

# **CAPÍTULO 5**

## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE FOMENTAN EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 MESES A 1 AÑO EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL LA LUZ DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA EN EL 2014**

---

### **Grupo de Investigación/sistematización**

Las Lumberas del Conocimiento

### **Institución Educativa**

Centro de Desarrollo Infantil La Luz

### **Municipio**

Barranquilla

### **Investigadoras**

Lilia Campo Ternera, Coordinadora Departamental Programa Ondas Atlántico

Lizzette López Aristizabal, Asesora Línea de Primera Infancia Atlántico

Madis Ricardo, Adulta Acompañante de Crianza

Karla María Pérez Castro, Adulta Acompañante de Crianza

Idalba Correa Benítez, Adulta Acompañante de Crianza



## 1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación/sistematización estuvo dirigida a desarrollar estrategias didácticas que fomenten el pensamiento crítico en niños y niñas de 6 meses a 1 año de edad, en el Centro de Desarrollo Infantil La Luz de la ciudad de Barranquilla en el 2014.

La metodología de la investigación fue cualitativa; los instrumentos de recolección de datos durante la sistematización fueron los diarios de campo, con las observaciones de las actividades diarias de los niños y niñas y las diferentes revisiones en artículos de investigación.

Durante la revisión del estado del arte, así como la observación de las actividades realizadas a los niños y niñas se obtuvo como producto el desarrollo de tres estrategias didácticas, las cuales fueron diseñadas, implementadas y evaluadas por las investigadoras/sistematizadoras.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

Una de las preocupaciones de las agentes educativas del Centro de Desarrollo Infantil La Luz, era saber si las actividades que a diario se desarrollaban con los niños(as) de 6 meses a 1 año de edad, estimulaban el pensamiento crítico, ya que planteaban que a veces en su proceso de enseñanza los niños(as) debían ser constantemente acompañados y sobre todo la dificultad frente a que aún no han desarrollado en su totalidad algunas competencias como el lenguaje, la motricidad gruesa, entre otras, dada su corta edad.

Desde la constitución de los CDI se tienen establecidas unas estrategias para el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas que asisten a

estos centros. Se entiende por estrategias didácticas a las “tareas y actividades que pone en marcha la docente –adulta acompañante de crianza– de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes –niños y niñas–” (Rodríguez, 2007).

Las estrategias didácticas utilizadas en un proceso de enseñanza-aprendizaje se definen como

procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente –adulto acompañante de crianza– y los estudiantes –niños y niñas– organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa (Rodríguez, 2007).

“La importancia de las estrategias didácticas radica en el establecimiento de esquemas y sistemas de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de organizar y facilitar el proceso” (Rodríguez, 2007).

Un punto importante en las estrategias didácticas es el que plantea Tobón (2004) en cuanto a que estas fomentan el pensamiento crítico y creativo.

Facione (2007) expone que una persona que emplea su pensamiento crítico siempre está en disposición de preguntar “¿Por qué?” o “¿Cómo?” o “¿Qué pasa si?”; él además hace referencia a que el pensamiento crítico (PC) es la forma como las personas enfocan los problemas, las preguntas, los asuntos. Es la mejor manera que se conoce de llegar a la verdad; por lo tanto es importante que los niños y niñas desde sus primeros años de vida logren desarrollar el PC.

Según declaraciones realizadas por diferentes agentes educativas de sala cuna de varios CDI “es difícil programar actividades para los niños(as) de sala-cuna, ya que estos lloran y parecen no entender ni comprender los mensajes que se les están dando y termina siendo en muchas ocasiones una actividad frustrante”. Sin embargo en el CDI La Luz, las docentes consideran que “es importante reconocer si las estrategias que se están usando para la estimulación y el desarrollo de los niños(as), están fomentando el pensamiento crítico”.

De igual forma según revelaciones realizadas por Idalba Correa, adulta acompañante del CDI La Luz

se evidencia que los chicos tienen una necesidad de estar realizando alguna actividad la mayor parte del tiempo; cuando estos se encuentran en reposo se fatigan y fastidian, lo cual muestra que los niños y niñas están conformes con las actividades realizadas en el CDI La Luz ya que la mayor parte del tiempo están de buen ánimo.

