiene la investigación cuando no pretende hacer una visibilización de las mujeres como víctimas sino cómo a través de un contexto conflictivo pueden lograr una participación de incidencia política en los movimientos sociales.

Es claro el propósito de la investigación porque tiene la intención de estudiar y analizar los discursos simbólicos que son pacíficos y suceden al interior de los movimientos sociales a nivel local con un vínculo en la agenda global que guarda relación con la participación e incidencia política de las mujeres para transformarse en

sujetos o ciudadanas empoderadas que participan en lo público para orientar, pensar, impulsar y hacer efectivos los espacios para la paz y el desarrollo.

Los estudios de género de manera habitual relacionan la vulnerabilidad con mujeres y en pocas circunstancias ha sido un ejercicio que se permita explorar desde el plano discursivo otras relaciones que surgen eventualmente en el campo de género y paz.

En vista de ello, la participación formal e informal al interior de los movimientos sociales por parte de las mujeres ofrece amplias posibilidades de estudio en las ciencias sociales en la perspectiva de la psicología y del derecho.

La idea es importante, y cuando la presencia de las mujeres es mayoritaria en ambas participaciones, esta sigue siendo tratada en términos de subvaloración por los científicos sociales, entre otras cosas los estudios sobre empoderamiento de las mujeres son muy pobres en temas que tocan sus destinos como la paz y los conflictos, y lo es más aún cuando no se alcanzan a comprender los límites simbólicos y discursivos de las mujeres al momento de acceder con sus ciudadanías activas a participar en los movimientos sociales.

El estudio trata de problematizar desde las siguientes orillas:

- La violencia hacia las mujeres como expresión cotidiana en lo público o privado en Barranquilla para hacer identidad hacia la violencia.
- Los lenguajes simbólicos se justifican para articular procesos de transformación pacífica de las violencias contra las mujeres hacia la consideración de no violencia para hacer mujeres con identidades hacia la paz.

- Los lenguajes simbólicos y jurídicos para suscribir los límites simbólicos y subjetivos de la participación femenina al interior de los movimientos sociales.
- Lo anterior, si bien complejo, exige una rigurosa aproximación teórica que permita explicar las irrupciones y disidencias que origina el panorama de violencia en la cotidianidad de mujeres que suele originar escenarios supuestos y emergentes en lo político y comunitario.

A través de la investigación se quiere abordar la perspectiva teórica constructivista de la identidad. Se pretende emplear sus herramientas conceptuales para entender cómo esas construcciones esencialistas de la feminidad habían excluido la presencia de las mujeres en ciertos espacios. Hoy, y luego de culminar esta investigación, pudiéramos decir que existen identidades que se hacen para la paz pero en el simbolismo. Este entramado de las emociones, símbolos y formas buscan legitimidad en lo político y jurídico.

Por lo pronto es suficiente con partir de la necesidad de entender las identidades étnica, racial, nacional, religiosa, de género e inclusive sexuales, social e históricamente construida. La investigación de manera subjetiva incluye la mirada de la alteración identitaria feminista que incluye a mujeres y a las transexuales.

Para el análisis son importantes los siguientes aportes, el primero el de la corriente feminista desde sus diferentes vertientes para entender lo simbólico que se constituye en propuesta para educar, promover derechos y visionar desarrollos alternativos de no violencia que incluyen la vocería y el ejercicio de ciudadanía de mujeres y transexuales. Y el segundo, desde la cultura de paz que nace y se propicia al interior del hogar como un ejercicio que le apuesta a una ciudadanía

con perspectiva de paz, es decir, se estarían estudiando las sensibilidades, percepciones y actitudes de niñas, niños, y jóvenes, que a futuro serían paciólogas y paciólogos que afectarían sus lugares más próximos como la misma escuela, su hogar, el barrio, la iglesia que frecuentan, o en su grupo de iguales.

Metodología

Por el carácter del problema de investigación, se opta fundamentalmente por dos diseños investigativos: el documental y su estrategia de análisis de documentos y el etnográfico y su estrategia de los relatos de vida, la comprobación de campo y observación no participante. Esta opción metodológica permite el empleo de variados materiales empíricos y disímiles fuentes de información.

Entre las fuentes secundarias se cuentan las entrevistas e informes publicados en prensa y páginas Web, así como los resultados de diferentes investigaciones realizadas en Colombia y América Latina sobre la temática. La literatura especializada en que se apoya la tesis fue consultada en diversas bibliotecas y centros de documentación de España y Colombia.

Es una investigación transdisciplinaria que se apoya en la sociología, la psicología social, la antropología, paciología, ciencias políticas y la lingüística.

Para la revisión de materiales más específicos será imprescindible el acercamiento a las organizaciones, movimientos, plataformas y a sus lideresas, lo que nos permitió acceder, de primera mano, a diferentes fuentes documentales de información secundaria como las publicaciones sobre su gestión, los análisis y evaluaciones que encamina su accionar hacia la prevención e incidencia.

Para ello se consultarán videos y memorias de diferentes eventos. Además de la revisión de un amplio archivo documental de actas, panfletos, comunicados y manifiestos o fotografías de los eventos y acciones colectivas que suelen escenificar estas organizaciones en la calle o recintos públicos.

Para el procedimiento del análisis de la información se utilizará el etnograph 5.1, un versátil *software* que permite revisar y pensar permanentemente los materiales en sesiones analíticas o conceptuales, que funciona como un buscador de segmentos y permite codificar, organizar y presentar datos según las categorías propuestas. En el análisis de la información primaria se piensa recurrir al empleo de los relatos de vida, desde una perspectiva etnosociológica y etnográfica. Se estudia la memoria/*background*, los *slides of living*.

Es pertinente estudiar un fragmento particular de la realidad sociohistórica y se indaga por un objeto social para comprender cómo funciona y cómo se transforma, cómo se configuran sus relaciones sociales y cuáles son los mecanismos, los procesos y la lógica de acción que lo caracteriza.

La investigación recaerá en dos técnicas de investigación: la entrevista cualitativa semiestructurada a profundidad, la observación participante. Las entrevistas se realizarán teniendo un guion predeterminado con un conjunto de temas y preguntas por las que se desea indagar. Debemos dejar claro que las preguntas no se realizaron siempre en el mismo orden ni con la misma profundidad a todas las entrevistadas. La observación sí se hará consecutivamente lo que permitirá obtener un diario de campo.

Participación, reivindicación y empoderamiento desde la perspectiva de género

Este estudio presenta los aportes de las investigaciones analizadas en el proceso de definición del objeto de estudio. Fue por medio de la construcción del estado del arte que ocurrió la primera aproximación al objeto y se pudo captar el movimiento de este en la historia. En relación al estado de la cuestión, específicamente en concordancia con las investigaciones y publicaciones que atañen al tema “Transformaciones Identitarias de las Mujeres Barranquilleras a través de su Participación en los Movimientos Sociales”, a continuación se tratará de elaborar una analogía de los más importantes y de aquellos que se encuentran íntimamente ligados a este estudio estableciendo un orden cronológico.

En un principio, se partió de cuatro ejes temáticos para la búsqueda de investigaciones que aportaran al objeto y problema de estudio; estas fueron: Estudios de Género, Paz, Visibilizaciones de las Mujeres y Resiliencias.

Para la presentación de esta propuesta, los ejes citados anteriormente surgidos en el proceso de investigación son analizados y se exponen a continuación:

El origen y el desarrollo de lo que se conoce comúnmente como “estudios de género”, se encuentran estrechamente relacionados al movimiento feminista; este surge en los años sesenta y setenta, esencialmente en Estados Unidos e Inglaterra. La construcción teórica sobre el tema de género es relativamente reciente; la historia y la teoría feminista nos muestra a las feministas americanas como precursoras en la implementación del género como una categoría muy distinta al determinismo biológico.

Según Lamas (1986) el término “género” ya contaba con una conceptualización en la obra *El segundo sexo* de Beauvoir (1949). Ya desde esa época el vocablo que hacía referencia al género empezaba a circular en el discurso feminista y en las ciencias sociales con un significado distinto a aquel que tradicionalmente caracterizaba al tipo o a la especie, no obstante a partir de los años setenta e inicios de los noventa el término adquiere una consistencia y una acepción específica extendiéndose su impacto a toda Latinoamérica. Seguidamente, las intelectuales feministas logran ubicar en los ámbitos de la academia y las políticas públicas la denominada perspectiva de género.

Una de las aportaciones teóricas más representativas del feminismo moderno es precisamente la del género como categoría social. Nació por la necesidad de explicar las desigualdades existentes entre hombres y mujeres, con especial énfasis en la noción de multiplicidad de identidades, en donde lo femenino y lo masculino se entrelazan a partir de una relación mutua, cultural e histórica. Es trascendental el abordaje de los estudios de género dentro de las distintas esferas de socialización como la educación, la construcción de identidad, las oportunidades laborales, etc. Todo esto en torno a la reflexión y a la construcción de las identidades sexuales (hombre-mujer).

Gamba (2008) afina el debate al explicar que para analizar la categoría “género” es necesario revisar a profundidad no solo las construcciones sociales o las relaciones de poder; sino la asimetría entre géneros, la implicación de otras instituciones a nivel social, los símbolos y sistemas, económicos y políticos, con el fin de proponer soluciones para la búsqueda de equidad. Este análisis permite entender al género como una categoría transdisciplinaria,

que le atribuye a cada uno de los sexos -dependiendo del momento histórico que atraviese la sociedad- un enfoque globalizador en torno a los rasgos y funciones psicológicas y socioculturales.

