

CAPÍTULO 1

MODELOS PEDAGÓGICOS QUE FOMENTAN EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS DEL JARDÍN INFANTIL BUSCANDO AMIGOS DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLA EN EL 2014

Grupo de Investigación/sistematización

JIBA Científicos

Institución Educativa

Jardín Infantil Buscando Amigos

Municipio

Barranquilla

Investigadoras

Lilia Campo Ternera, Coordinadora Departamental Programa Ondas Atlántico

Lizzette López Aristizabal, Asesora Línea de Primera Infancia Atlántico

Margarita Melo, Adulta Acompañante de Crianza

Yuli Alvarado, Adulta Acompañante de Crianza

Martha Ortiz Villanueva, Adulta Acompañante de Crianza

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación/sistematización estuvo dirigida a identificar los modelos pedagógicos existentes que fomentan el pensamiento crítico de los niños y niñas del Jardín Infantil Buscando Amigos, ubicado en el barrio Cevillar de la ciudad de Barranquilla.

La metodología de la investigación fue cualitativa; los instrumentos de recolección de datos durante la sistematización fueron los diarios de campo con las observaciones de las actividades, así como una entrevista realizada a una experta en Ciencias de la Educación y a las auxiliares y docentes del Jardín Infantil Buscando Amigos.

Durante la consulta y revisión bibliográfica, así como la aplicación de cada uno de los instrumentos, el grupo de investigación/sistematización llegó a la conclusión que el modelo pedagógico que fomenta el pensamiento crítico es el socio-crítico.



Adultos(as) acompañantes de crianza durante una asesoría mixta.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

Por muchos años en el mundo de la educación se ha empleado un nuevo concepto que surge de la ne-

cesidad de tener un referente con el cual se ejecute el proceso de enseñanza-aprendizaje; a este tipo de referentes se les concibe con el nombre de modelos pedagógicos. Estos son

categorias descriptivas, auxiliares para la estructuración teórica de la pedagogía, pero que solo adquieren sentido contextualizados históricamente.

Hay que comprender que los modelos son construcciones mentales, pues casi la actividad esencial del pensamiento humano a través de su historia ha sido la modelación (Oñoro, 2003).

Además de este concepto también se ha popularizado el de pensamiento crítico, por su importancia dentro del aula. Según el Ministerio de Educación de Ecuador

La didáctica del pensamiento crítico, implica un aprendizaje activo y significativo donde se construyen significados por medio de la interacción y el diálogo para desarrollar la curiosidad, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento del conocimiento con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones, además se motiva al participante a analizar desde varias perspectivas, argumentar y sustentar las ideas, como también a identificar causas y efectos de un problema (Ministerio de Educación de Ecuador, 2011).

Tal como se sustenta en el concepto anterior, es de vital importancia fomentar el Pensamiento Crítico (PC) en los(as) niños(as), sin embargo las agentes educativas en diferentes jardines, centros de desarrollo infantil y hogares de Colombia y particularmente de la ciudad de Barranquilla, desconocen cómo aplicar, y más profundamente, identificar el modelo pedagógico que lo promueve.

Si no se conoce el modelo pedagógico que fomenta el PC, no se conocerá el rumbo o pauta para fomentarlo, esto nos direcciona y sirve de brújula, si lo que se está haciendo genera interés en los niños y niñas para que indaguen e investiguen.



Adultas acompañantes de crianza realizando sus reflexiones en las libretas de apuntes.

El proyecto de investigación/sistematización del Jardín Infantil Buscando Amigos es de suma importancia para los centros infantiles, para los(as) investigadores(as) y para la ciencia, puesto que permite que diferentes poblaciones tengan un acercamiento con los modelos pedagógicos y más aún con los que fomentan el pensamiento crítico, los(las) niños(as) podrán potenciar su creatividad y capacidades llevándolos a la resolución de problemas.

Para el jardín infantil es importante porque las(os) adultas(os) acompañantes de crianza pueden comprender y fortalecer sus habilidades de formación en primera infancia a través de la disciplina, lo cual redundará inmediatamente en los niños(as), quienes desarrollarán pensamiento crítico y competencias como seres humanos.

De esta manera se plantea la siguiente pregunta pro-

blema: ¿Qué modelos pedagógicos fomentan el pensamiento crítico en niños(as) de 3 a 6 años del Jardín Infantil Buscando Amigos de la ciudad de Barranquilla en el 2014?

3. DISEÑO DE TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

3.1. Objetivo general

Identificar los modelos pedagógicos que fomentan el pensamiento crítico en niños(as) de 3 a 6 años del Jardín Infantil Buscando Amigos de la ciudad de Barranquilla en el 2014.