Es importante fomentar el pensamiento crítico, porque permite que los niños y niñas desarrollen un pensamiento objetivo, personal; que exploren, cuestionen, descubran y resuelvan problemas; se interesen por encontrar la verdad, la causa de las situaciones o las ideas más razonables y justificadas sobre un tema, desarrollando capacidades que conlleven a la duda, ya que es un proceso cognitivo.

Para los niños(as) será de vital importancia este trabajo, porque a través de la práctica de estrategias didácticas adecuadas para desarrollar el pensamiento crítico desde sus primeros años de vida, podrán potencializar competencias, habilidades, capacidades,

establecer criterios necesarios para que su desarrollo como seres humanos sea integral, en su relación con los demás, consigo mismos y con el mundo que los rodea.

De igual manera para el CDI La Luz, resulta imprescindible realizar este trabajo para cumplir uno de sus objetivos que es garantizar la atención integral y potenciar el desarrollo de los niños y las niñas durante la primera infancia, como partes indisolubles del trabajo pedagógico, mediante unas condiciones espaciales, temporales, pedagógicas y humanas.

Para las adultas acompañantes de crianza que realizan este estudio será muy productivo, porque podrán a través de la investigación mejorar el trabajo, brindarle a los niños(as) una educación integral en la que el acompañamiento y la orientación de su parte los ayudarán a desarrollar el pensamiento crítico, diseñando el plan diario de actividades basados en estrategias bien estructuradas que incentiven el asombro, el descubrimiento, el gozo, el gusto por aprender, la sensibilidad para sorprenderse ante las maravillas que le rodean y el respeto por los demás y por ellos mismos.

Finalmente el proyecto será de relevancia para el mundo científico y Colciencias, ya que servirá de base para dar un avance en la formación de seres humanos con razonamientos propios, con interés por la investigación, por encontrar soluciones a tantas problemáticas que vive el mundo y que lo afectan, partiendo de lo que la naturaleza y el medio en que se vive brindan.

Teniendo en cuenta todo lo anterior, se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo desarrollar estrategias didácticas que fomenten el pensamiento crítico en niños y niñas de 6 meses a 1 año de edad en el Centro de Desarrollo Infantil La Luz de la ciudad de Barranquilla en el 2014?

### 3. DISEÑO DE TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

#### 3.1. Objetivo general

Desarrollar estrategias didácticas que fomenten el pensamiento crítico en niños y niñas de 6 meses a 1 año de edad, en el Centro de Desarrollo Infantil La Luz de la ciudad de Barranquilla en el 2014.

#### 3.2. Objetivos específicos

- Diseñar estrategias didácticas que fomenten el pensamiento crítico en niños y niñas de 6 meses a 1 año de edad, en el Centro de Desarrollo Infantil La Luz de la ciudad de Barranquilla en el 2014.
- Implementar estrategias didácticas que fomenten el pensamiento crítico en niños y niñas de 6 meses a 1 año de edad, en el Centro de Desarrollo Infantil La Luz de la ciudad de Barranquilla en el 2014.
- Evaluar las estrategias didácticas que fomenten el pensamiento crítico en niños y niñas de 6 meses a 1 año de edad en el Centro de Desarrollo Infantil La Luz de la ciudad de Barranquilla en el 2014.

#### 3.3. Fuentes de recolección de datos

- Documentos y fichas bibliográficas para registrar el material impreso y virtual producido en los libros y revistas científicas.
- Fichas de recuperación fotográfica.
- Diarios de campo.
- Registros de audio.

### 3.4. Cronograma de salidas de campo

Actividad	Lugar	Meses
Consulta y revisión bibliográfica acerca de las estrategias didácticas	Bibliotecas e Internet	Julio
Consulta y revisión bibliográfica acerca del pensamiento crítico en libros y artículos	Bibliotecas e Internet	Julio
Registros fotográficos	CDI La Luz	Permanente
Diarios de campo	CDI La Luz	Permanente
Registros audiovisuales de adultas acompañantes de crianza	CDI La Luz	Permanente
Diseño, implementación y evaluación de actividades	CDI La Luz	Permanente

### 4. RECORRIDO DE LAS TRAYECTORIAS DE INDAGACIÓN

#### 4.1. Estado del arte

A continuación se muestra lo investigado en cuanto a pensamiento crítico y estrategias didácticas.