Rubin (1986), Lamas (1996) y Goldsmith (1986) expresan que el término “género” se encuentra definido como una categoría fundamental de la realidad social, cultural e histórica de la percepción, y el estudio gira en alrededor de dicha realidad. Según Rosaldo (1979) el vocablo género se vislumbra como un conjunto complejo de relaciones y procesos en términos de relaciones entre los sexos y dentro de los sexos.

Millet (1975), Oakley (1977), De Barbieri (1992), Lamas (1999) conceptualizan el término “género” como un conjunto de valores, creencias, normas, prácticas, símbolos y representaciones que se tejen en torno a las diferencias sexuales y los comportamientos entre hombres y mujeres a partir de los significados sociales, psicológicos y culturales. Siguiendo la explicación de Mouffe (1984), valdría señalar que el enfoque de género es una construcción social que transforma según el espacio y la temporalidad, que indica diferencias entre los miembros de un mismo género y que este imprescindiblemente tiene origen en las diferencias biológicas y socioculturales que existen entre hombres y mujeres. A partir de este recorrido puede entenderse la categoría de género como las formas que adquieren las relaciones entre los géneros en relación al ordenamiento social, la distribución de los recursos, las decisiones, el poder y el trabajo, basados en las diferencias de género y en relaciones de subordinación.

En los últimos años ha habido contribuciones importantes a la concepción teórico-metodológica de los estudios de género. Sobre

el concepto de género y los debates en torno a él, se destacan también escritores como: Bosch & Ferrer (2002), Cobo (2000), Montañés & Aguirre (2000), Álvarez (2001), Bleier (1984), Fox Kéller (1985), Rose (1983), Jay Gould (1986), Scott (1986), Durán (2000), Maqueira (2001), Tubert (2003), Amorós & de Miguel (2007) y Oliva Portolés (2005), quienes analizan el tema del “género” desde lo individual a lo colectivo, acuñándolo desde las diferentes construcciones culturales y sociales que han traído como consecuencia una desigualdad en las relaciones de poder, sustentada en la diferenciación anatómica hecha por los sexos.

En coherencia con lo anterior, las últimas décadas han sido muy productivas con relación a las investigaciones en torno al “género”, específicamente sobre las ciencias sociales. Aunque esta se ha ido alterando en función al entorno, el interés sobre esta cuestión conquista el día de hoy un espacio en el marco del análisis social. En definitiva, estas investigaciones hacen especial énfasis en las diferencias socioculturales entre mujeres y hombres que son impuestas por los sistemas políticos, económicos, culturales y sociales del mundo globalizado a través de los diferentes agentes de socialización.

El campo de los estudios de “género” en Colombia aún debe consolidar una posición de aporte a la compleja sociedad actual, pues aún se debe afirmar la necesidad de impulsar una nueva lectura en la historia de las mujeres que consienta en equilibrar los procesos y los hechos históricos, abriendo espacios para ellas, en los cuales se implementen estrategias particulares para captar su punto de vista, con una mirada que distinga los imaginarios propios de las diferentes condiciones sociales.

Al respecto, Meertens (1998) en su trabajo sobre los estudios de la mujer en Colombia: *procesos, coyunturas, espacios*, sostiene que en el ámbito nacional son múltiples los trabajos que tributan al impulso de las teorías feministas en el campo del “género”. Cabe aclarar que no se halla con asiduidad el empleo de matrices transdisciplinarias que proporcionen la posibilidad de hacer uso de las categorías que contienen algunas de las disciplinas de las ciencias sociales para el tratamiento de los problemas en el campo teórico y académico. Una mirada retrospectiva a las dos décadas de estudios de la mujer y del género en Colombia, nos deja una idea bastante clara en cuanto a la producción de las ciencias sociales en el país; en relación a su multiplicidad, diversidad y su dinámica se hace evidente que no existen procesos claros de articulación o convergencia. En ese sentido, el desafío es enorme porque esa multiplicidad, diversidad y dinámica en torno al abordaje de la temática mujer-género, al menos a nivel nacional y local, corresponde a iniciativas recientes y cuenta con muy poca institucionalidad.

Al analizar el conjunto de la producción intelectual en el campo de los estudios de género en Colombia, se hace necesaria la implementación de alternativas que impulsen el incremento de los grupos de trabajo académico, que se ocupen en desarrollar programas de investigación específicos y diversos. Todo esto apuntado a un mayor desarrollo en torno a nuevos y alternativos modos de investigación, que despusen hacia una nueva tendencia de producción que se encamine a lograr la articulación de tantas experiencias diversas, y en la construcción de una interdisciplinariedad de un tema tan amplio ya que es muy importante alcanzar, por un lado un nivel de especificidad, y por el otro el de conexidad con los desarrollos teóricos en las diversas áreas del conocimiento.

La investigadora Estrada (1997) se ocupó de los estudios de género en el país.

Esta autora presenta una elaboración personal sobre los desplazamientos y las convergencias contemporáneas en relación con la concepción del género -categoría de las teorías feministas-. Parte de un somero análisis de las dos olas del feminismo, la primera caracterizada por una orientación del movimiento dirigido prioritariamente a la conquista de derechos civiles para las mujeres, mientras que la segunda constituye una dinámica de doble registro -académico y político-, con una tendencia creciente a la teorización y a la transdisciplinariedad. Precisa los matices de tres momentos diferenciados de la concepción del género en cuanto tal, para entrar -invitando a desprejuiciar la mirada- a postular una relación de disciplina a objeto entre las teorías feministas y el género. En una segunda parte expone el 'estado de la cuestión' en el campo de los estudios de género en Colombia a partir de una muestra de 64 documentos, para lo cual construye y elabora 10 ejes que configuran la investigación de género en Colombia. Finalmente, hace un análisis de la presencia y ausencia diferencial, tanto de una concepción de género, como de la experiencia concreta de personas situadas, entre las distintas modalidades de producción intelectual existente en el campo.

También se encuentra en Londoño López (2010), cuando hace referencia a la seguridad y el género, la cual se constituye en una especie de agenda pendiente en el caso colombiano realizando una articulación entre la categoría de "género" y el concepto de "seguridad", partiendo de los desarrollos conceptuales más recientes. Este trabajo revisa los antecedentes históricos y conceptuales de la articulación entre los conceptos de género y seguridad,

así como sus dificultades y sus logros. Se hace un énfasis particular en el campo de los estudios de género, presentando críticas y aportes del feminismo al concepto tradicional de seguridad.

Un área muy poco estudiada en el país es la del campo político de género, poder, participación y nuevas formas de ciudadanía. Dentro de esta línea de investigación se pueden citar a Ramírez (1994), Luna & Villareal (1994), León (1994), Villareal & Luna (1994). Similares estudios fueron realizados pero con una línea relacionada con poder y ciudadanía que comienza a explorarse desde los efectos diferenciados por el género desde las múltiples expresiones de la violencia política en Colombia (Segura, 1991; Meertens, 1992, 1995. Por otro lado cabe señalar el hecho de que la investigación de género ha venido siendo muy fecunda en relación con el estudio y la promoción de una política de protección a las mujeres, así como la planeación del desarrollo con perspectiva de género.

Sin embargo, en relación a los estudios de “género” en Colombia, en lo que concierne a la literatura especializada se pueden citar a los siguientes autores quienes entregan una noción sobre el término “género” que marcan matices dignos de ser considerados, entre ellas se encuentran: Luna (1977), Amezquita (1977), Olaya (1987), Gutiérrez & Zapp (1992), Bustos (1993), Cerón (1994), Turbay & de Alonso (1994), Arango, León & Viveros (1995), Motta (1995), Estrada (1997), Rodríguez Pizarro & Ibarra Melo (2013).

La paz como objeto de estudio se plantea en la segunda mitad siglo XX, en él florecieron valiosas iniciativas a favor de la paz, que fueron tomando forma y que al día de hoy son referentes en las diferentes regiones del mundo. Inicialmente este período se caracterizó por la atención preferente a la violencia y a los conflictos.

Ulteriormente nace un gran interés por organizar el pensamiento pacifista, surgiendo entre otros diversos conceptos y teorías alrededor de la paz positiva, la violencia estructural y la paz imperfecta.

La paz ha ido evolucionando en su definición, al igual que otros muchos conceptos. Fisas (1987) instaaura seis pasos al hablar de la evolución del concepto de paz: en uno de ellos define la paz como la ausencia de guerra, entendida, sobre todo, como guerra entre los estados.

Aun en la actualidad la paz no se considera como algo positivo por sí misma (la armonía del ser humano consigo mismo, con los demás y con la naturaleza). Sigue prevaleciendo universalmente el concepto de paz negativa relacionándola con la ausencia de guerra o de violencia puesto que se estima que un estado de paz es aquel en donde no existe conflicto.

Herbert (1974) sostiene que Gandhi señalaba que:

La ciencia de la guerra le lleva a uno a la dictadura, pura y simple. La ciencia de la no violencia es la única que puede llevarle a uno a una pura democracia. Los Estados que son hoy nominalmente democráticos tendrán que optar entre hacerse francamente totalitarios o, si quieren ser verdaderamente democráticos, hacerse valientemente no-violentos. Es una blasfemia decir que la no-violencia sólo puede ser practicada por individuos y nunca por naciones, las cuales se componen de individuos.

Las distintas visiones de los autores anteriormente mencionados en relación a la concepción del término paz, pone en evidencia un nuevo significado que consistiría en asociar la paz con la

no guerra, convirtiéndola en la antítesis de la violencia directa; estas definiciones dán especial énfasis en la necesidad de evitar los conflictos.