3.2. Objetivos específicos

- Determinar la meta y concepto de desarrollo que tiene el modelo pedagógico que fomenta el pensamiento crítico en niños(as) de 3 a 6 años del Jardín Infantil Buscando Amigos de la ciudad de Barranquilla en el 2014.
- Identificar el contenido curricular y la relación maestro-estudiante que maneja el modelo pedagógico que fomenta el pensamiento crítico en niños y niñas de 3 a 6 años del Jardín Infantil Buscando Amigos de la ciudad de Barranquilla en el 2014.
- Determinar la metodología y proceso evaluativo que tiene el modelo pedagógico que fomenta el pensamiento crítico en niños(as) de 3 a 6 años del Jardín Infantil Buscando Amigos de la ciudad de Barranquilla en el 2014.

3.3. Fuentes de recolección de datos

- a) Documentos y fichas bibliográficas para registrar el material impreso y virtual producido en los libros y revistas científicas.
- b) Entrevista estructurada con preguntas concretas sobre la temática dirigida a adultos(as) acompañantes de crianza y experta en educación.

- c) Fichas de recuperación fotográfica
- d) Observación
- e) Diarios de campo
- f) Registros audiovisuales

3.4. Cronograma de salidas de campo

Actividad	Lugar	Meses
Consulta y revisión bibliográfica acerca de modelos pedagógicos	Bibliotecas e Internet	Junio
Consulta y revisión bibliográfica acerca del pensamiento crítico en libros y artículos	Bibliotecas e Internet	Junio
Diseño de entrevista semiestructurada tanto para docentes como para los expertos en educación	Jardín Infantil Buscando Amigos	Julio
Aplicación de entrevista semiestructurada a docentes y expertos en educación en Ciencias de la Educación	Jardín Infantil Buscando Amigos	Agosto
Registros fotográficos	Jardín Infantil Buscando Amigos	Permanente
Diarios de campo	Jardín Infantil Buscando Amigos	Permanente
Registros audiovisuales de docentes	Jardín Infantil Buscando Amigos	Permanente

4. RECORRIDO DE LAS TRAYECTORIAS DE INDAGACIÓN

4.1. Estado del arte

A continuación se muestra la consulta y revisión bibliográfica acerca del pensamiento crítico y los modelos pedagógicos.

4.1.1. Pensamiento crítico

Concepto

“Es el proceso intelectualmente disciplinado de activar y hábilmente conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y/o evaluar información recopilada o generada por observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía hacia la creencia y la acción”. El pensamiento crítico es un procedimiento para dar validez racional a las creencias y sentido a las emociones (Ministerio de Educación de Ecuador, 2011).

Es un proceso intelectualmente disciplinado porque de alguna manera requiere de la guía de una persona con un poco más de experiencia que dirija los procesos de pensamiento y criticidad de los niños y niñas; realmente se da un proceso de observación continua y con una mirada investigativa y valorativa, generando nuevas puestas en común y posturas frente a la realidad de las situaciones.

En los niños del Jardín Infantil Buscando Amigos se pueden observar habilidades para la aplicación y análisis de la información que recopilan en clase; sin embargo estas prácticas las realizan siempre y cuando, el adulto acompañante las fomente; si el adulto acompañante no realiza actividades que busquen desarrollar la criticidad del(a) niño(a), solo se desarrollan procesos que promueven su memoria automática, mas no su pensamiento crítico.

Didáctica del pensamiento crítico

Para el Ministerio de Educación de Ecuador (MENE), la didáctica de pensamiento crítico implica un aprendizaje activo y significativo donde se construye significado por medio de la interacción y el diálogo para desarrollar la curiosidad, el cuestiona-

miento, la reflexión y el aprovechamiento de conocimientos con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones. Además, se motiva al participante a analizar desde varias perspectivas, a argumentar y sustentar las ideas; como también a identificar implicaciones, causas y efectos de un problema (MENE, 2011).

Implementar estrategias para fomentar el pensamiento crítico en el aula en las diferentes áreas implica que el(la) niño(a) no solo aprenda:

- ciencias, sino que aprenda a resolver científicamente problemas (MENE, 2011).
- cívica, sino que aprenda cómo conducirse de manera responsable y cooperadora con los que lo rodean (MENE, 2011).
- matemáticas, sino que razone y calcule para plantear y resolver problemas (MENE, 2011).
- a leer y escribir, sino que adquiera el hábito de estar informado a través de la lectura para definir formas de pensar y expresarlas a través de la escritura (MENE, 2011).

El niño o niña debe sentir que en la institución en la que recibe formación integral puede expresarse libremente y con la orientación pedagógica necesaria. En este contexto, el rol del agente educativo es el de facilitar procesos de enseñanza-aprendizaje, crear puentes entre conocimientos previos y nuevos, incentivar el planteamiento de preguntas que inciten a la reflexión y a la investigación con el fin último de que sus niños y niñas sean autónomos en su desempeño (MENE, 2011).