##### 4.1.1. Estrategias didácticas

Se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente –adulto acompañante de crianza– y los estudiantes –niños y niñas–, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa (Feo, 2009).

### Tipos de estrategias didácticas

Algunas estrategias didácticas bajo el enfoque por competencias son: Ensayo, método por proyectos, resúmenes, elaboración de artículos, mapas mentales, mapas y redes conceptuales, entrevista, panel, taller reflexivo, aprendizaje basado en problemas, seminarios, investigación de tópicos y problemas específicos, informe de lectura, relatorías, debates, pasantías formativas, juego de roles, simulación de procesos, entre otros. De estos se hará énfasis en la estrategia didáctica por proyectos que es la que se implementará para fomentar el pensamiento crítico en el CDI La Luz (Rodríguez, 2007).

### Estrategia didáctica por método de proyectos

Se define la estrategia según Hernández F. (1860, citado por Rodríguez, 2007), como una forma de organizar la actividad de enseñanza/aprendizaje en la clase... por ello, la función del proyecto de trabajo es la de crear estrategias de organización de los conocimientos basándose en el tratamiento de la información y el establecimiento de las relaciones entre los hechos, conceptos y procedimientos que facilitan la adquisición de los conocimientos (Rodríguez, 2007).

Si bien los(as) niños(as) de sala cuna no pueden elaborar por ellos mismos una estrategia didáctica por proyectos, sí pueden participar de ellas, una vez su adulta acompañante de crianza diseñe el paso a paso del proyecto.

Antes de la planeación de un proyecto deben considerarse algunos elementos para su planeación (Rodríguez, 2007):

a) El alcance del proyecto en cuanto a su duración, complejidad, recursos y apoyo (Rodríguez, 2007).

Este aspecto es vital para reconocer el tiempo con el que se dispone para desarrollar las actividades en el proyecto así como las ayudas didácticas y materiales que se necesitarán para su elaboración.

- b) Metas: Se definen las metas u objetivos, así como los aprendizajes que se espera logren los alumnos al final del proyecto (Rodríguez, 2007).
- c) Resultados esperados en los alumnos: Se especifican los posibles cambios en conocimientos, habilidades y actitudes, como consecuencia de la participación en el proyecto. Los resultados pueden ser referidos a los conocimientos, desarrollo de habilidades, estrategias y disposición que se esperan durante el proceso del trabajo (Rodríguez, 2007).
- d) Preguntas guía: Al diseñar preguntas estas deben ser provocativas, permitir desarrollar altos niveles de pensamiento, habilidades y conocimientos, representar un reto; y además, deben ser extraídas de situaciones reales, interesantes y realizables (Rodríguez, 2007).
- e) Subpreguntas y actividades potenciales: Serán enlistadas y derivadas de las preguntas guías (Rodríguez, 2007).
- f) Productos: Algunos criterios para las construcciones, presentaciones o exhibiciones consideradas como productos son las siguientes: Demostrar que han comprendido los contenidos y principios de la materia y/o disciplina, ejemplificar situaciones reales, diferenciar situaciones relevantes de interés y organizar los productos por etapas de avance, las cuales pueden ser múltiples.
- g) Actividades de aprendizaje: Se organizan preferentemente, por bloques para alcanzar contenidos del conocimiento, desarrollo de habilidades y resultados de los procesos.

- h) Apoyo instruccional: Tiene como finalidad, guiar el aprendizaje y facilitar un exitoso desarrollo de productos del proyecto. Entre los apoyos se consideran: Instrucción, demostración, lectura, modelos, realimentación (Rodríguez, 2007).

Para la elaboración de los proyectos de aula derivados de esta investigación/sistematización, se tuvieron en cuenta los pasos sugeridos por Rodríguez (2007).