Mesa Peinado (2009) sustenta que la paz y la seguridad son dos conceptos que se encuentran íntimamente unidos.

En 1994 el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) planteó la noción de seguridad humana, centrada en las personas en lugar de los Estados; el surgimiento de esta noción trajo consigo un gran avance en la forma de entender la seguridad y su relación con el desarrollo humano sostenible. Estas amenazas han ido variando según los contextos políticos, sociales y económicos.

La seguridad humana busca que todas las personas tengan la capacidad de satisfacer sus necesidades básicas. Ya sea en contextos de guerra o marginación, los Estados tienen la obligación de proporcionar protección y garantizar supervivencia sobre todo de aquellas personas que se encuentran en extrema vulnerabilidad. El concepto tradicional de seguridad se relaciona al concepto de seguridad nacional, este se centraliza en la defensa militar de un Estado, en la soberanía y la integridad frente a las agresiones externas.

En tal sentido se cita a Bhattacharjea (2013) porque cuanto es importante la inclusión de las mujeres cuando se trata de aspectos relacionados con la paz y la seguridad. Ella expresa que: Las mujeres han desempeñado un papel fundamental en los países que han sido afectados por los conflictos, y que se debe dejar de pensar en ellas como víctimas desdichadas. Más bien se les debe ver como agentes de cambio, que invierten en su familia y en su comunidad y que tienen el potencial necesario para construir sociedades más pacíficas y prósperas.

La autora continúa con su análisis relacionado con la inclusión de las mujeres pues está convencida de que los Estados deben apostar por respaldar la independencia financiera de las mujeres porque este apoyo puede ser muy útil para darles la voz y el poder de negociación en la toma de decisiones al interior de la familia y la comunidad; además se ha demostrado que cuando una mujer tiene empleo es mucho más propensa que el hombre a invertir sus ingresos en alimentos, educación y en salud para su familia, dando como resultado niños más saludables y mejor educados. El empoderamiento de las mujeres es necesario para prevenir los conflictos, ya que estas cumplen un rol fundamental en propiciar los cambios; solo necesitan apoyo y reconocimiento para hacerlo.

Sobre la paz se destacan los siguientes trabajos y monografías: Martínez Guzmán, (1995), Galtung (1985), Panikkar (1993), Muñoz Muñoz & Rodríguez Alcázar (1997), Fisas (1998), Muñoz Muñoz & López Martínez (2000), Martínez López & Mirón Pérez (2000), Martínez López (2000), Rodríguez Alcázar (2000), Muñoz (2001), Martínez Guzmán (2001), Magallón (2001), Muñoz Muñoz & Molina Rueda (2003), López Martínez (2004), Molina Rueda & Muñoz Muñoz (2004), Díez Jorge & Mirón Pérez (2004), Mirón Pérez, Martínez López, Díez Jorge, Sanchez Romero & Martín Casares (2004) y Magallón Portolés (2006). Estos estudios pretenden recuperar de una u otra forma aquellas historias que se han tejido en torno a la paz.

Frente a la investigación para la paz existe una gran escasez de herramientas metodológicas y conceptuales, lo cual significa un gran reto para las investigadoras e investigadores de la paz, sobre todo en el pensamiento de la paz con una perspectiva de género. Por ello se hacen necesarias las propuestas teóricas encaminadas al aporte de herramientas de análisis y reflexión orientadas a dar

utilidad en la práctica social al tema de la paz. Las contribuciones de estos estudiosos son significativas en la visualización de las mujeres como sujetos y agentes activos en la construcción de un nuevo patrón de sociedad donde la cultura de paz y la igualdad de los géneros sean los valores esenciales.

Los investigadores Sánchez & Peñaranda (1987) en su obra *Pasado y presente de la violencia en Colombia* señalan que Colombia es un país diverso y complejo en el cual el conflicto y la paz adquieren un vínculo especial; en otras palabras, las prácticas y las manifestaciones de la paz en el país se identifican con el conflicto armado interno, atravesado por violencias directas y estructurales. Además, se ha visibilizado como un problema de gran magnitud, y la paz se ha presentado no solamente como un ideal de vida, sino que también se ha expresado en diversos escenarios e iniciativas como los procesos de negociaciones de paz entre el Estado y algunos grupos armados, todo esto persiguiendo un ideal, una necesidad, una carente realidad que busca converger en un ideario pacifista y transformador.

En Colombia este fenómeno ha provocado una producción académica considerable. A continuación se destacan algunos de esos estudios a través de una perspectiva cronológica: Bejarano (1990), García Durán (1992), Bejarano (1995, 1999), Wilches-Chaux (2005). Estos académicos han conseguido concertar y emprender intereses tan disímiles como aquellos que se entretajan en torno al conflicto y a la paz, traspasando así la frontera conceptual que existe entre el conflicto y la paz. Puesto que han logrado en sus investigaciones conservar dos líneas conceptuales que demandan travesías y perspectivas disciplinarias muy complejas, por un lado discurren y meditan sobre el conflicto armado y por otro lado sobre la paz.

Las investigaciones realizadas en relación al surgimiento del movimiento feminista sustentan que este nace como un movimiento por la liberación de la mujer dentro del pensamiento liberal clásico occidental en Inglaterra, Francia y Estados Unidos. A finales del siglo XVIII, esta es llevada a cabo por mujeres educadas pertenecientes a la media y la alta burguesía. Se piensa que las movilizaciones feministas tuvieron sus inicios en la Declaración de los derechos universales de igualdad y de libertad promovidos por la Revolución Francesa y en la época de la Ilustración. A partir de esos hechos históricos las mujeres empiezan a tomar conciencia de su situación y comienzan a promover y a reivindicar su derecho a la igualdad en todos los espacios.

El feminismo como movimiento social es una de las manifestaciones históricas más significativas de la lucha emprendida por las mujeres para conseguir la igualdad de derechos y de oportunidades. En la década de 1960 resurge el movimiento social feminista, propugnando que las prácticas individuales de subordinación que padecían las mujeres no se debían a sucesos aislados debidos a las diferencias particulares de la personalidad, sino a la expresión de una opresión política común. En los años de 1970, se argüía que el movimiento feminista era un fenómeno nuevo; en ese momento las feministas se apoyan en el trabajo de las historiadoras para convalidar la tesis contraria, redescubriendo así el sufragismo.

En la década de los años ochenta el movimiento feminista empezó a ser objeto de estudio al alcanzar su máximo apogeo al interior de los movimientos sociales. Al descubrir que muchos de ellos mayoritariamente se encontraban compuestos por mujeres, tributan sus primeras aportaciones dentro de la participación política, todo esto en función de sus intereses, objetivos y demandas. Se pueden

citar a las siguientes autoras Feijóo & Gogna (1987), de Barbieri & de Oliveira (1986), Astelarra Bonomi (1990), Bonder (1998), Jelin (1986).

La expresión del feminismo en cada período histórico es distinta, encontrándose las mujeres en cada época con discriminaciones de diferentes tipos, planteándose en cada uno de los períodos de resurrección del feminismo reivindicaciones específicas. Las conquistas de las mujeres han estado siempre asociadas a las movilizaciones feministas; si en la actualidad las mujeres ostentan derechos políticos y pueden visibilizarse en el mundo público es porque otras mujeres lucharon por ello, abonándoles el terreno para que pudieran realizar estas actividades.

Dentro de las demandas feministas surgen reivindicaciones concretas que centran las movilizaciones de las mujeres en torno al derecho al aborto, la paridad como forma de terminar con la jerarquía hombre/mujer y el poder masculino, la exigencia de que el trabajo doméstico que realizan las mujeres en el hogar sea reconocido y compartido. Muchas de estas demandas son incorporadas a las agendas públicas. Sin embargo, a pesar de los logros obtenidos, el movimiento feminista reclama que todavía hay muchos cambios por hacer para que estas actuaciones cambien efectivamente la realidad, pues sigue estando presente en la sociedad la discriminación hacia las mujeres, haciendo visible su estado de vulnerabilidad frente a los varones.

Dentro de esta línea de investigación se revisan las siguientes autoras: Friedan (1963), Bauzá Santiago (1986), Jaquette (1989), Amorós (1990), Fraisse (1991), Butler (1993), Solé Romeo (1995), Bocchetti (1996), Woolf (1999), Riofrío Bueno (1999), Rivera Lassén

(2001), Haaland Matláy (2002), De Beauvoir (1974), Varela (2005), Amorós & de Miguel (2007), Valcárcel (2008) y Cobo Bedia (2014). Estas escritoras argumentan que a través de las visibilizaciones y de los movimientos feministas las mujeres han iniciado su propia conquista hacia la igualdad, considerando los movimientos feministas como movimientos socialmente innovadores que generan cambios sociales, culturales y políticos, que llevan a las mujeres en torno a sus visibilizaciones, a conectarse como actoras directas a la práctica social.

El feminismo norteamericano desempeñó un papel preponderante, al generalizar su influencia hacia todo el continente americano. De esta forma muchas mujeres latinoamericanas formaron grupos de reflexión los cuales mediaron en la toma de conciencia de algunas mujeres, puesto que muchas no eran conscientes de su condición dentro de la sociedad. Es por esta razón que esta influencia no llega unánimemente a todas las mujeres en Latinoamérica.