Una didáctica del pensamiento crítico implica que el(la) niño(a) no solo adquiera conocimientos en relación a una temática y la memorice, sino también desarrolle un criterio propio, independencia y auto-

nomía en sus ideas y las proponga de forma efectiva para en un futuro transformar la sociedad.

Características del estudiante-niño(a) con pensamiento crítico

A continuación se listan las características de los estudiantes con pensamiento crítico, las cuales son comunes a las que se observan en los niños y niñas:

- Plantea preguntas, cuestionamientos y problemas formulándolos con claridad y precisión.
- Identifica y evalúa información relevante.
- Interpreta ideas abstractas.
- Ofrece definiciones, soluciones y conclusiones bien fundamentadas y sustentadas.
- Está abierto a analizar desde varias perspectivas (MENE, 2011).



Adulta acompañante de crianza en una clase con los niños y niñas de Prejardín.

Un(a) niño(a) con pensamiento crítico es capaz de preguntar y cuestionar las causas y efectos de las situaciones de su realidad inmediata, como un proceso de nuevo aprendizaje pero también de afianzamiento de lo ya aprendido, no solo conformándose con lo obtenido sino intentando generar soluciones a las preguntas que aún no tienen respuesta.

4.1.2. Modelos pedagógicos

Se han analizado algunas de las principales definiciones y problemáticas relacionadas con el pensamiento crítico en los niños y las niñas que influyen en el proceso de comprensión y construcción de los conceptos; sin embargo, es necesario ir más allá, pensar en la posibilidad de buscar posibles soluciones, para que los(las) adultas acompañantes, ya conscientes, ayuden a los(las) niños(as) en el proceso de aprendizaje, les resulte más agradable, convincente y significativo con la finalidad de lograr mejorar la enseñanza en las instituciones de atención a la primera infancia.

En referencia a los modelos pedagógicos, Rafael Flórez Ochoa (citado por Oñoro, 2003) expresa que

son categorías descriptivas, auxiliares para la estructuración teórica de la pedagogía, pero que solo adquieren sentido contextualizados históricamente. El propósito de los modelos pedagógicos, no ha sido describir ni penetrar en la esencia misma de la enseñanza, sino reglamentar y normativizar el proceso educativo, definiendo ante todo qué se debería enseñar, a quienes, con qué procedimientos, a qué horas, bajo qué reglamentos disciplinarios, para moldear ciertas cualidades y virtudes en los niños y niñas (Oñoro, 2003).

Si bien esta definición de modelo pedagógico nace desde la educación primaria y media, de alguna manera es aplicable en la educación inicial, evidentemente sin dejar de lado los derechos que tienen los niños y niñas en cuanto a la atención integral que se les debe brindar.

Oñoro también plantea algunos ejemplos de modelos pedagógicos, y expresa que existen los siguientes:

a. Modelo pedagógico tradicional

- b. Modelo transmisionista-conductista
- c. Romanticismo pedagógico
- d. Modelo socialista (Oñoro, 2003).

A continuación se procede a explicar cada uno de los modelos pedagógicos según este autor.

a. Modelo pedagógico tradicional

El método en el que hace énfasis es la “formación del carácter” de los niños y niñas y moldear por medio de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina, el ideal del humanismo y la ética, que viene de la tradición metafísica-religiosa del medioevo. El método básico del aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina a unos niños y niñas receptores (Oñoro, 2003).

Este es el modelo pedagógico que hasta ahora ha servido de guía y de dirección de los procesos académicos y disciplinarios del Jardín; las clases se han dictado de forma catedrática en las que el(la) niño(a) es un agente pasivo de su conocimiento, solo se dedica a escuchar y seguir instrucciones por parte del agente educativo. El niño o niña no tiene derecho a mostrar nuevas formas de adquisición de conocimiento ya que estas han estado dispuestas por unas guías temáticas que cada uno(a) debe llenar y de no hacerlo, es indicador de un retraso en el rendimiento académico.

b. Modelo transmisionista-conductista

Su método consiste en la fijación y control de objetivos “instruccionales” formulados con precisión. Se trata de una “transmisión parcelada de saberes técnicos mediante un adiestramiento experimental” por medio de la “tecnología educativa”, su exponente principal es Skinner (Oñoro, 2003).