#### 4.1.2. Pensamiento crítico

“Es ese modo de pensar –sobre cualquier tema, contenido o problema– en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales”. El resultado: Un pensador crítico y ejercitado que formula problemas y preguntas vitales, con claridad y precisión.

Al cuestionarse en torno a descubrir si un niño o niña está desarrollando pensamiento crítico o no, pueden surgir muchas dudas por las edades características de esta etapa; sin embargo al tener claridad de las características de los pensadores críticos adultos podemos tener idea de los habilidades notorias en estos niños:

- Acumula y evalúa información relevante y usa ideas abstractas para interpretar esa información efectivamente (Paul & Elder, 2003). Niños que centran su atención únicamente en la actividad con más sonido, colores y gusto, en medio de muchos otros estímulos ambientales.
- Llega a conclusiones y soluciones, probándolas con criterios y estándares relevantes (Paul & Elder, 2003). Un niño que rompe un globo para descubrir qué tiene dentro o al abrir un objeto o juguete.
- Piensa con una mente abierta dentro de los sistemas alternos de pensamiento (Paul & Elder,

2003). Le llaman la atención los objetos de tamaños y colores parecidos; se siente más cómodo acompañado que solo.

- Reconoce y evalúa, según es necesario, los supuestos, implicaciones y consecuencias prácticas y al idear soluciones a problemas complejos, se comunica efectivamente (Paul & Elder, 2003). Balbucea o llora al sentir incomodidad o malestar con una actividad.

En resumen, la mayoría de los niños nacen con capacidades innatas de pensamiento crítico ya que este es autodirigido, autodisciplinado, autorregulado y autocorregido. Supone someterse a rigurosos estándares de excelencia y dominio consciente de su uso. Implica comunicación efectiva y habilidades de solución de problemas y un compromiso de superar el egocentrismo y sociocentrismo natural del ser humano (Paul & Elder, 2003). El adulto acompañante de crianza juega un papel fundamental en su fomento porque puede llegar a potencializarlo o subestimarlo si no se realizan las actividades adecuadas.

#### 4.2. Análisis de otros datos

Se realizaron diarios de campo donde se recopilaron las actividades en las cuales los niños y niñas manifestaron sus preguntas cuestionadoras, así como las que generaban mayor impacto en el aula de clases.

#### 5. REFLEXIÓN DE LA ONDA

Para realizar esta investigación partiendo de la necesidad de encontrar respuesta a la pregunta problema, se decidió utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación como una herramienta de recolección de datos, en la que se enfocó el interés del grupo de investigación/sistematización primero en conocer el concepto de pensamiento crítico, para después sí recolectar información sobre las estrate-

gias didácticas que se podrían desarrollar con niños y niñas de 6 meses a 1 año de edad, para estimular en ellos el desarrollo del pensamiento crítico.

Después de tener toda esta información se puso en práctica para comprobar los resultados, utilizando como estrategia didáctica el *método por proyectos*, diseñando actividades que estimularan en los niños y niñas de 6 meses a 1 año de edad el desarrollo del pensamiento crítico, para lo cual se usó una guía en la que se sistematizó todo el desarrollo de las actividades y el resultado frente a la pregunta problema.

Después de haber realizado la indagación, y de tener claros los conceptos de pensamiento crítico y estrategias didácticas, se observó la importancia del papel del adulto acompañante de crianza en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas desde sus primeros años de vida, los cuales de 6 meses a 1 año de edad se encuentran en una etapa en la que todas las cosas a su alrededor despiertan su interés y curiosidad; aún no han desarrollado todas las habilidades corporales, necesarias para desenvolverse solos, sin embargo este interés que les proporciona el mundo que los rodea los convierte en investigadores activos que a través de su experiencia y contacto con los objetos aprenden a descubrir conceptos, resolver problemas, desarrollar habilidades, destrezas y sobre todo su pensamiento crítico, es por esto muy importante el acompañamiento que se realiza diariamente como adultas acompañantes de crianza.