Dentro de esta misma línea de investigación para el caso latinoamericano se pueden mencionar los siguientes autores: Friend Cook & Wilson Borah (1977), Lavrín (1980), Vitale (1981), Muriel (1985), Kirkwood (1990), Vargas (1990), Calvera (1990), de Barbieri (1991), Lagarde (1993), Barbosa Sánchez (1994), León (1994), Saporta Sternbach, Navarro Aranguren, Chuchryk & Álvarez (1994), Pisano (2001), Carneiro (2001), Ciriza (2001), Rodríguez Jiménez (2002), Bedregal (2002), Vargas (2002), Vargas Isla (2004), Gallardo (2004), Ramírez Fierro (2004), Prada Ortiz (2005), Mora (2005), Calveiro (2005), Curiel, Falquet & Masson (2005), Sánchez Néstor (2005), Werneck (2005), Lamas (2006), Montaña Virreira & Sanz Ardaya (2009). Las aportaciones de estos investigadores son conducentes a la recuperación de la historia y de las lecciones del feminismo

latinoamericano, estos se esfuerzan por estudiar las tradiciones y las batallas de las mujeres contra la opresión patriarcal que gira en torno a la construcción de los movimientos de mujeres que luchan contra la explotación de este continente permanentemente desposeído y subyugado.

La historia reciente del feminismo latinoamericano que comprende los últimos veinte años se encuentra atravesada por numerosas discusiones políticas y teóricas, construyéndose alrededor de estos nuevos conceptos societarios de democratización procesos de identificación que ayudan a las mujeres con la práctica de la ciudadanía, contribuyendo de esta forma a abrir nuevos horizontes en la vida de las mujeres al ampliar su escenario social. El feminismo latinoamericano es un movimiento engendrador de democracia, que se ha fundado en novedosas formas de auto-organización y trabajo en redes.

Al realizar este recorrido histórico se debe destacar la contribución de las mujeres en la sociedad contemporánea y sin lugar a dudas su protagonismo en el cambio social, así como la participación al interior de los movimientos sociales y el papel decisivo que desempeñaron dentro de la dinámica mundial. A través de las movilizaciones las mujeres se han visibilizado como sujetos políticos, construyendo una nueva subjetividad en torno a estos como respuesta a la exclusión. La participación política de la mujer desde el feminismo es clara y tiene su origen en la crítica a la exclusión. Por medio del feminismo las mujeres han alcanzado la reivindicación de las políticas de igualdad desde ambos frentes tanto en el espacio civil (movimientos sociales) como en el espacio político fortaleciendo así su capacidad en la toma de decisiones.

Los estudios sobre los movimientos feministas en Colombia tuvieron un considerable aumento a partir de los años setenta, tanto en su diversidad, como en las metodologías que se emplearon; inclusive esta multiplicidad se extendió hasta los marcos teóricos que eligieron para su estudio. Entre las investigaciones más destacadas se encuentran las realizadas por Estrada (1997), Gómez & Zúñiga (2006), León (2007), María Ibarra (2007), Victoria (2010).

Los estudios citados han contribuido significativamente a la comprensión de los aportes realizados desde la academia al estudio de las movilizaciones de las colombianas; en estos se analiza la participación de las mujeres, estableciendo un paralelo entre las reivindicaciones del movimiento feminista y los logros obtenidos por las mujeres en los últimos años.

Rodríguez Pizarro e Ibarra Melo (2013) en su obra sobre los estudios de género en Colombia exponen que el Estado colombiano ha realizado cambios en la legislación, para que las mujeres puedan alcanzar cargos en el Ejecutivo y el ascenso social, todo esto gracias a los derechos adquiridos. En este campo las autoras también se han encargado de indagar sobre las formas no convencionales de hacer política de las mujeres al interior de los movimientos sociales, organizaciones, redes, plataformas y acciones colectivas. Desde esta perspectiva se analizan las diferentes formas de acción que utilizan las mujeres; así como el modo en que estas tejen redes y construyen alianzas para aprovechar las oportunidades políticas, constituyéndose en un sujeto político que demanda al Estado y a los actores del conflicto armado interno el respeto a los Derechos Humanos y su inclusión en los procesos de paz.

En su artículo, Mendoza & Molano (2009), exponen que es muy

importante la participación de la mujer en los procesos relacionados con la colonización y que ello ha sido reconocido y visibilizado con el aporte de las herencias sociales, culturales y políticas que actualmente se les intenta desconocer a las mujeres. La importancia radica que en las veredas la labor de la mujer y las niñas ha sido vilipendiada, y muchas veces sometidas al olvido y al desconocimiento por cuanto los investigadores citados hacen un recuento de las situaciones vividas por las mujeres y lo plantean de la siguiente manera:

En nuestras veredas, el papel de la mujer sigue siendo de las labores domésticas y la crianza de los hijos. Las niñas no van a la escuela porque no hay. Las niñas se convierten prematuramente en madres. Las madres en ocasiones son abandonadas por los hombres. Los hombres ejercen violencia sobre las mujeres, reproduciendo la violencia familiar sobre los hijos. Algunas mujeres no participan políticamente porque sus esposos no se lo permiten. (p.10)

Esta problemática según lo que dice la Agencia de Prensa Rural exige iniciar un proceso que inmescuya el papel valorativo y protagónico de las mujeres que se han organizado para constituir espacios de participación sobre todo los de mujeres en comités, empresas comunitarias, mujeres campesinas, escuelas y talleres con la participación activa en cada una de las actividades que demanda el ejercicio de la construcción de la paz.

Sin lugar a dudas desde la academia se han realizado importantes aportaciones en el campo teórico y empírico para lograr entender esa nueva forma de activismo de las mujeres colombianas, que se encuentra encaminado hacia la paz. Cabe resaltar que la partici-

pación formal e informal al interior de los movimientos sociales por parte de las mujeres ofrece amplias posibilidades de estudio en las ciencias sociales sobre todo en la perspectiva de la paz y del derecho.

A mediados del siglo pasado, las ciencias humanas empezaron a estudiar y analizar el término de la resiliencia como la capacidad que tienen las personas de sobreponerse a situaciones adversas y sacar provecho de ellas; esta definición también supone fijarse en las capacidades internas o externas que una persona puede tener o desarrollar para salir fortalecida de ese proceso difícil y traumático. Por otra parte la resiliencia enlaza dos componentes: la resistencia frente a la destrucción, esto en relación a la capacidad de proteger la integridad ante las presiones deformantes, y la capacidad para construir conductas vitales positivas. Cabe decir que las ciencias sociales adoptaron este vocablo para caracterizar aquellas personas que nacen y viven en condiciones de alto riesgo, pero que se desarrollan sanas y socialmente exitosas.

Por otra parte es pertinente señalar que aunque las investigaciones alrededor de la resiliencia sean recientes, esta cualidad y los factores que las contienen se han asimilado desde hace mucho tiempo. El concepto surgió tras diversos estudios que fueron realizados por científicos anglosajones en niños y niñas que estuvieron expuestos a experiencias traumáticas como el abandono, el maltrato, las guerras, la pobreza extrema, etc., y que a pesar de ello no desarrollaron problemas de salud, abuso de drogas o conductas criminales de adultos, sino que por el contrario tuvieron un desarrollo sano y una vida normales (Garmezy, 1971; Werner, 1989).

Este estudio busca enfocar las resiliencias a partir de la violencia

de género, todo esto desde la flexibilidad de las mujeres para adaptarse a las circunstancias y al manejo de sus emociones que se pueden generar en relación a su permanencia en condiciones de vida difíciles y a los cambios traumáticos que son inherentes precisamente a esos contextos de violencia que padecen. Esta investigación también busca analizar cómo las mujeres aprenden a empoderarse y ser capaces de entender mejor la situación por la que están viviendo al tomar mejores decisiones, desarrollando en ese proceso las habilidades sociales, la autovaloración y la autorregulación de competencias personales necesarias que les darían la posibilidad de otorgarle un nuevo significado a sus vidas. Con este planteamiento y al tenor de los documentos revisados, uno de los aspectos más preocupantes es que existen insuficientes estudios sobre este tema: se encontró un escaso consenso de expertos internacionales que consideraron una prioridad el estudio de la resiliencia a partir de la violencia de género. Dentro de esta misma línea de investigación un análisis complementario arrojó que son pocos los estudios que se encuentran sobre las resiliencias desde el punto de vista de la violencia de género en Estados Unidos y América Latina. Entre ellos se encuentran las investigaciones realizadas por Wathen, MacGregor, Hammerton, Coben, Herrman, Stewart & MacMillan (2012) y Kim Anderson, Lynette Renner y Fran Danis (2012).

En Inglaterra en el año 2012 Wathen, *et. al* (2012) MacGregor, Hammerton, Coben, Herman, Stewart & MacMillan (2012) publicaron un artículo de salud pública sobre las necesidades de la investigación en el maltrato infantil, la violencia de pareja y la resiliencia con exposición a la violencia. en el reconocieron que existe una total falta de conocimiento en relación a las intervenciones efectivas sobre la violencia de pareja y el maltrato infantil, y la carencia de trabajos sobre la aplicación específica de la resiliencia en estos dos ámbitos.

Existen variadas definiciones de resiliencia; entre ellas se pueden subrayar las siguientes: Henderson Grotberg (1995) expresa que es la capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, aprender de ellas, superarlas e inclusive, ser transformados por estas. Por otro lado, Lecomte & Manciaux (2000), Michel Manciaux, Vanistendael, Lecomte, & Cyrulnik (2003) dicen que es la capacidad de una persona o de un grupo para desarrollarse bien, para seguir proyectándose en el futuro a pesar de los acontecimientos desestabilizadores de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves. Más allá de la conceptualización del término resiliencia se puede decir que esta es la consecuencia de la interacción entre los atributos internos del individuo y sus atributos externos que se encuentran reflejados en su entorno familiar, social y cultural, capacidades que le posibilitan superar la fatalidad de forma productiva.