Este tipo de modelo pedagógico se limita al condi-

cionamiento en actividades y procedimientos. Un ejemplo claro que ilustra el condicionamiento en este modelo es cuando se les están enseñando las vocales a los(las) niños(as), ellos son capaces de memorizarlas perfectamente en un orden pero al cambiárseles la secuencia que se estaba manejando, no pueden dar respuesta. Al usar otros modelos, el niño puede entender el origen de las vocales y como comprende su fuente, llega a dar resolución al problema con diferentes formas de presentación.

c. Romanticismo pedagógico

Este modelo plantea que lo más importante para el desarrollo del(a) niño(a), es el interior, y este se convierte en su eje central. El desarrollo natural del(a) niño(a) se transforma en la meta y a la vez en el método de la educación. Se presume que el(la) agente educativo(a) debería librarse de él(ella) mismo(a), de los fetiches del alfabeto, de las tablas de multiplicar, de la disciplina y ser solo un auxiliar o metafóricamente un amigo de la expresión libre, original y espontánea de los(las) niños(as) (Oñoro, 2003).

De esta manera el niño realiza la exploración y observación de su realidad, cuestionándose en torno a ella y orientando al docente para que ayude en las respuestas. El desarrollo del pensamiento crítico en este modelo podría llegar a darse, siempre y cuando se cuente con los recursos permanentes en el aula para que se incentiven las preguntas.

d. Modelo socialista (crítico)

Su pretensión gira en torno al desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del individuo. Este desarrollo es determinado por la sociedad, por la colectividad en la que el trabajo productivo y la educación son inseparables, y ello garantiza no

solo el desarrollo del espíritu colectivo sino también el conocimiento pedagógico polifacético y politécnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones (Oñoro, 2003).

En este, tanto adulto(a) acompañante de crianza y niños(as) generan nuevo conocimiento y nuevos aprendizajes; se fomenta la socialización entre pares e impares, además de la exploración y el desarrollo de la criticidad social y natural.

4.2. Análisis de otros datos

Además de la revisión del estado del arte referente a los modelos pedagógicos y el pensamiento crítico, se aplicó una entrevista semiestructurada a las docentes y auxiliares del Jardín Infantil, así como a la magíster en Educación, Marbel Gravini Donado.

Se encontró que las docentes y auxiliares del Jardín Infantil desconocían lo que era el pensamiento crítico y los modelos pedagógicos y no tenían conocimiento de uno que guiara el trabajo pedagógico en la Institución donde laboran.

Para Marbel Gravini, el modelo pedagógico que fomenta el pensamiento crítico es el social o llamado también socio-crítico, puesto que busca que se genere un diálogo de saberes a través de la observación y análisis de la realidad circundante.

Con la realización de los diarios de campo de las clases que impartieron las docentes durante el proceso del pilotaje, se dieron cuenta de la motivación y aprendizaje que se generó en los(as) niños(as), cuando realizaban actividades relacionadas con el modelo pedagógico social o socio-crítico.



Entrevista de adultas acompañantes de crianza a Marbel Gravini Donado, magíster en Educación.

5. REFLEXIÓN DE LA ONDA

Después de recoger amplia información acerca de los modelos pedagógicos y el pensamiento crítico, la aplicación de unas entrevistas a adultos(as) acompañantes de crianza y los diarios de campo elaborados por las agentes educativas, se concluye desde este estudio que el modelo pedagógico que fomenta el pensamiento crítico es el social o socio-crítico, ya que

busca el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del individuo, determinado por la sociedad, la colectividad, en la cual el trabajo productivo y la educación son inseparables, y ello garantiza el conocimiento pedagógico polifacético y politécnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones (Oñoro, 2003).

Los niños bajo este modelo se muestran más motivados, realizan más preguntas y cuestionamientos en relación a un tema, proponen nuevas temáticas de estudio, interrogan ampliamente a sus adultos(as) acompañantes en relación a la veracidad de un argumento y comparten con su círculo familiar lo desa-

rollado dentro de la Institución, intentando duplicar con sus acudientes lo explorado.

6. PROPAGACIÓN DE LA ONDA

- Se realizó una socialización del proyecto de investigación/sistematización con las docentes y auxiliares del Jardín Infantil Buscando Amigos.
- Se crearon perfiles en redes sociales, con información del grupo de investigación/sistematización, donde se publicaron fotos de los encuentros y actividades realizadas con los niños y niñas.
- Se socializaron los resultados en la Feria Departamental del Programa Ondas Atlántico realizada en Combarraquilla Sede Boston.



Jardín Infantil Buscando Amigos, Barranquilla, 2014. Socialización de los resultados del proyecto a sus docentes.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- De Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá D.C.: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Ministerio de Educación de Ecuador (2011). *Curso de didáctica del pensamiento crítico*, Programa de Formación Continua del Magisterio Fiscal. Segunda edición. Quito-Ecuador.

Molina, N. (2005). Herramientas para investigar ¿Qué es el estado del arte? *Revista Ciencia y Tecnología para la Salud Visual y Ocular*, 1(5), 73-75.

Oñoro, R. (2003). Las reformas de la educación superior y las implicaciones en la formación de educadores. Facultades de Educación Infantil de la ciudad de Cartagena. Decreto 272/98. Tesis doctoral. Cartagena, Colombia.