Para desarrollar el pensamiento crítico en los niños y niñas de sala cuna, y con base en lo investigado se implementó en el CDI La Luz, la estrategia didáctica de métodos por proyectos, diseñando estructuradamente actividades lúdicas para llevar a cabo todos los días viernes, a través de estas los niños y niñas parti-

ciparon, vivieron y experimentaron en relación con los demás, consigo mismos y con el mundo que les rodea. Creando ambientes de aprendizaje significativos donde ellos además de crecer, aprender, socializar, valorar la naturaleza, incentivar su curiosidad, creatividad, desarrollar los sentidos, habilidades y destrezas propias de la primera infancia, estimularon su pensamiento crítico.

Todo este proceso que se ha llevado a cabo en la institución ha logrado un impacto tanto social como académico, porque permitió como adultas acompañantes de crianza, reevaluar los propios métodos de enseñanza, creando conciencia acerca de la importancia que tiene su labor diaria, la relación con los niños(as) y los padres de familia, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje para estimular el desarrollo del pensamiento crítico.

De esta manera se diseñaron las siguientes estrategias didácticas a través del método por proyectos:

## PROYECTO 1

**Nombre de la estrategia:** Proyecto La granja de los niños(as).

**Tema:** Los animales de la granja, sus características, beneficios y cuidados.

### Objetivos

- Diseñar, implementar y evaluar el proyecto La granja de los niños.
- Desarrollar en niños y niñas de la primera infancia, su inspiración, la capacidad de asombro, la interpretación, la creación poética, la percepción, el lenguaje, la memoria, la atención, el pensamiento crítico.



- Desarrollar competencias en las diferentes dimensiones y áreas del conocimiento.
- Reconocer, identificar e interactuar con distintos animales de granja.
- Aprender, conocer, sentir, transformar positivamente sus pensamientos.
- Interactuar con niños y niñas de su edad.
- Utilizar en la creación del ambiente de aprendizaje material reciclado.

**Contexto:** Esta actividad se desarrollará en un ambiente de aprendizaje diseñado al estilo de una granja. Se organizarán cuatro corrales donde se ubicarán distintos animales; el espacio será suficiente para permitir el ingreso del grupo de niños(as) y su interacción con los animales y el entorno.

**Duración total:** Aproximadamente 20 minutos.

**Recursos:** Madera desechada, lana, hojas de plátano, cartulinas, icopor, vinilos, silicona líquida, equipo de sonido, disfraces, juguetes, aserrín, otros.

**Contenidos conceptuales:** Al realizar esta actividad el niño o la niña reconocerán algunos animales de la granja, sus características, beneficios o utilidad para el hombre, y aprenderán sus cuidados.

**Contenidos procedimentales:** Al ingreso de los niños(as) al ambiente de aprendizaje se les acompañará y se les guiará durante su proceso de interacción.

**Contenidos actitudinales:** En esta actividad, como se trabajará con niños(as) de salacuna de 1 año, se necesita que ellos comprendan que los animales de la granja son seres vivos, que deben ser tratados con responsabilidad y compromiso, para que al interactuar con estos lo hagan con cuidado y amor.

**Momento de inicio:** Se dará la bienvenida a los niños y niñas en el salón de clases, se les invitará a orar para poner en manos de Dios todas las acciones del día y agradecerle por sus bendiciones, se les colocará un video musical con canciones de la granja y se les motivará a tocar las palmas, observar e imitar movimientos, después se les explicará que irán de visita a una granja, donde ellos podrán conocer y compartir con algunos animales.

**Momento de desarrollo:** Los niños(as) ingresarán al ambiente de aprendizaje (La granja de los niños) con una adulta acompañante de crianza y auxiliar pedagógico; durante la actividad se incentivará su curiosidad para motivarlos a explorar e interactuar con los animales; se les explicará que estos son seres vivos que se deben cuidar, además que brindan muchos beneficios; en cada corral podrán conocer distintas especies; se realizarán actividades lúdico-pedagógicas de acuerdo al interés y disposición que ellos presenten en ese momento para estimular su pensamiento crítico.