En Colombia miles de mujeres se organizan en grupos y en proyectos movilizándose contra la guerra y el infortunio, trabajando y construyendo en su cotidianidad nuevas propuestas de vida. Estas valientes mujeres, lejos de adoptar una actitud derrotista o de asumir la etiqueta de víctimas que la sociedad les impone, logran a través de su empoderamiento y liderazgo, con conciencia crítica, reconocer que las acciones no son estáticas y que estas se pueden modificar, superando las dificultades y las condiciones hostiles del entorno, con una actitud positiva y estoica entereza consiguiendo salir fortalecidas en todo este proceso.

Como se había mencionado anteriormente, son pocos los estudios que se encuentran sobre las resiliencias desde el punto de vista de la violencia de género en Colombia. Sin embargo, a partir de la investigación desarrollada, se evidenció que existen algunos

estudios que tocan la problemática del conflicto armado específicamente en relación al desplazamiento forzado y la relación directa que este tiene con el fenómeno de la resiliencia. Desde esta visión se destaca el artículo realizado por López (2005). Se hace especial énfasis en la importancia de estos estudios en primer lugar porque la mencionada propuesta es joven y se encuentra en proceso de enriquecimiento, y en segundo lugar porque estas dan cuenta del avance que ha tenido Colombia en los últimos años sobre el tema de las resiliencias, conflicto y desplazamiento forzado. Desde esta categoría se hace referencia a las siguientes investigaciones: Hernández (1997), Uribe (2000), López & Agudelo (2000), INER (2001), Moser & Clark (2001). Así mismo, dentro de este planteamiento y siguiendo similar línea de investigación se encontró en Barranquilla un estudio sobre este tema que fue realizado por Utria Utria, Amar Amar, Martínez González, Colmenares López & Crespo Romero (2015).

El proceso de desplazamiento forzado como evento inesperado de cambios no predecibles, y especialmente por sus características y dinámica tan particulares, se ha constituido para las familias colombianas, en un desafío que les ha demandado movilizar sus capacidades, sus potencialidades y las fortalezas disponibles para poder afrontarlo. En otras palabras, estas familias desplazadas han tenido que empoderarse desde sus propias fortalezas para poder salir del infortunio que el conflicto armado colombiano les ha impuesto, adquiriendo en ese proceso las condiciones necesarias para fundamentar la autogestión de su nuevo proyecto de vida individual, familiar y social.

Otros hallazgos relevantes que muestran las diferentes investigaciones revisadas para la construcción del estado y que se pueden

convertir en una posibilidad o lente para la investigación sobre las resiliencias desde el punto de vista de la violencia de género en el contexto colombiano son las siguientes: Colorado (2000), Colmenares (2002), Cabrejos (2005), Quiñones (2007), López (2010), Campo Vásquez, Granados Ospina, Muñoz Ortega, Rodríguez Arenas & Trujillo García (2011).

Lo expuesto anteriormente permite establecer la importancia de situarse a través de las vidas y las experiencias particulares de las mujeres para considerará algunos aspectos no tenidos en cuenta en relación con la violencia y sus representaciones que pudieron desencadenar comportamientos ligados a su contexto y que podrían terminar en violencias específicas contra ellas mismas. Ver las diferencias y fortalezas que fueron encontradas en ellas denota también la diversidad de comportamientos de estas dentro de los contextos de violencia, surgidos al interior de los viejos e inicuos estereotipos que han marcado en forma persistente los nichos de violencia, pero que al mismo tiempo han posibilitado el empoderamiento y los discursos de libertad proferidos por estas mujeres en el proceso de reconstrucción de sus vidas. Todo esto haciendo contraste con sus voces reclamando la igualdad y la reivindicación de sus derechos a través de las mediaciones pacíficas.

En el estado de la cuestión con respecto a la ciudad de Barranquilla es poco lo que se ha tratado el tema relacionado a “Transformaciones identitarias de las mujeres barranquilleras a través de su participación en los movimientos sociales”. Sin embargo, se pueden destacar los estudios de Ibarra Melo (2007), en cuanto realiza un recuento de la participación de las mujeres en los grupos armados y de cómo estas se han visto forzadas por la violencia a reconstruir su identidad, desplegando estrategias y nuevas formas de liderazgo para asegurar su integridad personal.

En relación al tema de estudio, se presenta un importante vacío bibliográfico, lo cual denota la escasez de estudios, relacionados con el tema de Transformaciones identitarias de las mujeres a través de su participación en los movimientos sociales. Tanto en el ámbito nacional, como regional y sectorial, junto con el ya muy extendido desconocimiento, este tema con frecuencia es poco analizado, y en el mejor de los casos, tiende a ser estudiado desde la parcialidad de las distintas subjetividades.

No obstante cabe advertir que en la ciudad de Barranquilla el único estudio serio encontrado es el realizado por las autoras Vos, Gutiérrez, Cantillo, López, De la Hoz, Jiménez, Tilano & Naranjo (2011), que hace referencia a un “diagnóstico de las políticas públicas de las mujeres en el distrito de Barranquilla” con la finalidad de hacer un fortalecimiento de la Red del Buen Trato*. Las investigadoras pertenecen al grupo “Mujer, Género y Cultura” de la Universidad del Atlántico. Al hacer referencia a las Políticas Públicas para las mujeres hacen alusión a las acciones que realizan las mujeres al demandar al Estado y a la sociedad para que posibiliten la eliminación de la discriminación y la subordinación sobre ellas, de tal forma que se establezcan políticas afirmativas para las mujeres, que propendan por su empoderamiento, además de la identificación de su condición y posición en la ciudad de Barranquilla.

A través del estudio del estado de la cuestión se comprueba que existen límites y carencias a las propuestas y el abordaje en torno a los estudios sobre “transformaciones identitarias de las mujeres a

* Este diagnóstico permite conocer a través de las voces de las mujeres que viven en Barranquilla, sus sentimientos de discriminación, sus percepciones sobre inseguridad y violencias, así como el reconocimiento o desconocimiento de las leyes que contribuyen a garantizar sus derechos, además de toda aquella información que es relevante para la construcción de las políticas públicas del Distrito.

través de su participación en los movimientos sociales, específicamente en la ciudad de Barranquilla. Después de realizar un esfuerzo sistemático de análisis de la producción intelectual existente se encontraron las siguientes limitaciones y carencias:

La primera: La más sobresaliente fue la dificultad que se presentó a la hora de realizar la revisión bibliográfica sobre el tema. Se pudo comprobar que existe una escasa bibliografía alrededor de esta categoría a nivel nacional y casi ninguna a nivel local, pues este tema no ha sido estudiado.

La segunda: Se encontraron algunas investigaciones a nivel nacional que abordan el tema. Sin embargo, hay pocos estudios nacionales; desde las ciencias políticas a pesar de que varios títulos indican problemáticas amplias, la mayoría de los estudios son localizados. No obstante se encontraron trabajos de calado que fueron útiles y decisivos al momento de analizar el tema “transformaciones identitarias de las mujeres a través de su participación en los movimientos sociales” desde otra visión. A continuación se mencionan algunos de ellos: Rojas & Caro (2002), Rojas (2003), Nasi & Rettberg (2005), Ramírez Orozco (2014). Por el contrario a nivel internacional se encontraron importantes investigaciones acerca del tema “transformaciones identitarias de las mujeres a través de su participación en los movimientos sociales” desde disciplinas como la sociología y la ciencia política, tales como: Young (1990), Girard (1995), Ranciere (1995), Vickers (2002).

La tercera: Se puede decir que aunque se encontraron muchas fortalezas en los estudios que hacen referencia al tema a nivel nacional, quizás una sus principales debilidades es la poca comparación que hacen sobre el tema objeto de estudio con situaciones similares en otros países de la región. Incluso entre las ciudades del país.

Esta investigación tiene relevancia, es oportuna y es conveniente no solo en la teoría, sino también en la práctica. En el aspecto teórico aporta nuevo conocimiento en un tema de interés como lo es el tema de las “transformaciones identitarias de las mujeres a través de su participación en los movimientos sociales”, tema que prácticamente no ha sido abordado a nivel local. También contribuirá en el análisis crítico de los diversos fenómenos acontecidos en la realidad de las mujeres barranquilleras y en el aspecto práctico: se espera que este estudio ayude a otras mujeres que hayan vivido situaciones de violencia a empoderarse y a pensar en la paz desde la práctica cotidiana. Además favorecerá a las mujeres barranquilleras a partir de la experiencia de las mujeres pertenecientes al grupo focal a establecer nuevos mecanismos para solucionar y afrontar sus problemas.

Conclusiones

Como parte de una de las funciones que deben establecer las mujeres en su cotidianidad, se encuentra la diferenciación de los roles con los cuales ellas se consolidan tanto en el espacio privado como en el público.

En este sentido, concebimos que en el presente se han configurado los roles asignados tradicionalmente al género femenino en el sistema sociocultural, pues la mujer alcanza preeminencia en el ámbito del espacio público y social, demostrando una mayor posibilidad para ser y hacer como sujeto y con capacidad de acción propia, liderando los movimientos sociales.

La dimensión social y política se ve afectada por las mujeres empoderadas que se insertan al interior de los movimientos sociales. La reestructuración de la dimensión social y política se fundamenta asimismo con la incorporación de una nueva percepción de la mujer

acerca del rol que debe asumir en la sociedad, configuran un nuevo marco de acción para las mujeres en la sociedad.