**Momento de cierre:** Se finalizará la actividad después de la visita al corral de la vaca y se les entregará a los niños(as) un yogurt para que degusten un alimento que proviene de la leche de ese animal. Se realizarán preguntas sencillas para conocer cómo se sintieron y cuáles conceptos aprendieron.

**Evaluación:** La actividad se realizó conforme a lo planeado. Resultó ser innovadora, logró incentivar el asombro, la experimentación, el descubrimiento, el gozo, el gusto por aprender, el respeto por el ambiente, y por los animales estimulándose así el pensamiento crítico.

Se observó en los niños(as) de salacuna su curiosi-

dad, su interés por descubrir a través de la exploración. Por medio de sus gestos transmitieron sus sentimientos y emociones, sus gustos, sus miedos y su percepción.

Fue una experiencia maravillosa para ellos y para las adultas acompañantes de crianza porque se pudo hacer del proceso de enseñanza y aprendizaje algo significativo.

### Evidencias del proceso



*Centro de Desarrollo Infantil La Luz, Barranquilla, 2014. Niños visitando el proyecto de La granja.*



*Centro de Desarrollo Infantil La Luz, Barranquilla, 2014. Adulta acompañante de crianza en busca de los materiales para la construcción de La granja.*



*Centro de Desarrollo Infantil La Luz, Barranquilla, 2014. Adulta acompañante de crianza construyendo La granja.*

## PROYECTO 2

**Nombre de la estrategia:** Proyecto El acuario.

**Tema:** Los animales del mar, sus características, beneficios y cuidados.

### Objetivos

- Desarrollar en niños y niñas de la primera infancia, su inspiración, la capacidad de asombro, la interpretación, la creación poética, la percepción, el lenguaje, la memoria, la atención, el pensamiento crítico y científico.
- Desarrollar competencias en las diferentes dimensiones y áreas del conocimiento.
- Reconocer, identificar algunos animales del mar.
- Aprender, conocer, sentir, transformar positivamente sus pensamientos.
- Interactuar con niños y niñas de su edad.

**Contexto:** Esta actividad se desarrollará en un ambiente de aprendizaje diseñado al estilo de un acua-

rio marino gigante. Se organizará en forma de túnel, donde se ubicarán distintos animales o especies marinas; el espacio será suficiente para permitir el ingreso del grupo de niños(as) y la interacción de estos con los animales y el entorno, además podrán escuchar sonidos propios del mar y observar un video.

**Duración total:** Aproximadamente 20 minutos.

**Recursos:** Tela ecológica, cartulinas de colores, tijeras, marcadores, silicona, tubos plásticos, lana, video beam, equipo de sonido, burbujeo, vinilos, otros.

**Contenidos conceptuales:** Al realizar esta actividad el niño o la niña reconocerán algunas especies de animales marinos, sus características, beneficios o utilidad para el hombre, y aprenderán sus cuidados.

**Contenidos procedimentales:** Al ingreso de los(as) niños(as) al ambiente de aprendizaje se les acompañará y se les guiará durante su proceso de interacción.

**Contenidos actitudinales:** En esta actividad, como se trabajará con niños(as) de salacuna de 6 meses a 1 año, se necesita que ellos comprendan que en el mar se encuentran muchos seres vivos, y que los seres humanos deben cuidar y proteger este medio natural para que puedan subsistir estas especies.

**Momento de inicio:** Se dará la bienvenida a los niños y niñas en el salón de clases, se les invitará a orar para poner en manos de Dios todas las acciones del día y agradecerle por sus bendiciones, se les colocará el video musical “Caballito de mar” para que ellos puedan observar, reconocer algunas especies marinas, se les motivará a tocar las palmas, después se les explicará que irán de visita a un acuario marino

donde conocerán muchas especies de animales que viven en el mar.

**Momento de desarrollo:** Los(as) niños(as) ingresarán al ambiente de aprendizaje (el acuario) con un adulto acompañante de crianza y auxiliar pedagógico, durante la actividad se les incentivará su curiosidad para motivarlos a explorar el entorno; se utilizarán sonidos propios del fondo del mar, de delfines, ballenas, otros; se les explicará que estos son seres vivos que se deben cuidar, además que brindan muchos beneficios; ellos(as) reconocerán especies marinas como peces, pulpos, delfines, bailarinas, mofarras, ballenas, anguilas, tortugas, estrellas de mar, otros; además se entonarán cantos alusivos a estas especies; se estimulará su aspecto sensomotriz a través del contacto con burbujas.

**Momento de cierre:** Se finalizará la actividad presentando un corto video donde podrán apreciar las especies marinas en movimiento, escuchar sus sonidos y reconocer sus características. Se realizarán preguntas sencillas para evaluar cómo se sintieron y qué aprendieron durante el proceso.

**Evaluación:** Los niños(as) de salacuna al ingresar al túnel marino mostraron asombro; algunos al principio sintieron temor al escuchar los sonidos de las olas, de los delfines; las adultas acompañantes de crianza estuvieron a su lado para brindarles seguridad; poco a poco fueron entrando en confianza, realizaron exploración. La experiencia con las burbujas logró estimular sus sentidos, al querer atraparlas. Esta estrategia didáctica logró evidenciar su gusto y placer al aprender a través de experiencias significativas y permitió estimular el desarrollo de su pensamiento crítico.

Se pudo comprobar que los niños(as) a través de sus gestos transmitieron sus sentimientos y emociones, sus gustos, sus miedos, su interés por descubrir y su percepción.

Fue una experiencia maravillosa para ellos y para las docentes porque permitió hacer del proceso de enseñanza y aprendizaje algo significativo.

### Evidencias del proceso



*Centro de Desarrollo Infantil La Luz, Barranquilla, 2014. Ba-  
llena del acuario.*



*Centro de Desarrollo Infantil La Luz, Barranquilla, 2014. Adul-  
ta acompañante construyendo el acuario.*



*Centro de Desarrollo Infantil La Luz, Barranquilla, 2014. Mo-  
jarritas en el acuario.*



*Centro de Desarrollo Infantil La Luz, Barranquilla, 2014. Ni-  
ños explorando el acuario construido.*



*Centro de Desarrollo Infantil La Luz, Barranquilla, 2014. Par-  
te exterior del acuario.*

## 6. PROPAGACIÓN DE LA ONDA

Se socializaron los resultados en un grupo de Facebook y en la Feria Departamental del Programa Ondas Atlántico. El grupo de investigación/sistematización fue seleccionado para participar en la Feria Regional de Ondas por sus grandes resultados.



Combarranquilla sede Boston, Barranquilla, 2014. Socialización del proyecto en Feria Departamental del Programa Ondas Atlántico.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Facione, P. (2007). Pensamiento crítico ¿Qué es y por qué es importante? *Insight Assesment*. Extraído de <http://www.eduteka.org/pdfdir/PensamientoCríticoFacione.pdf> en agosto de 2014.

Feo, R. (2009). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*. Trabajo de grado de maestría no publicado. Instituto Pedagógico

de Miranda José Manuel Siso Martínez, Miranda. Extraído en marzo de 2015 de [www.tendenciaspedagogicas.com/articulos](http://www.tendenciaspedagogicas.com/articulos)

Paul, R. & Elder, L. (2003). *Mini-guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas*. Fundación para el Pensamiento Crítico. Extraído de <http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>

Rodríguez, R. (2007). *Compendio de estrategias bajo el enfoque por competencias*. Primera versión. Instituto Tecnológico de Sonora, Coordinación de Desarrollo Académico. Área de innovación curricular. Extraído en agosto de 2014 de [http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo\\_academico/compendio\\_de\\_estrategias\\_didacticas.pdf](http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/compendio_de_estrategias_didacticas.pdf)

Siso, J. (2010). Compendio de estrategias didácticas bajo el enfoque por competencias. *Revista Tendencias Pedagógicas*, 16. Extraído en agosto de [http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010\\_16\\_13.pdf](http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf)

Tobón, S. (2004). Estrategias didácticas para formar por competencias. Congreso Internacional Virtual de Educación. Islas Baleares, España: Ciber Educa. Extraído en agosto de <http://www.uv.mx/ecoead/cc.pdf>