Debemos destacar que los lugares que ellas ocupan, tanto en el plano social como simbólico, varían según sus características identitarias en función a los factores que ya se han mencionado desde el esfera social y política. La reestructuración de su identidad, se debe al empoderamiento que responde a su involucramiento en la exigibilidad de sus derechos, dentro del espacio público, en el cual su palabra es respetada. En tanto, la interacción de las mujeres en el plano político y en el marco social da cuenta de que en ambos sistemas ellas se adhieren a una posición de empoderamiento debido a una participación activa en los movimientos sociales.

Se puede decir que los procesos externos y las relaciones con el colectivo social determinan las formas identitarias, las posiciones en las que ellas se sitúan y la correspondencia con su entorno sociocultural.

Entre las identidades femeninas presentes se pronuncia el funcionamiento de una ideología de género que expresa la polaridad asimétrica asignando una mejor valoración a las mujeres que adhieren a la construcción identitaria de ser/hacer mujer en la sociedad aparejada a una mayor autonomía en sus formas de vida. De esta manera, hemos podido comprender cómo en la actualidad surgen por una parte nuevas formas identitarias junto a fuentes de valorización y empoderamiento individual y social. Ello nos lleva a subrayar que el trabajo para lograr mejoras en las condiciones de género para las mujeres es un compromiso que necesariamente incluye la perspectiva de la otra parte, de los hombres, no siendo posible concebir aisladamente los problemas que experimentan uno y otro género.

Cabe señalar que los efectos obtenidos por esta investigación representan una aproximación hacia la condición actual de las mujeres en el ámbito sociopolítico; sin embargo los disímiles contextos geográficos en que ellas habitan definen particulares dinámicas sociales, económicas y culturales que este trabajo no logra abordar. Resultaría por ello de sumo interés estudiar comparativamente la conformación identitaria de las mujeres desde sus especificidades en los diferentes contextos tanto rurales como urbanos, en cuanto hemos entendido que existen múltiples formas de constituirse como mujer.

Finalmente esta investigación pretende sumarse a los esfuerzos por visibilizar la realidad de un grupo social históricamente excluido por la sociedad patriarcal y sexista dominante. Se espera que los resultados que arrojen estos aportes teóricos ayuden a avanzar en la comprensión del tema de las transformaciones identitarias de las mujeres a través de su participación en los movimientos sociales y el modo en que las mujeres llegan a empoderarse después de padecer la violencia.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez, S. & Sánchez, S. (2001). Diferencia y teoría feminista. En Beltrán E., Maquieira V., Álvarez S. & Sánchez C. *Feminismos. Debates teóricos contemporáneos* (243-283). Madrid: Ed. Alianza.
- Álvarez S. y Sánchez C. *Feminismos. Debates teóricos contemporáneos* (127-190).. Madrid: Ed. Alianza.
- Amorós, C. (1990). El feminismo: senda no transitada de la Ilustración. *Revista Segaríá*, (39-150)
- Amorós, C. & De Miguel, A. (2007). Teoría feminista: de la ilustración a la globalización. *Viento Sur*, 3 (90) Madrid: Minerva Ediciones.

- Anderson, K., Renner, L. & Danis, F. (2012). *Recovery: Resilience and growth in the aftermath of domestic violence*. *Violence Against Women*, 18(11), 1279-1299.
- Arango, L., León, M. & Viveros, M. (1995). *Estudios de género e identidad. Desplazamientos teóricos*. Bogotá: Tercer mundo editores.
- Astelarra, J. (1990). *Participación política de las mujeres*. Madrid: Ed. Centro de investigaciones sociológicas.
- Barbosa, M. (1994). *Sexo y conquista*. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Bauzá, N. (1986). *El feminismo y el tacón de la chancleta*. Puerto Rico: Universidad de Puerto Rico.
- Bedregal, X. (2002). *Los encuentros feministas Lilith y el todo poder uno*. Recuperado de: <http://www.mamametal.com/articulos/3-%20Los%20encuentros%20feministas.html>
- Bejarano, J. (1990). *Construir la paz: Memorias del Seminario Paz, Democracia y Desarrollo*. Bogotá: CEREC.
- Bejarano, J. (1995). *Una agenda para la paz. Aproximaciones desde la teoría de la resolución de conflictos*. Bogotá: Tercer Mundo Editores.
- Bejarano, J. (1999). *¿Avanza Colombia hacia la paz? Economía colombiana y coyuntura política*. Bogotá: Contraloría General de la República.
- Bhattacharjea, R. (2013). *Las mujeres pueden ser las mejores agentes de paz si las dejamos*. Recuperado de: <http://www.latinamerica.undp.org/content/rblac/es/home/ourperspective/Blog/2013/09/20/women-can-be-the-best-agents-of-peace-if-we-let-them-roma-bhattacharjea.html>
- Bleier, R. (1984). *Science and Gender. A Critique of Biology and Its Theories on Women*. Nueva York: Pergamon Press.
- Bocchetti, A. (1996). *Lo que quiere una mujer*. España: Ediciones Cátedra.

- Bonder, G. (1998). *Género y Subjetividad: Avatares de una relación no evidente*. En: *Género y Epistemología: Mujeres y Disciplinas*. Programa Interdisciplinario de Estudios de Género (PIEG). Universidad de Chile.
- Bosch, E. & Ferrer, V. (2002). *La voz de las invisibles. Las víctimas de un mal amor que mata*. Madrid: Ed. Cátedra.
- Bustos, B. (1993). *Mujeres, hogar e industria en el suroeste de Colombia*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara
- Butler, J. (1993). *Bodies that matter: On the discursive limits of sex*. Gran Bretaña: Ed. Routledge New York & London.
- Cabrejos, J. (2005). La promoción de la resiliencia y el diseño de políticas sociales. *Revista de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*, 10(28), 47-70. Recuperado de: <http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/economia/28/a04.pdf>.
- Calveiro, P. (2005). *Política y/o violencia: Una aproximación a la guerrilla de los años 70*. Buenos Aires: Ed. Norma.
- Calvera, L. (1990). *Mujeres y Feminismo en Argentina*. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano.
- Campo, R., Granados, L., Muñoz L., Rodríguez, M. & Trujillo, S. (2012). *Caracterización del avance teórico, investigativo y/o de intervención en resiliencia desde el ámbito de las universidades en Colombia*. Pontificia Universidad Javeriana. 11 (2). pp. 545 - 557.
- Carneiro, S., Costa, A. & Santos, T. (1985). Ennegrecer el feminismo. La situación de la mujer negra. En: *América Latina desde una perspectiva de género*. (pp. 21-26). Sao Paulo: Universidad de Sao Paulo.
- Cerón, E. (1994). *Mujeres, crisis, ambiente y desarrollo*. Pasto, Colombia: Fundación Cultural de Nariño.
- Ciriza, A. (2001). *Herencias y encrucijadas feministas: las relaciones entre teoría(s) y política(s) bajo el capitalismo global*. En: *Filosofía política contemporánea*, 43-66. Buenos Aires: Ed. CLACSO.

- Cobo, B. (2014). *Aproximaciones a la Teoría Crítica Feminista*. Estados Unidos: CLADEM.
- Cobo, B. (2000). Género y teoría social. *Revista internacional de sociología* 25, 5-20.
- Colmenares, M. (2002). La ética como fundamento psicológico de la resiliencia. En Delgado, C. *La resiliencia: desvictimizar la víctima*. (61-94). Cali, Colombia: Ed. Rafue.
- Colorado, M. (2000). *Ruta Pacífica de las mujeres colombianas*. Pie de Paz. 52, 36-39.
- Curiel, O., Falquet, J. & Masson, S. (2005). Feminismos disidentes en América Latina y el Caribe. (coords). *Nouvelles Questions Féministes*, 24 (2), 1-119.
- Cook, S. & Borah W. (1977). *Ensayos sobre historia de la población: México y el Caribe, Siglo XXI*. México: Colección América Nuestra.
- De Almeyda, J. (1977). *Condición de la mujer en el derecho de familia*. Bogotá, Colombia: Ed. AA.
- De Barbieri, T. (1991). Los ámbitos de acción de las mujeres. *Revista mexicana de sociología*. 53(1), 203-224.
- De Barbieri, T. (1993). Sobre la categoría de género. Una introducción teórica-metodológica. *Debates en Sociología*. 18, 145-169.
- De Barbieri, Teresa. & de Oliveira, O. (1986). Nuevos sujetos sociales: la presencia política de las mujeres en América Latina. *Revista Nueva Antropología*. 8(30), 5-29.
- De Beauvoir, S. (1949). *El segundo sexo*. Galimard, Paris: Ed. La Nouvelle Revue Française.
- Díez, J. & Mirón, M. (2004). *Una paz femenina*. En Molina, B. & Muñoz, F. Manual de Paz y Conflictos 67-94, España: Universidad de Granada.
- Díez, M., Martínez, C., Mirón, M., Sánchez, M. & Martín, A. (2004) *Las mujeres y la paz: génesis y evolución de conceptualizaciones, símbolos y prácticas*. Madrid: Ministerio de asuntos sociales

- Durán, M. (2000). *Si Aristóteles levantara la cabeza: quince ensayos sobre las letras y las ciencias*. Madrid: Ediciones Cátedra.
- Estrada, A. (1997). *Los estudios de género en Colombia. Entre los límites y las posibilidades*. Nómadas. Vol 6.
- Feijóo, C. & Gogna, M. (1987). *Las mujeres en la transición a la democracia. En Ciudadanía e identidad. Las mujeres en los movimientos sociales latinoamericanos*, 129-188. Ginebra: UNRISD.
- Fisas, V. (1987). *Introducción al estudio de la paz y los conflictos*. Barcelona: Ed. Lerna.
- Fisas, V. (1998). *Cultura de paz y gestión de conflictos*. Barcelona: Ed. Icaria.
- Fraisse, G. (1991). *Musa de la Razon*. España: Ediciones Cátedra.
- Gargallo, F. (2004). *Las ideas feministas latinoamericanas*. Bogotá: Ed. Desde Abajo.
- Friedan, B. (1963). *La Mística de la feminidad*. España: Ediciones Cátedra.
- Galtung, J. (1985). *Sobre la paz*. Barcelona: Coediciones Fontamara.
- Gamba, S. (2008). *Diccionario de Estudios de Género y Feminismos*. Buenos Aires: Biblos.
- Gallardo, F. (2004). *Ideas feministas Latinoamericanas*. México: Universidad Autónoma de la ciudad de México.
- García, M. (1992) *De la Uribe a Tlaxcala Procesos de Paz*. Bogotá: CINEP.
- Garmezy, N. (1971). *Vulnerability research and the issue of primary prevention*. *American Journal of Orthopsychiatry*, 41(1), 101-116.
- Girard, R. (1995). *La violencia y lo sagrado*. Barcelona: Ed. Anagrama.
- Goldsmith, M. (1986). *Debates antropológicos en torno a los estudios de la mujer*. *Nueva antropología*. 8(3), 147-171.
- Gómez, R. & Z, Miriam. (2006). *Mujeres Pacíficas: la paz escrita en cuerpo de mujer*. Cali, Colombia: Universidad del Valle.
- Gould, S. (1986). *La falsa medida del hombre*. Barcelona: Ed. Crítica.

- Gutiérrez, M. & Zapp, J. (1992). *Participación de la mujer dentro del sistema agroalimentario en Colombia*. Bogotá: UNIFEM.
- Grotberg, E. (1995). *A guide to promoting resilience in children: Strengthening the human spirit*. La Haya: The Bernard Van Leer Foundation.
- Herbert, J. (1974). *Lo que verdaderamente dijo Ghandi*. (trad. del francés - *Ce que Ghandi a vraiment dit*). Francia: Marabout Université.
- Hernández, A. (1997). *Familia ciclo vital y psicoterapia sistémica breve*. Bogotá: Ed. El Búho.
- Ibarra, M. (2007). Transformaciones y Fracturas Identitarias de las Mujeres en la Acción Colectiva por la Paz. *Revista "La Manzana de la Discordia"*, 2(4), pp. 73-84.
- Ibarra, M. (2007). *Transformaciones identitarias de las mujeres como resultado de su participación en política en las guerrillas y en las acciones colectivas por la paz en Colombia*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España.
- INER (2001). Estudio sobre el proceso de desplazamiento forzado: *Estrategias familiares de sobrevivencia en el oriente antioqueño*. Medellín, Colombia: Instituto de Estudios Regionales de la Universidad de Antioquia.
- Jaquette, J. (1989). *The Women's Movement in Latin America: Feminism and the Transition to Democracy*. Boston: George Allen & Unwin, Ltd.
- Jelin, E. (1986). *Los nuevos movimientos sociales*. Tomo I. Buenos Aires: Centro editor de América Latina.
- Kéller, E. (1985). *Reflections on Gender and Science*. Estados Unidos: Universidad de Yale.
- Kirkwood, J. (1990). *Ser política en Chile*. Santiago de Chile: Ed. Cuarto Propio.
- Lagarde, M. (1993). *Los cautiverios de las mujeres: madres posas,*

- monjas, putas, presas y locas*. México: UNAM.
- Lamas, M. (1986). *La antropología feminista y la categoría género*. *Nueva antropología* 8(30), 173-198.
- Lamas, M. (1996). *La construcción cultural de la diferencia sexual*. (comp.). México: PUEG.
- Lamas, M. (1999). *Género, diferencia de sexo y diferencia sexual*. Cuicuilco, 7(8), 1-24.
- Lamas, M. (2006). *Feminismo: transmisiones y retransmisiones*. Bogotá: Ed. Santillana.
- Lavrín, A. (1980). *Las mujeres latinoamericanas. Perspectivas históricas*. (comp.). México: Fondo de Cultura Económica.
- Lecomte, J. & Manciaux, M. (2000). *Maltrato y resiliencia*. En *La resiliencia: resistir y rehacerse* (113-120). Barcelona: Editorial Gedisa.
- León, M. (1994). *Mujeres y participación política: Avances y desafíos en América Latina*. (comp). Bogotá: Tercer Mundo Editores.
- León, M. (1994). *Mujeres y participación política: avances y desafíos en América*. (comp). Bogotá: Ed. Tercer Mundo.
- León, M. (2007). *Tensiones presentes en los estudios de género*. En *Género, mujeres y saberes* (23-46). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Londoño, M. (2010). Seguridad y género. Una agenda pendiente. *Revista "La Manzana de la Discordia"*, 5(1), 55-62.
- López, O. (2005). *La resiliencia de las familias afectadas por el desplazamiento forzado en Colombia*. Colombia: Universidad de Antioquia.
- López, M. (2004). *Enciclopedia de Paz y Conflictos*. Granada, España: Ed. Universidad de Granada.
- López, O. & Agudelo, M. (2000). Investigación y trabajo psicosocial con familias víctimas de la guerra en Colombia. *Revista Colombiana de Trabajo Social*, 1(14), pp. 111- 128.
- López, V. (2010). *Educación y resiliencia: a las de la transformación*

- social. Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*, 10(), 1-14. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44717910016>
- Luna, L. (1977). *Los movimientos de mujeres, feminismo y feminidad en Colombia*. Bogotá: UNICEF, DPN.
- Luna, L. & Villareal, N. (1994). *Historia, género y política*. Barcelona: CICYT.
- Magallón, C. (2001). *La construcción de la paz*. Papeles de cuestiones internacionales. 73, 23-31.
- Magallón, C. (2006). *Mujeres en pie de paz*. Madrid: Siglo XXI de España General.
- Manciaux, M., Vanistendael, S., Lecomte, J. & Cyrulnik, B. (2003). *La resiliencia: estado de la cuestión*. En *La resiliencia: resistir y rehacerse* (17-27). Barcelona: Editorial Gedisa.
- Maquieira, V. (2001). *Género, diferencia y desigualdad*. En Beltrán E., Maquieira V.,
- Martínez V. (2001). *Filosofía para hacer las paces*. España: Ed. Icaria.
- Martínez, V. (1995). *Teoría de la Paz*. Valencia, España: Nau Llibres.
- Martínez, C. (2000). *Las mujeres y la paz en la historia: aportaciones desde el mundo antiguo*. Arenal, 2, 255-290.
- Martínez, C. & Mirón, M. (2000). La paz desde la perspectiva de los Estudios de Género. *Revista Eleuthera*, 5, 127-145.
- Matlárý, H. (2002). *El tiempo de las mujeres, notas para un nuevo feminismo*. Madrid: Ed. Rialp.
- Meertens, D. (1992). *Gender and Violence in Colombia: Reflections on a Complex Relationship*. Vena, Journal, pp. 31-35.
- Meertens, D. (1995). *Mujer y violencia en los conflictos rurales*. Análisis Político.
- Meertens, D. (1998). *Los estudios de la mujer en Colombia: procesos, coyunturas, espacios*. Educoas. Recuperado de: <https://www.educoas.org/Portal/bdigital/contenido/interamer/BkIACD/>

- Interamer/Interamerhtml/Bonderhtml/bon_meer.htm
- Mendoza, N. & Molano, F. (2009). *Voces de la Historia. Re-construcción de memorias de la ACVC Agencia Prensa Rural*. Recuperado de: <http://prensarural.org/spip/spip.php?article1861>
- Mesa, M. (2009) *Paz y Seguridad*. Recuperado de: http://www.ceipaz.org/images/contenido/16_paz_seguridad_castellano.pdf.
- Millet, K. (1975). *Política sexual*. México: Aguilar.
- Molina, B. & Muñoz, F. (2004). *Manual de Paz y Conflictos*, (eds.) España: Ed. Granada.
- Montañés, V. & Aguirre, M. (2000). *Feminismo, género y conflictos*. En Bosch, E., Ferrer, A. & Riera, T. (comps). *Una ciencia no androcéntrica* (217-234). Palma: Universitat de les Illes Balears.
- Montaño, S. & Sanz, M. (2009). *Movimientos sociales de mujeres. El feminismo*. Santiago de Chile: PNUD.
- Montesino, S. & Obach, A. *Género y Epistemología: Mujeres y Disciplinas. Programa Interdisciplinario de Estudios de Género*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Mora, A. (2005). Notas sobre una filosofía latinoamericana. *Revista cultural de nuestra América*, 40, 6.
- Moser, C. & Clark, F. (2001). *Experiencias de América Latina, en Género, conflicto y la construcción de la paz sostenible: un reto para Colombia*. Bogotá: Tercer Mundo Editores.
- Motta, N. (1995). *Enfoque de género en el litoral pacífico colombiano. Nueva estrategia para el desarrollo*. Cali, Colombia: Universidad del Valle - Facultad de Humanidades y Etnohistoria.
- Mouffe, C. (1984). *Jornadas de feminismo socialista*. Madrid.
- Muñoz, F. (2001). *Paz imperfecta*. Granada: Universidad de Granada.
- Muñoz, F. & Rodríguez, J. (1997). *Horizontes de la Investigación sobre la paz*. Granada.
- Muñoz, F. & López, M. (2000). *Historia de la Paz. Tiempos, espacios y actores*. (eds) Granada: Ed. Eirene.

- Muñoz, F. & Molina, B. (2003). *Estudio e investigación de la Paz*. En Muñoz, F., Molina, B. & Jiménez, F. (eds.) Actas del Primer Congreso Hispanoamericano de Educación y Cultura de Paz (35-54). Granada: Universidad de Granada.
- Muriel, J. (1985). *La sociedad novo hispana y sus Colegios de Niñas, I*, Fundaciones del siglo XVI. México: Universidad Nacional Autónoma de México
- Nasi, Carlo y Rettberg, Angelika. 2005. "The Interlink Between Resources, Development and Conflict: Conflict Over Coffee and Bananas in Colombia", ponencia presentada en el encuentro de la International Studies Association, Honolulu, Hawaii, 4 de marzo
- Oakley, A. (1977). *La mujer discriminada: Biología y sociedad*. Madrid: Ed. Debate.
- Olaya, S. (1987). *Bosquejo de la participación política de la mujer en Colombia*. Medellín, Colombia: U.C.C.
- Oliva, A. (2005). Vol 3, *de los debates sobre género al multiculturalismo*. En Amorós C. & de Miguel A., *Teoría feminista de la ilustración a la globalización*. Madrid: Ed. Minerva.
- Panikkar, R. (1993) *Paz y desarme cultural*. Santander; Sal Terrae.
- Pisano, M. (2001). *El triunfo de la masculinidad*. Santiago de Chile: Surada Ediciones.
- Prada, G. (2005). *Mujeres forjadoras del pensamiento costarricense: Ensayos femeninos y feministas*. Costa Rica: Hipertexto Ltda.
- Quiñones, A. (2007). *Resiliencia: resignificación creativa de la adversidad*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Ramírez, M. (2004). *Nuevos movimientos sociales y sus horizontes ético-políticos*. En: Vargas, L. (comp). Territorios de la ética (pp. 127-141). México: UAM-Xochimilco.
- Ramírez, O, (2014) Aproximación bibliográfica a la construcción de la paz en Colombia, En *Revista Universidad de la Salle* N°63, 23-

- 43 recuperado de Ed. Unisalle
- Ramírez, S. (1994). *Mujeres, democracia y participación. Mujer y poder: Elementos para la discusión*. Bogotá. PNUD.
- Ranciere, J. (1995). *Politics, Identification, and Subjectivization*.
Rajchman, J. et al. *The Identity in Question*. Routledge, 61, pp. 58-64.
- Riofrío, M. (1999). *Revolución y Feminismo latinoamericano*. México: Editorial Mayab.
- Rivera, A. (2001). *Documentos del feminismo en Puerto Rico: Facsímiles de la historia*. Puerto Rico: Editorial de la Universidad de Puerto Rico.
- Rodriguez, J. (2000) *Cultivar la Paz*. España: Ed. Granada.
- Rodríguez, P. (2002). Testamentos indígenas de Santa Fe de Bogotá, Siglos XVI-XVII. (edición y prólogo). Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.- Instituto Distrital de Cultura y Turismo.
- Rodríguez, A. & Ibarra, M. (2013). Los estudios de género en Colombia: Una discusión preliminar. *Revista Sociedad y Economía*, (24), 15-46.
- Rojas, C. (2003). *Género, Identidad y Conflicto en Colombia*. Rev. Venez. de Econ. y Ciencias Sociales, 9 (2), 65-89
- Rojas, C. y Caro, E (2002): “*Género, conflicto y paz en Colombia. Hacia una agenda de investigación*” en IDRC, working paper 6, Ottawa.
- Rosaldo, M. (1979). *Mujer, cultura y sociedad: una visión teórica*. En: Haris, O. & Young, K. *Antropología y feminismo* (153-181). Barcelona: Ed Anagrama.
- ROSE, H. (1983). “*Mano, cerebro y corazón: hacia una epistemología feminista para las ciencias naturales*”. Signos: Diario de Mujeres en Cultura y Sociedad, 9, 73-96. (1986). *Beyond Masculinity Realities: A Feminist Epistemology*. En Bleier R.(ed.) *Feminist Approaches to Science* (pp. 56-77). Nueva York. Pergamon Press.
- Rubin, G. (1986). *El tráfico de mujeres notas sobre la economía*

- política del sexo*. Nueva antropología. No. 20. México.
- Sánchez, M. (2005). *Mujeres indígenas en México: acción y pensamiento. Construyendo otras mujeres en nosotras mismas*. En: Nouvelles Quéstions Féministes. Feminismos disidentes en América Latina y el Caribe. 41.
- Sánchez, G. & Peñaranda, R. (1987). *Pasado y presente de la Violencia en Colombia*. (comps) . Bogotá: CEREC.
- Saporta Sternbach Nancy, Navarro Aranguren Marysa, Chuchryk Patricia & Álvarez Sonia (1994). *Feminismo en América Latina: de Bogotá a San Bernardo*. En: León Magdalena (org). *Mujeres y participación política. Avances y desafíos en América Latina*. Ed. Tercer Mundo. Bogotá.
- Scott Joan (1986). *Gender: A useful category of historical analysis*. American Historical Review, n. 91, 1053-1075.
- Segura, N. (1991). *Mujer y narcotráfico: Consideraciones sobre un problema no considerado*. Revista FORO 14.
- Solé Romeo Gloria (1995). *Historia del Feminismo (siglos XIX y XX)*. Ediciones Universidad de Navarra.
- Tubert Silvia (2003). *Del sexo al género. Los equívocos de un concepto*. Madrid.
- Turbay Catalina & De Alonso, A. (1994). *Construyendo Identidad: niñas, jóvenes y mujeres en Colombia. Reflexiones sobre socialización de roles de género*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Bogotá.
- Uribe María Teresa (2000). *Notas para la conceptualización del desplazamiento forzado en Colombia*. Este artículo hace parte de la investigación desplazamiento forzado en Antioquia, realizada por el Instituto de Estudios Políticos de la Universidad de Antioquia para el Secretariado Nacional de Pastoral Social Disponible en: file:///C:/Users/brenda/Downloads/Dialnet-NotasParaLaConceptualizacionDelDesplazamientoForza-5263882%20(1).pdf.

- UtriaUtriaLeider, Amar Amar José, Martínez González Marina, Colmenares López Gina, Crespo &Romero Fernando (2015) Resiliencia en mujeres víctimas de desplazamiento forzado. Editorial Universidad del Norte. Barranquilla.
- Valcárcel Amelia (2008). *Feminismo en un mundo global*. Colección Feminismos. Ediciones Catedra.
- Varela Nuria (2005). *Feminismo para principiantes*. Ediciones B.
- Vargas Isla Lilia Esther (2004). *Territorios de la ética*. (comp). UAM-Xochimilco, México.
- Vargas V. (1990). Movimiento de mujeres en América Latina: Un reto para el análisis y para la acción. En: *Revista Paraguaya de Sociología* N° 77; Centro Paraguayo de Estudios Sociológicos.
- Vargas V. (2002). *Los feminismos latinoamericanos en su tránsito al nuevo milenio*. En: *Feminismos Latinoamericanos: retos y perspectivas*. PUEG. México.
- Vickers J. (2002). *Thinking about Violence*, en: VanajaDhruvarajan y Jill Vickers (eds.). *Gender, Race, and Nation: A Global Perspective*. University of Toronto Press. Toronto. 222-246.
- Victoria María Irene (2010). *Movilizaciones de mujeres en contra de la violencia de género en Colombia. Perspectivas Internacionales*. Vol. 6. No. 1. 247-273.
- Villareal Norma & Luna Lola (1994). *Movimientos de mujeres y participación política en Colombia 1930-1991*. Edición del Seminario Interdisciplinar Mujeres y Sociedad. Barcelona.
- Vitale Luis (1981). *Historia y sociología de la mujer latinoamericana*. Ed. Fontamara, Barcelona. 48.
- Vos Rafaela, Gutiérrez Acela, Cantillo Ligia, López Marina, De la Hoz Ada, Jiménez Audes, Tilano Emma & Naranjo Gloria (2011). *Construcción de las Políticas Públicas de Mujeres en Barranquilla, Para el Fortalecimiento de la Red del Buen Trato*. Alcaldía de Barranquilla- Universidad del Atlántico.

- WathenNadine, MacGregor Jennifer, Hammerton Joanne, Coben Jeffrey, Helen Herrman, Stewart Donna&MacMillanHarriet (2012). *Priorities for research in child maltreatment, intimate partner violence and resilience to violence exposures: results of an international Delphi consensus development process*. BMC PublicHealth. 12.
- Werneck J. (2005). *De la lodés y Feministas. Reflexiones sobre la acción política de las mujeres negras en América Latina y el Caribe*. En: *Nouvelles Ouéstions Féministes. Feminismos disidentes en América Latina y el Caribe*. 28.
- Werner, Emmy E. (1989). High-risk children in young adulthood: A longitudinal study from birth to 32 years. *American, Journal of Orthopsychiatry*, 59, 72-81
- Wilches-Chaux, G. (2005) *Proyecto Nasa: la construcción del plan de vida de un pueblo que sueña*. Bogotá: Arfo Editores e Impresores Ltda.
- Woolf, V. (1999). *Tres guineas*. Lumen.
- Young Iris, M.(1990). *Justice and the Politics of Difference*. *Princeton University Press*. Princeton.